

IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN IPAS

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh:

RIZQI LAELI IZZUL CHAQ
NIM 2319060

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN IPAS

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh:

RIZQI LAELI IZZUL CHAQ
NIM 2319060

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizqi Laeli Izzul Chaq

NIM : 2319060

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN IPAS” adalah benar-benar karya saya sendiri. Kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila kemudian hari terbukti skripsi saya ternyata hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 14 Juni 2024

Yang menyatakan,



Rizqi Laeli Izzul Chaq
NIM.2319060

Putri Rahadian Dyah Kusumawati, S.Pd., M.Pd.

RT04/RW05 Sambong

Kabupaten Batang

NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 4 (empat) eksemplar

Hal : Naskah skripsi

Sdri. Rizqi Laeli Izzul Chaq

Kepada

Yth. Dekan FTIK UIN

K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q. Ketua Prodi PGMI

di Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah di adakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Rizqi Laeli Izzul Chaq

NIM : 2319060

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Pada Pembelajaran IPAS

Dengan permohonan agar skripsi tersebut dapat segera di munqosyahkan. Demikian harap menjadi perhatian dan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 14 Juni 2024

Pembimbing,



Putri Rahadian Dyah Kusumawati, S.Pd., M.Pd.

NIP.198905192019032010



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

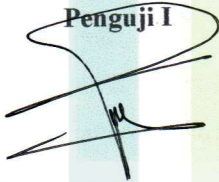
Nama : **Rizqi Laeli Izzul Chaq**

NIM : **2319060**

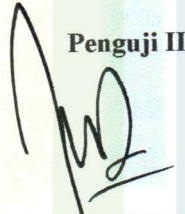
Judul Skripsi : **Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Pada Pembelajaran IPAS**

Telah diujikan pada hari Selasa, 23 Juli 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I


Akhmad Afroni, S.Ag., M.Pd
NIP. 196909212003121003

Penguji II


Zuhair Abdullah, M.Pd
NIP. 198902012018011002

Pekalongan, 23 Juli 2024

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan senantiasa mengungkapkan rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Orangtua tercinta, bapak saya Nur Alim, terimakasih selalu berjuang dalam mengupayakan yang terbaik untuk kehidupan penulis. Beliau memang tidak sempat lulus bangku sekolah dasar, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Pintu surgaku, Ibunda Nur Ibatul Uyun, yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dan cinta, senantiasa memberikan dukungan serta do'a yang teramat tulus sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana.
3. Saudara penulis, Ananda Teguh Firmansyah dan Nissrina Amaliatuzzahra serta saudara dan ipar penulis beserta keponakan yang tidak bisa disebut satu persatu. Terimakasih sudah menjadi contoh yang baik juga menjadi penyemangat hingga penulis termotivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga selalu diberikan keberkahan, sehat selalu dan panjang umur.
4. Untuk seluruh dosen dan staff UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis. Khususnya Ibu Putri Rahadian Dyah Kusumawati, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing yang dengan sabar telah membimbing dan mempermudah selesainya skripsi ini.
5. Untuk kepala sekolah, wali kelas 4 dan anak kelas 4 SDN Karangasem 04 Batang yang telah berkontribusi dalam penelitian penulis.
6. Untuk sahabat saya Tia Artika, S.Pd dan juga Amelia Hardiana, S.T yang sudi meluangkan waktu untuk menjadi penyemangat penulis pada saat menyelesaikan skripsi.
7. Untuk sahabat online saya Sabilla Fitri Handayani, S.Si dan teman-teman kosan abah (Chandra, Arlino, Bintang, Haidar, Malik, Jidan, Setya, Rayen,

Yaya dan Prima) juga temen-temen seperjuangan serta teman-teman kpopers yang selalu mendukung dan menghibur penulis dikala sedang mental breakdown.

8. Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and tryna give more than I receive, I wanna thank me for tryna do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times.



MOTTO

Allah does not burden a soul beyond that it can bear.

Surah Al-Baqarah – 286



ABSTRAK

Rizqi Laeli Izzul Chaq 2024, *“Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Pada Pembelajaran IPAS”*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Pembimbing Putri Rahadian Dyah Kusumawati, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Implementasi, Media Pembelajaran Audio Visual, IPAS

Latar belakang yang mendasari penelitian ini adalah kemajuan teknologi di era revolusi industri 4.0 yang segala sesuatunya banyak memanfaatkan platform digital termasuk di bidang pendidikan yang menggunakan teknologi audio visual pada saat proses pembelajaran.

Tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah 1) untuk mengetahui implementasi media pembelajaran audio visual pada pembelajaran IPAS di SDN Karangasem 04 Batang. 2) Untuk mengetahui kelebihan dan kelemahan implementasi media pembelajaran audio visual dalam pembelajaran IPAS di SDN Karangasem 04 Batang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan triangulasi sumber data.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa 1) Implementasi media audio visual menjadi salah satu media yang digunakan dalam proses pembelajaran, dimana media tersebut memanfaatkan indera pendengaran dan penglihatan dalam proses penyerapan pesan yang termuat pada media tersebut. pelaksanaan media audio visual ini mempunyai tujuan dapat mempermudah guru dalam penyampaian materi dan mendorong keinginan siswa untuk mengetahui hal lebih banyak, sehingga siswa mudah memahami materi yang telah dijelaskan guru. 2) Pada proses pembelajaran menggunakan media pembelajaran audio visual memiliki kelebihan karena mempermudah guru dalam penyampaian materi dan mendorong semangat siswa dalam belajar dan agar tidak membosankan dalam proses pembelajaran IPAS, dan masih ada kelemahan pada saat pelaksanaan implementasi media audio visual dalam pembelajaran berlangsung. Masih ada siswa keluar masuk kelas dan sarana yang tersedia belum terlalu lengkap, serta pengalokasian waktu. Pelaksanaan media audio visual dalam pembelajaran ini dapat mendorong semangat dan rasa suka siswa terhadap pelajaran IPAS, sehingga diharapkan siswa mudah memahami materi yang diajarkan.

KATA PENGANTAR

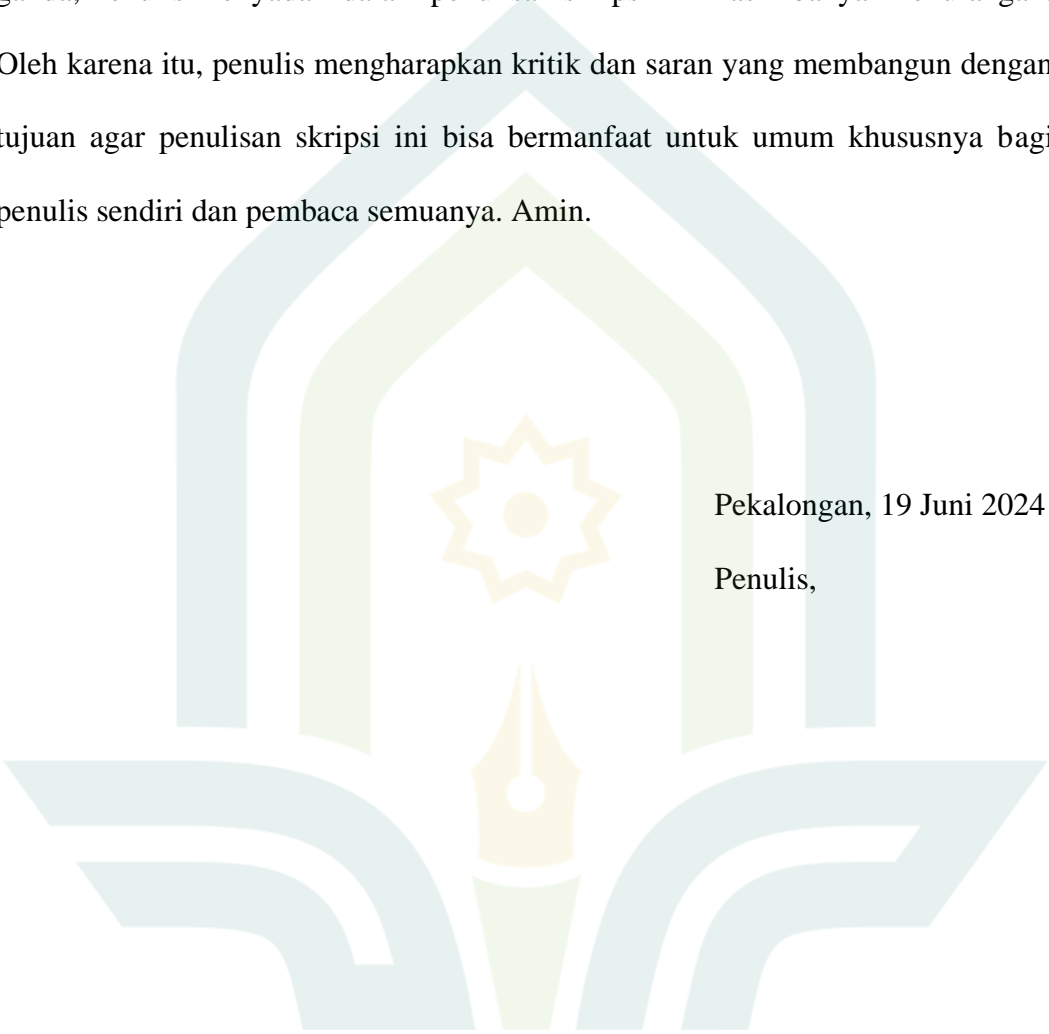
Alhamdulillah dengan mengucapkan puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala limpahan dan karunia-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terealisasi dengan lancar. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak, Ibu, dan Adek yang selalu memberikan dukungan moril dan materil serta doa yang tiada hentinya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar.
2. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag selaku Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Prof. Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan ilmu keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Ibu Juwita Rini, M. Pd selaku ketua program studi PGMI FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
5. Ibu Putri Rahadian Dyah Kusumawati, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktu untuk membimbing sampai terselesaikannya skripsi ini.
6. Segenap keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan serta doa dalam penulisan skripsi.

7. Keluarga besar Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan angkatan 2020 yang senantiasa berbagi ilmu dan pengalaman,

Dengan harapan semoga Allah SWT membalas kebaikan yang berlipat ganda, Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dengan tujuan agar penulisan skripsi ini bisa bermanfaat untuk umum khususnya bagi penulis sendiri dan pembaca semuanya. Amin.



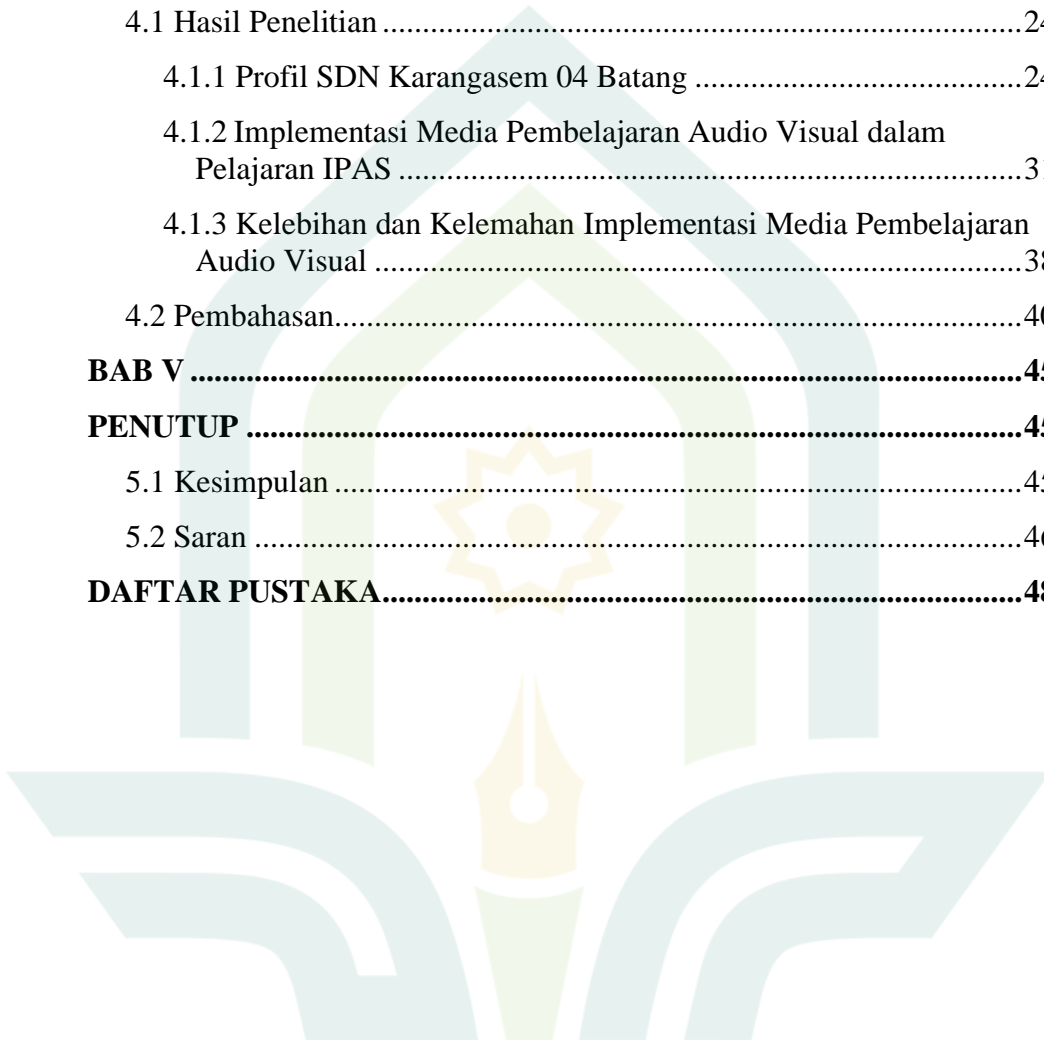
Pekalongan, 19 Juni 2024

Penulis,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Pembatasan Masalah	4
1.4. Rumusan Masalah	5
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Manfaat Penelitian	5
BAB II	7
LANDASAN TEORI	7
2.1 Deskripsi Teoritik	7
2.2 Kajian Penelitian Yang Relevan	11
2.3 Kerangka Berpikir.....	15
BAB III	17
METODE PENELITIAN.....	17
3.1 Desain Penelitian	17
3.2 Fokus Penelitian.....	18

3.3 Data dan Sumber Data	18
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.5 Teknik Keabsahan Data	21
3.6 Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV.....	24
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	24
4.1 Hasil Penelitian	24
4.1.1 Profil SDN Karangasem 04 Batang	24
4.1.2 Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual dalam Pelajaran IPAS	31
4.1.3 Kelebihan dan Kelemahan Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual	38
4.2 Pembahasan.....	40
BAB V	45
PENUTUP	45
5.1 Kesimpulan	45
5.2 Saran	46
DAFTAR PUSTAKA.....	48



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....29

Tabel 4.2 Data Siswa SDN Karangasem 04 Batang.....30

Tabel 4.3 Data Sarana dan Prasarana SDN Karangasem 04 Batang.....30



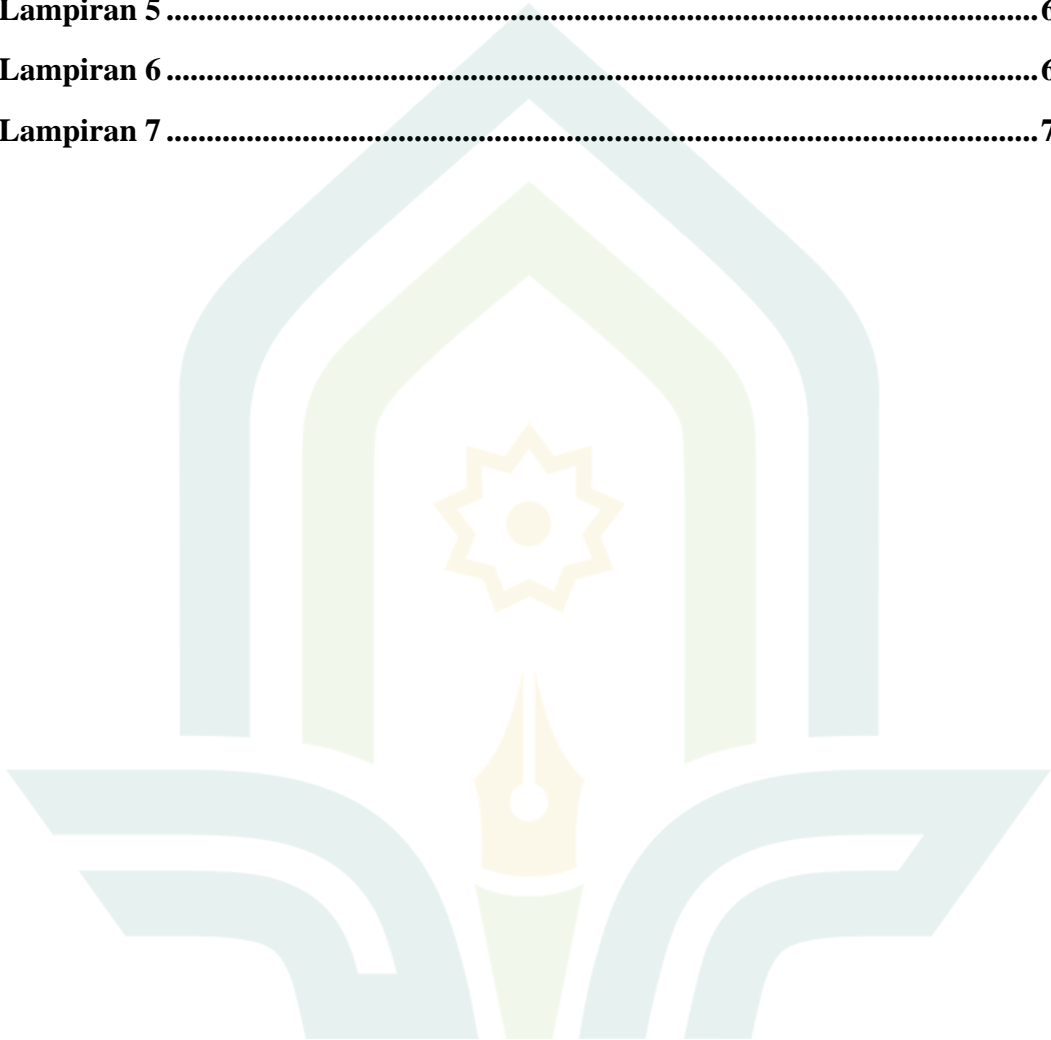
DAFTAR BAGAN

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	17
--	-----------



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	50
Lampiran 2	53
Lampiran 3	62
Lampiran 4	64
Lampiran 5	65
Lampiran 6	69
Lampiran 7	70



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Saat ini telah masuk pada era yang lebih maju dari abad-21 yaitu yang disebut era revolusi industri 4.0 yang segala sesuatunya banyak memanfaatkan platform digital baik dibidang industri, bisnis, pendidikan, dan sebagainya (Safitri & Kasriman: 2022, hlm. 8). Kaitan dunia pendidikan dan revolusi industri 4.0. ialah pendidikan kini mengharuskan mengikuti perkembangan IPTEK yang berkembang dengan cepat dan juga memanfaatkan perkembangan teknologi digital sebagai fasilitas yang semakin canggih guna mempermudah pada suatu proses pembelajaran (Rahma Leon Safitri: 2022, hlm. 13). Dengan memanfaatkan perkembangan teknologi untuk proses pembelajaran menjadikan proses pembelajaran tidaklah terbatas ruang dan waktu bagi peserta didik dan juga pendidik (Safitri & Kasrima: 2022, hlm. 9).

Teknologi pada media pembelajaran yang digunakan dapat dibedakan menjadi 4 kelompok: (1) media pembelajaran menggunakan teknologi audio visual, (2) media pembelajaran teknologi berdasarkan komputer, (3) media pembelajaran teknologi cetak, (4) pembelajaran perpaduan teknologi cetak dan digital (Setyaningrum and Waryanto: 2017, hlm. 18). Audio visual merupakan salah satu media yang menampilkan unsur suara dan unsur gambar. Penggabungan kedua unsur inilah yang membuat media audio visual memiliki kemampuan yang lebih baik. Media audio visual merupakan sebuah

alat bantu tulisan dan kata yang diucapkan dalam menyampaikan pengetahuan, sikap, dan ide dalam materi pembelajaran. media audio visual merupakan seperangkat alat yang dapat memproyeksikan gambar bergerak dan bersuara, paduan antara gambar dan suara pada media audio visual akan membentuk sebuah karakter yang sama dengan obyek aslinya. Media audio visual merupakan media pembelajaran yang terjangkau (Wati: 2019, hlm. 43). Penggunaan media pembelajaran sendiri harus diselaraskan dengan yang akan disampaikan kepada peserta didik dan yang dibutuhkan oleh peserta didik.

Pelajaran IPAS ialah pelajaran yang terdapat pada kurikulum pendidikan pada taraf satuan pendidikan sekolah dasar. Pelajaran sains adalah suatu ilmu dengan sifat dinamis dan juga selalu berkembang sesuai kemodernan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK) (Rahmayati & Prastowo: 2023, hlm. 23). Oleh sebab itu, penggunaan teknologi dalam pembelajaran IPAS itu sangat diperlukan. Sedangkan dalam hal pembelajaran sosialnya yaitu mengenai usaha sadar untuk membimbing dan mengembangkan potensi peserta didik secara optimal agar mereka dapat berperan serasi dengan tuntutan dan kebutuhan masyarakat lingkungannya.

Guru sebagai pendidik dan pengajar harus mampu menciptakan pembelajaran yang menarik di dalam kelas sehingga para siswa mampu berkonsentrasi dalam pembelajaran. Salah satu caranya dengan penggunaan media yang tepat dan menarik dalam pembelajaran. Media yang digunakan dengan baik oleh guru atau siswa dapat mempengaruhi efektivitas program belajar dan mengajar, juga dapat menarik perhatian dan meningkatkan rasa

ingin tahu siswa sehingga menjadi lebih aktif. Namun kenyataannya di sekolah-sekolah Indonesia masih sering ditemui pembelajaran dalam kelas tidak menggunakan media yang dapat membantu siswa memahami pelajaran serta menarik perhatian siswa (Gusti Ayu Putu Sintya Hendrayani & I Gede Astawan: 2023, hlm. 17).

Penggunaan media yang kurang di kelas mengakibatkan beberapa dampak negatif. Salah satu dampaknya adalah kurangnya minat siswa dalam belajar. Padahal minat adalah suatu landasan yang paling meyakinkan demi keberhasilan suatu proses. Ada beberapa faktor yang mempengaruhi minat belajar yaitu situasi belajar, sikap guru, keluarga, bahan media pembelajaran, dan lain-lain. Minat sangat diperlukan saat belajar karena dengan minat, siswa akan merasa senang, tertarik, dan mempunyai rasa ingin tahu yang lebih (Herman: 2019, hlm. 12). Dalam hal ini media berguna untuk menimbulkan kegairahan belajar, memungkinkan interaksi yang lebih langsung antara anak didik dengan lingkungan dan kenyataan, memungkinkan anak didik belajar diri sendiri menurut kemampuan dan minatnya (Rusman: 2019, hlm. 213).

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti di SDN Karangasem 04 Batang, bahwa peneliti mendapatkan fakta di lapangan yaitu penggunaan media audio visual sudah pernah dilaksanakan dengan menggunakan seperangkat alat proyektor, laptop dan speaker. Akan tetapi unit media pembelajaran audio visual di SDN Karangasem 04 Batang tidak begitu banyak dan ada beberapa kelebihan juga kelemahan pada saat

implementasi media audio visual pada pembelajaran IPAS dilaksanakan yang mempengaruhi semangat dan minat belajar siswa di pembelajaran IPAS. Dengan data yang dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi, dari hasil analisis dan interpretasi data diperoleh dalam pembelajaran IPAS dan media audio visual yang digunakan. Oleh karena itu untuk mengetahui implementasi penggunaan serta kelebihan dan kelemahan implementasi media audio visual maka peneliti mengangkat judul skripsi **"Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Pada Mata Pelajaran IPAS"**.

1.2 Identifikasi Masalah

Dari latar belakang yang telah diuraikan, maka identifikasi yang didapatkan adalah sebagai berikut:

1. Implementasi media pembelajaran audio visual pada pelajaran IPAS
2. Kelebihan dan kelemahan implementasi media pembelajaran audio visual pada pelajaran IPAS

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, agar penelitian ini idak terlalu luas, maka peneliti membatasi masalah pada mata pelajaran IPAS. Adapun subjek dalam penelitian ini adalah kelas IV SDN Karangasem 04 Batang, Kabupaten Batang.

1.4 Rumusan Masalah

Sesuai latar belakang yang diuraikan diatas dan agar permasalahan menjadi fokus dan terarah, maka peneliti membatasi permasalahan yang akan dibahas dengan merumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi media pembelajaran audio visual pada pelajaran IPAS di kelas IV SDN Karangasem 04?
2. Bagaimana kelebihan dan kelemahan implementasi media pembelajaran audio visual pada pelajaran IPAS di kelas IV SDN Karangasem 04?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui implementasi media pembelajaran audio visual pada pelajaran IPAS di kelas IV SDN Karangasem 04.
2. Untuk mengetahui kelebihan dan kelemahan implementasi media pembelajaran audio visual pada pelajaran IPAS di kelas IV SDN Karangasem 04.

1.6 Manfaat Penelitian

Terdapat dua jenis kegunaan dalam penelitian yaitu:

1. Manfaat Teoritis

Peneliti menyumbangkan pemikiran terhadap penggunaan media pembelajaran IPAS pada siswa di SDN Karangasem 04 agar dapat berkembang sesuai kebutuhan siswa.

2. Manfaat Praktis

a. Peneliti

Penelitian ini berguna bagi peneliti untuk memperbanyak wawasan dan pengalaman langsung tentang implementasi media pembelajaran terutama audio visual.

b. Guru dan calon pendidik

Pada penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan dan wawasan guru dan calon pendidik tentang implementasi berbagai media pembelajaran kepada siswa.

c. Siswa

Penelitian ini sangat berguna bagi siswa karena diharapkan dapat memperoleh pengalaman langsung mengenai pembelajaran secara aktif, kreatif, dan menyenangkan melalui berbagai macam media pembelajaran.

d. Sekolah

Pada penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan pertimbangan bagi sekolah dalam menyusun program pembelajaran serta menentukan strategi, metode, dan media pembelajaran yang tepat.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan masalah yang telah penulis paparkan dan analisis data yang penulis lakukan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual pada Pembelajaran IPAS

Pelaksanaan media audio visual dalam pembelajaran IPAS pada siswa kelas IV telah berjalan sebagaimana yang diharapkan. Hal ini dibuktikan dengan terlihatnya semangat siswa pada saat pembelajaran IPAS, keaktifan siswa pada saat pembelajaran IPAS, suasana kelas yang tidak membosankan dan siswa mudah memahami materi yang disampaikan guru, hal ini dibuktikan ketika guru melakukan refleksi setelah penjelasan materi, siswa mampu menjawab yang ditanyakan guru. Begitupun dengan kedisiplinan siswa terlihat pada saat jam pelajaran IPAS, siswa yang biasanya suka keluar masuk kelas berkurang, yang biasanya mengantuk di kelas menjadi semangat belajar dan menyambung terhadap materi yang disampaikan guru, Sehingga terlihat bahwa adanya media

audio visual dalam pembelajaran IPAS ini dapat diterima oleh siswa.

2. Kelebihan dan Kelemahan Implementasi Media pembelajaran Audio Visual pada Pembelajaran IPAS

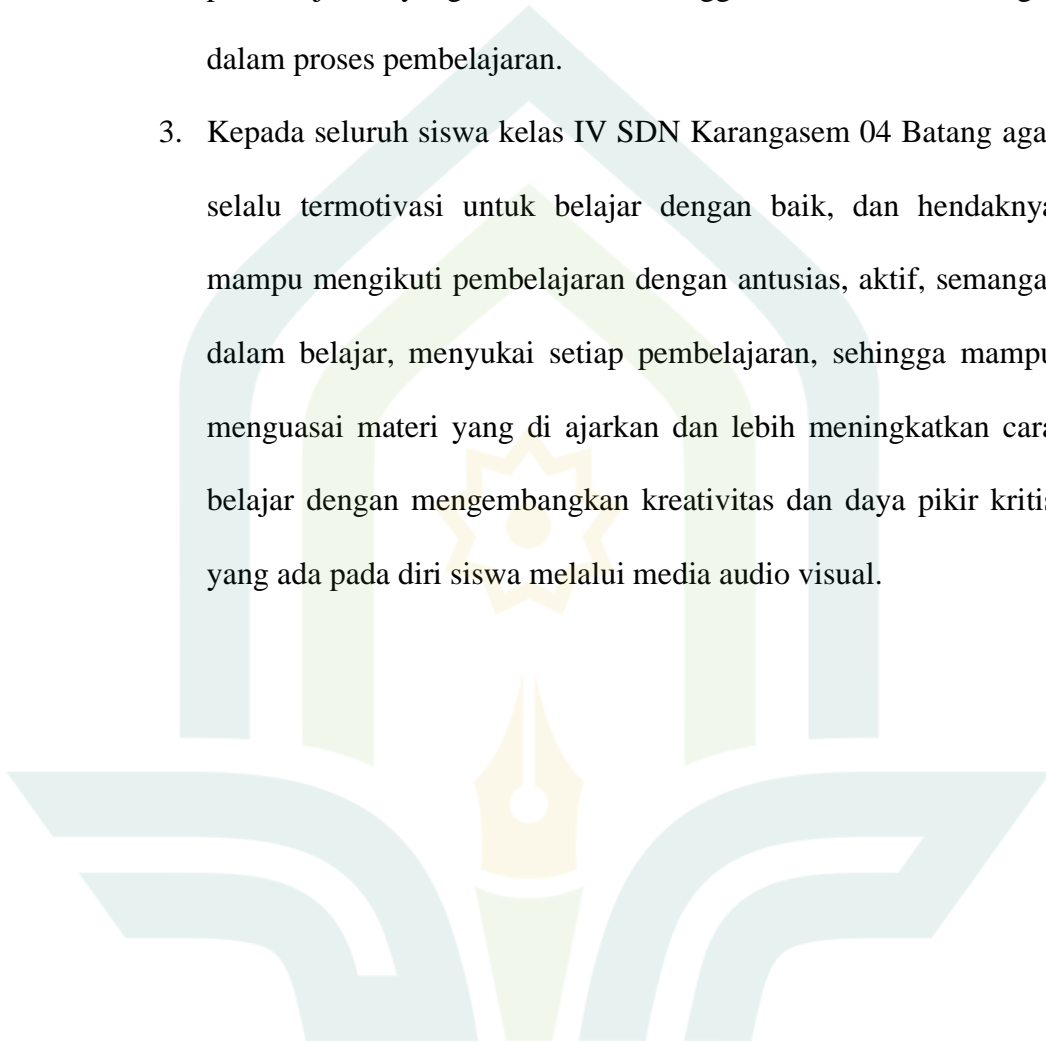
Sarana dan prasarana memadai namun belum maksimal terutama peralatan media, dan juga pengalokasian waktu yang terkadang sulit dipersiapkan agar sesuai dengan jam pelajaran yang tersedia. Kelebihan dari penggunaan media pembelajaran audio visual ini siswa menjadi lebih antusias dan cenderung aktif pada pembelajarannya namun kelemahannya ialah dari siswa nya sendiri yang masih ada yang keluar masuk kelas.

5.2 Saran

Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi berbagai pihak sebagai masukan yang bermanfaat demi kemajuan dimasa yang akan datang. Adapun pihak-pihak tersebut antara lain:

1. Kepala sekolah SDN Karangasem 04 Batang hendaknya membantu guru dalam menyediakan sarana dan prasarana pembelajaran yang memadai, dan terus mendukung serta meningkatkan profesional para guru dalam menerapkan berbagai strategi ataupun media pembelajaran terutama media audio visual untuk membantu meningkatkan hasil belajar IPAS siswa.

2. Kepada guru sebagai pendidik untuk tetap selalu mengontrol, membimbing, mengawasi serta memberikan contoh teladan yang baik dalam setiap waktu dengan siswa, dan hendaknya dalam pembelajaran IPAS dapat menggunakan strategi dan media pembelajaran yang bervariasi sehingga anak lebih semangat dalam proses pembelajaran.
3. Kepada seluruh siswa kelas IV SDN Karangasem 04 Batang agar selalu termotivasi untuk belajar dengan baik, dan hendaknya mampu mengikuti pembelajaran dengan antusias, aktif, semangat dalam belajar, menyukai setiap pembelajaran, sehingga mampu menguasai materi yang di ajarkan dan lebih meningkatkan cara belajar dengan mengembangkan kreativitas dan daya pikir kritis yang ada pada diri siswa melalui media audio visual.



DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Saadah, N., Robandi, B., Rosmiati, I., & Maulana, Y. (2022). Analisis Pedagogical Content Knowledge terhadap Buku Guru IPAS pada Muatan IPA Sekolah Dasar Kurikulum Merdeka. *BASICEDU*, 6, 5. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5>
- Ega Rima Wati. (2019). *Ragam Media Pembelajaran*. Kata Pena.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Fitri Sartika. (2019). Metode Penelitian Pendidikan Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif. *Jurnal Pendidikan*, 45.
- Fitriyanti, N. (2022). *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas V Mi Al-Khairiyah Jakarta Barat 1444 H / 2022 M*. 106.
- Gusti Ayu Putu Sintya Hendrayani, I Gede Astawan, P. A. A. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Materi Sistem Pernapasan Manusia Muatan Pelajaran IPAKelas V. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 3(2), 11986–12000.
- Helwa Imanial Hayati. (2020). *Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 12 Kota Cirebon*.
- Herman, S., Studi, P., Mesin, T., Mesin, J. T., Teknik, F., Sriwijaya, U., Saputra, R. A., IRLANE MAIA DE OLIVEIRA, Rahmat, A. Y., Syahbanu, I., Rudiyanasyah, R., Sri Aprilia and Nasrul Arahman, Aprilia, S., Rosnelly, C. M., Ramadhani, S., Novarina, L., Arahman, N., Aprilia, S., Maimun, T., ... Jihannisa, R. (2019). Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Siswa Kelas V MIN Sabang. *Jurusan Teknik Kimia USU*, 3(1), 18–23.
- Mar'atus Syifa. (2021). *Penerapan Audio Visual Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Daring Sejarah Kebudayaan Islam*.
- Maulana Achmad, dkk. (2021). *Kamus Ilmiah Populer*.
- Maulidina, H. (2019). Teknik-Teknik Observasi. *Jurnal At-Taqaddum*, 8(2), 42.
- Mawadah Sirti. (2020). *Implementasi Media Pembelajaran AUdio Visual Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Sd Islam Assalam Bandar Lampung*.
- Milya Sari. (2020). Instrumen Penelitian. *Jurnal Penelitian*, 8, 15.
- Nunuk Suryani, A. S. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif Dan Pengembangannya*. PT Remaja Rosdakarya.

- Nur Arifin. (2019). *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam*.
- Nurul Azizah Muhtar, Akhmad Nugraha, R. G. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran IPA berbasis Information Communication and Technology (ICT)*. 7, 4.
- Rahma Leon Safitri, K. (2022). Pengaruh Media Audio Visual terhadap Hasil Belajar Materi Siklus Air pada Siswa Sekolah Dasar. *BASICEDU*, 6(5), 8746–8753.
- Rahmadayanti, D., & Hartoyo, A. (2022). Potret Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar. *BASICEDU*, 6, 4. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4>
- Rahmayati, G. T., & Prastowo, A. (2023). Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial Di Kelas IV Sekolah Dasar Dalam Kurikulum Merdeka. *Elementary School Journal Pgsd Fip Unimed*, 13(1), 16. <https://doi.org/10.24114/esjpgsd.v13i1.41424>
- Rusman. (2019). Belajar & Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. *Kencana*, 213.
- Safitri, R. L., & Kasriman, K. (2022). Pengaruh Media Audio Visual terhadap Hasil Belajar Materi Siklus Air pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 8746–8753. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3939>
- Sekaran, U. (2019). *Metodologi Penelitian*. Salemba Empat.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Administrasi*. Alfabeta.
- Sutjipto, C. K. dan B. (2020). *Media Pembelajaran: Manual dan Digital*. Ghalia Indonesia.
- Tesi Kolopita. (2022). *Pemanfaatan Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas VII Di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Khoir Buyat Kecamatan Kotabunan*. 8.5.2017.
- Wati, E. R. (2019). Ragam Media Pembelajaran Visual, Audio Visual, Power Point, Internet, Interactive Video. *Kata Pena*, 43.
- Wina Sanjaya. (2019). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Kencana.
- Zuchri, A. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (Patta Rappanna (ed.)). CV. syakir Media Press.
- Zuchri Abdussamad. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Syakir Media Press.