

**IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-
QUR'AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN
KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-QUR'AN
PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM
KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN
PEKALONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Disusun Oleh:

MAKHI

NIM. 2320132

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH**

FAKULTAS TARBIAH DAN ILMU KEGURUAN

UIN KH ABDURAHMAN WAHID

2024

**IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-
QUR'AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN
KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-QUR'AN
PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM
KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Disusun Oleh:

MAKHI

NIM. 2320132

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH**

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UIN KH ABDURAHMAN WAHID

2024

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : MAKHI

NIM : 2320132

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-QUR’AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-QUR’AN PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN”** Adalah benar-benar karya penulis sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini ternyata hasil plagiasi, penulis memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 13 Juli 2024



2320132

Dian Rif'iyati, M.S.I.
Desa Jetak Kidul Kecamatan Wonopringgo
Kabupaten Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdri. Makhi

Kepada :
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
dan Ilmu Keguruan
UIN K.H.Abdurrahman Wahid
c/q. Ketua Prodi PGMI
di-
Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : **MAKHI**
NIM : **2320132**
Prodi : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
(PGMI)**
Judul : **IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-
QUR'AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN
KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-
QUR'AN PADA KELAS 5 DI SD IT BHRUL ULUM
KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN
PEKALONGAN**

Dengan ini mohon agar skripsi saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.
Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 12 Juli 2024
Pembimbing,



Dian Rif'iyati, M.S.I
NIP. 198301272018012001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@lainpekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara :

Nama : **MAKHI**

NIM : **2320132**

Judul : **IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-QUR'AN
SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN KUALITAS SISWA
DALAM MEMBACA ALQUR'AN PADA KELAS 5 DI SD
IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI
KABUPATEN PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Kamis, tanggal 22 Juli 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Dr. Muhammad Jaeni, M.Pd, M.Ag
NIP. 19750411200912 1 002

Penguji II

M. Adin Setyawan, M.Psi.
NIP. 199209112019031014

Pekalongan, 22 Juli 2024

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ʾ	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal rangkap	Vokal Panjang
---------------	---------------	---------------

أ = a		آ = ā
إ = i	أي = ai	إي = ī
أ = u	أو = au	أو = ū

Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة ditulis

mar'atun jamīlah

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة ditulis

fātimah

3. Syaddad (tasydid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا ditulis *rabbānā*

البر ditulis *al-barr*

4. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس ditulis

asy-syamsu

الرجل ditulis

ar-rojulu

السيدة ditulis

as-sayyidah

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

al-qamar القمر ditulis

البدیع
al-badi' ditulis

الجلال
al-jalāl ditulis

5. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof (/').

Contoh:

أمرت
umirtu ditulis

شيء
syai'un ditulis

PERSEMBAHAN

Bismillaahirrohmaanirrohiim

1. Kedua orang tua saya, Alm. Bapak Wasturi dan Ibu Mahfudhoh yang sangat saya cintai yang senantiasa memberikan kasih sayang, doa, semangat dan selalu memberi dukungan serta motivasi baik secara moril maupun materil untuk menjadi orang yang berguna bagi agama dan bangsa, serta sukses dunia akhirat.
2. Kepada dosen pembimbing yaitu Ibu Dian Rif'iyati, M.S.I yang telah berkenan meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta kesabaran dalam memberikan arahan, bimbingan, dan masukan dalam penyusunan skripsi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Teman baikku yaitu Virda Fatikhatu Zahra, Fajar Okta Selvia dan Nurishobah Arzakiyah yang senantiasa menemani perjuangan penulis dari mana hingga menjadi mahasiswa akhir dan dalam berproses serta selalu memberikan semangat.
4. Kepada Mas Naufal Faiq Akbar S.Ars, yang selalu menemani saya dalam setiap proses dan selalu memberikan saya dukungan dan motivasi.



MOTO

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّمَا
(يُعِنُّنَا لِأَتَمِّمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ) (رواه البيهقي)

Dari Abu Hurairah yang mengatakan bahwa Rasulullah SAW pernah bersabda: *“Sesungguhnya aku diutus hanyalah untuk menyempurnakan akhlak-akhlak yang baik. (HR. Baihaqi)*

Hidup bukanlah perihal mengambil yang kau tebar,
sedikit air yang ku punya milikmu juga bersama.
-Baskara Hindia (membasuh)



ABSTRAK

Makhi. 2024. **Implementasi Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an Sebagai Upaya Pengembangan Kualitas Siswa dalam Membaca Al-Qur'an pada Kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.** Skripsi Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri KH. Abdurrohman Wahid Pekalongan. Pembimbing Dian Rif'iyati, M.S.I.

Kata kunci : Implementasi, Pembinaan, Seni Baca Al-Qur'an

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kualitas dan minat dalam membaca Al-Qur'an khususnya pada siswa sekolah dasar. Penelitian ini juga didasari oleh antusiasme peneliti terhadap seni baca Al-Qur'an yang dapat menarik minat para siswa terhadap Al-Qur'an sehingga secara tidak langsung kualitas membaca Al-Qur'an para siswa dapat meningkat.

Adapun tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum, (2) untuk mengetahui dan mejabarkan bagaimana implementasi dari program pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum, (3) serta untuk mengidentifikasi problematika yang dihadapi dalam proses pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum.

Jenis penelitian ini berupa penelitian lapangan (field research) dan pendekatan yang digunakan dalam penelitian adalah pendekatan kualitatif. Teknik yang digunakan dalam proses pengumpulan data pada penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan model miles dan huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan merupakan teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi pembinaan seni baca alqruan di SD IT Bahrul Ulum sudah berjalan dengan baik, terbukti dari peningkatan kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an yang meningkat cukup drastis setelah mengikuti program pembinaan, selain itu para siswa juga mengenal hal baru seperti penerapan lagu dalam seni membaca Al-Qur'an. Dari segala faktor yang telah ditinjau, program pembinaan ini merupakan salah satu program dari SD IT Bahrul Ulum yang berhasil dalam mengembangkan mutu siswanya. Hasil dari penelitian ini juga menjelaskan problematika yang dihadapi dalam program pembinaan, seperti masalah internal yang terkait dengan minat siswa terhadap seni baca Al-Qur'an maupun masalah yang berasal dari faktor eksternal terkait dengan didiplin waktu pembelajaran, durasi, dan manajemen waktu.



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan lancar. Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. yang kita nantikan syafaatnya di akhir kelak.

Dengan semangat yang tetap berkobar serta doa yang tiada hentinya pada akhirnya skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-QUR’AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-QUR’AN PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN”** dapat diselesaikan guna melengkapi dan memenuhi syarat yang telah ditentukan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) dalam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag, selaku Rektor UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan;
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Sholehuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan;
3. Ibu Juwita Rini, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan;
4. Ibu Dian Rif'iyati, M.S.I selaku Dosen Wali sekaligus Dosen Pembimbing yang telah memberikan nasehat, meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam penyelesaian skripsi.

5. Dosen dan Staff UIN Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan segala bentuk kasih sayang selama menimba ilmu di UIN Abdurrahman Wahid Pekalongan;
6. Bapak, Ibu dan saudara yang telah memberikan doa dan semangat sehingga terselesainya skripsi ini;
7. Teman-teman PGMI yang telah membantu memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini;
8. Serta, kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu di sini baik moral maupun materil dalam skripsi ini.

Semoga Allah SWT, senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah-Nya kepada kita semua atas kebaikan dan bantuan berbagai pihak yang selama ini membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Akhirnya dengan menyadari segala kekurangan dan keterbatasan dalam penulisan skripsi ini. Semoga skripsi yang penulis sajikan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Aamiin

Pekalongan, 13 Juli 2024

Penulis,



MAKHI

NIM. 2320132

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	Error!
Bookmark not defined.	
NOTA PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITERASI	iii
PERSEMBAHAN	ix
MOTO	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
BAB II	9
2.1 Deskripsi Teoritik	Error! Bookmark not defined.
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan.....	Error! Bookmark not defined.
defined.	

2.3 Kerangka Berpikir.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Fokus Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Data dan Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.5 Teknik Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
3.6 Teknik Analisis Data ..	Error! Bookmark not defined.
BAB IV.....	Error! Bookmark not defined.
4.1 Hasil Penelitian Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an pada Siswa Kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum	Error! Bookmark not defined.
4.2 Analisis Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an pada Siswa Kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum	Error! Bookmark not defined.
BAB V	75
5.1 Simpulan	75
5.2 Saran	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	81
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	106

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Guru di SD IT Bahrul	
Ulum.....	49
Tabel 4.2 Jumlah peserta didik untuk tahun pelajaran 2023/2024 di SDIT Bahrul	
Ulum.....	50
Tabel 4.3 Daftar Nama Siswa Kelas V SDIT Bahrul	
Ulum.....	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka
Berpikir.....37

Gambar 3.1 Triangulasi Sumber
.....40

Gambar 3.2 Analisis
Data.....42



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Permohonan Izin
- Lampiran 2 : Bukti Penelitian
- Lampiran 3 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 4 : Hasil Wawancara
- Lampiran 5 : Pedoman Dokumentasi
- Lampiran 6 : Hasil Dokumentasi
- Lampiran 7 : Pedoman Observasi
- Lampiran 8 : Hasil Observasi



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Al-Qur'an merupakan kalam ilahi atau firman Allah SWT yang diturunkan kepada Nabi Muhammad SAW dimana setiap kali membaca akan dihitung sebagai ibadah (Rusydie Anwar 2015:12). Menurut jumbuh ulama, Al-Qur'an adalah kalam Allah yang berupa mukjizat yang diturunkan kepada Nabi dan Rasul terakhir melalui perantaraan Malaikat Jibril as. Itu ditulis dalam mushaf dan diriwayatkan kepada kita dengan mutawatir, seperti yang disepakati oleh ulama. Setiap membaca yang dimulai dengan surat al-Fatihah dan berakhir dengan surat an-Nas akan dianggap sebagai ibadah (Rahendra Maya, 2022:104).

Al-Qur'an adalah satu-satunya pesan Ilahi yang tidak berubah sepanjang sejarah dan tetap murni. Perintah ini diberikan oleh Nabi Muhammad, SAW. Mereka ditulis dalam lembaran dan disusun menjadi satuan yang disebut mushaf, yang merupakan selembar kertas yang disusun menjadi sebuah buku.

عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ، فَإِنَّ الصَّوْتِ الْحَسَنَ يَزِيدُ الْقُرْآنَ حُسْنًا

Dari Al-Barra bin 'Azib, Rasulullah SAW bersabda: "Hiasilah Al-Qur'an dengan suaramu (yang merdu), karena sesungguhnya suara yang indah (merdu) itu dapat menambah Al-Qur'an semakin indah." (HR Abu Dawud).

Langkah pertama dalam belajar Al-Quran adalah belajar membaca terlebih dahulu. Membaca merupakan dasar untuk memahami isi Al-Quran. Dari dulu hingga sekarang, para ulama sangat memperhatikan tajwid (cara membaca Al-Qur'an) untuk memastikan pengucapan Lafaji Al-Qur'an benar dan akurat (Aunur Rafiq El-Mazn, 2015:7).

Berbagai lembaga pendidikan menjadikan prioritas utama bagi siswanya untuk mahir dalam membaca Al-Qur'an. Sama halnya dengan sekolah negeri dan sekolah yang telah menerapkan sistem pembelajaran islam, Al-Qur'an juga dimasukan dalam kurikulumnya. Institusi pendidikan perlu secara serius mengatasi persoalan ketidakmampuan masyarakat muslim Indonesia membaca Al-Qur'an. Oleh karena itu, mempelajari Al-Qur'an khususnya membaca dan menulis Al-Qur'an, memerlukan pembelajaran yang efektif.

Kebudayaan manusia terdiri dari seni, dan kebudayaan adalah apa yang diciptakan oleh manusia sendiri, dan masyarakat tumbuh melalui kebudayaan. Jika suatu masyarakat tidak menciptakan kebudayaannya sendiri, maka tidak akan ada kebudayaan. Seni sebagai perwujudan rasa estetis pada umumnya memberikan kontribusi terhadap kebahagiaan hidup. Pikiran dan perasaan adalah cara emosi disusun dan diungkapkan, yang menghasilkan bentuk yang dapat dikomunikasikan dan dimiliki. Menciptakan bentuk-bentuk yang menarik adalah ciri khas seni. Membaca Al-Qur'an dalam rangka doa dan dakwah, berdasarkan ajaran agama, dan dengan teknik membaca yang penuh keindahan vokal. Karena lagu-lagu indah yang mengikuti kaidah SBA (Seni

Membaca Al-Quran) memungkinkan bacaannya meresap jauh ke dalam hati pembaca dan pendengarnya.

Keindahan penting bagi kehidupan manusia, dan agama berusaha untuk menjaga keindahan di setiap aspek kehidupan. Ornamaen yang diungkapkan dalam puisi-puisi tersebut, terutama fungsi suara yang menghiasi melodi adalah untuk keindahan, dan keindahan adalah hakikat seni. Dianjurkan untuk membaca dan memperindah Al-Qur'an, kitab suci umat islam dengan suara yang merdu sehingga dapat mempengaruhi orang yang membaca dan mendengarkannya (Kiki Rizky Ramadhani, 2019:67).

Para ulama memotivasi orang-orang dan menanamkan kecintaan dan pemahaman terhadap Al-Qur'an dengan mengadakan kompetisi membaca dan memahami Al-Qur'an di berbagai tempat dari anak-anak hingga dewasa. Musabaqoh diadakan di berbagai tempat di seluruh dunia untuk membaca dan memahami Al-Qur'an. Lomba yang biasanya paling menarik perhatian adalah lomba baca dan hafal Al-Qur'an. Selain aspek hafalan, lomba baca dan hafal Al-Qur'an juga mengevaluasi lagu dan gaya bacaan Al-Qur'an. Ketika membaca Al-Qur'an, sangat penting untuk mengingat hukum Tajwid yang ditetapkan oleh para ulama Tajwid. Sebab ilmu tajwid bertujuan untuk menghindarkan pembaca dari kesalahan-kesalahan yang berujung pada perubahan makna Al-Quran ketika membaca Al-Quran. Oleh karena itu, penting untuk mempelajari Al-Quran di berbagai lembaga pendidikan guna mendidik siswa membaca Al-Quran secara akurat.

Sebagaimana dinyatakan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, "Pembinaan adalah suatu perbuatan yang dilakukan dengan daya guna untuk mencapai hasil yang lebih baik (KBBI, 2018:55). Pembinaan adalah suatu pendekatan yang dilakukan secara sadar, terencana, dan terbimbing untuk mengenalkan, menumbuhkan, membimbing, dan mengembangkan landasan kepribadian, pengetahuan, dan keterampilan yang seimbang, tetap, dan sesuai dengan bakat. Kegiatan pendidikan formal dan informal yang diselenggarakan dan dilaksanakan secara bertanggung jawab dasar pemikiran untuk menggunakan kekuatan diri sendiri untuk melengkapi, meningkatkan dan mengembangkan lebih lanjut diri sendiri, satu sama lain dan orang-orang di sekitar kita, untuk mencapai martabat manusia, kualitas, kemampuan dan kemandirian manusia yang setinggi-tingginya (B Simanjuntak and I L Pasaribu, 2021:8).

Di SD IT Bahrul Ulum ini mempunyai program unggulan, yaitu pembelajaran Al-Qur'an dan tilawah Al-Qur'an. Pembelajaran membaca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum menggunakan lagu-lagu dari Tilawatil Qur'an. Pentingnya Seni Baca Al-Qur'an untuk anak MI adalah sebagai langkah pengenalan lebih dalam mengenai Al-Qur'an sehingga anak-anak akan lebih cinta dengan Al-Qur'an dan dapat melafalkannya dengan nada yang indah, serta dapat membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang benar.

SD IT Bahrul Ulum merupakan sekolah dasar yang ingin agar para siswanya terampil dalam membaca Al-Qur'an dan dikembangkan ke tahap seni baca Al-Qur'an. Program pembinaan seni baca Al-Qur'an merupakan program pembinaan mengenai seni baca Al-Qur'an yang

masih jarang diterapkan pada mayoritas sekolah dasar di daerah pekalongan terutama pada sekolah yang berbasis Islam. Hal ini merupakan langkah bagus yang diambil oleh pihak sekolah untuk melakukan pengembangan para siswa terhadap membaca Al-Qur'an dengan memasukan unsur seni ke dalamnya.

Untuk mengembangkan kemampuan membaca Al-Quran peserta didik, agar mereka mampu membaca Al-Quran secara terampil dan indah, serta agar ayat-ayat yang dibacanya dapat dipahami baik oleh pembaca maupun pendengarnya. Untuk mendorong peserta didik untuk menjadi Qori dan Qoriah yang mampu menyebarkan Al-Qur'an, diperlukan kebijakan dan peran organisasi. SD IT Bahrul Ulum berperan sebagai lembaga pendidikan formal dengan tujuan mendidik dan meningkatkan kemampuan baca Al-Qur'an peserta didik. Peningkatan kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an pada SD IT Bahrul Ulum tentunya tidak lepas dari pembinaan yang mengatur segala urusan mengenai pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum khususnya pada kelas 5, maka dari itu perlu digali lebih dalam lagi pembinaan yang diterapkan pada SD IT Bahrul Ulum sehingga dapat disimpulkan indikator yang menjadi penentu meingkatnya kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an setelah mengikuti program pembinaan seni baca Al-Qur'an.

Tercatat dari beberapa tahun, banyak siswa yang dilaporkan meraih hasil luar biasa dalam acara MTQ (Musabaqah Tilawatil Qur'an). Hal ini menunjukkan bahwa kebijakan yang diterapkan sekolah untuk meningkatkan kualitas keterampilan membaca Al-Quran siswa berjalan dengan baik.

Oleh karena itu, peneliti ingin melakukan penelitian lebih lanjut dengan judul berikut. **“IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-QUR’AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-QUR’AN PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN”**.

1.2 Identifikasi Masalah

Mempertimbangkan latar belakang masalah penelitian diatas, beberapa masalah dapat diidentifikasi sebagai berikut :

1. Kurangnya daya tarik dan minat siswa dalam membaca Al-Qur’an sehingga menyebabkan kualitas siswa dalam membaca Al-Qur’an menjadi semakin menurun.
2. Kurangnya Pengawasan Guru dan Orang Tua : Diperlukannya pengawasan dan bimbingan yang lebih intensif dari guru dan orang tua terhadap peningkatan kualitas siswa dalam membaca Al-q-Qur’an.
3. Peran Program Pembinaan Seni Baca Al-Qur’an dalam Pengembangan Kualitas Siswa dalam membaca Al-Qur’an: Ekstrakurikuler Pembinaan Seni Baca Al-Qur’an telah menjadi salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas membaca Al-Qur’an bagi siswa sekaligus mendorong para siswa untuk semakin tertarik dengan seni baca Al-Qur’an.
4. Pengaruh dari kondisi lingkungan sekitar: Kurangnya minat siswa dalam membaca Al-Qur’an juga tidak terlepas dari pengaruh lingkungan yang semakin hari semakin jauh dari kegiatan membaca Al-Qur’an, hal ini dipengaruhi oleh gadget yang lebih menarik dalam pandangan siswa-siswi sekarang.

5. Manajemen Program Ekstrakurikuler: Perlu untuk mengevaluasi manajemen program ekstrakurikuler pembinaan seni baca Al-Qur'an dalam membaca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum, termasuk perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengendalian program tersebut agar dapat memberikan dampak yang signifikan dalam pembentukan karakter siswa.

1.3 Pembatasan Masalah

Setelah mengetahui gambaran masalah dalam penelitian ini fokus pada implementasi pembinaan seni baca Al-Qur'an sebagai upaya pengembangan kualitas siswa dalam membaca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipeparkan diatas, maka permasalahan yang akan diteliti adalah :

- 1) Bagaimana kualitas siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum dalam membaca Al-Qur'an?
- 2) Bagaimana Implementasi Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an yang diterapkan di SD IT Bahrul Ulum?
- 3) Bagaimana Problematika Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an dalam meningkatkan kualitas siswa dalam membaca al-qur'aan yang diterpkan di SD IT Bahrul Ulum?

1.5 Tujuan Penelitian

- 1) Untuk mengetahui implementasi pembinaan Seni Baca Al-Qur'an pada siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum.
- 2) Untuk mengetahui kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an yang diterapkan pada siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum.
- 3) Untuk mengetahui problematika pembinaan Seni Baca Al-Qur'an dalam meningkatkan kualitas siswa dalam

membaca al-qur'an yang diterapkan pada kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum.

1.6 Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

- a. Secara teoritis penelitian ini memperkaya pengetahuan dan pemahaman Islam serta menjadi masukan bagi dunia pendidikan, khususnya dalam hal penerapan seni baca Al-Qur'an di sekolah untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam membaca Al-Qur'an.
- b. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi di SD IT Bahrul Ulum Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi peneliti.

Bagi peneliti penelitian ini memberikan pengetahuan dari sudut pandang kebijakan sekolah tentang penerapan pola berpikir ilmiah, praktik mandiri, dan akumulasi pengalaman untuk masa depan, khususnya tentang pengembangan Seni Baca Al-Qur'an untuk meningkatkan kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an.

- b. Bagi sekolah

Bagi sekolah penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi kemampuan sekolah dalam mengadakan pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.

- c. Bagi peneliti lain

Bagi peneliti lain penelitian ini dapat memberikan pemahaman dan wawasan mengenai teknik membaca Al-Quran, dan diharapkan siswa

mampu membaca Al-Quran dengan benar, baik secara lisan maupun lagunya.



BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Penelitian ini membahas tentang bagaimana implementasi pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum. Penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat kualitas siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum meningkat cukup drastis setelah mengikuti program pembinaan seni baca Al-Qur'an. Kegiatan ini dirasa cukup berhasil, dalam kurun waktu satu tahun program pembinaan ini sudah menghasilkan generasi yang cinta terhadap Al-Qur'an dan seni dalam membaca Al-Qur'an.

Hasil penelitian membahas tentang bagaimana proses pembinaan berlangsung, tingkat kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an, lagu yang digunakan dalam seni membaca Al-Qur'an, serta problematika yang dialami dalam proses pembinaan seni baca Al-Qur'an.

Berdasarkan analisis dari hasil penelitian yang sudah dilakukan peneliti terhadap pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum, dapat disimpulkan bahwa kualitas membaca Al-Qur'an para siswa di SD IT Bahrul Ulum meningkat drastis setelah mengikuti kegiatan pembinaan seni baca Al-Qur'an dibandingkan dengan sebelum mengikuti kegiatan pembinaan, hal ini merupakan salah satu keberhasilan dari program pembinaan yang sudah berjalan selama kurang lebih satu tahun.

Implementasi program pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum memiliki skema yang sederhana namun efektif untuk diterapkan pada situasi dan kondisi di lapangan. Penggunaan cara dan metode pembelajaran yang sederhana dan mudah dimengerti oleh para siswa merupakan langkah yang tepat untuk dapat mengempangkan dan meningkatkan kualitas siswa dalam bidang seni baca Al-Qur'an.

Program pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum memiliki beberapa problematika atau masalah yang cukup mengganggu berjalannya kegiatan ini. Problematika yang didapati pada program pembinaan ini berasal dari minat siswa terhadap seni baca Al-Qur'an, selain itu faktor eksternal seperti masalah manajemen waktu yang kurang tepat juga menjadi fokus yang harus diselesaikan agar kegiatan pembinaan dapat berjalan dengan lancar.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti, program pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum termasuk program yang sukses dalam membimbing para siswa untuk memperbaiki kualitas dalam membaca Al-Qur'an. Program pembinaan ini berjalan dengan lancar dalam kurun waktu satu tahun.

Efek nyata dalam program pembinaan ini dapat terlihat jelas pada siswa dan nama sekolah dapat terangkat berkat kejuaraan siswa dalam bidang musabaqoh tilawatil quran.

Peneliti menyimpulkan bahwa program pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum membawa dampak positif bagi para siswa dan nama sekolah. Implementasi pembinaan yang dilakukan berhasil dalam

membimbing para siswa dalam seni membaca Al-Qur'an, penggunaan implementasi dengan metode yang mudah dimengerti oleh para siswa namun hanya terkendala pada masalah pemilihan waktu dan durasi pembelajaran yang seharusnya dapat segera diatasi guna mengoptimalkan kualitas pembinaan seni baca Al-Qur'an.

5.2 Saran

Berdasarkan penjabaran dan hasil penelitian mengenai implementasi pembinaan seni baca Al-Qur'an pada siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum, berikut ini peneliti akan menyampaikan saran terkait dengan program pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum, yaitu :

1. Para siswa harus mengikuti program pembinaan seni baca Al-Qur'an karena dapat meningkatkan kualitas membaca Al-Qur'an, selain itu juga dapat mengetahui lebih dalam mengenai Al-Qur'an sehingga dapat menjadikan para siswa gemar dalam membaca Al-Qur'an dan mencintai Al-Qur'an.
2. Bagi orang tua diharapkan dapat mendukung serta memfasilitasi anak-anaknya untuk tetap mempelajari Al-Qur'an serta mengamalkannya. Dukungan yang dapat dilakukan dapat berupa motivasi yang membuat mereka bersemangat untuk mempelajari Al-Qur'an dan juga seni dalam membaca Al-Qur'an, ataupun memfasilitasi mereka dengan sarana pendukung untuk membaca Al-Qur'an agar mereka dapat bersemangat dalam mempelajari seni baca Al-Qur'an.
3. Bagi pihak sekolah diharapkan dapat mempertahankan program pembinaan seni baca Al-Qur'an, karena program pembinaan ini merupakan kegiatan yang memberikan dampak positif untuk generasi

mendatang. Peningkatan kualitas pembinaan juga dapat dilakukan untuk meningkatkan kualitas siswa dalam bidang ini. Hal ini akan menciptakan generasi-generasi yang cinta terhadap Al-Qur'an dan seni dalam membaca Al-Qur'an.

4. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan untuk melakukan penelitian dengan metode yang berbeda yaitu dengan menggunakan penelitian kuantitatif agar berguna dan bermanfaat untuk mendapatkan hasil yang baru dalam berbagai aspek yang lain. Penelitian ini dapat memberikan pandangan yang lebih mendalam dan berkelanjutan, memberikan dasar bagi perbaikan dan pendekatan yang lebih efektif terhadap implementasi pembinaan seni baca Al-Qur'an.



DAFTAR PUSTAKA

- Annuri, H Ahmad. (2020) Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an & Ilmu Tajwid. (Pustaka *Al-Kautsar*),29.
- AnwarRusydie, E.(2020) Pengantar Ulumul Qur'an Dan Ulumul Hadits", *Yogyakarta*:54.
- Arfa, Arman Man. (2018). Pola Manajemen Lembaga Pengembangan Tilawatil Qur'an (LPTQ) Provinsi Maluku", Fikratuna. *Jurnal Pendidikan & Pemikiran Islam*,89.
- Ariani, Nurhaliza Putri. (2022). Dampak Musabaqah Tilawatil Qur'an (MTQ) Terhadap Kualitas Pemahaman Bidang Al-Qur'an Santri Insan Qur'ani",6.
- El-Mazni, Aunur Rafiq. (2015). Pengantar Studi Ilmu Al-Qur'an", Jakarta Timur: Pustaka *Al-Kautsar*,13.
- Tambunan-Ernawati Koto.(2017). Penelitian Kualitatif deskriptif, Penelitian Lapangan (Field Research),41.
- Fasya, Ali. (2019). Peranan KH Muhsin Salim Dalam Mentransmisikan Ilmu Qiraat Sabah Di Jakarta Selatan, (*Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*,)12.
- Fatah, Abdul. (2015) Implementasi Manajemen Pengembangan Bakat Seni Al Quran Siswa Di SMA IT Al Quraniyyah, Tangerang Selatan (*Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah*) Jakarta.21.
- Hasibuan, Malayu S.PA.(2018). Konsep Manajemen Indonesia, Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*".89.

- Matondang, Ahmad Said.(2019). The Great of Reciting The Holy Quran (*Edu Publisher*).20.
- Maya, Rahendra.(2016). Ulumul Qur‘an Karya Ilmuwan Indonesia Di Perguruan Tinggi Al-Quds: *Jurnal Studi Al-Qur’an Dan Hadis*,83–104.
- Moleong, Lexy J. (2017). Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi. *Jurnal Metodologi* Yogyakarta.9.
- Munawwir. (2019). *Kamus Indonesia- Arab*.22-25.
- Pramiyati, Titin. (2017). Peran Data Primer Pada Pembentukan Skema Konseptual Yang Faktual. *Jurnal Teknik Mesin, Elektro Dan Ilmu Komputer*, 679–86
- Rahman, Abdul. (2022). Peran Lembaga Pengembangan Tilawatil Qur'an (LPTQ) Aceh Dalam Meningkatkan Prestasi Qari Qari'ah, Al-Idarah: *Jurnal Manajemen Dan Administrasi Islam*,83–93.
- Rahmat, Pupu Saeful.(2009). Penelitian Kualitatif *Equilibrium*,1–8.
- Ramadhani, Kiki Rizky. (2019). Efektivitas Pembelajaran Tilawah Dalam Meningkatkan Kemampuan Seni Baca Qur‘an di UKM Hiqma UIN Raden Intan Lampung,(*UIN Raden Intan Lampung*).90.
- Ahmad Luthfi Hidayat. (2021). Profil Model Pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an Pada Tingkat Sekolah Dasar di Majelis Ta'lim Daarul Ta'alluil Qur'an“, Al Naqdu: *Jurnal Kajian Keislaman*,5.
- Simanjuntak, B, and I L Pasaribu,(2013). Membina Dan Mengembangkan Generasi Muda, 19.

- Solihin, Ismail. (2017). Pengantar Manajemen. *Jakarta: Erlangga*,10-14
- Usman, Husaini. (2014).Manajemen: Teori, Praktik, Dan Riset Pendidikan. *Jurnal Pendidikan*.42.
- Wijaya, Rasman Sastra (2015). Hubungan Kemandirian Dengan Aktivitas Belajar Siswa“, *Jurnal Penelitian Tindakan Bimbingan & Konseling*,13.
- Muhammad Lukman Ibrahim, and Sidek Ariffin, (2021) Quranic Art Song Writing In Malaysia And Indonesia: Penulisan Karya Seni Lagu Al-Qur'an di Malaysia dan Indonesia, *Al-Qanatir: International Journal of Islamic Studies*,18–23.



LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat permohonan izin



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Patilawati KM. 5 Rowulaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.iainpku.umsida.ac.id email: iainpku@iainpku.ac.id

Nomor : B-753/Un.27/J.II.3/PP.01.1/05/2024 06 Mei 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Surat Izin Penelitian

Yth. KEPALA SD IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : MAKHI
NIM : 2320132
Jurusan/Prodi : PGMI
Fakultas : FTIK

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul

"IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-QUR'AN SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL- QUR'AN PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN"

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n.Dekan



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
Juwita Rini, M.Pd
NIP. 199103012015032010
Ketua Program Studi Pendidikan Guru
Madrasah Ibtidai'iyah

Lampiran



CHARACTER BUILDING SCHOOL
SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU (SDIT) BAHRUL ULUM
Islamic, Friendly, and Creative
Alamat : Jl. Dewa Ruci No. 207 Perum Kwayangan Kedungwuni
Telp. (0285)4482430 Email : itbahrululumsdi@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama	: Agus Wanto, S.Pd.I.
Jabatan	: Kepala Sekolah
Instansi	: SD IT Bahrul Ulum
Alamat instansi	: Jl. Dewa Ruci No. 207 Perum Kwayangan Kedungwuni

Dengan ini menerangkan bahwa

Nama	: Malkhi
NIM	: 2320132
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)
Universitas	: Universitas Islam Negeri KH.Abdurrahman Wahid Pekalongan

Memang benar mahasiswa tersebut sudah melaksanakan penelitian di SD IT Bahrul Ulum Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan untuk memenuhi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK).

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 13 Juni 2024

Kepala Sekolah
Agus Wanto S.Pd.



2. Bukti penelitian

Lampiran 3. Panduan dan hasil wawancara.

PEDOMAN WAWANCARA

A. Ditujukan kepada Pembina Seni Baca Al-qur'an

1. Sejak kapan pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum dilaksanakan?
2. Kapan waktu pelaksanaan pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
3. Kelas berapa saja yang ikut dalam kegiatan pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
4. Bagaimana proses pembinaan / pembelajaran seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
5. Bagaimana metode yang digunakan saat pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
6. Media yang digunakan saat proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
7. Bagaimana antusiasme siswa terhadap proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
8. Bagaimana kualitas membaca al-qur'an siswa sebelum mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
9. Apa ada perubahan pada siswa sebelum dan sesudah mengikuti peogram pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
10. Apakah ada kesulitan selama proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum berlangsung?

B. Ditujukan kepada Kepala Sekolah SDIT Bahrul Ulum

1. Alasan mengadakan program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
2. Sejak kapan program pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan?
3. Kapan pelaksanaan program pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan?
4. Apakah ada peningkatan terhadap kualitas siswa dalam membaca al-qur'an setelah diadakan pembinaan seni baca al-qur'an?
5. Bagaimana harapan ke depan untuk program pembinaan seni baca al-qur'an?

C. Ditujukan kepada siswa yang mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an

1. Sejak kelas berapa mengikuti program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
2. Apakah kamu senang dengan program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
3. Apa yang kamu dapatkan setelah mengikuti program seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
4. Apakah kamu merasakan ada perubahan sebelum dan sesudah mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?
5. Apakah ada kesulitan selama mengikuti proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?

HASIL WAWANCARA DENGAN PEMBINA SENI BACA AL-QUR'AN

Nama : Bapak Ust Bazir Abdurrahman S.Pd.

Jabatan : Pembina dan pelatih Seni Baca Al-Qur'an

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Sejak kapan program pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan pak?	Jadi program pembinaan seni baca al-qur'an ini dimulai sejak bulan juni tahun lalu mba, tahun 2023 saat anak anak memasuki tahun ajaran baru.
2.	Kapan waktu pelaksanaan pembinaan seni baca al-qur'an?	Untuk waktu pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan seminggu 2 kali pertemuan mba, yakni hari selasa dan hari rabu. Jadi biasanya dimulai dari jam 2 dan durasinya hanya 1 jam untuk proses belajarnya.
3.	Kelas berapa saja yang ikut dalam kegiatan pembinaan seni baca al-qur'an ini pak?	Yang ikut itu ada kelas 3 dan kelas 5 saja mba, bergantian selama 2 hari itu.
4.	Bagaimana proses pembelajaran atau pembinaan seni baca al-qur'an ini saat berlangsung pak?	Untuk pembelajarannya dimulai dengan guru masuk ke dalam kelas dengan memulai salam dan melanjutkan doa mba, lalu siswa mengisi daftar hadir dan kemudian melantunkan sholawat sebagai

		pemanasan vokal. Dan biasanya ada dua guru pendamping lagi yang bertugas untuk mendampingi siswa saat proses pembinaan ini berlangsung.
5.	Bagaimana metode yang bapak digunakan saat pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum ?	Saya biasanya menggunakan metode demonstrasi mba, yaitu dengan cara guru membaca terlebih dahulu kemudian siswa menirukan secara bersama sama dan berkala. Saya mulai dari nada dasar biasanya saya mulai dari lagu bayati kemudian disambung lagu hijaz kemudian nahawand. Semisal dirasa sudah pada bisa guru akan secara bergilir meminta anak untuk mencoba.
6.	Selanjutnya media apa yang bapak gunakan saat proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Jenis tilawah yang digunakan yaitu mujawad dan nagham, referensi yang digunakan guru yaitu dengan terus mengembangkan melalui pelatihan rutin dengan guru” qiroah senior serta rutin ikut seminar tilawah dan melihat referensi youtube juga yang kemudian dipraktekan. Dan biasanya saat pembinaan qiroah ini berlangsung menggunakan speaker dan mic

		<p>sebagai penguat suara. Lagu yang disampaikan kepada anak-anak yaitu lagu bayati, hijaz, nahawand. Sementara memang masih 3 lagu itu karena itu merupakan dasar. Surat yang dipilih yaitu dimulai dari surat yang sudah dihafal seperti surat-surat pendek dan surat-surat pilihan lainnya. Saat ini yang masih digunakan dalam pembinaan rutin yaitu surat al-baqarah ayat 1.</p>
7.	<p>Bagaimana antusiasme siswa terhadap proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?</p>	<p>Sejajarnya antusiasme siswa sedikit kurang mba, karena pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan setelah kegiatan belajar mengajar (KBM) selesai artinya kondisi fisik anak sudah mulai lelah dan menjadikan mereka kurang antusias mengikuti pembinaan ini dan menjadi kurang maksimal.</p>
8.	<p>Bagaimana kualitas membaca al-qur'an siswa sebelum mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?</p>	<p>Untuk kualitas membaca al-qur'an siswa pada saat awal pertemuan dengan mereka itu banyak dari mereka yang membaca al-qur'annya masih datar ya mba, dalam artian itu tanpa lagu, lalu dari segi tajwid juga masih banyak yang</p>

		membacanya diseret-seret tanpa memperhatikan tajwid atau bacaannya.
9.	Apakah ada perubahan pada siswa sebelum dan sesudah mengikuti program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Menurut ada ya mba, dan perubahannya cukup signifikan setelah diadakannya pembinaan ini. Siswa jadi paham dan mengerti seni baca al-qur'an atau yang biasa disebut qiroah itu apa, paham juga terkait lagu-lagu dasar dalam qiroah dan menjadikan siswa memiliki kualitas membaca al-qur'an yang baik dari segi tajwid maupun lagu. Selain itu juga saya memilih siswa-siswa yang memiliki bakat dalam qiroah ini untuk kemudian diajukan untuk mengikuti lomba Musabaqoh Tilawatil Qur'an dan efeknya bisa membawa nama baik sekolah mba.
10.	Apakah ada kesulitan selama proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum berlangsung?	Kalo kesulitan ada si mba, kesulitan pertama yaitu masalah waktu yang kurang efektif mba, karena kita cuma dikasih waktu hanya 1 jam yaitu dari jam 14.00-15.00. Dan pembinaan seni baca al-quran ini dilaksanakan setelah kegiatan belajar mengajar

	(KBM) selesai artinya kondisi fisik anak sudah mulai lelah dan menjadikan materi yang disampaikan kurang maksimal.
--	--

HASIL WAWANCARA DENGAN KEPALA SEKOLAH

Nama : Agus Wanto S.Pd.I

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Alasan bapak mengadakan program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Alasan saya mengadakan ekstra qiroah ini yang pertama yaitu jujur karena saya pribadi memang suka dengan qiroah mba, saya senang saat mendengarkan orang-orang pada saat qiroah. Lalu alasan yang kedua yaitu untuk meningkatnya mutu atau kualitas siswa sendiri dalam membaca al-qur'an agar lebih baik ya pastinya mba. Kemudian untuk menumbuhkan rasa cinta mereka terhadap al-qur'an. Kemudian yang ketiga yaitu untuk mengembangkan bakat-bakat yang sudah ada karena saya melihat siswa-siswa disini ada potensi mba, banyak yang memiliki suara yang bagus jadi saya berharap dengan diadakannya pembinaan seperti ini agar potensi itu bisa berkembang lewat pembinaan qiroah ini tentunya. Alasan yang berikutnya yaitu untuk menjaga agar qiroah ini bisa tetap eksis dan tidak tergerus oleh perkembangan zaman karena melihat keadaan sekarang yang cukup memprihatinkan ya mba, banyak siswa yang lebih minat dengan gadget ketimbang

		membaca al-quran nya. Jadi kami dari sekolah hanya memfasilitasi saja untuk mendorong dan meningkatkan kualitas siswa dalam membaca al-qur'an.
2.	Sejak kapan program pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan?	Pembinaan ini dimulai pada bulan juni tahun 2023.
3.	Kapan pelaksanaan program pembinaan seni baca al-qur'an ini dilaksanakan?	Jadi pelaksanaannya itu 2 kali dalam seminggu mba, setiap hari selasa dan rabu. Jadi setelah kegiatan pembelajaran selesai anak langsung mengikuti pembinaan ini. Biasanya dimulai jam 2 siang.
4.	Apakah ada peningkatan terhadap kualitas siswa dalam membaca al-qur'an setelah diadakan pembinaan seni baca al-qur'an?	Jadi untuk meningkatnya kualitas ini memang ada mba, jadi bisa dilihat dari cara membaca al-quran mereka sekarang itu memang sudah ada peningkatan. Nah disini lain juga ada peningkatan dari segi akhlak dan berpengaruh terhadap perilaku dan kebiasaan siswa yang menjadi lebih sopan santun setelah mengikuti pembinaan ini. Jadi kalo ditanya ada peningkatan atau tidak jawabannya ada karena jauh dari sebelum pembinaan ini diadakan dan sesudah diadakan itu ada perubahan terhadap siswa yaitu meningkatnya kualitas siswa dalam membaca al-quran dari segi tajwid dengan menggunakan irama-irama qiroah.
5.	Bagaimana harapan ke depan untuk program pembinaan seni baca al-qur'an?	Untuk kedepannya sendiri kami dari pihak sekolah akan lebih meningkatkan kualitas dalam metode mengajar dalam proses pembinaan yang dilaksanakan disini ya mba,

		<p>karena menurut saya ekstra ini memiliki prospek yang bagus kedepannya bagi siswa maupun bagi sekolah mba. Terlebih disini sudah membuahkan hasil yaitu mendapatkan juara terkait dengan lomba qiroah jadi saya pribadi sangat menghendaki untuk ekstra qiroah ini untuk tetap diadakan di SD ini. Dan kami dari pihak sekolah pun memang memilih tenaga pengajar qiroah yang benar-benar kompeten di bidangnya sehingga dapat mencetak siswa siswa agar memiliki kualitas yang baik dalam membaca al-qur'an ini mba.</p>
--	--	---



HASIL WAWANCARA DENGAN SISWA

Nama : Rashna

Kelas :5

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Sejak kelas berapa mengikuti program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Sejak dari awal kelas 5 kak
2.	Apakah kamu senang dengan program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Senang kak soalnya Ust bazir kalo ngajar itu ada bercandanya.
3.	Apa yang kamu dapatkan setelah mengikuti program seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Aku mendapatkan pelatihan dan bimbingan yang lebih baik dalam membaca al-qur'an.
4.	Apakah kamu merasakan ada perubahan sebelum dan sesudah mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Ngerasa jadi lebih lancar gitu kak baca al-qur'annya.
5.	Apakah ada kesulitan selama mengikuti proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Awalnya sih sedikit kesulitan kak tapi sekarang udah mulai terbiasa.

HASIL WAWANCARA DENGAN SISWA

Nama : Habibi

Kelas :3

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Sejak kelas berapa mengikuti program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Dari awal kelas 3 kak
2.	Apakah kamu senang dengan program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Senang kak apalagi pas baca bareng temen-temen.
3.	Apa yang kamu dapatkan setelah mengikuti program seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Bisa dapet ilmu baru kak dalam membaca al-qur'an.
4.	Apakah kamu merasakan ada perubahan sebelum dan sesudah mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Sekarang baca al-qur'annya lebih baik kak dari sebelumnya.
5.	Apakah ada kesulitan selama mengikuti proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Habibi seneng aja si kak gaada kesulitan karena bareng sama temen-temen.

HASIL WAWANCARA DENGAN SISWA

Nama : Aswin

Kelas : 5

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Sejak kelas berapa mengikuti program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Sejak awal kelas 5 kak
2.	Apakah kamu senang dengan program pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Awalnya ga minat kak, tapi lama kelamaan jadi minat.
3.	Apa yang kamu dapatkan setelah mengikuti program seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Bisa dapet pengalaman baru kak jadi tau kalo baca al-qur'an bisa pake lagu.
4.	Apakah kamu merasakan ada perubahan sebelum dan sesudah mengikuti pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Ada kak, kata ibu aku baca al-qur'annya jadi semakin lancar ga kaya dulu.
5.	Apakah ada kesulitan selama mengikuti proses pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum?	Awalnya ngerasa sulit kak tapi lama kelamaan jadi bisa.

Lampiran 5. Pedoman dokumentasi

PEDOMAN DOKUMENTASI

A. Tujuan

Untuk memperoleh informan dan data baik kondisi fisik, non fisik tentang implementasi pembinaan seni baca al-qur'an sebagai upaya meningkatkan kualitas siswa dalam membaca al-qur'an pada kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum.

B. Data yang perlu di ambil.

1. Gambaran umum lokasi SDIT Bahrul Ulum.
2. Sejarah berdirinya SD IT Bahrul Ulum.
3. Visi, Misi, dan Tujuan SD IT Bahrul Ulum.
4. Keadaan guru, pegawai dan siswa SD IT Bahrul Ulum.
5. Sarana dan prasarana di SD IT Bahrul Ulum.

Lampiran 6. Hasil dokumentasi

Butiran dokumentasi	Deskripsi hasil dokumentasi
Sejarah berdirinya SD IT Bahrul Ulum	Sekolah Dasar Islam Terpadu (SDIT) Bahrul Ulum Desa Kwayangan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan didirikan pada tahun 2010 oleh Yayasan Bahrul Ulum Desa Kwayangan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan yang telah berdiri sejak tahun 2010. Yayasan Pendidikan Bahrul Ulum Kedungwuni Pekalongan semula sebelum menjadi yayasan resmi merupakan tempat pertemuan gagasan

	<p>dan ide tentang pendidikan bagi anak-anak. Setelah satu tahun berjalan tumbuhlah keinginan untuk mendirikan lembaga pendidikan formal sebagai sarana menuangkan gagasan dan ide yang sudah ada. Sehingga dibentuklah pengurus yayasan secara definitifnya pada tahun 2010.</p>
<p>Letak geografis SD IT Bahrul Ulum</p>	<p>SD IT Bahrul Ulum terletak di Jalan Dewa Ruci 207 Perumahan Kwayangan, RT 2 RW 3 Desa Kwayangan, Kecamatan Kedungwuni, Kabupaten Pekalongan.</p>
<p>Profil SD IT Bahrul Ulum</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Nama Sekolah : SD IT Bahrul Ulum 2) Kategori Sekolah : Inti 3) NPSN : 69728620 4) Nilai Akreditasi : A 5) Alamat Sekolah <ol style="list-style-type: none"> a. Jalan : Jl.Dewa Ruci 207 Perumahan Kwayangan, Kedungwuni Pekalongan. b. Kode pos : 51173 c. Nomer telp : 02854417511 d. Alamat e-mail : bahrululumsdit@yahoo.com
<p>Visi sekolahan</p>	<p>Visi sekolah</p> <p>Berilmu, taqwa, berakhlakul karimah, cerdas, mandiri dan beramal sholeh.</p> <p>Misi sekolah</p> <p>Menyelenggarakan Pendidikan Sekolah Dasar memadukan aspek</p>

	<p>Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan ketrampilan dengan pemahaman nilai-nilai Islam Rohmatan Lil'alamin Ala Ahlusunah Waljama'ah yang di integralkan, berpegangan pada konsep almukhafadhotu alalqodimisholih walakhdubiljadidil ashlah, dalam rangka membentuk kepribadian siswa yang berilmu, taqwa, berakhlakul karimah, cerdas dan mandiri.</p>
--	---



Lampiran. 7 Pedoman observasi.

PEDOMAN OBSERVASI

A. Tujuan.

Untuk memperoleh informan dan data baik kondisi fisik, non fisik tentang implementasi pembinaan seni baca al-qur'an dalam upaya meningkatkan kualitas siswa dalam membaca al-qur'an pada kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum.

B. Aspek yang diamati.

Kegiatan pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Bahrul Ulum, mulai dari pembinaan rutin seperti mengenal lagu, membaca al-qur'an menggunakan nada, dan lainnya.

Lampiran 8 Hasil Observasi

HASIL OBSERVASI

“Implementasi pembinaan seni baca al-qur'an dalam upaya meningkatkan kualitas siswa dalam membaca al-qur'an pada siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum.”

NO	Yang diamati	Uraian
1.	Implementasi pembinaan seni baca al-qur'an pada kelas siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum	Secara garis besar implementasi pembinaan seni baca Al-Qur'an pada siswa kelas 5 di SD IT Bahrul Ulum dapat dikatakan sudah baik dan memadai, dimulai dari cara

		<p>pembelajaran yang digunakan, pemilihan metode pembelajaran yang sudah tepat, serta penggunaan media pembelajaran yang lengkap dan sudah tepat digunakan untuk melakukan pembinaan terhadap siswa kelas 5 SD.</p>
2.	<p>Kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an</p>	<p>Pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum termasuk berhasil dalam meningkatkan kualitas para siswa dalam membaca Al-Qur'an, dari segi tajwid tartil dan sebagainya sudah mulai meningkat lebih baik setelah diadakannya kegiatan pembinaan seni baca Al-Qur'an ini. Peningkatan kualitas siswa dalam membaca Al-Qur'an di SD IT Bahrul Ulum meningkat cukup pesat, dalam kurun waktu satu tahun sudah terlihat potensi para siswa, bahkan beberapa siswa mendapat kejuaraan ketika mengikuti perlombaan dalam bidang</p>

		<p>tilawah yang secara tidak langsung menjadi indikator dari meningkatnya kualitas para siswa dalam membaca Al-Qur'an.</p>
3.	<p>Problematika dalam pembinaan seni baca al-qur'an di SD IT Barhul Ulum</p>	<p>Problematika yang dialami dari pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Barhul Ulum memang bukan problematika yang harus ditangani dengan serius, hanya saja dengan pemilihan waktu program pembinaan serta waktu pembinaan yang singkat menjadikan efektifitas dan efisiensi terhadap proses pembinaan seni baca Al-Qur'an di SD IT Barhul Ulum menjadi kurang optimal, sehingga berimbas pada para siswa dan pembina program pembinaan.</p>

Lampiran 8 Dokumentasi

Foto depan SD IT Bahrul Ulum



Kegiatan Observasi kegiatan pembinaan seni baca al-qur'an





Wawancara Pembina Seni Baca Al-Qur'an



Wawancara Dengan Siswa





Wawancara dengan kepala sekolah



DAFTAR RIWAYAT HIDUP IDENTIFIKASI DIRI

Nama : Makhi
Tempat tanggal lahir : Pekalongan, 27 April 2001
Agama : Islam
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Desa Wiradesa, Kec.
Wiradesa, Kab. Pekalongan

IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Wasturi
Nama Ibu : Mahfudhoh

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. RA MULIMAT NU WIRADESA
2. SDN KADIPATEN
3. SMPN 2 WIRADESA
4. SMKN 1 KEDUNGWUNI
5. UIN KH. ABDURRAHMAN WAHID



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MAKHI
NIM : 2320132
Jurusan/Prodi : PGMI
E-mail address : makhishidqia27@gmail.com
No. Hp : 085712802450

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul : IMPLEMENTASI PEMBINAAN SENI BACA AL-QUR'AN SEBAGAI UPAYA PENGEMBANGAN KUALITAS SISWA DALAM MEMBACA AL-QUR'AN PADA KELAS 5 DI SD IT BAHRUL ULUM KECAMATAN KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 30 JULI 2024



NB : Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam file softcopy /CD