

**IMPLEMENTASI MEDIA *BIṬAQAH AL
MUFRADÂT* DALAM PEMBELAJARAN
KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS
IV DI MI SALAFIYAH SIMBANG KULON 02
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

NADA TSANIA
NIM. 2218049

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**IMPLEMENTASI MEDIA *BIṬAQAH AL
MUFRADÂT* DALAM PEMBELAJARAN
KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS
IV DI MI SALAFIYAH SIMBANG KULON 02
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

NADA TSANIA
NIM. 2218049

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nada Tsania

NIM : 2218049

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Implementasi Media *Biṭāqah al Mufradât* Dalam
Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV
di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi terbukti merupakan hasil dublikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 30 Mei 2024
Yang Menyatakan



NADA TSANIA
NIM. 2218049

Muhammad Zayinil Akhas, M.Pd
Gondang, RT. 04 RW. 02
Wonopringgo, Kabupaten Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (Lima) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi

Sdri. **Nada Tsania**

Kepada Yth. Dekan FTIK

UIN K.H. Abdurrahman Wahid

c/q. Ketua Program Studi PBA

di-Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah dilakukan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah Skripsi saudara:

Nama : **Nada Tsania**

NIM : **2218049**

Judul : **Implementasi Media *Biṭāqah al Mufradāt* Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan**

Dengan ini kami mohon agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 30 Mei 2024
Pembimbing,



Muhammad Zayinil Akhas, M. Pd
NIP. 19910123 201903 1008



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat: Jl. Pahlawan No. 52 Kajen Pekalongan, www.ftik.uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi Saudari:

Nama : NADA TSANIA
NIM : 2218049
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MEDIA *BIṬAQAH AL MUFRADĀT* DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS IV DI MI SALAFIYAH SIMBANG KULON 02 PEKALONGAN
Dosen Pempimbing : MUHAMMAD ZAYINIL AKHAS, M.Pd.

Telah diujikan pada hari Selasa tanggal 16 Juli 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Dewan
Penguji,

Penguji I

Penguji II


Dr. H. Ali Burhan, M.A.
NIP. 19770623 200901 1 008


Akhmad Aufa Syukron, M.Pd.
NIP. 19941120 202012 1 013

Pekalongan, 26 Juli 2024
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan




Prof. Dr. M. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam Bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam Bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	hamzah	`	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Kata sandang yang diikuti oleh “hruufqomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر ditulis *al-qamar*

البديع ditulis *al-badi'*

الجلال ditulis *al-jalāl*

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /`/.

Contoh:

أمرت ditulis *umirtu*

شيء ditulis *syai'un*

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah yang senantiasa terlimpahkan kepada hamba-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi besar Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta pengikut-pengikutnya. Dengan ketulusan hati tugas akhir ini aku persembahkan untuk:

1. Orang tua tercinta penulis, Bapak Musthofa (alm) dan Ibu Miftakhurrohmah yang selalu memberikan dukungan, dan selalu mengapresiasi.
2. Kakak penulis M. Sunny Rizky, kakak ipar penulis Atiqotul Maula, dan adik penulis Anggra Muttaqian Firdausi serta seluruh keluarga Bani H. Sakur yang tak henti memberikan dukungan, motivasi dan do'a dalam terlaksananya penelitian skripsi ini.
3. Kedua ponakan penulis, Kakak Aisyah Khazal Yumna dan adik Aisyah Mumtaza yang selalu memberikan keceriaannya menjadikan suasana seru dan bahagia.
4. Diri saya sendiri, Nada Tsania yang telah berusaha dan bersabar sampai didetik ini.
5. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan PBA, semoga sehat sukses dan bahagia selalu.
6. Seluruh dosen yang telah membimbing dan membagi ilmunya kepada penulis.
7. Almamater UIN K.H Abdurrahman Wahid tercinta yang menyimpan banyak kenangan.

MOTTO

“Mampu menjadi diri sendiri adalah salah satu komponen terkuat dari kesehatan mental yang baik”¹

“Tolaklah kejahatan dengan perilaku yang lebih baik sehingga yang memusuhimu akan seperti teman yang setia” Q.S. Fushilat: 34



¹ <https://kumparan.com/inspirasi-kata/20-kata-kata-motivasi-untuk-kesehatan-mental-1zFgbBbksOV/full> (diakses pada hari Jum'at, 14 Juni 2024)

ABSTRAK

Nada Tsania, 2024. Implementasi Media *Biṭāqah al Mufradât* Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Universitas Negeri (UIN) K.H. Abdurrahman Wahid. Dosen Pembimbing Muhammad Zayinil Akhas, M.Pd.

Kata Kunci: Media, *Biṭāqah al Mufradât*, Kosakata.

Penelitian ini di latar belakang oleh problematika bahwa pembelajaran bahasa Arab yang terjadi di kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 masih berpusat pada guru. Peserta didik kurang mampu menguasai *mufradât* sehingga dalam menentukan jawaban ketika tes pun masih kurang tepat, padahal hampir seluruh peserta didik kelas IV ini sudah bisa membaca dan menulis bahasa Arab. Memilih dan menerapkan model pembelajaran yang tepat dapat merangsang dan membangkitkan kemampuan berfikir kreatif peserta didik. Maka dari itu guru mencoba menerapkan media pembelajaran yang digunakan di kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan yaitu menggunakan media *biṭāqah al mufradât*.

Adapun rumusan masalah dari penelitian ini adalah: 1) Bagaimana pembelajaran kosakata bahasa Arab menggunakan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan?. 2) Apa saja hambatan dalam penerapan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan?. 3) Bagaimana upaya untuk meningkatkan pembelajaran dengan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan?.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun analisis data menggunakan teori Miles dan Huberman yang mencakup wawancara, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Dalam penelitian ini yang menjadi subjek penelitian adalah guru bahasa Arab dan peserta didik kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media permainan *biṭāqah al mufradât* dalam pembelajaran kosakara bahasa Arab kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan sudah cukup baik. Melalui media ini selain peserta didik melihat secara langsung gambar dari *mufradât* tetapi mereka juga belajar menuliskan *mufradât*nya secara tepat dan benar. Untuk evaluasinya yaitu tes tertulis yang terdiri dari 10 pilihan ganda dan 5 *essay*, lalu juga ada tes lisan. Kemampuan peserta didik dalam menghafal *mufradât* juga sudah cukup baik. Hambatan dari penerapan media *biṭāqah al mufradât* adalah peserta didik yang masih kurang memahami materi akan sulit dan ragu dalam mengerjakan lalu mengulur waktu.



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah serta inayah-Nya kepada kita semua. Sholawat serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabatnya serta para pengikut beliau sampai hari akhir kelak.

Atas rahmat dan karunia-Nya Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Media *Biṭāqah al Mufradât Biṭāqah al Mufradât* Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan” sebagai karya ilmiah untuk memenuhi Sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Arab.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari bahwa dalam proses terlaksananya skripsi ini tak lepas dari bantuan, bimbingan, arahan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zainal Mustakim, M. Ag. selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Sugeng Solehuddin, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid
3. Bapak Dr. H. Ali Burhan, M. A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN K.H. Abdurrahman Wahid
4. Bapak Muhammad Zayinil Akhas, M. Pd. Selaku Dosen Pembimbing skripsi penulis yang selalu membimbing dan mengarahkan penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik
5. Bapak Dr. Muhamad Jaeni, M. Pd, M. Ag. selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis selama kuliah di UIN K.H. Abdurrahman Wahid
6. Segenap dosen dan staff Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid, terkhusus bapak ibu dosen dan staff

- program studi Pendidikan Bahasa Arab yang telah memberikan ilmu, wawasan, serta fasilitas kepada penulis selama kuliah.
7. Bapak Saifuddin, S.Pd.I, selaku Kepala Sekolah MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan yang telah menerima dan memberikan izin kepada penulis untuk dapat melaksanakan observasi penelitian di sekolah tersebut.
 8. Ibu Imroatul A'in, S.Pd.I, selaku guru mata pelajaran bahasa Arab yang telah membimbing dan memfasilitasi penulis sehingga dapat melakukan observasi di kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.
 9. Segenap guru, staff, TU, dan karyawan MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan yang telah membantu proses penelitian di sekolah dan memberikan pelayanan yang baik.
 10. Peserta didik kelas IV PA dan PB MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan yang telah bersedia menjadi sumber data yang baik dan mengikuti proses pembelajaran dalam pelaksanaan penelitian di dalam kelas.
 11. Serta seluruh teman-teman yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berdo'a semoga segala bentuk dukungan dan harapan yang diberikan oleh semua pihak terkait, tercatat sebagai amal baik dan semoga kelak mendapat balasan yang dilipat gandakan oleh Allah SWT. Penulis juga berharap dengan selesainya skripsinya ini dapat memberikan manfaat serta kontribusi positif yang dapat diambil guna kemajuan dunia kependidikan.

Pekalongan, 25 Mei 2024

Penuli

s

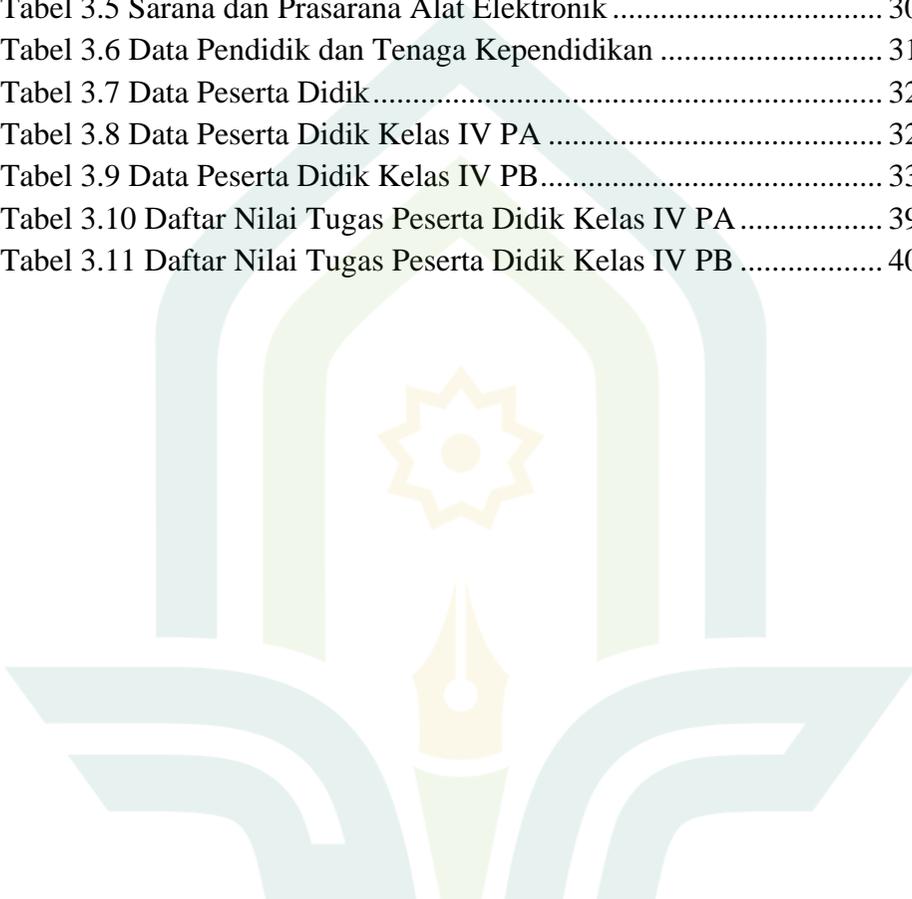
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Kegunaan Penelitian	3
E. Metode Penelitian	4
1. Jenis dan Pendekatan	4
2. Tempat dan Waktu Penelitian	5
3. Sumber Data	5
4. Teknik Pengumpulan Data	6
5. Teknik Analisa Data	7
F. Sistematika Penulisan Skripsi	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Deskripsi Teori	10
1. Pembelajaran Bahasa Arab	10
2. Media Pembelajaran	14
3. Media <i>Biṭāqah al Mufradât</i>	16
B. Penelitian yang Relevan	19
C. Kerangka Berpikir	23
BAB III HASIL PENELITIAN	26
A. Profil MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	26

B. Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Menggunakan Media Permainan <i>Biṭāqah al Mufradât</i> di Keas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	36
C. Hambatan Dalam Penerapan Media Permainan <i>Biṭāqah al Mufradât</i> di Kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	42
D. Upaya Untuk Meningkatkan Pembelajaran Dengan Media Permainan <i>Biṭāqah al Mufradât</i> di Kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	43
BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN	47
A. Analisis Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Menggunakan Media Permainan <i>Biṭāqah al Mufradât</i> di Keas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	47
B. Analisis Hambatan Dalam Penerapan Media Permainan <i>Biṭāqah al Mufradât</i> di Kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	51
C. Analisis Upaya Untuk Meningkatkan Pembelajaran Dengan Media Permainan <i>Biṭāqah al Mufradât</i> di Kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan	53
BAB V PENUTUP	58
A. Kesimpulan	58
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian yang Relevan	22
Tabel 3.1 Sarana dan Prasarana Ruang	28
Tabel 3.2 Sarana dan Prasarana Meubel Air	29
Tabel 3.3 Sarana dan Prasarana Alat Olah Raga	29
Tabel 3.4 Sarana dan Prasarana Alat Kebersihan.....	30
Tabel 3.5 Sarana dan Prasarana Alat Elektronik	30
Tabel 3.6 Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan	31
Tabel 3.7 Data Peserta Didik.....	32
Tabel 3.8 Data Peserta Didik Kelas IV PA	32
Tabel 3.9 Data Peserta Didik Kelas IV PB.....	33
Tabel 3.10 Daftar Nilai Tugas Peserta Didik Kelas IV PA	39
Tabel 3.11 Daftar Nilai Tugas Peserta Didik Kelas IV PB	40



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	25
Gambar 3.1 Struktur Organisasi MI Salafiyah Simbang Kulon 02.....	35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	63
Lampiran 2 Dokumentasi yang Relevan	70
Lampiran 3 Surat Ijin Penelitian.....	75
Lampiran 4 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	76
Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup.....	77



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan adalah sebuah institusi pendidikan Madrasah Ibtida'iyah swasta yang memulai kegiatan pendidikan belajar mengajarnya pada tahun 1978 dan terakreditasi A dengan nilai 94 (akreditasi tahun 2021). MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan mempunyai tujuan mencetak peserta didik bisa membaca serta menulis bahasa Arab terkhusus Al-Qur'ān dan kitab kuning.

Berdasarkan observasi yang telah peneliti lakukan, bahwa pembelajaran bahasa Arab di kelas IV masih berpusat pada guru dan peserta didik mengambil peran hanya sebagai penonton, dari hasil pembelajaran peserta didik pun masih kurang maksimal karena peserta didik cenderung menjadi pasif didalam kelas. Hal ini dibuktikan dari hasil wawancara dimana peneliti menyimpulkan bahwa peserta didik masih kurang menguasai materi sehingga menjadi kurang tepat dalam menentukan jawaban ketika ulangan harian padahal hampir seluruh peserta didik sudah bisa membaca dan menulis kata atau kalimat berbahasa Arab.²

Menurut Jauhar Ali dalam jurnalnya, bahwa proses pembelajaran yang satu arah menurunkan keaktifan peserta didik dalam mengolah informasi. Mereka tidak menjadi pembelajar yang aktif untuk menemukan sendiri makna ilmunya. Mereka cenderung lebih banyak melihat dan mendengar. Kondisi tersebut tentunya tidak mendukung perkembangan kognitif peserta didik karena tidak diberikan kesempatan untuk berperan aktif dalam menggunakan kemampuannya dalam

² Imroatul A'in, Guru Pengampu Mata Pelajaran Bahasa Arab kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan, Wawancara Pribadi: Pekalongan, 30 Oktober 2023.

mengeksplorasi lingkungan belajar untuk memperoleh pengetahuan baru.³

Hal ini menjadi suatu kendala dalam berlangsungnya pembelajaran bahasa Arab terutama dalam menguasai kosakata berbahasa Arab, maka guru mencoba untuk menerapkan media permainan *biṭāqah al mufradât*. Selain menjadikan peserta didik aktif di dalam kelas juga agar peserta didik bisa melihat secara langsung mengenai materi yang diajarkan dari media gambar tersebut dengan kata lain media *biṭāqah al mufradât*.

Proses belajar mengajar ada dua unsur yang sangat penting, yaitu metode pengajaran dan media pengajaran, kedua aspek ini saling berkaitan.⁴ Metode merupakan suatu rencana menyeluruh untuk menampilkan secara teratur.⁵ Sedangkan Media pengajaran yaitu sesuatu yang bersifat sebagai perantara pesan dan dapat membuka pikiran, perasaan, dan kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar mengajar.⁶

Media pengajaran berperan penting dalam pembelajaran bahasa asing, termasuk untuk pembelajaran bahasa Arab. Guru yang kreatif akan bisa memanfaatkan lingkungan di mana peserta didik belajar akan dijadikan sebagai objek media pembelajaran. Dengan demikian pembelajaran akan menjadi hal yang sangat mudah dan menyenangkan.⁷

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian tersebut karena ketika melakukan observasi, peserta didik kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 sangat aktif dalam pembelajaran dan penulis juga ingin

³ Jauhar Ali, *Moodle Dalam Pembelajaran Arab: Cara Kerjanya di SMK Syafi'i Akrom Pekalongan*, (Jurnal: Alsinatuna Vol.4 No.2 Juni 2019) hlm. 164.

⁴ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, 2009), hlm. 3

⁵ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya* (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016), hlm 72

⁶ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab...* hlm. 22

⁷ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2009), hlm. 20

mengetahui sudah sampai sejauh mana tujuan pembelajaran dapat tercapai jika menggunakan media *biṭāqah al mufradât* (kartu *mufradât*).

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah:

1. Bagaimana pembelajaran kosakata bahasa arab menggunakan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan?
2. Apa saja hambatan dalam penerapan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan?
3. Bagaimana upaya untuk meningkatkan pembelajaran dengan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan?

C. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan permasalahan penelitian di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui pembelajaran kosakata Bahasa Arab dengan menggunakan media permainan bahasa *biṭāqah al mufradât* di kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.
2. Untuk mengetahui apa saja hambatan penerapan media permainan *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.
3. Untuk mengetahui upaya meningkatkan pembelajaran dengan media *biṭāqah al mufradât* dikelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.

D. Kegunaan Penelitian

1. Kegunaan Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan motivasi disiplin ilmu dalam bidang Pendidikan bahasa Arab, dan dapat dijadikan rujukan bagi para penelitian yang sama selanjutnya.

Sedangkan untuk sekolah, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan masukan yang positif dan pertimbangan untuk menggunakan media yang tepat dalam proses pembelajaran bahasa Arab selanjutnya.

2. Kegunaan Praktis

a. Bagi Sekolah

Mampu memberikan sumbangan pemikiran bagi sekolah, khususnya bagi guru bahasa Arab dalam proses pembelajaran bahasa Arab.

b. Bagi Siswa

Melalui media gambar dalam proses pembelajaran kosakata bahasa Arab, diharapkan siswa mampu menguasai dan menerapkan kosakata tersebut.

c. Bagi Guru

Menjadi sumber wawasan tambahan dan introspeksi bagi guru dalam menyampaikan kosakata pada saat pembelajaran bahasa Arab.

d. Bagi Penulis

Bagi penulis, hasil penelitian ini dapat menambah wawasan ilmu pengetahuan serta pengalaman dengan turun langsung ke lapangan untuk melaksanakan penelitian yang dapat dijadikan pandangan untuk kelanjutan menjadi seorang guru atau pengajar nantinya.

E. Metode Penelitian

1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian lapangan (*field research*), dimana peneliti langsung ke lapangan untuk mengamati keadaan yang terjadi.⁸ Untuk mendapatkan hasil data yang valid peneliti terkait masalah yang diteliti, peneliti akan melakukan observasi langsung terhadap objek penelitian sehingga keabsahan data dapat dipertanggungjawabkan.

⁸ Lexy J. Meolong, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 26.

Sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif, pendekatan yang menghasilkan data deskriptif berupa ucapan, tulisan, dan perilaku orang yang diamati, serta penelitian ini menghasilkan penemuan yang tidak diperoleh dengan cara statistik.⁹ Oleh karena itu, penelitian ini menghasilkan kesimpulan berupa data rinci yang diperoleh melalui pengamatan, wawancara, dan dokumentasi pada objek penelitian.

2. Tempat dan Waktu Penelitian

Dalam penelitian ini penulis mengambil tempat lapangan observasi yaitu di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan. Fokus dalam penelitian ini pada peserta didik kelas IV. Adapun waktu penelitian yang dilakukan penulis selama beberapa bulan yakni dari bulan April 2023 sampai bulan November 2023.

3. Sumber Data

a. Sumber Data Primer

Sumber data primer adalah sumber data yang diperoleh secara langsung dari subjek penelitian¹⁰ Sumber data primer merupakan data utama yang dibahas pada penelitian. Dalam penelitian ini yang menjadi sumber data primer adalah guru Bahasa Arab dan murid kelas IV MI Salafiyah Simbang Kulon 02 yang berjumlah 68 anak terbagi dalam 2 kelas yaitu PA dan PB.

b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah sumber data yang tidak bisa memberikan informasi langsung kepada pengumpul data.¹¹ Adapun sumber data sekunder adalah data yang diperoleh lewat pihak lain, tidak langsung

⁹ Pupu Saeful Rahmat, *Penelitian Kualitatif* (Equilibrium. Vol.5, Januari-Juni, IX 2009), hlm. 1-8.

¹⁰ Syaifudin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), hlm. 91.

¹¹ Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hlm. 221.

diperoleh oleh peneliti dari subyek penelitiannya.¹² Dengan pengertian lain, data sekunder adalah data pendukung dari data utama atau data primer. Data sekunder dari penelitian ini diambil dari berbagai sumber seperti buku, artikel, dan lain-lain.

4. Teknik Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data merupakan faktor penting dalam kesuksesan penelitian. Dalam hal ini ada metode-metode yang digunakan antara lain:

a. Observasi

Observasi adalah kegiatan pengumpulan data melalui pengamatan atas gejala, fenomena dan fakta empiris yang terkait dengan masalah penelitian.¹³

Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data dengan cara mengamati secara langsung proses belajar mengajar Bahasa Arab dengan menerapkan media *biṭāqah al mufradât* di MI Salafiyah Simbang Kulon 02.

b. Wawancara

Wawancara adalah mengumpulkan informasi dengan cara mengajukan beberapa pertanyaan secara lisan untuk dijawab secara lisan pula. Ciri utama wawancara adalah kontak langsung dengan tatap muka antara pencari informasi dan sumber informasi.¹⁴

Metode ini digunakan untuk mendapatkan informasi dengan cara mengajukan beberapa pertanyaan langsung kepada guru mata pelajaran bahasa Arab MI Salafiyah Simbang Kulon 02, terkait dengan penggunaan media *biṭāqah al mufradât* dalam penguasaan kosakata.

¹² Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hlm. 91.

¹³ M. Musfiqon, *Pamduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher, 2012), hlm. 27.

¹⁴ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), hlm. 165.

c. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah metode yang dilakukan dengan mempelajari dokumen, arsip-arsip yang ada dan segala yang berhubungan dengan masalah tersebut.¹⁵

Metode ini digunakan untuk melengkapi data yang berkenaan dengan gambaran umum MI Salafiyah Simbang Kulon 02 yang meliputi: sejarah berdirinya, Visi dan Misi dan Tujuan MI Salafiyah Simbang Kulon 02, serta foto-foto kegiatan penggunaan media *biṭāqah al mufradât* dalam pembelajaran *mufradât*.

5. Teknik Analisis Data

Setelah mendapatkan data, maka langkah selanjutnya adalah menganalisis data. Adapun metode analisis data yang diterapkan dalam penelitian ini adalah metode analisis kualitatif berdasarkan konsep teori dari Miles dan Huberman. Proses analisis data yang dilakukan dengan tahapan-tahapan sebagai berikut:

a. Reduksi data

Reduksi data merupakan kegiatan pemilihan, penyederhanaan dan transformasi data yang kasar yang muncul dari catatan tertulis di lapangan, sehingga menjadi lebih fokus sesuai dengan obyek penelitian sampai tersusunnya laporan akhir penelitian.

b. Penyajian data

Penyajian data merupakan sekumpulan informasi yang memberikan kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Penyajian dalam penelitian ini merupakan gambaran seluruh informasi tentang bagaimana penerapan media *biṭāqah al mufradât* dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab di MI Salafiyah Simbang Kulon 02.

¹⁵ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabert, 2012), hlm. 82.

c. Penarikan kesimpulan

Penarikan kesimpulan atau verifikasi merupakan suatu kegiatan konfigurasi yang utuh. Setelah analisis dilakukan, maka peneliti dapat menyimpulkan masalah yang telah ditatakan oleh peneliti. Dari hasil pengelolaan dan penganalisisan data ini kemudian diberi interpretasi terhadap masalah yang akhirnya digunakan oleh peneliti sebagai dasar untuk menarik kesimpulan. Penelitian dapat melihat apa yang diteliti dan menemukan kesimpulan yang benar mengenai obyek penelitian. Kesimpulan-kesimpulan juga diverifikasi selama penelitian berlangsung.¹⁶

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika pembahasan skripsi ini merupakan urutan persoalan maupun langkah-langkah pembahasan yang akan diuraikan dalam setiap bab yang dibuat secara teratur dan sistematis. Adapun penulisannya sebagai berikut:

Bab I, yaitu pendahuluan yang berfungsi untuk memaparkan uraian tentang hal-hal yang mendasari peneliti untuk melakukan penelitian dengan tema yang peneliti ambil, meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, metode penelitian dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori yang terdiri dari deskripsi teori dimana pembahasannya mengenai pembelajaran bahasa Arab yaitu pengertian, tujuan dan faktor keberhasilan pembelajaran. Lalu media pembelajaran yang mencakup pengertian, dan macam-macam media. Kemudian media *biṭāqah al mufradât* yang juga mencakup pengertian, kelebihan dan kekurangan, serta teknik pelaksanaan media *biṭāqah al mufradât*. Pada bab ini juga membahas tentang penelitian yang relevan dan kerangka berpikir.

¹⁶ Sugiono, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan R & D* (Bandung: Alfa Beta, 2008), hlm. 243-246.

Bab III Hasil Penelitian, berisi tentang hasil penelitian yang meliputi: pertama, gambaran umum MI Salafiyah Simbang Kulon 02. Kedua, pembelajaran kosakata bahasa Arab menggunakan media *biṭāqah al mufradât*. Ketiga, hambatan dalam penerapan media *biṭāqah al mufradât* pada pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02. Keempat, upaya meningkatkan pembelajaran dengan media *biṭāqah al mufradât* dalam pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.

Bab IV Analisis Hasil Penelitian, berisi tentang analisis hasil penelitian yang meliputi: Analisis pembelajaran kosakata bahasa Arab menggunakan media *biṭāqah al mufradât* kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02. Analisis hambatan dalam penerapan media *biṭāqah al mufradât* pada pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02. Analisis upaya meningkatkan pembelajaran dengan media *biṭāqah al mufradât* dalam pembelajaran kosakata bahasa Arab siswa kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan.

Bab V Kesimpulan dan Saran. Bab V ini terdiri dari dua sub bab yang dinyatakan secara terpisah, yaitu Kesimpulan dan saran penelitian.

Bagian akhir, berisi daftar pustaka dan lampiran-lampiran.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dalam skripsi yang berjudul “Implementasi Media *Biṭāqah al Mufradât* Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV di MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Pekalongan” dapat diambil kesimpulan bahwa penerapan media *biṭāqah al mufradât* sudah cukup baik. Diawali dengan tahap perencanaan, tahap penerapan, dan tahap evaluasi. Dalam tahap perencanaan guru menyusun sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) serta silabus yang digunakan sebagai pedoman pembelajaran. Dalam tahap pelaksanaan juga sudah berjalan dengan cukup baik yakni kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan penutup. Terakhir tahap evaluasi dengan diberikan soal 10 pilihan ganda dan 5 *essay* hasilnya sudah cukup maksimal dibuktikan dari nilai peserta didik yang mendapat rata-rata 85 dari *standart* nilai KKM 75.

Lalu hambatan dalam penerapan media *biṭāqah al mufradât* antara lain: (a) Latar belakang peserta didik berbeda-beda, (b) Peserta didik yang kesulitan dalam menerjakan akan mengulur waktu, (c) Membutuhkan waktu untuk persiapan yang panjang, (d) Suasana menjadi tidak kondusif.

Adapun hasil dari upaya untuk meningkatkan pembelajaran bahasa Arab dengan media *biṭāqah al mufradât* yaitu: (a) Motivasi dari peserta didik, (b) Metode pembelajaran yang tepat dan menarik, (c) Waktu pembelajaran yang efektif dan tepat, (d) Faktor dari lingkungan.

B. Saran

Dengan segala kerendahan hati, peneliti mengajukan beberapa saran-saran yang dapat dijadikan bahan pertimbangan. Adapun saran-saran tersebut antara lain:

1. Pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media *biṭāqah al mufradât* hendaknya dengan perencanaan yang matang.
2. Dalam pembelajaran bahasa Arab hendaknya sering

menggunakan media apabila materinya dapat digunakan dengan media. Karena bahasa Arab merupakan salah satu mata pelajaran yang jarang diminati peserta didik, jadi butuh variasi dan kreatifitas guru dalam pembelajaran bahasa Arab sehingga bisa meningkatkan hasil belajar peserta didik.

3. Bagi peserta didik untuk senantiasa mengikuti pembelajaran bahasa Arab dengan baik serta belajar mencintai mata pelajaran bahasa Arab.



DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Jauhar. (2019). *Moodle Dalam Pembelajaran Arab: Cara Kerjanya di SMK Syafi'i Akrom Pekalongan*, Jurnal: *Alsinatuna* Vol.4 No.2.
- Amrullah, Ahmad Fikri. (2021). *Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Kencana.
- Anshor, Ahmad Muhtadi. (2009). *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode- Metodenya*, Yogyakarta: Penerbit Teras.
- Arsyad, Azhar. (2003). *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asyrofi, Syamsuddin. (2016). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya*, Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Azizah, Hafidzotul. (2020). *Implimentasi Media Permainan Bahasa Biṭāqah al Mufradât (Kartu Kosakata) Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas V SDIT Al-Khairaat Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Azwar, Syaifudin. (1998). *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Darmalaksana, Wahyudin. (2020). *Metode Kualitatif Studi Pustaka dan Studi*. Bandung: Library UIN Sunan Gunung Jati.
- Dewi, Harisah Rizkyana. (2011). *Peningkatan Kemampuan Menerjemahkan Bahasa Arab Melalui Media Biṭāqah al Mufradât Siswa Kelas IV Khoirul Huda Sedati*. Skripsi, Surabaya: IAIN Sunan Ampel.
- Fitria, Aida. (2022). *Platfom Pendidikan Dalam Meningkatkan Pemahaman Kosakata Bahasa Arab Siswa SMA Selama Pandemi*, Jurnal: *Alsinatuna* Vol.7 No.2.
- Hermawan, Acep. (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.

- Imroatul, A'in. (November 2023-Januari 2024). Pembelajaran Bahasa Arab. (Nada Tsania, Interviewer).
- Jannah, Ulfa Nur. (2022). *Pengaruh Media Biṭāqah al Mufradât Terhadap Kemampuan Terjemah Siswa Madrasah Aliyah Al-Amiriyyah Blok Agung Banyuwangi*, Jurnal: Tadris Al- Arabiyat Vol. 2 No. 2.
- Jumriana, dkk. (2018). *Penerapan Media Kartu Bergambar Dalam Penguasaan Kosakata (mufradât) Bahasa Arab Kelas VII MTS Bhayangkara Makassar*. Skripsi, Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Khalilullah, Muhammad. (t.th). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressido.
- Margono. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Musfiqon, M. (2012). *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid. (2012). *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press.
- Prastowo, Andi. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Rahmat, Pupu Saeful. (2009). *Penelitian Kualitatif*. Jurnal : Equilibrium Vol. 5.
- Rosyidi, Abdul Wahab. (2009). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press.
- Sanjaya, Wina. (2010). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sridewi, Indah Puji. (2022). *Implementasi Media Gambar Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas III MI Al-Ahliyah Kecamatan Kota Baru Kabupaten Karawang*. Skripsi. Purwokerto: UIN Prof K.H. Saifuddin Zuhri.

- Sudjana, Nana. (1997). *Media Pengaruh Penggunaan & Pembuatannya*, Bandung: CV Sinar Baru.
- Sugiono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfa Beta.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabert.
- Sundari, Endang Fauziati. (2021). *Implikasi Teori Belajar Bruner Dalam Model Pembelajaran*, Jurnal: Papeda Vol. 3 No. 2.
- Usni, Baiq Tuhfatul. (2014). *Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*. Jurnal : Taffaquh Vol. 2.
- Wulandari, Amelia Putri. (2023). *Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar*, Jurnal: Education Vol. 05, No. 2.





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NADA TSANIA
NIM : 2218049
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
E-mail address : nadatsaniaa@gmail.com
No. Hp : 085700800726

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain
(.....)

yang berjudul :

IMPLEMENTASI MEDIA *BITAQAH AL MUFRADÁT* DALAM PEMBELAJARAN
KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS IV DI MI SALAFIYAH SIMBANG KULON
02 PEKALONGAN

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 27 Juli 2024



Nada Tsania