

**BIBLIOKONSELING UNTUK MENGATASI
PERMASALAHAN KESEPIAN, ANTISOSIAL DAN PATAH
HATI (STUDI NOVEL THE LITTLE PARIS BOOKSHOP
KARYA NINA GEORGE)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
dalam Bimbingan Penyuluhan Islam



Oleh :

RINA DWIYANTI
NIM. 2041115015

**JURUSAN BIMBINGAN PENYULUHAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2022**

**BIBLIOKONSELING UNTUK MENGATASI
PERMASALAHAN KESEPIAN, ANTISOSIAL DAN PATAH
HATI (STUDI NOVEL THE LITTLE PARIS BOOKSHOP
KARYA NINA GEORGE)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
dalam Bimbingan Penyuluhan Islam



Oleh :

RINA DWIYANTI
NIM. 2041115015

**JURUSAN BIMBINGAN PENYULUHAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2022**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rina Dwiyanti

NIM : 2041115015

Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Jurusan : Bimbingan Penyuluhan Islam

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi dengan judul
“ **MEDIA BIBLIOKONSELING UNTUK MENGATASI PERMASALAHAN
KESEPIAN, ANTISOSIAL DAN PATAH HATI (STUDI NOVEL THE
LITTLE PARIS BOOKSHO KARYA NINA GEORGE)**” adalah benar-benar
hasil karya penulis, kecuali bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat. Apabila dikemudian hari pernyataan ini
terbukti tidak benar, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Pekalongan, 10 Oktober 2022

Yang Menyatakan,



NIM. 2041115015

NOTA PEMBIMBING

Nadhifatuz Zulfa, M.Pd

Jl. Kalimantan Gang 1 No. 29 Sapuro Kebulen Kota Pekalongan

Lamp : 2 (Dua) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi Sdri. Rina Dwiyanti

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah
c.q Ketua Jurusan Bimbingan Penyuluhan Islam
di-

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah diadakan penelitian dan mengadakan perbaikan seperlunya,
maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara :

Nama : **Rina Dwiyanti**

NIM : **2041115015**

Judul Skripsi : **“MEDIA BIBLIOKONSELING UNTUK
MENGATASI PERMASALAHAN KESEPIAN,
ANTISOSIAL DAN PATAH HATI (STUDI KASUS
NOVEL *THE LITTLE PARIS BOOKSHOP* KARYA
NINA GEORGE)”**

Dengan permohonan agar skripsi saudara tersebut dapat segera di
Munaqosahkan.

Demikian harap menjadi perhatian dan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 10 Oktober 2022
Pembimbing



Nadhifatuz Zulfa, M.Pd
NIP. 198512222015032003



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri K.H.

Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara/i:

Nama : **RINA DWIYANTI**
NIM : **2041115015**
Judul Skripsi : **MEDIA BIBLIOKONSELING UNTUK MENGATASI PERMASALAHAN KESEPIAN, ANTISOSIAL DAN PATAH HATI (STUDI NOVEL THE LITTLE PARIS BOOKSHOP KARYA NINA GEORGE)**

yang telah diujikan pada Hari Selasa, 25 Oktober 2022 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Ilmu Bimbingan Penyuluhan Islam.

Dewan Penguji

Penguji I

Ambar Hermawan, M.S.I
NIP. 197504232015031001

Penguji II

Mukovimah, M.Sos
NIP. 199206207019032016

Pekalongan, 25 Oktober 2022

Disahkan Oleh

Dekan



Dr. H. Sam'ani, M.Ag
NIP. 197305051999031002

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Z	zet (dengantitik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ذ	dad	ḏ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik (di atas)
ج	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	wau	W	We
ه	ha	H	Ha
ء	hamzah	`	Apostrof
ي	ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
أ = a		أ = ā
إ = i	أِي = ai	إِي = ī
أ = u	أُو = au	أُو = ū

3. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh :

مرأة جميلة ditulis *mar'atunjamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh :

فاطمة ditulis *fātimah*

4. *Syaddad* (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا ditulis *rabbānā*

البر ditulis *al-birr*

5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس ditulis *asy-syamsu*

الرجل ditulis *ar-rojulu*

السيدة ditulis *as-sayyidah*

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر ditulis *al-qamar*

البدع ditulis *al-badi'*

الجلال ditulis *al-jalāl*

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof / `/. Contoh:

أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap rasa syukur Alhamdulillah, sebagai rasa cinta dan kasih kupersembahkan skripsi ini kepada :

1. Bapak Abdul Malik terimakasih atas kasih sayang yang berlimpah serta do'a yang engkau panjatkan disetiap selesai waktu sholat dan terimakasih atas semua pengorbanan serta dukungan, motivasi yang engkau berikan. Dan teruntuk ibu Komariyah yang sangat saya sayangi, yang senantiasa sabar, membesarkan dan mendidik saya, serta do'a-do'a yang telah engkau panjatkan disetiap waktu sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Almameterku jurusan Bimbingan Penyuluhan Islam Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Nadhifatuz Zulfa, M.Pd selaku pembimbing yang telah membimbing hingga skripsi ini selesai. Saya mengucapkan beribu terimakasih atas bimbingan dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dan semua orang yang menanyakan kepada saya "kapan lulus?"

Semoga Allah SWT senantiasa selalu memberikan keberkahan, kesehatan dan kemudahan untuk kita semua, baik dalam urusan dunia maupun akhirat. Amiin

MOTTO

لَيْسَ الْعِلْمُ مَا حُفِظَ، إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَعَ

“Bukanlah ilmu itu sesuatu yang dihafalkan. Melainkan sesuatu yang bermanfaat”

Imam

ABSTRAK

Dwiyanti, Rina. 2022 *Media Bibliokonseling Dalam Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial dan Patah Hati (Studi Novel The Little Paris Bookshop Karya Nina George)* S1 Bimbingan Penyuluhan Islam. Nadhifatuz Zulfa, M.Pd

Kata Kunci: Biblokonseling, Analisis Hermeneutika Schleiermacher, Permasalahan Kesepian, Antisosial, Dan Patah Hati, The Little Paris Bookshop

Dalam pelaksanaan konseling, banyak sekali media yang digunakan konselor agar proses konseling menjadi lebih efektif. Salah satu media yang digunakan yaitu Bibliokonseling. Bibliokonseling sendiri merupakan pelaksanaan konseling dengan menggunakan buku sebagai medianya. Penggunaan buku sebagai media konseling, biasanya diaplikasikan apabila konseli masih merasa malu ataupun takut untuk mengungkapkan permasalahannya. Salah satu contoh permasalahannya yaitu permasalahan pribadi. Karena konseli sendiri merasa malu apabila permasalahannya harus diketahui oleh orang lain, meskipun dengan konselornya sendiri. Maka dari itu, dengan menggunakan buku, diharapkan konseli mampu untuk mengatasi permasalahannya sendiri dengan cara ikut terjun sebagai tokoh utama dalam buku tersebut.

Penelitian ini memiliki rumusan masalah yaitu apa pesan-pesan yang terkandung dalam novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George dan bagaimana relevansi novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George sebagai media Bibliokonseling untuk mengatasi permasalahan kesepian, antisosial dan patah hati.

Permasalahan kesepian, antisosial, dan juga patah hati banyak ditemui di kehidupan sosial. Karena kurangnya komunikasi ataupun ditinggal oleh orang terkasih, membuat kita merasakan kesepian dan juga patah hati secara bersamaan. Sikap antisosial pun demikian. Karena tidak mendapatkan pengakuan dari lingkungan sekitar, menjadikan seseorang pribadi yang tertutup *Introvert* dan enggan berkomunikasi dengan orang lain. Dengan analisis Hermeneutika Schleiermacher, peneliti membedah pesan dari novel *The Little Paris Bookshop* menggunakan teknik interpretasi gramatikal dan interpretasi psikologis. Kedua teknik ini memungkinkan peneliti mengetahui makna satu persatu dari setiap kalimat yang ada dalam novel tersebut, dan juga dapat mengetahui kepribadian penulis agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam memahami apa yang ingin disampaikan penulis.

Hasil dari penelitian ini adalah, untuk mengatasi permasalahan pribadi alangkah baiknya untuk menerima kehadiran orang lain dalam kehidupan kita. Ini bertujuan agar kita tidak mengalami kesedihan terus menerus karena ditinggal oleh sang terkasih. Bukan hanya itu, dengan adanya kehadiran orang lain, maka kenangan akan orang terkasih terdahulu bisa digantikan dengan kenangan dari kehadiran orang lain tersebut. Jadikanlah kenangan terdahulu sebagai kado terindah yang ditinggalkan oleh orang terkasih, dan jadikanlah kenangan tersebut sebagai pelajaran agar tidak mengulangi kesalahan yang sama.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Media Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Pribadi (Studi Novel *The Little Paris Bookshop* Karya Nina George)”. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya dengan harapan mendapatkan syafaat kelak di akhirat nanti.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid pekalongan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Dr. Sam'ani, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin. Adab dan Dakwah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan segala bantuan dan pelayanan dalam proses akademik.
3. Bapak Maskhur, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Bimbingan Penyuluhan Islam UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.

4. Ibu Nadhifatuz Zulfa, M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis selama masa studi serta dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. Imam Kanafi, M.Ag., selaku dosen wali yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama masa studi.
6. Ibu Nina George selaku penulis dari novel *The Little Paris Bookshop*.
7. Serta seluruh pihak yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas jasa setiap pihak yang telah berperan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis telah berusaha dengan semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini. Namun mengingat keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki oleh penulis, maka kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat.

Pekalongan, 14 oktober 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN.....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Analisis Penelitian Yang Relevan.....	8
F. Metode Penelitian	9

G. Sistematika Penulisan	11
--------------------------------	----

BAB II MEDIA BIBLIOKONSELING DAN PERMASALAHAN KESEPIAN, ANTISOSIAL DAN PATAH HATI

A. Hakikat Media.....	17
B. Bibliokonseling	19
1. Pengertian dan Sejarah Bibliokonseling	19
2. Fungsi Bibliokonseli	22
3. Tujuan Bibliokonseling.....	23
4. Proses-proses Bibliokonseling	24
5. Tipe-tipe Bibliokonseling	25
6. Prinsip-prinsip Bibliokonseling	27
7. Kelebihan dan Kekurangan Bibliokonseling	27
C. Permasalahan Kesepian, Antisocial dan Patah Hati.....	29
1. Pengertian Masalah.....	29
a. Kesepian	31
b. Antisocial.....	27
c. Patah Hati	35
D. Analisis Hermeneutika Schleiermacher	43
E. Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisocial dan Patah Hati	45

BAB III PERMASALAHAN PRIBADI DALAM NOVEL *THE LITTLE PARIS* *BOOKSHOP* KARYA NINA GEORGE

A. Gambaran Objek Penelitian	53
1. Biografi Nina George	53

2. Resensi Novel *The Little Paris Bookshop* 55
- B. Mengatasi Permasalahan Pribadi Dalam Novel *The Little Paris Bookshop* 59

BAB IV NOVEL *THE LITTLE PARIS BOOKSHOP* SEBAGAI MEDIA

BIBLIOKONSELING UNTUK MENGATASI PERMASALAHAN KESEPIAN, ANTISOSIAL DAN PATAH HATI

- A. Pesan-pesan dalam Novel *The Little Paris Bookshop* 70
- B. Relevansi Novel *The Little Paris Bookshop* Sebagai Media Bibliokonseling Untuk
Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial dan Patah Hati. 85

BAB V KESIMPULAN

- A. Kesimpulan 88
- B. Saran 89

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Gambar 3.1	Biografi Nina George	53
Gambar 3.2	Cover Novel <i>The Little Paris Bookshop</i>	55
Gambar 3.3	Kutipan Novel <i>The Little Paris Bookshop</i>	58
Gambar 3.4	Kutipan Novel <i>The Little Paris Bookshop</i>	58
Gambar 3.5	Kesepian Jean Perdu	60
Gambar 3.6	Kesepian Jean Perdu	61
Gambar 3.7	Peta Perjalanan Jean Perdu	62
Gambar 3.8	Trauma Max Jordan	64
Gambar 3.9	Sikap Acuh Ayah Max Jordan	64
Gambar 3.10	Patah Hati Jean Perdu	66
Gambar 3.11	Patah Hati Jean Perdu	67
Gambar 3.12	Patah Hati Salvataro Cuneo	68
Gambar 3.13	Patah Hati Salvataro Cuneo	69

DAFTAR GAMBAR

Table 1.1	Kerangka Berfikir.....	11
Table2.1	Variasi Kepribadian Antisosial.....	37

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dalam pelaksanaan konseling, ada berbagai metode yang dapat menunjang terlaksananya konseling secara efektif. Salah satu metode yang digunakan yaitu Bibliokonseling. Bibliokonseling melibatkan bahan bacaan yang sudah direncanakan, dilakukan dan dikendalikan dibawah bimbingan seorang konselor sebagai treatment untuk konseli dan apabila diperlukan juga melibatkan bantuan pustakawan terlatih.¹

Bibliokonseling dapat digunakan pada berbagai setting dengan beragam permasalahan sepsifik. Jenis atau tingkatan yang kiranya cocok ditangani dengan metode Bibliokonseling adalah masalah keseharian, Pendidikan, pekerjaan, kesehatan, modifikasi sikap sosial dan kepribadian.² Metode ini dapat ditetapkan untuk anak-anak, remaja dan orang dewasa serta dapat dilakukan dalam Tindakan jangka Panjang maupun pendek.

Setiap orang memiliki cara sendiri dalam mengatasi permasalahan yang dialami. Ada yang memilih untuk mengurung diri dan hanya meratapi permasalahan yang dihadapinya, dan ada pula yang mencoba untuk menyelesaikan sendiri permasalahan yang sedang dihadapinya. Meskipun

¹ Ririanti Rachmayanie, *Teknik Bibliokonseling Dalam Merubah Konsep Diri Negatif* (Pekanbaru: Prosding Seminar Nasional Konvensi BK ke-XX dan Kongres ABKIN ke-XIII, 2018), hlm 151

² Citra Pertiwi, *Bibliocounseling Untuk Mengatasi Perilaku Agresif Pada Remaja* (Semarang: Seminar Nasional dan Workshop Bimbingan dan Konseling, 2018), hlm. 4

begitu, kita harus yakin bahwa disetiap permasalahan pasti ada jalan keluarnya. Seperti firman Allah SWT dalam Surat Asy-Syams : 5-6

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ

“ karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

Jika dilihat dari kisah Maryam binti Imran, bunda nasbi Isa AS. dalam surat Maryam ayat 22-23 “Dan kisahlah dalam kitab A-Qur’an tentang Maryam, ketika ia menjauhkan diri dari keluarganya ke suatu tempat disebelah timur. Rasa sakit hendak melahirkan membawanya pada pohon kurma, ia berkata:”Oh, alangkah baiknya aku mati sebelum ini, dan aku menjadi sesuatu yang tak berarti dan dilupakan”.”

Seorang gadis yang tidak memiliki seorang suami, akan tetapi tiba-tiba hamil, membuat Maryam mendapatkan cacian dan juga hinaan dari banyak orang. Setegar-tegarnya Maryam, setinggi-tingginya iman Maryam, gadis itu tetap hancur hatinya mendengar omongan orang. Maryam sang manusia pilihan masih bisa merasakan sakit hati, pilu terhadap pandangan orang. Bahkan sampai berandai untuk mati. Maryam, perempuan shalihah yang imannya tak mungkin diragukan itu hanya manusia biasa.

Allah SWT mengutus “konselor” berupa malaikat Jibril untuk memandu Maryam. Menghalau kesedihan dan menuntunnya focus pada kekuatan yang masih ia miliki. Perintah untuk menggoyangkan pelepah pohon kurma untuk menjatuhkan kurma matang adalah cara Allah SWT membuat Maryam percaya dirinya masih punya daya.

Jika dilihat korelasi dari surat Asy-Syams dengan kisah dari Maryam, maka terdapat hubungan yang erat. Jika sebuah pintu penyelesaian masalah tertutup, maka akan ada lebih dari 1000 pintu lagi yang masih terbuka dan masing-masing memiliki jalan keluar berbeda-beda untuk mengatasi sebuah permasalahan.

Bibliokonseling merupakan teknik konseling yang mana bertujuan untuk menumbuhkan rasa suka untuk membaca sebuah buku dalam diri klien yang mana cerita dalam buku tersebut sama dengan permasalahan yang sedang dialaminya, dan juga agar mampu mengenali diri klien melalui tokoh yang ada dalam cerita.³ Bibliokonseling menggunakan buku sebagai media konseling untuk mengubah perilaku dan karakter seseorang, yang mana diharapkan pembaca menemukan kesamaan yang kuat antara tokoh cerita dalam buku dengan pembaca.⁴

Bibliokonseling merupakan treatment tidak langsung yang dilakukan oleh konselor terhadap kliennya. Dengan menggunakan teknik ini, klien tidak lagi merasa malu dan takut karena tidak secara langsung mengungkapkan permasalahan yang sedang dialaminya. Secara umum, ada dua kategori buku dalam pelaksanaan bibliokonseling. 1) Buku yang mengandung *self help*, buku ini biasanya berisi latihan serta saran tindakan agar orang-orang mampu memahami permasalahan dan juga pemecahan dari

³ Rizki Arisa, *Teknik Bibliokonseling Sebagai Treatment Untu Membantu Meningkatkan Empati Siswa*, (Malang : Universitas Kanjuruhan Malang, 2019), hlm 80

⁴ Mohammad Zainal Arif, *Penerapan Konseling Kelompok Cognitive Behavior Teknik Biblioterapi Untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Pada Siswa Kelas VII SMPN 1 Ujungpangkah Gresik*, (Surabaya : Universitas Negeri Surabaya), hlm, 139

masalah yang sedang dihadapinya. 2) Buku teks, biasanya membahas tentang topik psikologi, yang mana lebih mendiskusikan ide dan pengalaman ketimbang berfokus pada perubahan perilaku.

Dikutip dari Jawa Pos.com yang rilis pada minggu 30 Oktober 2022, Pemkab Gunungkidul menyatakan bahwa kasus bunuh diri dikabupaten Gunungkidul DIY sangat memprihatikan. Pihak pemkab menilai, korban memilih untuk mengakhiri hidupnya dengan cara bunuh diri, paling besar disebabkan karena kesepian. Pada tahun 2018, terdapat 12 korban kasus bunuh diri karena kesepia. Korban berada dalam umur rentang 30-34 tahun. “Paling besar itu faktor kesepian. Persoalan Psikologis, medik, sudah menjadi pasien, stress, enggak minum obat lalu bunuh diri” kata Wakil Bupati Gunungkidul Immawan Wahyudi ditemui Jumat (13/7).⁵

Jika dilihat dari kasus diatas, maka bibliokonseling sangat dibutuhkan bagi generasi Z. Karena kecenderungan mereka terhadap Gadget saat ini sangat besar. Pada zaman ini, internet sudah memanjakan dengan mneyediakan berbagai macam informasi yang ada di seluruh dunia. Hal ini bisa berbahaya jika tidak dibangun tembok ataupun temeng untuk mnecerna mana informasi yang baik dan juga mana informasi yang berdampak buruk bagi pembaca. Dengan menggunakan bibliokonseling, kita selangkah lebih maju dalam menyaring informasi yang sudah disediakan oleh internet. Bibliokonseling bukan hanya menggunakan buku fisik saja yang digunakan sebagai media. Penggunaan buku elektronik, aplikasi novel gratis juga bisa

⁵<https://www.jawapos.com>. Diakses pada 30 Oktober 2022. Pukul 11.19

dijadikan sebagai media bibliokonseling. Karena bibliokonseling bisa juga dilakukan secara mandiri tanpa melibatkan konselor.

Dari beberapa referensi novel, peneliti mengambil novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George. Yang mana menceritakan sang tokoh utama Jean Albert Victor Perdu biasa disapa dengan Moinseur Perdu. Sang apoteker Literatur yang memiliki kemampuan Transpersepsi yaitu dapat menembus Sebagian kamufase seseorang dengan panca indra yang dimilikinya. Bukan hanya itu, Perdu juga menggunakan instingnya untuk bisa mengetahui apa yang membebani atau yang menekan jiwa dari seseorang. Inilah alasan mengapa Moinseur Perdu menjadi Apoteker Literatur yang memberikan obat melalui buku bacaan yang ia jual di kapal apung yang dinamai *LULU*.

Dalam buku karangan Nina George menceritakan kisah perjalanan seorang Perdu yang mencoba melupakan cintanya selama 21 tahun. Dan juga bagaimana caranya menyembuhkan permasalahan pribadi yang sedang dialaminya. Bukan hanya permasalahan yang dialami oleh Perdu saja, akan tetapi permasalahan pasien dari Apoteker Literatur juga dipaparkan dengan jelas di novel ini. Dengan menggunakan buku yang dijualnyanya, Moinseur Perdu merekomendasikan bacaan yang tepat bagi permasalahan-permasalahan yang dialami pengunjung dari kapal *LULU* nya.

Novel ini merupakan novel berbahasa asli jerman dan sudah diterjemahkan kedalam bahasa Indonesia ini membutuhkan sedikit waktu dalam memahami setiap tulisan yang digoreskan oleh penulis. Akan tetapi,

penulis menuliskan dengan sederhana kalimat yang dituangkannya. Dengan begitu, pembaca mudah memahami apa isi yang terkandung dalam novel tersebut.

Penulis membungkus setiap permasalahan pribadi seseorang dengan begitu apik dan juga beraneka ragam. Bukan hanya itu, Nina menjabarkan alasan Perdu dalam memberikan resep sebuah buku kepada pembelinya. Hal ini memungkinkan pembaca mengerti poin-poin dalam mengatasi permasalahan yang dijabarkan penulis.

Salah satu kutipan dari novel *The Little Paris Bookshop* yaitu:

“Buku seperti obat, ada buku sejuta orang, ada buku yang ditulis hanya untuk satu orang”⁶

Kutipan tersebut senada dengan nilai-nilai dalam agama Islam. Yaitu semua permasalahan pasti ada jalan keluarnya masing-masing. Surat Ath-Thalaq ayat 7:

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَّا أَتَتْهَا سَيِّجَعُلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan (sesuai) dengan apa yang diberikan Allah kepadanya. Allah kelak akan memberikan kelapangan setelah kesempitan”

Membaca buku bukan hanya menjadi angin segar setelah menjalani kehidupan yang penuh dengan lika-liku. Akan tetapi bisa juga sebagai pembelajaran dalam menjalani kehidupan yang fana ini. Dan percayalah, setiap permasalahan pasti ada lebih dari satu cara untuk menyelesaikannya.

⁶ Nina George, *The Little Paris Bookshop*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2017), hlm 40

Novel ini Sebagian besar berisi permasalahan-permasalahan mendasar yang dialami oleh setiap orang dan juga bagaimana cara mengatasi permasalahan tersebut. Hal ini menarik minat peneliti untuk membaca dan juga mengimplementasikan sebagai media dari bibliokonseling sebagai upaya menangani masalah pribadi yang dialami setiap orang. Melalui analisis ini, peneliti berharap agar hasil penelitian ini dijadikan referensi bacaan dalam menangani masalah pribadi.

B. Rumusan Masalah

Dari uraian latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Apa pesan-pesan yang terkandung dalam novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George?
2. Bagaimana relevansi novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George sebagai media Bibliokonseling untuk masalah kesepian, antisosial dan patah hati?

C. Tujuan Penelitian

Dari rumusan masalah diatas, maka tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Mengetahui pesan-pesan yang terkandung dalam novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George.
2. Mengetahui relevansi novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George sebagai media Bibliokonseling untuk masalah kesepian, antisosial dan patah hati.

D. Kegunaan Penelitian

Dari hasil penelitian ini, diharapkan dapat berguna baik secara teoritis maupun praktis :

1. Teoritis

Selain untuk memenuhi gelar sarjana, hasil dari penelitian ini diharapkan dapat menambah literatur dalam keilmuan jurusan Bimbingan Penyuluhan Islam.

2. Praktis

Hasil dari penelitian ini diharapkan bisa menjadi bahan pertimbangan untuk media bibliokonseling dalam mengatasi permasalahan kesepian, anti, sosial, dan patah hati. Dan juga bisa dijadikan sebagai referensi penelitian sejenisnya.

E. Analisis Penelitian Yang Relevan

Setelah menelusuri hasil penelitian yang senada dengan materi yang akan dipaparkan, penulis menemukan beberapa karya tulis ilmiah yang juga meneliti tentang bibliokonseling. Adapun penelitian tersebut di antaranya adalah:

- a. Yunitasari dalam jurnal yang berjudul “ Penerapan Teknik Bibliokonseling untuk Meningkatkan Percaya Diri Kelas VII SMP Negeri 32 Surabaya”. Melalui tulisannya, peneliti tersebut

memaparkan penerapan teknik Bibliokonseling sebagai upaya dalam meningkatkan percaya diri siswa.⁷

Dari jurnal Yunitasari, terdapat persamaan yaitu mengkaji bibliokonseling. Sedangkan perbedaannya yaitu tujuan daripada penggunaan teknik bibliokonseling itu sendiri.

- b. Lalis dalam skripsi berjudul “Media Biblioterapi Untuk Kesehatan Mental (Studi Buku Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Marchella FP)”.

Dalam Skripsi Lalis, peneliti memaparkan bagaimana novel tersebut relate dengan karakteristik mental sehat yang mencakup aspek pikiran, emosional dan spiritual. Dalam skripsi tersebut juga menggunakan analisis Hermeneutika Schleiermacher dalam memahami setiap isi dari novel tersebut. Perbedaannya terdapat dalam judul buku yang dijadikan acuan media bibliokonseling berbeda dan juga tujuan dari pada penggunaan buku tersebut.⁸

- c. Rizki ariska dkk dalam artikel yang berjudul “Teknik bibliokonseling sebagai treatment untuk meningkatkan empati siswa”. Dalam artikel tersebut peneliti memaparkan keadaan siswa sebelum dan sesudah pengaplikasian teknik bibliokonseling untuk meningkatkan empati siswa. bukan hanya itu, peneliti juga menjelaskan bahwa teknik

⁷ Yunitasari, *Penerapan Teknik Bibliokonseling Untuk Meningkatkan Rasa Percaya Diri Kelas VII SMP Negeri 32 Surabaya*, (Surabaya: Universitas Negeri Surabaya)

⁸ Lalis, *Media Biblioterapi Untuk Kesehatan Mental (Studi Buku Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Marchella FP)*, (Pekalongan: IAIN Pekalongan, 2019)

bibliokonseling dapat digunakan sebagai media untuk mengatasi permasalahan siswa.⁹

Persamaan dari penelitian diatas terletak pada penggunaan teknik bibliokonseling, akan tetapi dalam hal ini, peneliti menggunakan teknik bibliokonseling untuk mengatasi permasalahan pribadi seperti kesepian, antisosial, dan patah hati

Setelah peneliti melakukan *research* penelitian yang relevan, peneliti belum menemukan artikel, skripsi ataupun jurnal yang membahas mengenai media bibliokonseling menggunakan novel *The Little Paris Bookshop* untuk mengatasi permasalahan kesepian, antisosial dan patah hati. Hal ini menjadikan tantangan tersendiri bagi peneliti untuk melakukan penelitian yang mendalam mengenai hal tersebut.

1. Kerangka Berpikir

Di penelitian ini, penulis hanya berfokus pada pemilihan media novel sebagai bahan dari teknik bibliokonseling. Dengan penggunaan media yang tepat, proses treatment bimbingan dan konseling menjadi efektif dan juga tepat sasaran.

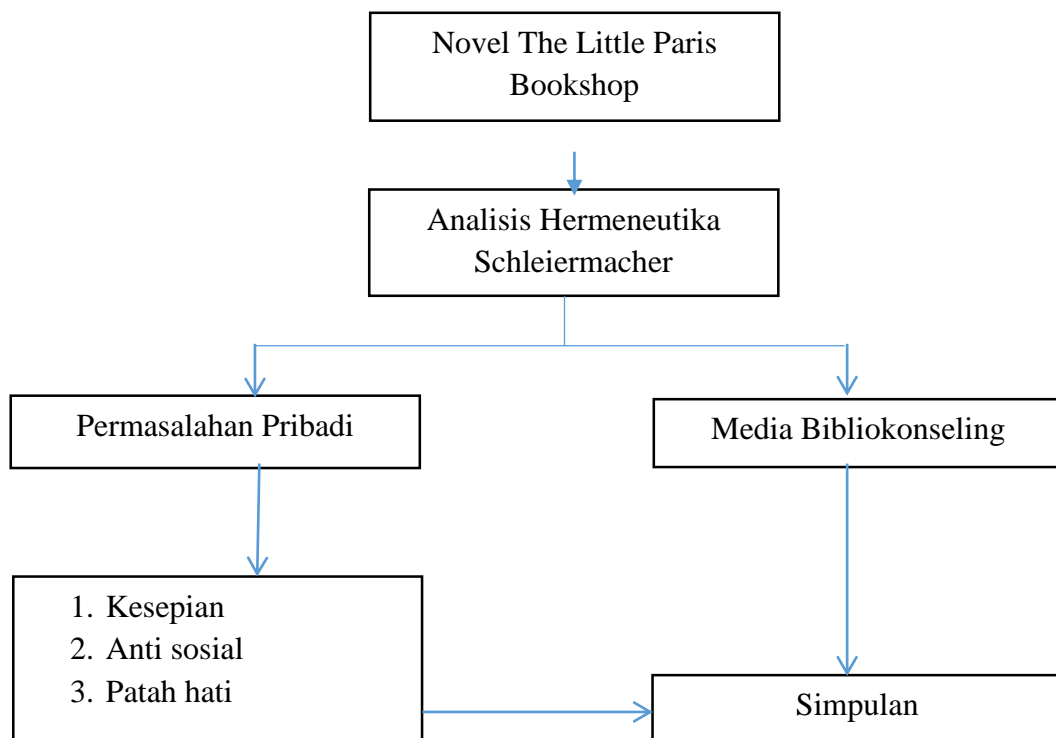
Dalam hal ini penulis memilih novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George sebagai media dalam pelaksanaan layanan bimbingan dan konseling. Selanjutnya dari buku tersebut, penulis

⁹ Rizki Arisa, *Teknik Bibliokonseling Sebagai Treatment Untuk Membantu Meningkatkan Empati Siswa*, (Malang : Universitas Kanjuruhan Malang, 2019)

menggunakan teknik hermeneutika Schleiermacher agar bisa memahami makna dari setiap tulisan dari novel tersebut.

Dari hasil analisis novel tersebut, penulis mengharapkan mampu memberikan informasi yang tepat mengenai relevansinya sebagai media bibliokonseling dalam mengatasi masalah pribadi yang berkaitan dengan masalah kesepian, anti sosial dan patah hati.

Berdasarkan analisis teoritis tersebut maka dapat dibuat kerangka berpikir seperti berikut ini:



Tabel 1. 1 Kerangka Berpikir

F. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian dan Pendekatan

Penulis tidak terjun langsung kelapangan untuk memperoleh sumber data, akan tetapi penulis menggunakan karya-karya tertulis yang

sudah dipublikasikan ataupun belum dipublikasikan. Jenis penelitian ini biasa disebut dengan penelitian kepustakaan.¹⁰ Dalam penelitian ini, peneliti tidak hanya membaca dan mencatat hasil dari data-data yang telah dikumpulkan. akan tetapi, peneliti harus bisa mengadaptasikan data yang sudah didapat.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang mana dalam pengumpulan datanya bertujuan untuk mengeksplorasi dan juga memahami makna dari sikap, pendapat dan juga perilaku dari subjek penelitian.¹¹

2. Sumber Data

a. Sumber Data Primer

Sumber data utama yang digunakan peneliti sebagai bahan kepentingan penelitian. Dalam hal ini, peneliti menggunakan novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George. Dengan menggunakan novel tersebut sebagai data utama, peneliti menggali makna yang terdapat dalam novel tersebut. Dan menggunakannya sebagai media bibliokonseling dalam menangani masalah pribadi.

b. Sumber Data Sekunder

Data yang didapat secara tidak langsung yang mana diperoleh peneliti melalui media perantara. Dalam hal ini peneliti

¹⁰ Nursapia Harahap, *Penelitian Kepustakaan*, (Medan: *Jurnal Iqra'* Volume 08 No.01, Mei 2014), hlm 68

¹¹ Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Rosdakarya, 2006), hlm

menggunakan buku dan juga jurnal penelitian terdahulu yang juga membahas hal yang sama.

3. Teknik Pengumpulan Data

Pada penelitian kali ini, peneliti menggunakan dua teknik pengumpulan data, observasi dan dokumentasi.

a. Observasi

Observasi adalah suatu proses yang didahului dengan pengamatan kemudian pencatatan yang bersifat sistematis, logis, objektif, dan rasional terhadap berbagai macam fenomena dalam situasi yang sebenarnya maupun situasi buatan.¹² Observasi dapat dilakukan secara partisipatif dan non partisipatif. Pada observasi partisipatif, peneliti terlibat langsung pada kondisi yang diamati. Sedangkan observasi non partisipatif, peneliti hanya mengamati saja tanpa terlibat langsung dalam kegiatan yang diamati.¹³

b. Dokumentasi

Teknik dokumentasi adalah cara pengumpulan data melalui peninggalan arsip-arsip dan termasuk juga buku-buku tentang pendapat, teori, dalil, hukum, dan lainnya yang berhubungan dengan masalah penelitian.¹⁴ Studi dokumen merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dan wawancara. bahkan kredibilitas

¹² Iryana, *Teknik Pengumpulan Data Metode Kualitatif*, (Papua Barat: STAIN Sorong, 2018), hlm. 26

¹³ Julianty Pradono dkk, *Panduan Penelitian dan Pelaporan Penelitian Kualitatif*, (Kemenkes: Badan Penelitian Dan Pengembangan Kesehatan, 2018), hlm. 45)

¹⁴ Iryana, *op. cit.*, h. 27

hasil penelitian kualitatif akan semakin tinggi jika melibatkan atau menggunakan studi dokumen dalam metode penelitian kualitatifnya.¹⁵

4. Teknik Analisis Data

Pada penelitian ini menggunakan analisis kualitatif yang mana bertujuan untuk mendapatkan makna dari satu data secara mendalam.¹⁶

Adapun teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu:

a. Mengumpulkan Data

Menentukan sumber data yang berupa novel *The Little Paris Bookshop* karya Nina George yang mengarah pada permasalahan pribadi, yaitu permasalahan kesepian, anti sosial dan patah hati.

b. Interpretasi Data

Peneliti menggunakan metode hermeneutika Schleiermacher yang mana dalam pembedahan novel ini menggunakan tata bahasa yang tepat untuk mengetahui arti dari kalimat didalam novel tersebut. Dengan menggunakan tata bahasa ataupun arti yang tepat, maka pembaca dapat dengan mudah mengetahui maksud dan arti dari setiap kalimat yang disampaikan oleh penulis,¹⁷

¹⁵ Natalina Nilamsari, *Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Wacana, Vol. XIII, No. 2, 2014), hlm. 179

¹⁶ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabet, 2005), hlm. 201

¹⁷ Ricard E. Palmer, *Hermeneutics Interpretation Theory in Schleiermacher, Dilthey, Heidegger, and Gadamer*, (USA: Northwestern University Press, 1988), hlm.84

Melalui hermeneutika Schleiermacher, peneliti mampu memahami makna tekstual dan juga arti realitas dalam novel *The Little Paris Bookshop*.

c. Kesimpulan

Pada penelitian ini, peneliti menarik kesimpulan dari data yang diperoleh melalui dokumentasi dari novel *The Little Paris Bookshop* yang mana akan disajikan pada Bab V. Hasil dari analisis penelitian merupakan jawaban dari rumusan masalah.

G. Sistematika Penulisan Skripsi

Untuk mempermudah dalam memahami masalah yang dibahas dalam skripsi ini, penulis menyajikan sistematika penulisan skripsi sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan. Pembahasan bab ini meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, analisis yang relevan, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II Media Bibliokonseling dan Permasalahan Kesepian, Antisosial dan Patah Hati. Meliputi empat sub bab. Sub bab pertama yakni mengenai hakikat media, sub bab kedua mengenai bibliokonseling meliputi pengertian, sejarah, fungsi, tujuan, proses bibliokonseling, tipe-tipe bibliokonseling, prinsip bibliokonseling serta kelebihan dan kekurangan bibliokonseling. Sub bab ketiga tentang permasalahan kesepian, anti sosial, dan patah hati). Sub bab keempat yakni mengenai analisis hermeneutika Schleiermacher, sedangkan sub bab keempat mengenai penerapan

bibliokonseling dalam menangani permasalahan kesepian, antisosial dan patah hati.

Bab III Permasalahan Kesepian, Antisosial dan Patah Hati dalam Novel *The Little Paris Bookshop*. Berisi gambaran umum objek penelitian yaitu biografi *author*, pembahasan tentang novel *The Little Paris Bookshop*, serta bagaimana mengatasi permasalahan kesepian, antisosial dan patah hati dalam novel tersebut.

Bab IV Analisis Hasil Penelitian. Berisi tentang pembahasan inti dari penelitian ini, yaitu membahas tentang novel *The Little Paris Bookshop* yang di analisis secara gramatikal dan psikologikal dengan hermeneutika Schleiermacher serta bagaimana relevansi novel tersebut sebagai media bibliokonseling untuk mengatasi permasalahan kesepian, antisosial dan patah hati.

Bab V Penutup. Berisi kesimpulan, saran, dan daftar pustaka.

BAB V

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian terhadap novel *The Little Paris Bookshop*, peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Ada tiga pesan utama yang terkandung dalam novel *The Little Paris Bookshop*:
 - a. Jadikanlah kenangan sebagai pembelajaran agar kita tidak lagi mengulangi kesalahan yang sama. Dan juga agar selalu menghargai setiap kenangan yang telah dilalui, entah itu kenangan buruk ataupun kenangan manis.
 - b. Terimalah setiap uluran tangan dari orang lain, karena pertolongan sedikitpun dari orang lain akan sangat berharga jika kita bisa menerimanya dengan baik.
 - c. Mencoba untuk terbuka dengan orang dapat menambah teman dan juga bisa untuk memberikan kitanasehat akan permasalahan yang sedang kita alami
2. Relevansi novel *The Little Paris Bookshop* sebagai media Bibliokonseling untuk mengatasi permasalahan pribadi adalah pesan-pesan yang terkandung dalam novel tersebut dapat mengatasi permasalahan kesepian, antisosial dan patah hati.

B. Saran

Dari hasil penelitian ini, peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi para konselor yang menggunakan Bibliokonseling sebagai media layanan konselingnya, untuk senantiasa melakukan riset agar menemukan buku yang cocok sebagai media konselingnya
2. Bagi penerbit Indonesia, agar senantiasa mencari dan juga menerjemahkan buku bacaan berbahasa asing agar bisa dijadikan sebagai inspirasi para pembacanya
3. Bagi penelitian selanjutnya, diharapkan bisa menyempurnakan lagi hasil penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zaenal. 2008. *Konsep Islam Dalam Mengendalikan Perilaku Antisosial Remaja*. Purwokerto: Jurnal Komunika, Vol. 2, No. 1.
- Aisyah, Siti. 2016. *Perbedaan Kemampuan Problem Solving Pada Siswa Yang Tinggal Di Pondok Pesantren Dan Yang Tinggal Dirumah*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Al-Habib, Hastrio Husein. 2020. *Representasi Makna Patah Hati Melalui Lirik Lagu Pamer Bojo-Didi Kempot "Analisis Semiotik Roland Barthes"*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Apriliani, Dwita. 2014. *Ananlisis Naratif Larangan Pacaran Dalam Agama Islam Pada Buku Udah, Putusin Aja Karya Felix Yanwar Siauw*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Arif, Mohammad Zainal. *Penerapan Konseling Kelompok Cognitive Behavior Teknik Biblioterapi Untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Pada Siswa Kelas VII SMPN 1 Ujungpangkah Gresik*. Surabaya : Universitas Negeri Surabaya.
- Arisa, Rizki. 2019. *Teknik Bibliokonseling Sebagai Treatment Untu Membantu Meningkatkan Empati Siswa*. Malang : Universitas Kanjuruhan Malang.
- Asrowi. 2021. *Buku Panduan & Lembar Kerja Bibliokonseling Pribadi Sosial*. Purbalingga: Eureka Media Aksara.
- Auladi, Irvan Nurul. 2019. *Hubungan Perilaku Antisosial Dengan Keterbukaan Diri (Self Disclosure) Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Kebumen*. Semarang: UNNES.
- B, Mr. "Nina George Biography, Age, Height, Husband, Net Worth, Family", *CelebsAgeWiki*. Diakses pada 28 Juni 2022. <https://www.celebsagewiki.com/nina-george>.
- Bruno, Frank J. 2000. *Conquer Loneliness (Menaklukkan Kesepian)*. Jakarta:PT Gramedia Pustaka.
- Dewi, Inggriane Puspita. 2018. *Qur'anic Therapy "Islamic Therapy" To Improve Religious Coping In Hemodialysis Patient*. Bandung: Jurnal Media Keperawatan Indonesia, Vol. 1, No. 3.
- Erford, Bradley T. 2017. *40 Teknik Yang Harus Diketahui Setiap Konselor*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Eliasa, Eva Imania. 2018. *Bibliotherapy Sebagai Sebuah Metode Tindakan Yang Bermakna*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

- George, Nina. 2017. *The Little Paris Bookshop*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- George, Nina. "Nina George Author". Diakses pada 28 Juni 2022. <http://www.nina-george.com>.
- Hanifah, Dina. 2019. *Keefektifan Bimbingan Kelompok dengan Teknik Bibliokonseling Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar siswa Kelas XII MA Al Asror Semarang*. Semarang : Universitas Negeri Semarang.
- Harahap, Nursapia. 2014. *Penelitian Kepustakaan*. Medan: Jurnal Iqra' Volume 08 No.01.
- Hariyadi, Sigit. 2018. *Bibliokonseling Berbasis Cerita Rakyat Sebagai Alternatif Layanan Kepada Siswa*. Semarang: Brilliant, Jurnal Riset dan Konseptual, Vol, 3 No, 4.
- Haryu. 2018. *Gangguan Stress Pasca Trauma Akibat Ditinggal Orang Yang Sangat Dicintai*. Jember: Jurnal Al-Tatwir, Vol. 5, No. 1.
- Hasfera, Dian. 2018. *Bibliotherapy: Layanan Bimbingan Konseling Di Perpustakaan*. Padang: Shaut al-Maktabah Jurnal Perpustakaan, Arsip dan Dokumentasi, Vol. 10, No. 1.
- Herlina. 2012. *Bibliotherapy (Terapi Melalui Buku)*. Jakarta: Jurnal Edulib, Vol2, No 2.
- Herlina. 2019. *Bibliotherapy "Mengatasi Masalah Anak dan Remaja Melalui Buku"*. Bandung: Pustaka Cendekia Utama.
- Herwibowo, Wie Gieung Lintang. *Fotografi Ekspresi: Representasi Fase Patah Hati*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- <https://www.jawapos.com>. 2022. Diakses pada 30 Oktober, pukul 11.19
- Iryana. 2018. *Teknik Pengumpulan Data Metode Kualitatif*. Papua Barat: STAIN Sorong.
- Kalsum, Umi. 2018. *Meningkatkan Pengendalian Diri Ketika Patah Hati Melalui Layanan Konseling Kelompok Siswa Kelas VIII MTs N Lubuk Pakam Tahun Ajaran 2018/2019*. Medan: UIN Sumatera Utara.
- Katsir, Imam Ibnu. "Tafsir Surat Alam Nasyrah". Diakses pada 19 Maret 2022, <https://ibnumajjah.files.wordpress.com>
- Katsir, Imam Ibnu. "Tafsir Surat al-Alaq". Diakses pada 19 Maret 2022, <https://ibnumajjah.files.wordpress.com>
- Khumairoh. 2016. *Media Bimbingan dan Konseling Non Elektronik Dalam Bidang Pribadi Sosial*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Khuzaimah, Ummu. 2008. *Loneliness (Kesepian)*. Medan: Universitas Medan Area.

- Kusuma, Annisa Dwiangreni. 2020. *Karakteristik Kepribadian Antisosial*. Lampung: Jurnal Keperawatan Jiwa, Vol. 8, No. 1.
- Lalis. 2019. *Media Biblioterapi Untuk Kesehatan Mental (Studi Buku Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Marchella FP)*. Pekalongan: IAIN Pekalongan.
- Latipun. 2020. *Konseling Kelompok dan Perilaku Antisosial*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- MS, Dinul Qoyyimah. 2018. *Bimbingan Dan Konseling Islam Dengan Teknik Bibliotherapy Al-Qur'an Untuk Menangani Kecemasan Pasien Diabetes Mellitus 1 Di Kelurahan Tropodo Waru Sidoarjo*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Madihah. 2019. *Bibliokonseling Sebagai Upaya Meningkatkan Efikasi Diri Akademik Seorang Siswi di MTs Miftakhul Ulum Baturetno Singosari Malang*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Missasi, Vallahatullah. 2015. *Hubungan Antara Kualitas Persahabatan dan Self Esteem Dengan Loneliness*. Pekanbaru: UIN Suska Riau.
- Moleong, Lexy J. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Nilamsari, Natalina. 2014. *Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Wacana, Vol. XIII, No. 2.
- Ningsih, Endang Rahayu. 2021. *Teknik Bibliokonseling Dalam Layanan Bimbingan Dan Konseling Ditengah School From Home*. Jawa Timur: Helper, Jurnal Penelitian dan Pembelajaran, Vol. 38, No. 1.
- Oktaviani, Putri dkk. 2018. *Kajian Hermenutik Schleiermacher Terhadap Kumpulan Lagu Kelompok Music Efek Rumah Kaca*. Bengkulu: Jurnal Ilmiah Korpus, Vol 2, No 3.
- Pertiwi, Citra, et al. 2018. *Bibliokonseling Untuk Mengatasi Perilaku Agresif Pada Remaja*. Semarang: Seminar Nasional Dan Workshop Bimbingan dan Konseling.
- Pradono, Julianty, dkk. 2018. *Panduan Penelitian Dan Pelaporan Penelitian Kualitatif*. Kemenkes: Badan Penelitian Dan Pengembangan Kesehatan.
- Pramasella, Fenny. 2019. *Hubungan Antara Lima Besar Tipe Sifat Kepribadian Dengan Kesepian Pada Mahasiswa Ranta*. Samarinda: Jurnal Psikoborneo, Vol 7, No 3.
- Purwoko, Saktiyono B. 2013. *Terapi Refleksi A-Fatihah "Al-Fatihah Reflection Therapy"*. Yogyakarta: Psikologika Vol. 18, No. 2.
- Putriani, Haryani. 2020. *Perilaku Antisosial Dalam Pandangan Islam*. Palangkaraya: Jurnal Studia Insania, Vol. 8, No. 2.

- Rahman, Abd. 2021. *Kajian Hermeneutika (Schleiermacher) Dalam Pengaja' Masyarakat Sinjai*. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Rahmawati, Pudji. *Media Bimbingan Dan Konseling*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel.
- Riasnugrahani, Missiliana. 2011. *Patah Hati Bukan Berarti Dunia Berhenti*. Bandung: Jurnal Majalah Komunikasi Maranatha, Vol. 20, No. 2.
- Sajogo, Ivana. *Kepribadian Antisosial : Fokus Pada White-Collar Crime*. Surabaya: RSUD Dr. Soetomo.
- Salahudin, Anas. 2010. *Bimbingan dan Konseling*. Bandung : Pustaka setia.
- Sari, Indah Putri. 2015. *Hubungan Antara Resiliensi Dengan Kesepian "Loneliness" Pada Dewasa Muda Lajang*. Jakarta: Prosiding PESAT, Vol. 6.
- Schleiermacher, Friedrich. 1998. *Hermeneutics And Criticism And Other Writings*. Australia: University Of Cambridge.
- Sessiani, Lucky Ade. 2018. *Studi Fenomenologis Tentang Pengalaman Kesepian dan Kesejahteraan Subjektif pada Janda Lanjut Usia*. Semarang: Jurnal Studi Gender, Vol. 12, No.2.
- Shofiah, Vivik. 2019. *Metode Biblioterapi Islam Untuk Pengembangan Karakter Tanggung Jawab Pada Mahasiswa*. Surakarta: Educational Guidance and Counseling Development Journal, Vol. II, No. 1.
- Sugiyono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabet.
- Sulistyowati, Septiana Wahyu. 2014. *Peningkatan Minat Karir Melalui Metode Biblioterapi Pada Siswa Kelas VIII SMP N I Panggang Tahun Ajaran 2013/2014*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Susanto, Edi. 2016. *Studi Hermeneutika Kajian Pengantar*. Jakarta: Kencana.
- Swestilangen, Rasti Sindu. 2021. *Strategi Mengatasi Kesepian Pada Pria Dewasa Awal Penyandang Tunanetra*. Surabaya: Journal Of Psychological Perspective, Vol. 3, No.2.
- Trisnawati, Putri Laras. 2020. *Penerapan Self Help Menggunakan Ayat-Ayat Al-Qur'an (Studi Naratif Menghadapi Jatuh Cinta Dan Patah Hati)*. Malang: Islamic Counseling, Jurnal Bimbingan Dan Konseling Islam, Vol. 4, No. 2.
- Vrisaba, Nanda Audia. 2019. *Dinamika Kepribadian Narapidana Kasus Pembunuhan Dengan Gangguan Kepribadian Antisosial*. Surabaya: Jurnal An-Nafs, Kajian Penelitian Psikologi Vol. 4, No. 2.
- Wulandari, Endah. 2014. *Pengaruh Terapi Zikir Terhadap Kesejahteraan Psikologis Pada Lansia "Effectiveness Zikir Therapy For Psychological*

Well-Being (PWB) In Elderly". Yogyakarta: Jurnal Intervensi Psikologi, Vol. 6, No. 2.

Yulianingsih, Yuli. 2012. *Strategi Coping Pada Remaja Pasca Putus Cinta*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Yunitasari. *Penerapan Teknik Bibliokonseling Untuk Meningkatkan Rasa Percaya Diri Kelas VII SMP Negeri 32 Surabaya*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.

Yunus, Nia Faramita. 2015. *Kesepian dan Depresi : Studi Metaanalisis*. Malang: Seminar Psikologi & Kemanusiaan.

Zakirman, Shafwatul Bary. 2020. *Hermeneutika Friedrich D.E. Schleiermacher Sebagai Metode Tafsir Al-Qur'an (Kajian ayat ikhlas; jilbab; sayyarah; dan al-huda)*. Jakarta: Jurnal Of Al-Quran and Hadith Studies, Vol 9, No 1.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : RINA DWIYANTI
NIM : 2041115015
Jurusan/Prodi : BPI / USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
E-mail address : dwiyantirina011@gmail.com
No. Hp : 085 895015915

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

' MEDIA BIBLIKONSELING UNTUK MENGATASI PERMASALAHAN KESEPIAN.

ANTISOSIAL DAN PATAH HATI (STUDI NOVEL THE LITTLE PARIS BOOKSHOP

KARYA NINA GEORGE)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 3 NOVEMBER 2022



RINA DWIYANTI
nama terang dan tanda tangan penulis

NB : Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam file softcopy /CD