

**ANALISIS KARAKTER ANAK PADA BUKU BAPAKKU  
IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI  
KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI SEBAGAI  
MEDIA BIBLIOKONSELING**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Melengkapi Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)  
dalam Bimbingan Penyuluhan Islam



Oleh:

**ZHAKA ISMATULLAH**  
**NIM. 2041116080**

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN PENYULUHAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2023**

**ANALISIS KARAKTER ANAK PADA BUKU BAPAKKU  
IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI  
KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI SEBAGAI  
MEDIA BIBLIOKONSELING**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Melengkapi Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)  
dalam Bimbingan Penyuluhan Islam



Oleh:

**ZHAKA ISMATULLAH**  
**NIM. 2041116080**

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN PENYULUHAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2023**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Zhaka Ismatullah

NIM : 2041116080

Program Studi : Bimbingan Penyuluhan Islam

Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi dengan judul **“ANALISIS KARAKTER ANAK PADA BUKU BAPAKKU IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI SEBAGAI MEDIA BIBLIOKONSELING”** adalah benar hasil karya penulis berdasarkan hasil penelitian. Semua sumber yang digunakan dalam penelitian ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Apabila di kemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Pekalongan, 29 April 2023

Yang Menyatakan,



The image shows a handwritten signature in black ink over a yellow and red postage stamp. The stamp is a 1000 Rupiah meter stamp with the text '1000 METERAI TEMPEL' and a serial number '1168 AKY 337223911'. The signature is written in a cursive style.

**ZHAKA ISMATULLAH**  
**NIM. 2041116080**

## NOTA PEMBIMBING

**Nadhifatuz Zulfa, M.Pd.**

Jalan Kalimantan Gg. 1 No. 29 Sapuro, Kota Pekalongan

Lampiran: 2 (Dua) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi Sdra. Zhaka Ismatullah

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
c.q Ketua Jurusan Bimbingan Penyuluhan Islam  
di-

**PEKALONGAN**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah diadakan penelitian dan diadakan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah Skripsi Saudara:

Nama : **Zhaka Ismatullah**

NIM : **2041116080**

Judul : **ANALISIS BUKU BAPAKKU IBUKU: DUA MANUSIA YANG  
KUCINTA DAN KUKAGUMI KARYA RACHMAWATI  
SOEKARNOPUTRI SEBAGAI MEDIA BIBLIOKONSELING  
GUNA MEMBENTUK KARAKTER ANAK**

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudara tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 28 Februari 2023  
Pembimbing,



**Nadhifatuz Zulfa, M.Pd.**

**NIP. 198512222015032003**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH**

Jl. Pahlawan KM 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161

Website: [fuad.uingusdur.ac.id](http://fuad.uingusdur.ac.id) | Email : [fuad@uingusdur.ac.id](mailto:fuad@uingusdur.ac.id)

---

---

**PENGESAHAN**

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri  
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara/i:

Nama : **ZHAKA ISMATULLAH**  
NIM : **2041116080**  
Judul Skripsi : **ANALISIS KARAKTER ANAK PADA BUKU BAPAKKU  
IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN  
KUKAGUMI KARYA RACHMAWATI  
SOEKARNOPUTRI SEBAGAI MEDIA  
BIBLIOKONSELING**

Telah diujikan pada hari Jumat dan Senin, 26 dan 29 Mei 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam ilmu Bimbingan Penyuluhan Islam.

**Dewan Penguji**

**Penguji I**

**Izza Himawanti, M.Si.**  
NIP. 198812112019032006

**Penguji II**

**Aris Priyanto, M.Ag.**  
NITK. 19880406202001D1025

Pekalongan, 14 Juni 2023

Disahkan Oleh

Dekan,

**Dr. H. Sam'ani, M. Ag.**

NIP. 19730505 199903 1 002



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

### 1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	wau	W	We
ه	ha	H	Ha
ء	hamzah	`	Apostrof
ي	ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
أ = a		آ = ā
إ = i	أ ي = ai	إ ي = ī
أ = u	أ و = au	أ و = ū

## 3. Ta Marbutah

*Ta marbutah* hidup dilambangkan dengan /t/Contoh :

جميلة أمة مر

ditulis

*mar'atunjamīlah Ta*

*marbutah* mati dilambangkan dengan

/h/

Contoh :

طمة نا                      ditulis                      *fātimah*

#### 4. *Syaddad* (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

بنا ر                      ditulis                      *rabbānā*

البر                      ditulis                      *al-birr*

#### 5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس                      ditulis                      *asy-syamsu*

جل الر                      ditulis                      *ar-rojulu*

ة السيد                      ditulis                      *as-sayyidah*

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر                      ditulis                      *al-qamar*

البد يع                      ditulis                      *al-badi'*

الجال ل                      ditulis                      *al-jalāl*



## 6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof / `/. Contoh:

مرت أ	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

## **PERSEMBAHAN**

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT, sebagai rasa cinta dan kasih kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Alm. Bapak Masruri, ayah saya yang menjadi motivasi saya untuk menyelesaikan studi karena cita-cita beliau yang pingin anaknya menjadi sarjana.
2. Ibu Dian Wulan Wardhani, ibuk saya yang selalu sabar menghadapi anaknya dikala putus asa dalam melanjutkan studi, hingga pada akhirnya dapat menyelesaikan skripsi sebagai syarat lulusan sarjana.
3. Alm. Bapak Mahfud Syaefudin, M.S.I., dosen pembimbing akademik saya yang selalu memotivasi saya agar bisa lulus tepat waktu.
4. Ibu Nadhifatuz Zulfa, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu dan tenaganya untuk membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Saya mengucapkan terima kasih karena telah sabar dan ikhlas dalam membantu saya, semoga Bu Zulfa selalu dilimpahkan berkah dan kesehatan oleh Allah SWT.
5. Kekasih Saya Lika Yuliana yang selalu membantu, mendampingi dan memberi dukungan kepada saya hingga skripsi ini selesai. Semoga Allah selalu melindungi dan membalas segala kebaikanmu.
6. Koko Tjhie Hon Jan yang telah banyak membantu secara materi

kepada saya dalam menyelesaikan studi S1 ini. Semoga Tuhan selalu melindungi dan membalas semua kebaikan Koko.

7. Jajaran Dewan Mentor Komunitas Juang Jawa Tengah Bapak Ir. Bambang Wuryanto M.B.A., selaku Ketua Dewan Mentor Komunitas Juang Jawa Tengah, MJ Sofwan D. Ardyanto Selaku Wakil Ketua Dewan Mentor, MJ Hafidh, MJ Agus, MJ Eko, MJ Guntur, MJ Janni, MJ Darmanto, MJ Urip, MJ Iwan, MJ Hermawan, MJ Sugeng, MJ Saiful. Yang selalu menanyakan progres skripsi saya & selalu mendukung untuk segera menyelesaikan studi.
8. Seluruh Keluarga besar Korps Komunitas Juang Kabupaten Batang yang selalu mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi.
9. Bapak H. Ahmad Ridwan S.E., M.M., Ketua DPC PDI Perjuangan Kabupaten Batang, Sekaligus Anggota DPRD Provinsi Jawa Tengah, Komisi E. Yang selalu memotivasi saya untuk menyelesaikan skripsi.
10. Dan semua orang yang telah bertanya kapan saya lulus, semoga kalian semua diberkahi Allah.

Semoga Allah SWT senantiasa selalu memberikan keberkahan, Kesehatan, dan kemudahan untuk kita semua, baik dalam urusan dunia maupun akhirat. Aamiinn..

## **MOTTO**

**Melu Memayu Hayuning Bawono  
(Ikut Mempercantik Keindahan Dunia)**

## ABSTRAK

**Ismatullah, Zhaka. 2023.** *Analisis Karakter Anak Pada Buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi Karya Rachmawati Soekarnoputri Sebagai Media Bibliokonseling.* S1 Bimbingan Penyuluhan Islam. Nadhifatuz Zulfa, M.Pd.

**Kata Kunci: Bibliokonseling, Analisis Hermeneutika Schleiermacher, Karakter Anak.**

Salah satu cara untuk membantu mengatasi masalah yang sedang dialami seseorang yaitu menggunakan cara konseling. Bibliokonseling merupakan salah satu cara melakukan konseling dengan media yang digunakan yaitu buku. Media buku yang digunakan pasti memiliki alasan tertentu, seperti konseli merasa malu atau takut dalam mengungkapkan perasaannya. Kegelisahan seseorang terkait masa yang akan datang juga dapat memengaruhi mental dalam dirinya. Apabila konseli merasa malu untuk mengungkapkan permasalahannya jika diketahui orang lain termasuk konselornya, maka dari itu media buku diharapkan dapat membantu konseli dalam mengatasi permasalahannya sendiri dengan cara mendalami karakter tokoh utama.

Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu bagaimana karakter anak yang terdapat pada buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi serta bagaimana relevansi karakter anak yang ada pada buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi sebagai media Bibliokonseling.

Kegelisahan terkait cara mendidik anak banyak ditemui pada kehidupan sosial. Kekhawatiran orang tua terkait hal tersebut menjadikan seseorang takut untuk mengambil langkah. Dengan analisis Hermeneutika Scheiermacher, peneliti telah membedah pesan yang tersirat dalam buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi menggunakan interpretasi gramatikal dan psikologis. Kedua teknik ini memungkinkan peneliti mengetahui makna dari satu persatu setiap kalimat yang ada pada buku tersebut serta dapat mengetahui kepribadian penulis.

Hasil dari penelitian ini yaitu anak akan memiliki karkater yang baik apabila didukung oleh orang tuanya secara langsung. Memberikan contoh yang dikerjakan tidak hanya memerintah secara lisan saja. Karakter yang ada pada diri anak tumbuh dengan alami apabila mereka selalu melihat orang tuanya berkelakuan baik pula.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat, hidayah, serta inayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Analisis Karakter Anak Pada Buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi Karya Rachmawatti Soekarnoputri sebagai Media Bibliokonseling”. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya dengan harapan mendapatkan syafaat kelak di akhirat nanti.

Dalam penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Dr. Sam’ani, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin. Adab dan Dakwah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan segala bantuan dan pelayanan dalam proses akademik.
3. Bapak Dr. Maskhur, M.Ag., selaku Ketua Program Studi Bimbingan Penyuluhan Islam UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Nadhifatuz Zulfa, M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis selama masa studi

serta dalam proses penyusunan skripsi ini.

5. Bapak M. Rikzam Kamal, M.Kom., selaku dosen wali yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama masa studi.
6. Ibu Rachmawati Soekarnoputri dan Ibu Dra. Titiek W.S., selaku penulis buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi.
7. Serta seluruh pihak yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada penulis yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas jasa setiap pihak yang telah berperan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis telah berusaha dengan semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini. Namun mengingat keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki oleh penulis, maka kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat.

Pekalongan, 15 Maret 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	ii
<b>NOTA PEMBIMBING</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN</b> .....	v
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>MOTTO</b> .....	xi
<b>ABSTRAK</b> .....	xii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Tinjauan Teori.....	6
F. Analisis Penelitian Yang Relevan.....	8
G. Kerangka Berpikir.....	10
H. Metode Penelitian.....	11
I. Sistematika Penulisan Skripsi .....	15
<b>BAB II BIBLIOKONSELING DAN PEMBENTUKKAN KARAKTER ANAK</b> .....	18
A. Bibliokonseling .....	18
B. Karakter Anak .....	24
C. Analisis Hermeneutika Schleiermacher .....	29
<b>BAB III BIBLIOKONSELING MELALUI BUKU “BAPAKKU IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI” KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI GUNA MEMBENTUK KARAKTER ANAK</b> .....	32
A. Gambaran Umum.....	32
B. Deskripsi Karakter Anak Dalam Buku .....	36



C. Relevansi Fungsi Bibliokonseling dengan Buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi .....	46
--	----

**BAB IV ANALISIS HERMEUNETIKA SCHLEIEMACHER DAN RELEVANSI BUKU BAPAKKU IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI GUNA MEMBENTUK KARAKTER ANAK..... 49**

A. Analisis Karakter Anak Pada Buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi .....	49
B. Relevansi Buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi Sebagai Media Bibliokonseling Untuk Membentuk Karakter Anak	65

**BAB V PENUTUP..... 71**

A. Simpulan .....	71
B. Saran.....	71

**DAFTAR PUSTAKA**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Seorang anak pasti banyak mencontoh berbagai perilaku orang tuanya. Dari hal baik serta yang buruk, semua pasti banyak diserap oleh mereka. Di masa yang akan datang hal ini akan memberi dampak kepada anak, entah anak bisa jadi pendiam atau aktif, selain hal tersebut dipengaruhi oleh gen bawaan tapi peran orang tua juga memberi dampak yang besar. Salah satu contoh langsung anak yang mencontoh perilaku atau karakter orang tuanya yaitu kisah kebanggan Rachmawati Soekarnoputri terhadap kedua orang tuanya yang tercurahkan pada buku *Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi*. Buku ini cukup menarik perhatian karena kisah-kisah di dalamnya terasa sangat jujur dan begitu mengena ke pembaca. Buku tersebut mengisahkan tentang kehidupan, perjuangan, pendidikan, serta kisah hidup rumah tangga Bapak Ir. Soekarno dan Ibu Fatmawati sebagai orang tua dimata anak ketiganya, Rachmawati Soekarnoputri.<sup>1</sup> Buku lebih banyak membahas peran Ir. Soekarno dan Bu Fatmawati sebagai orang tua yang mendidik anak-anaknya agar dapat menjadi seseorang yang baik dalam berbagai hal ditengah posisi Ir. Soekarno yang tengah memiliki jabatan sebagai Kepala Negara Republik Indonesia pada zaman itu.

---

<sup>1</sup> Rachmawati Soekarnoputri, *Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi* (Jakarta: PT. Garuda Metropolitan Press, 1984).

Karakter dalam kamus psikologi merupakan suatu kepribadian seseorang yang diamati melalui moral atau titik tolak etis, dapat dicontohkan seperti kejujuran seseorang, biasanya karakter merupakan sebuah sifat yang relatif tetap.<sup>2</sup> Karakter sering diidentikkan dengan budi pekerti. Sedangkan menurut Ditjen Kementerian Pendidikan Nasional, menerangkan bahwa karakter merupakan cara berperilaku dan berpikir yang dapat menjadikan sebuah identitas atau ciri khas bagi setiap individu guna melangsungkan hidup serta kerja sama dalam berbagai jenis lingkungan yang ada.<sup>3</sup> Karakter seseorang dapat dibentuk dengan berbagai cara. Cara yang biasa dilakukan yaitu dengan memberikan contoh langsung kepada anak, cara lain juga dapat dengan adanya pembelajaran seperti pembelajaran di sekolah. Cara lain yang dapat digunakan untuk membentuk karakter anak yaitu dengan cara konseling. Salah satu jenis konseling yang dapat dilakukan untuk membentuk karakter anak yaitu dengan bibliokonseling. Bibliokonseling adalah satu dari beberapa teknik untuk memberikan layanan bimbingan konseling dengan menggunakan media buku, guna mengambil hikmah atau nilai-nilai pembelajaran kehidupan yang terkandung dalam buku, sehingga permasalahan dapat teratasi serta tujuan layanan tercapai.

Buku *Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi* karya Rachmawati Soekarnoputri sangat menarik untuk dipakai menjadi salah satu media dalam layanan bimbingan dan konseling, terutama dalam

---

<sup>2</sup> Rosikum Rosikum, "Pola Pendidikan Karakter Religius Pada Anak Melalui Peran Keluarga", (Purwokerto: *Jurnal Kependidikan* 6, no. 2, 2018) hlm. 293–308.

<sup>3</sup> Zakia Habsari, "Dongeng Sebagai Pembentuk Karakter Anak", (Malang: *Jurnal Kajian Perpustakaan Dan Informasi* 1, no. 1, 2017), hlm. 21–29

membentuk karakter pada anak. Terbitnya buku tersebut sedikit banyak dapat memberikan informasi kepada pembaca mengenai sejarah yang terjadi pada saat Presiden Soekarno menduduki jabatannya dari sisi anak ketiganya. Pergolakan batin yang dirasakan oleh penulis buku ini dapat terasa karena emosi yang tertuang dalam buku ini cukup kuat. Terlahir sebagai anak Presiden, tidak membuat Rachmawati Soekarnoputri lantas hidup enak tanpa gangguan, namun banyak sekali kisah atau kejadian yang membuat dirinya lebih belajar lagi untuk menghadapi hidup. Pada buku ini tersirat beberapa kutipan yang mengandung cara Ir. Soekarno dan Ibu Fatmawati dalam mendidik anak-anaknya sehingga memiliki karakter yang baik.<sup>4</sup>

Oleh karena itu, mengkaji karakter baik seseorang dari cara mendidik anak oleh Ir. Soekarno dan Ibu Fatmawati dapat membantu pembaca dalam mendapatkan informasi terkait dengan cara mendidik anak sehingga terbentuklah karakter baik pada seorang anak. Disisi lain, pada buku ini juga memberikan informasi mengenai sikap dan sifat Ir. Soekarno selama beliau hidup. Makna yang terkandung dalam buku ini memberikan banyak pelajaran untuk manusia, terlebih mengenai karakter seorang anak yang memiliki orang tua sibuk.

Cara yang diterapkan oleh Ir. Soekarno mungkin berbeda dengan cara mendidik anak orang tua lain, karena peran beliau sebagai Presiden RI kala itu membuat fokusnya tidak hanya untuk anak atau keluarga saja, namun juga untuk negara. Nilai-nilai karakter baik seseorang yaitu

---

<sup>4</sup> Rachmawati Soekarnoputri, *Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi* (Jakarta: PT. Garuda Metropolitan Press, 1984).

kejujuran, demokratis, kemandirian, tanggung jawab, religius, gender, daya juang, sosialitas, dan menghargai sesama.<sup>5</sup>

Penggunaan buku tersebut sebagai media dalam layanan bibliokonseling untuk membentuk karakter anak sangat menarik untuk diteliti. Maka penulis tertarik mengangkat judul **ANALISIS BUKU BAPAKKU IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI SEBAGAI MEDIA BIBLIOKONSELING GUNA MEMBENTUK KARAKTER ANAK** sebagai judul skripsi untuk dikaji dan diambil nilai-nilai dalam pembentukan karakter anak.

## **B. Rumusan Masalah**

Berlandaskan latar belakang yang tertulis di atas, maka dapat dirumuskan berbagai masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana karakter anak yang terkandung dalam buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi?
2. Bagaimana relevansi buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi sebagai media Bibliokonseling untuk membentuk karakter anak?

## **C. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian ini berlandaskan rumusan masalah adalah:

---

<sup>5</sup> Henri Henriyan Al Gadri, "Pendidikan Karakter Religius Tokoh Soekarno Dalam Novel Kuantar Ke Gerbang Karya Ramadhan KH", (*Jurnal Artikula 2*, no. 2, 2019), hlm. 44–50.

1. Untuk mendeskripsikan mengenai karakter anak pada buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi.
2. Untuk mendeskripsikan relevansi buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi sebagai media Bibliokonseling untuk membentuk karakter anak.

#### **D. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat yang yang dapat didapatkan dari penelitian ini yaitu:

##### **1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini diinginkan bisa menjadi acuan serta sumbangan pemikiran baru untuk peneliti lainnya jika hendak melakukan penelitian dengan tema sejenis, yaitu terkait tentang bibliokonseling serta karakter pada anak.

##### **2. Manfaat Praktis**

Menambah informasi kepada akademisi lain mengenai bagaimana bibliokonseling melalui buku ini dapat membantu memecahkan sedikit permasalahan seseorang, khususnya yang berkaitan dengan pembentukan karakter pada anak.

## E. Tinjauan Teori

Teori yang digunakan pada penelitian ini yaitu teori keperilakuan. Teori ini yang bisa juga disebut sebagai behavioral model ini menjelaskan terkait dengan proses perubahan perilaku manusia menjadi lebih baik serta positif. Pada bagian ini akan berisi tentang penjelasan terkait dengan berbagai teori dan materi yang digunakan.

### 1. Bibliokonseling

Bibliokonseling merupakan sebuah teknik konseling yang menggunakan media buku sebagai alat dalam membantu proses konseling. Seseorang yang memiliki sebuah permasalahan yang rumit akan terbantu setelah membaca dan mendalami sebuah buku yang sesuai dengan permasalahannya, tentunya dengan dibantu oleh konselor.<sup>6</sup> Bibliokonseling biasa disebut juga dengan *biblio-therapy*. Pada bibliokonseling, terdapat 2 (dua) tipe yaitu bibliokonseling afektif dan bibliokonseling kognitif.

### 2. Karakter anak

Karakter merupakan sebuah ciri khas yang melekat pada diri seseorang. Karakter sangat berkaitan dan terikat dengan kepribadian seseorang.<sup>7</sup> Karakter akan selalu terikat dari kecil hingga tua nanti, ada beberapa hal yang dapat merubah karakter seseorang, salah satunya

---

<sup>6</sup> Yunistia Prahastini, Nur Hidayah, dan Blasius Boli Lasan, "Bibliokonseling Meaning of Life Budaya Dayak Kenyah", (Malang: *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan* 6, no. 7, 2021).

<sup>7</sup> Madihah Madihah, *Bibliokonseling Sebagai Upaya Meningkatkan Efikasi Diri Akademik Seorang Siswi Di MTs Miftahul Ulum Baturetno Singosari Malang*, (Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2019).

yaitu lingkungan. Lingkungan sangat memberikan dampak yang besar terhadap karakter seseorang.

Karakter pada anak jika berkaca pada lingkungan maka peran orang tua sangat berpengaruh karena orang tua merupakan lingkungan pertama yang anak kenal. Baik maupun buruknya karakter anak sangat terpengaruhi oleh cara didikan orang tuanya. Ada beberapa jenis karakter yang ada, namun pada penelitian ini akan membahas 7 karakter anak menurut Ary Ginanjar Agustian pada bukunya yang berjudul *Rahasia Sukses Membangun Kecerdasan Emosi dan Spiritual*. Dalam hal ini orang tua memberikan banyak pengaruh karena anak akan langsung melihat tindakan yang dilakukan orang tua.

### 3. Analisis Hermeneutika Schleiermacher

Hermeneutika merupakan sebuah kata dari Yunani yang bermakna menafsirkan, menerjemah, atau memberi pemahaman. Selanjutnya jika hermeneutika menurut Schleiermacher yaitu sebuah keadaan dimana pembaca dapat masuk ke dalam mental dan keadaan penulis.<sup>8</sup> Dalam menafsirkan sebuah bacaan, menurut pendapat Schleiermacher terdapat 2 (dua) interpretasi. Kedua interpretasi itu merupakan interpretasi gramatikal dan interpretasi psikologis.

Interpretasi gramatikal merupakan cara menafsirkan sebuah tulisan pada bacaan yang tersirat di dalamnya. Makna tiap tulisan memiliki arti atau penafsiran yang berbeda. Kemudian interpretasi

---

<sup>8</sup> Rina Dwiyanti, *Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial Dan Patah Hati (Studi Novel The Little Paris Bookshop Karya Nina George)*, (Pekalongan: IAIN Pekalongan, 2022).



psikologis dapat diartikan dimana seorang pembaca dapat mendapatkan emosi dari mental penulis saat menulis bacaan tersebut.

## **F. Analisis Penelitian Yang Relevan**

Penulis telah melakukan *research* mengenai beberapa tulisan atau karya ilmiah yang memiliki tema atau materi yang senada dengan penelitian ini yaitu berkaitan dengan bibliokonseling. Adapun beberapa penelitian tersebut yaitu:

1. Sigit Haryadi pada tahun 2018 dengan jurnal yang berjudul “Bibliokonseling Berbasis Cerita Rakyat sebagai Alternatif Layanan kepada siswa”. Pada penelitian tersebut, teknik yang digunakan yaitu teknik Bibliokonseling melalui cerita rakyat untuk siswa. Adapun persamaan penelitian tersebut dengan penelitian kali ini yaitu teknik yang digunakan. Sedang perbedaan antara kedua tulisan ini yaitu media buku yang digunakan serta tujuan dari teknik Bibliokonseling itu sendiri.<sup>9</sup>
2. Rizqi Puspita Dewi & Bambang Dibyo Wiyono pada tahun 2018, dalam judul tulisannya “Konseling Kelompok Teknik Bibliokonseling untuk Meningkatkan Motivasi Belajar siswa Kelas V MI Nurul Huda 2 Kota Mojokerto”. Berlandaskan dari penelitian tersebut, persamaan dengan penelitian ini yaitu teknik yang digunakan. Adapun pembedanya antara dua tulisan ini yaitu pendekatan yang digunakan, pada penelitian tersebut

---

<sup>9</sup> Sigit Hariyadi, "Bibliokonseling Berbasis Cerita Rakyat Sebagai Alternatif Layanan Kepada Siswa", (Semarang: *Briliant Jurnal Riset Dan Konseptual* 3, no. 4, 2018), hlm. 443.

menggunakan pendekatan kuantitatif sedang penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif.<sup>10</sup>

3. Rina Dwiyantri di tahun 2022 pada skripsinya yang berjudul “Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial Dan Patah Hati (Studi Novel *The Little Paris Bookshop* Karya Nina George)”. Penelitian tersebut selain memiliki teknik yang sama, teori yang digunakan juga sama yaitu analisis Hermeneutika Schleiermacher dalam memahami setiap isi dari buku yang dibahas. Antara kedua penelitian ini memiliki perbedaan satu sama lain yaitu buku yang digunakan sebagai acuan Bibliokonseling.<sup>11</sup>
4. Ani Siti Aisyah pada karya ilmiahnya ditahun 2017 yang berjudul “Pola Asuh Orang Tua dan Implikasinya Terhadap Pembentukan Karakter Anak”. Pada penelitian tersebut persamaan dengan penelitian ini yaitu tujuan dari penelitian merupakan pembentukan karakter anak. Hal yang menjadi perbedaan antara kedua penelitian ini yaitu teknik konseling yang digunakan.<sup>12</sup>
5. Yunistia Prahastin, Nur Hidayah & Blasius Boli Lasan ditahun 2021 menghasilkan tulisan yang berjudul “Bibliokonseling *Meaning Of Life* Budaya Dayak Kenyah”. Teknik yang digunakan pada penelitian tersebut senada dengan penelitiannya ini yaitu teknik Bibliokonseling. Perbedaan

---

<sup>10</sup> Rizqi Puspita Dewi and D. W. Bambang, "Konseling Kelompok Teknik Bibliokonseling Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas V Mi Nurul Huda 2 Kota Mojokerto", (Surabaya: *Jurnal BK Unesa* 9, no. 1, 2018), hlm. 46

<sup>11</sup> Rina Dwiyantri, *Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial Dan Patah Hati (Studi Novel The Little Paris Bookshop Karya Nina George)*, (Pekalongan: IAIN Pekalongan, 2022), hlm. 20

<sup>12</sup> Ani Siti Anisah, "Pola Asuh Orang Tua Dan Implikasinya Terhadap Pembentukan Karakter Anak", (Garut: *Jurnal Pendidikan UNIGA* 5, no. 1, 2017), hlm. 70–84.

antara keduanya yaitu tujuan atau hasil dari penelitian yang dilakukan, pada penelitian tersebut menghasilkan nilai-nilai kebudayaan dalam sebuah suku, sedangkan penelitian ini menghasilkan cara yang tepay digunakan untuk membentuk karakter anak.<sup>13</sup>

Berlandaskan beberapa hasil karya tulis yang relevan di atas, penulis belum menemukan karya tulis yang menggunakan teknik bibliokonseling yang membahas mengenai buku *Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi* untuk membentuk karakter seorang anak. Hal ini menjadi salah satu pacuan penulis untuk menyusun penelitian ini.

### **G. Kerangka Berpikir**

Pada penelitian ini, berfokus pada teknik bibliokonseling menggunakan buku biografi yang dirasa cocok dan sesuai dengan proses *treatment* bimbingan dan konseling terlaksana secara efektif agar tepat sasaran.

Pada penelitian ini penulis memilih buku *Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi* karya Rachmawati Soekarnoputri sebagai media dalam pelaksanaan bimbingan dan konseling. Kemudian berlandaskan dari buku tersebut, penulis menggunakan teknik Hermeneutika Schleiermacher agar dapat memaknai dari setiap tulisan dari buku tersebut. Hermeneutika merupakan salah satu cara guna memahami serta menggali makna yang tersirat sebuah tulisan dengan melampaui batasan dari tulisan

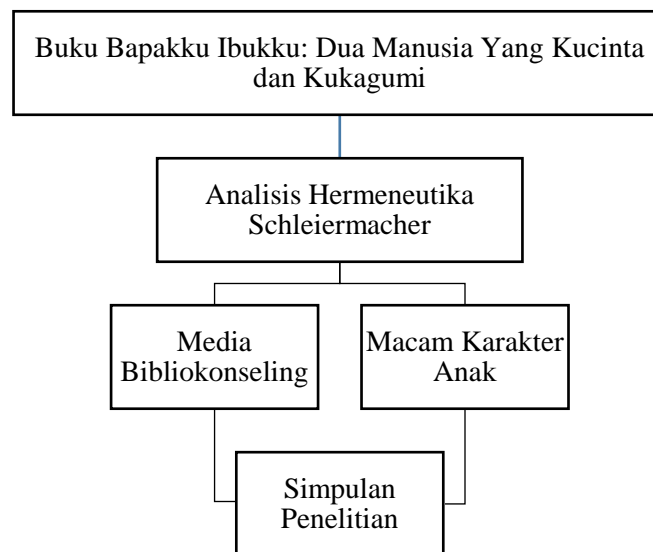
---

<sup>13</sup> Yunistia Prahastini, Nur Hidayah, dan Blasius Boli Lasan, "Bibliokonseling Meaning of Life Budaya Dayak Kenyah", (Malang: *Teori, Penelitian, Dan Pengembangan* 6, no. 7, 2021), hlm. 59–64.

tersebut.<sup>14</sup> Guna mencapai makna tersebut, Schleiermacher menggunakan 2 analisis, yaitu analisis gramatikal atau bahasa dan analisis historis.

Berlandaskan analisis teoritis tersebut maka penulis dapat menyusun sebuah kerangka berpikir sebagai berikut:

Tabel 1.1 Kerangka Berpikir



Sumber : Data Primer yang Diolah (2022)

## H. Metode Penelitian

### 1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang akan dipakai pada penelitian ini yaitu jenis penelitian studi kepustakaan atau *library research* dengan pendekatan kualitatif. Studi kepustakaan yaitu salah satu studi yang dipakai guna menghimpun berbagai info serta data dengan berbagai sarana material yang ada di perpustakaan, seperti buku, dokumen, majalah, kisah sejarah, dan

<sup>14</sup> Muhammad Hamdan, *Filosofi Kafir Dalam Al-Qur'an: Analisis Hermeneutik Schleiermacher*, (Cirebon: Tashwirul Afkar, no. 2, 2020), hlm. 289

sebagainya.<sup>15</sup> Pada dasarnya studi kepustakaan yaitu sebuah penelitian dengan memanfaatkan karya ilmiah yang ada guna mendapatkan data serta informasi yang dibutuhkan. Selanjutnya yaitu pendekatan yang digunakan pada penelitian ini yaitu pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif pada umumnya digunakan pada bidang ilmu sosial & humaniora.<sup>16</sup> Arti dari penelitian kualitatif yaitu penelitian yang memiliki tujuan untuk memahami sebuah fenomena yang terjadi serta alami oleh subyek penelitian.<sup>17</sup> Dapat dikatakan penelitian yang lebih membahas seperti perilaku, perspektif pandangan seseorang, motivasi, tindakan, dan lainnya. Metode kualitatif dilakukan dengan mendeskripsikan berbagai data dalam bentuk kata-kata dan bahasa.<sup>18</sup>

## 2. Sumber Data

Sumber data pada sebuah penelitian pada dasarnya yaitu sebuah informasi berupa tulisan atau non tulisan. Sumber data yang akan digunakan pada penelitian ini yaitu 2 jenis data, yaitu data primer dan data sekunder, Adapun sedikit penjelasannya sebagai berikut:

### a. Data Primer

Data primer merupakan sebuah data yang didapat langsung dari subyek penelitian yang digunakan sebagai sumber rujukan informasi

---

<sup>15</sup> Milya Sari and Asmendri Asmendri, "Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan IPA, (Padang: *Jurnal Penelitian Bidang IPA Dan Pendidikan IPA* 6, no. 1, 2020), hlm. 41–53.

<sup>16</sup> Nursapia Harahap, "Penelitian Kualitatif", (Semarang: *Jurnal Pendidikan*, 2020).

<sup>17</sup> Umar Sidiq, Miftachul Choiri, dan Anwar Mujahidin, "Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan," (Ponorogo: *Nata Karya, Journal of Chemical Information and Modeling* 53, no. 9, 2019), hlm. 78.

<sup>18</sup> Madihah, *Bibliokonseling Sebagai Upaya Meningkatkan Efikasi Diri Akademik Seorang Siswi Di MTs Miftahul Ulum Baturetno Singosari Malang*, (Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2019).

yang dibutuhkan. Secara mudahnya, data primer merupakan data yang diperoleh berdasarkan pengamatan secara langsung.<sup>19</sup> Pada penelitian ini, sumber data primer yang digunakan yaitu buku *Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi* karya Rachmawati Soekarnoputri.

#### b. Data Sekunder

Data sekunder merupakan sebuah data atau informasi yang didapat melalui pihak lain serta tidak secara langsung diperoleh oleh peneliti dari penelitiannya. Dimana data sekunder merupakan data dengan sumber yang sudah tersedia di perpustakaan atau data yang memiliki sifat siap pakai.<sup>20</sup> Pada penelitian yang akan dilakukan, data sekunder yang akan digunakan merupakan buku-buku serta jurnal-jurnal yang mendukung penulis guna menyempurnakan isi serta hasil dari penelitian, seperti tulisan-tulisan terkait dengan karakter anak.

### 3. Teknik Pengumpulan Data Penelitian

Teknik yang akan digunakan pada penelitian ini yaitu dengan observasi dan dokumentasi. Observasi merupakan salah satu metode yang dapat digunakan untuk mengumpulkan data dengan cara melakukan pengamatan terhadap suatu fenomena secara akurat, selanjutnya dicatat dengan detail hasil dari pengamatan tersebut, kemudian mempertimbangkan

---

<sup>19</sup> Galuh Pramita dan Nurwanda Sari, "Studi Waktu Pelayanan Kapal Di Dermaga I Pelabuhan Bakauheni", (Aceh: *JICE (Journal of Infrastructural in Civil Engineering)* 1, no. 01, 2020), hlm. 14–18.

<sup>20</sup> Rizaldy Fatha Pringgar dan Bambang Sujatmiko, "Penelitian Kepustakaan (Library Research) Modul Pembelajaran Berbasis Augmented Reality Pada Pembelajaran Siswa," ( Jakarta: *IT-Edu: Jurnal Information Technology and Education* 5, no. 01, 2020), hlm. 17–29.

hasil dari pengamatan tersebut.<sup>21</sup> Hasil dari observasi yang dilakukan berupa data sekunder berbentuk teks naratif, data primer dari tulisan ilmiah yang membahas tema yang berkaitan dengan penelitian yang akan dilakukan.

Dokumentasi merupakan sebuah cara untuk mengabadikan momen tertentu disuatu saat dimana kemungkinan momen tersebut tidak terulang kembali dapat dikatakan juga pengumpulan arsip-arsip yang tersimpan guna melengkapi sebuah data. Studi dokumen merupakan pelengkap dari teknik observasi yang dilakukan, dokumentasi juga dapat menguatkan hasil observasi yang ada.<sup>22</sup>

#### 4. Teknik Analisis Data

Teknik analisis dalam pengolahan data kali ini yaitu analisis kualitatif deskriptif. Analisis deskriptif kualitatif dapat dikatakan proses analisis dengan mengkaji sebuah peristiwa yang telah terjadi serta menekankan pada cara seseorang untuk memahami kejadian tersebut.<sup>23</sup>

Adapun alur yang akan dilakukan yaitu:

- a. Pengumpulan data, adalah kegiatan mengumpulkan berbagai data serta informasi yang berkaitan dengan penelitian yang akan dilakukan. Terkait dengan penelitian ini data yang akan dikumpulkan merupakan bagian-bagian dari buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi yang mengarah ke-7 jenis karakter anak

---

<sup>21</sup> Ni'matuzahroh dan Susanti Prasetyaningrum, *Observasi: Teori Dan Aplikasi Dalam Psikologi*, vol. 1 (Malang: UMMPress, 2018).

<sup>22</sup> Rina Dwiyantri, *Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial Dan Patah Hati (Studi Novel The Little Paris Bookshop Karya Nina George)*, (Pekalongan: IAIN Pekalongan, 2022), hlm. h 80

<sup>23</sup> Wiwin Yuliani, *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif Dalam Perspektif Bimbingan Dan Konseling*, (Cimahi: IKIP siliwangi, no. 2, 2018), hlm. 83–91.

- yaitu jujur, tanggung jawab, disiplin, visioner, adil, peduli dan kerjasama.
- b. Interpretasi Data, merupakan pemberian kesan atau pandangan teoritis terhadap suatu hal.<sup>24</sup> Pada penelitian ini interpretasi data menggunakan metode hermeneutika Schleiermacher guna membedah bagian-bagian buku dengan tata bahasa yang tepat agar mudah dipahami pembaca. Melalui metode hermeneutika Schleiermacher, peneliti dapat memahami makna dari buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi.
  - c. Penarikan simpulan atau verifikasi, yaitu menyatakan sebuah simpulan yang bersifat detail terkait dengan temuan baru dari hasil penelitian yang telah dilakukan.<sup>25</sup>

## **I. Sistematika Penulisan Skripsi**

BAB I. Pendahuluan. Pada bagian bab ini berisi penjelasan mengenai latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian dan manfaat penelitian.

BAB II. Bibliokonseling Dan Pembentukan Karakter Anak. Pada bab ini memuat uraian singkat terkait berbagai teori terdahulu terkait dengan Bibliokonseling serta Pembentukan Karakter Anak. Bab ini juga berisi kerangka berpikir yang akan digunakan pada penelitian ini.

---

<sup>24</sup> KBBI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*, (Kementerian Pendidikan Dan Budaya, 2016).

<sup>25</sup> Rizaldy Fatha Pringgar dan Bambang Sujatmiko, "Penelitian Kepustakaan (Library Research) Modul Pembelajaran Berbasis Augmented Reality Pada Pembelajaran Siswa", ( Jakarta: *IT-Edu: Jurnal Information Technology and Education* 5, no. 01, 2020), hlm. 319



BAB III. Bibliokonseling Melalui Buku “Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta Dan Kukagumi” Karya Rachmawati Soekarnoputri Guna Membentuk Karakter Anak. Bab ini berisikan mengenai metode yang akan digunakan pada penelitian ini. Selain itu, pada bab ini juga akan menjelaskan terkait gambaran umum dari buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi. Kemudian pada bab ini akan berisi macam karakter anak dalam buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi. Selanjutnya berisi mengenai teknik bibliokonseling menggunakan buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi.

BAB IV. Analisis Bibliokonseling Melalui Buku “Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi” Karya Rachmawati Soekarnoputri Guna Membentuk Karakter Anak. Pada bab ini terdiri atas dua sub bab. Sub bab yang pertama akan membahas mengenai analisis karakter anak pada buku yang diteliti, yaitu buku “Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi” Karya Rachmawati Soekarnoputri. Kemudian sub bab yang kedua akan berisikan analisis terkait bibliokonseling melalui buku “Bapakku Ibuku: Dua Manusia Yang Kucinta dan Kukagumi” Karya Rachmawati Soekarnoputri.

BAB V. Penutup. Bagian terakhir merupakan bab yang berisi simpulan, saran atau cenderung berupa rekomendasi yang bermanfaat untuk penelitian selanjutnya. Simpulan memuat penjelasan secara singkat terkait dengan penelitian yang telah dilakukan dan mengatakan secara ringkas

mengenai hubungannya dengan masalah penelitian. Simpulan dapat ditulis berdasarkan hasil analisis dan interpretasi data yang telah diolah dan memperoleh hasilnya. Selanjutnya, rekomendasi serta saran disusun dari hasil penelitian yang telah dilakukan yang memuat tentang apa saja langkah yang dapat diambil guna menambah referensi terkait dengan penelitian yang telah dilakukan. Saran atau rekomendasi diarahkan pada dua hal, yaitu :

1. Rekomendasi untuk melanjutkan penelitian dari penelitian sebelumnya.
2. Saran guna memilih berbagai kebijakan terhadap bidang yang berkaitan dengan masalah atau fokus penelitian.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berlandaskan dari hasil penelitian yang telah dilakukan terhadap buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi, peneliti dapat mengambil simpulan sebagai berikut:

1. Karakter anak yang terdapat dalam buku ini yaitu jujur, tanggung jawab, disiplin, visioner, adil, peduli dan kerja sama. Ketujuh karakter itu diceritakan dengan berbagai contoh perilaku orang tua kepada anak.
2. Relevansi buku Bapakku Ibuku: Dua Manusia yang Kucinta dan Kukagumi sebagai media Bibliokonseling guna membantu pembentukan karakter anak yaitu orang tua sudah memberikan banyak perilaku yang dapat dicontoh oleh anaknya dan walaupun buku ini buku lama tetapi ada beberapa yang masih bisa *relate* dengan kehidupan sekarang.

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi seorang konselor, hendaknya jika ingin melakukan teknik Bibliokonseling pada kasus yang sedang ditangani, alangkah lebih baik melakukan riset yang lebih detail lagi.
2. Bagi penerbit serta editor, hendaknya bahasa yang digunakan disesuaikan dengan bahasa saat ini agar mudah dipahami.

3. Bagi penelitian berikutnya, diharapkan dapat lebih menyempurnakan dari hasil penelitian ini

## DAFTAR PUSTAKA

- Ainissyifa, Hilda. 2017. *Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Pendidikan Islam*. Garut: Jurnal Pendidikan UNIGA.
- Al Gadri, Henri Henriyan. 2019. *Pendidikan Karakter Religius Tokoh Soekarno Dalam Novel Kuantar Ke Gerbang Karya Ramadhan KH*. Banten: Jurnal Artikula.
- Anisah, Ani Siti. 2017. *Pola Asuh Orang Tua Dan Implikasinya Terhadap Pembentukan Karakter Anak*. Garut: Jurnal Pendidikan UNIGA.
- Bary, et al. 2020. *Hermeneutika Friedrich DE Schleiermacher Sebagai Metode Tafsir Al-Qur'an (Kajian Ayat Ikhlas; Jilbab; Sayyarah; Dan al-Huda)*. Jakarta: Quran and Hadith Studies.
- Dewi, Rizqi Puspita, dan D. W. Bambang. 2018. *Konseling Kelompok Teknik Bibliokonseling Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas V Mi Nurul Huda 2 Kota Mojokerto*. Surabaya: Jurnal BK Unesa.
- Dewi, Trie Utari, et al. 2020. *Analisis Nilai Karakter Dalam Naskah Wawacan Samun*. Jakarta: Manuskripta.
- Erford, Bradley T. 2017. *Teknik Yang Harus Diketahui Setiap Konselor*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Friedrich Scheiermacher. 1998. *Hermeneutics and Criticism And Other Writings*. Australia: Cambridge University Press.
- Habsari, Zakia. 2017. *Dongeng Sebagai Pembentuk Karakter Anak*. Malang: BIBLIOTIKA: Jurnal Kajian Perpustakaan Dan Informasi.
- Hamdan, Muhammad. 2020. *Filosofi Kafir Dalam Al-Qur'an: Analisis Hermeneutik Schleiermacher*. Cirebon: Tashwirul Afkar.
- Hamidi, Jazim . 2021. *Hermeneutika Hukum: Sejarah, Filsafat, & Metode Tafsir*. Malang: Universitas Brawijaya Press.
- Harahap, Ade Chita Putri. 2019. *Character Building Pendidikan Karakter*. Medan: AL-IRSYAD.
- Harahap, Nursapia. 2020. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Hariyadi, Sigit. 2018. *Biblio-Konseling Berbasis Cerita Rakyat Sebagai Alternatif Layanan Kepada Siswa*. Jakarta: Jurnal Riset Dan Konseptual.

- Kbbi. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Dan Budaya.
- Khaironi, Mulianah. 2017. *Pendidikan Karakter Anak Usia Dini*. Lombok: Jurnal Golden Age.
- Madihah. 2019. *Bibliokonseling Sebagai Upaya Meningkatkan Efikasi Diri Akademik Seorang Siswi Di MTs Miftahul Ulum Baturetno Singosari Malang*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Mahardani, et al. 2018. *Membangun Sumber Daya Manusia Berkarakter Melalui Metode Pendidikan Karakter*. Malang: JU-Ke (Jurnal Ketahanan Pangan).
- Ni'matuzahroh, et al. 2018. *Observasi: Teori Dan Aplikasi Dalam Psikologi*. Malang: UMMPress. Vol. 1.
- Octaviani, Putri, et al. 2018. *Kajian Hermeneutik Schleiermacher Terhadap Kumpulan Lagu Kelompok Musik Efek Rumah Kaca*. Bengkulu: Jurnal Ilmiah KORPUS.
- Prahastini, Yunistia, et al. 2021. *Bibliokonseling Meaning of Life Budaya Dayak Kenyah*. Malang: Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan.
- Pramita, Galuh, dan Nurwanda Sari. 2020. *Studi Waktu Pelayanan Kapal Di Dermaga I Pelabuhan Bakauheni*. Aceh: JICE (Journal of Infrastructural in Civil Engineering).
- Pringgar, Rizaldy Fatha, dan Bambang Sujatmiko. 2020. *Penelitian Kepustakaan (Library Research) Modul Pembelajaran Berbasis Augmented Reality Pada Pembelajaran Siswa*. Surabaya: IT-Edu: Jurnal Information Technology and Education.
- Richard E. Palmer. 1988. *Hermeneutics Interpretation Theory in Schleiermacher, Dilthey, Heidegger and Gadamer*. USA: Northwestern University.
- Rina Dwiyaniti. 2022. *Bibliokonseling Untuk Mengatasi Permasalahan Kesepian, Antisosial Dan Patah Hati (Studi Novel The Little Paris Bookshop Karya Nina George)*. Pekalongan: IAIN Pekalongan.
- Rosikum. 2018. *Pola Pendidikan Karakter Religius Pada Anak Melalui Peran Keluarga*. Purwokerto: Jurnal Kependidikan.
- Sajadi, Dahrun. 2019. *Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Islam*. Jakarta: Tahdzib Al-Akhlaq: Jurnal Pendidikan Islam 2, no. 2.
- Santika, Tika. 2018. *Peran Keluarga, Guru Dan Masyarakat Dalam Pembentukan Karakter Anak Usia Dini*. Karawang: JUDIKA (JURNAL PENDIDIKAN UNSIKA). Vol: 6. no. 2.

- Sari, Milya, dan Asmendri Asmendri. 2020. *Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan IPA*. Jakarta: Natural Science: Jurnal Penelitian Bidang IPA Dan Pendidikan IPA. Vol:6. no. 1.
- Sidiq, Umar, et al. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: Journal of Chemical Information and Modeling.
- Sukma, Arum Melati. 2020. *Pengaruh Layanan Konseling Kelompok Dengan Teknik Bibliokonseling Untuk Mereduksi Learned Helplessness Pelajar Di Jorong Kubang Landai*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Yuliani, Wiwin. 2018. *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif Dalam Perspektif Bimbingan Dan Konseling*. Cimahi: Quanta 2, no. 2.
- Yulianti, Silvy Dwi, Ery Tri Djatmika, dan Anang Santoso. 2017. *Pendidikan Karakter Kerja Sama Dalam Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar Pada Kurikulum 2013*. Jakarta: Jurnal Teori Dan Praksis Pembelajaran IPS 1.



ZKEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
**UNIT PERPUSTAKAAN**

Jl. Pahlawan – Rowolaku KM.5 Kajen, Pekalongan. Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418  
Website : perpustakaan.uingusdur.ac.id | Email : perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : ZHAKA ISMATULLAH  
NIM : 2041116080  
Fakultas/Prodi : FUAD / BIMBINGAN PENYULUHAN ISLAM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir  Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

**“ ANALISIS KARAKTER ANAK PADA BUKU BAPAKKU  
IBUKU: DUA MANUSIA YANG KUCINTA DAN KUKAGUMI  
KARYA RACHMAWATI SOEKARNOPUTRI SEBAGAI  
MEDIA BIBLIOKONSELING**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksektif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 28 Juli 2023



**ZHAKA ISMATULLAH**  
NIM. 2041116080

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani  
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.