



**IMPLEMENTASI PENGGUNAAN MEDIA MANIK-MANIK
WARNA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA PADA
MATERI OPERASI PENJUMLAHAN BILANGAN BULAT
KELAS IV MIS BUMIREJO KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)

Oleh:

ISTIQOMAH
NIM. 2023113073

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2017**

SURAT PERNYATAAN

KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : **ISTIQOMAH**

NIM : **2023113073**

JUDUL : **Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan**

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, Oktober 2017

Yang Menyatakan,




ISTIQOMAH
NIM. 2023113073



NOTA PEMBIMBING

Akhmad Afroni, M. Pd
Jalan Bekasi - Kaligangsa
Tegal

Lamp : 4 (empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdri. Istiqomah

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
c.q. Ketua Jurusan PGMI
di
PEKALONGAN

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

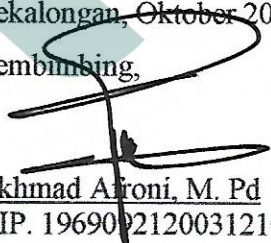
NAMA : **ISTIQOMAH**
NIM : **2023113073**
JUDUL : **Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan**

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudari tersebut dapat segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, Oktober 2017
Pembimbing,


Akhmad Afroni, M. Pd
NIP. 19690212003121003



IAIN PEKALONGAN

**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) PEKALONGAN**

Jl. Kusumabangsa No. 09 Telp (0285) 412575 – Faks. (0285) 423418
Email : stain_pkl@telkom. Net-stain_pkl@hotmail.com Pekalongan

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan
mengesahkan skripsi Saudari :

Nama : **ISTIQOMAH**

NIM : **2023113073**

Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI PENGGUNAAN MEDIA MANIK-MANIK
WARNA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA
PADA MATERI OPERASI PENJUMLAHAN BILANGAN
BULAT KELAS IV MIS BUMIREJO KOTA
PEKALONGAN**

telah ditinjau pada hari Rabu tanggal 1 November 2017 dan dinyatakan **LULUS**
serta diterima sebagai sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Dewan Penguji,

Penguji I

Dr. H. Salafudin, M.Si

NIP. 19650825 199903 2 001

Penguji II

Nalim, M.Si

NIP.19780105 200801 1 019

Pekalongan, 20 November 2017

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag

NIP. 19730112 200003 1 001

PERSEMBAHAN

Sujud syukurku ku sembahkan kepada-Mu Tuhan yang maha Agung nan maha Pengasih nan maha Penyayang, yang telah memberikan kemudahan, pertolongan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku. Lantunan al-fatihah dalam silahku menandakan syukur dalam do'a yang tak terkira, terima kasihku untuk Mu. Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk:

1. Allah SWT karena hanya atas izin dan rahmat-Nyalah skripsi ini dapat terselesaikan, syukur yang tak terhingga pada Allah SWT sang penguasa Alam yang telah meridhoi dan mengabulkan segala do'a.
2. Ayahanda dan Ibundaku tercinta yang tiada pernah hentinya selama ini memberiku semangat, do'a, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan.
3. Kakakku satu-satunya yang senantiasa memberikan dukungan moril maupun materiil serta do'a untuk keberhasilanku. Setelah Bapak dan Ibu, kamulah alasanmu untuk selalu semangat.
4. Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji dan pengajar yang selama ini dengan tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan, memberikan bimbingan dan pengajaran yang tidak ternilai harganya.
5. Sahabat dan teman-teman seperjuangan terima kasih telah memberi warna dalam kehidupan yang singkat ini. Canda tawa serta dukungan akan menjadi sebuah kenangan manis yang selalu aku ingat.





MOTTO

يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى
النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

*“Dengan kitab itulah Allah menunjuki orang-orang yang mengikuti keridhoan-
Nya ke jalan keselamatan, dan (dengan kitab itu pula) Allah mengeluarkan
orang-orang itu dari gelap gulita kepada cahaya yang terang benderang dengan
seizin-Nya dan menunjuki mereka ke jalan yang lurus”. (QS. Al-Maidah : 16)*



ABSTRAK

Istiqomah. 2023113073. *Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. Pembimbing: Akhmad Afroni, M. Pd

Kata kunci: media manik-manik warna dan pembelajaran matematika

Dalam proses pembelajaran adakalanya peserta didik bahkan guru mengalami kejenuhan. Hal ini akan menjadi masalah bagi tercapainya tujuan pembelajaran. kejenuhan peserta didik dalam pembelajaran dapat dilihat selama proses pembelajaran berlangsung, seperti kurang perhatian, mengantuk, ngobrol dengan sesama teman, pura-pura mau ke kamar kecil hanya untuk menghindari kebosanan. Oleh karena itu diperlukan pembelajaran yang bervariasi sehingga tujuan pembelajaran akan tercapai serta situasi dan kondisi belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar. Media merupakan komponen penting dalam pembelajaran karena dapat membantu guru dalam menyampaikan materi. Guru perlu memvariasi media sesuai dengan materi dan karakteristik siswa. Media dimaksudkan agar dapat meningkatkan hasil belajar sehingga lebih bermakna dan tahan lama.

Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana implementasi penggunaan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan? Apa kelebihan dan kekurangan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan?. Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan implementasi penggunaan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan, untuk mendeskripsikan kelebihan dan kekurangan implementasi penggunaan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan.

Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan (*Field research*). Dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data meliputi wawancara, observasi dan dokumentasi. Metode analisis datanya menggunakan analisis Miles and Huberman.

Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Implementasi penggunaan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan dikatakan baik dan berhasil. Hal ini terlihat saat pembelajaran berlangsung dimana peserta didik terlihat antusias dalam mengikuti pembelajaran, peserta didik mampu mengerjakan soal-soal latihan yang diberikan oleh guru dengan memperoleh nilai diatas KKM. Kelebihan media manik-manik warna diantaranya harga terjangkau, dapat memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan, dapat meningkatkan minat dan motivasi belajar, tahan lama dan mudah dibawa. Adapun yang menjadi kekurangan media manik-manik warna antara lain tidak dapat digunakan untuk bilangan yang bernilai besar, Membutuhkan alokasi waktu yang cukup lama.



KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah ku panjatkan kepada Dzat pencipta alam semesta atas rahmat yang dilimpahkan kepada kita, semoga setiap karunia-Nya mengiringi langkah kita yang dan membawa kita kepada keberkahan. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang dan berpedoman pada ajaran islam.

Dengan segala keterbatasan yang penulis miliki dan dengan rahmat yang Engkau beri, akhirnya skripsi dengan judul **“IMPLEMENTASI PENGGUNAAN MEDIA MANIK-MANIK WARNA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA PADA MATERI OPERASI PENJUMLAHAN BILANGAN BULAT KELAS IV MIS BUMIREJO KOTA PEKALONGAN”** dapat diselesaikan. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, tetapi penulis tetap berharap semoga skripsi ini akan memberi manfaat bagi pembaca. Penulisan skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis haturkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M. Ag selaku rektor IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan
3. Ibu Ely Mufudah, M.S.I selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Pekalongan



4. Bapak Akhmad afroni, M. Pd selaku dosen pembimbing skripsi
5. Bapak M. Luthfi Maulana, S. Pd. I selaku kepala Madrasah Ibtidaiyah Salafiyah (MIS) Bumirejo Kota Pekalongan
6. Ibu Luthfiyati, S. Pd. I selaku guru pengampu mata pelajaran Matematika kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Salafiyah (MIS) Bumirejo Kota Pekalongan
7. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi
8. Keluarga yang senantiasa mendoakan demi keberhasilan penulis dalam studi pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Pekalongan.

Atas semua bantuannya, kepada mereka penulis hanya mampu membalas dengan ucapan “*jazakumullahkhairankatsir*” . Semoga amal kebaikan beliau-beliau yang membantu penulis dalam menyusun skripsi diterima oleh Allah SWT dan akan mendapat imbalan yang sesuai.

Kebaikan yang ada dalam skripsi ini semata-mata datangnya dari Allah SWT, dan kekurangan yang ada merupakan kekhilafan dari penulis. Maka dari itu kritik dan saran penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Pekalongan, Oktober 2017

Penulis,

ISTIQOMAH
NIM. 2023113073



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
MOTTO.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	5
C. Tujuan penelitian.....	5
D. Manfaat penelitian.....	6
E. Tinjauan pustaka.....	6
F. Metode penelitian.....	12
G. Sistematika penelitian.....	17
BAB II MEDIA MANIK - MANIK WARNA DAN PEMBELAJARAN MATEMATIKA	
A. Media Manik – Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika.....	19
1. Pengertian media.....	19
2. Fungsi dan Manfaat media.....	26
3. Kriteria pemilihan media.....	35
B. Hakikat Pembelajaran Matematika.....	39
1. Pengertian matematika.....	39
2. Pembelajaran matematika.....	43



3. Tujuan Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar	45
4. Perencanaan Pembelajaran Matematika.....	48
5. Bilangan bulat	54

BAB III GAMBARAN UMUM MIS BUMIREJO KOTA PEKALONGAN

A. Profil Madrasah Ibtidaiyah Salafiyah (MIS) Bumirejo Kota Pekalongan	59
1. Visi, Misi, Tujuan MIS Bumirejo Kota Pekalongan.....	59
2. Struktur organisasi MIS Bumirejo Kota Pekalongan.....	60
3. Letak geografis MIS Bumirejo Kota Pekalongan	62
4. Keadaan guru dan siswa MIS Bumirejo Kota Pekalongan	62
5. Sarana dan prasarana MIS Bumirejo Kota Pekalongan	65
B. Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan.....	66
1. Pentingnya Media Pembelajaran Matematika.....	66
2. Pemahaman Media Manik-Manik Warna	69
3. Langkah-langkah Pembelajaran Menggunakan Media Manik-Manik Warna.....	71
4. Evaluasi Pembelajaran dengan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika	73
5. Implikasi Media Manik-Manik Warna	74
C. Kelebihan Dan Kekurangan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan	75

BAB IV ANALISIS

A. Analisis Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat.....	81
B. Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi	



Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat 98

BAB V PENUTUP

A. Simpulan..... 103

B. Saran..... 104

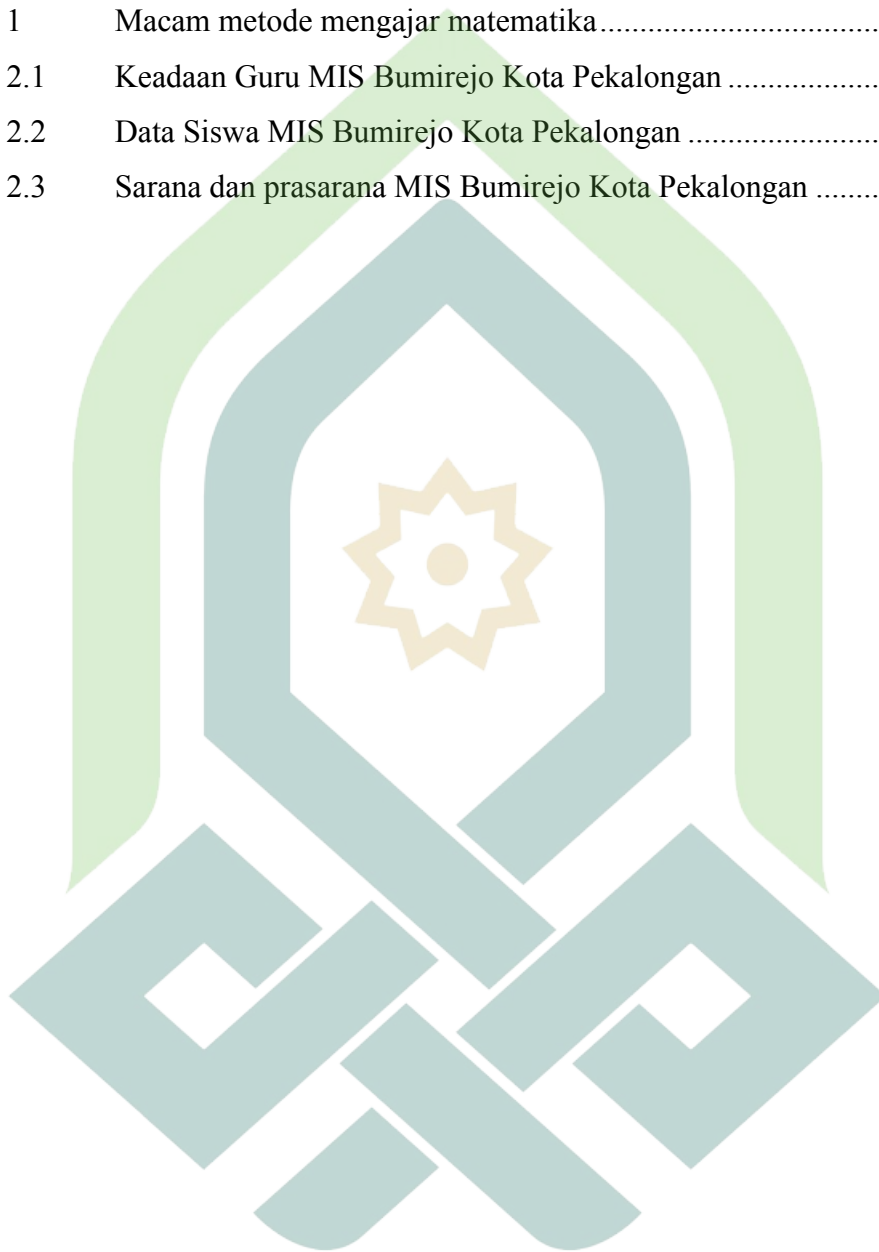
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara
2. Pedoman Observasi
3. Transkrip Wawancara
4. Hasil Observasi
5. Dokumentasi
6. Surat Permohonan Ijin Penelitian
7. Surat Keterangan Penelitian
8. Surat Penunjukan Pembimbing
9. Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1	Macam metode mengajar matematika..... 52
Tabel 2.1	Keadaan Guru MIS Bumirejo Kota Pekalongan 63
Tabel 2.2	Data Siswa MIS Bumirejo Kota Pekalongan 64
Tabel 2.3	Sarana dan prasarana MIS Bumirejo Kota Pekalongan 65





DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1	proses pembelajaran dengan menggunakan media..... 12
Gambar 2	kerucut pengalaman (<i>cone of experience</i>)Edgar Dale 27
Gambar 2.1	simbol bilangan bulat positif..... 57
Gambar 2.2	simbol bilangan bulat negatif..... 57
Gambar 2.3	bilangan positif dan bilangan negatif yang berpasangan sama dengan nol atau netral (0) 57
Gambar 2.4	peragaan penjumlahan bilangan bulat dengan menggunakan media manik-manik warna..... 58



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Penyelenggaraan pendidikan pada jenjang sekolah dasar bertujuan memberikan bekal kepada siswa untuk hidup bermasyarakat dan dapat melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi, maka tujuan pembelajaran matematika di sekolah dimaksudkan agar siswa tidak hanya terampil menggunakan matematika, tetapi dapat memberikan bekal kepada siswa dengan tekanan penataan nalar dalam penerapan matematika dalam kehidupan sehari-hari di tengah masyarakat dimana ia tinggal. Belajar matematika merupakan suatu syarat cukup untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang berikutnya. Karena dengan belajar matematika, kita akan belajar bernalar secara kritis, kreatif dan aktif.

Pembelajaran matematika adalah suatu proses belajar mengajar yang dibangun oleh guru untuk mengembangkan kreativitas berfikir siswa yang dapat meningkatkan kemampuan berfikir siswa, serta dapat meningkatkan kemampuan mengkonstruksi pengetahuan baru sebagai upaya meningkatkan penguasaan yang baik terhadap materi matematika.

Pada usia siswa sekolah dasar, menurut teori kognitif Piaget termasuk pada tahap operasional konkret. Berdasarkan perkembangan kognitif ini, maka pada usia sekolah dasar pada umumnya mengalami kesulitan dalam memahami matematika yang bersifat abstrak. Karena

keabstrakannya, matematika relatif tidak mudah untuk dipahami oleh siswa sekolah dasar pada umumnya.¹

Banyak konsep-konsep abstrak dalam matematika yang menuntut siswa dalam memahaminya. Untuk mempermudah siswa dalam mempelajari hal-hal abstrak dapat digunakan media. Media merupakan perantara yang membantu memperjelas materi pelajaran. Media juga dipercaya dapat membantu guru dalam mempermudah serta mengatasi masalah komunikasi yang dialami oleh guru ketika mengajarkan suatu materi.²

Banyak orang yang memandang matematikasebagai bidang studi yang paling sulit, meskipun demikian semua harus mempelajarinya. Matematika merupakan sarana untuk memecahkan masalah dalam kehidupan sehari-hari. Kesulitan matematika harus diatasi sedini mungkin, kalau tidak akan menghadapi banyak masalah karena pada setiap jenjang pendidikan matematika selalu diperlukan termasuk dalam kehidupan sehari-hari.

Pada anak usia SD yang sedang mengalami perkembangan dalam tingkat berfikir memerlukan stimulus untuk lebih memahami materi dalam mata pelajaran matematika agar lebih berfikir logis dan kreatif. Dengan

¹Ahmad Susanto, *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar* (Jakarta: Kencana, 2013), hlm. 184.

²Jamil Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran: Teori & Aplikasi* (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), hlm. 317.



mengajarkan matematika secara lebih kreatif diharapkan mampu mengatasi kesulitan-kesulitan belajar yang dialami oleh siswa.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti dengan guru mata pelajaran matematika kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan diperoleh informasi bahwa ada beberapa kendala dalam pembelajaran matematika seperti sikap kurang menyukai mata pelajaran matematika karena menurut mereka mata pelajaran matematika adalah mata pelajaran paling sulit, banyak yang tidak paham dengan materi matematika tentang operasi penjumlahan bilangan bulat tetapi mereka kurang memperhatikan penjelasan dari guru.³

Materi pelajaran matematika yang harus dipelajari di kelas IV SD/MI salah satunya adalah operasi bilangan bulat. Bilangan bulat adalah bilangan bukan pecahan yang terdiri bilangan bulat negatif, nol dan bilangan bulat positif. Operasi hitung pada bilangan bulat yang diajarkan di SD/MI khususnya kelas IV adalah penjumlahan dan pengurangan. Operasi pada bilangan bulat negatif merupakan topik yang termasuk sukar dapat dipahami siswa. Begitu pula yang dialami peserta didik kelas IV di MIS Bumirejo, mereka mengalami kesulitan dalam materi operasi penjumlahan bilangan bulat.

Melihat kondisi yang demikian salah satu cara yang dilakukan oleh Ibu Luthfiyati selaku pengampu mata pelajaran matematika di kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan adalah dengan menerapkan media

³Luthfiyati, *Guru Matematika kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*, wawancara Pribadi, Pekalongan, 25 April 2017.



manik-manik warna dalam materi operasi penjumlahan bilangan bulat. prinsip dari media ini adalah dapat mengkonkretkan materi matematik yang abstrak.⁴

Manik-manik adalah semua jenis benda sintetis maupun dari alam yang memiliki lubang untuk tempat masuknya benang/kawat, untuk kemudian dapat dirangkai menjadi aksesoris atau hal lain yang sifatnya dekoratif. Media manik-manik adalah alat peraga untuk pembelajaran proses perhitungan bilangan bulat dengan pendekatan konsep himpunan yang menggambarkan secara konkret proses perhitungan pada bilangan bulat. Media manik-manik tergolong dalam media visual yang tidak diproyeksikan.

Penggunaan media manik-manik warna inidiharapkan dapat mengatasi kesulitan-kesulitan yang dihadapi peserta didik dalam materi operasi penjumlahan bilangan bulat, dapat memberikan pembelajaran yang berpusat pada peserta didik, dimana setiap peserta didik menggunakan media sendiri untuk menghitung sehingga dapat meningkatkan pemahaman serta dapat meningkatkan motivasi dan konsentrasi peseta didik dalam belajar, dapat menarik perhatian dan minat peserta didik untuk belajar matematika.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti mengangkat judul *“Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam*

⁴Luthfiyati, *Guru Matematika kelas IV...*, 25 April 2017.



Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan”

B. Rumusan Masalah

Dari latar belakang di atas, maka peneliti merumuskan pokok permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan?
2. Bagaimana kelebihan dan kekurangan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk:

1. Untuk mendeskripsikan Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan.
2. Untuk mendeskripsikan kelebihan dan kekurangan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan.





D. Manfaat Penelitian

Sebuah penelitian harus mempunyai kegunaan atau manfaat, kegunaan penelitian itu terbagi dalam kegunaan teoritis dan praktis. Adapun kegunaan secara teoritis adalah

1. Dapat menambah pengetahuan bagi peneliti terutama di bidang ilmu pengetahuan dan pengajarannya
2. Dapat memberikan sumbangan terhadap peningkatan kualitas pembelajaran

Sedangkan kegunaan secara praktis adalah

1. Dapat menjadi sumbangan pemikiran tentang wacana pendidikan dengan alternatif-alternatif baru yang bisa mengantarkan pada tercapainya tujuan pendidikan dalam mencapai ilmu pengetahuan yang komprehensif
2. Dapat memberikan kejelasan bagi peserta didik untuk dapat menumbuhkan keaktifan belajar dalam menuntut ilmu sehingga dapat meningkatkan hasil belajar.
3. Dapat menciptakan kondisi dan situasi belajar tanpa tekanan.
4. Dapat meningkatkan kualitas pembelajaran.

E. Tinjauan Pustaka

1. Analisis Teoretis

Dari beberapa literatur tidak terdapat perbedaan pengertian alat dan media pendidikan, Zakiah Daradjat menyebutkan pengertian alat

pendidikan sama dengan media pendidikan, sarana pendidikan. Media berasal dari bahasa latin dan bentuk jamak dari medium, secara harfiah berarti perantara atau pengantar.⁵

Menurut Gagne dalam bukunya Ramayulis yang berjudul *Ilmu Pendidikan Islam*, menyatakan bahwa media adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan siswa yang dapat merangsangnya untuk belajar.

Dalam dunia pendidikan dan pembelajaran, media diartikan sebagai alat dan bahan yang membawa informasi atau bahan pelajaran yang bertujuan mempermudah mencapai tujuan pembelajaran.⁶

Dari definisi diatas dapat disimpulkan bahwa media adalah alat, bahan dan berbagai jenis komponen dalam lingkungan sekitar yang berfungsi memperjelas proses pembelajaran sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran.

Manik-manik adalah semua jenis benda yang memiliki lubang untuk tempat masuknya benang/kawat, untuk kemudian dapat dirangkai menjadi aksesoris/hal lain yang sifatnya dekoratif. Yang dimaksud benda disini beragam, seperti manik-manik yang alami misalnya kayu, kerang, batu, tanah liat, gading dan lain-lain. Sedangkan manik-manik yang sintetis umumnya terbuat dari logam, plastik, resin, kain, kertas, dan lain sebagainya.

⁵Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Kalam Mulia, 2002), hlm. 180

⁶Jamil Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran...*, hlm. 319.





Manik-manik yang menggunakan bahan baku dari alam, biasanya pada proses pembuatannya lebih banyak melibatkan manusia mulai dari proses mengolah bahan mentah, membentuk desain hingga memperindah dengan membuat ukiran atau menghaluskan permukaan manik-manik.

Media manik-manik tergolong dalam media visual yang tidak diproyeksikan. Media manik-manik termasuk jenis objek atau benda yang sebenarnya dalam bentuk utuh. Manik-manik yang digunakan dalam penelitian ini adalah dua manik-manik yang memiliki warna yang berbeda misalnya warna hitam dan warna merah karena untuk membedakan warna hitam untuk bilangan positif dan warna merah untuk bilangan negatif.

2. Penelitian yang Relevan

Penelitian saudara Mafrukhah dengan judul *Implementasi Media VCD Dalam Pembelajaran Fiqih Kelas III di MIN Kedungwuni Kabupaten Pekalongan* dalam penelitian ini membahas tentang implementasi media pembelajaran yang berupa VCD dalam pembelajaran Fiqih Kelas III MIN Kedungwuni Kabupaten Pekalongan. Hasil penelitian yang telah dilakukan dalam kegiatan belajar termasuk dalam pembelajaran Fiqih ternyata mampu

meningkatkan pemahaman siswa terutama pada materi yang berhubungan dengan praktik.⁷

Penelitian saudara Romadhon dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran PAI Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VII SMP I Wiradesa Kabupaten Pekalongan*. Penelitian ini termasuk jenis penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Berdasarkan hasil penelitian dari hasil uji tes t, diperoleh nilai t terhitung (t_{test}) sebesar 5,728. Sedangkan statistik tabel data dicari pada tabel t : tingkat signifikansi (α) adalah 5% atau tingkat kepercayaan 95% dengan df (degree of freedom) atau derajat kebebasan adalah $n-2$ atau $65-2= 63$. Kemudian dari tabel t, didapat angka 2,000. Oleh karena itu $t_{test} 5,728 > t_{tabel} 2,000$ maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media gambar dalam pembelajaran PAI terhadap motivasi belajar kelas VIII SMPN I Wiradesa.⁸

Penelitian saudara Bahrhun dengan judul *Upaya Perbaikan Mata Pelajaran SKI Kelas V di MIWS Kranji 02 Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan Tahun 2009/2010* penelitian menggunakan model tindakan kelas. Hasil penelitian ini menggunakan

⁷Mafrukhah, "Implementasi Media VCD Dalam Pembelajaran Fiqih Kelas III di MIN Kedungwuni Kabupaten Pekalongan", Skripsi Pendidikan Agama Islam, (Pekalongan: STAIN Pekalongan, 2012), hlm. vii.

⁸Romadhon, *Pengaruh Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran PAI Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VII SMP I Wiradesa Kabupaten Pekalongan*, Skripsi Pendidikan Agama Islam, (Pekalongan: STAIN Pekalongan, 2015), hlm. vii.



teknik deskriptif melalui prosentase. Nilai rata-rata pelajaran SKI pada siklus I 66,70 dan pada siklus II mencapai 77,90 hal ini menunjukkan adanya peningkatan dari siklus I ke siklus II. Dengan demikian bahwa dengan menggunakan media gambar anak lebih mudah memahami materi yang di sampaikan oleh guru.⁹

Penelitian saudara Siti Makhfudhoh dengan Judul *Upaya Peningkatan Kemampuan Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyah Melalui Media Menara Balok Hijaiyah Siswa TK Kemala Bhayangkari 22 Batang*. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan tujuan penelitian adalah untuk mengetahui kemampuan membaca dan menulis huruf hijaiyah siswa TK kemala Bhayangkari 22 Batang sebelum dan sesudah melalui media menara balok hijaiyah. Hasil menelitian menunjukkan kemampuan membaca an menulis huruf hijaiyah siswa TK kemala Bhayangkari 22 Batang sebelum melalui media menara balok hijaiyah termasuk dalam kategori mulai muncul dari 25 siswa terdapat 10 siswa (40%) dalam kategori baru muncul dan 15 siswa (60%) dalam kategori mulai muncul. Kemampuan membaca dan menulis huruf hijaiyah siswa TK Kemala Bhayangkari 22 Batang sesudah melalui media manara balok hijaiyah pada siklus I termasuk dalam kategori berkembang selanjutnya pada siklus II termasuk dalam

⁹Bahrn, “*Upaya Perbaikan Mata Pelajaran SKI Kelas V di MIWS Kranji 02 Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan Tahun 2009/2010*”, Skripsi Pendidikan Agama Islam (Semarang: Perpustakaan IAIN Wali Songo, 2009), hlm. 65.



kategori berkembang sesuai harapan dan siklus III termasuk dalam kategori berkembang dengan baik.¹⁰

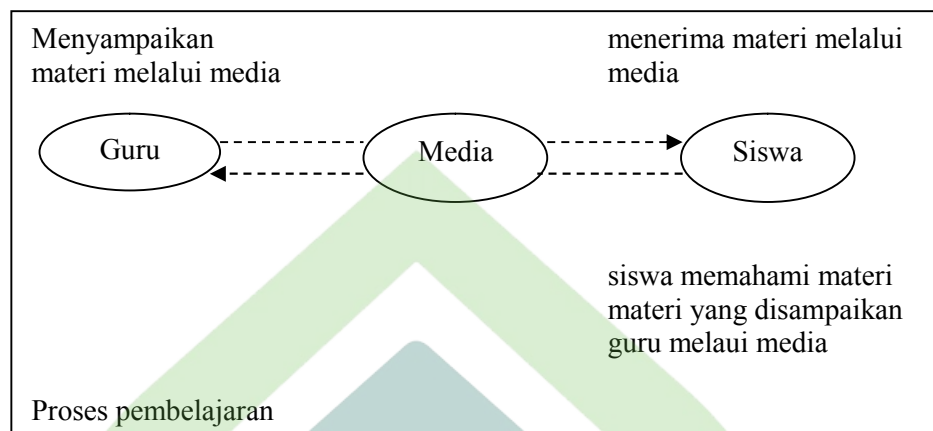
Dari telaah skripsi diatas terdapat keterkaitan dengan yang akan dibahas oleh peneliti yakni sama-sama membahas tentang media dalam proses pembelajaran, namun terdapat pula perbedaan dalam memilih media yang digunakan serta mata pelajaran yang dijadikan objek penelitian.

3. Kerangka Berpikir

Berdasarkan kajian teoretis di atas maka dapat dibangun kerangka berfikir bahwa penggunaan media pembelajaran dapat membantu pengajar dalam menyampaikan materi sehingga lebih menarik peserta didik bisa memahami materi yang disampaikan dengan baik serta dapat meningkatkan prestasi belajar peserta didik. Media sangat berperan dalam meningkatkan kualitas pendidikan, termasuk untuk meningkatkan kualitas pendidikan matematika. Media pendidikan dapat digunakan untuk membangun pemahaman dan penguasaan materi dalam pembelajaran. Dengan menggunakan media, konsep dan simbol matematika yang tadinya bersifat abstrak dapat menjadi konkret.

¹⁰Siti makhfudhoh, *Judul Upaya Peningkatan Kemampuan Membaca Dan Menulis Huruf Hijaiyah Melalui Media Menara Balok Hijaiyah Siswa TK Kemala Bhayangkari 22 Batang*, Skripsi Pendidikan Agama Islam, (Pekalongan: STAIN Pekalongan, 2016), hlm. vii.





Gambar 1. Proses pembelajaran dengan menggunakan media

F. Metode Penelitian

1. Desain Penelitian

a. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yaitu pendekatan yang menekankan analisis yang bersifat deskriptif. Data yang terkumpul berbentuk kata-kata atau gambar sehingga tidak menekankan pada angka.¹¹

Penelitian kualitatif sifatnya deskriptif, karena data yang dianalisis tidak untuk menerima atau menolak hipotesis (jika ada), melainkan hasil analisis itu berupa deskripsi dari gejala-gejala yang diamati, yang tidak selalu harus berbentuk angka-angka atau

¹¹Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung: ALFABETA, 2008), hlm.13.

koefisien antarvariabel. Pada penelitian kualitatif pun bukan tidak mungkin ada data yang kuantitatif.¹²

b. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang dilakukan dengan jalan peneliti langsung terjun ke kancah penelitian atau tempat fenomena terjadi.¹³

2. Sumber Data

Untuk mendapatkan data-data dalam penelitian ini, maka sumber data yang dijadikan landasan yaitu:

a. Sumber data primer

Sumber primer adalah informasi yang secara langsung mempunyai wewenang dan tanggung jawab kepada pengumpulan atau penyimpanan data.¹⁴ Sumber data primer dalam penelitian ini adalah pendidik MIS Bumirejo KotaPekalongan.

b. Sumber Data Sekunder

Sumber sekunder adalah informasi yang tidak secara langsung mempunyai wewenang dan tanggung jawab terhadap informasi

¹²M. Subana - Sudrajat, *Dasar-Dasar Penelitian ilmiah*, Cet.1 (Bandung: CV Pustaka Setia, 2005), hlm. 17.

¹³Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rieneka Cipta, 1990), hlm.120.

¹⁴Muhammad Ali, *PenelitianKependidikan; Prosedur Dan Strategi*, (Bandung: Angkasa, 1987), hlm. 42.

yang ada.¹⁵Dalam hal ini peneliti menggunakan sumber data sekunder berupa buku-buku yang sesuai dengan pokok penelitian.

3. Teknik Pengumpulan Data

Dalam memperoleh data dan informasi yang dibutuhkan, peneliti menggunakan beberapa instrumen pengumpulan data sebagai berikut:

a. Wawancara

Wawancara adalah merupakan pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab, sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik tertentu.¹⁶

Metode ini digunakan untuk mendapatkan informasi tentang hal-hal yang berhubungan dengan implementasi media manik-manik warna di MIS Bumirejo Kota Pekalongan. Wawancara digunakan untuk melakukan tanya jawab secara langsung kepada guru mata pelajaran matematika kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan untuk mendapatkan data atau informasi mengenai penggunaan media manik-manik warna guna mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran yang dibantu dengan media manik-manik warna yang mendukung proses belajar mengajar. Untuk mendapatkan data ini peneliti melakukan wawancara dengan narasumber. Adapun yang dijadikan narasumber adalah

¹⁵SyaifudinAzwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: PustakaPelajar, 1997), hlm. 91.

¹⁶Sugiyono, *METODE PENELITIAN BISNIS (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)* (Bandung: alfabeta, 2014), hlm. 410.

kepala sekolah dan guru mata pelajaran matematika kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan.

b. Observasi

Observasi atau pengamatan dapat didefinisikan sebagai perhatian yang terfokus terhadap kejadian, gejala, atau sesuatu.¹⁷

Metode ini digunakan memperoleh data mengenai proses pembelajaran Matematika kelas IV di MIS Bumirejo Kota Pekalongan.

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah sekumpulan data yang berupa tulisan, dokumen, sertifikat, buku, majalah, peraturan-peraturan, struktur organisasi, jumlah guru, jumlah siswa, kurikulum dan sebagainya.¹⁸ Metode ini digunakan untuk memperoleh data yang berhubungan dengan penelitian ini, seperti profil sekolah, data pengajar, data siswa serta sarana dan prasarana MIS Bumirejo Kota Pekalongan.

4. Teknik Analisis Data

Model analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah model analisis Miles and Huberman, sebagaimana yang dikutip oleh Sugiyono dalam bukunya yang berjudul *Metode Penelitian*

¹⁷Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hlm. 37-38.

¹⁸Sudarwan Damin, *Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV. Pustaka Sakti, 2002), hlm. 131.



Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D) dengan langkah sebagai berikut:¹⁹

a. Reduksi data (*Data Reduction*)

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu. Dengan demikian data yang telah direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas dan mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data selanjutnya dan mencarinya bila diperlukan.

b. Penyajian Data (*Data Display*)

Dalam penelitian kualitatif, penyajian data bisa dilakukan dalam bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori. dalam hal ini Miles and Huberman menyatakan yang paling sering digunakan untuk menyajikan data dalam penelitian kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif.

c. *Conclusion drawing* / verifikasi

Langkah ke tiga dalam analisis data kualitatif menurut Miles and Huberman adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan dalam penelitian kualitatif yang diharapkan adalah merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada.

¹⁹Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)* (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 338-345.



G. Sistematika Penulisan

Agar memudahkan dalam menarik suatu kesimpulan, maka peneliti akan menyusun skripsi ini kedalam tiga bagian. Adapun sistematika penulisan skripsi ini sebagai berikut.

Bagian muka memuat sampul, halaman judul, halaman pernyataan, halaman nota pembimbing, halman pengesahan skripsi, motto, halaman persembahan, kata pengantar, daftar isi, abstrak.

Bagian isi memuat sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan yang berisi tentang: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Tinjauan Pustaka, Metode Penelitian, Sistematika Penulisan Skripsi.

Bab II Landasan Teori yang berisi Media Dalam Pembelajaran Matematika yang meliputi: pengertian Media, Fungsi dan Manfaat Media, Kriteria Pemilihan Media. Selanjutnya membahas tentang pembelajaran matematika yang meliputi: Pengertian Matematika, Pembelajaran Matematika, Tujuan Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar, Perencanaan Pembelajaran matematika.

Bab III Laporan hasil penelitian membahas tentang gambaran umum MIS Bumirejo Kota Pekalongan, bagian pertama tentang profil sekolah meliputi: Visi Misi, Struktur Organisasi, Letak Geografis, Keadaan Guru dan Siswa, Sarana dan Prasarana. Bagian kedua tentang Implementasi Penggunaan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan

Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan serta Kelebihan dan Kekurangan Media Manik-manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MISBumirejo Kota Pekalongan.

Bab IV Analisis Implementasi Penggunaan Media Manik-manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MISBumirejo Kota Pekalongan dan Analisis kelebihan dan kekurangan Media Manik-Manik Warna dalam Pembelajaran Matematika pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MISBumirejo Kota Pekalongan

Bab V Penutup yang meliputi Simpulan dan Saran-saran.





BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan di MIS Bumirejo Kota Pekalongan maka peneliti menarik simpulan sebagai berikut:

1. Implementasi penggunaan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan dikatakan baik dan berhasil. Hal ini terlihat pada saat pembelajaran berlangsung dimana peserta didik terlihat sangat antusias dan bersemangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran. Selain itu peserta didik telah mampu memahami konsep materi yang diajarkan melalui media manik-manik warna. Hal ini dibuktikan dengan peserta didik yang mampu mengerjakan soal-soal latihan yang diberikan oleh guru dengan memperoleh nilai diatas KKM. Media manik-manik warna diterapkan dengan menggunakan metode ceramah.
2. Kelebihan dan kekurangan dalam pelaksanaan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat adalah sebagai berikut:
 - a. Kelebihan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan diantaranya Harga terjangkau sehingga mudah diperoleh, dapat memperlancar pemahaman dan

memperkuat ingatan, dapat meningkatkan minat dan motivasi belajar, memberi hubungan antara isi materi dengan dunia nyata, tahan lama dan mudah dibawa.

- b. Adapun yang menjadi kekurangan dari pelaksanaan media manik-manik warna antara lain tidak dapat digunakan untuk bilangan yang bernilai besar, membutuhkan alokasi waktu yang cukup lama.

Selain dari kelebihan dan kekurangan ada beberapa faktor yang menjadi pendukung dan penghambat dalam implementasi media-media manik-manik warna yaitu:

- a. Faktor pendukung antara lain kemampuan keterampilan serta kompetensi yang dimiliki guru dalam menyampaikan materi pembelajaran dan dalam menggunakan media manik-manik warna sehingga tujuan yang diharapkan tercapai, Semangat yang tinggi dari peserta didik.
- b. Faktor penghambat antara lain daya serap peserta didik yang berbeda-beda dalam menerima pelajaran dan lingkungan kelas yang kurang kondusif.

B. Saran

Setelah melakukan analisis dan telah menghasilkan kesimpulan, maka peneliti ingin memberikan saran, antara lain:

1. Lembaga yang diteliti (Madrasah Ibtidaiyah Salafiyah Bumirejo)

Dalam hal ini peneliti memberi saran kepada Kepala Madrasah Ibtidaiyah Salafiyah Bumirejo hendaknya melengkapi sarana dan





prasarana yang belum ada di sekolah dan selalu mempertahankan serta meningkatkan kebijakan yang baik seperti memberi dukungan kepada setiap guru dalam mengajar peserta didik.

2. Guru

Kepada guru matematika hendaknya mempertahankan dan meningkatkan kinerjanya dan selalu menciptakan serta mengembangkan media-media dan alat peraga pembelajaran matematika agar pembelajaran matematika semakin disukai peserta didik

3. Peserta didik

Peserta didik hendaknya tetap berusaha, tidak mudah putus asa dalam mempelajari matematika, walaupun mempelajari matematika terasa sulit karena dengan berusaha dan tidak mudah putus asa dalam belajar akan mengurangi rasa kesulitan itu dan akan memperoleh hasil yang baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad. 1987. *Penelitian Kependidikan; Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa.
- Anggraini, Dian. 2017. *Peserta Didik Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. Wawancara Pribadi: Pekalongan.
- Arikunto, Suharsimi. 1990. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2010. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Azwar, Syaifudin. 1997. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bahrin. 2009. *Upaya Perbaikan Mata Pelajaran SKI Kelas V di MIWS Kranji 02 Kecamatan Kedungwuni Kabupaten Pekalongan Tahun 2009/2010*, Skripsi Pendidikan Agama Islam. Semarang: Perpustakaan IAIN Wali Songo.
- Damin, Sudarwan. 2002. *Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Pustaka Sakti.
- Dirman dan Cicih Juarsih. 2014. *Kegiatan Pembelajaran yang Mendidik: dalam Rangka Implementasi Standar Proses Pendidikan Siswa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emzir. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hamzah, Ali dan Muhlissarini. 2014. *Perencanaan dan Strategi Pembelajaran Matematika*. Jakarta: Rajawali Pers.





Hendriana, Heris dan Utari Soemarmo. 2014. *Penilaian Pembelajaran Matematika*. Bandung: PT Refika Aditama.

<https://contohnovelcerpen.biz/2016/10/kerajinan-manik-manik-aneka-macam-dan-cara-membuatnya.html> (Diakses tanggal 9 Mei 2017)

Http://Ejournal.Unp.Ac.Id/Index.Php/Jupekhu/Article/Viewfile/5058/4012_5058 (Diakses Tanggal 13 Oktober 2017).

Http://Eprints.Ums.Ac.Id/29534/18/02._NASKAH_PUBLIKASI.Pdf (Diakses Tanggal 9 September 2017)

<Https://Eprints.Uns.Ac.Id/4919/1/138751008201008481.Pdf> (Diakses Tanggal 9 Oktober 2017).

Https://Simki.Lp2m.Unpkediri.Ac.Id/Mahasiswa/File_Artikel/2015/11.1.01.11.04_59.Pdf (Diakses Tanggal 9 Mei 2017).

Irfansyah, Tyas. 2017. *Peserta Didik Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. Wawancara Pribadi: Pekalongan.

Ismail dkk. 2000. *Kapita Selekta Pembelajaran Matematika*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Karso dkk. 2008. *Materi Pokok Pendidikan Matematika I*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto. 2013. *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Luthfiyati. 2017. *Guru Matematika kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. wawancara Pribadi: Pekalongan.



- Mafrukhah. 2012. *Implementasi Media VCD Dalam Pembelajaran Fiqih Kelas III di MIN Kedungwuni Kabupaten Pekalongan*. Skripsi Pendidikan Agama Islam. Pekalongan: STAIN Pekalongan.
- Makhfudhoh, Siti. 2016. *Judul Upaya Peningkatan Kemampuan Membaca dan Menulis Huruf Hijaiyah Melalui Media Menara Balok Hijaiyah Siswa TK Kemala Bhayangkari 22 Batang*, Skripsi Pendidikan Agama Islam, (Pekalongan: STAIN Pekalongan.
- Maulana, Moh. Luthfi. 2017. *Kepala MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. Wawancara Pribadi: Pekalongan.
- M. Subana – Sudrajat. 2005. *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah*, Cet.1. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Muhsetyo, Gatot dkk. 2011. *Materi Pokok Pembelajaran Matematika SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Ramayulis. 2002. *Ilmu Pendidikan Islam (Jakarta: Kalam Mulia*.
- Romadhon. 2015. *Pengaruh Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran PAI terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VII SMP I Wiradesa Kabupaten Pekalongan*, Skripsi Pendidikan Agama Islam, (Pekalongan: STAIN Pekalongan.
- Runtukahu, J. Tombakan & Selpius Kandou. 2014. *Pembelajaran Matematika Dasar bagi Anak Berkesulitan Belajar*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Ruseffendi. 2006. *Pengantar Kepada Membantu Guru Mengembangkan Kompetensinya dalam Pengajaran Matematika untuk Meningkatkan CBSA: Pengembangan Kompetensi Guru*. Bandung: Tarsito.



- Sampoerna, Titi. 2017. *Peserta Didik Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. Wawancara Pribadi: Pekalongan.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- _____. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- _____. 2014. *Metode Penelitian Bisnis. Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: alfabeta.
- _____. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardjono. 2008. *Hakekat dan Sejarah Matematika*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sundayana, Rostina. 2014. *Media dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran Matematika*. Bandung: Alfabeta.
- Suprihatiningrum, Jamil. 2013. *Strategi Pembelajaran: Teori & Aplikasi*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Uno, Hamzah B dan Nina Lamatenggo. 2011. *Teknologi Komunikasi dan Informasi Pembelajaran* (Jakarta: PT Bumi Aksara).
- Zulfa, Nurun Najah. 2017. *Peserta Didik Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan*. Wawancara Pribadi: Pekalongan.



PEDOMAN WAWANCARA

Hari/Tanggal :

Waktu :

Lokasi :

Daftar pertanyaan wawancara dengan guru mata pelajaran matematika kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran matematika di kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan?
2. Hambatan apa saja yang secara umum menghambat jalannya proses pembelajaran matematika di kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan?
3. apa solusi untuk mengatasi hambatan itu bu?
4. Apakah ibu selalu menggunakan media dalam kegiatan pembelajaran matematika?
5. Apakah dengan menggunakan media dalam pembelajaran hasil belajar/prestasi belajar pada mata pelajaran matematika dapat ditingkatkan?
6. Media apa saja yang ibu gunakan dalam pembelajaran matematika?
7. Bagaimana gambaran media manik-manik warna menurut ibu?
8. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media manik-manik warna dalam pembelajaran matematika pada materi operasi penjumlahan bilangan bulat?



9. Apa saja manfaat penggunaan media manik-manik warna dalam proses pembelajaran matematika di MIS Bumirejo?
10. Apa kelebihan dan kekurangan media manik-manik warna yang ibu terapkan?
11. Bagaimana cara ibu mengevaluasi pembelajaran tentang operasi penjumlahan bilangan bulat dengan menggunakan media manik-manik warna?

Daftar pertanyaan wawancara dengan kepala MIS Bumirejo Kota Pekalongan

1. Bagaimana kebijakan sekolah tentang sistem pembelajaran di MIS Bumirejo?
2. Apakah sekolah menyarankan penggunaan metode dan media dalam setiap pembelajaran?
3. Upaya apa yang dilakukan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di MIS Bumirejo?



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

IDENTITAS DIRI

NAMA : ISTIQOMAH
NIM : 2023113073
TTL : Pekalongan, 18 Oktober 1994
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Desa Sidorejo RT/RW. 05/02 Kecamatan Tirto Kabupaten
Pekalongan

IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : KAPRAWI
Pekerjaan : Buruh
Nama Ibu : SAMURAH
Pekerjaan : Buruh
Alamat : Desa Sidorejo RT/RW. 05/02 Kecamatan Tirto Kabupaten
Pekalongan

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. TK Muslimat NU Sidorejo, Lulus tahun 2001
2. MIS Sidorejo, Lulus tahun 2007
3. MTs NU Tirto, Lulus tahun 2010
4. SMK Ma'arif NU Tirto, Lulus tahun 2013
5. S₁ IAIN Pekalongan, Angkatan 2013



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Kusuma Bangsa No. 9 Pekalongan, Telp. (0285) 412575 | Faks. (0285) 423418
Website : tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id | Email : tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

Nomor : 604/In.30/J.8/PP.00.9/09/2017

Pekalongan, 4 September 2017

Judul : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth.
KEPALA MIS BUMIREJO
di –

KOTA PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : ISTIQOMAH

NIM : 2023113073

adalah mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan yang mengadakan penelitian untuk penyelesaian skripsi dengan judul :

“IMPLEMENTASI MEDIA MANIK-MANIK WARNA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA
MATERI OPERASI PENJUMLAHAN BILANGAN BULAT KELAS IV MIS BUMIREJO KOTA
PEKALONGAN”

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa tersebut di instansi atau wilayah yang Bapak/Ibu pimpin.

Demikian, atas kebijaksanaan dan bantuan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

a.n. Dekan
Ketua Jurusan PGMI



Elly Mufidah, MSI
NIP. 19800422 200312 2 002

Perpustakaan IAIN Pekalongan



YAYASAN AL - WARJIYYAH
Nomor AHU-0016102.AH.01.04 Tahun 2015
MADRASAH IBTIDAIYAH SALAFIYAH
BUMIREJO PEKALONGAN BARAT

Alamat : Jalan KH. Ahmad Dahlan Gg. 5 Bumirejo Pekalongan Barat Kota Pekalongan

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: 072?MIS-BR/X/2017

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : MOH. LUTFI M, S. Pd. I

Jabatan : Kepala MIS Bumirejo

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa :

Nama : ISTIQOMAH

NIM : 2023113073

Judul skripsi : **Implementasi Media Manik-Manik Warna Dalam Pembelajaran Matematika Pada Materi Operasi Penjumlahan Bilangan Bulat Kelas IV MIS Bumirejo Kota Pekalongan**

Mahasiswa diatas benar-benar telah melakukan penelitian di MIS Bumirejo Kota Pekalongan selama waktu yang diperlukan.

Demikian surat keterangan penelitian kami buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 9 Oktober 2017

Mengetahui,
Kepala MIS Bumirejo



Moh. Lutfi M, S. Pd. I

Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan



SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN) PEKALONGAN
JURUSAN TARBİYAH

Jl. Kusuma Bangsa No. 9 Pekalongan, Telp. (0285) 412575 | Faks. (0285) 423418
Website : tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id | Email : tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

Nomor : Sti.20/D.0/PP.00/116/2017

Lamp : -

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth.

Akhmad Afroni, M.Pd
di -

PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : ISTIQOMAH

NIM : 2023113073

Jurusan/ PRODI : Tarbiyah/ PGMI mendapatkan bimbingan dalam rangka penyelesaian skripsi dengan judul :
dinyatakan telah memenuhi syarat untuk

"RELEVANSI FUNGSI OTAK KANAN DAN OTAK KIRI MANUSIA DENGAN PRESTASI BELAJAR MATEMATIKA DAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN (SBK) KELAS III DI MI SALAFIYAH TANJUNG "

Sehubungan dengan hal itu, dimohon kesediaan Saudara untuk membimbing mahasiswa tersebut.

Demikian untuk dilaksanakan sesuai dengan peraturan yang berlaku dan disampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

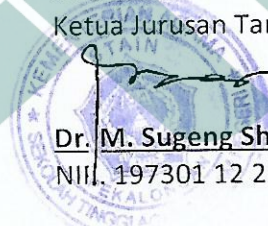
Pekalongan, 1 Februari 2017

a.n. Ketua

Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.

NII. 197301 12 2000 03 1 001



Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan