

**IMPLEMENTASI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND UNTUK MENGEMBANGKAN ASPEK
MOTORIK PADA ANAK DI RA AL MUAWANAH
KENDALREJO KECAMATAN PETARUKAN
KABUPATEN PEMALANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai syarat
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

LAELI FITRI UTAMI
NIM 2420023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**IMPLEMENTASI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND UNTUK MENGEMBANGKAN ASPEK
MOTORIK PADA ANAK DI RA AL MUAWANAH
KENDALREJO KECAMATAN PETARUKAN
KABUPATEN PEMALANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai syarat
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

LAELI FITRI UTAMI
NIM 2420023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : LAELI FITRI UTAMI

NIM : 2420023

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND UNTUK MENGEMBANGKAN ASPEK
MOTORIK PADA ANAK DI RA AL MUAWANAH
KENDALREJO KECAMATAN PETARUKAN
KABUPATEN PEMALANG.**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah peneliti sebutkan sumbernya, maka saya bersedia menerima sanksi akademis. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 15 Oktober 2024

Yang menyatakan



LAELI FITRI UTAMI
NIM 2420023

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdr. Laeli Fitri Utami

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c.q. Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
di Pekalongan

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan, dan koreksi naskah skripsi
saudari:

Nama : Laeli Fitri Utami
NIM : 2420023
Judul Skripsi : Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband*
Untuk Mengembangkan Aspek Motorik Pada Anak di
RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan
Kabupaten Pemasang.

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada
Fakultas dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk
diujikan dalam sidang munaqosah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana
mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 15 Oktober 2024
Pembimbing



Firdaus Perdana, M. Pd
NIP.199102202019031005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: fik.uingusdur.ac.id email: fik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i :

Nama : Laeli Fitri Utami

NIM : 2420023

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER *DRUMBAND* UNTUK MENGEMBANGKAN ASPEK MOTORIK PADA ANAK DI RA AL MUAWANAH KENDALREJO KECAMATAN PETARUKAN KABUPATEN PEMALANG

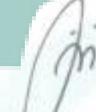
Telah diujikan pada hari Kamis, 24 Oktober 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II


Rofiqotul Aini, M.Pd.I
NIP. 198907282019032009


Dimas Setlaji Prabowo, M.Pd
NIP. 199012022020121008



Pekalongan, 24 Oktober 2024
Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,


Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa		es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha		ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye

ص	Sad		es (dengan titik di bawah)
ض	Dad		de (dengan titik di bawah)
ط	Ta		te (dengan titik di bawah)
ظ	Za		zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal rangkap	Vokal Panjang
= a		=
= i	= ai	=
= u	= au	=

3. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة ditulis *mar'atun jam lah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة ditulis *f timah*

4. Syaddad (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا	ditulis	<i>rabban</i>
البر	ditulis	<i>al-barr</i>

5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
الرجل	ditulis	<i>ar-rojulu</i>
السيدة	ditulis	<i>as-sayyidinah</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
البدیع	ditulis	<i>al-badi'</i>
الجلال	ditulis	<i>al-jal l</i>

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /'/.

Contoh:

أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

MOTTO

“Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua”

(Aristoteles)

“Allah Dulu, Allah Lagi, Allah Terus”

“Hal besar akan datang kepada orang-orang yang bersabar”

(Yuni Krisdayanti)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil' alamin segala puji bagi Allah SWT atas Rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Bapak Fathurrohman Alm. Seseorang yang biasa saya sebut bapak yang paling saya rindukan dan berhasil membuat saya bangkit dari kata menyerah. Terimakasih telah membersamai perkuliahan ini selama empat semester sebelum akhirnya berpulang kepangkuan Allah SWT. Alhamdulillah kini penulis sudah berada di tahap ini yang sebentar lagi akan bergelar sarjana yang dulunya adalah impian Almarhum untuk melihat anaknya sebagai seorang sarjana. Penulis mempersembahkan karya tulis sederhana ini untuk beliau. Terimakasih untuk semua yang telah engkau berikan perhatian, kasih sayang dan cinta paling besar untuk anak gadis bungsumu ini.
2. Pintu surgaku, ibu Sri Kunaeni. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis. Beliau memang tidak merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, tetapi semangat, motivasi dan do'a yang selalu beliau berikan sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
3. Untuk adik ku Abdurrohman Sholeh terimakasih sudah senantiasa membantu dan menemani penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terimakasih atas semangat dan motivasi yang diberikan serta do'a dan menjadi sudah menjadi support yang paling terbaik untuk penulis. Tumbuhlah menjadi versi paling terbaik untukmu adikku.

4. Untuk diri saya sendiri, Laeli Fitri Utami terimakasih telah kuat dan bertahan sampai di titik ini, yang telah mampu mengendalikan diri dari tekanan luar, yang tidak pantang menyerah sesulit apapun rintangan kuliah ataupun proses penyusunan skripsi, yang mampu berdiri tegak ketika dihantam permasalahan. Terimakasih diriku. Ini baru awal permulaan hidup, tetap semangat dan terus perbaiki diri.
5. Almamater saya, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.



ABSTRAK

Fitri, Laeli Utami. 2024. Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* untuk Mengembangkan Aspek Motorik pada Anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang. Skripsi. Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. **Pembimbing: Firdaus Perdana, M. Pd**

Kata Kunci: Ekstrakurikuler, Drumband, Aspek Motorik

Ekstrakurikuler adalah suatu kegiatan yang diadakan oleh sekolah yang dilakukan di luar maupun di dalam jam pembelajaran secara berkala untuk mengembangkan aspek kemampuan anak. *Drumband* merupakan salah satu kegiatan ekstrakurikuler yang digemari oleh anak-anak. Selain dapat belajar dan mengenalkan musik pada anak, *drumband* dapat mengembangkan aspek motorik pada anak, mulai dari motorik halus serta motorik kasar.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu 1) Bagaimana Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang ?

2) Apa saja faktor pendukung dan faktor penghambat dalam Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang ?

Tujuan dari penelitian ini adalah : 1) Untuk mengetahui bagaimana Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang. 2) Untuk mengetahui faktor pendukung dan faktor penghambat dalam Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang.

Metode yang penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif,. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*). Subjek penelitian yang digunakan yakni semua anak yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler *drumband*, yaitu kelas A, B1, B2 dan B3. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data pada penelitian ini dengan menggunakan reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perkembangan aspek motorik pada anak setelah mengikuti ekstrakurikuler *drumband* dikatakan mengalami kenaikan. Hal ini dapat dilihat dari anak yang dengan mudah mengingat berbagai jenis pukulan, kode serta mampu mengkoordinasikan antara mata, tangan dan kaki pada saat memainkan *drumband* sambil berjalan. Faktor pendukung ekatrakurikuler *drumband* di RA Al Muawanah diantaranya tersedianya sarana dan prasarana yang memadai, seperti adanya ruang kelas dan halaman yang cukup luas, alat *drumband* dan kostum milik sendiri, dukungan dari orang tua, adanya pelatih *drumband*, serta antusias anak pada saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler *drumband*. Serta faktor penghambat diantaranya, kondisi anak yang mudah berubah-ubah, adanya beberapa alat *drumband* yang rusak serta minimnya waktu latihan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya yang tak terhitung banyaknya. Sholawat dan salam senantiasa tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang selalu dinantikan syafaatnya kelak di Yaumul akhir.

Atas rahmat Allah SWT serta doa dan pengarahan dari dosen pembimbing, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan semuanya yang membaca serta bagi perkembangan dalam dunia pendidikan khususnya di tahun yang akan datang.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan deskripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan motivasi, evaluasi serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

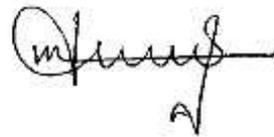
1. Bapak Prof. Dr. Zaenal Mustakim, M. Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Rofiqotul Aini, M. Pd.I, selaku ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini sekaligus dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dan pengalaman tulus dan ikhlas serta penuh kesabaran.
4. Ibu Dr. Hj. Nur Khasanah, M. Ag, selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan masukan dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh Staff Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
6. Kepala Sekolah dan Guru di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang yang telah membantu dan mengizinkan saya melakukan penelitian ini.
7. Teman-teman semua Angkatan 2020 Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, semua yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu do'a serta dukungan dalam penulisan skripsi ini. Terkhusus untuk Deva Lailatul Fitriana, S. Sos. Iga Yuliani, S. Pd. Ade Indah Silvia dan Syifqotul Fudlah.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan, semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca.

Pekalongan, 15 Oktober 2024

Penulis

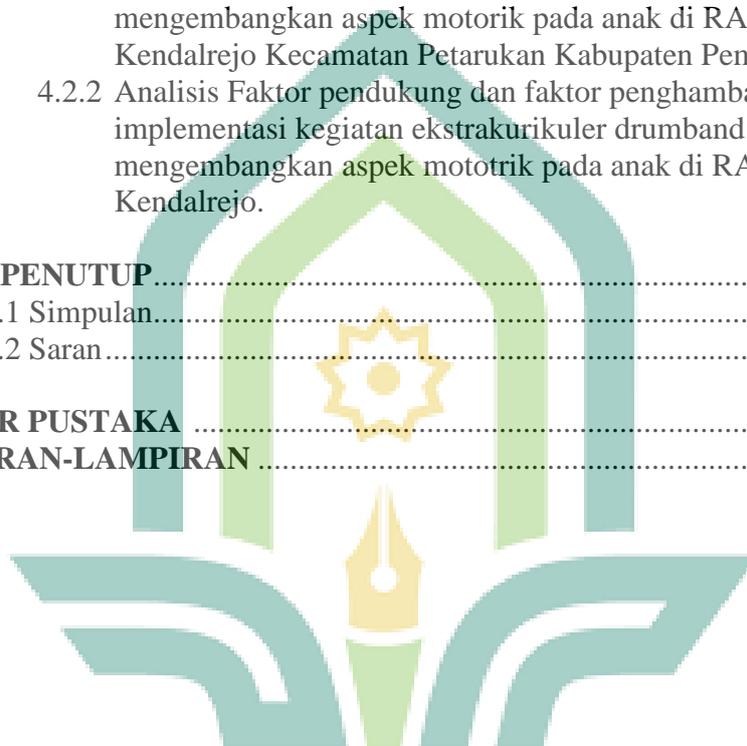


LAELI FITRI UTAMI
NIM. 2420023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRASLITERASI ARAB-LATIN	v
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR BAGAN	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Deskripsi Teori	8
2.1.1 Ektrakurikuler Drumband	8
2.1.2 Aspek Motorik	19
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	30
2.3 Kerangka Berfikir	35
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Desain Penelitian	38
3.2 Fokus Penelitian	39
3.3 Data dan Sumber Data	39
3.4 Teknik Pengumpulan Data	41
3.5 Teknik Keabsahan Data	43
3.6 Teknik Analisis Data	49

BAB IV PEMBAHASAN	52
4.1 Hasil Penelitian	52
4.1.1 Fakta temuan Penelitian.....	52
4.1.2 Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang.....	60
4.1.3 Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat dalam Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di RA Al Muawanah Kendalrejo.....	77
4.2 Pembahasan	80
4.2.1 Analisis Implementasi kegiatan ekstrakurikuler drumband untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang. ...	80
4.2.2 Analisis Faktor pendukung dan faktor penghambat dalam implementasi kegiatan ekstrakurikuler drumband untuk mengembangkan aspek mototrik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo.	
BAB V PENUTUP	95
5.1 Simpulan.....	95
5.2 Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN	101



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir	37
Bagan 4.1 Struktur Organisasi	53



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Kesempurnaan Capaian Perkembangan Fisik-Motorik Anak Genius pada Usia Dini. Menurut Suyadi Rentang Usia 3 – 6 Tahun	35
Tabel 4.1 Daftar Tenaga pendidik di RA Al Muawanah Kendalrejo	56
Tabel 4.2 Keadaan ruangan di RA Al Muawanah kendalrejo	57
Tabel 4.3 Keadaan Infrastruktur di RA Al Muawanah Kendalrejo	58
Tabel 4.4 Keadaan Sanitasi dan Air bersih di RA Al Muawanah Kendalrejo.	58
Tabel 4.5 Data Peserta Didik RA Al Muawanah Kendalrejo	58
Tabel 4.6 Data Peserta Drumband RA Al Muawanah Kendalrejo	59



DAFTAR GAMBAR

Tabel 2.1 <i>Snare Drum</i>	15
Tabel 2.2 <i>Tenor Drum</i>	15
Tabel 2.3 <i>Cymball</i>	16
Tabel 2.4 <i>Bass Drum</i>	17
Tabel 2.5 <i>Tom Tom</i>	17
Tabel 2.6 <i>Bellyra</i>	18



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	101
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	102
Lampiran 3 Pedoman Penelitian	103
Lampiran 4 Transkrip Hasil Wawancara	105
Lampiran 5 Dokumentasi Penelitian.....	116
Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup.....	119



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pendidikan anak usia dini merupakan suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sedari lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan sebagai suatu bentuk bantuan untuk pertumbuhan serta perkembangan jasmani dan rohani anak agar anak mempunyai kesiapan dalam memasuki dunia pendidikan yang lebih lanjut. Oleh karena itu, pendidikan anak usia dini memberikan kesempatan untuk mengembangkan aspek motoriknya. Salah satunya dengan adanya kegiatan ekstrakurikuler *drumband* yang digemari oleh anak-anak (Ayla, 2023: 15).

Pengertian ekstrakurikuler adalah kegiatan pendidikan di luar jam sekolah untuk membantu anak didik berkembang sesuai dengan kebutuhan, potensi, bakat dan minatnya melalui kegiatan yang diselenggarakan secara khusus. (Latifah,2023:11) Menurut Rusli Lutan, program ekstrakurikuler merupakan bagian internal proses pembelajaran yang fokus pada pemenuhan kebutuhan anak didik. Kegiatan ini direncanakan secara berkala dan disesuaikan dengan waktu dan durasi yang diperlukan (Permatasari, 2020: 18).

Drumband adalah sebuah aksi melodi yang memanfaatkan instrumen. *Drumband* merupakan kegiatan musik yang menggunakan alat musik untuk mengembangkan aspek motorik anak didik karena *drumband* merupakan sekelompok alat musik perkusi (*percussion instrument*) yang dimainkan secara

bersama-sama. Oleh karena itu disebut dengan *drumband*, (Permatasari, 2020: 18).

Kegiatan *drumband* dapat merangsang kemampuan motorik anak karena kegiatan ini berhubungan dengan bagian tubuh mulai dari tangan dan kaki. Kegiatan Ekstrakurikuler *drumband* dapat dikenalkan pada anak dengan memberi tahu mereka cara terbaik memainkannya secara akurat. Dengan cara ini anak akan mendapat banyak manfaat dari pengalaman mereka mempelajari cara memainkan alat musik dan melatih kemampuan terkoordinasinya (Jessica, 2020: 159). Hurlock berpendapat bahwa perkembangan motorik adalah perkembangan kemampuan mengendalikan gerakan fisik melalui tindakan terkoordinasi dari pusat saraf, saraf dan otot. Sebelum perkembangan berlangsung, anak akan menjadi tidak berdaya (Ardiyansyah, 2022: 8).

Keterampilan motorik dibedakan menjadi dua jenis, yaitu keterampilan motorik kasar yang berhubungan dengan otot kasar dan keterampilan motorik halus yang berhubungan dengan otot halus. Kegiatan yang dilakukan oleh anak berotot besar dan tipis terkesan sangat mudah, namun memerlukan bimbingan dan latihan agar anak dapat melakukannya dengan benar dan akurat. Tumbuh kembang anak merupakan aspek yang harus diketahui oleh orang tua dan guru, termasuk perkembangan fisik dan motoriknya (Mayar, 2021: 977).

Berdasarkan wawancara awal dengan Ibu Dwi Astuti , S.Pd. I selaku kepala sekolah di RA Al Muawanah Kendalrejo pada bulan Januari 2023, memang benar di RA Al Muawanah Kendalrejo mengadakan kegiatan ekstrakurikuler *drumband* kurang lebih sejak sebelas tahun yang lalu yaitu

pada tahun 2013. Kegiatan ini rutin dilaksanakan setiap satu minggu sekali yaitu pada hari Selasa mulai dari jam 08.00-09.00 WIB dengan mendatangkan dua orang pelatih dari luar sekolah dan didampingi oleh guru kelas kelompok B.

RA Al Muawanah Kendalrejo sering mengikuti ajang perlombaan yang berkaitan dengan ekstrakurikuler *drumband*, dari mulai perlombaan tingkat sekolah hingga Kecamatan. Salah satu alasan guru mengikutsertakan dalam setiap perlombaan *drumband* yaitu untuk mengasah keberanian, kekompakan dan percaya diri anak pada saat tampil di depan umum. Selain itu anak yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler *drumband* memiliki kemampuan bermain musik dan mempunyai kepercayaan diri yang tinggi. Hal tersebut dapat ditunjukkan dengan antusiasnya anak pada saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler *drumband* (Wawancara ibu Anik, 2023).

Peneliti memilih objek seluruh anak yang mengikuti kegiatan karena pada usia ini termasuk kedalam masa *golden age*, yang mana pada usia 5-6 tahun anak akan mengalami kematangan fungsi-fungsi fisik maupun psikisnya, anak siap menerima dan merespon stimulus yang didapat dari lingkungannya. Seperti yang dijelaskan menurut teori Hurlock bahwa perkembangan motorik adalah perkembangan kemampuan mengendalikan gerakan fisik melalui tindakan terkoordinasi dari pusat saraf, saraf dan otot. (Ardiyansyah, 2022 : 8).

Dari penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa anak yang mempunyai rentang usia 5-6 tahun mempunyai kematangan dan tingkat kesiapan yang

tinggi untuk menerima dan merespon stimulus dari lingkungannya. Maka dari itu peneliti memilih anak dengan rentan usia 5-6 tahun yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler *drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo.

Fakta yang ada di lapangan menunjukkan bahwa aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah belum sesuai dengan usia yang seharusnya. Maka dari itu, perlu adanya penanganan yang tepat untuk mengembangkan aspek motoriknya. Peneliti tertarik untuk meneliti mengenai cara fokus pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak.

Dengan adanya hal di atas, maka penelitian ini sangat penting dilakukan karena untuk mengetahui persoalan mengenai implementasi kegiatan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang serta faktor pendukung dan Faktor penghambat dalam kegiatan ekstrakurikuler *drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang. Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka peneliti termotivasi untuk melakukan penelitian yang hasilnya akan dituangkan dalam sebuah karya ilmiah (Skripsi) yang diberi judul "Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* Untuk Mengembangkan Aspek Motorik Pada Anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang."

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, maka dapat mengidentifikasi masalah sebagai berikut :

1. Grup *drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang sering mengikuti ajang perlombaan *drumband* di tingkat RA/ TK
2. Terdapat beberapa anak yang aspek motorik dan kefokusannya kurang berkembang.

1.3 Pembatasan Masalah

Adapun masalah yang akan dijadikan sebagai fokus dalam penelitian ini adalah pengembangan aspek motorik pada anak melalui kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjabaran masalah di atas, dapat disusun rumusan masalah yang akan diteliti yaitu :

1. Bagaimana Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang ?
2. Apa saja faktor pendukung dan faktor penghambat dalam Implementasi Kegiatan Ekstrakurikuler *Drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang ?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan penjabaran rumusan masalah di atas, peneliti menyusun tujuan ini sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui implementasi kegiatan ekstrakurikuler *drumband* terhadap aspek perkembangan motorik pada anak di RA Al-Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang.
2. Untuk mengetahui apa sajakah faktor pendukung dan faktor penghambat dalam implementasi kegiatan *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al-Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang.

1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun secara praktis.

1.6.1 Manfaat Teoritis

- a. Dilihat dari pandangan teoritis, penelitian ini diharapkan mampu menyumbangkan kontribusi terhadap dunia pendidikan khususnya pada Implementasi kegiatan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang. Selain itu, sebagai bahan informasi dan perbandingan dalam melakukan penelitian yang serupa dengan masalah ini.

1.6.2 Manfaat praktis

- a. Bagi Guru

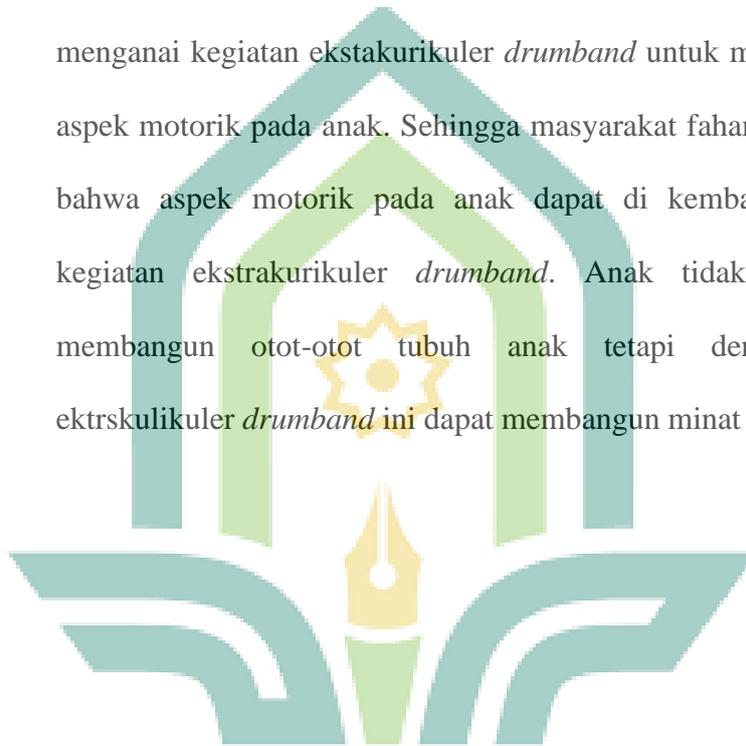
Menambah wawasan guru tentang implementasi kegiatan ekstrakurikuler *drumband* sebagai media untuk mengembangkan aspek motorik pada anak.

b. Bagi Orang Tua

Membantu orang tua dalam mengetahui begitu pentingnya Ekstrakurikuler *drumband* ini terhadap aspek perkembangan motorik anak.

c. Bagi masyarakat.

Menambah pengetahuan dan informasi bagi masyarakat mengenai kegiatan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak. Sehingga masyarakat faham dan mengerti bahwa aspek motorik pada anak dapat di kembangkan melalui kegiatan ekstrakurikuler *drumband*. Anak tidak hanya dapat membangun otot-otot tubuh anak tetapi dengan kegiatan ekstrskulikuler *drumband* ini dapat membangun minat dan bakat anak.



BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian maka peneliti dapat memberikan kesimpulan sebagai berikut :

1. Implementasi kegiatan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemasang meliputi perencanaan kegiatan, pelaksanaan kegiatan dan evaluasi kegiatan. Maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut. Kegiatan Ekstrakurikuler *drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo dilakukan secara terencana yang dilaksanakan sebanyak satu kali dalam seminggu yaitu pada hari selasa pukul 08.00 - 09.00 WIB. Proses pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler *drumband* dilakukan dengan beberapa tahap yaitu perencanaan diawali dengan menetapkan jadwal kegiatan *drumband* berdasarkan diskusi dengan pelatih, guru dan kepala sekolah. Kemudian perencanaan kegiatan *drumband* yang lainnya yaitu persiapan ruangan, media atau alat , materi dan pengkondisian anak. Tahap pelaksanaan kegiatan pelaksanaan terbagi menjadi tiga tahap, yang pertama tahap pendahuluan diawali dengan pemanggilan anak-anak untuk mengambil alat *drumband*nya masing-masing, kemudian menepati diri sesuai dengan formasi yang sudah ditentukan, kemudian dilaksanakan pembukaan dengan mengucapkan salam, membaca basmallah selanjutnya melakukan pengecekan semangat anak-anak. Kedua tahap inti, pada tahap

inti ini proses latihan *drumband* dengan memberikan materi terkait jenis-jenis lagu yang akan di ajarkan, jenis-jenis pukulan dan kode yang akan diberikan. Tahap akhir yaitu evaluasi kegiatan, dilakukan untuk menilai sejauh mana keberhasilan penerapan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA AL Muawanah Kendalrejo. Penyampaian evaluasi dilakukan secara lisan tanpa penilaian angka atau lembar evaluasi. Evaluasi meliputi keterampilan anak, kekurangan ketika kegiatan *drumband* dan pemberian motivasi untuk membangun semangat anak agar tetap giat melaksanakan kegiatan *drumband*.

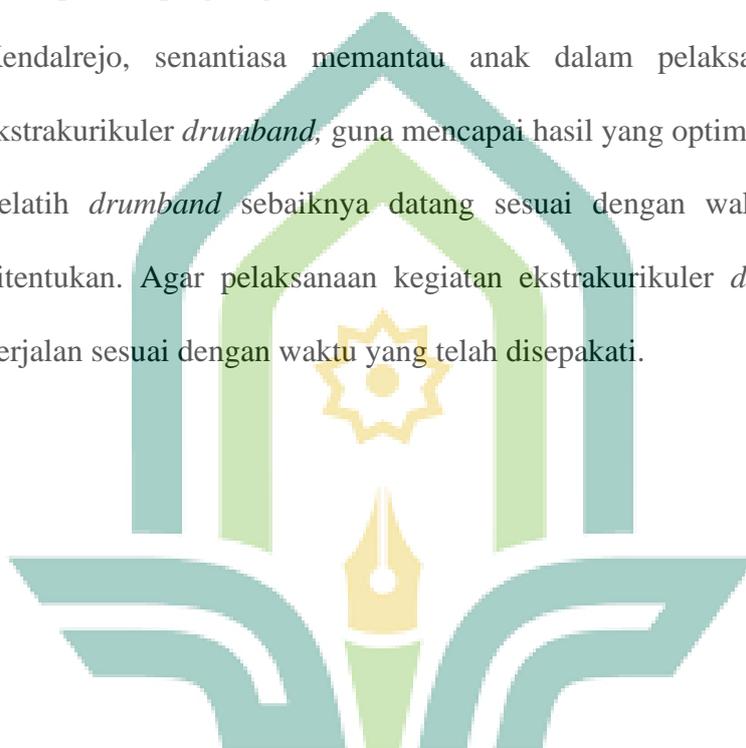
2. Faktor pendukung dalam Implementasi kegiatan ekstrakurikuler *drumband* untuk mengembangkan aspek motorik pada anak di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang ialah : sarana dan prasarana yang memadai (adanya ruang kelas dan halaman yang cukup luas, alat dan kostum *drumband* milik sendiri), adanya dua orang pelatih dari luar sekolah, adanya dukungan dari orang tua, lingkungan sekolah yang mendukung dan memadai serta antusias anak-anak dalam kegiatan ekstrakurikuler *drumband*.

Perkembangan aspek motorik anak dapat berkembang dengan baik, hal tersebut dapat dilihat dari anak yang mampu mengikuti kegiatan *drumband*, mudah mengingat berbagai jenis pukulan , kode atau aba-aba yang diberikan oleh gitapatih serta mampu mengkoordinasikan antara mata dan gerakan tangan dan kaki pada saat memukul alat *drumband* sambil berjalan.

5.2 Saran

Berikut ini beberapa saran yang berkenaan dengan penelitian ini yaitu:

1. Kepala sekolah RA Al Muawanah Kendalrejo sebaiknya lebih memperhatikan lagi terkait alat-alat *drumband* yang rusak atau perlu diperbaiki.
2. Guru pendamping kegiatan ekstrakurikuler *drumband* RA Al Muawanah Kendalrejo, senantiasa memantau anak dalam pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler *drumband*, guna mencapai hasil yang optimal.
3. Pelatih *drumband* sebaiknya datang sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Agar pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler *drumband* dapat berjalan sesuai dengan waktu yang telah disepakati.



DAFTAR PUSTAKA

- Adetya, Sandra & Fathana Gina. 2022. “Bermain origami untuk melatih keterampilan motorik halus anak usia dini ” , *Jurnal of Community Services*, Vol. 03 No. 02
- Alya, Disah Nabila & Marsa Assyifa. 2023. “Pendidikan anak usia dini, remaja dan dewasa” , *Jurnal Kesejahteraan Keluarga dan Pendidikan*, Vol. 10 No. 01
- Amelia, Nurul. 2020. *Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini*, Penerbit : Kencana.
- Anggita, Syahriah Sakti. 2020. “Pengembangan fisik dan motorik anak usia dini” , *Skripsi* (Yogyakarta : Universitas PGRI Yogyakarta, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini)
- Ardiyansyah, Muhammad. 2022. *Perkembangan fisik motorik pada anak usia dini*, Pekanbaru : Penerbit Guepedia.
- Bulu, Andriana Baan. 2020. “Perkembangan motorik kasar pada anak usia dini”. *Jurnal Bungamput*, Vol. 1 No. 1
- Damayanti, Anita & Nurul Aini . 2020. “Meningkatkan kemampuan motorik halus anak usia 4-5 tahun melalui permainan melipat kertas bekas”, *Jurnal Pendidikan anak usia dini* , Vol 4 .No 10
- Devi, Nurul Alifya, dkk. 2022. “Penerapan metode demonstrasi melipat dalam mengembangkan motorik halus di Raudhotul Athfal Said Yusuf” . *Jurnal Ilmiah Pesona PAUD*, Vol. 9 No. 2.
- Fitria, Anita & Naylatu Ifa. 2022. “Penggunaan Metode Karyawisata Dalam Meningkatkan Kemampuan Sosial Anak Usia Dini di RA Al Azhar Kabupaten Jember”. *Jurnal pendidikan anak usia dini*, Vol. 3 No. 2.
- Hanim, Fikriyah. 2023 “ Pengenalan Kegiatan Ekstrakurikuler Drum Band Dalam Mengembangkan Kecerdasan Musikal pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK IT Mona School Podorejo”. *Skripsi* (Semarang : Universitas Islam Negeri Walisongo, Jurusan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini)
- Pengenalan Kegiatan Ekstrakurikuler Drum band dalam Meningkatkan kecerdasan musikal pada anak usia 5-6 tahun di TK IT Mona School Podorejo”. *Skripsi* (Semarang : Universitas Islam Negeri Walisongo, Jurusan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini)
- Hari, Prima Irfan & Yos Sudarman. 2021. “Belajar *Drum* bagi anak usis dini di Purwacaraka *music studio* Padang ” , *Jurnal Sendra Tasik*, Vol. 10 No. 02

- Istiana, Arsy & Joko Pamungkas. 2023. “ Implementasi nilai karakter disiplin pada kegiatan ekstrakurikuler *drumband* ” , *Jurnal Pendidikan anak usia dini*, Vol. 07 No. 05
- Jose, Beno & Adhi Pratistha Silen, dkk. 2022. “Dampak pandemi covid-19 pada kegiatan ekspor impor (Studi pada PT-Pelabuhan Indonesia 11 (Pesero) Cabang Teluk Bayur) ” , *Jurnal Saintek Maritim*, Vol. 22 No. 02
- Krisdayanti, Yuni. 2020. “ Pengembangan Seni Musik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan *Drumband* Dan Angklung di TK Nakita Insan Mulia Purwokerto” , *Skripsi* (Purwokerto : Institut Agama Islam Negeeri (IAIN) Purwokerto, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan)
- Marlina, Serli, Zuhrotul Qalbi, dkk. 2020. “Evektivitas kemerdekaan belajar melalui bermain terhadap karakter anak TK baituridha Kabupaten Padang Parimanan ” , *Jurnal Ilmia Potensia*, Vol. 05 No. 02
- Marzoan, Lau. 2020. “Meningkatkan motorik halus dengan menggunakan metode demonstrasi pada anak usia 3-4 tahun kelompok A di paud Riyadlus shibyan Lendangre Tahun ajaran 2019/2020” . *Jurnal Ilmiah Mandalan Education*, Vol. 06 No. 2.
- Mayar, Farida. 2021. “Pentingnya Mengembangkan Fisik Motorik Anak Sejak Dini” , *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol. 05 No. 03
- Monicha, Nisa. 2020. “ Peningkatan kemampuan motorik kasar melalui permainan sirkuit ” , *Jurnal Cikal Cendekia*, Vol. 01 No. 01
- Observasi di RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang pada tanggal 24 Januari 2024
- Pertiwi, Diana & Ulan Syafrudin. 2021. “Persepsi orang tua terhadap pentingnya baca tulis hitung untuk anak usia 5-6 tahun ” , *Jurnal Pendidikan anak usia dini*, Vol. 04 No. 02
- Rudini, Moh & Melinda. 2020. “Motivasi orang tua terhadap pendidikan siswa SDN Sandana (Studi pada keluarga Nelayan Dusun Nelayan)” , *Jurnal Penelitian*, Vol. 02 No. 02
- Sari, Gyum Fatul Ilmi & Rifa Suci Wulandari. 2022. “Peningkatan kemampuan motorik kasar anak usia 5-6 tahun melalui tari semet” , *Jurnal Mentari*, Vol. 02 No. 01
- Satria, Ahmadi. 2020. “Perbandingan motorik kasar murid TK Pertiwi 1 di Kecamatan Padang Barat Provinsi Sumatera Barat (Daerah Perkotaan) dan murid TK Al Hidayah Desa Pulau Rambai Kecamatan Kapar Timur Provinsi Riau (Daerah Pedesaan) ” , *Jurnal al-abyadh*, Vol. 03 No. 01

- Slamet, Moh Untung. 2022. *Metodologi Penelitian Teori dan Praktik Pendidikan dan Sosial*, Yogyakarta : Litera.
- Susanto, Dedi. 2023. “Teknik pemeriksaan keabsahan data dalam penelitian Ilmiah”, *Jurnal Pendidikan, sosial dan humaniora*, Vol. 05 No. 01.
- Wahyu, Meidhimas Nur Hafiid Sugito. 2021. “Metode pembelajaran ekstrakurikuler *drumband* di TK Lukmanul Hakim Kademangan Kabupaten Blitar ”, *Jurnal Pendidikan Sendoratasik*, Vol. 10 No. 01
- Wawancara dengan bu Anik Dwi Astutik selaku kepala sekolah RA Al Muawanah Kendalrejo Kecamatan Petarukan Kabupaten Pemalang pada tanggal 28 Januari 2023
- Wawancara dengan bu Ni'matul Khafidhoh selaku guru pendamping kegiatan ekstrakurikuler *drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo pada tanggal 5 Februari 2024
- Wawancara dengan pak Khusnul dan pak Heri selaku pelatih *drumband* di RA Al Muawanah Kendalrejo pada tanggal 5 Maret 2024
- Yono. 6 Juli 2021.” Pengetahuan Alat *Drumband*”, <https://pddrumband.com/apa-saja-nama-nama-alat-drumband-yang-sering-digunakan/> diakses pada 28 September 2024 pukul 17.15
- Yosefia, Maria Ule, dkk. 2023. “Studi Analisis kemampuan membaca dan menulis peserta didik kelas II ”, *Jurnal Ilmiah Widya Wacana*, Vol 04 No.18
- Zuhrotal, Arina Isro'i. 2021. “Pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler *drumband* dalam mengembangkan bakat dan minat peserta didik di Madrasah Ibtidaiyah Miftahul Muna Kesilir Banyuwangi” , *Skripsi* (Jember : Institut Agama Islam Negeri Jember, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah)