

**IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA-TEKI SILANG
DALAM PEMBELAJARAN *MUFRODAT* BAHASA ARAB
SISWA KELAS V MI YMI 04 WONOPRINGGO**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai syarat
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

MUHAMAD HADZIQUL QULUUB

NIM. 2220098

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA-TEKI SILANG
DALAM PEMBELAJARAN *MUFRODAT* BAHASA ARAB
SISWA KELAS V MI YMI 04 WONOPRINGGO**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai syarat
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

MUHAMAD HADZIQUL QULUUB

2220098

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K. H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Muhamad Hadziqul Quluub**
NIM : **2220098**
Judul Skripsi : **“IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA-
TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN
MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI
YMI 04 WONOPRINGGO”**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis tulis sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima konsekuensi atau sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 22 Oktober 2024
yang menyatakan,



Muhamad Hadziqul Quluub
2220098

Dr. Ahmad Ubaedi Fathuddin, M.A.
Jl Raya Jembayat RT 003/013
Margasari Tegal

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdr. Muhamad Hadziqul Quluub

Kepada :
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Ilmu Keguruan UIN K.H.
Abdurrahman Wahid
c/q. Ketua Program Studi PBA
di –
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : **MUHAMAD HADZIQUL QULUUB**
NIM : **2220098**
Prodi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
Judul : **IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA-TEKI
SILANG DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT
BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI YMI 04
WONOPRINGGO**

Dengan ini mohon agar skripsi saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 21 Oktober 2024
Pembimbing



Dr. Ahmad Ubaedi Fathuddin, M.A.
NIP. 19700911 200112 1 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: fik.uingsdur.ac.id email: fik@uingsdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : MUHAMAD HADZIQUL QULUUB
NIM : 2220098
Judul Skripsi : IMPLEMENTSI MEDIA PERMAINAN TEKA-TEKI
SILANG DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT
BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI YMI 04
WONOPRINGGO

Telah diujikan pada hari Selasa, 29 Oktober 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta
diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Moh. Nurul Huda, M.Pd.I
NIP. 198711022023211018

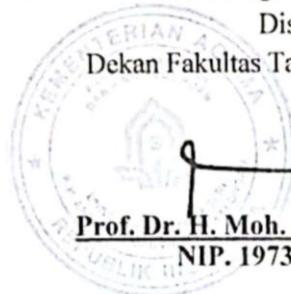
Penguji II

Akhmad Afa Syukron, M.Pd
NIP. 199411202020121013

Pekalongan, 5 November 2024

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 Tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ĥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal Rangkap	Vokal Panjang
أ = a		أ = ā
إ = i	أي = ai	إِي = ī
أ = u	أو = au	أُو = ū

C. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة ditulis *mar'atun jamiilatun*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh;

فاطمة ditulis *faatimatun*

D. Syaddad (Tasydid, Geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا ditulis *rabbanaa*

البرّ ditulis *albirra*

E. Kata Sandang (Artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس ditulis *asy-syamsu*

الرجل ditulis *ar-rajulu*

السيدة ditulis *as-sayyidatu*

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

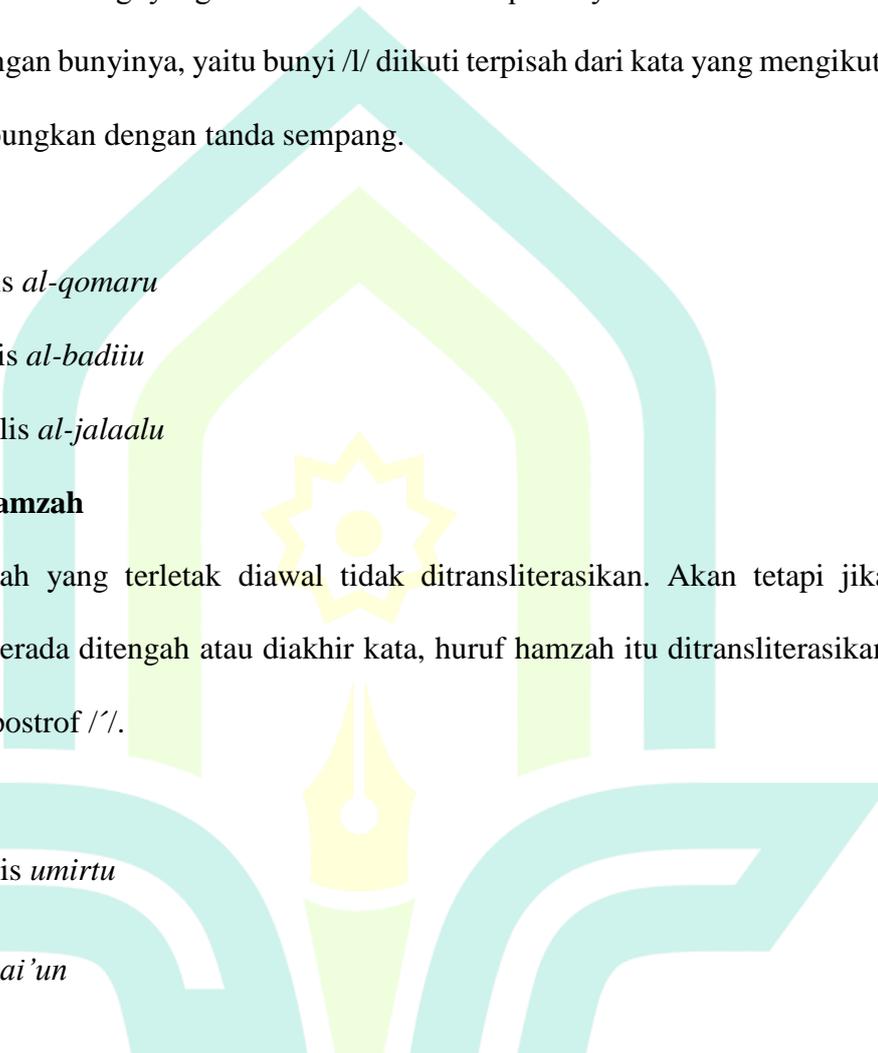
Contoh:

القمر ditulis *al-qomaru*

البدیع ditulis *al-badiiu*

الجلال ditulis *al-jalaalu*

F. Huruf Hamzah

Hamzah yang terletak diawal tidak ditransliterasikan. Akan tetapi jika hamzah berada ditengah atau diakhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /'/.


Contoh:

أمرت ditulis *umirtu*

شيء ditulis *syai'un*

MOTTO

لَا تَيْأَسَنَّ وَإِنْ طَالَتْ مُطَالَبَةٌ # إِذَا اسْتَعْنَتْ بِصَبْرٍ أَنْ تَرَى فَرْجًا

Janganlah kamu berputus asa meskipun tuntutan itu panjang, apabila kamu meminta tolong dengan diiringi kesabaran, niscaya kamu akan mendapatkan kelapangan.

(Muhammad Bin Basyir)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam juga tetap turunkan pada baginda nabi agung Muhammad S.A.W. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana pendidikan di Universitas Islam Negeri (UIN) K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penulis menyadari sepenuhnya atas segala keterbatasan dan banyaknya kekurangan-kekurangan yang harus diperbaiki dalam penulisan Skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan informasi dan manfaat bagi setiap orang yang membacanya, khususnya bagi dunia pendidikan. Dalam pembuatan Skripsi ini penulis banyak mendapatkan berbagai dukungan serta bantuan materil maupun non materil dari berbagai pihak.

Tiada lembar skripsi yang paling indah dalam laporan skripsi ini kecuali lembar persembahan, Bismillahirrahmanirrahim skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan pertolongan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tua tercinta saya Ibu Nurfatmawati dan Bapak Abdul Ayis, serta adik-adik saya yang selalu melangitkan doa-doa baik dan menjadikan motivasi untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah mengantarkan

saya sampai detik ini, saya persembahkan karya tulis sederhana ini dan gelar untuk bapak dan ibu.

3. Bapak dan ibu dosen program studi Pendidikan Bahasa Arab yang telah membimbing dan mengarahkan saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Sahabat dan teman-teman saya yang telah menemani dalam suka maupun duka. Terima kasih atas segala waktu, usaha dan dukungan yang telah diberikan. Akhir kata semoga skripsi ini dapat menjadi wawasan tambahan dan manfaat bagi diri sendiri maupun orang lain. Aamiin.



ABSTRAK

Muhammad Hadziqul Qulub. 2024. Implementasi Media Permainan Teka-Teki Silang Dalam Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab Siswa Kelas V MI YMI 04 Wonopringgo. **Pembimbing: Dr. Ahmad Ubaedi Fathuddin, M.A.**

Kata Kunci: Implementasi, Permainan Teka-Teki Silang, Mufrodat Bahasa Arab.

Penelitian ini dilatar belakangi dari kesulitan dalam pembelajaran mufrodat bahasa arab, baik kesulitan yang dialami oleh guru sebagai pendidik maupun kesulitan yang dirasakan oleh para siswanya. Metode pembelajaran mufrodat bahasa arab sejauh ini masih menggunakan metode konvensional dimana para guru memberikan kosakata bahasa arab kemudian para murid diharuskan untuk menghafalkannya. Metode ini terbilang susah diaplikasikan, terutama untuk murid tingkat dasar, dimana siswa tingkat dasar masih belum terlalu terfokus untuk bisa terus menerus menghafal dan lebih mementingkan kegiatan bermain mereka. Maka penggunaan metode pembelajaran alternatif seperti media permainan teka-teki silang bisa menjawab permasalahan yang terjadi dalam kegiatan belajar mengajar bahasa arab, terutama dalam pengenalan mufrodat.

Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana implementasikan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran mufrodat bahasa arab serta bagaimana hasil dari implementasi tersebut pada siswa kelas V MI YMI 04 Wonopringgo.

Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dimana pengumpulan data menggunakan metode observasi untuk mendapatkan data terkait implementasi, wawancara untuk mendapatkan informasi tentang persiapan dan hasil implementasi serta dokumentasi sebagai pendukung dari temuan-temuan yang lain. Setelah temuan data berhasil didapatkan, selanjutnya akan menggunakan teknik analisis data berupa reduksi data, display data dan memberikan kesimpulan untuk bisa memberikan penjelasan terkait hasil penelitian.

Hasil penelitian menyebutkan bahwa implementasi media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran mufrodat bahasa arab siswa kelas V MI YMI 04 Wonopringgo membutuhkan usaha tambahan terkait perencanaan yang mendetail karena adanya tambahan metode, pelaksanaan yang lebih hati-hati supaya tidak mengganggu materi utama pembelajaran dan penilaian sebagai informasi untuk bisa meningkatkan hasil dari implementasi tersebut. Meskipun dibutuhkan usaha lebih dari tenaga pengajar, hasil yang didapatkan sesuai dengan besarnya usaha yang dikeluarkan, hal ini terlihat dari peningkatan minat belajar, keaktifan para siswa ketika mengikuti kegiatan belajar mengajar serta meningkatnya nilai rata-rata hasil akhir semester dari siswa kelas V MI YMI 04 Wonopringgo.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah robbil'amin, penulis haturkan segala puji bagi Allah *subhanahu wa ta'ala*. Berkat rahmat dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Implementasi Media Permainan Teka-Teki Silang Dalam Pembelajaran *Mufrodat* Bahasa Arab Siswa Kelas V MI YMI 04 Wonopringgo”**. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW. Beserta keluarga dan para sahabatnya.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan banyak bimbingan, bantuan, dan dorongan dari berbagai pihak, baik bersifat material maupun spiritual. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini dengan tulus dan ikhlas penulis sampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Dr. H. Ali Burhan, M.A. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Dr. Muhammad Jaeni, M.Pd, M.Ag. Selaku Dosen Pembimbing Akademik.
5. Dr. H. Ahmad Ubaedi Fathuddin, M.A. Selaku Dosen Pembimbing terimakasih telah berkenan meluangkan waktu, pikiran, arahan, serta kesabaran beliau dalam membimbing selesainya skripsi ini.

6. Seluruh Staf dan karyawan PBA, yang telah memberikan akses penulis untuk melakukan penelitian.
7. Bapak/Ibu kepala pustaka dan stafnya di lingkungan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah berpartisipasi dalam memberikan peminjaman buku kepada penulis.
8. Almamaterku Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, tempat menimba ilmu yang peneliti banggakan.
9. Semua pihak MI YMI 04 , Kecamatan Wonopringgo, Kabupaten Pekalongan terima kasih sudah memberikan izin penelitian, do'a dan dukungannya.
10. Teman-teman seperjuangan PBA angkatan 2020, dan para kakak tingkat dan adik tingkat yang telah memberikan dukungan dan doanya.
11. Semua pihak yang turut andil dalam penyelesaian skripsi yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

Peneliti berharap skripsi ini dapat membawa dampak positif bagi para pembaca, karena dalam skripsi ini memuat pembelajaran yang peneliti dapatkan selama penelitian berlangsung. Dalam hal ini peneliti tidak menutup diri untuk menerima kritik dan saran yang sekiranya bisa menjadi pembelajaran bagi peneliti untuk berkembang menjadi lebih baik lagi

Pekalongan, 22 Oktober 2024
Peneliti

Muhamad Hadziqul Quluub
NIM. 2220012

DAFTAR ISI

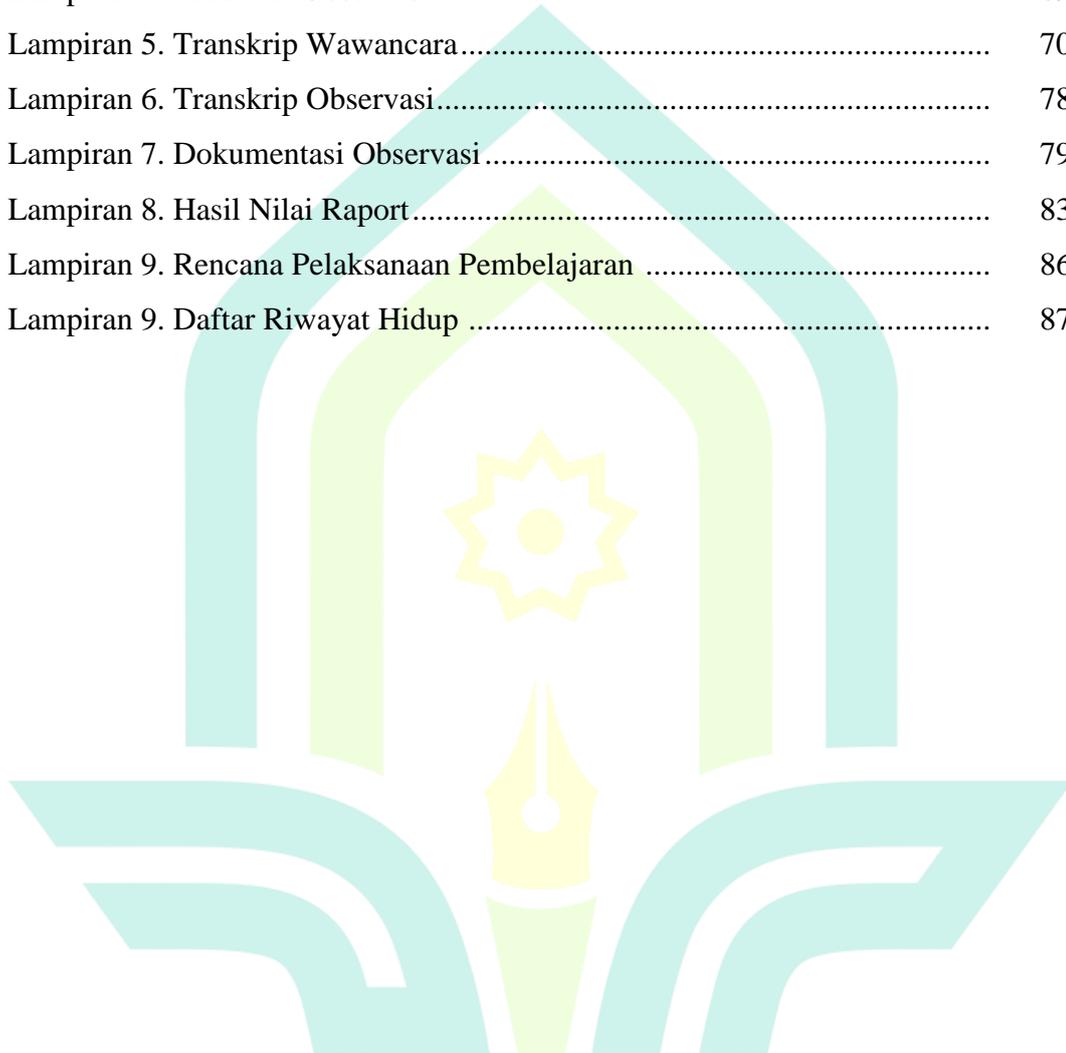
HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Kegunaan dan Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2. 1 Deskripsi Teori	7
2. 2 Penelitian Yang Relevan	17
2. 3 Kerangka Berfikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3. 1 Jenis dan Pendekatan Penelitian	24
3. 2 Lokasi dan Waktu Penelitian	27
3. 3 Data dan Sumber Data	27
3. 4 Teknik Pengumpulan Data	28
3. 5 Teknis Analisis Data.....	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4. 1 Hasil Penelitian.....	33

4. 2 Pembahasan	51
BAB V PENUTUP.....	60
5. 1 Kesimpulan.....	60
5. 2 Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	65



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian	66
Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian	67
Lampiran 3. Instrumen Wawancara	68
Lampiran 4. Pedoman Observasi	69
Lampiran 5. Transkrip Wawancara.....	70
Lampiran 6. Transkrip Observasi.....	78
Lampiran 7. Dokumentasi Observasi.....	79
Lampiran 8. Hasil Nilai Raport.....	83
Lampiran 9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	86
Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup	87



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kegiatan belajar mengajar adalah proses interaksi atau interaksi antara pendidik dan siswa dalam satu kelas. (Nurhayani, N., Asiri, F. R., & Barella, Y. : 2024). Kegiatan belajar mengajar adalah proses yang terjadi setiap hari di sekolah, dimana proses guru menjelaskan materi pelajaran dan siswa mencoba menerima serta memahaminya, kegiatan ini dilakukan oleh lembaga pendidikan dari berbagai tingkatan, mulai dari tingkat dasar sampai tingkat tinggi. Dalam kegiatan belajar mengajar banyak metode yang digunakan untuk menunjang proses pembelajaran sehingga informasi terkait pelajaran bisa disampaikan oleh tenaga pengajar dan diterima dengan baik oleh anak didiknya.

Metode yang digunakan pada saat ini mayoritas masih merupakan metode konvensional yang sudah diterapkan turun temurun dari masa-masa sebelumnya. Beberapa sekolah yang termasuk dalam golongan “elite” sudah menerapkan pembaharuan dengan menggunakan beberapa metode alternatif, hal ini dilakukan untuk memaksimalkan proses pembelajaran menjadi semakin efisien dan efektif. Akan tetapi mayoritas sekolah yang tidak tergolong “elite” masih belum bisa menerapkan metode selain metode konvensional yang sudah dikenal. Secara psikologis, metode pembelajaran menggunakan media permainan memiliki efek penggiringan opini kepada peserta didik bahwa kegiatan belajar mengajar mereka bukanlah seperti proses pembelajaran

konvensional yang kaku tetapi justru merupakan sebuah kegiatan permainan yang menyenangkan dan fleksibel. Hal ini meningkatkan pro-aktif peserta didik untuk lebih interaktif dalam kegiatan belajar mengajar. Dengan meningkatnya keaktifan peserta didik, maka proses penerimaan mereka terhadap pelajaran yang disampaikan juga meningkat.

Salah satu media yang mempermudah proses belajar mengajar pelajaran bahasa Arab adalah dengan menggunakan media permainan teka-teki silang, hal ini bertujuan supaya peserta didik bisa lebih ikut andil ketika mengikuti proses pelajaran bahasa Arab dalam bentuk meningkatkan interaksi siswa, sehingga mampu memberikan hasil dari pembelajaran dalam peningkatan daya tangkap serta kemampuan mengingat siswa dalam memahami pelajaran yang diberikan. Teka-teki silang merupakan permainan klasik, hampir semua masyarakat di Indonesia dari berbagai elemennya sudah terbiasa melakukan permainan ini. Fungsi dasar dari sebuah permainan adalah sebuah hiburan untuk menghilangkan rasa jenuh. Meskipun demikian, permainan teka-teki silang memiliki fungsi lain selain sebagai hiburan, yakni sebagai sarana mengasah otak dan menambah pengetahuan. Permainan ini menuntut para pemainnya untuk lebih mengingat berbagai pengetahuan dan wawasan yang dimiliki, sehingga bisa menjadi stimulan untuk merangsang kemampuan pikiran pemainnya.

Pembelajaran bahasa Arab terutama dari segi pembelajaran mufrodat, penggunaan media permainan seperti teka-teki silang akan sangat membantu, hal ini dikarenakan penggunaan media permainan bisa menjadikan para siswa

menjadi lebih mudah dan lebih baik dalam mengikuti serta memahami pelajaran bahasa Arab. Penggunaan media permainan teka-teki silang ini sudah mulai diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar bahasa Arab di MI YMI 04 Wonopringgo.

Hal ini yang memicu rasa ketertarikan peneliti untuk mengadakan penelitian lebih lanjut dengan mengangkat tema mengenai upaya penggunaan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran bahasa Arab. Peneliti akan memfokuskan pada proses yang dilaksanakan ketika para siswa mempelajari mufrodats, dimana peneliti berpendapat bahwa kemungkinan pembelajaran mufrodats yang menekankan kepada hafalan akan menjadi lebih mudah dan menarik jika menggunakan media permainan teka-teki silang. Berbagai pertimbangan tersebutlah yang akhirnya membuat peneliti memberikan judul pada penelitian ini “Implementasi Media Permainan Tekateki Silang Sebagai Media Pembelajaran Mufrodats Bahasa Arab Siswa Kelas V MI YMI 04 Wonopringgo Kabupaten Pekalongan”.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah disebutkan, maka identifikasi masalah yang bisa dijadikan penelitian adalah:

1. Metode pengajaran yang dilaksanakan di sekolah pada waktu ini masih terbatas, bahkan mayoritas masih menggunakan metode konvensional dimana guru menjelaskan dan murid mendengarkan, sehingga kurangnya interaksi antara guru dan murid.

2. Media pembelajaran alternatif seperti penggunaan media permainan membutuhkan ketelitian lebih lanjut, untuk bisa memaksimalkan dalam pelaksanaannya didalam kegiatan belajar mengajar.
3. Hasil dari penggunaan media permaianan juga harus dilihat. Penggunaan media alternatif tidak sepenuhnya akan selalu menjadi terobosan yang bagus, sehingga perlu diteliti lebih lanjut tentang bagaimana hasil dari implementasi media permaianan dalam kegiatan belajar mengajar.

1.3 Rumusan Masalah

Berbagai pertimbangan yang sudah tercantum dalam latar belakang diatas, menjadi bahan pertimbangan peneliti untuk merumuskan beberapa permasalahan yang akan diteliti, hal ini dilakukan supaya bisa menjaga penelitian menjadi lebih terarah kedalam hasil yang ingin dicapai, adapun beberapa masalah yang akan menjadi pokok utama penelitian adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab?
2. Bagaikana hasil kegiatan belajar mengajar yang menimplementasikan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab?

1.4 Tujuan Penelitian

Rumusan masalah diatas menjadi tolak ukur dari hasil yang menjadi tujuan penelitan ini, yaitu:

1. Memahami proses implementasi media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab yang terjadi di MI YMI 04 Wonopringgo.
2. Mengetahui hasil kegiatan belajar mengajar dari pengimplementasian media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab yang terjadi di MI YMI 04 Wonopringgo.

1.5 Kegunaan dan Manfaat Penelitian

Penelitian dilakukan untuk memberikan manfaat, sehingga penelitian tidak berakhir dengan sia-sia, untuk itulah peneliti berasumsi bahwa penelitian ini akan memiliki berbagai manfaat yang dirumuskan menjadi dua pokok manfaat, yaitu manfaat secara teoritis dan manfaat secara praktis, adapun rincian dari kedua pokok manfaat tersebut antara lain:

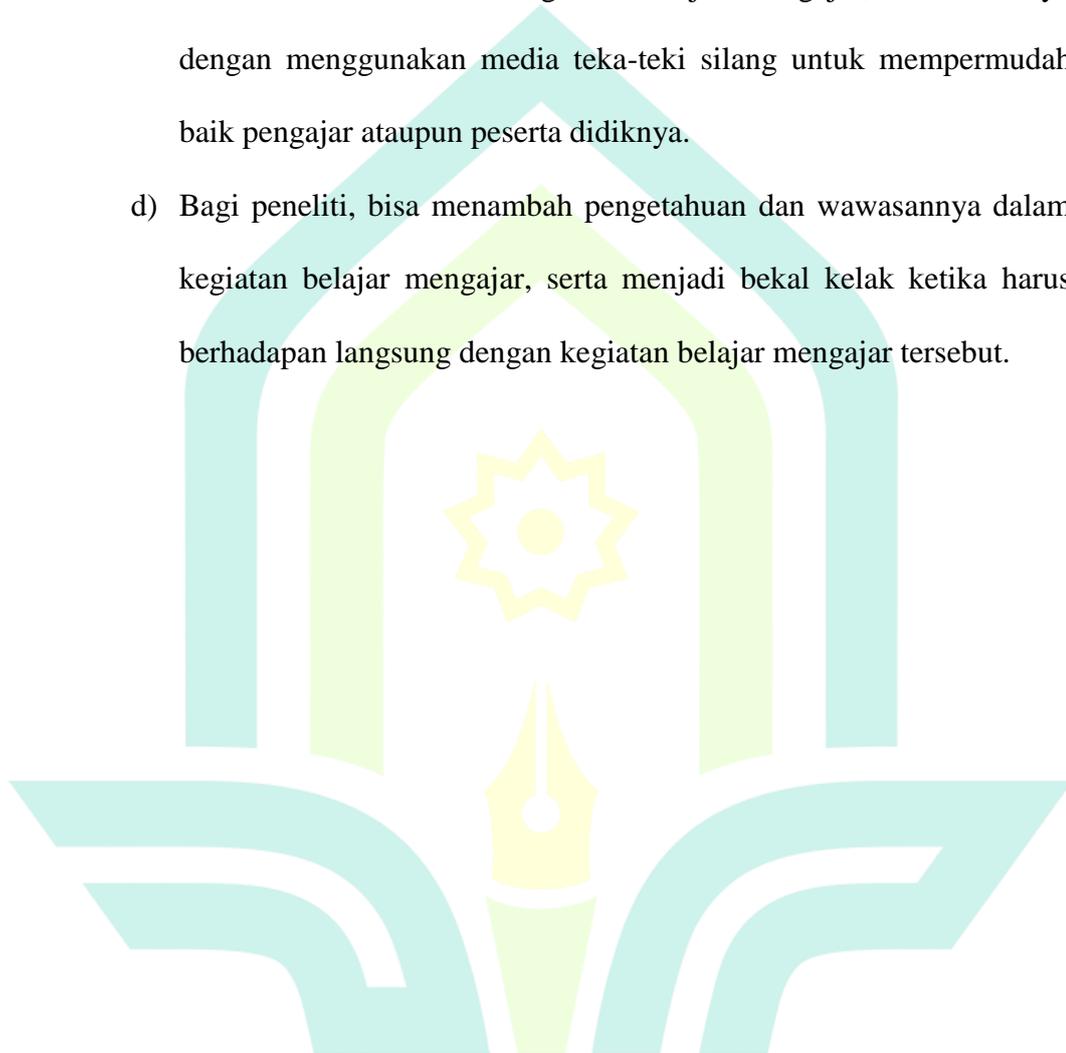
1) Kegunaan Teoritis

Penelitian ini diharapkan menjadi penambah wawasan dalam kegiatan belajar mengajar bahasa Arab, terutama dalam menambah opsi media pembelajaran dengan menggunakan permainan teka-teki silang. Sehingga bisa memberikan terobosan yang berbeda dengan metode konvensional yang sudah menjadi kebiasaan dalam kegiatan belajar mengajar.

2) Kegunaan Praktis

- a) Bagi peserta didik, media teka-teki silang bisa menjadi alternatif dalam kegiatan belajar *mufrodat* bahasa Arab.

- b) Bagi guru atau tenaga pendidik, teka-teki silang bisa menjadi media alternatif dalam proses mengajar untuk bisa menciptakan kegiatan belajar mengajar yang efisien dan efektif.
- c) Bagi sekolah, bisa menjadi masukan tambahan bahwa terdapat lebih dari satu media dalam kegiatan belajar mengajar, salah satunya dengan menggunakan media teka-teki silang untuk mempermudah baik pengajar ataupun peserta didiknya.
- d) Bagi peneliti, bisa menambah pengetahuan dan wawasannya dalam kegiatan belajar mengajar, serta menjadi bekal kelak ketika harus berhadapan langsung dengan kegiatan belajar mengajar tersebut.



BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Sejak dimulainya penelitian pada bulan Mei 2024 hingga penyelesaian laporan penelitian dalam bentuk skripsi pada bulan Juli 2024, peneliti sudah berkali-kali mempelajari ulang konsep dari implementasi media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab. Setelah melalui proses pemahaman yang peneliti lakukan, terdapat beberapa poin kesimpulan yang bisa dijadikan bahan pembelajaran. Berikut kesimpulan yang peneliti ambil:

1. Implementasi media pembelajaran teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa arab siswa kelas V MI YMI 04 Wonopringgo membutuhkan beberapa usaha tambahan dari tenaga pengajar. Hasil dari penelitian yang dilakukan, proses implementasi tersebut membutuhkan beberapa langkah, seperti perencanaan, pelaksanaan dan penilaian. Perencanaan adalah tahapan awal dimana tenaga pendidik mempersiapkan segala sesuatu yang akan digunakan, mulai dari penentuan *mufrodat*, memberikan pengertian hingga media yang digunakan untuk kegiatan belajar mengajar. Tahap pelaksanaan juga membutuhkan ketelitian dalam membagi segmen pembelajaran, hal ini dilakukan supaya penambahan kegiatan pembelajaran *mufrodat* tidak mengganggu materi utama pelajaran hari tersebut. Tahapan terakhir adalah penilaian, ini dilakukan sebagai *quality control* terhadap proses implementasi.

2. Hasil dari kegiatan belajar mengajar dengan mengimplementasikan media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab sangatlah bagus, selain meningkatkan minat belajar serta keaktifan para siswa, penggunaan media permainan juga terbukti bisa meningkatkan nilai rata-rata hasil ujian para siswa di kelas V MI YMI 04 Wonopringgo.

5.2 Saran

Sebagai penutup dari skripsi ini, peneliti dengan segala kerendahan hatinya akan sedikit memberikan beberapa saran terkait implementasi media permainan teka-teki silang dalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab di kelas V MI YMI 04 Wonopringgo, antara lain:

1. Menggunakan metode alternatif seperti penggunaan media permainan dalam kegiatan belajar mengajar sangatlah diperlukan untuk bisa mengubah suasana kelas mejadi lebih hidup dengan cara melibatkan para siswa agar bisa lebih interaktif. Hal ini bisa diaplikasikan tidak hanya didalam pembelajaran *mufrodat* bahasa Arab, tetapi juga bisa digunakan diberbagai mata pembelajaran lainnya.
2. Implementasi media permainan dalam kegiatan belajar haruslah mendapatkan dukungan dari berbagai pihak, terutama dari manajemen sekolah. Hal ini dikarenakan adanya batasan dari kemampuan guru seorang diri dalam menyediakan segala kebutuhan untuk bisa menggunakan metode pembelajaran yang berbeda. Media serta sarana prasarana pendukung haruslah dibicarakan lebih lanjut guna bisa memenuhi kebutuhan yang diperlukan.

3. Perlunya pelatihan khusus untuk para tenaga pelajar untuk bisa mengimplentasikan media permainan dalam kegiatan belajar mengajar agar dapat bisa lebih efektif dan efisien ketika akan mengaplikasikan di kelasnya masing-masing.



DAFTAR PUSTAKA

- Adelman, I. and C.T. Morris (1973). *Economic Growth and Social Equity in Developing Countries*. Stanford CA: Stanford University Press.
- Adler, P. A., & Adler, P. (1987). *Membership Roles in Field Research*. Newbury Park: Sage Publication.
- Agustina Putri. (2011). *Psikologi Pengembangan*. Surakarta, PGSD UMS
- Anwar Saifuddin. (2009). *Metode Penelitian*. Yogyakarta, Pustaka Pelajar.
- Arifin Zainal. (2012). *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta Direktorat Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama Republik Indonesia
- Arsyad Azhar. (2006). *Media Pembelajaran*. Jakarta, Rineka Cipta.
- Azwar, 2009. *Metode Penelitian, Edisi I. Cetakan IX*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dewi, D.T.K. (2019). *Pengaruh Tingkat Pendidikan Orang Tua Terhadap Motivasi Belajar Siswa Di Sd Negeri Winong Mirit Kebumen* (Doctoral dissertation, IAIN).
- Djamarah, Saiful Bahri. (2002). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Endah Marendah, R., Ramli, Syafruddin, Edi Saputra, Desi Suliwati, Bekty Taufiq Ari Nugroho, Karimuddin, Muhammad Habibullah Aminy, Nanda Saputra, Khaidir, & Adi Susilo Jahja. (2023). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Endraswara, Suwardi. (2011). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: tim redaksi CAPS.
- Hardani, H., Andriani, H., Ustiawaty, J., & Utami, E. F. (2020). *Metode penelitian kualitatif & kuantitatif*. Pustaka Ilmu.
- Khalilullah, M., & Ma, S. A. (2012). *Permainan Teka-Teki Silang Sebagai Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufradat)*. 37(1).
- Komarudin. (2001). *Ensiklopedia Manajemen*. Jakarta Bumi Aksara

- Nurhayani, N., Asiri, F. R., & Barella, Y. (2024). *Strategi Belajar Mengajar*. Dewantara: Jurnal Pendidikan sosial humaniora, 3(2), 255-266
- Prastowo, Andi. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Ramdhani, S., Yuliasri, N. A., Sari, S. D., & Hasriah, S. (2019). *Penanaman nilai-nilai karakter melalui kegiatan storytelling dengan menggunakan cerita rakyat Sasak pada anak usia dini*. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 153-160.
- Rantika, R., & Abdullah, F. (2015). *Penggunaan Media Teka Teki Silang Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Ii Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Iman Pengabuan Kabupaten Pali*. *JIP Jurnal Ilmiah PGMI*. 1(1), 178–190. <https://doi.org/10.19109/jip.v1i1.522>.
- Sholihah, H. N. (2015). *Penggunaan Media Teka-Teki Silang Untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Nahdlatul Ulama' (Minu) Maudlu'ul Ulum Pandean Malang*.
- Sholihatin, Lm. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Permainan Teka-Teki Silang (TTS) Pada Siswa MI Wahid Hasyim Yogyakarta*. (Doctoral dissertation, UIN SUNAN KALIJAGA).
- Slamet, (2003). *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta,.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta,.
- Sudjana, N. (2010). *Dasar-dasar proses belajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Wahyuni, D. (2021). *Permainan Teka-Teki Silang Sebagai Metode Edukatif Pembelajaran Mufradat Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Aliyah (MA)*. 18(2).



Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.ftik.uingusdur.ac.id email : ftik@uingusdur.ac.id

Nomor : 1258/Un.27/J.II.2/PP.00.9/05/2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Surat ljin penelitian

2 Mei 2024

Yth. KEPALA SEKOLAH MI YMI WONOPRINGGO KABUPATEN PEKALONGAN
di Tempat

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : MUHAMAD HADZIQUL QULUUB
NIM : 2220098
Jurusan : PBA
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul :

"IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA - TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI YMI WONOPRINGGO KABUPATEN PEKALONGAN"

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

a.n Dekan FTIK



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:

Dr. H. Ali Burhan, M.A
NIP. 197706232009011008
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian



مؤسسة المدرسة الإسلامية

YAYASAN MADRASAH ISLAMIYAH (YMI)

Madrasah Ibtidaiyah YMI Wonopringgo 04

TERAKREDITASI "A"

Alamat :Desa Pegaden Tengah WonopringgoPekalongan 51181 Telp. (0285) 785836

SURAT KETERANGAN PENELITIAN/STUDI

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala MI YMI Wonopringgo 04 Desa Pegaden Tengah Kecamatan Wonopringgo Kabupaten Pekalongan, menerangkan bahwa :

Nama : MUHAMAD HADZIQUL QULUUB
NIM : 2220098
Semester : 9
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Tahun Akademik : 2024/2025

Dengan ini menyatakan bahwa nama mahasiswa Universitas Negeri K.H. ABDURRAHMAN WACHID (UIN GUSDUR) Pekalongan tersebut diatas telah melaksanakan penelitian di MI YMI WONOPRINGGO 04 mulai Mei sampai dengan Agustus 2024, dengan Judul Penelitian "IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA-TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI YMI WONOPRINGGO 04 KABUPATEN PEKALONGAN "

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan guna seperlunya.

Wonopringgo, 14 Agustus 2024

Kepala MI YMI Wonopringgo 04



MUHAMAD RIF'AT, S.Pd.I

Lampiran 3. Instrumen Wawancara

INSTRUMEN WAWANCARA

A. Wawancara dengan Guru Bahasa Arab

1. Pembelajaran bahasa Arab disini ada implementasi media permainannya tidak?
2. Media permainan yang seperti apa yang diterapkan di kelas?
3. Apa buku pedoman kegiatan belajar mengajar yang digunakan?
4. Bagaimana cara memilih materi yang disampaikan?
5. Bagaimana langkah-langkah pembuatan media permainan teka-teki silang?
6. Bagaimana pengimplementasiannya bagaimana pak?"

B. Wawancara dengan Kali Kelas

1. Bolehkah izin melihat hasil rapor siswa kelas 5?
2. Kurikulum apa yang dipakai di Sekolah ini?
3. Berapa kapasitas kelas disini?
4. Bolehkah ikut observasi secara langsung di kelas?

Lampiran 4. Pedoman Observasi

PEDOMAN OBSERVASI

“Implementasi Media Permainan Teka-Teki Silang dalam Pembelajaran *Mufrodat* Bahasa Arab Siswa Kelas V MI YMI 04 Wonopringgo”

A. Tujuan

Tujuannya yaitu untuk memperoleh data atau informasi terkait Implementasi pembelajaran kosa kata bahasa Arab melalui media Permainan Teka-Teki Silang di MI YMI 04 Wonopringgo.

B. Aspek yang diobservasi

No.	Nama Kegiatan	Keterangan
1.	Mengamati Lokasi dan Keadaan MI YMI 04 Wonopringgo	TERLAKSANA
2.	Mengamati Pembelajaran / Langkah langkah kegiatan belajar mengajar dengan menggunakan media permainan teka-teki silang di MI YMI 04 Wonopringgo	TERLAKSANA
3.	Mengamati Interaksi peserta didik pada kegiatan belajar mengajar dengan menggunakan media permainan teka-teki silang di MI YMI 04 Wonopringgo	TERLAKSANA
4.	Mengamati Fasilitas MI YMI 04 Wonopringgo	TERLAKSANA
5.	Mengamati Sarana dan Prasarana	TERLAKSANA

Lampiran 5. Transkrip Wawancara

TRANSKRIP WAWANCARA

Hari/Tanggal : Kamis, 2 Mei 2024
 Nama Subjek : Muhammad Rif'at S.Pd.I
 Identitas Subjek : Narasumber
 Waktu : 08.00 – 08.20 WIB
 Tempat : Ruang Kepala Sekolah
 Keterangan :
 P : Pewawancara
 N : Narasumber

Identitas	Data Wawancara
P	“Assalamu’alaikum pak, perkenalkan nama Muhamad Hadziqul Quluub, dari mahasiswa UIN K.H. Abdurahhman Wahid Pekalongan Prodi Pendidikan Bahasa Arab. Bisa minta waktunya sebentar pak buat awancara?”
N	“Waalikumsalam mas, bagaimana ada yang bisa saya bantu? Silahkan duduk.”
P	“Mohon maaf pak sebelumnya, ini saya yang kemarin menghubungi njenegan untuk penelitian SKRIPSI di sekolahan ini”
N	“Iya mas bagaimana”
P	“Untuk profil dari sekolahan MI YMI 04 itu sendiri seperti apa bapak? Terkait sejarah dan letak geografinya”
N	“Kalo tidak salah sejarah berdirinya MI YMI 04 ini dulu berdiri sekitar tahun 1998 atas keinginan warga sini (Pegaden Tengan) karena dulunya anak-anak disini sekolahnya di MI YMI 01 yang mana letaknya lumayan jauh dari sini”
P	“Untuk lebih tepatnya pada tanggal berapa bapak?”

N	“Kalo lebih rincinya saya kurang tahu jelas ya, nanti kamu lihat sendiri ajar di database sekolah ini, nanti bisa minta ke staf saja.”
P	“Untuk tenaga pengajar bahasa Arab disini namanya siapa bapak?”
N	“Pak Muiz mas namanya”
P	“Kalau pembelajaran bahasa Arab disini itu ada implementasi media permainannya tidak pak?”
N	“Ditanyakan langsung ke pak muiz aja mas yang mengampu mata pelajaran tersebut”
P	“Boleh saya bertemu dengan guru pengampu mata pelajaran bahasa Arabnya pak?”
N	“Iya silahkan, nanti saya panggilkan”
P	“Terimakasih bapak, mungkin cukup sekian dulu, nanti kalo ada yang saya tanyakan lagi boleh minta waktunya lagi ya pak?”
N	“Iya silahkan”

TRANSKRIP WAWANCARA

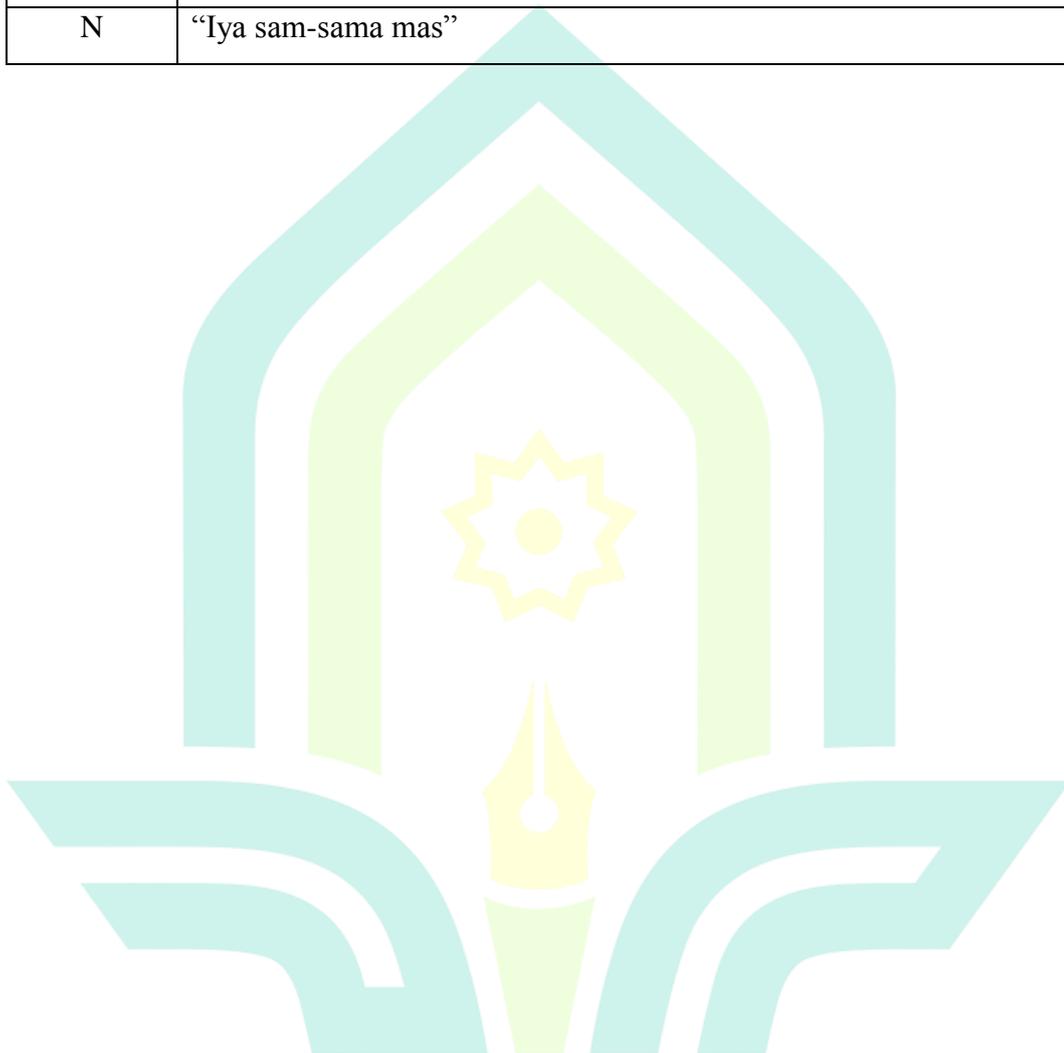
Hari/Tanggal : Kamis, 2 Mei 2024
Nama Subjek : Muizzudin, S.Pd
Identitas Subjek : Narasumber
Kelas : 5 MI
Waktu : 10.00 – 10.30 WIB
Tempat : Ruang Kepala Sekolah
Keterangan :
P : Pewawancara
N : Narasumber

Identitas	Data Wawancara
P	“Assalamu’alaikum pak, perkenalkan nama Muhamad Hadziqul Quluub, dari mahasiswa UIN K.H. Abdurahhman Wahid Pekalongan Prodi Pendidikan Bahasa Arab. Bisa minta waktunya sebentar pak buat awancara?”
N	“Walaikumsalam warohmatullahi Wabarokatuh, iya mas monggo”
P	“Pembelajaran bahasa Arab disini itu ada implementasi media permainannya tidak pak?”
N	“Ada mas tapi tidak semua kelas saya menggunakan media permainan, Cuma kelas-kelas tertentu saja”
P	“Kenapa tidak semua pak?”
N	“Karena menggunakan media permainan harus menyesuaikan materi dan siswa yang diajar dan juga tidak mudah memilih media permainan yang cocok”
P	“Media permainan yang seperti apa yang bapak terapkan di kelas? Dan kelas berapa”
N	“Media yang saya pakai permainan teka-teki silang dan saya alokasikan kepada siswa kelas lima”

P	“Kenapa menggunakan teka-teki silang”
N	“Dalam pembelajaran bahasa Arab kita belajar kosakata dan Pembelajaran kosa kata atau <i>mufrodat</i> merupakan salah satu materi pelajaran bahasa Arab yang paling penting, karena murid tidak akan bisa belajar sebuah bahasa tanpa faham kosa kata, dan teka-teki silang merupakan permainan yang menggunakan kata sebagai bahan utama dalam permainannya.”
P	“Pedoman kegiatan belajar mengajar menggunakan media teka-teki silang berupa buku LKS atau apa pak?”
N	“Saya menggunakan buku ajar bahasa Arab yang ada di sekolah sebagai pegangan untuk pembelajaran dikelas yang bisa anak-anak pinjam juga diperpustakaan untuk kegiatan belajar mengajar.”
P	“Bagaimana cara memilih materi yang disampaikan pada pembelajaran menggunakan media permainan teka-teki silang?”
N	“Materi dipilih dalam materi yang ada pada buku ajar bahasa Arab, tentunya tentang kosa kata. Katanya menyesuaikan kebutuhan sehari-hari siswa, karena nanti saya akan susun menjadi bagan teka-teki silang. Jadi bagannya yang menyesuaikan kosa katanya. Saya melihat kebutuhan para siswa ketika sedang menentukan <i>mufrodat</i> yang akan diajarkan. <i>Mufrodat</i> ini berupa kata-kata yang kemungkinan besar akan berguna ketika para siswa menjalani kesehariannya, baik di sekolah maupun di rumah”
P	“Bagaimana langkah-langkah pembuatan media permainan teka-teki silang?”
N	“Langkah yang pertama itu perencanaan, saya menyiapkan kosa kata yang akan saya buat menjadi bagan teka-teki silang sebelum nanti saya cari pengertian dari kosa kata tersebut untuk saya jadikan soal. Contoh seperti kalimat (‘ainun) memiliki arti mata, tetapi untuk kebutuhan permainan, saya menjelaskan fungsinya agar para siswa menebak lafadz bahasa Arab serta arti yang

	<p>dimaksud. Sehingga ('ainun) memiliki makna manusia melihat dengan?</p> <p>Proses ini memang membutuhkan persiapan ekstra dalam merencanakan metode permainan dalam pembelajaran <i>mufrodad</i>.”</p> <p>Langkah selanjutnya adalah saya menyusun media permainan teka-teki silang menjadi bagan yang berbentuk kolom-kolom. Contoh lafadz ('ainun) memiliki 3 huruf, maka dibuat 3 kotak kosong dan mengisi salah satu kotaknya dengan huruf (nun) diakhir 3 kotak kosong tadi, jadi siswa hanya perlu menyebutkan sisa kotak yang masih kosong, kalo dalam contoh ('ainun) kotak kosongnya tinggal mengisi huruf (ain dan ya')</p>
P	“Lalu untuk pengimplementasiannya bagaimana pak?”
N	“Pada saat pembelajaran, <i>Mufrodad</i> menjadi salah satu prioritas saya, setiap pertemuan saya menggunakan 15 menit awal untuk menambah <i>mufrodad</i> para murid yaitu dengan 5 menit pertama siswa diberikan soal teka-teki silang yang sama dengan permainan teka-teki silang pertemuan sebelumnya, hal ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana pemahaman para siswa terhadap <i>mufrodad</i> yang sudah diajarkan sebelumnya. Setelah itu, dilanjut dengan permainan teka-teki silang yang baru dimana saya tidak hanya membagikan teka-teki silang tetapi juga menjelaskan arti dan pengertian setiap kosakata.”
P	“Bagaimana apabila peserta didik pada saat awal pembelajaran masih kesulitan untuk mengerjakan?”
N	“Tujuan diadakannya evaluasi materi sebelumnya diawal pembelajaran adalah untuk mengukur tingkat pemahaman siswa. Jadi apa bila memang kebanyakan siswa masih kurang faham, bisa jadi pembelajaran saya ulang kembali, tetapi selama ini kebanyakan siswa lebih aktif dan lebih menguasai kosakata walaupun tidak semuanya”

P	“Bolehkah saya melihat hasil dari pembelajarannya pak? Dari nilai rapor mungkin”
N	“Iya silahkan, nanti minta sama wali kelas saja. Yang punya datanya wali kelas”
P	“Baik pak, mungkin itu saja dulu. Terimakasih banyak ya pa katas waktunya”
N	“Iya sam-sama mas”

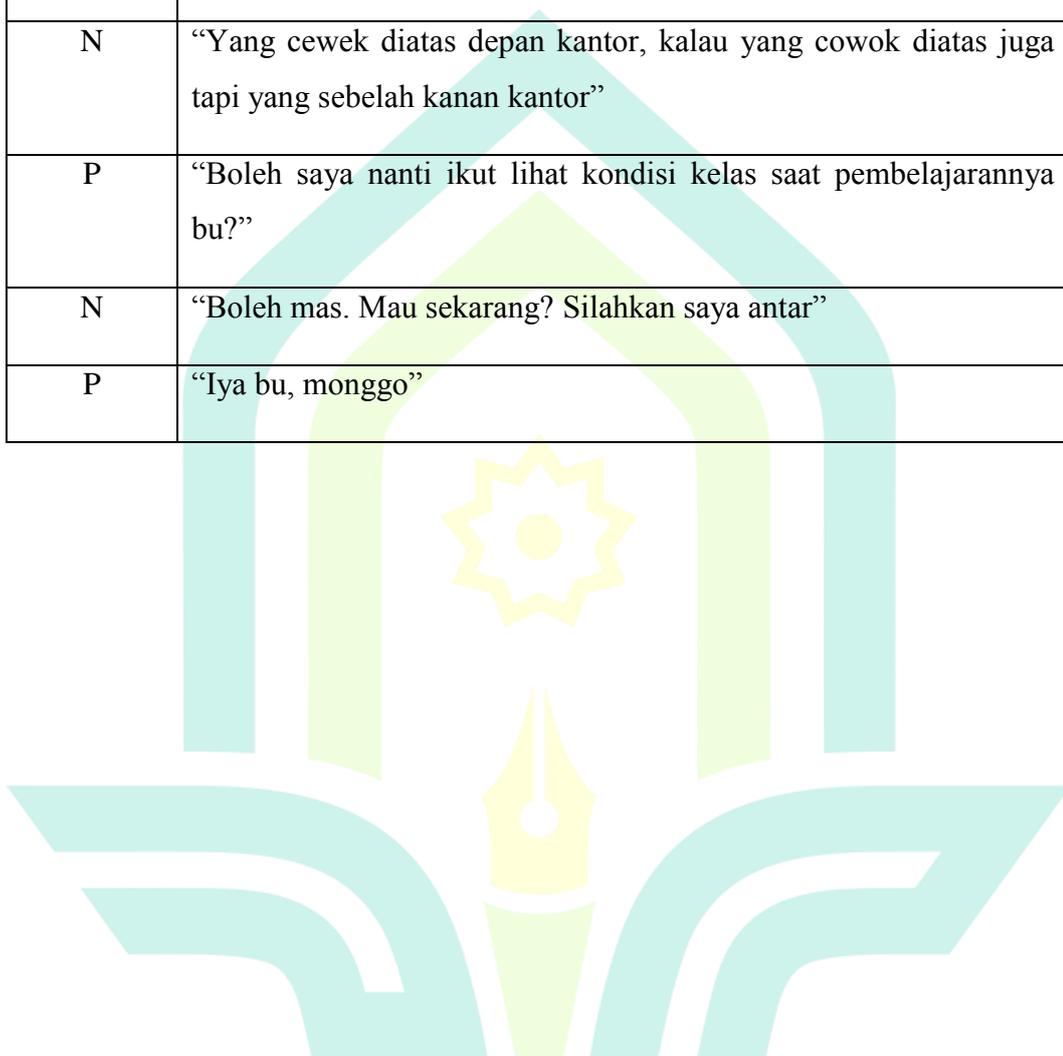


TRANSKRIP WAWANCARA

Hari/Tanggal : Ahad, 5 Mei 2024
 Nama Subjek : Reni Khudayani, S.Pd
 Identitas Subjek : Narasumber
 Kelas : 5 MI
 Waktu : 11.00 – 11.20 WIB
 Tempat : Ruang Kepala Sekolah
 Keterangan :
 P : Pewawancara
 N : Narasumber

Identitas	Data Wawancara
P	“Assalamu’alaikum Bu, perkenalkan nama Muhamad Hadziqul Quluub, dari mahasiswa UIN K.H. Abdurahhman Wahid Pekalongan Prodi Pendidikan Bahasa Arab. Bisa minta waktunya sebentar Bu untuk awancara?”
N	“Waalaikumsalam, silahkan mas”
P	“Sebelumnya mohon maaf bu mengganggu waktunya.”
N	“Tidak apa-apa mas, bagaimana ada yang bsa saya bantu?”
P	“Tadi saya sudah wawancara sama Pak Muiz bu terkait pembelajaran bahasa Arab disini, terus saya kesini mau izin lihat hasil rapor siswa kelas 5 bu apakah boleh?”
N	“Iya mas silahkan, sebentar saya ambilkan dulu”
P	“Terimakasih Bu”
N	“Iya mas Sama-sama”
P	“Untuk kelas lima sudah memakai kurikulum merdeka atau belum ya bu?”
N	“Untuk kelas 5 dan 6 kami masih menggunakan kurikulum 2013 mas, beda dengan kelas 1 sampai 4 sudah memakai kurikulum merdeka”

P	“Untuk satu kelasnya ada berapa siswa bu?”
N	“Kelas lima kita ada 2 kelas mas, kelas cowo dan kelas cewek. Untuk Cowok ada 26 siswa dalam satu kelas dan Cewek ada 44 siswa.
P	“Kelasnya disebelah mana ya bu?”
N	“Yang cewek diatas depan kantor, kalau yang cowok diatas juga tapi yang sebelah kanan kantor”
P	“Boleh saya nanti ikut lihat kondisi kelas saat pembelajarannya bu?”
N	“Boleh mas. Mau sekarang? Silahkan saya antar”
P	“Iya bu, monggo”



Lampiran 6. Transkrip Observasi

TRANSKRIP OBSERVASI

Hari ahad pada tanggal 5 Mei 2024 peneliti melakukan observasi dengan mengikuti kegiatan belajar mengajar bahasa Arab dengan menggunakan permainan teka-teki silang dikelas V MI YMI 04 Wonopringgo Pekalongan. Kegiatan belajar mengajar bahasa Arab kelas V dilaksanakan pada jam ke 3 dan ke 4, yang mana dimulai sejak pukul 08.35 sampai pukul 10.10 karena terpotong jam istirahat.

Kegiatan belajar mengajar bahasa Arab dengan menggunakan permainan teka-teki silang ini diawali dengan mengucapkan *mufrodat -mufrodat* yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya, untuk mengingat kembali *mufrodat* yang sudah mereka pelajari. Kemudian Guru mengulang kembali materi pada pertemuan sebelumnya dengan memberikan soal yang berbentuk teka-teki silang untuk dikerjakan oleh peserta didik kira-kira selama 15 menit diawal pembelajaran tanpa diberikan arahan untuk menjawabnya setelah pada pertemuan sebelumnya diberikan soal serupa tetapi masih diberikan arahan untuk menjawabnya. Sehingga selain mengucapkan *mufrodat* peserta didik juga dapat menuliskannya dengan baik.

Sebelum memasuki pembelajaran *mufrodat* yang baru, guru mengoreksi soal yang diberikan di awal pembelajaran untuk menentukan apakah peserta didik sudah memahami dan tahu betul tentang *mufrodat* yang sudah dipelajari, sehingga pembelajaran dapat dilanjutkan pada *mufrodat -mufrodat* materi selanjutnya. Apabila mayoritas siswa masih mendapat nilai yang kurang sesuai maka bisa jadi kemungkinan pembelajaran dapat diulang. Dan model pembelajaran *mufrodat* yang seperti itu selalu diulang disetiap pembelajaran *mufrodat* dikelas.

Lampiran 7. Dokumentasi Observasi

DOKUMENTASI OBSERVASI

Observasi Kegiatan Pembelajaran





Wawancara Bersama Guru Bahasa Arab



Wawancara Bersama Wali Kelas



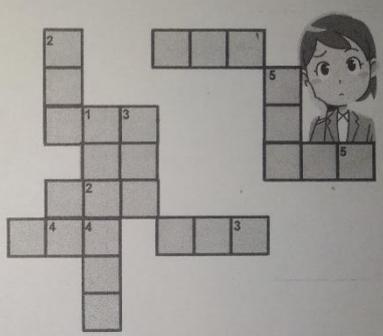
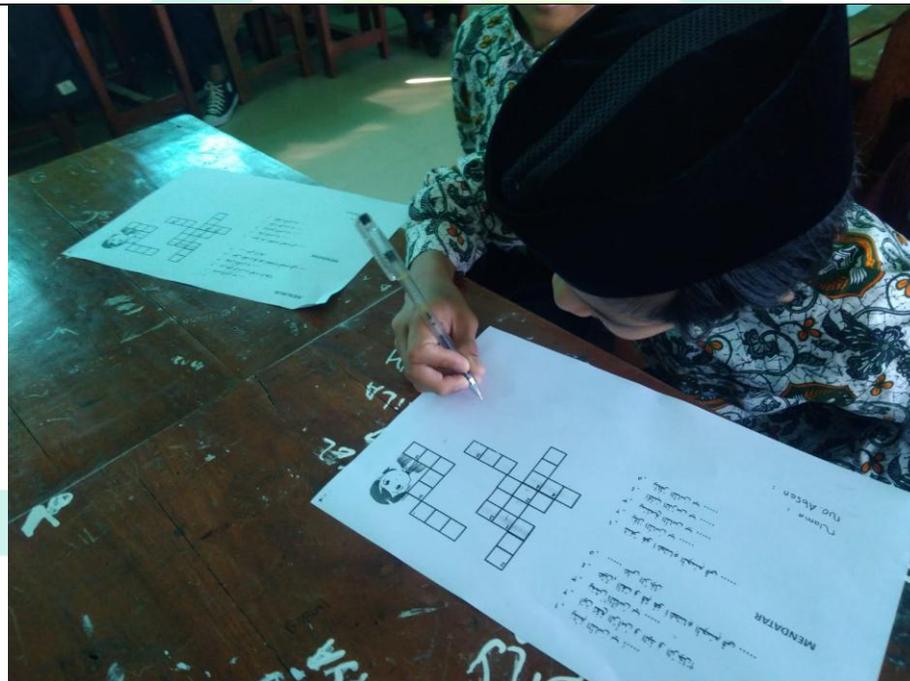
Soal Teka Teki Silang

MENURUN

١. يَشْمُ النَّاسُ بِ.....
٢. أَيْنَ تَقَعُ الرَّأْسُ وَ النَّيْذُ وَ الرَّجْلُ؟
٣. يَمْسُحُ النَّاسُ بِ.....
٤. عَيْنٌ، أَنْفٌ وَ فَمٌ هُوَ أَعْضَاءُ الْجِسْمِ فِي.....
٥. عَلَى الرَّجْلِ

MENDATAR

١. شَجَرٌ هُوَ أَعْضَاءُ الْجِسْمِ فِي.....
٢. يَأْكُلُ النَّاسُ بِ.....
٣. يَسْمَعُ النَّاسُ بِ.....
٤. أَكْتُبُ الدَّرْسَ بِ.....
٥. يَنْظُرُ النَّاسُ بِ.....

Lampiran 8. Hasil Nilai Raport

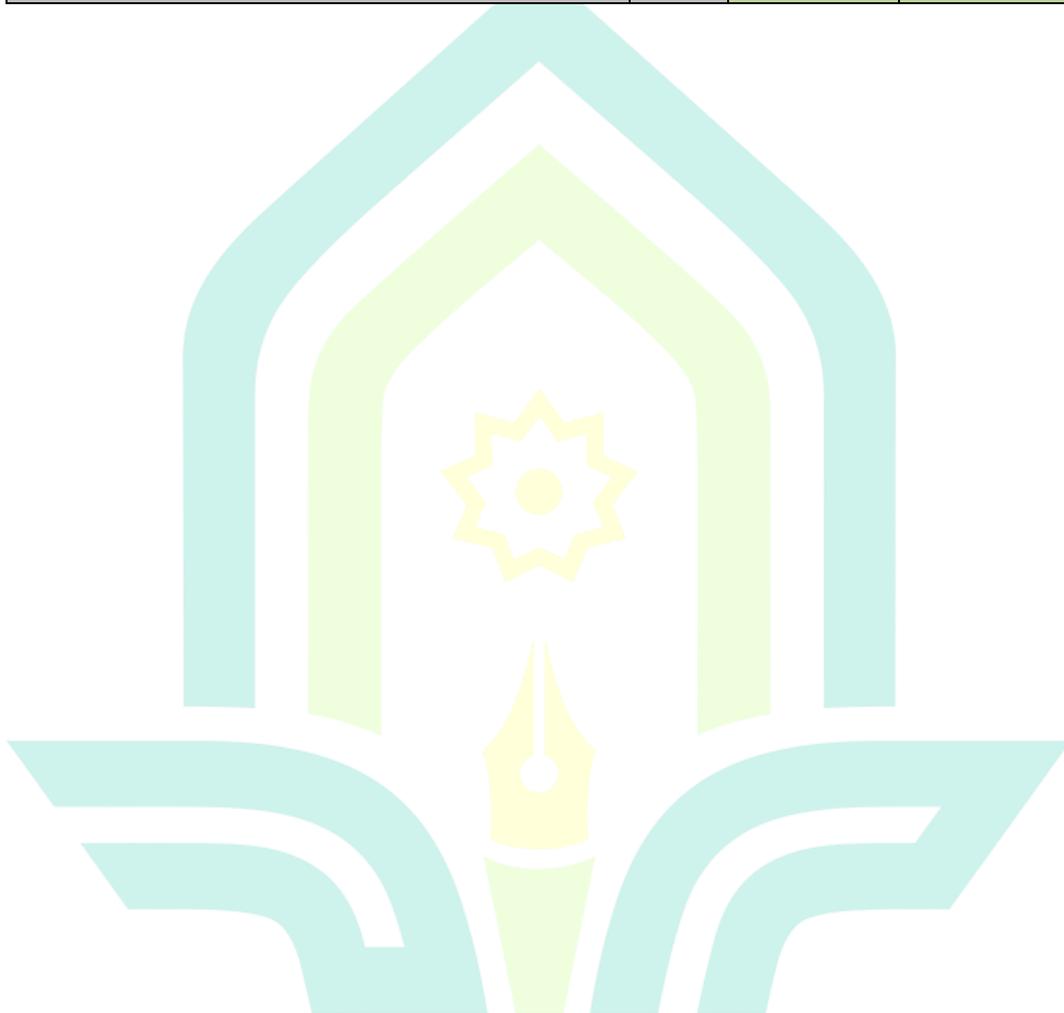
Hasil Nilai Raport Kelas 5B

No.	Nama	JK	Bahaa Arab	
			Semester 1	Semester 2
1.	ABDUL MUN`IM	L	73	90
2.	ADNAN MAULANA AL'AMIN	L	70	75
3.	AHMAD JONED	L	72	75
4.	AHMAD SAID AL ARMIA	L	70	71
5.	AHMAD ZADA FA'IDHULLAH	L	70	73
6.	AHZA ATTAQI	L	71	75
7.	AKHMAD THIYFUR BASTOMI	L	70	79
8.	IRHAM MAULANA	L	86	87
9.	M. AHMADA MUHAMMADA ABDUHU DZAKIYYAN	L	74	79
10.	M. AKYAS MA'NAWIL ALAM	L	70	73
11.	M. IBRAHIM MUMTAZ	L	79	76
12.	MUHAMAD ARKANUL IRSYAD	L	84	79
13.	MUHAMAD FADHLAN RAMADHAN	L	84	87
14.	MUHAMAD ZIDAN ALKIROM	L	70	75
15.	MUHAMMAD ABU HAMID	L	70	76
16.	MUHAMMAD ASHFA ILHAM	L	95	94
17.	MUHAMMAD BAARIK SABIILY	L	69	79
18.	MUHAMMAD FAELASUF	L	77	78
19.	MUHAMMAD HISYAM MAULANA	L	81	84
20.	MUHAMMAD IZZADDIN	L	76	78
21.	MUHAMMAD MAHER AL FAEZA	L	96	96
22.	MUHAMMAD MAIKEL MAHYADIKA	L	70	77
23.	MUHAMMAD NOVEL HABIBULLOH	L	86	88
24.	MUHAMMAD SALMAN AL FATIH	L	84	87
25.	MUHAMMAD SUFYAN ATTSURY	L	70	81
26.	REHAN JHONATAN	L	70	78
RAT – RATA			76,4	80,4

Hasil Nilai Raport Kelas VA

No.	Nama	JK	Bahasa Arab	
			Semester 1	Semester 1
1.	AISYAH	P	80	85
2.	AURIDA SETYA NINGRUM	P	83	88
3.	AYA SHOFIA KEYYISA	P	85	82
4.	DEWI AMINAH	P	87	88
5.	DEWI AULIA KHALIMATUL ASNA	P	70	75
6.	DINDA AULADANI	P	76	84
7.	DINDAH APRILIYANI	P	82	85
8.	FATIMATUZZAHRO	P	83	79
9.	FEBRINA TITA SAHILDA	P	79	79
10.	HASNA' FITHROTUL IKHSAN	P	86	87
11.	HIMA ANDINI	P	79	83
12.	ILMIATUN NAFI'AH	P	95	87
13.	ISNAINI FALASIFA	P	85	79
14.	KALLISTA ROFIEATUL KARIMAH	P	85	89
15.	KHANUNUN FADLIYAH	P	78	82
16.	KHARIS ALICA ISLAMADINAH	P	94	92
17.	LOVIANA MUTHOHAROH	P	70	75
18.	MAHMUDAH	P	81	82
19.	MAULIDINA ZAZKIA	P	83	79
20.	MEIZA ALIYA PUTRI	P	77	85
21.	MUANIDA FAUZIYA	P	82	83
22.	NABILLA EKA LESTARI	P	78	84
23.	NAILA ZAHROTUL FARADISA	P	86	86
24.	NAJWA EILİYAH PUTRI	P	86	88
25.	NAURA AIDA FAKHIRA	P	84	86
26.	NAYLU ZULFA	P	81	87
27.	NUR ROHADATUL AISY	P	80	82
28.	RAFA KHODIJAH	P	79	89
29.	RANI ULYA QONITA	P	90	92
30.	Rifqa Putri Ulumiyah	P	80	88
31.	RINA SILMI SALSABIL	P	71	76
32.	ROMADHONA	P	82	84
33.	SADIAH	P	70	74
34.	SAFIRA FATIAH	P	83	79
35.	SALMA ASA SANIA	P	94	92
36.	SALSA NAJWA KARIMA	P	79	80

37.	Salsabila	P	73	78
38.	SALWA HALIMATUZZAHRO	P	95	90
39.	SELMA AULIA	P	91	93
40.	SITI AISYAH	P	80	82
41.	Siti Nur Dzakiyah	P	71	82
42.	SYAKIRAH YUNI AZ ZAHRA	P	72	86
43.	USWAH GHINA MALA AULIYANI	P	94	78
44.	ZAKI'ATUL GHORO	P	76	91
RATA – RATA			81,7	99,8



Lampiran 9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : MI YMI WONOPRINGGO 04
 Mata Pelajaran/Tema : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : V/Ganjil
 Materi Pokok : أعضاء الجسم
 Alokasi Waktu : 2 JP X 35 Menit

<p>A. Tujuan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema: أعضاء الجسم dengan melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang anggota tubuh dengan benar. Melalui bimbingan guru, siswa dapat mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang anggota tubuh dengan tepat. Melalui kegiatan berdialog, siswa dapat menyajikan hasil analisis bunyi, kata dan makna dari teks sangat sederhana terkait tema: أعضاء الجسم secara lisan dan tulisan dengan tepat. 	<p>F. Media/Sumber Belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> Buku Siswa Bahasa Arab Kelas V. (Hal. 1-12) unduh di kamimadrasah.blogspot.com Benda-benda yang ada di sekitar sekolah.
<p>B. Kompetensi Dasar</p> <ol style="list-style-type: none"> Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema: أعضاء الجسم dengan melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang anggota tubuh. Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang anggota tubuh. Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema: أعضاء الجسم dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة) Menyajikan hasil analisis bunyi, kata dan makna dari teks sangat sederhana terkait tema: أعضاء الجسم secara lisan dan tulisan. 	<p>G. Kegiatan Pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Salam dan do'a Pembelajaran Mufrodat menggunakan Teka-teki Silang Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Inti <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati bagan teka-teki silang yang sudah dibagikan Siswa diberikan petunjuk terkait isi jawaban teka teki silang Siswa diberi kesempatan untuk menjawab isi teka-teki silang dengan berlandaskan petunjuk yang sudah diberikan Siswa diperbolehkan untuk melihat mufrodat yang tersedia didalam buku ajar Siswa menghubungkan kata dengan pola bagan kosong yang ada di bagan teka-teki silang Setelah membaca teks siswa menjawab pertanyaan. Siswa mengucapkan sesuai gambar secara bersama-sama. Siswa saling bertanya bersama teman tentang anggota tubuh dengan pola هل لك / لك...؟ نعم، لي.... Siswa membaca percakapan tentang الجدول الدراسي Siswa menulis huruf menjadi susunan sebuah kata berdasarkan contoh. Siswa menulis kalimat sesuai dengan gambar. Siswa menulis kata yang acak menjadi susunan sebuah kalimat. Siswa menulis 5 kalimat sesuai isi bagan teka-teki silang tentang anggota tubuh. Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya. Doa penutup dan salam.
<p>C. Indikator</p> <ol style="list-style-type: none"> Melakukan percakapan sehari-hari tentang anggota tubuh dalam bahasa Arab. Melafalkan mufrodāt tentang anggota tubuh dalam bahasa Arab dengan intonasi yang benar. Menjawab pertanyaan seputar anggota tubuh dalam bahasa Arab Memahami tata bahasa/kaidah bahasa Arab dengan pola kalimat (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة) Melakukan dialog sederhana tentang anggota tubuh dengan tata bahasa/kaidah bahasa Arab yang baik dan benar. 	<p>H. Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal Sosial: pengamatan, observasi, jurnal Pengetahuan: tulis, lisan Keterampilan: produk, kinerja, portofolio
<p>D. Materi Esensi أعضاء الجسم</p>	
<p>E. Metode Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.</p>	

Wonopringgo, 10 Juli 2024

Mengetahui,
 Kepala Madrasah

 Muhammad Rif'at, S.Pd.I

Guru Bahasa Arab

 M. Muizzudin, S.Pd

Lampiran 10. Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS DIRI

Nama : Muhamad Hadziqul Quluub
Nim : 2220098
Tempat/Tanggal : Pekalongan, 12 November 2000
Lahir : Laki - Laki
Jenis Kelamin : Indonesia
Kewarganegaraan : Islam
Agama : Dukuh Sampel, RT 04/RW 03, Desa Lolong,
Alamat : Kecamatan Karanganyar, Kabupaten Pekalongan

B. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ibu : Nur Fatmawati
Pekerjaan : Guru
Nama Ayah : Abdul Ayis
Pekerjaan : Wiraswasta
Alamat : Dukuh Sampel, RT 04/RW 03, Desa Lolong,
Kecamatan Karanganyar, Kabupaten Pekalongan

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. MI YMI 03 Wonopringgo : Lulus Tahun 2013
2. MTs YMI Wonopringgo : Lulus Tahun 2016
3. SMA YMI Wonopringgo : Lulus Tahun 2019
4. UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan : Masuk Tahun 2020

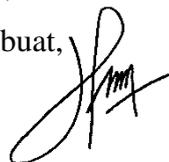
D. RIWAYAT ORGANISASI

1. Pengurus IPNU Ranting 2022-2024 : Sekertaris
2. Pengurus IPNU Kecamatan 2024-2026 : Wakil Ketua

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar- benarnya untuk di pergunakan seperlunya.

Pekalongan,

Yang Membuat,



MUHAMAD HADZIQUL QULUUB

2220098



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhamad Hadziqul Quluub
NIM : 220098
Jurusan/Prodi : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : hadziqul@gmail.com
No. Hp : 082328298629

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

IMPLEMENTASI MEDIA PERMAINAN TEKA-TEKI SILANG DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS V MI YMI 04 WONOPRINGGO beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 7 November 2024



Muhamad Hadziqul Quluub
2220098