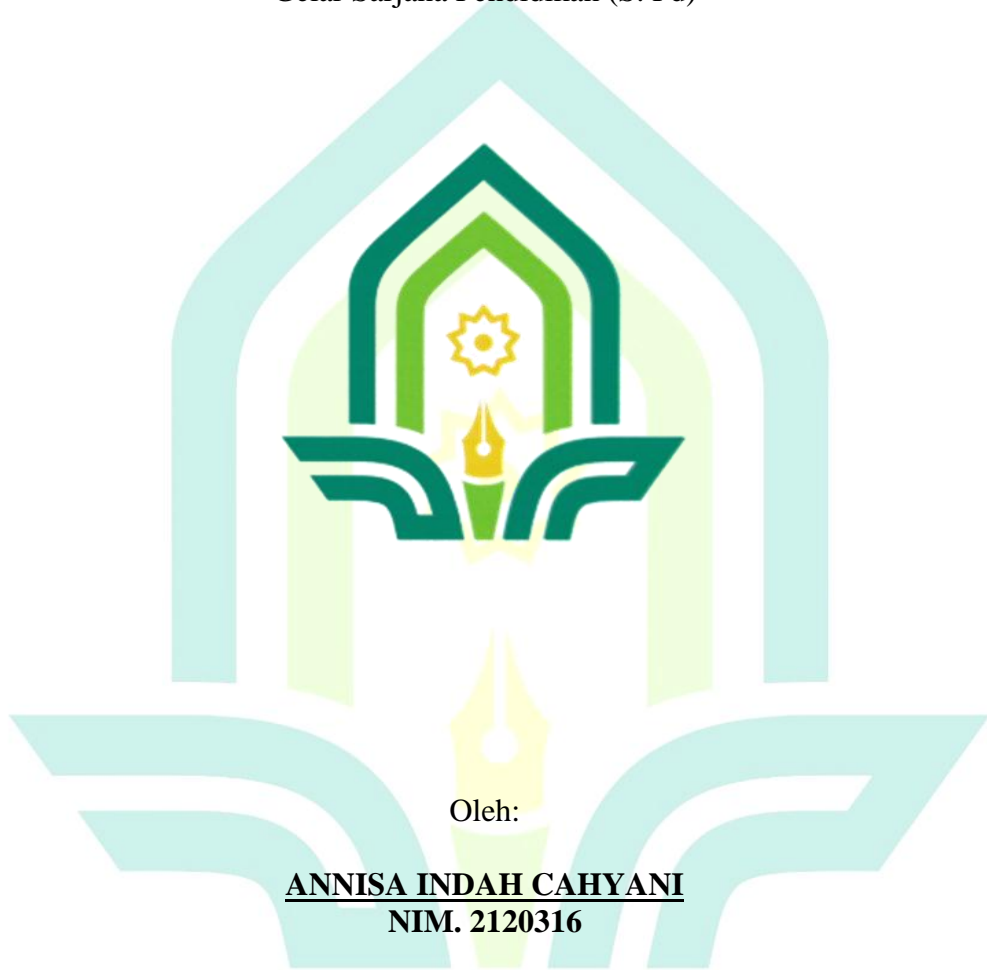


**EKSISTENSI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
PEMBENTUKAN KARAKTER MODERAT SISWA
DI SMP NEGERI 4 BOJONG**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)



Oleh:

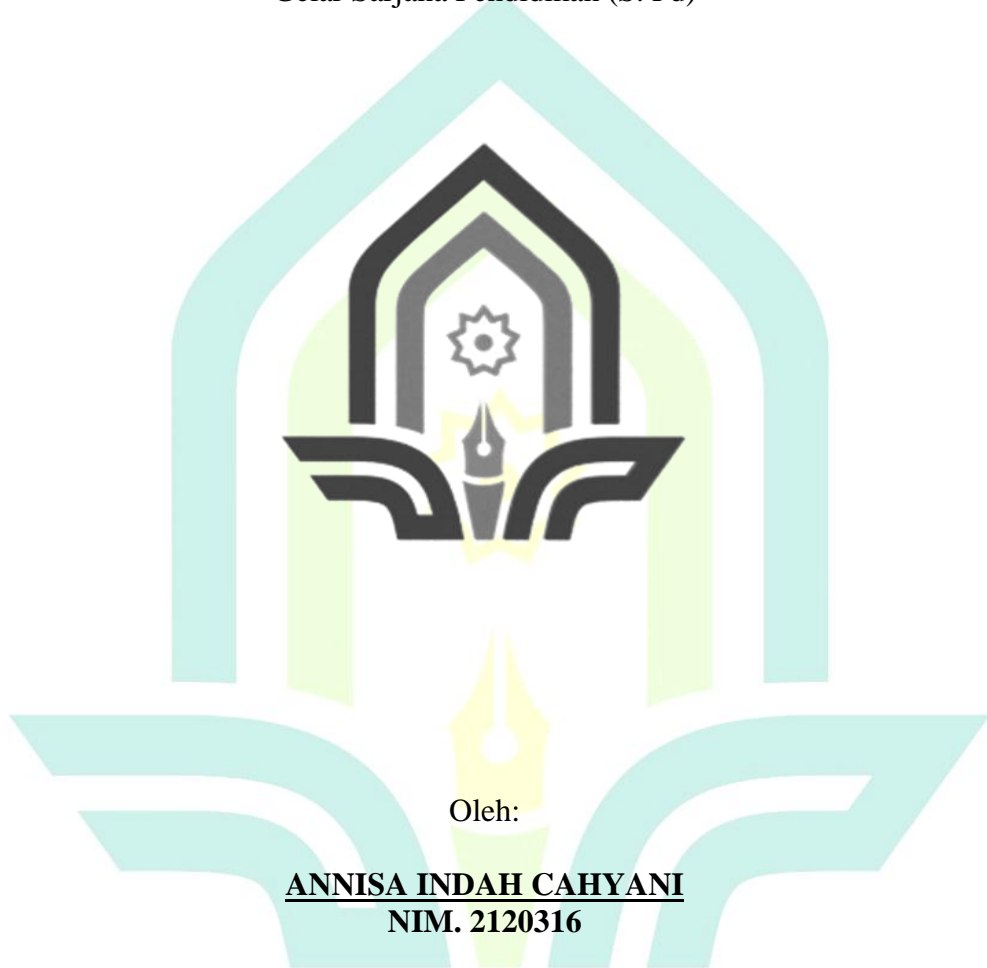
ANNISA INDAH CAHYANI
NIM. 2120316

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**EKSISTENSI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
PEMBENTUKAN KARAKTER MODERAT SISWA
DI SMP NEGERI 4 BOJONG**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)



Oleh:

ANNISA INDAH CAHYANI
NIM. 2120316

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya

Nama : Annisa Indah Cahyani

NIM : 2120316

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul “Eksistensi Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di SMP Negeri 4 Bojong” ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 23 Oktober 2024
Yang membuat pernyataan



Annisa Indah Cahyani
NIM. 2120316

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 3 (tiga) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdri Annisa Indah Cahyani

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
di Pekalongan

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Annisa Indah Cahyani
NIM : 2120316
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : **EKSISTENSI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER MODERAT
SISWA DI SMP NEGERI 4 BOJONG**

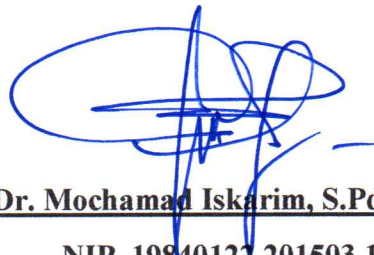
Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqosyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Pekalongan, 23 Oktober 2024

Pembimbing,



Dr. Mochamad Iskarim, S.Pd. I, M. S. I.

NIP. 19840122 201503 1 004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@iainpekalongan.ac.id

PENGESAHAN

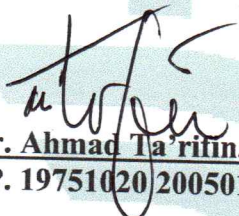
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

NAMA : ANNISA INDAH CAHYANI
NIM : 2120316
JUDUL : EKSISTENSI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
PEMBENTUKAN KARAKTER MODERAT SISWA DI
SMP NEGERI 4 BOJONG


Telah diujikan pada hari Kamis, tanggal 31 Oktober 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dosen Penguji

Penguji I


Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A.
NIP. 19751020 200501 1 002

Penguji II



Dian Rif'iyati, M.S.I.
NIP. 19830127 201801 2 001

Pekalongan, 4 November 2024

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan




Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka danha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	ʿ	koma terbalik (di atas)
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ʾ	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal rangkap	Vokal Panjang
أ = a		آ = ā
إ = i	أَي = ai	إِي = ī
أ = u	أَوْ = au	أُو = ū

3. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة ditulis *mar'atun jamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة ditulis *fātimah*

4. Syaddad (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا	ditulis	<i>rabbanā</i>
البر	ditulis	<i>al-barr</i>

5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
الرجل	ditulis	<i>ar-rojulu</i>
السيدة	ditulis	<i>as-sayyidah</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
البدیع	ditulis	<i>al-badi'</i>
الجلال	ditulis	<i>al-jalāl</i>

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof (^/).

Contoh:

أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ۗ

Artinya: “Demikian pula Kami telah menjadikan kamu (umat Islam) umat pertengahan agar kamu menjadi saksi atas (perbuatan) manusia dan agar Rasul (Nabi Muhammad) menjadi saksi atas (perbuatan) kamu.

(Q. S Al- Baqarah (2): 143)

Persembahan

Puji syukur kehadirat Allah Swt, dengan mengucapkan kalimat hamdalah “Alhamdulillah hirobbil ‘alamin” atas petunjuk dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tidak lupa pula shalawat serta salam penulis curahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, semoga kita semua dijadikan umat yang kelak mendapatkan syafaat baik di dunia maupun di akhirat, Aamiin.

Dengan dukungan dan do’a yang telah memberikan semangat yang luar biasa kepada penulis, dengan segala kerendahan serta ketulusan hati penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kepada kedua orang tua saya yang sangat saya cintai dan sayangi yaitu Bapak Taryono dan Ibu Puji Lestari, dimana mereka merupakan orang yang telah membesarkan serta mendidik saya dengan penuh cinta dan kasih sayang serta tanggung jawabnya sebagai orang tua. Terima kasih kepada kedua orang tua saya atas segala nasihat baik, dukungan, motivasi serta do’a yang selalu menyertai dalam langkah saya.

2. Kepada adik saya, Muhammad Hikam Al-Fathan yang telah memberikan dukungan serta terima kasih karena sudah selalu patuh kepada Ibu dan bapak, serta terima kasih kembali karena selalu menebarkan energi positif di lingkungan keluarga dan sekitar, sehingga saya sebagai seorang kakak merasa sangat beruntung memiliki adik yang sangat baik.
3. Kepada teman-teman serta sahabat saya, terima kasih karena sudah turut hadir menjadi bagian dari proses hidup saya, terima kasih karena sudah mau membantu saya ketika sedang kesusahan tanpa pamrih, dan terima kasih karena sudah mau menjadi sosok teman serta sahabat yang baik, yang selalu memberikan dorongan dan semangat baik berupa perkataan atau perbuatan yang secara langsung maupun secara tidak langsung.
4. Kepada Bapak/ Ibu guru dan dosen UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan bekal ilmu kepada saya sebagai sebuah pengetahuan yang sebelumnya belum pernah saya dapatkan dimanapun.
5. Kepada Bapak/ Ibu guru, Kepala Sekolah, serta peserta didik SMP Negeri 4 Bojong yang telah memberikan kesempatan dan mendukung dalam kegiatan penelitian.
6. Terakhir, saya berikan ucapan terima kasih serta persembahkan kepada diri saya sendiri Annisa Indah Cahyani karena telah mampu bertahan serta berjuang hingga dititik ini. Terima kasih karena sudah mau berjuang dan bertanggung jawab dengan tidak menyerah dalam menyelesaikan tugas skripsi ini dengan sebaik mungkin

ABSTRAK

Annisa Indah Cahyani. 2024. Eksistensi Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Karakter Moderat di SMP Negeri 4 Bojong. Skripsi. Program Studi Pendidikan Agama Islam. FTIK UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Dr. Mochamad Iskarim, S. Pd. I, M. S. I.

Kata kunci: Eksistensi, Pendidikan Agama Islam, Karakter, Moderat

Skripsi ini membahas tentang Eksistensi Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di SMP Negeri 4 Bojong. Penelitian ini dilatar belakangi karena pembentukan karakter moderat merupakan suatu hal yang penting untuk memperbaiki kondisi dari menurunnya kualitas moral masyarakat di Indonesia khususnya para peserta didik di sekolah. Rumusan masalah pada penelitian ini adalah mengapa nilai-nilai moderat penting ditanamkan kepada siswa di SMP Negeri 4 Bojong?, Bagaimana peran atau kontribusi Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong?. Tujuan penelitian ini adalah: untuk memahami urgensi dalam membentuk sifat moderat dalam karakter siswa di SMP Negeri 4 Bojong, untuk menganalisis keberadaan serta peran Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong. Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif, dengan mencari data menggunakan teknik wawancara, observasi, serta dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: urgensi nilai-nilai moderat dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong menjadi suatu hal yang sangat penting dan luar biasa yang didukung oleh perintah agama serta kebijakan sekolah, serta peran kontribusi Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong baik dalam proses pembelajaran maupun dalam program-program sekolah.



KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji syukur atas kehadiran Allah Swt. yang telah senantiasa memberikan rahmat, hidayahnya serta nikmat atas karunia-Nya. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Eksistensi Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Karakter Moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam FTIK UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Shalawat serta salam tetap tercurahkan kepada junjungan kita Baginda Nabi Muhammad SAW. semoga kita sebagai umat beliau mendapatkan syafaatnya di yaumul akhir nanti, Aamiin.

Penelitian ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag. Selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M. Ag. Selaku Dekan FTIK K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. Ahmad Ta’rifin, M. A. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberi arahan dan membimbing kami dalam menyelesaikan penelitian ini.
4. Bapak Mohammad Syaifuddin, M. Pd, selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan arahan, motivasi serta memberikan informasi-informasi

penting tentang UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan khususnya pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

5. Bapak Muhammad Hufron, M. S. I. selaku Dosen Pembimbing Akademik/ Dosen Wali yang telah mengarahkan dan membimbing kami.
6. Bapak Dr. Mochamad Iskarim, S. Pd. I, M. S. I. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing serta mengarahkan peneliti sehingga peneliti dapat mengerjakan skripsi dengan baik dan benar.
7. Bapak Ghufron, S. Ag. Selaku Guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 4 Bojong yang telah berkenan membantu peneliti dengan menjadi narasumber dalam memberikan informasi penelitian ini.

Peneliti menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari isi maupun tulisan skripsi ini. Oleh karena itu, bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak akan senantiasa diterima dengan senang hati. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan karakter di masa depan.

Pekalongan, 23 Oktober 2024



Annisa Indah Cahyani
NIM. 2120316

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
TRANSLITERASI BAHASA ARAB.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Deskripsi Teori.....	7
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan.....	22
2.3 Kerangka Berfikir.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
3.1 Desain Penelitian.....	27
3.2 Fokus Penelitian.....	26
3.3 Data dan Sumber Data.....	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.5 Teknik Keabsahan Data.....	30

3.6 Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Profil SMP Negeri 4 Bojong	33
4.1.2 Urgensi Nilai-nilai Moderat dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di SMP Negeri 4 Bojong	44
4.1.3 Peran atau Kontribusi Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa	49
4.2 Pembahasan.....	60
4.2.1 Pembahasan Urgensi Nilai-nilai Moderat dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di SMP Negeri 4 Bojong	60
4.2.2 Peran Atau Kontribusi Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di SMP Negeri 4 Bojong	64
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

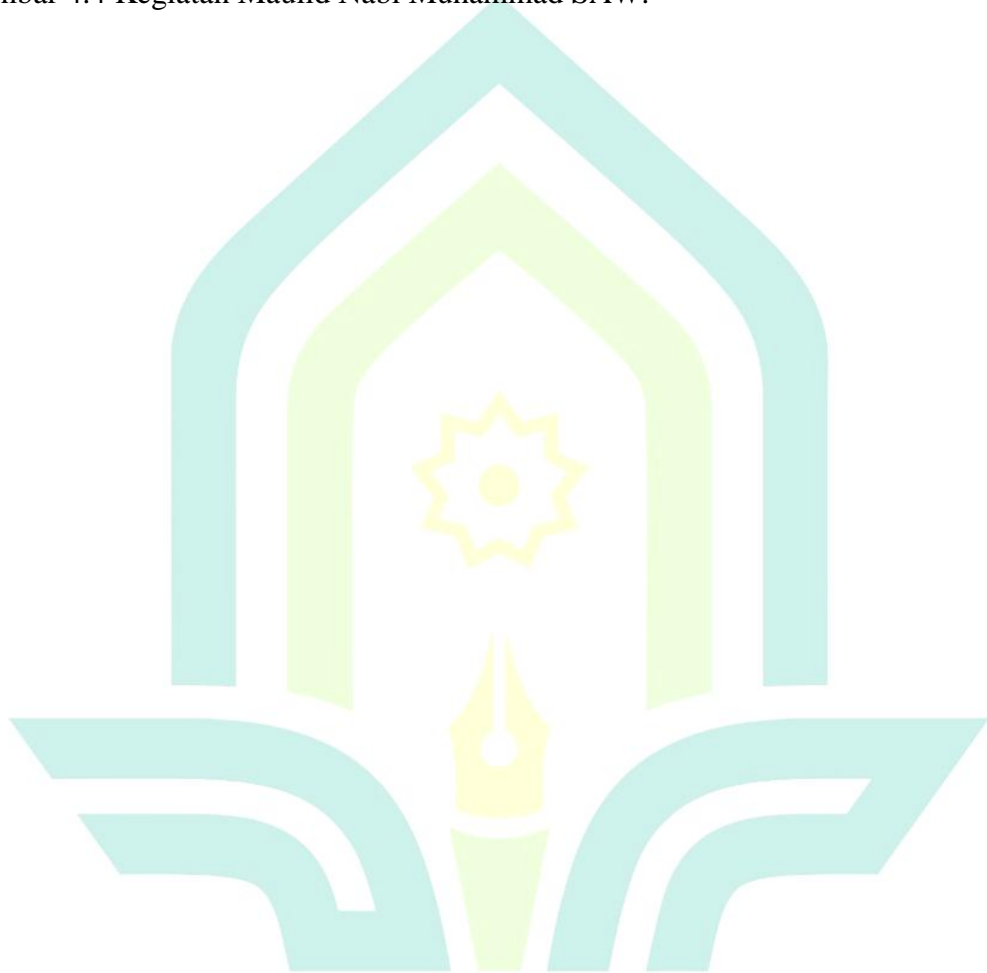
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir

Gambar 4.1 Kegiatan Metode Pembelajaran Diskusi

Gambar 4.2 Kegiatan Metode Pembelajaran Drill

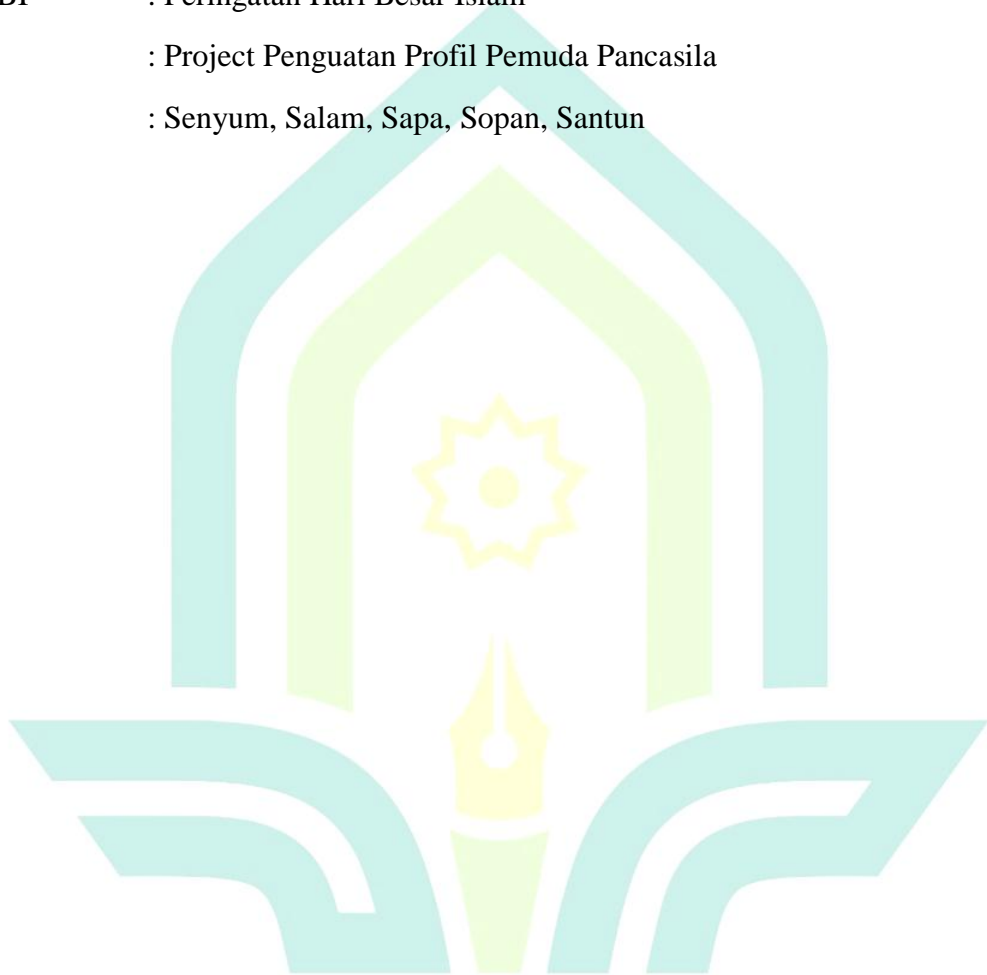
Gambar 4.3 Kegiatan Praktek 5S (Senyum, Salam, Sapa, Sopan, Santun)

Gambar 4.4 Kegiatan Maulid Nabi Muhammad SAW.



DAFTAR SINGKATAN

PAI	: Pendidikan Agama Islam
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
KBM	: Kegiatan Belajar Mengajar
KKM	: Kriteria Ketuntasan Minimal
PHBI	: Peringatan Hari Besar Islam
P5	: Project Penguatan Profil Pemuda Pancasila
5S	: Senyum, Salam, Sapa, Sopan, Santun



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Saat ini kita berada di era revolusi industri 4.0 yang mana di era ini kita semua diharapkan mampu mengikuti perkembangan teknologi yang sudah sangat maju ini dengan tujuan agar generasi masa depan mampu bersaing dengan negara-negara maju lainnya (Hajriyah, 2020: 44). Oleh halnya dalam dunia pendidikan, di negara kita juga diperlukan adanya pendidikan yang dapat membentuk generasi yang kreatif, inovatif, serta memiliki rasa kompetitif untuk mengoptimalkan penggunaan teknologi agar dapat berkembang (Manik et al., 2022: 328-332). Namun di samping itu, selain mengedepankan kemajuan teknologi intelektual dan sosial, karakter di Indonesia sedang mengalami gawat darurat khususnya bagi generasi muda zaman sekarang, hal ini sangat jelas sekali perbedaannya. Oleh karena itu, masyarakat di Indonesia juga memerlukan adanya pendidikan karakter atau akhlak sebagai penyeimbang antara kecerdasan intelektual dan pengelolaan sifat atau karakter secara jasmani maupun rohani (Efendi, 2021: 8).

Pendidikan karakter ini bertujuan untuk memperbaiki kondisi dari menurunnya kualitas moral dalam kehidupan masyarakat di Indonesia ini khususnya yang terjadi di kalangan remaja terutama pada siswa. Siswa yang sudah memasuki usia remaja ini biasanya cenderung memiliki rasa ingin tahu yang besar dan juga keinginan jiwa yang memberontak untuk bisa hidup bebas. Di samping itu, pada usia remaja ini rawan sekali mereka menjadi

sasaran dari oknum yang menjerumuskan paham-paham radikalisme, ekstrimisme, dan lain sebagainya. Fenomena yang kerap kali kita jumpai di media sosial begitu pula dengan fenomena yang ada di SMP Negeri 4 Bojong dengan adanya fakta yang menjelaskan bahwa siswa sering membolos pelajaran ketika guru sedang menerangkan, perkelahian hingga tawuran, adanya rasa toleransi yang terkesan masih minim, hingga parahnya melakukan bullying ini banyak yang menjadi tersangkanya adalah para remaja yang mana kebanyakan umur mereka masih menduduki bangku sekolah. Tidak hanya itu faktor penyebab terjadinya krisis moral juga terjadi karena minimnya pendidikan. Oleh karena itu, untuk membentuk karakter moderat siswa harus dilakukan guru kepada para siswa di sekolah dengan upaya moderasi beragama (Mudrik, 2023). Moderasi beragama sangat menjunjung tinggi perdamaian di dalamnya tanpa menginginkan adanya kekerasan atau pemberontakan, adanya paham radikalisme yang menyesatkan menjadi bentuk perlawanan yang perlu kita hadapi saat ini. Moderasi atau wasathiyah ini netral, berada di tengah-tengah tanpa ada keberpihakan yang jelas (Shihab, 2019: 27).

Untuk membentuk karakter moderat pada anak tentu saja tidak mudah, perlu langkah awal untuk dapat berjalan dengan lancar, seperti yang dikatakan oleh (Juanda, 2019: 39) untuk menumbuhkan atau menamkan pendidikan karakter moderat pada diri seseorang ini bisa dimulai sedari dini, karena anak-anak akan sangat cepat dan tanggap untuk meniru serta mempraktekkan dalam kehidupan sehari-harinya. Karakter moderat ini

ditujukan kepada siapapun, namun dalam pembahasan ini peran siswa sebagai pelajar sangat diharapkan dalam pelaksanaannya. Senada dengan Juanda, (Rinda Fauzian et al., 2021) juga mengatakan bahwa moderasi beragama ini juga merupakan suatu upaya dalam pembentukan karakter moderat, dan hal ini sangat penting ditanamkan sedari dini mungkin khususnya kepada siswa, karena jika ditanamkan sejak dini dikhawatirkan anak tersebut mudah terpengaruh oleh ajaran atau ajakan yang dapat menyesatkan mereka. Adanya keberagaman siswa dan minimnya sekolah dalam mengelola keberagaman tersebut dapat menyebabkan perkembangan yang cukup signifikan sehingga dapat menyebabkan sikap intoleransi para siswa. Sekolah/ Madrasah bisa saja menjadi tempat diseminasi pada siswa untuk mengekspresikan pemahamannya (Hanafi et al., 2022: 152).

Dalam pembentukan karakter terutama pada karakter moderat ini eksistensi Pendidikan Agama Islam menjadi signifikan, melalui Pendidikan Agama Islam individu diajarkan nilai-nilai moral dan etika yang baik sesuai dengan ajaran agama Islam. (Saihu, 2022: 403). Dengan mengamalkan nilai-nilai tersebut membuat seseorang belajar menjadi pribadi yang lebih baik serta berakhlak mulia. Oleh karena itu, eksistensi Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter ini sangatlah penting untuk membentuk generasi penerus bangsa yang memiliki akhlak mulia, berkualitas, dan dapat memberikan kontribusi yang lebih positif lagi kepada masyarakat.

Dari berdasarkan masalah di lapangan di SMP Negeri 4 Bojong nampaknya Pendidikan Agama Islam memiliki peran yang sangat strategis

dalam pembentukan karakter moderat siswa, karena di dalam Pendidikan Agama Islam sendiri menekankan pada pembenahan perilaku, baik terhadap dirinya sendiri maupun kepada orang lain (Djollong & Akbar, 2019: 77). banyak sekali nilai-nilai positif dalam ajaran Islam seperti kasih sayang, toleransi, kerja sama, keadilan, serta kerukunan. Hal ini juga berkaitan dengan pembentukan karakter moderat yang dilakukan di SMP Negeri 4 Bojong yang menjadi alasan bahwa Pendidikan Agama Islam memiliki eksistensi dalam proses pembentukan karakter siswa di sekolah. melihat bahwa Pendidikan Agama Islam mengajarkan toleransi serta mengajarkan bagaimana cara menghargai akan keberagaman serta perbedaan antar sesama, sehingga dengan ini siswa diharapkan mampu mengamati dan menghindari sikap ekstrimisme dan radikalisme.

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, penulis sangat tertarik untuk mengkaji dan meneliti masalah ini dan akan menuangkannya dalam bentuk skripsi yang berjudul **“Eksistensi Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di SMP 4 Bojong”**. Dengan adanya penelitian ini bertujuan untuk memberikan pemahaman ajaran-ajaran Islam yang mendalam kepada individu secara holistik agar mampu menjadi landasan yang kuat bagi para siswa untuk berperilaku santun dan berakhlak mulia dalam kehidupan sehari-hari, dan mampu memberikan kontribusi yang positif terhadap masyarakat dan lingkungan sekitar.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, adapun

identifikasi masalah yang akan dijadikan bahan penelitian yaitu meliputi:

1. Proses pembelajaran mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 4 Bojong.
2. Kegiatan apa saja yang dilakukan di SMP Negeri 4 Bojong.
3. Kebijakan-kebijakan apa saja yang digunakan di SMP Negeri 4 Bojong.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang ditetapkan dalam penelitian ini, maka dirasa perlu adanya pembatasan masalah agar dalam pengkajian yang dilakukan lebih terfokus kepada masalah-masalah yang ingin dipecahkan, Penelitian ini menitik beratkan pada proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 4 Bojong.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana nilai-nilai moderat penting ditanamkan kepada siswa di SMP Negeri 4 Bojong?
2. Bagaimana kontribusi Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Untuk memahami urgensi dalam membentuk sifat moderat dalam karakter siswa di SMP Negeri 4 Bojong.

2. Untuk menganalisis keberadaan serta peran Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong.

1.6 Manfaat Penelitian

Peneliti berharap bahwa penelitian yang dilakukan ini dapat bermanfaat baik dari segi teoritis maupun praktis:

1. Kegunaan Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi keilmuan atau menambah khazanah keilmuan yang berkaitan dengan moderasi siswa.

2. Kegunaan Praktis

Dalam penelitian ini diharapkan secara praktis dapat digunakan oleh beberapa pihak diantaranya sebagai berikut:

- a. Sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan dalam pengambilan kebijakan dalam pembentukan karakter moderat siswa.

- b. Guru

Hasil penelitian ini diharapkan menjadi referensi bacaan dalam upaya peningkatan karakter siswa yang berkaitan dengan moderat.

- c. Peneliti Selanjutnya

Hasil penelitian ini bisa dijadikan sebagai sumber usaha atau referensi yang digunakan untuk meneliti dengan penelitian sejenis tetapi dengan ruang lingkup yang lebih luas.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai Eksistensi Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Moderat di SMP Negeri 4 Bojong, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Urgensi nilai-nilai agama sangat penting dan menjadi suatu hal yang luar biasa. Hal ini juga berkaitan dari perintah agama yang menjelaskan bahwa (*Ikhtilafu ummati rahmah*) yang artinya perselisihan (pendapat di antara umatku adalah Rahmat. Hal ini menjadi bentuk dari adanya nilai moderat yaitu toleransi yang mendukung pembentukan karakter di SMP Negeri 4 Bojong. Kemudian perintah agama yang menjelaskan tentang *Innama bu'istu liutammima makarimal akhlak*) yang artinya "Sesungguhnya aku diutus hanya untuk menyempurnakan akhlak yang mulia." (HR. Al-Baihaqi). Untuk dapat membentuk akhlak yang baik bagi peserta didik faktor lingkungan juga sangat berpengaruh, diantaranya yaitu: lingkungan keluarga, lingkungan sekolah, dan juga lingkungan sosial masyarakat.
2. Peran atau kontribusi Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong ini dapat dilihat dari

proses pembelajaran, dan juga program-program yang ada di SMP Negeri 4 Bojong. Dalam proses pembelajaran, peran atau kontribusi Pendidikan Agama Islam ini dilihat dari metode, strategi, evaluasi, tahapan-tahapan, serta materi yang disiapkan oleh guru kepada peserta didik dalam proses pembelajaran. kemudian dalam program-program sekolah yang menunjang pembentukan karakter moderta siswa di SMP Negeri 4 Bojong ini terdiri dari program terencana, dan juga program insidental.

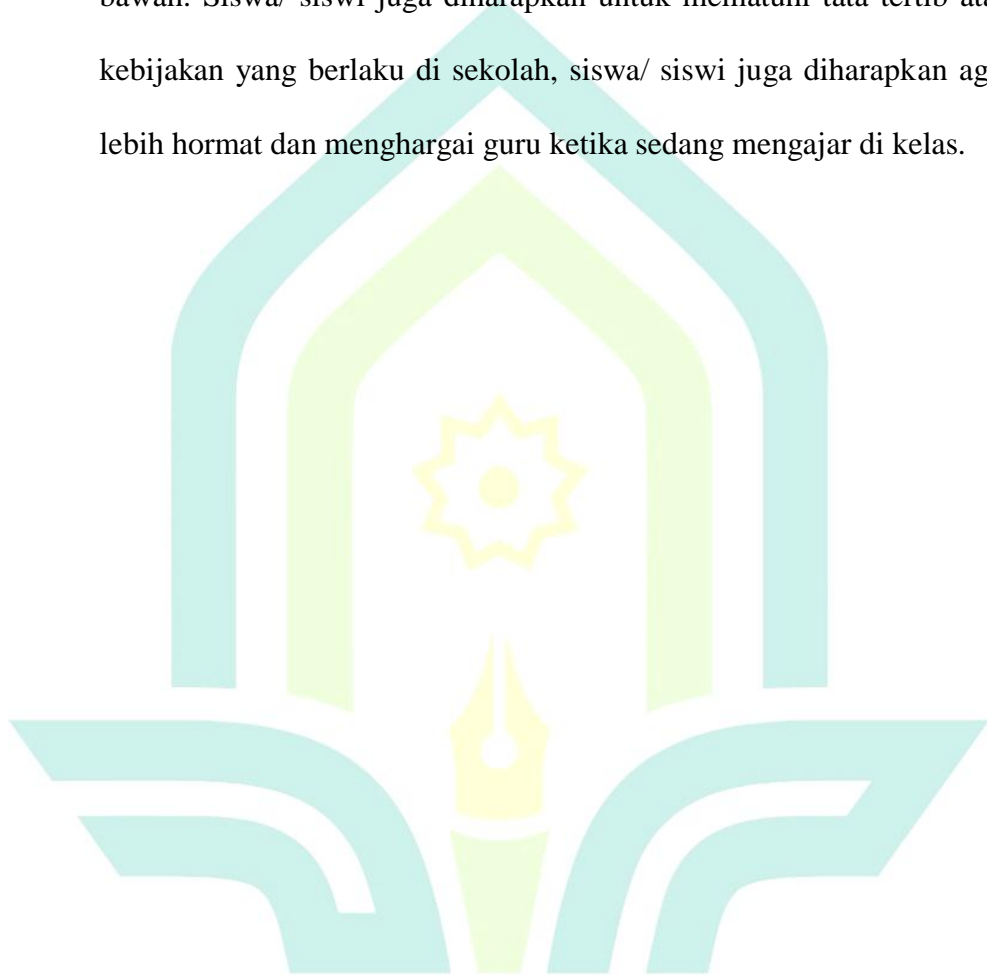
5.2 Saran

Setelah membahas terkait eksistensi Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan karakter moderat siswa di SMP Negeri 4 Bojong, maka penulis mengajukan saran sebagai pertimbangan sebagai berikut:

1. Diharapkan kepada Kepala Sekolah SMP Negeri 4 Batang untuk lebih mengawasi serta memberi arahan kepada para guru untuk memberikan contoh dan teladan yang baik kepada peserta didik. Serta untuk memfasilitasi sarana dan prasarana dalam kegiatan belajar mengajar (KBM) agar proses pembelajaran berlangsung dengan nyaman, dan lancar. Kemudian penulis menyarankan agar dari pihak sekolah lebih sering mengadakan program-program yang menunjang dalam pembentukan karakter atau kepribadian siswa.
2. Diharapkan kepada guru di SMP Negeri 4 Bojong, hendaknya memiliki kemauan dan kesadaran untuk bekerja sama dalam membentuk karakter moderat pada peserta didik sesuai dengan arahan

dan kebijakan yang diberikan oleh sekolah, dan memperhatikan siswa agar tidak terjerumus kepada perilaku bullying di sekolah.

3. Kepada siswa/ siswi di SMP Negeri 4 Bojong diharapkan agar lebih berperilaku sopan dan santun kepada Bapak/ Ibu guru di sekolah, dan teman baik sebaya maupun kepada angkatan atas ataupun angkatan bawah. Siswa/ siswi juga diharapkan untuk mematuhi tata tertib atau kebijakan yang berlaku di sekolah, siswa/ siswi juga diharapkan agar lebih hormat dan menghargai guru ketika sedang mengajar di kelas.



DAFTAR PUSTAKA

- Agusti, F. R., & Wasisto, J. (2017). Preservasi Manuskrip Di Upt Museum Sonobudoyo Sebagai Usaha Menjaga Eksistensi Budaya Di Yogyakarta. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 6(4), 251–260.
- Ahmad, M., Giyoto, G., & Santoso, R. B. (2021). Manajemen Pengembangan Karakter Muslim Moderat Pada Siswa Madrasah Aliyah. *Jurnal Ilmiah Ekonomi Islam*, 7(1), 475. <https://doi.org/10.29040/jiei.v7i1.2290>
- Ajat Rukajat. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif (Qualitative Research Approach)*. Deepublish.
- Alfauzan, A. (2018). Implementasi Pendidikan Agama Islam (PAI) Berwawasan Lingkungan. *Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam*, 3(2), 90–122.
- Ansar, M. (2023). Eksistensi Pendidikan Agama Islam Dalam Penguatan Karakter Peserta Didik Kelas Vi Sd Negeri 3 Teteaji Kecamatan Tellu Limpoe Sidenreng Rappang., 4(1), 88–100.
- Ayu, S. (2016). Eksistensi Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik Di Smp Negeri 5 Polongbangkeng Utara Kabupaten Takalar. *Revista Brasileira de Ergonomia*, 9(2), 10. <https://www.infodesign.org.br/infodesign/article/view/355%0Ahttp://www.abergo.org.br/revista/index.php/ae/article/view/731%0Ahttp://www.abergo.org.br/revista/index.php/ae/article/view/269%0Ahttp://www.abergo.org.br/revista/index.php/ae/article/view/106>
- Aziz, A. (2020). *Kebutuhan akan pendidikan karakter*. Zifatama Jawa.
- Eva, E., Yosro, N., Ristianti, D. H., Kusen, K., & Fathurrochman, I. (2020). Eksistensi Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Peduli Lingkungan Peserta Didik. *Journal of Education and Instruction (JOEAI)*, 3(2), 172–178. <https://doi.org/10.31539/joeai.v3i2.1382>
- Fanreza, R. (2017). Pendidikan Agama Islam Dalam Keluarga Dosen Tetap Al-Islam Kemuhammadiyah Di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. *Intiqad: Jurnal Agama Dan Pendidikan Islam*, 9(2), 114–130. <https://doi.org/10.30596/intiqad.v9i2.1386>
- Fauzia, J. H., & Kurniawati, F. (2020). Efektivitas Program Pelatihan Penetapan Tujuan pada Siswa Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Psikologi Teori Dan*

Terapan, 11(1), 1. <https://doi.org/10.26740/jptt.v11n1.p1-16>

Haidar, A. (2019). *Moderasi beragama di tengah isu kontemporer*.

Hajriyah, H. B. (2020). Modernisasi Pendidikan Agama Islam Di Era Revolusi Industri 4.0. *MOMENTUM: Jurnal Sosial Dan Keagamaan*, 9(1), 42–62. <https://doi.org/10.29062/mmt.v9i1.64>

Hanafi, A. A., Rosadi, I., Sari, R. I., & Hidayat, Y. (2022). Strategi Guru dalam Menumbuhkan Sikap Moderat di Madrasah. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8(10), 149–155. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6791734>

Handayani, R. (2020). Metode Penelitian Sosial. In *Bandung* (Issue September).

Hasan, A. W. (2015). *Gus Dur: Mengarungi Jagat Spiritual Sang Guru Bangsa*. Ircisod.

Hermawan, I. (2020). *Konsep nilai karakter islami sebagai pembentuk peradaban manusia*. 1(1), 216. <http://journal.um-surabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203>

Hero, H. (2021). Implementasi Kegiatan Keagamaan Dalam Rangka Pembentukan Karakter Toleransi Antar Umat Beragama Di Sdk Nangahaledoi. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan Dan Sosial*, 10(1), 104.

Hidayat, T., & Asyafah, A. (2019). Konsep Dasar Evaluasi Dan Implikasinya Dalam Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah. *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, 10(1), 159–181. <https://doi.org/10.24042/atjpi.v10i1.3729>

Husnul khotimah, M. S. (2020). *Internalisasi Moderasi Beragama Dalam Kurikulum Pesantren*. 62–68.

Imamah, Y. H., Pujianti, E., & Apriansyah, D. (2021). Kontribusi guru pendidikan agama islam dalam pembentukan karakter siswa. *Jurnal Mubtadiin*, 7(02).

Islamy, A. (2022). Moderasi Beragama Dalam Ideologi Pancasila. *POROS ONIM: Jurnal Sosial Keagamaan*, 3(1), 18–30. <https://doi.org/10.53491/porosonim.v3i1.333>

Juanda, J. (2019). Pendidikan Karakter Anak Usia Dini melalui Sastra Klasik Fabel Versi Daring. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1),

39. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v3i1.126>

Kurniawan, M. I. (2015). Tri Pusat Pendidikan Sebagai Sarana Pendidikan Karakter Anak Sekolah Dasar. *Pedagogia : Jurnal Pendidikan*, 4(1), 41–49. <https://doi.org/10.21070/pedagogia.v4i1.71>

Lahir, S., Ma'ruf, M. H., & Tho'in, M. (2017). Peningkatan Prestasi Belajar Melalui Model Pembelajaran Yang Tepat Pada Sekolah Dasar Sampai Perguruan Tinggi. *Jurnal Ilmiah Edunomika*, 1(01), 1–8. <https://doi.org/10.29040/jie.v1i01.194>

Manik, H., C B Sihite, A., Sianturi, F., Panjaitan, S., & Hutauruk, A. J. B. (2022). Tantangan Menjadi Guru Matematika dengan Kurikulum Merdeka Belajar di Masa Pandemi Omicron Covid-19. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 328–332. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v6i1.3048>

Mudrik, M. (2023). Pengaruh Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Moderat Siswa di Sekolah: Sebuah Analisis Pedagogi Sosial. *Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(3), 2011–2017. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i3.1795>

Muhammad parhan, B. S. (2019). *20165-45734-1-Pb*. 6(2), 114–126. <https://doi.org/10.17509/t.v6vi2.20165>

Muhammad Syakroni. (2023). *Sumber Daya Manusia Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan di Madrasah*. PT. Arr Rad Pratama.

Mutmainah, H., & Mufid, M. (2018). Upaya Guru Pai Dalam Peningkatan Kecerdasan Emosional Dan Spiritual Peserta Didik Di Sman 1 Bojonegoro. *At-Tuhfah*, 7(1), 80–95. <https://doi.org/10.36840/jurnalstudikeislaman.v7i1.118>

Nur, A., & Utami, F. Y. (2022). Proses dan Langkah Penelitian Antropologi: Sebuah Literature Review. *Ad-Dariyah: Jurnal Dialektika, Sosial Dan Budaya*, 3(1), 44–68. <https://doi.org/10.55623/ad.v3i1.109>

Nurdin, F. (2021). Moderasi Beragama menurut Al-Qur'an dan Hadist. *Jurnal Ilmiah Al-Mu'ashirah*, 18(1), 59. <https://doi.org/10.22373/jim.v18i1.10525>

Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar Dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333–352. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>

- Prakosa, P. (2022). Moderasi Beragama: Praksis Kerukunan Antar Umat Beragama. *Jurnal Ilmiah Religiosity Entity Humanity (JIREH)*, 4(1), 45–55. <https://doi.org/10.37364/jireh.v4i1.69>
- Pratiwi, nuning. (2017). Penggunaan Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*, 1, 213–214.
- Putry, R. (2019). Gender equality. *Gender Equality: International Journal of Child and Gender Studies*, 1(9), 42. <https://doi.org/10.7748/nm.23.9.12.s14>
- Rinda Fauzian, Hadiat, Peri Ramdani, & Mohamad Yudiyanto. (2021). Penguatan Moderasi Beragama Berbasis Kearifan Lokal Dalam Upaya Membentuk Sikap Moderat Siswa Madrasah. *Al-Wijdān Journal of Islamic Education Studies*, 6(1), 1–14. <https://doi.org/10.58788/alwijdn.v6i1.933>
- Riri Nurandriani, & Sobar Alghazal. (2022). Konsep Pendidikan Islam Menurut Ibnu Khaldun dan Relevansinya dengan Sistem Pendidikan Nasional. *Jurnal Riset Pendidikan Agama Islam*, 27–36. <https://doi.org/10.29313/jrpai.v2i1.731>
- Ruli, E. (2020). pengertian orang tua diatas dapat disimpulkan bahwa orang tua adalah anggota keluarga yang terdiri dari Ayah dan Ibu ,yang disatukan melalui ikatan pernikahan. *Jurnal Edukasi Nonformal*, vol.1(No.1), hlm.145.
- S. Widanarto Prijowuntato. (2016). *Evaluasi Pembelajaran*. Sanata Dharma University Press.
- Salamah, N., Nugroho, M. A., & Nugroho, P. (2020). Upaya Menyemai Moderasi Beragama Mahasiswa IAIN Kudus melalui Paradigma Ilmu Islam Terapan. *Quality*, 8(2), 269. <https://doi.org/10.21043/quality.v8i2.7517>
- Shihab, M. Q. (2019). *wasathiyyah wawasan islam tentang moderasi beragama*. Lentera Hati.
- Sugiono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R dan D* (Cet. 26). Alfabeta.
- Suryani, N. L. (2019). Pengaruh Lingkungan Kerja Non Fisik Dan Komunikasi Terhadap Kinerja Karyawan Pada PT. Bangkit Maju Bersama Di Jakarta. *JENIUS (Jurnal Ilmiah Manajemen Sumber Daya Manusia)*, 2(3), 419. <https://doi.org/10.32493/jjsdm.v2i3.3017>
- Sutrisno, E., Karim, H. A., Sirajuddin, S., A.Hermawan, Saputra, A., Kusuma, B.

M. A., Nurhadi, I., Han, E. S., & Goleman, Daniel; Boyatzis, Richard; Mckee, A. (2019). Nilai Moderasi Islam Dan Internalisasinya Di Sekolah M. A. Hermawan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 25(1), 1. [http://repository.iainbengkulu.ac.id/4827/1/Literasi Moderasi Beragama di Indonesia fix book.pdf](http://repository.iainbengkulu.ac.id/4827/1/Literasi%20Moderasi%20Beragama%20di%20Indonesia%20fix%20book.pdf)

Tabibuddin, M., Emawati, E., & Musari, M. (2023). Roblematika Moderasi Beragama dan Tawaran Solusi (Toleransi, Kebangsaan, Anti Kekerasan, dan Akomodatif Budaya Lokal. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(3), 28464–28473.

Taziri, Y. Y. Z. (2022). Peran Penting Penggunaan Media Audio Visual dalam Peningkatan Keterampilan Membaca Al-Qur'an Segi Murattal Siswa. *TA'LIM: The Islamic Religious ...*. <https://www.jurnal.staipuimajalengka.ac.id/index.php/int/article/view/25%0>
[Ahttps://www.jurnal.staipuimajalengka.ac.id/index.php/int/article/download/25/13](https://www.jurnal.staipuimajalengka.ac.id/index.php/int/article/download/25/13)

Zuhri Efendi. (2021). Zuhri Efendi. (2021). Pendidikan Akhlak pada Generasi Milenial. *Responsitory UIN Raden Intan Lampung*, 30–36. Pendidikan Akhlak pada Generasi Milenial. *Responsitory UIN Raden Intan Lampung*, 30–36.



Lampiran 8: Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

IDENTITAS PENULIS

Nama : Annisa Indah Cahyani
Tempat/ Tanggal lahir : Jakarta/ 29 juli 2002
Agama : Islam
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Jalan Nuri, Rt. 002/ Rw. 005, Desa Kedungkelor,
Kecamatan Warureja, Kabupaten Tegal, Provinsi
Jawa Tengah

IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Taryono
Pekerjaan : Karyawan Swasta
Nama Ibu : Puji Lestari
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
Alamat : Jalan Nuri, Rt. 002/ Rw. 005, Desa Kedungkelor,
Kecamatan Warureja, Kabupaten Tegal, Provinsi
Jawa Tengah

RIWAYAT PENDIDIKAN PENULIS

1. MI Negeri 02 Pemalang Lulus Tahun 2014
2. MTs Negeri 1 Pemalang Lulus Tahun 2017
3. MA Negeri Pemalang Lulus Tahun 2020
4. UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Masuk Tahun 2020