

**ANALISIS KORELASI ANTARA PENGGUNAAN CANVA
DAN MINAT BELAJAR TERHADAP PRESTASI
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SMK N 1 BATANG**



TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Oleh:



M. ZARQONI
NIM. 50222065

**PASCASARJANA PROGRAM STUDI
MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**


PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : M. Zarqoni
NIM : 50222065
Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam
Judul : Analisis Korelasi antara Penggunaan Canva dan Minat Belajar terhadap Prestasi Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang

Tesis ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke sidang panitia ujian Tesis program Magister.

Jabatan	Nama	Tanda tangan	Tanggal
Pembimbing 1	Dr. Failasuf Fadli, M.S.I NIP. 198609182015031005		24 / 10 / 2024
Pembimbing 2	Dr. Taufiqur Rohman, M.Sy NIP. 198210012023211016		20 / 10 / 2024

Mengetahui:
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Dr. Slamet Untung, M.Ag.
NIP. 196704211996031001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PASCASARJANA**

Jalan Kusuma Bangsa Nomor 9 Pekalongan Kode Pos 51141 Telp. (0285) 412575
www.pps.uingusdur.ac.id email: pps@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Tesis dengan Judul “ANALISIS KORELASI ANTARA PENGGUNAAN CANVA DAN MINAT BELAJAR TERHADAP PRESTASI MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMK N 1 BATANG” yang disusun oleh:

Nama : M. ZARQONI
NIM : 50222065
Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam

Telah dipertahankan dalam Sidang Ujian Tesis Pascasarjana Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada tanggal 2 November 2024.

Jabatan	Nama	Tanda tangan	Tanggal
Ketua Sidang	Prof. Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag NIP. 19710115 199803 1 005		5/10/2024
Sekretaris Sidang	Dr. Taufiqur Rohman, M. Sy NIP. 19821001 202321 1 016		6/10/2024
Penguji Utama	Dr. Bagas Mukti Nasrowi, M. Pd. I NIP. 19891020 202203 1 001		6/10/2024
Penguji Anggota	Dr. Slamet Untung, M. Ag NIP. 19670421 199603 1 001		6/10/2024



Prof. Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M. Ag
NIP. 19710115 199803 1 005

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, tesis ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana, magister), baik di Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini

Pekalongan, Oktober 2024

A 1000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '1000', 'METERA', and 'POSTAL'. The serial number 'A75D7AMX02827738' is visible at the bottom of the stamp.

M. Zarqoni

NIM. 50222065

PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor : 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1998.

A. Konsonan

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ža	ž	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan u
َ...وُ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh: - كَتَبَ kataba - كَيْفَ kaifa - حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ...أَ...يَ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ِ...يَ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
ُ...وُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh: - قَالَ qāla - قِيلَ qīla - يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnahn al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: - نَزَّلَ nazzala - الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh: - الرَّجُلُ ar-rajulu - الْقَلَمُ al-qalamu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh: - تَأْخُذُ ta'khuzu - شَيْءٌ syai'un

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ . الَّذِي عَلَّمَ
بِالْقَلَمِ . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang (1) Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan! (2) Dia menciptakan manusia dari segumpal darah (3) Bacalah! Tuhanmulah Yang Mahamulia, yang mengajar (manusia) dengan pena (4) Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya (5)

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, tesis ini saya persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, yang selalu menjadi fondasi dan sumber inspirasi dalam setiap langkah hidup saya. Doa, kasih sayang, serta pengorbanan tanpa henti dari Bapak dan Ibu adalah cahaya yang selalu membimbing saya hingga mencapai titik ini.

Tesis ini juga saya dedikasikan untuk istri tercinta dan anak-anak, yang selalu memberikan dukungan, cinta, dan kesabaran di setiap momen. Kehadiran kalian di setiap fase perjalanan ini menjadi pengingat akan tujuan yang lebih besar, dan semangat kalian adalah motivasi terbesar dalam menghadapi setiap tantangan.

Saya mempersembahkan karya ini kepada Seluruh Dosen Pasca Sarjana UIN KH. Abdur Rahman Wahid Pekalongan, atas bimbingan, kesabaran, serta ilmu yang sangat berharga selama perkuliahan dan proses penulisan tesis ini. Kritik dan masukan yang membangun telah membantu menyempurnakan karya ini. Tesis ini juga saya dedikasikan kepada teman-teman, rekan-rekan, dan semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik langsung maupun tidak langsung. Semoga karya ini menjadi inspirasi bagi kita semua untuk terus berkontribusi dalam dunia pendidikan.

ABSTRAK

M. Zarqoni, NIM. 50222065. 2024. Analisis Korelasi antara Penggunaan Canva dan Minat Belajar terhadap Prestasi Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang, Pascasarjana UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: (1) Dr. Failasuf Fadli, M.Si. (2) Dr, Taufiqurrohman, M.Sy.

Kata Kunci: Canva, Minat Belajar, Prestasi, Pendidikan Agama Islam

Peningkatan prestasi siswa merupakan tanggung jawab guru dalam proses pembelajaran. Di era digital, pendidikan menghadapi tantangan yang semakin rumit, terutama dalam hal menjaga motivasi dan minat siswa. Banyak siswa merasa kurang tertarik dengan metode pembelajaran tradisional yang cenderung monoton dan berbasis hafalan, sehingga berdampak pada pemahaman dan prestasi belajar yang kurang optimal. Minimnya inovasi dalam media pembelajaran turut berkontribusi terhadap rendahnya partisipasi siswa dalam proses belajar. Untuk itu, diperlukan media yang efektif untuk meningkatkan minat dan keterlibatan siswa dalam pembelajaran.

Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah: Apakah penggunaan Canva berpengaruh terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang? Apakah minat belajar berpengaruh terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang? Apakah penggunaan Canva dan minat belajar berpengaruh terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang secara bersamaan? Tujuan penelitian ini adalah: Untuk menganalisis pengaruh penggunaan Canva terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang, untuk menganalisis pengaruh minat belajar terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang, dan untuk menganalisis pengaruh penggunaan Canva dan minat belajar terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang. Manfaat penelitian ini adalah memberikan wawasan dan pengetahuan tentang pengaruh penggunaan Canva dan minat belajar terhadap prestasi siswa di SMK N 1 Batang

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Data dikumpulkan melalui kuesioner dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan regresi linier berganda. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan Canva secara signifikan berpengaruh terhadap prestasi belajar dengan nilai t hitung sebesar 3,159 dan signifikansi 0,002. Minat belajar juga memiliki pengaruh signifikan terhadap prestasi dengan nilai t hitung sebesar 3,214 dan signifikansi 0,002. Secara simultan, penggunaan Canva dan minat belajar berpengaruh signifikan terhadap prestasi belajar, dengan nilai F hitung sebesar 11,991 dan signifikansi 0,000. Nilai Adjusted R Square sebesar 0,226 menunjukkan bahwa 22,6% variasi prestasi belajar dapat dijelaskan oleh penggunaan Canva dan minat belajar, sementara 77,4% dipengaruhi faktor lain. Hasil ini memperkuat pentingnya penggunaan media pembelajaran yang interaktif dan motivasi siswa dalam meningkatkan prestasi

ABSTRACT

M. Zarqoni, NIM. 50222065. 2024. An Analysis of the Correlation Between Canva Usage and Learning Interest on Academic Achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang, Postgraduate Program, UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Supervisors: (1) Dr. Failasuf Fadli, M.Si. (2) Dr. Taufiqurrohman, M.Sy.

Keywords: Canva, Learning Interest, Academic Achievement, Islamic Education

Improving student achievement is a teacher's responsibility in the learning process. In the digital era, education faces increasingly complex challenges, particularly in sustaining student motivation and interest. Many students feel disengaged with traditional teaching methods that often rely on rote learning, which negatively impacts understanding and academic performance. The lack of innovation in instructional media also contributes to low student participation in the learning process. Therefore, effective media is needed to enhance students' interest and engagement in learning activities.

The research questions of this study are: Does the use of Canva affect the academic achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang? Does learning interest influence academic achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang? Do Canva usage and learning interest simultaneously affect academic achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang? The objectives of this research are to analyze the impact of Canva usage on academic achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang, to examine the effect of learning interest on academic achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang, and to evaluate the combined effect of Canva usage and learning interest on academic achievement in Islamic Education at SMK N 1 Batang. This research aims to provide insights into the influence of Canva usage and learning interest on students' achievement at SMK N 1 Batang.

This study uses a quantitative method with a descriptive approach. Data were collected through questionnaires and documentation, and analyzed using multiple linear regression. The results show that Canva usage significantly affects academic achievement, with a t-value of 3.159 and a significance level of 0.002. Learning interest also has a significant effect on achievement, with a t-value of 3.214 and a significance level of 0.002. Simultaneously, Canva usage and learning interest significantly influence academic achievement, with an F-value of 11.991 and a significance level of 0.000. The Adjusted R-Square value of 0.226 indicates that 22.6% of the variation in academic achievement can be explained by Canva usage and learning interest, while the remaining 77.4% is influenced by other factors. These findings emphasize the importance of using interactive learning media and motivating students to improve their academic performance.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur Alhamdulillah terpanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah dan senantiasa melimpahkan rahmah, inayah dan hidayah-Nya kepada kita semua. Shalawat teriring salam semoga senantiasa dan selalu terlimpah curahkan kepada Junjungan Agung Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat, tabi'in, tabi'it tabi'in dan para pengikut serta beliau hingga akhir zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis ini dengan judul "**Analisis Korelasi antara Penggunaan Canva dan Minat Belajar terhadap Prestasi Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang**" sebagai syarat untuk mendapat gelar Magister Pascasarjana UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ade Dedi Rohayana, M.Ag. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Dr. Slamet Untung, M.Ag. selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Dr. Taufiqur Rohman, M. Sy selaku Sekertaris Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan dan sekaligus menjadi Pembimbing II dalam penelitian ini.
4. Dr. Failasuf Fadli, M. Si. sebagai Pembimbing I dalam penelitian ini
5. Kepada orang tua dan keluarga tercinta, yang selalu memberikan do'a, kasih sayang tiada henti, dan memberikan banyak dukungan moril maupun materi, semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan serta umur panjang.
6. Kepada istri tercinta Aniq Fitrotul Izza dan kedua anak tercinta Muhammad Zaky Azzabidi dan Nahda Shofia Azzabidi, yang selalu selalu memberikan do'a dan dukungan penuh, semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan serta umur panjang.

7. Pihak narasumber Keluarga Besar SMK Negeri 1 Batang dan Keluarga Besar SMK Negeri 1 Warungasem,
8. Seluruh dosen, staf dan karyawan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang telah memberikan ilmu-ilmunya, semoga segala ilmu yang telah diberikan dapat bermanfaat bagi diri sendiri penulis, agama, nusa dan bangsa.
9. Kelas MPAI B tahun 2023 dan kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan tesis ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Kiranya tiada ungkapan yang paling indah yang dapat penulis haturkan selain iringan doa *Jazakumullah Khoiro Jaza'*, semoga bantuan dan dukungan yang telah diberikan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Amin.

Pekalongan, Oktober 2024

Penulis



M. Zargoni

NIM. 50222065

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
1.7 Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Deskripsi Teoretik	10
1. <i>Learning Theory</i>	10
2. <i>Contekstual Learning</i>	14
3. Media Pembelajaran	17
4. Penggunaan Canva	20
5. Minat	28
6. Prestasi Belajar	33

	2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	35
	2.3 Kerangka Berpikir	46
	2.4 Hipotesis Penelitian	47
BAB III	METODE PENELITIAN	50
	3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian	50
	3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	51
	3.3 Variabel Penelitian	53
	3.4 Lokasi Penelitian	55
	3.5 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	55
	3.6 Teknik Analisis Data	59
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	65
	4.1 Hasil Penelitian	65
	1. Profil SMK Negeri 1 Batang	65
	2. Data Responden	66
	3. Deskripsi Data	66
	4. Uji Validitas dan Realibilitas	70
	5. Uji Prasyarat	73
	6. Uji Hipotesis	77
	4.2 Pembahasan	84
	1. Korelasi Penggunaan Canva terhadap Prestasi PAI BP	84
	2. Korelasi Minat Belajar terhadap Prestasi PAI BP.....	87
	3. Korelasi Penggunaan Canva dan Minat Belajar terhadap Prestasi Belajar PAI BP.....	89
BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
	5.1 Simpulan	92
	5.2 Implikasi	94
	5.3 Saran	94
	DAFTAR PUSTAKA	95
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	102
	BIODATA PENULIS	146

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Kajian Penelitian yang Relevan	42
Tabel 3.1	Jumlah Peserta Didik Kelas X.....	52
Tabel 3.2	Tabel Variabel, Sub Variabel dan Indikator Penggunaan Canva.....	54
Tabel 3.3	Tabel Variabel, Sub Variabel dan Indikator Minat Belajar	55
Tabel 3.4	Tabel Skor.....	57
Tabel 4.1	Identitas SMK Negeri 1 Batang Tahun Pelajaran 2024/2025	65
Tabel 4.2	Hasil Analisis Deskriptif Penggunaan Canva (Variabel X_1).....	67
Tabel 4.3	Hasil Analisis Deskriptif Minat Belajar (Variabel X_2).....	68
Tabel 4.4	Hasil Analisis Deskriptif Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti (Variabel Y).....	69
Tabel 4.5	Hasil Uji Validitas Variabel X_1 (Penggunaan Canva)	71
Tabel 4.6	Hasil Uji Validitas Variabel X_2 (Minat Belajar)	72
Tabel 4.7	Hasil Uji Reliabilitas Variabel X_1 (Penggunaan Canva).....	73
Tabel 4.8	Hasil Uji Reliabilitas Variabel X_2 (Minat Belajar)	73
Tabel 4.9	Hasil Uji Normalitas.....	74
Tabel 4.10	Hasil Uji Multikolinieritas.....	75
Tabel 4.11	Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	76
Tabel 4.12	Uji T (Uji Parsial)	76
Tabel 4.13	Uji Regresi Linier Berganda	81
Tabel 4.14	Hasil Uji Simultan (Uji-F)	83
Tabel 4.15	Uji Koefisien Determinasi (R^2)	84

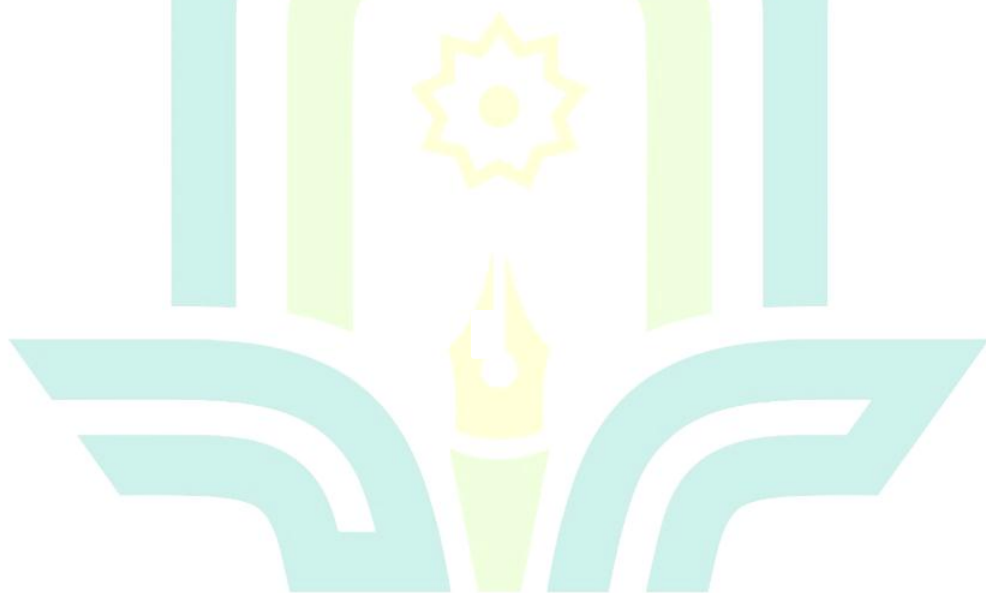
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Pemikiran	46
----------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Ijin Penelitian.....	102
Lampiran 2	Surat Keterangan Sudah Melaksanakan Penelitian.....	103
Lampiran 3	Angket Penggunaan Canva.....	104
Lampiran 4	Angket Minat Belajar.....	107
Lampiran 5	Jawaban Angket Variabel X_1 (Penggunaan Canva).....	110
Lampiran 6	Nilai Jawaban Angket Variabel X_1 (Penggunaan Canva).....	115
Lampiran 7	Jawaban Angket Variabel X_2 (Minat Belajar).....	119
Lampiran 8	Nilai Jawaban Angket Variabel X_2 (Minat Belajar).....	123
Lampiran 9	Data Siswa (Responden).....	127
Lampiran 10	Prestasi Belajar PAI.....	130
Lampiran 11	Hasil Output SPSS	140
Lampiran 12	Dokumentasi Penelitian.....	145



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Sangat penting bagi manusia untuk mendapatkan pendidikan, tanpa pendidikan, tidak akan dapat melaksanakan kehidupannya dengan baik. Dengan kata lain, pendidikan adalah hal yang tak terpisahkan dari eksistensi dan perjalanan kehidupan manusia (Musya'adah et al., 2018, p. 10). Proses pendidikan adalah sebuah perjalanan tanpa akhir. Secara keseluruhan, pendidikan mencakup upaya setiap individu untuk mengembangkan dirinya sehingga dapat hidup layak dan baik. Pendidikan ialah suatu proses yang berkelanjutan yang membantu manusia memahami dunia dan mempersiapkan diri untuk menghadapi berbagai tantangan dalam kehidupan (Alpian & Anggraeni, 2019, p. 68).

Dalam menghadapi era digital dan arus globalisasi, pendidikan tentu harus terus bertransformasi dan beradaptasi menyamakan dengan pesatnya perkembangan teknologi. Dengan integrasi teknologi yang tepat dan cerdas menjadi kunci dalam memperkuat sistem pendidikan, dengan harapan bukan hanya meningkatkan kualitas pendidikan, tetapi juga mengurangi gap atau kesenjangan pendidikan. Dengan memanfaatkan teknologi, sekolah dan lembaga pendidikan dapat menciptakan lingkungan atau tempat proses belajar yang inklusif dan memungkinkan siswa dari berbagai latar belakang memiliki akses yang lebih luas dan membuka

peluang untuk mengembangkan pendekatan pendidikan yang lebih interaktif responsif, dan sesuai dengan kebutuhan individu, mempersiapkan generasi masa depan untuk menghadapi tantangan global dengan lebih baik (Trenggono Hidayatullah et al., 2023, p. 71).

Dengan terus berkembangnya teknologi, pihak yang terlibat dalam bidang pendidikan seharusnya menyesuaikan diri dan mengikuti perkembangan teknologi yang ada. Lingkungan sekitar kita sangat mendukung perkembangan teknologi, terutama dengan ketersediaan internet yang berdampak pada berbagai aspek, termasuk pendidikan. Pemanfaatan internet sebagai media belajar telah menjadi hal yang umum dalam dunia pendidikan (Maritsa et al., 2021, p. 95).

Media pembelajaran berfungsi alat bantu dalam belajar-mengajar, baik pendidik atau peserta didik diharapkan mampu mengembangkan keterampilan baru dan menciptakan sesuatu melalui penerapan media pembelajaran. Saat ini, kurikulum juga menggalakkan peserta didik agar bisa berpikir kreatif, inovatif, dan kolaboratif, serta mengikuti perkembangan teknologi. Hal ini menunjukkan bahwa pendidikan tidak hanya bergantung pada buku atau guru sebagai satu-satunya sumber pendidikan, namun juga memanfaatkan berbagai teknologi yang ada. Era revolusi 4.0 yang didukung oleh teknologi telah merubah banyak aspek kehidupan, termasuk dalam dunia pendidikan (Alfinandika Rizanta et al., 2022a, p. 562).

Dalam proses pembelajaran, tujuan utamanya adalah mencapai hasil pembelajaran yang telah ditetapkan. Untuk menilai siswa seberapa berhasil memahami informasi atau materi yang telah diberikan, kita dapat melihat dari prestasi belajar siswa. Namun, hal ini bergantung dari motivasi siswa serta kreativitas guru dalam menyajikan materi pembelajaran (Citradevi, 2023, p. 274). Penggunaan media pengajaran dapat memperbaiki proses kegiatan belajar mengajar dan hasil belajar siswa. Alat atau media membantu siswa memahami materi, terutama ketika penjelasan lisan dari guru kurang jelas. Dalam situasi ini, media menjadi alat penting untuk menyampaikan pesan pembelajaran (Shawmi et al., 2023, p. 50).

Pembelajaran yang berkualitas memiliki potensi untuk menghasilkan prestasi belajar peserta didik atau siswa yang tinggi dan bermutu (Wulanningtyas & Ate, 2020, p. 166). Pendidik harus mampu menggunakan metode pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan siswa. Penggunaan media pembelajaran yang kurang tepat dapat mengurangi efektivitas pembelajaran. Untuk meningkatkan prestasi siswa, guru perlu menggunakan media yang tepat. Namun, pengembangan media oleh guru masih terbatas, dengan mayoritas hanya memanfaatkan media sederhana seperti buku dan gambar. Kendala ini terjadi karena keterbatasan keterampilan guru dan minimnya ketersediaan media di sekolah (Wahid, 2018, p. 7).

Berdasarkan observasi Andri Irawan dan Safrida Napitupulu, siswa kurang tertarik dan antusias dalam belajar karena guru menggunakan

metode tradisional seperti ceramah dan buku. Hanya 45% siswa mencapai KKM, sementara 54% lainnya tidak. Salah satu penyebab rendahnya kualitas pembelajaran dan hasil belajar adalah kurangnya pemahaman siswa tentang materi (Irawan & Napitupulu, 2022, p. 183). Hal ini dikarenakan pendekatan pembelajaran cenderung lebih sering pada hafalan. Siswa seringkali lebih fokus pada pembelajaran teoritis, sedangkan pengajaran di kelas kurang menekankan pada penerapan materi dalam kehidupan sehari-hari, yang berujung pada penurunan hasil belajar siswa (Nurrita, 2018, p. 172).

Menurut Nia Juniarti, dkk. Berdasarkan observasi dan wawancara banyak faktor yang mempengaruhi belajar siswa, baik yang mendukung maupun yang menghambat, termasuk faktor internal dan faktor eksternal. Beberapa faktor internal seperti sikap, kemalasan, manajemen waktu, dan cara siswa menangani tugas-tugas belajar, juga berhubungan dengan minat belajar siswa. Misalnya, siswa dengan sikap positif terhadap materi pelajaran cenderung lebih tertarik dan bersemangat untuk belajar. Begitu pula dengan kemampuan mereka dalam mengelola waktu dan menyelesaikan tugas-tugas, yang dapat mempengaruhi seberapa besar minat mereka dalam proses pembelajaran. Di sisi lain, faktor eksternal seperti media pembelajaran yang digunakan juga memiliki dampak signifikan terhadap minat belajar siswa (Prastika, 2020, p. 21). Penggunaan media pembelajaran yang menarik dan interaktif dapat meningkatkan keterlibatan dan minat siswa, sehingga penting untuk

mendukung faktor internal dan eksternal dalam meningkatkan kualitas pembelajaran. (Shawmi et al., 2023, p. 47).

Salah satu bentuk media pembelajaran yang berbasis teknologi yaitu Canva. platform online yang menyediakan alat untuk membuat desain grafis dan publikasi secara digital (Jafar Adrian et al., 2022, p. 187), adanya penggunaan Canva sebagai media pembelajaran, siswa akan terinspirasi untuk mengikuti proses pembelajaran dengan semangat. Ini dapat merangsang kreativitas siswa dalam belajar, menghindarkan mereka dari kebosanan terhadap apa yang diajarkan oleh guru (Purba & Harahap, 2022, p. 1333). Canva memiliki keunggulan yaitu menyediakan berbagai template menarik yang dapat memicu kreativitas guru dan siswa dalam merancang pembelajaran yang inovatif dan atraktif (Alfian et al., 2022, p. 76).

Sesuai dengan perspektif tersebut, penelitian yang dilakukan oleh Ainnur Ristyanti dan rekan-rekan mengenai pengaruh media Canva yang didukung oleh QR code terhadap hasil belajar IPS bahwa nilai rata-rata pretest di kelas eksperimen sebelum menggunakan media Canva dengan QR code adalah 59,50. Setelah penerapan, nilai rata-rata posttest meningkat 39,5% menjadi 99,00. Sementara itu, di kelas kontrol yang tidak menggunakan media tersebut, nilai rata-rata pretest meningkat 25,3% dari 53,00 menjadi 78,33 pada posttest (Ristyanti et al., 2022, p. 5761). Penelitian berikutnya yang dilakukan oleh Alfian dan timnya bertajuk "Pemanfaatan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Aplikasi Canva" menunjukkan bahwa Penggunaan Canva mendapatkan umpan

balik positif dari peserta, dengan penilaian materi sebesar 82% dan respons peserta sebesar 94%. (Alfian et al., 2022, p. 94). Selanjutnya, penelitian oleh Wahyuni & Napitupulu berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Aplikasi Canva pada Pembelajaran Tematik Tema Kaya Negeriku Kelas IV SD" menunjukkan bahwa aplikasi Canva dinilai sangat layak dengan rata-rata kelayakan sebesar 86,6 % (R. Wahyuni & Napitupulu, 2022, p. 84).

Berdasar penjelasan dan permasalahan di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Analisis Korelasi antara Penggunaan Canva dan Minat Belajar terhadap Prestasi Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang".

1.2. Identifikasi Masalah

Berdasar latar belakang masalah, peneliti mengidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Rendahnya prestasi belajar siswa di Sekolah Menengah Kejuruan.
2. Rendahnya minat belajar siswa di Sekolah Menengah Kejuruan

1.3. Pembatasan Masalah

Untuk membatasi fokus penelitian agar tidak terlalu luas, ruang lingkup masalah ditetapkan sebagai berikut:

1. Penelitian dibatasi pada siswa-siswi kelas X di SMK N 1 Batang selama semester ganjil tahun ajaran 2024/2025. Penelitian ini tidak mencakup sekolah lain atau tahun ajaran lain.

2. Penelitian ini hanya mengukur korelasi antara penggunaan Canva sebagai media pembelajaran, minat belajar siswa, dan prestasi akademik dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

1.4. Rumusan Masalah

Berdasar latar belakang, masalah penelitian dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana korelasi penggunaan canva terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang?
2. Bagaimana korelasi antara minat belajar terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang?
3. Bagaimana korelasi antara penggunaan canva dan minat belajar terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang?

1.5. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, maka tujuan peneliti ini adalah:

1. Menganalisis korelasi penggunaan canva terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang.
2. Menganalisis korelasi minat belajar terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang.
3. Menganalisis korelasi antara penggunaan canva dan minat belajar terhadap prestasi mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK N 1 Batang.

1.6. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan sejumlah manfaat, antara lain:

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan tentang hubungan antara penggunaan Canva dan minat belajar terhadap pencapaian dalam mata pelajaran pendidikan agama.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Pendidik

Penelitian ini dapat menjadi referensi dan pedoman dalam penerapan Canva di SMK untuk meningkatkan hasil belajar siswa melalui media pembelajaran.

b. Bagi peserta didik

Penelitian ini diharapkan memberikan pengalaman belajar yang lebih baik, meningkatkan hasil belajar, serta mendorong siswa untuk bersikap kritis dan menyampaikan pengetahuan yang diperoleh.

c. Bagi Sekolah

Penelitian ini dapat memberikan referensi bagi sekolah dalam menggunakan media Canva untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.

d. Bagi peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat memperluas pengetahuan dan pemahaman ilmiah dalam bidang Pendidikan, serta memberikan pengalaman dalam menerapkan media Canva dalam pembelajaran di SMK.

1.7. Sistematika Penulisan

Penelitian ini terbagi menjadi lima bab, yakni:

Bab I Pendahuluan, berisi tentang Latar Belakang Masalah, Identifikasi Masalah, Pembatasan Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian dan Sistematika Penulisan

Bab II Landasan Teori dan Kajian Pustaka, berisi tentang: Deskripsi Teoretik, Kajian Penelitian Yang Relevan, Kerangka Pikir, dan Hipotesis Penelitian.

Bab III Metode Penelitian, berisi tentang: Jenis dan Pendekatan Penelitian, Populasi dan Sampel Penelitian, Variabel Penelitian, Lokasi Penelitian, Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data, Validitas dan Reliabilitas Instrumen, dan Teknik Analisis Data.

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, berisi tentang Hasil Penelitian dan Pembahasan.

Bab V Simpulan, Implikasi dan Saran-Saran, berisi tentang Simpulan, Implikasi dan Saran-Saran.

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian, simpulan dalam penelitian ini adalah:

1. Ada korelasi yang signifikan antara penggunaan canva dengan Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti. Hal ini dibuktikan dari hasil perhitungan diketahui bahwa Variabel X_1 (Penggunaan canva) memiliki nilai t_{hitung} sebesar 3,149 dengan nilai signifikansi sebesar 0,002 yang berarti menunjukkan bahwa t_{hitung} lebih besar dari pada t_{tabel} ($3,149 > 1,989$) dan nilai signifikansinya lebih kecil dari 5 % ($0,002 < 0,050$). Hal ini menunjukkan bahwa Variabel X_1 (Penggunaan canva) secara parsial berpengaruh secara signifikan terhadap variabel Y (Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti), maka hipotesis yang pertama (H_1) yakni terdapat pengaruh yang signifikan antara Sertikasi Guru dengan Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti dapat diterima kebenarannya.
2. Ada korelasi yang signifikan antara Minat belajar terhadap Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti. Hal ini dibuktikan dari hasil perhitungan diketahui bahwa Variabel X_2 (Minat belajar) memiliki nilai t_{hitung} sebesar 3,214 dengan nilai signifikansi sebesar 0,002 yang berarti menunjukkan bahwa t_{hitung} lebih besar dari pada t_{tabel} ($3,214 > 1,989$) dan nilai signifikansinya lebih kecil dari 5 % ($0,002 < 0,050$). Hal ini

menunjukkan bahwa Variabel X_2 (Minat belajar) secara parsial berpengaruh secara signifikan terhadap variabel Y (Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti), maka hipotesis yang pertama (H_2) yakni terdapat pengaruh yang signifikan antara Minat belajar dengan Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti dapat diterima kebenarannya.

3. Ada korelasi yang signifikan antara penggunaan canva dan Minat belajar terhadap Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti. Hal ini dibuktikan dari hasil perhitungan diketahui bahwa nilai F_{hitung} sebesar 15,306 dengan nilai signifikansi sebesar 0,000, hal ini menunjukkan bahwa F_{hitung} lebih besar dari pada F_{tabel} ($11,991 > 3,107$) dan nilai signifikansinya lebih kecil dari 5 % ($0,000 < 0,050$) hal ini menunjukkan bahwa variabel independen yang terdiri dari Variabel X_1 (Penggunaan canva) dan Variabel X_2 (Minat belajar) berpengaruh secara simultan terhadap variabel dependen atau Variabel Y (Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti), maka hipotesis yang ketiga (H_3) yakni terdapat pengaruh signifikan antara Penggunaan canva dan Minat belajar terhadap Prestasi belajar pendidikan agama islam dan budi pekerti dapat diterima kebenarannya.

5.2 Implikasi

Berdasarkan simpulan di atas, maka implikasi dalam penelitian ini adalah:

1. Penggunaan Canva terbukti meningkatkan prestasi belajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, sehingga guru disarankan memanfaatkannya lebih sering untuk meningkatkan keterlibatan dan pemahaman siswa.
2. Minat belajar yang tinggi berpengaruh signifikan terhadap prestasi, sehingga guru perlu menciptakan metode pembelajaran yang menarik dan interaktif agar minat siswa terus meningkat.
3. Kombinasi Canva dan minat belajar memberikan dampak positif secara bersamaan. Oleh karena itu, guru perlu mengintegrasikan penggunaan teknologi dan pendekatan motivasional dalam pembelajaran untuk mencapai hasil yang lebih baik

5.3 Saran

Berdasarkan hasil penelitian, saran dalam penelitian ini adalah:

1. Penggunaan Canva perlu dimaksimalkan dalam pengajaran untuk meningkatkan minat dan prestasi siswa.
2. Peningkatan Minat Belajar dapat dilakukan dengan menciptakan pembelajaran yang kreatif dan interaktif.
3. Pelatihan Guru dalam penggunaan teknologi pembelajaran harus rutin dilakukan agar pengajaran lebih efektif.

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Abdullah, K., at al. 2021. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Djamaluddin, A., & Wardana. 2019. *Belajar Dan Pembelajaran*. Pare-pare: CV. Kaaffah Learning Center.
- Hafni Sahir, S. 2021. *Metodologi Penelitian*, Bojonegoro: Penerbit KBM Indonesia.
- Jannah, R. 2009. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Antasari Press.
- Kadir. 2015. *Statistik Terapan Konsep (Contoh dan Analisis Data dengan Program SPSS/Lisrel dalam Penelitian)*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Salafudin. 2014. *Statistika Terapan Untuk Penelitian Sosial*. Pekalongan: STAIN Pekalongan Press.
- Saleh, M. S., Syahrudin, Saleh, M. S., Azis, I., & Sahabuddin. 2023. *Media Pembelajaran*. Prbalingga: Eureka Media Aksara.
- Sari, Helsy, I., Aisyah, R., & Irwansyah, F. S. 2019. *Modul Media Pembelajaran*. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati Press.
- Setiawan, M. A. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Syahrum, & Salim. 2012. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Citapustaka Media.
- Wahyu Purwanza, at al 2022. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia.
- Wayan Widana, I., & Muliani, P. L. 2020. *Uji Persyaratan Analisis*. Lumajang: Klik Media.

B. Jurnal

- Afandi, M. A. 2022. Urgensi Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Al-Ibtida*, Vol. 10, No.01, Hal. 1–16.

- Akmalia, R., Ray, A. U. M., Pramudya, A., Azrohid, F., & Tanjung, L. A. 2023. Manajemen Peserta Didik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. *Journal on Education*, Vol.5, No.3, Hal. 9225–9231.
- Alfian, A. N., Putra, M. Y., Arifin, R. W., Barokah, A., Safei, A., & Julian, N. 2022. Pemanfaatan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Aplikasi Canva. *Jurnal Abdimas*, Vol. 5, No.1, Hal. 75–84.
- Alfinandika Rizanta, G., Arsanti, M. 2022. Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran Masa Kini. *Makalah Prosiding Senada (Seminar Nasional Daring)* di Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Bojonegoro, Bojonegoro, 04 Juli 2022, Hal. 560–568.
- Alpian, Y., & Anggraeni, S. W. 2019. Pentingnya Pendidikan Bagi Manusia. *Jurnal Buana Pengabdian*, Vol. 1, No. 1, Hal., 66–72.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. 2023. Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 1, No. 2, Hal., 1–9.
- Arikarani, Y. 2024. Adaptasi Teknologi Dan Media Pembelajaran Melalui Canva Terhadap Pelaksanaan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Kurikulum Merdeka. *Edification Journal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 6, No. 2, Hal., 111–127.
- Candra Susanto, P., Ulfah Arini, D., Yuntina, L., & Panatap Soehaditama, J. 2024. Konsep Penelitian Kuantitatif: Populasi, Sampel, dan Analisis Data (Sebuah Tinjauan Pustaka). *JIM Jurnal Ilmu Multidisiplin*, Vol. 3, No. 1, Hal., 1–12.
- Citradevi, C. P. 2023. Canva sebagai Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPA: Seberapa Efektif? Sebuah Studi Literatur. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, Vol. 8, No. 2, Hal., 270–275.
- Dassucik, Endang Sri, L., & Felani, H. 2022. Pengaruh Perhatian Orang Tua Dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Ipskelas VII di MTS Miftahul Ulum Bantal. *Jurnal Consilium (Education and Counseling Journal)*, Vol. 2(21), 97–108.
- Diniaty, A. 2017. Dukungan Orangtua terhadap Minat Belajar Siswa. *Jurnal Al-Taujih: Bingkai Bimbingan Dan Konseling Islami*, Vol. 3, No. 1, Hal., 90–100.
- Effiyaldi, Paul Karolus Pasaribu, J., Suratno, E., Kadar, M., Naibaho, R., Kumara Hati, S., & Aryati, V. 2022. Penerapan Uji Multikolinieritas Dalam Penelitian Manajemen Sumber Daya Manusia. *Jurnal Ilmiah Manajemen Dan Kewirausahaan*, Vol. 1, No. 2, Hal., 94–102.

- Fadilah Amin, N., Garancang, S., & Abunawas, K. 2023. Konsep Umum Populasi dan Sampel dalam Penelitian. *Jurnal pilar. Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, Vol. 14, No. 1, Hal., 15–31.
- Fauziyah, Z., Shofiyuddin, A., & Sukmawati, I. 2022. Pengaruh Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Aplikasi Canva Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 1 Ngraho Bojonegoro. *SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam*, Vol. 3, No. 4, Hal., 2721–7078.
- Firmansyah, R. F. 2023. Tinjauan Literatur Tentang Peran Sistem Informasi Manajemen Dalam Proses Transformasi Digital Organisasi. *TEKNOBIS: Jurnal Teknologi, Bisnis Dan Pendidikan*, Vol. 1, No. 1, Hal., 45–49.
- Friskilia, O., & Winata, H. 2018. “Regulasi Diri (Pengaturan Diri) Sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa Sekolah Menengah Kejuruan”. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, Vol. 3, No. 1, Hal., 184.
- Gafur, A. 2003. “Penerapan Konsep Dan Prinsip Pembelajaran Kontekstual (Contextual Teaching And Learning) Dandesain Pesan Dalam Pengembangan Pembelajaran Dan Bahan Ajar”. *Cakrawala Pendidikan*, Vol.-, No. 3, Hal. 273-289
- Hamruni. 2015. “Konsep Dasar dan Implementasi Pembelajaran Kontekstual”. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 12, No. 2, Hal., 177–188.
- Idhayani, N., Nasir, N., & Jaya, H. N. 2020. “Manajemen Pembelajaran untuk Menciptakan Suasana Belajar Menyenangkan di Masa New Normal”. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 5, No. 2, Hal., 1556–1566.
- Irawan, A., & Napitupulu, S. 2022. “Pengaruh Video Canva Terhadap Hasil Belajar Siswa Dengan Pendekatan Konstruktivisme SD Swasta Islam Terpadu Nurul Ikhwan Kecamatan Pantai Cermin”. *EduGlobal: Jurnal Penelitian Pendidikan*, Vol. 1, No. 1, Hal., 180–188.
- Irkhamni, I., Zulfa Izza, A., Salsabila, W. T., & Hidayah, N. 2021. “Pemanfaatan Canva Sebagai E-Modul Pembelajaran Matematika Terhadap Minat Belajar Peserta Didik. *Konferensi Ilmiah Pendidikan*, Universitas Pekalongan 2021, Hal. 127–134.
- Jafar Adrian, Q., at al. 2022. “Pengenalan Aplikasi Canva Kepada Siswa/Siswi Smkn 1 Tanjung Sari, Lampung Selatan”. *Journal of Technology and Social for Community Service (JTSCS)*, Vol. 3, No. 2, Hal., 187–191.

- Jamaluddin, J. 2020. "Minat Belajar". *Jurnal Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam & Pendidikan*, Vol. 8, No. 2, Hal., 27–39.
- Jaya, M. I., Akmaludin, & Pratama, L. S. 2023. "Membentuk Kemandirian Belajar Melalui Pelatihan Penggunaan Canva Dalam Pembuatan E-Book Sebagai Media Pembelajaran PPKN". *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, Vol. 3, No. 4, Hal., 37–45.
- Junaedi, S. 2021. "Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Kemampuan Kreatifitas Mahasiswa Pada Mata Kuliah English For Information Communication And Technology". *Bangun Rekaprima*, Vol. 07(02), 80–89.
- Kaffah, L. S., Setiawan, D., & Waluyo, E. 2023. "Pemanfaatan Media Cetak Poster Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Dengan Menggunakan Aplikasi Canva Di Kelas V SD". *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Vol. 9(16), 482–492.
- Kurniasari, W., Murtono, M., & Setiawan, D. 2021. "Meningkatkan Minat Belajar Siswa Menggunakan Model Blended Learning Berbasis Pada Google Classroom". *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, Vol. 7, No. 1, Hal., 141–148.
- Lipiah, D., Septianti, N., Yuwono, R., & Atika, R. 2022. "Implementasi Model Pembelajaran Kontekstual di Sekolah Dasar". *Tsaqofah*, Vol. 1, No. 2, Hal., 31–40.
- Mania, S. (2008). "Observasi Sebagai Alat Evaluasi Dalam Dunia Pendidikan Dan Pengajaran". *Lentera Pendidikan*, Vol. 11, No.2, Hal. 220–233.
- Maritsa, A., Hanifah Salsabila, U., Wafiq, M., Rahma Anindya, P., & Azhar Ma'shum, M. 2021. "Pengaruh Teknologi Dalam Dunia Pendidikan". *Al-Mutharahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan*, Vol. 18, No. 2, Hal., 91–100.
- Matondang, A. 2018. "Pengaruh Antara Minat Dan Motivasi Dengan Prestasi Belajar". *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, Vol. 2, No. 2, Hal., 24–32.
- Maulia, S. 2023. "Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran di Era Digital". *Prosiding Seminar Nasional Hasil Penelitian, Pengabdian, Dan Diseminasi Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa Dan Seni, IKIP PGRI Bojonegoro*, Hal. 83–87.

- Mesra, P., Kuntarto, E., & Chan, F. 2021. "Faktor –Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa di Masa Pandemi". *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Vol. 7, No. 3, Hal., 177–183.
- Mulyadi, M. (2011). "Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya". *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, Vol. 15, No. 1, Hal.
- Musya'adah, U., Tinggi, S., Islam, A., & Surabaya, T. 2018. "Peran Penting Pendidikan Agama Islam Di Sekolah Dasar". *AULADA: Jurnal Pendidikan Dan Perkembangan Anak*, Vol. I, No. 2, Hal., 2656–1638.
- Nurrita, T. 2018. "Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa". *Jurnal Misykat*, Volume 3 no. 1.
- Nurvia Urfany, Adilah Afifah, N. N. 2013. "Teori Konstruktivistivisme dalam Pembelajaran". *Pandawa: Jurnal Pendidikan Dan Dakwah*, Vol. 2, 109–116.
- Paradita. 2022. "Pentingnya Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Prestasi Belajar". *ECIE Journal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, Vol. 3, No. 1, Hal., 73–85.
- Prastika, Y. D. 2020. "Pengaruh Minat Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Smk Yadika Bandar Lampung". *Jurnal Ilmiah Matematika Realistik (JI-MR)*, Vol. 1, No. 2, Hal., 17–22.
- Purba, Y. A., & Harahap, A. 2022. "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Matematika Di SMPN 1 Kota Batu". *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol. 06(02), 1325–1334.
- Putri, B. B. A., Muslim, A., & Bintaro, T. Y. 2019. "Analisis Faktor Rendahnya Minat Belajar Matematika Siswa Kelas V Di SD Negeri 4 Gumiwang". *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, Vol. 5, No. 2, Hal., 68–74.
- Resmini, S., Satriani, I., & Rafi, M. 2021. "Pelatihan Penggunaan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembuatan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris". *Abdimas Siliwangi*, 4, No. 2, Hal., 335–343.
- Ristyanti, A., Age Larasati, D., & Yovita Suryarini, D. 2022. "Pengaruh Media Canva Berbantu Qr Code Terhadap Hasil Belajar IPS". *Jurnal Inovasi Penelitian*, Vol. 3, No. 4, Hal., 5757–5763.
- Rudini, M., & Pd. 2016. "Peranan Statistika Dalam Penelitian Sosial Kuantitatif". *Jurnal Saintekom: Sains, Teknologi, Komputer Dan Manajemen*, Vol. 6, No. 2, Hal.

- Sari, K., et al. 2023. "Pelatihan Canva sebagai Media Pembelajaran di SMA N 5 Metro". *Journal of Social Sciences and Technology for Community Service*, Vol. 4, No. 2, Hal. 208-213
- Shawmi, A. N., et al. 2023. "Analisis Hasil Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa di Sekolah Dasar". In *JIMR: Journal Of International Multidisciplinary Research*, Vol. 02. No. 1, Hal. 44-52.
- Supartini, M. 2016. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Dan Kreativitas Guru Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas Tinggi di SDN Mangunharjo 3 Kecamatan Mayangan Kota Probolinggo". In *Jurnal Penelitian dan Pendidikan IPS (JPPI)*, Vol. 10, No. 2).
- Syafi'i, A., Marfiyanto, T., dan Rodiyah, S. K., 2018. "Studi Tentang Prestasi Belajar Siswa Dalam Berbagai Aspek Dan Faktor Yang Mempengaruhi". *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, Vol. 2, No. 2, Hal. 115-123.
- Syamsiani. 2022. "Transformasi Media Pembelajaran Sebagai Penyalur Pesan". *Cendekia: Jurnal Ilmu Sosial, Bahasa Dan Pendidikan*, Vol. 2, No. 3, Hal. 35-44.
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. 2019. "Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Matapelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika". *Jurnal Vokasional Teknik Elektronika Dan Informatika*, Vol. 7, No. 2, Hal. 79-85.
- Trenggono Hidayatullah, M., Asbari, M., Ibrahim, M. I., & Faidz, A. H. H. 2023. "Urgensi Aplikasi Teknologi dalam Pendidikan di Indonesia". *Journal of Information Systems And Management*, Vol. 02, No.06, Hal. 70-73.
- Tri Wulandari, & Adam Mudinillah. 2022. "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Ipa MI/SD". *Jurnal Riset Madrasah Ibtidaiyah (JURMIA)*, Vol. 2, No. 1, Hal., 102–118.
- Ulfa, R. 2021. "Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan". *Al-Fathonah: Jurnal Pendidikan Dan Keislaman*, Hal. 342–351.
- Umar. 2014. Media Pendidikan "Peran dan Fungsinya Dalam Pembelajaran". *Jurnal Tarbawiyah*, Vol. 11, No. 1, Hal., 133–135.
- Wahab, G., & Rosnawati. 2021. "Teori-teori belajar dan pembelajaran". In *Paper Knowledge. Toward a Media History of Documents* (Vol. 3, Issue April).

- Wahid, A. 2018. “Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan prestasi Belajar (The Importance of Learning Media In Improving Student Learning Achievements)”. *ISTIQORA*, Vol. 5, No. 2.
- Wahyuni, N., Seltika Canta, D., Setyaningsih, E., & Hermawansyah, A. 2023. “Pelatihan Penggunaan Aplikasi Canva Sebagai Alat Bantu Pembelajaran Smp Swasta Balikpapan”. *Ejoin: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, Vol. 1, No. 3, Hal., 156–163.
- Wahyuni, R., & Napitupulu, S. 2022. “Pengembangan Media Pembelajaran Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Tematik Tema Kayanya Negeriku Kelas IV SD”. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, Vol. 01, No. 4, Hal., 2963–8240.
- Widyastuti, E., & Widodo, S. A. 2018. “Hubungan Antara Minat Belajar Matematika Keaktifan Siswa Dan Fasilitas Belajar Disekolah Dengan Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas X SMK Se-Kecamatan Umbulharjo”. *Journal Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa (UST)*, Vol. 2, No. 23, Hal. 873–881.
- Wulanningtyas, M. E., & Ate, H. M. 2020. “Pengaruh Efikasi Diri Siswa Terhadap Prestasi Belajar Matematika”. *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional “Strategi Dan Implementasi Pendidikan Karakter Pada Era Revolusi Industri 4.0,”* Vol. 2, No. 1, Hal., 166–169.
- Yusra, & Supratman Zakir. 2023. “Penggunaan canva dalam pembelajaran bahasa jepang di SMA Negeri 1 Candung”. *Jurnal ilmiah pendidikan kebudayaan dan agama*, Vol. 2, No. 1, Hal., 70–77.
- Zebua, N. 2023. “Potensi Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Praktis Bagi Guru Dan Peserta Didik”. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, Vol. 2, No. 1, 229-234

BIODATA PENULIS



Nama : M. Zarqoni
Tempat Tanggal Lahir : Batang, 9 Oktober 1985
NIK : 3325120910850003
Jenis kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Pendidikan : S1 Tarbiyah STAIN Pekalongan
Alamat : Desa Kalibeluk RT 17 RW 08 Kec. Warungasem
Kab. Batang
Email : zarqo.gc@gmail.com
Istri : Aniq Fitrotul Izza
Anak : Muhammad Zaky Azzabidi, Nahda Shofia Azzabidi
Hobi : Bulutangkis

Riwayat Pendidikan

- | | |
|--------------------------------------|------------------|
| 1. RA Al Amin Kalibeluk | Lulus tahun 1989 |
| 2. MII Al Amin Kalibeluk | Lulus tahun 1994 |
| 3. SMP Negeri 2 Warungasem | Lulus tahun 1997 |
| 4. SMA Negeri 1 Batang | Lulus tahun 2000 |
| 5. S1 Tarbiyah/ PAI STAIN Pekalongan | Lulus tahun 2004 |