PENGEMBANGAN E-MODUL INTERAKTIF BERBASIS APLIKASI CANVA DAN HEYZINE FLIPBOOK UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS X.1 MAN 1 KOTA PEKALONGAN

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

ARINA ZULFA RIZQIYANA NIM. 2220020

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN TAHUN 2024

PENGEMBANGAN E-MODUL INTERAKTIF BERBASIS APLIKASI CANVA DAN HEYZINE FLIPBOOK UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS X.1 MAN 1 KOTA PEKALONGAN

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

ARINA ZULFA RIZQIYANA NIM. 2220020

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN TAHUN 2024

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arina Zulfa Rizqiyana

: 2220020 NIM

Program Studi: Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul "Pengembangan E-Modul Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Dan Heyzine Flipbook untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan" ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

ii

Pekalongan, 25 Oktober 2024

Yang membuat pernyataan,

ARINA ZULFA RIZQIYANA

NIM. 2220020

NOTA PEMBIMBING

Lamp.: 5 (lima) eksemplar Hal: Naskah Skripsi

Sdri. Arina Zulfa Rizqiyana

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid

Pekalongan

c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa

Arab di

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudari:

Nama : ARINA ZULFA RIZQIYANA

NIM : 2220020

Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Judul : PENGEMBANGAN E-MODUL INTERAKTIF BERBASIS

APLIKASI CANVA DAN HEYZINE FLIPBOOK UNTUK MEINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS X.1 MAN 1 KOTA

PEKALONGAN

Dengan ini mohon agar skripsi saudari tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 23 Oktober 2024 Pembimbing

Dr. Muhamad Jaeni, M.Pd., M.Ag. NIP.197501120091211002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161 Website: ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : ARINA ZULFA RIZQIYANA

NIM : 2220020

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN E-MODUL INTERAKTIF

BERBASIS APLIKASI CANVA DAN HEYZINE **MENINGKATKAN MINAT FLIPBOOK** UNTUK BELAJAR **PEMBELAJARAN** SISWA DALAM ARAB DI KELAS BAHASA X.1 MAN

KOTA PEKALONGAN

Telah diujikan pada hari Kamis, tanggal 31 Oktober 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Dr. H. Ali Burhan, M.A. NIP. 197706232009011008 Penguji II

Muhammad Zayyini Akhas, M.Pd.

NIP. 199101232019031008

Pekalongan, 07 November 2024

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag. NIP. 197301122000031001

iv

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilmbangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian yang lain huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huru <mark>f</mark> Latin	Nama
1	Alif	Tidak <mark>dilamb</mark> angkan	Tidak dilambangkan
ŗ	ba	В	Be
ŗ	Ta	T	Te
ث	sa	Ė	es (dengan titik di atas)
<u>و</u>	Ja	J	Je
۲	ḥа	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
7	dal	D	De
	żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
,	Ra	R	Er
j	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	sya	Sy	es dan ye
	go	G.	es (dengan titik di
ص	şа	ş bawah)	
ض	dat	d	de (dengan titik di
5	ųаі	bawah)	
ط	ţa	ţ	te (dengan titik di
	<u>i</u> a	ţ	bawah)
ظ	zа	Ż	zet (dengan titik di

			bawah)
ع	ʻain	' -	apostrof terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
<u>5</u>	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	wa	W	We
_&	На	Н	На
۶	hamzah	, <u> </u>	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (*) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (*) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
-	Fatḥah	A	A
-	Kasrah	I	I
\$ -		U	U

Contoh:

: kataba (menulis)

غکر : żukira (diingat)

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ي	Fatḥah dan ya	Ai	a dan i
-ـُو	Fatḥah d <mark>a</mark> n waw <mark>u</mark>	Iu	a dan u

Contoh:

: kaifa (bagaimanakah)

غوْلَ : <u>haula</u> (daya upaya)

c. Vokal Panjang

Vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
1	Fatḥah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
-ُو	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

: *māta*

: ramā

: qīla

3. Ta Marbūṭah

Transliteras<mark>i untu</mark>k *ta marbūṭah* ada dua, yaitu:

- a. *Ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fatḥah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t].
- b. Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al-serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta *marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

rauḍa<mark>h al-at</mark>fāl : رُوْضَةُ الأطْفَال

المَدِيْنَةُ الفَضِيْلَةُ : al-mad<mark>īnah</mark> al-fāḍīlah

: al-ḥikmah

4. Syaddah (*Tasydīd*)

Syaddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydīd (-), dalam transliterasi ini tanda syaddah ini dilambangkan dengan huruf yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah.

Contoh:

: rabbanā

najjainā : نَجَّيْنَا

al-ḥaqq : الْحَقُّ

Jika huruf ber- tasydīd di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat kasrah (_), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (ī).

Contoh:

: 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

: 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf U(alif lam ma'arifah). Namun, dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyah.

a. Kata sandang diikuti oleh huru syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huru syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /i/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

: an-nisa' (perempuan)

: *al-syamsu* (matahari)

b. Kata sandang diikuti oleh huruf qomariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyah ditransliterasikan sesuai dengan huruf aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qomariyah. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

: ar-rajulu (laki-laki)

: al-qolamu (pena)

6. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تأخذون : *ta'khużūna* (mereka mengambil)

: syai'un (sesuatu)

إنَّ : *inna* (sesungguhnya)

7. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il, isim*, maupun *harf* ditulis terpisah.

Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim

dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan

maka dalam trasnliterasi i<mark>ni penul</mark>isan t<mark>ersebut d</mark>irangkaikan juga dengan kata

lain yang mengikutinya.

Contoh:

: wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīna

: fa auf ūf ūl-kaila wal-mīzana

8. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf apital tidak dikenal, dalam

transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital

seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan

untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri

itu didahului oleh kata sandang, maka yang dituliskan dengan huruf kapital

tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangannya.

Contoh:

وما محمد إلا رسول

: Wa mā Muḥammadun illā rasū (dan tidaklah

хi

Muhammad itu melainkan rasul)

: Syahru Ramaḍān al-lażī unzila fīh al-Qur'ān (bulan Ramadhan adalah bulan yang di dalamnya diturunkan al-qur'an)

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arab-Nya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نصر من الله وفتح قريب : *Naṣīr al-Dīn al-Ṭūs* (Pertolongan dari Allah (dibuka) sangat dekat)

: lill āhil-amru jamīʻan (S<mark>egala</mark> urusannya semua miliki

Allah

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسِعَهَا

"Allah tidak akan membebani seseorang, melainkan sesuai dengan kesanggupannya." (Q.S. Al-Baqarah ayat 286)

"Rasakanlah setiap proses yang kamu tempuh dalam hidupmu, sehingga kamu tahu betapa hebatnya dirimu sudah berjuang sampai detik ini."

Allah tidak mengatakan hidup ini mudah, melainkan Allah berjanji:

"Maka, sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan." (Q.S. Al- Insyirah ayat 5-6)

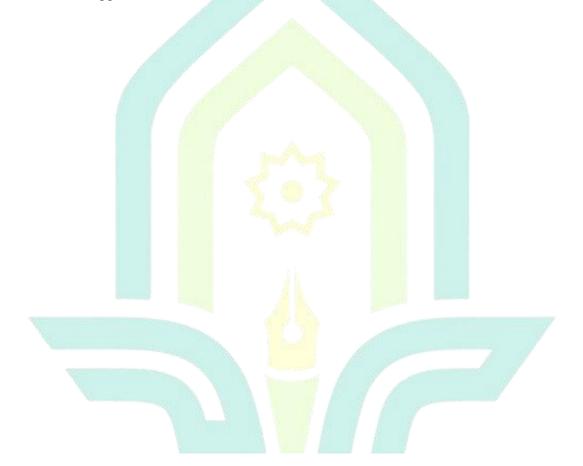
"Untuk masa-masa su<mark>litmu</mark>, biarlah Allah yang men<mark>guat</mark>kanmu. Tugasmu tetap berusaha agar jara<mark>k ant</mark>ara kamu d<mark>en</mark>gan Allah t<mark>ak per</mark>nah jauh, kuncinya libatkan Allah dalam setiap persoalan apapun".

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur *alhamdulillahirobbil"alamiin*, skripsi ini telah terselesaikan dengan baik. Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari keterlibatan dukungan, doa, serta bantuan moril maupun materil dari berbagai pihak. Karya skripsi ini saya persembahkan kepada:

- 1. Kedua orang tua saya Bapak Abdul Khaq dan Ibunda Muslichatul Nikmah, serta Nenek Fatimah. Terima kasih atas segala pengorbanan dan kasih sayangnya serta rangkaian doa tulusnya yang tiada henti. Beliau-beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun mampu mendidik saya, memberikan dukungan baik secara moril maupun materil, memberikan perhatian dan motivasi sehingga saya mampu menyelesaiakan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga Bapak, Ibunda, dan Nenek selalu sehat, panjang umur, dan bahagia selalu.
- Adik saya, Ajwada Amalia Salsabila terima kasih atas segala doa, bantuan dan dukungannya sehingga saya dapat menyelesaikan karya skripsi ini. Semoga kesuksesan dan keberkahan selalu menyertaimu.
- 3. Support system kedua saya Ustadz Najieh Albanien Rhosema (alm.) dan Ummi Dhina Maryana, terima kasih sudah selalu mengingatkan saya untuk segera menyelesaikan karya skripsi ini, membimbing dan memberikan saran dukungan serta doa, membantu dalam setiap prosesnya hingga saya dapat menyelesaikan studinya. Semoga menjadi amal jariyah untuk almarhum dan bahagia di surga-Nya. Serta Ummi selalu diberikan kekuatan, kesabaran dan keikhlasan untuk menjalani takdir dari-Nya.

- 4. Dosen pembimbing skripsi, Bapak Dr. Muhamad Jaeni M.Pd., M.Ag. terima kasih telah meluangkan waktunya, memberikan ilmu dan bimbingannya, serta segala dukungan dan doa sehingga saya dapat menyelesaikan karya skripsi ini. Semoga Bapak senantiasa diberikan kesehatan, panjang umur dan keberkahan.
- Almameter tercinta, UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, tempat saya menimba ilmu di bangku perkuliahan. Semoga almameter saya semakin jaya dan unggul.



ABSTRAK

Rizqiyana, Arina Zulfa. 2024. "Pengembangan E-Modul Interaktif Berbasis Aplikasi Canva dan *Heyzine Flipbook* untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan". Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: **Dr. Muhamad Jaeni, M.Pd., M. Ag.**

Kata Kunci: E-Modul Interaktif, Canva, Heyzine Flipbook, Minat Belajar

Kesulitan yang dihadapi guru MAN 1 Pekalongan dalam mengajar bahasa Arab terletak pada perbedaan latar belakang pendidikan sebelumnya. Perkembangan teknologi yang maju, mendorong kreatifitas guru dalam menyampaikan materi. Melalui aplikasi canva dan *heyzine flipbook* pengembangan e-modul interaktif menjadi solusi untuk meningkatkan minat belajar siswa. E-Modul interaktif merupakan modul pembelajaran bahasa Arab yang terdapat beberapa aspek baik audio, visual, maupun kinestetik sehingga dapat mendukung pembelajaran siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mengetahui pengembangan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan. (2) Mengetahui tingkat kelayakan media e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian research and development (R&D) dengan menggunakan model pengembangan ADDIE yakni: Analisis (Analysis), Perencanaan (Design), Pengembangan (Development), Implementasi (Implementation), dan Evaluasi (Evaluation). Adapun instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah: observasi, wawancara, dan angket.

Media pembelajaran yang dikembangkan dinilai kelayakan media oleh ahli media, ahli materi, siswa kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan dan guru bahasa Arab berdasarkan uji validasi media dan hasil angket respon. Hasil penelitian uji kelayakan media pembelajaran e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook berdasarkan penilaian: (1) penilaian validasi oleh ahli media sebesar 95,83% dengan kategori sangat layak, (2) penilaian validasi oleh ahli materi sebesar 94,44% dengan kategori sangat layak, (3) penilaian hasil angket respon siswa kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan dengan rata-rata sebesar 94,1% dengan kategori sangat layak, (4) penilaian hasil angket respon guru dengan rata-rata sebesar 94,16% dengan kategori sangat layak. Adapun penilaian tingkat keefektifan penggunaan media e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook dalam meningkatkan minat siswa pada pembelajaran bahasa Arab diperoleh hasil n-gain score sebesar 0,6642 dengan persentase 66%. Hal tersebut menunjukkan penggunaan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook cukup efektif dalam meningkatkan minat belajar siswa pada pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim...

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada sang inspirator sejati, Nabi Muhammad Saw beserta keluarga, para sahabat, para tabi'in, dan seluruh umatnya.

Dengan selesainya penulisan skripsi yang berjudul "Pengembangan E-Modul Interaktif Berbasis Aplikasi Canva dan *Heyzine flipbook* untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan", dalam hal ini tak lepas dari bantuan dan peran serta dari berbagai pihak. Maka penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

- 1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- 2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- 3. Bapak Dr. H. Ali Burhan, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan bahasa Arab UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- 4. Bapak Dr. Muhamad Jaeni M.Pd., M.Ag. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran dalam penyusunan skripsi ini.

- 5. Bapak Jauhar Ali M.Pd dan Bapak Ahmad Aufa Syukron M.Pd. selaku tim validator materi dan media yang telah memberikan masukan maupun saran selama proses penyusunan skripsi ini.
- 6. Segenap dosen di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan dan civitas akademik Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan selama berada dibangku perkuliahan, memberikan kemudahan dan kelancaran administrasi dalam penyelesaian skripsi ini.
- 7. Bapak Mimbar, S.Pd.,M.Pd. selaku Kepala MAN 1 Kota Pekalongan yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian di MAN 1 Kota Pekalongan.
- 8. Bapak Zahdun Najah, S.Pd. selaku guru pengampu bahasa Arab yang telah memberikan banyak arahan dan informasi selama proses penelitian.
- 9. Adik-adik siswa kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan yang telah bersedia menjadi responden sekaligus membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
- 10. Saudara dan teman penulis, Syifa Fuaida dan Safina Makarima yang telah meluangkan waktunya untuk membantu, membersamai penelitian dan memberikan dukungan semangat kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
- 11. Teman-teman seperjuangan PBA angkatan 2020 yang telah membersamai, semoga persaudaraan yang telah ada ini akan tetap terjaga.
- 12. Semua pihak terkait yang telah memberikan bantuan dalam penulisan skripsi ini.

Tiada kata yang dapat penulis ucapkan selain doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga amal baik dari semua pihak, Allah memberikan balasan dengan pahala dan rahmat yang berlimpah. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dan membantu untuk penyempurnaan karya skripsi ini. Semoga karya skripsi ini bermanfaat untuk penulis dan pembaca.

Pekalongan, Oktober 2024 Penulis

ARINA ZULFA RIZQIYANA NIM. 2220020

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	\mathbf{v}
MOTTO	xiii
PERSEMBAHAN	xiv
ABSTRAK	xvi
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI	XX
DAFTAR BAGAN	xxii
DAFTAR GRAFIK	xxiii
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	XXV
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masal <mark>ah</mark>	5
1.5 Tujuan Penelitian	
1.6 Manfaat Penelitian	6
1.7 Spesifikasi Prod <mark>uk ya</mark> ng Di <mark>ke</mark> mbangkangkan	
1.8 Asumsi dan Ket <mark>erbata</mark> san Pengembangan	
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Deskripsi Teorik	10
2.1.1 E-Modul Interaktif	10
2.1.2 Aplikasi <mark>Canva</mark> dan <i>Heyz<mark>ine F</mark>lipbook</i>	15
2.1.3 Pembelajaran Bahasa Arab	18
2.1.4 Minat Belajar Siswa	
2.2 Kajian Penelitian Yang Relevan	
2.3 Kerangka Berpikir	
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian	
3.2 Prosedur Penelitian	33
3.3 Sumber Data	
3.4 Subjek Penelitian	
3.5 Lokasi dan Waktu Penelitian	
3.6 Teknik Pengumpulan Data	
3.7 Instrumen Penelitian	
3.8 Teknik Analisis Data	
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Pengembangan Produk Awal	
4.2 Hasil Uji Coba Produk	
4.3 Revisi Produk	87

BAB V PENUTUP	95
5.1 Simpulan	95
5.2 Implikasi	96
5.3 Saran	
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Alur Kerangka Berpikir	31
Bagan 3.1 Alur Model Pengembangan ADDIE	33
Ragan 4.1 Flowchart Media E-Modul Interaktif	61



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Hasil Validasi Kelayakan Media	82
Grafik 4.2 Hasil Angket Respon Siswa	84
Grafik 4.3 Hasil Angket Respon Guru	85



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kelebihan Kekurangan E-Modul	14
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	38
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Alanisis Kebutuhan Guru	41
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa	43
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Media	45
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Materi	47
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Lembar Angket Respon Siswa	49
Tabel 3.7 Penilaian Skala Likert	53
Tabel 3.8 Presentase Penilaian Media Pembelajaran	53
Tabel 3.9 Kriteria Pembagian N-Gain Score	54
Tabel 3.10 Kategori Taf <mark>siran Ef</mark> ektivitas	55
Tabel 4.1 Penilaian ole <mark>h Ahl</mark> i Media	77
Tabel 4.2 Penilaian ole <mark>h Ah</mark> li Mat <mark>er</mark> i	78
Tabel 4.3 Hasil Angke <mark>t Res</mark> pon S <mark>is</mark> wa	
Tabel 4.4 Hasil Angket Respon Guru	84
Tabel 4.5 Hasil Uji Ef <mark>ektifi</mark> tas Media	86
Tabel 4.6 Masukan da <mark>n Sar</mark> an oleh A <mark>hli</mark> Media	87
Tabel 4.7 Revisi Menghapus Gamba <mark>r Start</mark> pada Cover	88
Tabel 4.8 Revisi Menambahkan Tu <mark>lis</mark> an " <mark>U</mark> ntuk Kelas X Madrasa dan Judul الطعام والشراب pada bagian <i>cover</i>	•
Tabel 4.9 Revisi Menghapus Ayat <mark>Al-Qur'</mark> an dan Capaian Pembe	
Tabel 4.10 Revisi Mengganti Tata Le <mark>tak</mark> Tujuan Pembelajaran pa Materi dan ditambahkan Alokasi Waktu (2x45 menit) serta targe (reguler)	ada Setiap t murid
Tabel 4.11 Revisi Penulisan al-Mufrodat dan Al-Qiro'ah	92
Tabel 4.12 Revisi Menambahkan Syakal terhadap Penulisan	93
Tabel 4.13 Revisi Jenis dan Ukuran Font yang lebih jelas	93
Tabel 4.14 Revisi Menambahkan Penjelasan Menggunakan Bahas	sa 94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Masuk ke Aplikasi Canva	63
Gambar 4.2 Membuat Desain di Canva	63
Gambar 4.3 Menentukan Desain yang akan digunakan	64
Gambar 4.4 Tampilan Halaman Awal untuk Mendesain	64
Gambar 4.5 Tampilan Cover	65
Gambar 4.6 Tampilan Panduan Simbol	65
Gambar 4.7 Tampilan Halaman <i>Pre Test</i>	66
Gambar 4.8 Tampilan Menu Awal	66
Gambar 4.9 Tampilan Menu Materi	67
Gambar 4.10 Tampilan Tuj <mark>uan Pem</mark> bela <mark>jaran S</mark> etiap Materi	67
Gambar 4.11 Tampilan <mark>Materi</mark>	68
Gambar 4.12 Tampila <mark>n Ma</mark> teri	68
Gambar 4.13 Tampila <mark>n Ha</mark> laman <i>Post Test</i>	69
Gambar 4.14 Tampila <mark>n Pr</mark> ofil Pe <mark>n</mark> gembang <mark>M</mark> edia	69
Gambar 4.15 Tampila <mark>n Ed</mark> it Tautan (<i>Hyperlink</i>)	70
Gambar 4.16 Tampila <mark>n Ed</mark> it Tautan ke Slide Selan <mark>jutn</mark> ya	70
Gambar 4.17 Menaut <mark>kan k</mark> e <i>Heyzine <mark>F</mark>lipbook</i> <mark></mark>	71
Gambar 4.18 Tampilan Menuju <i>Hyp<mark>erlink</mark></i>	71
Gambar 4.19 Tampilan di <i>Heyzine <mark>Flipboo</mark>k</i>	
Gambar 4.20 Menambahkan <i>Link <mark>Quizziz</mark></i>	72
Gambar 4.21 Menambahkan Audio <mark>di <i>Lib</i>rar</mark> y	73
Gambar 4.22 Menambahkan Audio <mark>Inter</mark> action	73
Gambar 4.23 Menambahkan Video	74
Gambar 4.24 Menambahkan <i>Link Wordwall</i>	74
Gambar 4.25 Menambahkan Gambar	75
Gambar 4.26 Menambahkan <i>Link Bambbozle</i>	75
Gambar 4.27 Share Link	76

BABI

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Media memiliki peran yang penting dalam proses pembelajaran sebagai sumber belajar atau untuk memperjelas materi pelajaran. Media pembelajaran merupakan salah satu faktor dari luar yang dapat digunakan untuk meningkatkan efesiensi dan kualitas pembelajaran. Media pembelajaran dapat menstimulus perasaan, perhatian, kemauan siswa dalam proses pembelajaran. Media pembelajaran ini bersifat komplemen dalam penyampaian materi pembelajaran supaya lebih terkendali dan mencapai tujuan pembelajaran pada suatu mata pelajaran (Suryani, 2018, hal. 4).

Humalik mengemukakan bahwa media pembelajaran yang digunakan dalam proses belajar mengajar dapat menumbuhkan semangat dan minat siswa, menumbuhkan motivasi siswa, dan membawa pengaruh psikologis terhadap siswa dalam kegiatan belajar mengajar (Indriyani, 2019, hal. 19). Perkembangan proses pembelajaran terutama dalam proses penyampaian sudah lebih maju dengan melalui media pembelajaran, hal tersebut disebabkan oleh berkembangnya teknologi di era digital ini.

Era digital saat ini mempermudah aktivitas pembelajaran, seperti media pembelajaran digital yang memudahkan belajar siswa secara mandiri melalui *youtube*, aplikasi, *game*, bahkan e-modul. Perkembangan teknologi ini juga mendukung inovasi dan kreasi di bidang pendidikan. Salah satu pengaruh dari perkembangan teknologi yaitu perkembangan media

pembelajaran. Perkembangan media pembelajaran tersebut mendorong seluruh guru untuk mengikuti perkembangannya. Hal tersebut berguna untuk menggapai tujuan dan kemajuan dalam pendidikan. Kemajuan sistem informasi dan teknologi saat ini dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran bahasa Arab untuk menciptakan media pembelajaran berupa e-modul interaktif.

E-modul interaktif merupakan hasil pengembangan alat pembelajaran modul cetak menjadi digital yang dilengkapi dengan program interaktif yang diakses melalui perangkat teknologi yaitu *smartphone* untuk memfasilitasi belajar siswa. Tujuan penggunaan e-modul interaktif dalam pembelajaran, yaitu media pembelajaran yang dapat memudahkan siswa memahami materi, penambahan sumber belajar dan diharapkan mampu meningkatkan kemandirian siswa dalam belajar. Penggunaan e-modul interaktif membuat kualitas pembelajarannya dapat meningkat, menjadikan proses pembelajaran lebih kreatif, menarik, dan dapat dilakukan kapanpun dan dimana saja (Fajar Wirganata, 2019, hal. 134).

Observasi dan wawancara yang peneliti lakukan dengan guru bahasa Arab dan siswa kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan, diketahui bahwa banyak faktor yang mempengaruhi tercapainya tujuan pembelajaran bahasa Arab, di antaranya yaitu anggapan sebagian siswa bahwasannya bahasa Arab merupakan mata pelajaran yang sulit untuk dipelajari, terkadang datang rasa bosan siswa dalam mengikuti pembelajaran, minat belajar siswa tergantung dengan semangat tiap angkatannya, untuk kelas X.1 ini minat siswa dalam

belajar bahasa Arab sedang-sedang saja, jam pengajaran yang terbatas untuk pelajaran bahasa Arab sehingga membutuhkan media pembelajaran yang menarik untuk belajar secara mandiri dan metode yang digunakan masih sering menggunakan metode konvensional. (Observasi, 22 Juli 2024).

Adapun kesulitan yang dihadapi guru dalam mengajar bahasa Arab di antaranya terletak pada perbedaan latar belakang siswa. Hasil wawancara dengan guru MAN 1 Kota Pekalongan, tidak semua siswa berasal dari lulusan MTS dan Pondok Pesantren. Terdapat sebagian siswa berasal dari lulusan SMP negeri sehingga mereka merasa kesusahan dalam mempelajari bahasa Arab. Menyampaikan materi tentang *maharah kalam* karena siswa belum percaya diri untuk berbicara menggunakan bahasa Arab. (Zahdun Najah, 2024).

Problematika yang muncul pada pembelajaran bahasa Arab di MAN 1 Kota Pekalongan perlu ditanggulangi dalam kesulitan belajar bahasa Arab, terutama pada minat belajar bahasa Arab siswa. Salah satu solusinya untuk meningkatkan minat adalah peneliti tertarik untuk mengembangkan media pembelajaran berupa e-modul interaktif. E-modul ini dapat diakses dengan mudah untuk memfasilitasi belajar siswa karena telah dilengkapi petunjuk belajar sehingga mempermudah siswa belajar sesuai kemampuannya agar tetap memenuhi seluruh kompetensi yang harus dimiliki siswa dalam belajar bahasa Arab yaitu aspek kemahiran mendengar (al-Istimā), berbicara (al-kalām), membaca (al-qirā'ah), dan menulis (al-kitābah). E-modul interaktif dapat mengembangkan potensi siswa dan mengaktifkan panca indera dengan

beberapa fitur yang ada di dalam e-modul interaktif, diantaranya audio, video, visual, teks, dan animasi.

Berdasarkan uraian permasalahan di atas, maka peneliti tertarik untuk meneliti dan menerapkan sebuah media pembelajaran interaktif agar dapat membantu berjalannya pembelajaran bahasa Arab yang lebih efektif, menyenangkan, dan menambah minat siswa dalam belajar bahasa Arab, yaitu dengan judul "Pengembangan E-Modul Interaktif Berbasis Aplikasi Canva dan *Heyzine Flipbook* untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan".

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan di atas, peneliti dapat mengidentifikasi permasalahan-permasalahan sebagai berikut:

- 1. Minat sebagian siswa X.1 MAN 1 Pekalongan masih kurang dalam pembelajaran bahasa Arab.
- 2. Kesulitan sis<mark>wa X.1 MAN 1 Pekalongan dala</mark>m mempelajari materi bahasa Arab.
- 3. Guru bahasa Arab MAN 1 Pekalongan menyampaikan materi masih menggunakan metode konvensional.
- 4. Perbedaan latar belakang siswa X.1 MAN 1 Pekalongan antara lulusan MTS, Pondok pesantren, dan SMP Negeri yang dimana SMP Negeri tidak terdapat mata pelajaran bahasa Arab.
- Keterbatasan jam pengajaran untuk mata pelajaran bahasa Arab di MAN
 Pekalongan.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka peneliti membatasi masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

- Penelitian ini dibatasi untuk mengetahui bagaimana pengembangan produk dan penilaian kualitas menurut ahli media, ahli materi, guru bahasa Arab, dan untuk mengetahui respon siswa kelas X.1 terhadap produk e-modul interaktif bahasa Arab.
- 2. Materi yang dikembangkan yaitu *At-tho'am wa asy-syarab* (makanan dan minuman) yang mecakup empat maharah: *istima'*, *kalam*, *qiro'ah*, dan *kitabah* serta ditambah dengan *tarkib*.
- 3. Pengembangan e-modul interaktif ini berbasis aplikasi canva dan *heyzine* flipbook menggunakan konsep pengembangan ADDIE.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah dikemukakan di atas, maka rumusan masalahnya sebagai berikut :

- 1. Bagaimana pengembangan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan *heyzine flipbook* untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan?
- 2. Bagaimana kelayakan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan.

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan permasalahan di atas, maka tujuan penelitian ini sebagai berikut:

- 1. Untuk mengetahui pengembangan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan *heyzine flipbook* untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan.
- 2. Untuk mengetahui kelayakan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan *heyzine flipbook* untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan.

1.6 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini dapat ditinjau secara teoritis dan praktis, yakni :

1. Secara Teoritis

- a. Hasil penelitian ini sebagai tambahan pengetahuan dan wawasan bagi peneliti dan bagi pembaca, khususnya dalam penggunaan emodul interaktif sebagai media pembelajaran bahasa Arab.
- b. Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan kontribusi keilmuwan yang bermanfaat dalam ilmu pendidikan, khususnya dalam penggunaan e-modul interaktif sebagai media pembelajaran bahasa Arab.

2. Secara Praktis

a. Bagi Sekolah

Memberikan bahan pertimbangan bagi sekolah dalam memanfaatkan teknologi pendidikan, sebagai upaya meningkatkan mutu dan kualitas pendidikan.

b. Bagi Guru

- Meningkatkan kreativitas guru dalam penggunaan media untuk pembelajaran dalam menyampaikan materi.
- 2) Guru lebih mudah menjelaskan materi kepada siswa.
- 3) Mengembangkan bahan ajar cetak menjadi e-modul interaktif untuk membantu pembelajaran pada mata pelajaran lainnya.

c. Bagi Siswa

- 1) Meningkatkan semangat dan ketertarikan siswa dalam pembelajaran bahasa Arab dengan adanya e-modul interaktif melalui aplikasi canva dan heyzine flipbook.
- 2) Memotivasi siswa dalam mempelajari bahasa Arab sehingga dapat memperoleh hasil belajar yang maksimal.
- 3) Memudahkan siswa dalam memahami dan menguasai pembelajaran bahasa Arab.

d. Bagi Peneliti

 Menambah wawasan peneliti dalam melakukan penelitian, mengetahui efektivitas pengembangan e-modul interaktif untuk meningkatkan

- 2) pemahaman siswa pada mata pelajaran bahasa Arab.
- 3) Peneliti memperoleh pengalaman menjadikan bekal sebagai calon guru agar mampu mengindentifikasi masalah dan mencari solusi yang tepat pada permasalahan-permasalahan yang terjadi di kelas.

1.7 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Hasil dari penelitian ini adalah e-modul pada pembelajaran bahasa Arab yang interaktif, dengan spesifikasi yang terperinci:

- 1. Produk e-modul interaktif disesuaikan dengan kurikulum di MAN 1 Kota Pekalongan tahun ajaran 2024/2025.
- 2. Produk yang dikembangkan adalah e-modul interaktif pembelajaran bahasa Arab pada materi *At-tho'am wa asy-syarab* (makanan dan minuman) kelas X Madrasah Aliyah.
- 3. Penyusunan e-modul interaktif pada pembelajaran bahasa Arab diintegrasikan dengan menggunakan aplikasi digital canva dan heyzine flipbook.
- 4. E-modul berupa sampul *(cover)*, kata pengantar, daftar isi, deskripsi modul, petunjuk penggunaan modul, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, evaluasi pembelajaran, dan profil penulis.
- 5. E-modul interaktif disajikan beberapa teks, gambar, video, dan audio.

1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

Asumsi dari pengembangan e-modul interaktif yaitu bertujuan untuk mendukung pendidik dalam menjalankan proses pembelajaran dan

menciptakan lingkungan belajar yang aktif, diharapkan dapat membantu siswa memahami materi pembelajaran. dengan menggunakan aplikasi canva, pengembangan bahan ajar e-modul interaktif dilakukan dengan bantuan teknologi, namun memiliki keterbatasan, yaitu:

- Materi bahasa Arab yang digunakan pada penelitian ini adalah materi tentang At-tho'am wa asy-syarab (makanan dan minuman) kelas X Madrasah Aliyah tahun 2024/2025.
- 2. E-modul interaktif pada pembelajaran bahasa Arab didesain dengan menggunakan aplikasi canva di *heyzine flipbook* agar berbentuk *flipbook*.
- 3. Bahan ajar yang dikembangkan dapat diakses melalui *handphone*, laptop, maupun komputer.
- 4. Penelitian ini dilakukan di kelas X.1 di MAN 1 Kota Pekalongan.

BAB V

PENUTUP

1.1 Simpulan

Berdasarkan rangkaian proses penelitian tentang pengembangan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan *heyzine flipbook* untuk meningkatkan minat belajar siswa pada kelas X.1 MAN 1 Kota Pekalongan yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penelitian yang dilakukan merupakan jenis penelitian Research and Development (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang memiliki lima tahap, yaitu tahap analyze (menganalisis), design (merancang), development (mengembangkan), implement (melaksanakan), dan evaluate (mengevaluasi). Media yang dikembangkan berupa e-modul interaktif dengan teknologi software canva dan heyzine flipbook. Pada tahap pertama analisis, peneliti melakukan observasi di MAN 1 Kota Pekalongan dengan melakukan wawancara kepada guru dan siswa kelas X.1. Tahap kedua desain, peneliti mulai merancang media pembelajaran yang akan dikembangkan yaitu e-modul interaktif dengan mempertimbangkan hasil observasi tersebut. Tahap ketiga pengembangan, setelah media pembelajaran didesain oleh pengembang, selanjutnya akan divalidasi oleh ahli media dan ahli materi. Para ahli media dan materi memberikan saran perbaikan dan kemudian pengembang merevisi media tersebut. Setelah media dinyatakan valid oleh para ahli, maka lanjut ke tahap implementasi yaitu uji coba produk kepada siswa kelas X.1 MAN 1

Kota Pekalongan. setelah diuji cobakan, guru dan siswa diberikan angket respon untuk menilai dan memberikan saran untuk media interaktif tersebut. Tahap terakhir evaluasi, setelah diuji cobakan maka media pembelajaran akan dievaluasi.

2. Hasil validasi ahli media dengan presentase yang didapatkan sebesar 95,83%, sehingga media pembelajaran dikatakan sangat layak. Hasil validasi ahli materi sebesar 94,44% sehingga media dikatakan sangat layak. Selain itu, hasil angket respon siswa dengan presentase yang didapatkan sebesar 94,1% sehingga dikatakan sangat layak dan minat belajar siswa meningkat setelah menggunakan media e-modul interaktif pada mata pelajaran bahasa Arab. Hasil respon guru dengan presentase yang didapatkan sebesar 94,16% sehingga media dikatakan sangat layak. Oleh karena itu, berdasarkan hasil penilaian media secara keseluruhan dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran e-modul interaktif berbasis aplikasi canva dan heyzine flipbook sangat layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.

1.2 Implikasi

Berdasarkan simpulan yang telah diuraikan, maka implikasi dari penelitian ini sebagai berikut:

1. E-modul interaktif pada mata pelajaran bahasa Arab berbasis aplikasi canva dan *heyzine flipbook* dapat dijadikan sebagai salah satu sumber belajar secara mandiri yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran di kelas maupun untuk belajar di rumah.

2. Pembuatan dan pengembangan e-modul interaktif pada mata pelajaran bahasa Arab berbasis aplikasi canva dan *heyzine flipbook* perlu dikuasai oleh guru mata pelajaran, agar ke depannya dapat membuat media pembelajaran sendiri yang sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik siswa.

1.3 Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian pengembangan e-modul interaktif berbasis aplikasi canva, diharapkan dapat menambah pengetahuan sehingga dapat bermanfaat bagi banyak pihak. Adapun saran yang dapat diberikan oleh peneliti sebagai rekomendasi adalah sebagai berikut:

- 1. Untuk peneliti selanjutnya, agar bisa melakukan penelitian ini lebih lanjut dengan jangkauan yang lebih luas seperti pada bagian materi yang disajikan serta pada kreatifitas tampilan produk.
- 2. Untuk guru, hendaknya mampu menciptakan pembelajaran yang aktif, kreatif dan inovatif serta dapat memanfaatkan perkembangan teknologi untuk dunia pendidikan dengan membuat media pembelajaran yang dapat meningkatkan minat siswa untuk mengikuti proses belajar mengajar.
- 3. Untuk siswa, hendaknya dapat memanfaatkan teknologi yang ada untuk meningkatkan minat belajar diri dalam belajar bahasa Arab.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, (2021).Pengembangan Pembelajaran Mufradat Pocketbook Berbasis Radikalisme Mahasiswa Jurusan Anti Bagi Pendidikan Bahasa Arab. **Journal** of Arabic Learning and Teaching, 14.
- Ali, J. (2023). Developing Arabic Language Learning Media Based On Lectora Inspire 17 Applications For Junior High School. Alsinatuna, 45.
- Amaliyah, R. (2023).Workshop Media Pembelajaran **Berbasis** Meningkatkan Kurikulum Merdeka Untuk **Technological** Knowledge (TK) Guru **SDN** No.60 Lembang. Jurnal Perdikan: Journal Of Community Engagement, 98.
- Arsyad, A. (2003). Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Asyhar. (2012). Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran. Jakarta: Gaung Persada.
- Djali. (2013). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Askara.
- Erna, T. D. (2021).Canva Untuk Penerapan **Aplikasi** Meningkatkan Kemampuan Menyajikan Teks Tanggapan Kritis Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 130.

Euis Karawati. (2014). Manajemen Kelas. Bandung: Alfabeta.

Fajar Wirganata, d. (2019). Efektivitas Mdia E-Modul BErbasis Schoology. *Pendidikan Nasional Pendidikan Tekik Informatika*, 134.

- Gunadharma, A. (2011). Pengembangan Modul Elektronik Sebagai Sumber Belajar Untuk Mata Kuliah Multimedia Design. *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, 3.
- Hermawan, A. (2013). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.* Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Buku Humairah, E. (2022).Penggunaan AJar Elektronik (E-Book) **Berbasis Flipbook** Guna Mendukung Pembelajaran Daring Di Era DIgital. Prosiding Seminar NAsional 1 Amal Insani Foundation, 69.
- Imansari. N. (2017).Pengaruh Penggunaan E-Modul Interaktif Belajar Mahasiswa Terhadap Hasil Pada MAteri Kesehatan Keselamatan Kerja. JUrnal Ilmiah Pendidikan **Teknik** dan Elektro, 12.
- (2019).Pembelajaran Indriyani, L. Pemanfaatan Media Dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir **Proses** Belajar Untuk **Se**minar Kognitif Siswa. **Prosiding** Nasional Pendidikan FKIP, Universitas Sultan Agung Tirtayasa, 19.
- Iswanto, R. (2017). Pembelajaran Bahasa Arab dengan Teknologi. Jurnal Arabiyatuna, 141.
- Khalilullah, M. (2012). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Presindo.
- Kurniawan, H. (2014). *Pembe<mark>lajar</mark>an Menulis Kreatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Maulidiana, M. (2020). Development of E-Module Media in Learning Arabic for Class X Students of MAN 4 Ngawi. *Al-Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 280.
- MKDP, T. P. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Rajawali .

- Pengembangan Muamanah. (2014).MEdia Flipbook Untuk Menggunakan **Kvisoft** Flipbook Maker 3.6.1 Biologi Pembelajaran Kelas XI **IPA** Pada Materi SMA Sistem Pertahanan Tubuh. Universitas Sebelas Maret.
- Mulyatiningsih, E. (2013). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Mulyatinngsih, E. (2023). *Metode Penelitian Dasar Untuk Penulisan Tugas Akhir Di Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Relasi Inti Media.
- Naujah, P. S. (2020). *Modul Elektronik: Peosedur dan Penyusunannya*. Medan: Yayasan KIta Menulis.
- Pelangi, G. (2020). Pemanfaatan aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Jenjang SMA/MA. *Jurnal Sasindo Unpam*, 82.
- Priansa, D. J. (2014). Kinerja dan Profesionalisme Guru. Bandung: CV Alfabeta.
- Rizki, R. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Infografis (Canva) dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa PAda Materi Ekosistem. *Skripsi FKIP UNPAS*, 88.
- Santika, A. (2021).Efektivitas E-Modul **Berbasis** Anyflip Untuk Meningkatkan KEmampuan Penguasaan Materi Peserta Didik Pada mteri Nilai dan Norma Sosial Kelas X di SMA Payakumbuh. Jurnal Sikola: Jurnal Kajian Pendidikan dan Pembelajaran.
- Santoso, A. (2021). *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Banten: Universitas Terbuka.

- Sari. (2018).pengembangan e-modul menggunakan problem R. R. based learning pada pokok bahasan fluida dinamis guna hasil meningkatkan belajar kognitif peserta didik **SMA** kelas XI. Prosiding Seminar Nasional Fisika, 2.
- Sidiq, R. (2020). Pengembangan E-Modul Interaktif Berbasis Android Pada Mata Kuliah Strategi Belajar Mengajar. Jurnal Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Medan, 5.
- Sudaryono. (2013). Pengembangan Instrumen Penelitisn Pendidikan. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). Metode Penelitian Pendeketan: Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian pendidikan : Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata. (2016). *Metodologi Penelitian*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Suryani, N. (2018). *MEdia Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: Remaja rosdakarya.
- Susanto, A. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenadamedia Group.

- Syah, M. (2013). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tanjung, R. E. (2019). Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik dan Elektronika. *Vocational Teknik Elektronika dan Informatika*, 80.
- Tung, K. Y. (2017). Desain Instruksional: Perbandingan Model dan Implementasinya. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Wardoyo, S. M. (2013). Pembelajaran Konstruktivisme: Teori an Aplikasi Pembelajaran dalam Pembnetukan Karater. Bandung: Alfabeta.
- Zahdun Najah. (2024, Juli 22). Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X MAN 1 Kota Pekalongan.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS DIRI

Nama : Arina Zulfa Rizqiyana

NIM : 2220020

TTL: Pekalongan, 08 Mei 2002

Jenis Kelamin : Perempuan Agama : Islam

Alamat : RT/RW 01/03 Kelurahan Podosugih Kecamatan

Pekalongan Barat Kota Pekalongan

B. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Abdul Khaq
Pekerjaan : Karyawan Pabrik
Nama Ibu : Muslichatul Nikmah
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

Alamat : RT/RW 01/03 Kelurahan Podosugih Kecamatan

Pekalongan Barat Kota Pekalongan

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. MSI 18 Medono Kota Pekalongan Lulus tahun 2014

2. SMP Salafiyah Kauman Kota Pekalongan Lulus tahun 2017

3. MA Darul Amanah Sukorejo Kendal Lulus tahun 2020

4. S1 UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan Masuk tahun 2020

Prodi Pendidikan Bahasa Arab

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan seperlunya.

Pekalongan, 25 Oktober 2024

ARINA ZULFA RIZQIYANA NIM. 2220020