

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI
DALAM PEMBELAJARAN *MUFRADÂT* BAHASA
ARAB MURID KELAS V MI IZZUL ISLAM
JETAKKIDUL KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

AGELIA EKA SAPUTRI
NIM. 2218104

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI
DALAM PEMBELAJARAN *MUFRADÂT* BAHASA
ARAB MURID KELAS V MI IZZUL ISLAM
JETAKKIDUL KABUPATEN PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

AGELIA EKA SAPUTRI
NIM. 2218104

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya

Nama : Agelia Eka Saputri
NIM : 2218104
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran *Mufradât* Bahasa Arab Murid Kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan” ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka **saya secara pribadi** bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 29 Oktober 2024
Yang membuat pernyataan,



Agelia Eka Saputri
NIM 2218104

Muhammad Alghiffary M.Hum.
Perum Joyo Tentrem Asri Dukuh Winong
Desa Gejlig Kec. Kajen Kab. Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (lima) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdr. Agelia Eka Saputri

Kepada:
Yth. Dekan FTIK
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q Ketua Prodi PBA
di PEKALONGAN

Assalamu'alikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Agelia Eka Saputri
NIM : 2218104
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MUFRADÂT BAHASA ARAB MURID KELAS V MI IZZUL ISLAM JETAKKIDUL KABUPATEN PEKALONGAN**

Dengan ini mohon agar skripsi saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 30 Oktober 2024
Pembimbing,


Muhammad Alghiffary M.Hum
NIP.199006082019031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
Website : www.ftik.uingusdur.ac.id, Email : ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara/i:

Nama : Agelia Eka Saputri
NIM : 2218104
Judul : **Pengembangan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran Mufradât Bahasa Arab Murid Kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan**

Telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Rabu, tanggal 06 November 2024 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Dr. Abdul Basith, M.Pd
NIP. 198204132011011011

Penguji II

Moh. Nurul Huda, M.Pd.I
NIP. 198711022023211018

Pekalongan, 11 November 2024

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag
NIP. 197301122000031001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543b/U/1987. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian ilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di

			bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	\`ain	\`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrop
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokaltunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atauharakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	a
ـِ	Kasrah	I	i
ـُ	Dammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ءِ...ِ	Fathah dan ya	ai	a dan u
و...ِ	Fathah dan wawu	Au	a dan u

Contoh:

- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...ِ...ِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...ِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...ِ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *qāla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dandammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu

terpisah, makata' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *raudah al-atfāl/raudahatul atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *al-madīnah al-munawwarah*
- طَلْحَةَ *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*
- الْبِرُّ *al-birr*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuaidengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*
- الْقَلَمُ *al-qalamu*
- الشَّمْسُ *asy-syamsu*
- الْجِزْلَالُ *al-jalālu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ *ta'khuẓu*
- سَيِّئٌ *syai'un*
- النَّوْءُ *an-nau'u*
- إِنَّ *inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *Wa innalāha lahuwa khair ar-rāziqīn/*
- بِسْمِ اللَّهِ جَرَّاهَا وَ مَرْسَاهَا *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka harus ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn*
- الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ *Ar-rahmānir rahīm*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ *Allaāhu gafūrun rahīm*
- لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا *Lillāhi al-amru jamī`an*

MOTTO

وَلَا تَأْيِسُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ

“Dan janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah.”

(Q.S Yusuf: 87)



PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah Swt atas segala limpahan nikmat dan rahmat-Nya sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah Saw., keluarga serta para sahabatnya.

Karya ini didedikasikan untuk:

1. Kedua Orang Tua
Bapak Musbihin dan Ibu Zuliyati, dua orang terhebat dalam hidup penulis. Terima kasih atas segala doa, nasihat, dukungan, motivasi dan kasih sayangnya.
2. Keluarga dan Saudara
Teruntuk keluarga dan saudara penulis yang ikut mendoakan dan memberi semangat serta dukungan dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis sampaikan banyak terimakasih.
3. Guru dan Dosen
Segenap guru dan dosen yang telah membimbing, mendidik, dan memberikan ilmunya dengan tulus, ikhlas, dan sabar sehingga karya ini dapat diselesaikan dengan baik. Semoga Allah SWT memberikan balasan terbaik untuk Bapak dan Ibu semua.
4. Terima kasih saya sampaikan kepada:
 - Bapak Muhammad AlGhiffary, M.Hum selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulisan skripsi ini dengan sabar, ikhlas dan semangat hingga skripsi ini dapat diselesaikan.

ABSTRAK

Saputri, Agelia Eka. 2024. "Pengembangan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran *mufradât* Bahasa Arab Murid Kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul kabupaten Pekalongan". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Muhammad AlGhiffary, M.Hum.

Kata Kunci: pengembangan media, video animasi, *mufradât* bahasa Arab

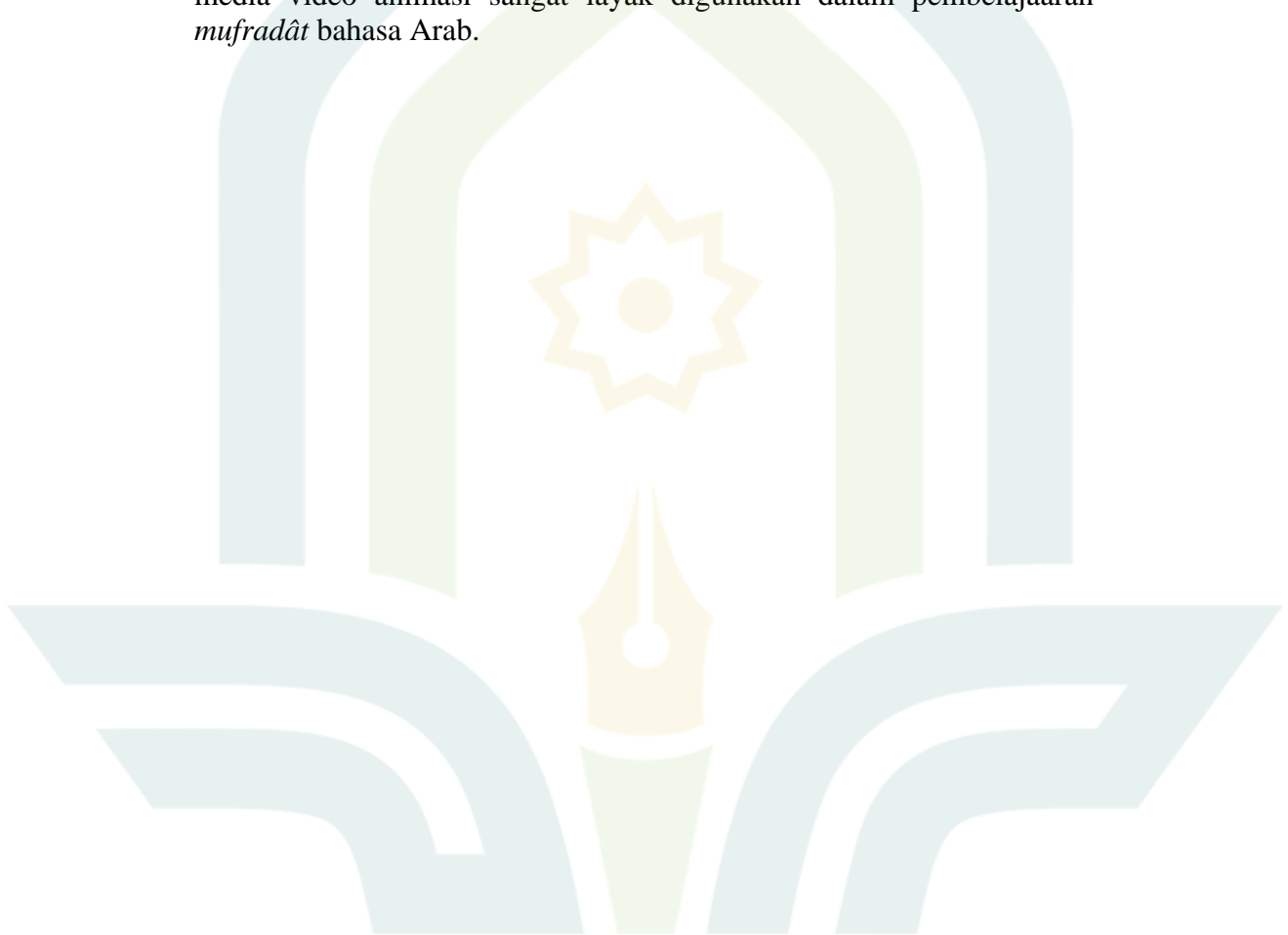
Mufradât merupakan salah satu komponen bahasa yang harus dikuasai oleh pembelajar bahasa Arab. Penguasaan *mufradât* yang memadai dapat membantu dalam menguasai empat keterampilan berbahasa. Sehingga pembelajaran *mufradât* bahasa Arab idealnya dapat menunjang pemerolehan kosakata bagi murid. Hasil pengamatan pada pembelajaran *mufradât* bahasa Arab tanpa media pembelajaran menunjukkan kurangnya partisipasi, semangat dan fokus murid pada proses pembelajaran. Salah satu upaya untuk membantu dan meningkatkan motivasi, minat dan semangat belajar murid adalah dengan mengembangkan media pembelajaran.

Rumusan masalah dalam penelitian dan pengembangan media ini adalah (1) Bagaimana pengembangan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan? (2) Bagaimaba tingkat kelayakan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan? (3) Bagaimana respon murid terhadap penggunaan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan?. Tujuan dari penelitian dan pengembangan media pembelajaran ini adalah untuk (1) mendeskripsikan tahapan pengembangan media, (2) menganalisis dan menjelaskan tingkat kelayakan media pembelajaran, (3) menganalisis dan menjelaskan respon murid terkait media pembelajaran.

Penelitian ini termasuk penelitian dan pengembangan yang mengacu pada model pengembangan ADDIE dengan lima tahapan yaitu *analyz, design, development, implementation and evaluation*. Data diperoleh dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, angket dan dokumentasi. Data kemudian dianalisis dengan teknik

analisis data kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian menunjukkan penelitian dan pengembangan media pembelajaran ini berpedoman pada penelitian pengembangan model ADDIE dengan lima tahapan pengembangan yakni tahap analisis (*analysis*), desain (*design*), pengembangan (*development*), implementasi (*implementation*) dan evaluasi (*evaluation*). Hasil uji kelayakan memperoleh rata-rata presentase 87% oleh ahli media dan 92% oleh ahli materi yang masuk dalam kriteria sangat layak. Respon murid terkait penggunaan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab sangat positif dibuktikan dengan perolehan presentase rata-rata 88%. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa media video animasi sangat layak digunakan dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt atas rahmat dan karunia- Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran Mufradât Bahasa Arab Murid Kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, semoga kita mendapatkan syafaatnya di hari akhir, Aamiin.

Penelitian ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag selaku Dekan FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Dr. Ali Burhan, M.A selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.
4. Moh. Nurul Huda, M. Pd.I Selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.
5. Muhammad Alghiffary M.Hum. selaku dosen pembimbing yang senantiasa telah meluangkan waktu dan memberikan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Dr. Slamet Untung, M.Ag selaku dosen pembimbing akademik yang senantiasa membantu dan memberikan bimbingan selama penulis menempuh studi.
7. Seluruh Dosen dan Karyawan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah membantu penulis selama menempuh studi pendidikan.
8. Habibah Sufiyana, S.Pd.I selaku kepala MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan.
9. Rohimah, S.Pd.I selaku guru pengampu mata pelajaran bahasa

Arab MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan.

10. Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam segala hal terutama yang berkaitan dengan skripsi ini.

Peneliti menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari isi maupun tulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak diperlukan untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan pembelajaran di masa depan.

Pekalongan, 30 Oktober 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
MOTTO	xi
PERSEMBAHAN	xii
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	5
G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	5
H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	6
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Deskripsi Teori.....	7
1. Media Pembelajaran Video Animasi	7
a. Pengertian Media pembelajaran	7
b. Peran dan Fungsi Media dalam Pembelajaran	7
c. Jenis-jenis Media Pembelajaran	8
d. Pengertian Video Animasi	9
e. Pengembangan Media Pembelajaran	10

2. Pembelajaran <i>Mufradât</i> Bahasa Arab	11
a. Pengertian <i>Mufradât</i>	11
b. Jenis-jenis <i>Mufradât</i>	12
c. Pembelajaran <i>mufradât</i>	14
d. Tujuan pembelajaran <i>mufradât</i>	18
e. Penguasaan <i>Mufradât</i>	24
3. Aplikasi Canva	26
B. Penelitian Yang Relevan	27
C. Kerangka Berpikir	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Desain Penelitian	25
B. Prosedur Penelitian.....	25
C. Sumber Data dan Subjek Penelitian	28
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	28
E. Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Hasil Penelitian.....	34
1. Hasil Pengembangan Produk Awal	34
2. Hasil Uji Coba Produk	49
3. Revisi Produk	57
B. Pembahasan	58
1. Analisis Hasil Pengembangan Produk	58
2. Analisis Hasil Uji Kelayakan Produk	60
3. Analisis Hasil Respon Peserta didik	62
BAB V PENUTUP	66
A. Simpulan.....	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	68
Lampiran-Lampiran	72

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Penilaian dengan Skala Likert	32
Tabel 3.2 Kriteria Validitas Produk	33
Tabel 3.3 Kriteria Respon Murid.....	33
Tabel 4.1 <i>Mufradât</i> Bahasa Arab Materi tema Kebun Binatang	37
Tabel 4.2 Komponen Video Animasi	39
Tabel 4.3 Hasil belajar siswa	48
Tabel 4.4 Uji Kelayakan Ahli Media	50
Tabel 4.5 Hasil uji kelayakan ahli media	51
Tabel 4.6 Saran dan Kritik Ahli Media	52
Tabel 4.7 Uji Kelayakan Ahli Materi	52
Tabel 4.8 Hasil uji kelayakan ahli materi.....	54
Tabel 4.9 Saran dan Kritik Ahli Materi	55
Tabel 4.10 Respon Siswa Terhadap Produk	56
Tabel 4.11 Revisi Produk Sesuai Arahan Ahli Media.....	57
Tabel 4.12 Revisi Produk Sesuai Arahan Ahli Materi	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahap Pengembangan Model Addie	34
Gambar 4.1 Tampilan beranda aplikasi Canva.....	42
Gambar 4.2 Halaman sampul media video animasi	42
Gambar 4.3 Halaman tujuan pembelajaran	43
Gambar 4.4 Halaman pengenalan materi pembelajaran	43
Gambar 4.5 Halaman materi pembelajaran	44
Gambar 4.6 Halaman Rangkuman Materi	45
Gambar 4.7 Halaman Profil Pengembang	45

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 2 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 3 Instrumen Penelitian
- Lampiran 4 Angket Hasil Validasi Ahli Media
- Lampiran 5 Angket Hasil Validasi Ahli Materi
- Lampiran 6 Angket Hasil Respon Peserta Didik
- Lampiran 7 Analisis Angket Hasil Validasi Ahli Media
- Lampiran 8 Analisis Angket Hasil Validasi Ahli Materi
- Lampiran 9 Analisis Angket Hasil Respon Peserta Didik
- Lampiran 10 Daftar Nama Peserta Didik Kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul
- Lampiran 11 Daftar Nilai Siswa
- Lampiran 12 Transkrip Wawancara
- Lampiran 13 Hasil Dokumentasi
- Lampiran 14 Sarana dan Prasarana MI Izzul Islam Jetakkidul
- Lampiran 15 Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Kosakata merupakan satu diantara beberapa komponen bahasa yang penting untuk dikuasai oleh orang yang sedang belajar bahasa asing seperti bahasa Arab (Hijriyah, 2018). Dalam proses pembelajaran bahasa Arab pemahaman akan kosakata atau *mufradât* yang memadai dapat menunjang murid dalam memahami bacaan serta menguasai empat kemahiran berbahasa. Hal ini sebagaimana pendapat Vallet dalam Hijriyah (2018:24) yang menerangkan “penguasaan kosakata yang dimiliki seseorang sangat berpengaruh pada keterampilan memahami empat kemahiran berbahasa yaitu menyimak, membaca, berbicara dan menulis.”

Ahmadi & Ilmiani (2020) menjelaskan “pentingnya mempelajari *mufradât* dalam proses belajar bahasa Arab, sama halnya dengan pentingnya kosakata dalam pembelajaran bahasa asing lainnya.” Bagi seseorang yang sedang belajar bahasa Arab, harus memiliki pengetahuan yang banyak terkait *mufradât*, karena sulit untuk menguasai kemahiran berbahasa jika tanpa mengetahui *mufradât*.

Perbendaharaan *mufradât* yang sejatinya diperoleh melalui pembelajaran *mufradât* bahasa Arab, pada kenyataannya, tidak semua murid mampu menguasainya dengan baik, terutama pada murid tingkat pendidikan dasar. Hal ini sebagaimana yang dialami oleh murid di MI Izzul Islam Jetakkidul. Sebanyak 10 dari 26 murid mengalami kendala dalam perbendaharaan *mufradât* bahasa Arab (Rohimah, 2024).

Beberapa kendala yang dialami oleh murid antara lain terdapat dua murid dengan kemampuan membaca tulisan Arab yang kurang, murid mudah kehilangan hafalan *mufradât* setelah beberapa waktu, penggunaan media pembelajaran kurang maksimal dan variatif dalam pembelajaran. Guru biasanya menggunakan media papan tulis untuk menuliskan *mufradât* dan

kartu bergambar digunakan sebanyak dua hingga tiga kali dalam satu semester (Rohimah, 2024). Selain itu, berdasarkan hasil pengamatan peneliti selama pembelajaran *mufradât* murid kurang fokus menyimak materi pelajaran yang disampaikan oleh guru sehingga materi tidak terserap dengan baik.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan di atas, peneliti menduga perlu adanya inovasi dan pengembangan terkait media pembelajaran dengan memanfaatkan teknologi yang ada untuk membantu mengatasi berbagai kendala dalam proses belajar mengajar. Guru dapat memanfaatkan perkembangan teknologi terkait dengan media pembelajaran seperti penggunaan perangkat komputer, handphone, serta internet. Ada berbagai jenis media yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran, salah satunya adalah media video animasi.

“Video animasi merupakan salah satu jenis media pandang dengar (audio visual) yang bisa digunakan pada pembelajaran *mufradât* bahasa Arab” (NI'MAH, 2021). Video animasi ini menggabungkan aspek visual dari gambar dan teks dengan aspek audio dari suara sehingga dapat membantu murid untuk menyerap materi melalui indra penglihatan dan pendengaran. Penggunaan media pembelajaran (video animasi) diharapkan dapat memantik perhatian, gairah, pikiran dan perasaan murid dalam kegiatan belajar mengajar sehingga dapat membantu murid dalam menambah perbendaharaan *mufradât* yang sedang dipelajari.

Beberapa data dari penelitian sebelumnya tentang pengembangan media pembelajaran. Rahmawati & Hikmah (2022) dalam penelitiannya menjelaskan bahwa “media video animasi berbasis plotagon story efektif untuk diterapkan pada pembelajaran *mufrodât* bahasa Arab.” Zulkarnain (2023) menyimpulkan bahwa “pengembangan media pembelajaran video animasi valid dan layak digunakan dalam pembelajaran.” Adapun Asrullah et al. (2023) dalam penelitiannya menyimpulkan bahwa “pengembangan media pembelajaran bahasa Arab bentuk video animasi dinyatakan valid dan sangat praktis diterapkan sebagai media pembelajaran serta efektif dalam meningkatkan keterampilan berbahasa Arab.”

Video animasi dipilih karena mampu menyampaikan materi secara lebih kongkret dengan adanya tampilan gambar, teks, audio serta unsur gerak yang dapat membangkitkan minat dan fokus murid pada materi pembelajaran. Hal ini diharapkan mampu mewujudkan penguasaan *mufradât* pada murid. Dikarenakan murid pada tingkatan pendidikan dasar khususnya kelas lima termasuk dalam tahap perkembangan kognitif operasional kongkret, (Ibda, 2015).

MI Izzul Islam Jetakkidul merupakan salah satu sekolah formal tingkat dasar yang terletak di desa Jetakkidul Kecamatan Wonopringgo Kabupaten Pekalongan. Bahasa Arab menjadi pelajaran pokok yang dipelajari (Rohimah, 2024). MI Izzul Islam Jetakkidul penulis pilih sebagai lokasi penelitian dengan alasan lokasi mudah dijangkau serta terdapat kendala dalam pembelajaran *mufradât* yang penulis temukan di lapangan.

Tujuan penelitian ini untuk menganalisis pengembangan media video animasi pada pembelajaran *mufradât* bahasa Arab serta untuk memberikan inovasi terkait pemanfaatan video animasi dalam pembelajaran *mufradât*. Oleh sebab itu, peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian berjudul **“Pengembangan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran *Mufradât* Bahasa Arab Murid Kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan.”**

B. Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah berdasarkan uraian latar belakang di atas adalah sebagai berikut:

1. Murid mudah kehilangan hafalan *mufradât*nya setelah beberapa waktu.
2. Penggunaan media pembelajaran kurang maksimal dan variatif dalam pembelajaran.
3. Murid kurang fokus menyimak materi pelajaran yang diajarkan oleh guru.
4. Kurangnya kemampuan guru dalam memanfaatkan media pembelajaran yang menarik.

C. Pembatasan Masalah

Pembatasan dalam penelitian ini diuraikan sebagai berikut:

1. Penelitian dilakukan pada murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul.
2. Penelitian berfokus pada pengembangan media video animasi sebagai media pembelajaran.
3. Penelitian dilakukan untuk mendeskripsikan pengembangan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul.

D. Rumusan Masalah

Berasarkan pemaparan latar belakang masalah di atas dan untuk mempermudah pelaksanaan penelitian penulis membuat rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana tahap pengembangan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan?
2. Bagaimana tingkat kelayakan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan?
3. Bagaimana respon murid terhadap implementasi media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan?

E. Tujuan Penelitian

1. Mengetahui tahapan pengembangan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas 5 MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan.
2. Mengetahui tingkat kelayakan media video animasi pada pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas 5 MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan.
3. Mengetahui respon murid terhadap penerapan media video animasi pada pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul Kabupaten Pekalongan.

F. Manfaat Penelitian

1. Secara Teoretis
 - a. Menambah ilmu pengetahuan mengenai pengembangann media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul.
 - b. Sebagai bahan referensi atau rujukan bagi peneliti untuk melakukan penelitian secara mendalam.
2. Secara Praktis
 - a. Bagi penulis, sebagai jalan untuk menambah pengetahuan dan wawasan.
 - b. Bagi guru, sebagai bahan evaluasi dan modal untuk memperkaya ragam media atau sarana yang bisa diterapkan dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab.
 - c. Bagi sekolah, sebagai bahan pertimbangan serta evaluasi proses belajar mengajar

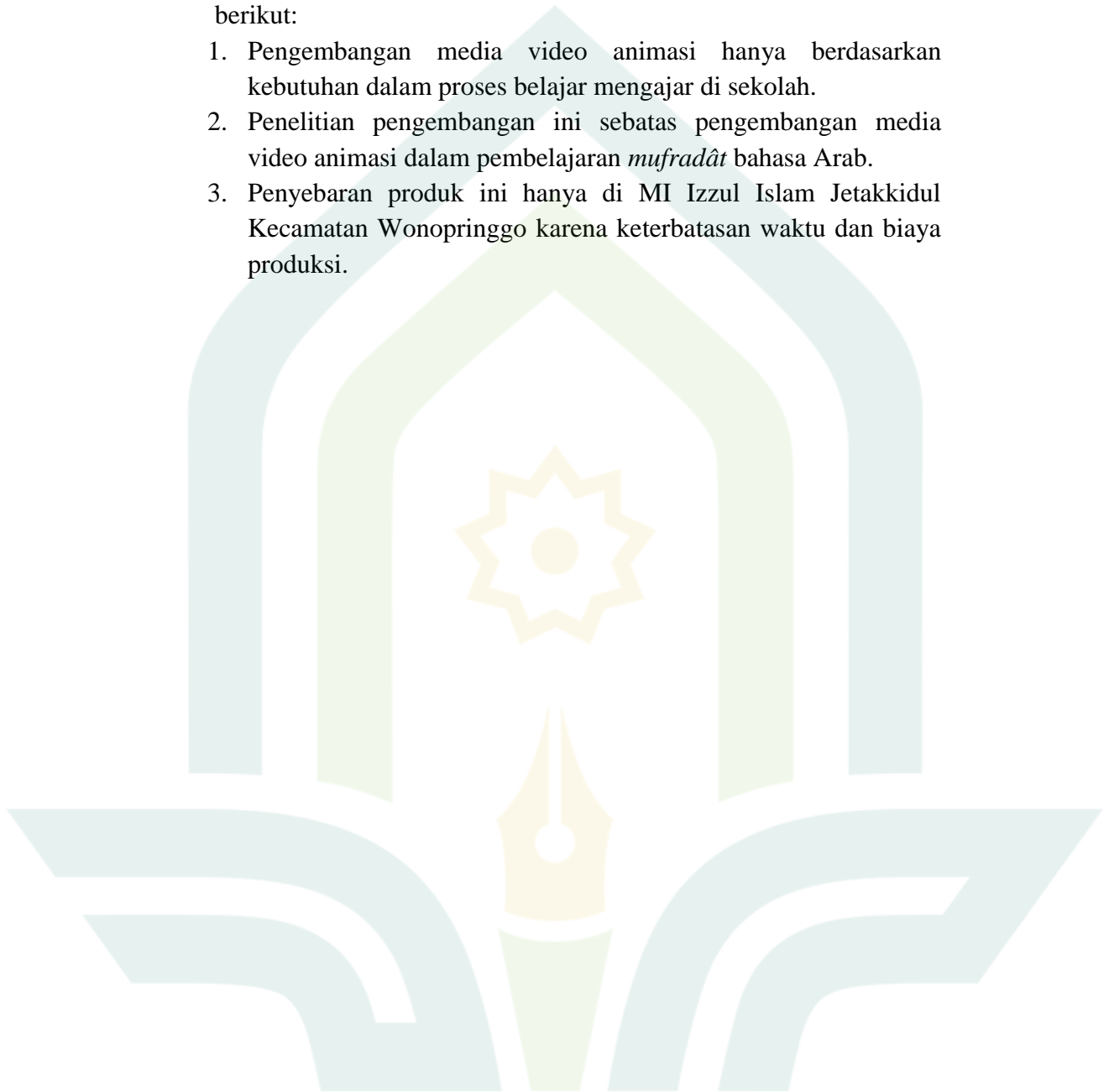
G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

1. Produk yang dikembangkan media pembelajaran ini berupa video animasi dengan desain yang dibuat semenarik mungkin dan menyesuaikan kebutuhan murid.
2. Konten video animasi berupa materi pembelajaran bahasa Arab khususnya *mufradât* pada tingkat Madrasah Ibtidaiyah kelas V.
3. Media video animasi ini dibuat untuk membantu murid memahami dan menguasai *mufradât* bahasa Arab.
4. Tampilan media video animasi ini didesain semenarik mungkin guna membangkitkan minat serta fokus belajar murid serta menciptakan suasana belajar mengajar yang menyenangkan.
5. Unsur yang terdapat dalam video animasi berupa unsur audio, visual dari gambar, teks serta efek animasi.

H. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

Asumsi dan keterbatasan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Pengembangan media video animasi hanya berdasarkan kebutuhan dalam proses belajar mengajar di sekolah.
2. Penelitian pengembangan ini sebatas pengembangan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab.
3. Penyebaran produk ini hanya di MI Izzul Islam Jetakidul Kecamatan Wonopringgo karena keterbatasan waktu dan biaya produksi.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan media video animasi yang dilakukan dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab pada murid kelas V MI Izzul Islam Jetakkidul diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Penelitian dan pengembangan media pembelajaran ini berpedoman pada penelitian pengembangan model ADDIE. Ada lima tahapan pengembangan pada model ADDIE yakni tahap analisis (*analysis*), desain (*design*), pengembangan (*development*), penerapan (*implementation*), dan tahap evaluasi (*evaluation*).
2. Hasil uji kelayakan produk oleh ahli media dan ahli materi menunjukkan hasil 87% terkait desain media dan 92% terkait konten atau isi materi dalam media video animasi. Presentase 87% termasuk dalam kriteri sangat layak dengan kategori sangat valid. Hal ini berarti media video animasi dari segi desain media dikatakan sangat layak untuk diujicobakan dalam pembelajaran. Sedangkan dari segi konten materi dengan presentase 92% berada pada kriteria sangat layak yang berarti konten materi yang ditampilkan dalam media video animasi sangat layak untuk digunakan dalam pembelajaran.
3. Hasil respon murid dalam uji coba media pembelajaran video animasi mendapatkan hasil 88%. Angka ini termasuk dalam kriteria sangat baik. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video animasi dalam pembelajaran *mufradât* bahasa Arab mendapatkan respon positif dari murid. Selain itu, media ini dapat membantu murid memahami *mufradât* yang sedang dipelajari, menumbuhkan minat, motivasi serta semangat belajar murid.

B. Saran

1. Saran Penggunaan

- a. Media ini digunakan pada pembelajaran *mufradât* bahasa Arab kelas V pada bab tiga dengan tema kebun binatang yang merujuk pada buku bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah.
- b. Penggunaan media video animasi dapat digunakan langsung dalam pembelajaran kelas melalui penayangan menggunakan proyektor ataupun dapat digunakan sebagai sumber belajar murid di rumah yang dapat diakses dengan menekan link yang dibagikan guru melalui gawai.

2. Saran Lainnya

- a. Pengembangan media ini menggunakan aplikasi Canva yang memiliki beragam fitur yang dapat digunakan untuk membuat berbagai jenis desain grafis baik dalam bentuk presentasi, poster, pamflet, konten media sosial, video dan yang lainnya sehingga dapat digunakan untuk mengembangkan berbagai jenis media pembelajaran serta untuk mata pelajaran yang lain.
- b. Pemanfaatan aplikasi Canva untuk pengembangan media pembelajaran tergolong sangat praktis dan mudah digunakan karena aplikasi ini menyediakan beragam template, gambar, video, audio hingga grafis yang mendukung.
- c. Untuk guru diharapkan dapat menggunakan media pembelajaran yang lebih bervariasi agar pembelajaran lebih menarik dan menyenangkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurochman, A. (2017). Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Bagi Non Arab. *An Nabighoh Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 19(1), 63. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v19i1.758>
- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV. Syakir Media Press.
- Adam, I. T., & Ayu, L. (2021). Peran Media Powerpoint Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas X. Di Madrasah Aliyah Nurul Huda Mereng Pematang Tahun *Bashrah*, 1, 33–46.
- Ade Sofyan, & Amin Hidayat. (2023). Dampak Perkembangan Teknologi Peningkatan Kualitas Pendidikan. *Jurnal Satya Informatika*, 7(02), 16–24. <https://doi.org/10.59134/jsk.v7i02.163>
- Ahmadi, & Ilmiani, A. M. (2020). *METODOLOGI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KONVENSIONAL HINGGA ERA DIGITAL* (Hamidah (ed.)). Ruas Media.
- Andriyani, A. (2023). Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam. *Uktub: Journal of Arabic Studies*, 3(1), 22–40. <https://doi.org/10.32678/uktub.v3i1.7854>
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada.
- Asrullah, Yaumi, M., & Yusuf. (2023). *JAEL: Journal of Arabic Education and Linguistic Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Video*. 3(1).
- Astika, D., Universitas, D., & Malang, N. (2023). *Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva Terhadap Kemampuan Menyimak Anak Usia 4-5 Tahun*. 5(1), 21–37.

- Batubara, H. H. (2020). Model Penelitian dan Pengembangan Media Pembelajaran. *Media Pembelajaran Efektif*, November, 43–60.
- Daming, D. (2016). *Pascasarjana universitas islam negeri alauddin makassar 2016*. 138.
- Fajriah, Z. (2015). Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar (Penelitian Tindakan Pada Siswa kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun 2015). *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9(1), 107–126. <https://doi.org/10.21009/JPUD.091>
- Gemilang, D., & Listiana, H. (2020). Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature*, 1(1), 49–64. <https://doi.org/10.22515/athla.v1i1.3048>
- Hapsari, G. P. P., & Zulherman, Z. (2021). Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2384–2394. *Men. Jurnal Basicedu*, 5(4), 2384–2394.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Hijriyah, U. (2018). Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah. In *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah*. CV. Gemilang.
- Ibda, F. (2015). Perkembangan Kognitif: Teori Jean Piaget. *Intelektualita*, 3(1), 242904.
- Kristanto, A. (2016). Media Pembelajaran. *Bintang Sutabaya*, 1–129.
- NI'MAH, Z. (2021). *Peran Media Video Animasi 1, Dalam Meningkatkan Minat Belajar Fiqih Siswa Kelas Mi Islamiyah Pangkah Kulon Ujungpangkah Gresik (Vol. 5, Issue 3)*.

- Nidaur Rohmah, A. (2017). Belajar Dan Pembelajaran(Pendidikan Dasar). *Journal.Stitaf.Ac.Id*, 09(02), 193–210.
- Nurul Audie. (2019). Peran Media Pembelajaran Meningkatkan Hasil Belajar. *Posiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2(1), 586–595.
- Pagarra H & Syawaludin, D. (2022). Media Pembelajaran. In *Badan Penerbit UNM*.
- Rahmawati, A., & Hikmah, K. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Plotagon Story Di SMP Muhammadiyah 8 Tanggulangin Sidoarjo. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 6(2), 225–241. <https://doi.org/10.32699/liar.v6i2.3489>
- Ramadani, R., & Rahman, A. (2021). Al-Fashahah : Journal of Arabic Education , Linguistics , and Literature. *Al-Falshahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature*, 1(1), 22–31.
- Ramdani, P., Firdaus, M. A., & Fauzian, R. (2021). Penerapan Media Animasi Dampaknya Terhadap Prestasi Belajar Ditinjau Dari Faktor Motivasi Belajar. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 7(2), 127–141. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4659024>
- Rasyid, M., Aziz, A. A., & Saleh, A. R. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Dalam Konsep Sistem Indera Pada Siswa Kelas XI SMA. *Jurnal Pendidikan Biologi*, 7(2). <https://doi.org/10.24114/jip.v3i1.42488>
- Rosyidi, A. W. (2017). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN MALIKI PRESS.
- Rusmayana, T. (2019). *Model Pembelajaran ADDIE Integrasi Pedati di SMK PGRI Karisma Bangsa* (Vol. 11, Issue 1). Widina Bhakti Persada.
- Saleh & Syahrudin, D. (2023). *Media Pembelajaran*. 1–77. <https://repository.penerbiteureka.com/publications/563021/media-pembelajaran>

- Sidiq, U., & Choiri, M. (2019). Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue 9). [http://repository.iainponorogo.ac.id/484/1/METODE PENELITIAN KUALITATIF DI BIDANG PENDIDIKAN.pdf](http://repository.iainponorogo.ac.id/484/1/METODE%20PENELITIAN%20KUALITATIF%20DI%20BIDANG%20PENDIDIKAN.pdf)
- Sugiyono. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*.
- Zahroh, A. A., & Hasan, L. N. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Untuk Materi Basa Rinengga Di Kelas X Sma Islam Temayang Bojonegoro. *JOB (Jurnal Online Baradha)*, 18(3), 1177–1196. <https://doi.org/10.26740/job.v18n3.p1177-1196>
- Zulkarnain, I. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Video Animasi Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Mtsn 2 Bima. In *Pascasarjana Uin Alauddin Makassar*.

LAMPIRAN 15**Daftar Riwayat Hidup**

Nama : Agelia Eka Saputri
Tempat, tanggal lahir : Pekalongan, 11 September 1997
Agama : Islam
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Desa Jetakkidul RT 03 RW 01 Kecamatan
Wonopringgo Kabupaten Pekalongan
Nama Ayah : Musbihin
Pekerjaan : Penjahit
Nama Ibu : Zuliyati
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
Riwayat Pendidikan :
1. MI Izzul Islam Jetakkidul Lulus tahun 2009
2. SMP 1 Wonopringgo Lulus tahun 2012
3. SMK Gondang Wonopringgo Lulus tahun 2015
4. S1 Pendidikan Bahasa Arab Lulus tahun 2024
UIN K.H. Abdurrahman Wahid
Pekalongan