

**IMPLEMENTASI METODE AM ILAT
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DI MA NURUL HUDA MOGA PEMALANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUHAMMAD KAMALUDIN FAHMI

NIM : 2220153

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Prodi : PBA

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “IMPLEMENTASI METODE *AMŚILATI* DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MA NURUL HUDA MOGA PEMALANG” adalah benar-benar karya penulis, kecuali pada bentuk kutipan yang penulis sebutkan sebelumnya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi akademik dan di cabut gelarnya.

Pekalongan, 16 Desember 2024

Yang Menyatakan,

A 10,000 Indonesian Rupiah stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '10000', 'METAL TEMPEL', and the serial number '3E518AM712218118'.

MUHAMMAD KAMALUDIN FAHMI
NIM. 2220153

NOTA PEMBIMBING

Kepada
Yth. Dekan FTIK
UIN K.H. Abdurrahman Wahid
c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Muhammad Kamaludin Fahmi

NIM : 2220153

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : IMPLEMENTASI METODE *AMŚILATĪ* DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MA NURUL HUDA MOGA
PEMALANG

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyan dan Ilmu Keguruan UIN. K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diajukan dalam sidang munaqosah

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya , disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 16 Desember 2024

Pembimbing,


Muasamah, M.A.

NIP. 19901215 201903 2 018



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara/i:

Nama : Muhammad Kamaludin Fahmi
NIM : 2220153
Judul : **Implementasi Metode *Amsilaff* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pernalang**

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari jum'at, tanggal 07 Februari 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II



Dr. Muhammad Jaeni, M.Pd., M.Ag.
NIP. 197304112009121002


Moh. Nurul Huda, M.Pd.I.
NIP. 198711022023211018

Pekalongan, 13 Februari 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan


Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.
NIP. 197301122000031001



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB - LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	a		Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	a		Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	al		Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye
ص	a		Es (dengan titik di bawah)
ض	at		De (dengan titik di bawah)
ط	a		Te (dengan titik di bawah)
ظ	a		Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef

ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah () yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah () terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Fat ah	A	A
إ	Kasrah	I	I
أ	ammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَي	Fat ah dan ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fat ah dan wau	Iu	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلٌ : *hauila*

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ اِي	Fat ah dan alif atau ya		a dan garis di atas
اِ اِي	Kasrah dan ya		i dan garis di atas
اُ اِي	ammah dan wau		u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *m ta*

رَمَى : *ram*

قِيلَ : *q la*

يَمُوتُ : *yam tu*

4. *Ta Marb ah*

Transliterasi untuk *ta marb ah* ada dua, yaitu: *ta marb ah* yang hidup atau mendapat harkat *fat ah*, *kasrah*, dan *ammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marb ah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marb ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marb ah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rau ah al-a f l*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *al-mad nah al-f lah*

الْحِكْمَةُ : *al- ikmah*

5. *Syaddah* (Tasyd d)

Syaddah atau *tasyd d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasyd d* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabban*

نَجَّيْنَا : *najjain*

الْحَقُّ : *al- aqq*

الْحَجُّ : *al- ajj*

نَعْمٌ : *nu''imakh*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf ber- *tasyd d* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharakat kasrah (), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* ().

Contoh:

عَلِيٌّ : *'Al* (bukan *'Aliyy* atau *'Aly*)

عَرَبِيٌّ : *'Arab* (bukan *'Arabiyy* atau *'Araby*)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bil du*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia

berupa alif. Contohnya:

تَامُرُونَ : ta'mur na

النَّوْءُ : al-nau'

شَيْءٌ : syai'un

أُمِرْتُ : umirtu

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur' n*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

F il l al-Qur' n

Al-Sunnah qabl al-tadw n

Al-'Ib r t F 'Um m al-Laf l bi khu al-sabab

9. Laf al-Jal lah ()

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mu f ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : d null h

Adapun *ta marb ah* di akhir kata yang disandarkan kepada *laf al-jal lah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : hum f ra matill h

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang

berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa m Mu ammadun ill ras l

Inna awwala baitin wu i'a linn si lalla bi Bakkata mub rakan

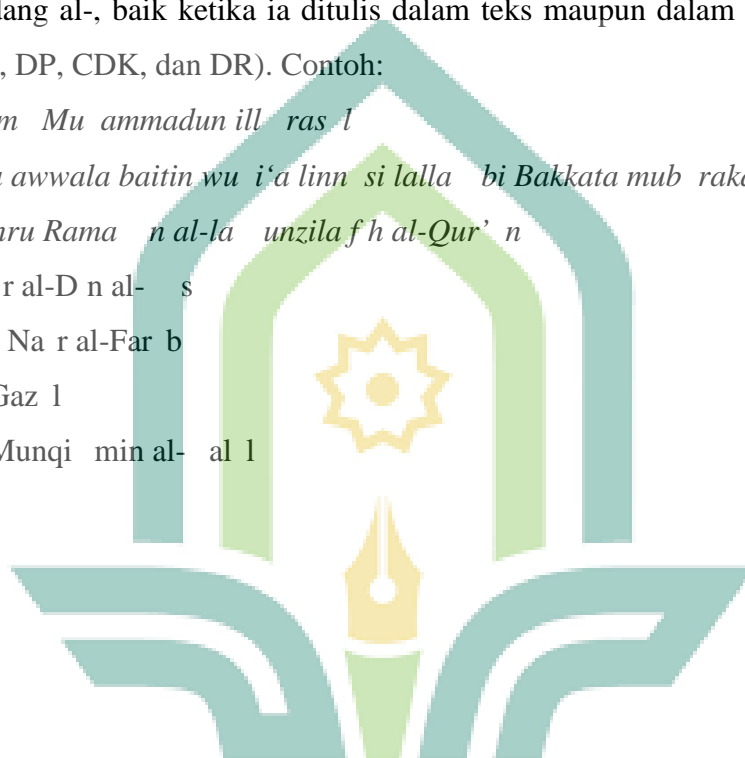
Syahru Rama n al-la unzila fh al-Qur' n

Na r al-D n al- s

Ab Na r al-Far b

Al-Gaz l

Al-Munqi min al- al l



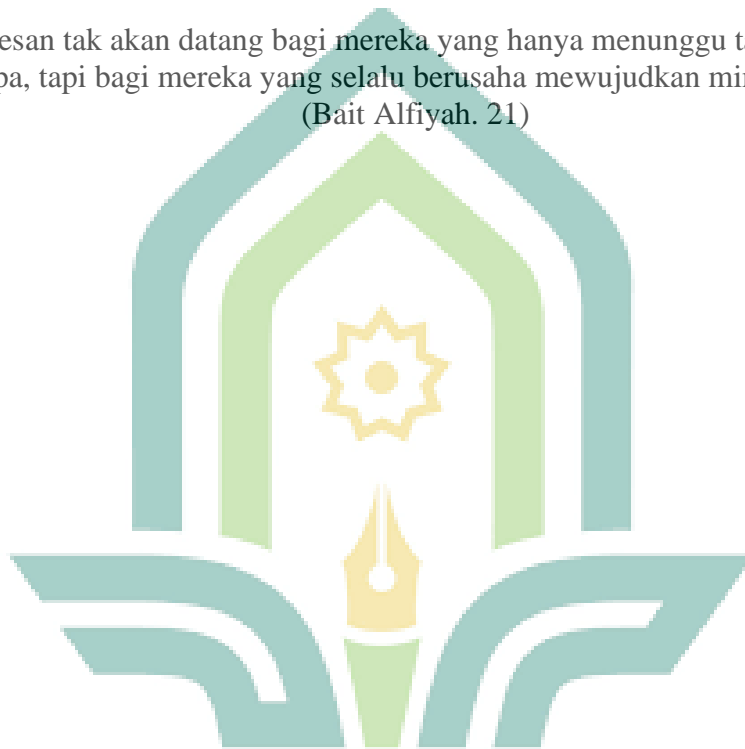
MOTTO

سَافِرٌ تَجِدُ عَوْضًا عَمَّنْ تَفَارِقُهُ # وَأَنْصَبُ فَإِنْ لَذِيذَ الْعَيْشِ فِي أَنْصَبِ

Kamu perlu sedikit kesusahan, kamu perlu sedikit merasakan ketidak nyamanan, kamu perlu sedikit tertekan, untuk kemudian kamu akan mendapatkan kenikmatan hidup di masa-masa yang akan datang.

وَكُلُّ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌّ لِّبِنَا # وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا

“Kesuksesan tak akan datang bagi mereka yang hanya menunggu tak berbuat apa-apa, tapi bagi mereka yang selalu berusaha mewujudkan mimpinya”
(Bait Alfiyah. 21)



PERSEMBAHAN

Dengan segala puji bagi Allah atas segala nikmat-Nya, rasa syukur tak ada hentinya “Alhamdulillah” dengan ridho-Nya saya bisa menyelesaikan tugas skripsi saya, yang akan saya persembahkan kepada:

1. Orang tua tercinta, (Bapak Khasan dan Ibu Rohmah) yang selalu menjadi kekuatan dalam setiap langkah saya, keduanya lah yang membuat segalanya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai dititik ini dengan menyelesaikan skripsi dengan baik. Terimakasih atas segala pengorbanan yang tak kenal lelah dan do'a yang selalu kau panjatkan di setiap waktunya.
2. Adik tercinta, (M. Faiz Zakariya dan M. Syakir) yang selalu memberikan semangat dan doa setiap saat.
3. Wanita tercinta Khoirun Nisa, yang selalu sabar dan menyemangati, memotivasi, dan menemani hingga menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Muasomah M.A, selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan semangat, motivasi dan sabar dalam membimbing saya, sehingga saya bisa menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen PBA yang telah membimbing dan memberikan ilmunya.
6. Sahabat senasib, searah dan seperjuangan PBA Angkatan 2020, yang selalu memberikam *support* dan terima kasih atas ilmu dan pengalamannya.
7. Keluarga besar MA Nurul Huda Moga Peralang yang selalu membantu penelitian ini sampai akhir.
8. Almamater tercinta UIN K.H. Abdurahman Wahid Pekalongan yang saya banggakan.

ABSTRAK

Fahmi, M. Kamaludin. 2024. *implementasi metode am ilat dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalang. Skripsi.* Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
Pembimbing: Muasomah, M.A

Kata Kunci: *Implementasi, Metode, Am ilat*

Penelitian ini didasari dengan adanya problematika peserta didik dalam mempelajari bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalang yang merasa kesulitan dalam mempelajari bahasa Arab yang kaitannya dengan kaidah-kaidah *nahwu* dan *Sharaf*. Pelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalang menggunakan metode *Am ilat* yaitu salah satu metode sebagai alternatif yang mudah dan praktis untuk bisa memahami bahasa Arab dengan mudah. Desain penelitian kualitatif adalah penelitian yang memberi gambaran secara cermat mengenai individu atau kelompok tertentu tentang keadaan dan gejala yang terjadi. Sedangkan penelitian kualitatif bertujuan memperoleh gambaran seutuhnya mengenai suatu hal menurut pandangan manusia yang diteliti. Desain penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah desain kualitatif deskriptif. Sumber data yang digunakan yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik keabsahan data yang digunakan adalah Derajat Kepercayaan (*credibility*), Keteralihan (*transferability*), Kebergantungan (*dependability*), Kepastian (*confirmability*). Kemudian teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Dari hasil penelitian ini menyatakan bahwasanya implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga sudah berjalan dengan baik. Tahap perencanaan yang dilakukan menggunakan modul sebagai acuan tujuan pembelajaran, namun menggunakan petunjuk pembelajaran yang ada dalam kitab *am ilat*, dalam pelaksanaan pembelajaran metode *am ilat* peserta didik ditekankan untuk lebih aktif, dan dalam evaluasi yang dilakukan setiap pertemuan, menjadikan peserta didik tidak melupakan materi yang telah dipelajari sebelumnya hal tersebut menunjukkan bahwa implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalang ini telah berhasil dan evaluasi yang diterapkan sudah tepat serta sesuai dengan metode *am ilat*.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil Alamin, segala rasa syukur senantiasa kita panjatkan kepada Allah SWT, atas segala nikmat dan ridho-Nya, sholawat beserta salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada sosok yang kita idolakan yaitu baginda Nabi Muhammad SAW. semoga kita semua senantiasa diakui menjadi umat beliau dan akan mendapatkan syafaat-Nya kelak. Sehingga peneliti mendapatkan kekuatan dan kemudah untuk menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode *Am ilat* di MA Nurul Huda Moga Pematang".

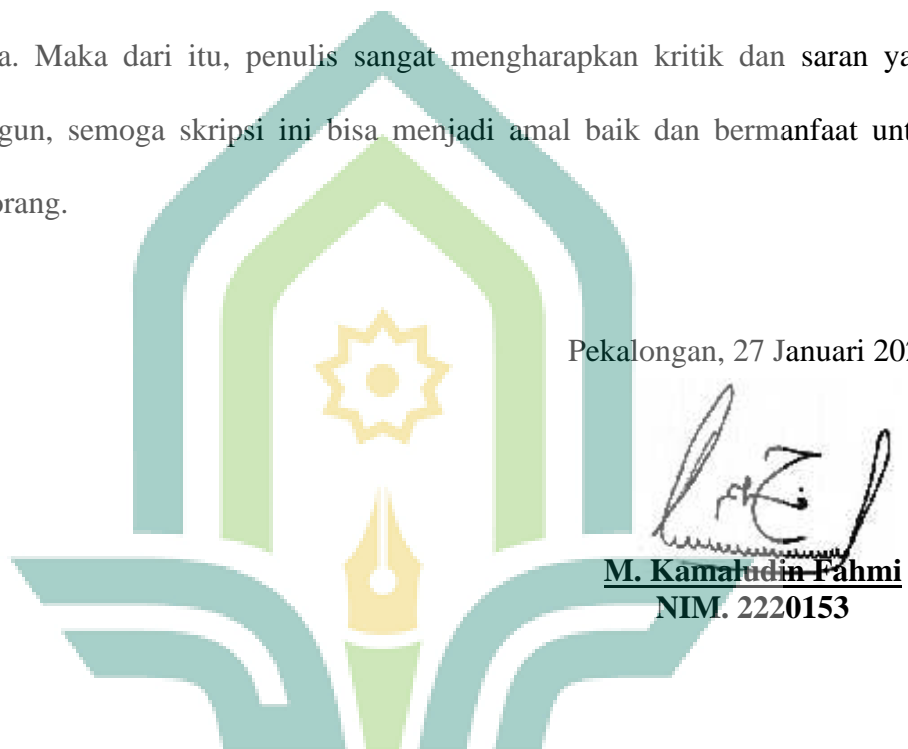
Penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bimbingan, dukungan, bantuan, motivasi dan terpenting doa yang selalu di panjatkan dari semua pihak. Oleh karna itu pada kesempatan yang sangat baik ini, peneliti ingin mengucapkan banyak terimakasih dan mohon maaf yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag. selaku Dekan FTIK.
3. Bapak Dr. H. Ali Burhan, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
4. Ibu Muasomah M.A. selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
5. Bapak dan Ibu dosen UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang senantiasa mengarahkan dan membimbing kami selama di perkuliahan.
6. Ibu Nurul Badriyah, M.Pd selaku Kepala Sekolah MA Nurul Huda Moga.

7. Bapak Ali, S.Pd.I selaku guru pengampu pelajaran bahasa Arab MA Nurul Huda Moga.

8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Terimakasih semoga Allah memberikan dengan sebaik-baiknya balasan atas segala sesuatu yang telah di berikan sehingga penulis bisa menyelesaikannya, penulis menyadari bahwasanya dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun, semoga skripsi ini bisa menjadi amal baik dan bermanfaat untuk banyak orang.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	xi
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR BAGAN	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Deskripsi Teoritik	6
2.1.1 Implementasi Metode Am ilat	6
2.1.2 Sejarah dan Perkembangan Metode Am ilat	7
2.1.3 Penerapan Metode Am ilat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab	10
2.1.4 Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Am ilat	12
2.2 Kajian Penelitian Relevan	15
2.3 Kerangka Berpikir	20
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	22
3.2 Pendekatan Penelitian	22
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	23
3.4 Sumber Data Penelitian	23
3.5 Teknik Pengumpulan Data	25
3.6 Teknik Analisis Data	27

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	29
4.1.1 Gambaran Umum MA Nurul Huda Moga Pemalang	29
4.1.2 Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Am ilat di MA Nurul Huda Moga	36
4.1.3 Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Am ilat di MA Nurul Huda Moga	50
4.2 Pembahasan	55
4.2.1 Analisis Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Aam ilat di MA Nurul Huda Moga	55
4.2.2 Analisis Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Am ilat di MA Nurul Huda Moga	63

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	70
5.2 Implikasi	71
5.3 Saran	72

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN**



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Relevan	18
Tabel 4.1 Data Guru MA Nurul Huda Moga	33
Tabel 4.2 Data Siswa MA Nurul Huda Moga	34
Tabel 4.3 Materi Pelajaran Bahasa Arab Kelas X	41
Tabel 4.4 Materi Pelajaran Bahasa Arab Kelas XI	42
Tabel 4.5 Materi Pelajaran Bahasa Arab Kelas XII	44



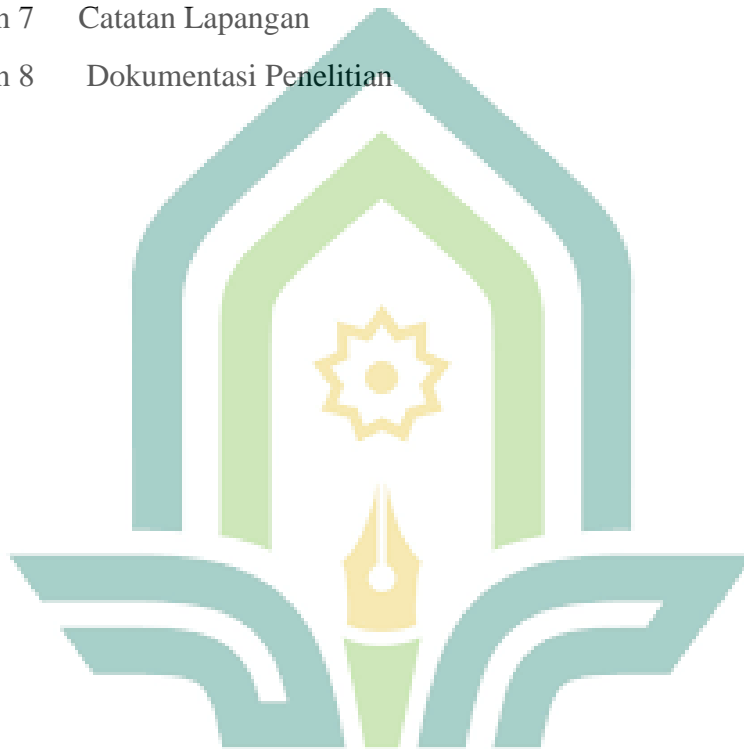
DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	21
Bagan 4.1 Struktur Sekolah MA Nurul Huda Moga	32



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup
- Lampiran 2 Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi
- Lampiran 3 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 5 Pedoman Wawancara
- Lampiran 6 Transkrip Wawancara
- Lampiran 7 Catatan Lapangan
- Lampiran 8 Dokumentasi Penelitian



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring berjalannya waktu dan pesatnya perkembangan dibidang Pendidikan, peran kurikulum menjadi semakin vital dan tidak terpisahkan dari Pendidikan itu sendiri. Keduanya saling terkait, di mana kurikulum berfungsi sebagai salah satu kunci utama keberhasilan dalam pendidikan (M. Muhammad et al., 2023). Khususnya dalam bidang pembelajaran bahasa Arab, sudah banyak sekali metode yang ditawarkan untuk mendukung kegiatan belajar mengajar.

Pembelajaran akan berlangsung secara efektif dan mencapai hasil yang optimal jika didukung oleh metode yang tepat dan sesuai dengan konsep serta tujuan yang ingin dicapai. Salah satu metode yang dapat digunakan untuk menumbuhkan rasa minat dan tidak menimbulkan kebosanan peserta didik dalam mempelajari bahasa Arab salah satunya menggunakan metode *am ilat*.

Metode *am ilat* adalah suatu metode yang digunakan untuk mempermudah dalam membaca dan memahami bahasa Arab serta struktur kalimatnya. Kitab ini disusun secara terstruktur dan sistematis, sebagai inovasi baru yang bertujuan untuk memudahkan pembaca dalam memahami kitab kuning dan pola kalimat dalam teks Arab. Dengan demikian, metode ini diharapkan dapat memperjelas pembelajaran bahasa Arab secara lebih mendetail (Najib, 2018). Pembelajaran *am ilat* sudah ada sejak lama dan berasal dari pondok pesantren sehingga memiliki formulasi pengajaran dengan

tujuan supaya para peserta didik bisa memahami dan membaca teks Arab dengan mudah.

Salah satu metode dalam pembelajaran bahasa Arab di sekolah biasanya hanya menggunakan buku cetak pegangan guru. tetapi, di sekolah MA Nurul Huda Moga menggunakan kitab *am ilat*. *Am ilat* merupakan kitab yang berisi tentang cara membaca kitab kuning dan memahami pola kalimat dalam bahasa arab dengan cepat dan benar, yang di susun oleh KH. Taufiqul Hakim Pengasuh Pondok Pesantren Darul Falah Bangsri Jepara, Jawa Tengah. Sehingga dengan adanya metode kitab *am ilat* mampu menambah pemahaman maupun pola pikir peserta didik menjadi lebih luas.

Sehubungan dengan ditemuinya peserta didik yang masih kurang bisa memahami bahasa Arab karena memang belum pernah atau jarang menemui hal-hal yang berkaitan dengan bahasa Arab, contoh permasalahan yang sering terjadi oleh peserta didik diantaranya adalah peserta didik kesusahan dalam memaknai teks Arab dan menyusun pola ataupun kaidah dalam bahasa Arab, sesuai dengan hasil wawancara peneliti dengan guru bahasa Arab yakni bapak Ali, S.Pd.I untuk mengatasi hal tersebut MA Nurul Huda Moga ini selain dengan menggunakan buku cetak dari sekolah juga menggunakan kitab *am ilat* untuk mendukung pembelajarannya, dengan bantuan kitab tersebut maka penjelasan materipun lebih luas dan lebih mendalam sehingga mampu memudahkan peserta didik untuk memahami materi yang diajarkan.

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan, peneliti berencana untuk melakukan kajian dan penelitian mengenai “implementasi metode

am ilat dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalelang”.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latarbelakang yang telah diuraikan di atas, bahwa di MA Nurul Huda guru bahasa Arab mengajar dengan menggunakan metode penunjang yakni metode *am ilat* . Melihat perbedaan yang ada karena biasanya guru hanya menggunakan buku paket saja maka peneliti akan meneliti bagaimana penerapan dan apa saja faktor pendukung serta penghambat pada penerapan metode tersebut. Sehingga peneliti mengangkat judul “implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalelang”.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah diuraikan, penelitian ini akan membatasi pembahasan pada implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalelang.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang masalah di atas, peneliti mengidentifikasi beberapa permasalahan yang dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalelang?
2. Apa saja faktor pendukung dan faktor penghambat implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pemalelang?

1.5 Tujuan Penelitian

Sebagaimana rumusan masalah yang sudah tertulis di atas, maka tujuan penelitian sebagai berikut:

1. Mengetahui implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pematang.
2. Mengetahui faktor pendukung dan faktor penghambat implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pematang.

1.6 Manfaat Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini mencakup:

1.6.1 Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memperluas wawasan dan pengetahuan peneliti, terutama dalam bidang ilmu pendidikan, khususnya dalam pengajaran bahasa Arab. Selain itu, diharapkan mampu untuk menyampaikan kontribusi mengenai penggunaan metode penunjang yaitu metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab.

1.6.2 Secara Praktis

- a. Bagi peserta didik, menjadi metode pembelajaran yang bisa digunakan untuk mengembangkan pembelajaran bahasa Arab.
- b. Bagi guru, menjadi informasi serta tambahan pengetahuan pengajar mengenai implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga Pematang untuk meningkatkan kemampuan bahasa Arab peserta didik.

- c. Bagi orang tua, sebagai info pendidikan dan tambahan pengetahuan tentang implementasi metode *am ilat* pada pembelajaran bahasa Arab.



BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian dari awal sampai akhir, peneliti mencoba untuk menyimpulkan hasil penelitian yang berkaitan dengan implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga sudah terlaksana dengan baik dan maksimal, hal tersebut dapat dilihat dari tahap-tahap dalam proses pembelajaran yaitu: (a) tahap perencanaan pembelajaran metode *am ilat* di MA Nurul Huda Moga ada beberapa langkah yang dilakukan oleh guru, yang pertama merumuskan tujuan pembelajaran, menentukan materi pembelajaran, menentukan model pembelajaran, menentukan media pembelajaran, menentukan evaluasi pembelajaran. (b) tahap pelaksanaan pembelajaran metode *am ilat* pada tahap pelaksanaan peserta didik selain mempelajari kaidah-kaidah yang ada, peserta didik juga diharuskan menyetorkan hafalan nadhom yang sudah dipelajari yang ditetorkan selama dua minggu sekali. (c) tahap evaluasi, dimana dalam pelaksanaan pembelajaran metode *am ilat* ada beberapa model tahap evaluasi yaitu: tes lisan dan tes tertulis, yang pertama tes lisan dilaksanakan secara langsung kepada peserta didik yang dilakukan saat jam pelajaran berlangsung, dimana guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang harus dijawab secara langsung oleh peserta didik.

Hal tersebut bertujuan agar guru bisa mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik dalam materi yang sudah di sampaikan. Yang kedua tes tertulis dimana tes lisan hanya dilakukan setiap pertengahan dan akhir semester saja.

Adapun faktor pendukung yang dapat memperlancar dan dapat menjadikan pembelajaran berjalan dengan efisien serta mencapai tujuan yang diinginkan meliputi metode yang lebih efisien, praktisnya kitab *am ilat* , terfokus pada kaidah yang sering digunakan dan menyesuaikan tingkat kemampuan.

Adapun faktor penghambat yang dapat menghambat proses pembelajaran dan dapat mempengaruhi pemahaman peserta didik meliputi keterbatasan waktu pelajaran, ketergantungan pada guru dan kurangnya minat serta motivasi pada peserta didik.

5.2 Implikasi

implementasi metode *am ilat* dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Nurul Huda Moga membawa dampak yang signifikan dalam proses pembelajaran bahasa Arab, dengan demikian proses pembelajaran menjadi lebih efektif dan efisien sehingga peserta didik dapat memahami kaidah-kaidah bahasa arab dengan lebih baik, dengan adanya metode ini akan menjadikan peserta didik lebih percaya diri.

5.3 Saran

Dalam rangka meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Nurul Huda Moga terutama dalam aspek pembelajaran menggunakan metode amtsilati, maka peneliti memberikan saran kepada:

5.3.1 Sekolah dan Guru

Agar pembelajaran bahasa Arab menggunakan metode *am ilat* selalu berjalan dengan efisien maka perlunya juga menggunakan media pembelajaran agar peserta didik tidak merasa jenuh dalam belajar serta dapat memaksimalkan waktu yang terbatas dengan baik agar semua materi dapat disampaikan dengan tepat waktu.

5.3.2 Peserta Didik

Agar dapat memahami materi yang disampaikan oleh guru maka peserta didik harus tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran, serta selalu mutholaah atau mempelajari kembali materi yang sudah pernah diajarkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, M. (2013). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab; Penerapan Kuantum Learning*. Interpana.
- Choiroh Muhimmah. (2021). *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Media E-Lerning*. 3.
- Dinda, H. H. (2022). *Teks Laporan Hasil Observasi & Teks Eksposisi*. Geupedia.
- Dwi, M. (2022). *Menguasai Penelitian Kualitatif; Metode, Analisis Terapan, dan Arah Masa Depan*. Cipta Media Nusantara.
- Fadhallah. (2020). *wawancara*. UNJ Press.
- Ida, R. (2022). *Implementasi Menggunakan Kitab Amsilati Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Santri pondok Pesantren bahrul Ulum*. Vol 7.
- Imron, F., & Nur, N. F. (2022). *Pembelajaran Amsilati Sebagai Upaya Pembinaan Kemampuan Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. 3.
- Maya, D. A., Daryono, & Hari, H. R. (2022). *Evaluasi Pembelajaran*. CV Basya Media Utama.
- Mokodompit, M. (2023). *Implementasi Kebijakan Pendidikan Karakter (Cet-I)*. PT Literasi Nusantara Abadi.
- Muhammad, I. (2022). *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Peningkatan Belajar Bahasa Arab*. 7.
- Muhammad, M., Fathor, R., & Rofika, T. (2023). *Pembelajaran Kitab Amsilati Dalam Meningkatkan Bakat Dan Minat Membaca Kitab Kuning Santri*. 9.
- Najib, F. W. (2018). *Implementasi Kitab Amsilati Dalam Membaca Kitab Kuning Di Pondok Pesantren Hidayatul Muhtadien Demak*. 4.
- Nana, S. (2010). *Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar*. Sinar Baru Algensido.
- Natalina, N. (2014). *Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif*. Vol XIII.
- Rasto, Suwatno, & Sobandi. (2012). *Implementasi Proses Pembelajaran Dalam Mencapai Kompetensi Guru Bidang Keahlian Manajemen Perkantoran*. 10.
- Ruslan, A. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Ar Ruzz Media.

Sugiono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Alfabeta.

Syaiful, B., & Aswan, Z. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Rineka Cipta.

Taufiqul, H. (2004). *Tawaran Revolusi Sistem Pendidikan Nasional*. Al-Falah Offset.

Vigih, H. kristanto. (2018). *Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmia*. Deepublish.

Weni, K. (2021). *Desain Perencanaan Pembelajaran*. 7.

Yufri, A. (2021). *Analisis Persiapan Guru Dalam Pembelajaran Matematika Di Sekolah Dasar*. 5.

