

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *MAHĀRAH ISTIMA*'
BERBASIS APLIKASI PLOTAGON PADA SISWA KELAS X MA
SALAFIYAH SYAFI'YAH HADIRUL ULUM TASIKREJO ULUJAMI**

PEMALANG

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

SANIA WILDASARI
NIM 2221068

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN

2025

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sania Wildasari

NIM : 2221068

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Juudl Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Mahārah Istima'*

Berbasis Aplikasi Plotagon Pada Siswa Kelas X Ma Salafiyah

Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pemalang.

Adalah benar-benar karya tulis sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah peneliti sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, peneliti bersedia memperoleh sanksi akademik yang dijatuhkan.

Pekalongan, 3 Maret 2025

Yang membuat pernyataan



Sania Wildasari
2221068



NOTA PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
di Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan, dan koreksi naskah skripsi saudara:

Nama : Sania Wildasari

NIM : 2221068

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Mahārah Istima'* Berbasis
Aplikasi Plotagon Pada Siswa Kelas X MA Salafiyah Syafi'iyah
Hadiril Ulum Tasikrejo Ulujami Pemalang

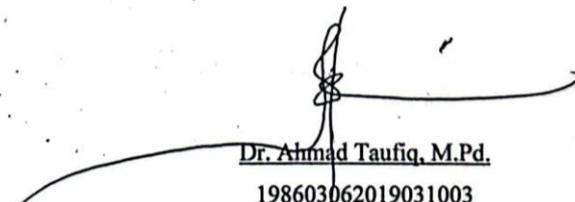
Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diajukan dalam sidang munaqasyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pekalongan, 7 Maret 2025

Pembimbing,



Dr. Ahmad Taufiq, M.Pd.

198603062019031003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.ftik.uingusdur.ac.id email : ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara:

Nama : SANIA WILDASARI

NIM : 2221068

Judul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *MAHĀRAH
ISTIMA'* BERBASIS APLIKASI PLOTAGON PADA SISWA
KELAS X MA SALAFIYAH SYAFI'YAH HADIRUL ULUM
TASIKREJO ULUJAMI PEMALANG

Telah diujikan pada hari Rabu, 12 Maret 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Dr. H. Ali Burhan, M.A
NIP. 197706232009011008

Moh. Nurul Huda, M.Pd.I
NIP. 198711022023211018

Pekalongan, 18 Maret 2025

Disahkan oleh



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,

Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag.

NIP. 197301122000031001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

KEPUTUSAN BERSAMA

MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)

ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em

ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
هـ	Ha	H	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	a
ـِ	Kasrah	I	i
ـُ	Dammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـي...	Fathah dan ya	Ai	a dan u

و...	Fathah dan wau	Au	a dan u
------	----------------	----	---------

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...ى...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu
-

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “I” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penelitian Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penelitiannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penelitian kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ / Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ / Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penelitian itu disatukan dengan kata

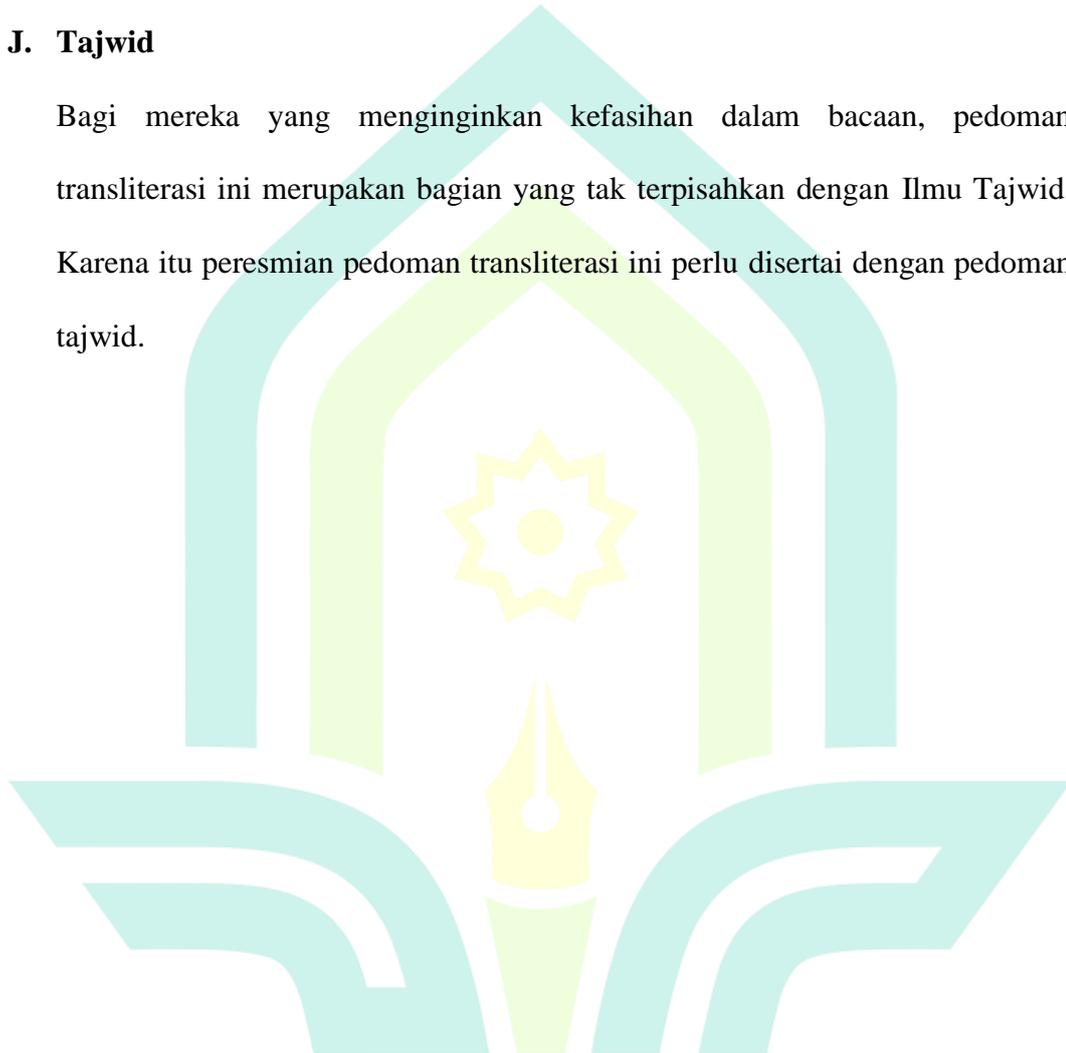
lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

“Jangan berhenti belajar”

(Sania Wildasari)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahrabbi'l'aalamiin, Ucapan syukur atas segala rahmat dan nikmat-Nya yang tidak terukur dan segenap pemberian yang telah diberikan. Shalawat dan salam tetap dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW. yang syafa'atnya selalu diharapkan. Sebagai bentuk ucapan terima kasih atas segala kasih, telah ditulis dengan tulus, dan dipersembahkan tulisan ini kepada:

1. Orang tua tercinta. Bapak Maskuri, Ibu Musafah dan Ibu Nur Amanah (Almh) yang senantiasa mendoakan, memberi afirmasi positif, dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi dalam bentuk materi maupun moril.
2. Nurul Fathin dan Syahma Al-Fatah selaku kaka dari peneliti yang selalu memberikan semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
3. Seluruh Bapak Ibu guru dan dosen, terutama Ustadz Ahmad Assegaf yang selalu membimbing dan memberikan ilmu baru setiap harinya.
4. Sahabat-sahabat senasib dan seperjuangan, Nilna, Laela, Fatikhatus, Adinda, Maulana, Asykar, Faiz, Irfan dan Agim.
5. Sahabat Pondok Pesantren Ribatul Muta'alimin tercinta. Azzizul, Nailun, Evida, Syarifah, Falasifah, dan Saskya..
6. Moh. Fika Zibrana Musyafa, Serta kepada seluruh pihak yang belum bisa peneliti sebut satu persatu dalam menyelesaikan tugas akhir peneliti hingga selesai.

ABSTRAK

Wildasari, Sania. 2025. "Pengembangan Media Pembelajaran Mahārah Istima' Berbasis Aplikasi Plotagon Pada Siswa Kelas X Ma Salafiyah Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pematang". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Dr. Ahmad Taufiq, M.Pd. I.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Aplikasi Plotagon, *Mahārah istima'*, Hasil Belajar.

Seiring berkembangnya teknologi, media pembelajaran tentunya mengalami perkembangan sesuai dengan kebutuhan siswa. Ditemukan kendala dalam proses pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas X MA Salafiyah Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo yaitu penurunan nilai pada mata pelajaran bahasa Arab khususnya dalam *mahārah istima'*, hal ini disebabkan karena penggunaan media pembelajaran yang kurang inovatif. Aplikasi plotagon dapat digunakan sebagai media pembelajaran berbasis teknologi. Penelitian ini berfokus pada produk pengembangan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis video animasi dengan bantuan aplikasi plotagon yang berfokus pada bab *al-hiwāyah* (hobi) dan keefektifan media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan minat dan hasil belajar siswa pada pelajaran bahasa Arab khususnya dalam penguasaan *mahārah istima'*. Video berisi percakapan antara dua orang yang bertemakan hobi olahraga dan narasi tentang hobi yang bermanfaat. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana tahapan pengembangan produk media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon. Selanjutnya dilakukan uji validasi untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon. Jenis penelitian ini merupakan penelitian pengembangan RnD (*Research and Development*) dengan menggunakan model ADDIE yang terdiri dari 5 tahap yaitu analisis, perencanaan, pengembangan, penerapan, implementasi, dan evaluasi. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas X yang berjumlah 50 siswa terdiri dari 25 siswa untuk kelas eksperimen, dan 25 siswa pada kelas kontrol di MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo. Teknik pengumpulan data berupa angket dengan instrument pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, dan dokumentasi menggunakan data kualitatif dan data kuantitatif. Hasil pengembangan produk media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon yakni mendapatkan 98% dari validator materi, 90% dari validator media, dan 90% dari validator pembelajaran. Selanjutnya nilai rata-rata posttest pada kelas eksperimen 85,80 dan pada kelas kontrol memperoleh rata-rata nilai 65,60. Sedangkan pada Uji-t diperoleh nilai sig (2-tailed) sebesar $0.001 < 0.05$ yang artinya terdapat peningkatan hasil belajar setelah menggunakan media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon berupa video animasi pada pembelajaran *mahārah istima'* di MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pematang.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, ungkapan syukur dan nikmat atas berkat rahmat, petunjuk dari Allah SWT. Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Maharah Istima' Berbasis Aplikasi Plotagon Berbasis Aplikasi Plotagon pada Siswa Kelas X MA Salafiyah Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pematang” dapat peneliti selesaikan. Shalawat dan salam tidak lupa peneliti haturkan kepada Nabi Muhammad SAW. Menjadi seorang yang diutus sebagai pemberi rahmat kepada seluruh umat yang telah mengajarkan kebaikan melalui agama islam. Dalam menyelesaikan skripsi ini, tentu saja peneliti mendapat dukungan, dorongan dan doa dari berbagai pihak. Maka peneliti ucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag, selaku rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M. Ag, selaku dekan FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. H. Ali Burhan, M.A, selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Dr. Ahmad Taufiq, M. Pd. I selaku dosen pembimbing yang selalu mengarahkan serta memberikan saran dengan baik dari awal hingga akhir dalam menyelesaikan skripsi.
5. Ibu Muasomah, M. A. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberi dorongan dan afirmasi positif dalam menyelesaikan skripsi
6. Bapak Damsiki, S. Ud. selaku Guru Mata Pelajaran bahasa Arab yang telah membantu dalam proses penelitian.
7. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini belum sepenuhnya sempurna sebab peneliti memiliki kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu kritik dan saran sangat peneliti harapkan guna memperbaiki setiap kekurangan tersebut.

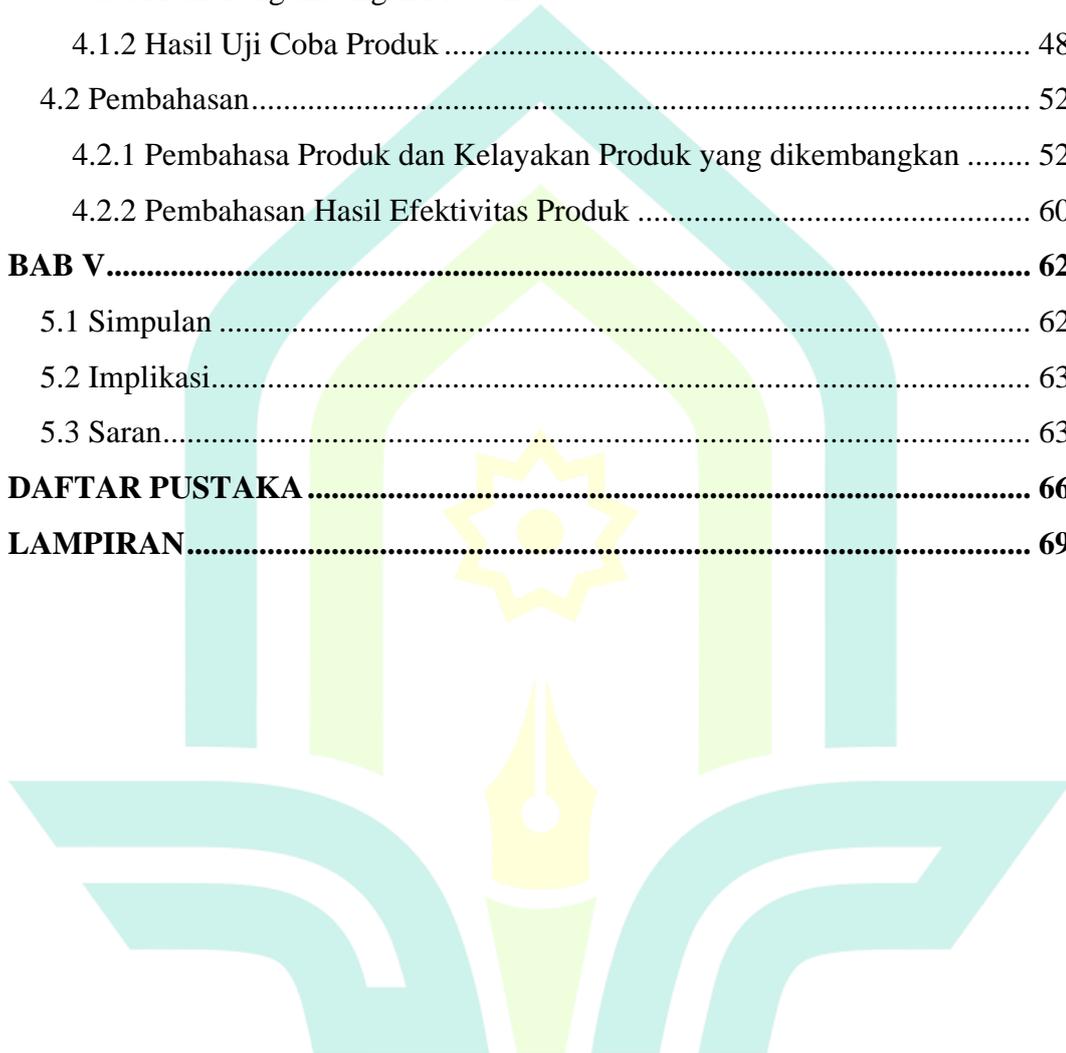
Akhir kata, dengan penuh kerendahan hati. Peneliti berharap semoga kemanfaatan dan keberkahan serta ilmu tambahan bagi peneliti dan pembaca.



DAFTAR ISI

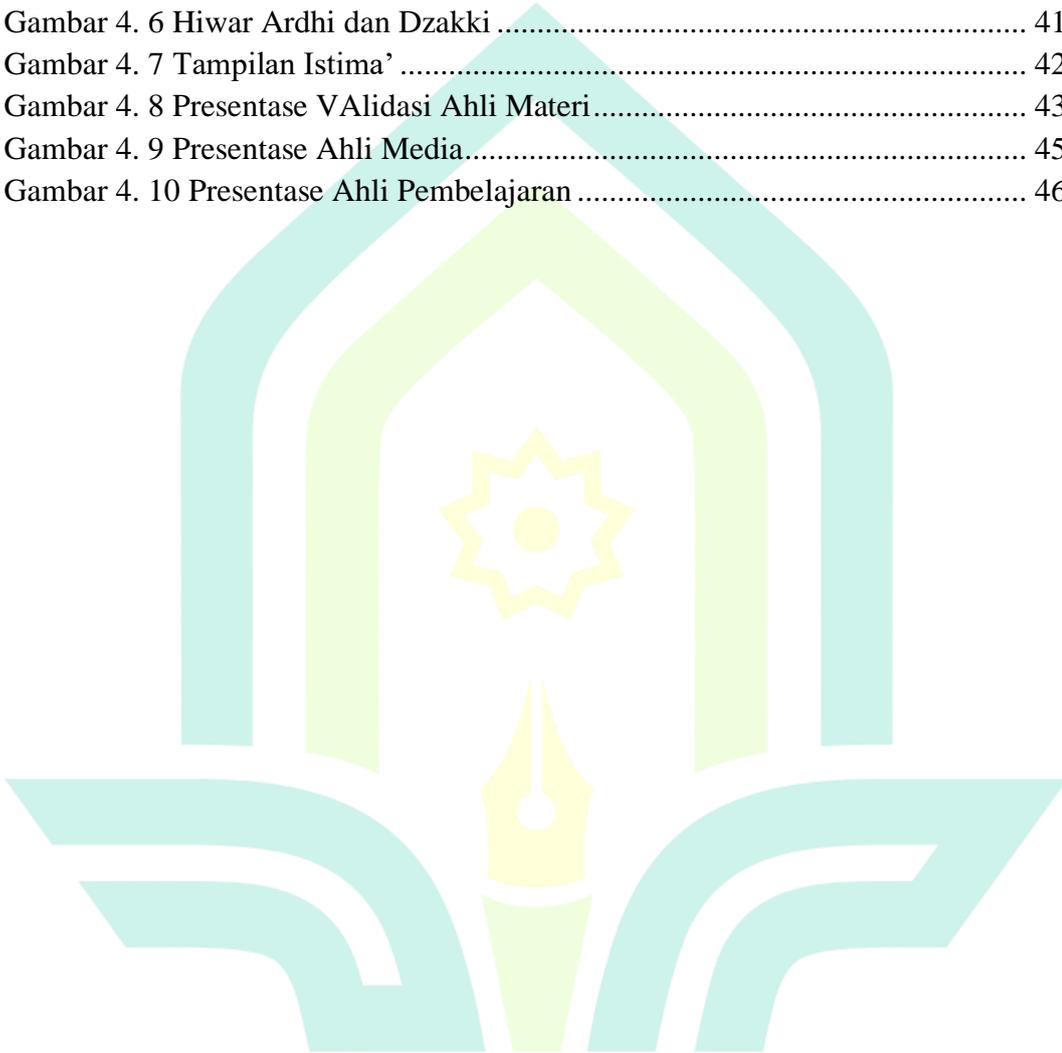
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI ..	Error! Bookmark not defined.
NOTA PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	xiii
ABSTRAK	xiv
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
1.7 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	7
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	8
1.9 Sistematika Pembahasan	8
BAB II	10
2.1 Deskripsi Teoritik.....	10
2.1.1 Media Pembelajaran Bahasa Arab	10
2.1.2 Aplikasi Plotagon.....	12
2.1.3 Mahārah Istima’	16
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	17
2.3 Kerangka Berpikir.....	19
2.4 Hipotesis Penelitian.....	21
BAB III.....	22
3.1 Desain Penelitian.....	22

3.2	Prosedur Penelitian.....	23
3.3	Sumber Data dan Subjek Peneliitian.....	27
3.4	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	28
3.5	Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV	35
4.1	Hasil Penelitian	35
4.1.1	Hasil Pengembangan Produk	35
4.1.2	Hasil Uji Coba Produk	48
4.2	Pembahasan.....	52
4.2.1	Pembahasa Produk dan Kelayakan Produk yang dikembangkan	52
4.2.2	Pembahasan Hasil Efektivitas Produk	60
BAB V	62
5.1	Simpulan	62
5.2	Implikasi.....	63
5.3	Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	69



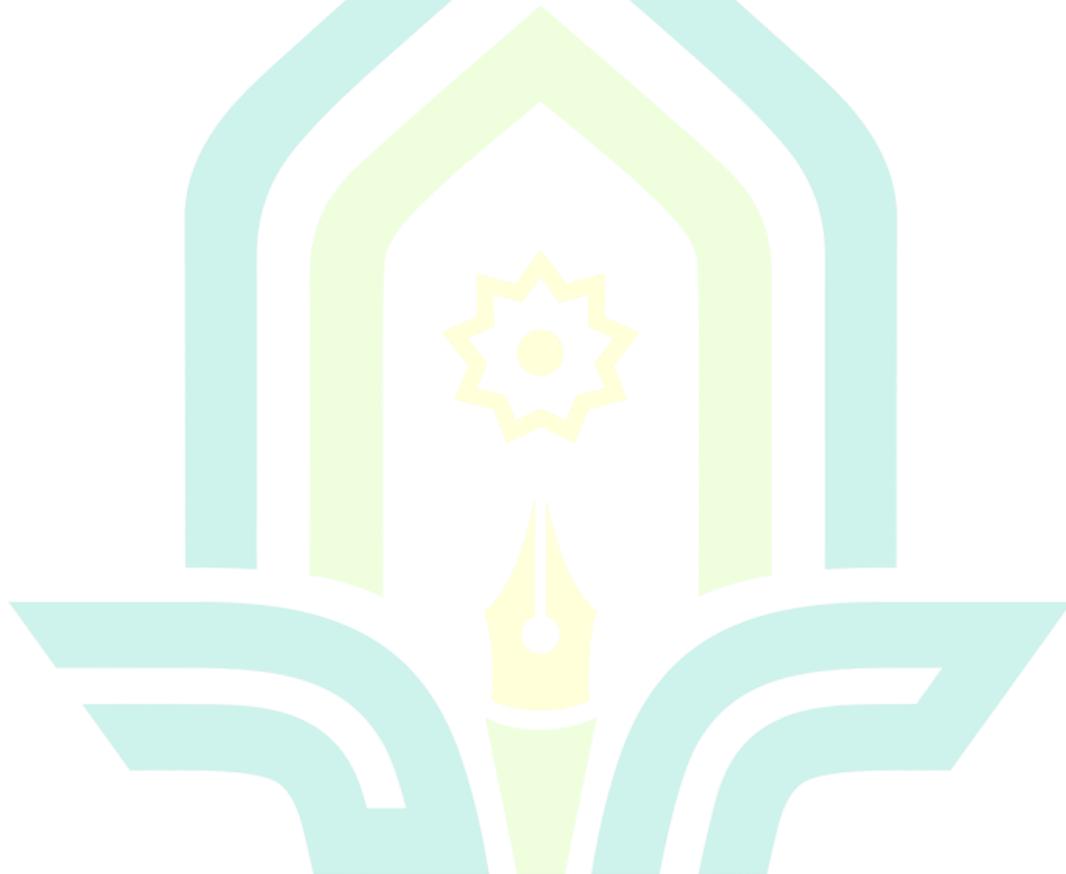
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	20
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE.....	22
Gambar 4. 1 Aplikasi Plotagon	38
Gambar 4. 2 Materi LKS Bahasa Arab	38
Gambar 4. 3 Tema dan Karakter dalam Aplikasi Plotagon	39
Gambar 4. 4 Tampilan Awal.....	40
Gambar 4. 5 Pembuka Judul	41
Gambar 4. 6 Hiwar Ardhi dan Dzakki	41
Gambar 4. 7 Tampilan Istima'	42
Gambar 4. 8 Presentase VALidasi Ahli Materi.....	43
Gambar 4. 9 Presentase Ahli Media.....	45
Gambar 4. 10 Presentase Ahli Pembelajaran	46



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel Skor angket.....	25
Tabel 3. 2 Kisi-kisi angket para validator	30
Tabel 3. 3 Kriteria Desain Produk.....	32
Tabel 3. 4 Kriteria Kelayakan Produk.....	32
Tabel 4. 1 Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	47
Tabel 4. 2 Hasil Tes Deskriptif Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	49
Tabel 4. 3 Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	49
Tabel 4. 4 Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	50
Tabel 4. 5 Hasil Uji Independent Sample Test	51



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pemilihan metode pembelajaran dapat mempengaruhi jenis media pembelajaran yang dipilih. Penggunaan media pembelajaran yang tepat dapat membantu memudahkan para siswa dalam menerima pelajaran dan informasi yang disampaikan guru, para siswa akan lebih cepat dan mudah untuk memproses materi yang disampaikan guru tanpa merasa jenuh (Rasyidi, 2009)

Penggunaan media pembelajaran dalam proses pengajaran juga dapat memunculkan minat baru, keinginan, meningkatkan motivasi, merangsang kegiatan belajar, dan membawa efek psikologis bagi siswa (Arsyad, 2015). Namun, tidak jarang ditemukan kondisi dimana para siswa cenderung merasa jenuh dan bosan dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas. Hal ini terjadi karena beberapa faktor, salah satunya adalah pemilihan media yang kurang menarik dan monoton, adapun media yang sering digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab seperti papan tulis, kertas materi, LKS dan lainnya. Sedangkan para siswa cenderung menyukai pelajaran yang menyenangkan, seperti melihat video animasi atau gambar yang dapat membantu mereka dalam memahami materi yang disampaikan, mengingat kemajuan teknologi yang pesat ini tentunya mempengaruhi aktivitas belajar siswa, para siswa lebih sering membuka gadget atau internet dari pada buku pelajaran.

Hasil wawancara peneliti kepada salah satu guru bahasa Arab MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum ditemukan beberapa kendala dalam proses

pembelajaran bahasa Arab pada kelas X, seperti siswa yang mudah bosan dalam pembelajaran bahasa Arab, latar belakang pendidikan siswa yang beragam, dilihat dari nilai hasil belajar siswa, hampir 50% siswa belum menguasai pembelajaran bahasa Arab dalam hal *istima*;. Hal ini menyebabkan beberapa siswa malas untuk mengikuti pembelajaran bahasa Arab karena dianggap sulit, guru harus bijak dalam menyelaraskan materi agar dapat dicapai semua siswa, salah satu faktor penyebabnya ada pada pemilihan media pembelajaran yang dianggap kurang menarik dan monoton.

Guru bahasa Arab MASS Hadirul Ulum memaparkan bahwa dalam pembelajaran bahasa Arab pada *mahārah istima*' kelas X di MAS Hadirul Ulum masih jarang menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi, hanya dengan media buku LKS saja dan terkadang menggunakan kamus digital di handphone, namun pernah sesekali menggunakan speaker, tetapi tidak berlangsung lama, sehingga terkadang siswa merasa bosan karena media pembelajaran yang digunakan oleh guru cenderung menggunakan media yang bersifat konvensional. Di lain sisi, pemilihan media pembelajaran yang menarik seperti video animasi diharapkan dapat menarik perhatian siswa dan menumbuhkan semangat dalam mempelajari *mahārah istima*' pada materi *al-hiwāyah* kelas X (Hasil wawancara, 13 Juni 2024). Video animasi berbasis aplikasi plotagon dapat dikreasikan sesuai dengan tema yang ada dan disesuaikan dengan materi, khususnya pada materi tentang *al-hiwāyah* kelas X dalam pembelajaran *mahārah istima*'.

Hal ini menjadi tantangan bagi para pendidik untuk terus menginovasikan media pembelajaran yang menarik. Kebutuhan pembelajaran terhadap suatu teknologi didasari pada problematika yang kerap terjadi dalam pembelajaran yang monoton dan kurang variatif. Dengan penggunaan media berbasis aplikasi, maka proses pembelajaran akan berjalan lebih variatif, menarik dan aktif (Hasibuan dkk., 2023). Beriringan dengan kemajuan teknologi yang pesat, sudah banyak sekali jenis media pembelajaran berbasis video yang memukau. Pendidik dapat merancang video pembelajaran untuk membantu proses pembelajaran. Dalam mengembangkan media video animasi perlu diperhatikan kesesuaian materi yang akan disampaikan dan kepraktisan dalam mengembangkan media pembelajaran. Video animasi dapat mempresentasikan tampilan-tampilan visual yang kuat dan dapat meningkatkan minat serta pemahaman (Adam Mudnillah dkk., 2022)

Sudah banyak media pembelajaran yang berbasis multimedia, website, ataupun perangkat lunak lainnya yang dapat ditemukan di internet, salah satu media pembelajaran yang dapat digunakan dalam pembelajaran *istima'* bahasa Arab adalah video animasi berbasis aplikasi plotagon. Aplikasi Plotagon merupakan aplikasi yang dapat membuat video animasi secara praktis. Aplikasi plotagon mampu mendesain video 3D dengan karakter animasi dari screenplay atau bagian apapun dengan fitur yang mudah digunakan, pembuatan karakter Dalam video bisa dibuat sendiri atau memuat dari karakter bawaan yang tersedia di aplikasi tersebut. Aplikasi plotagon memiliki beberapa fitur seperti penambahan suara, latar belakang, dan musik (Rahmawati & Hikmah, 2022).

Dengan mengembangkan media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon diharapkan dapat menarik kembali minat dan semangat siswa dalam belajar bahasa arab, selain itu, media pembelajaran berbasis video animasi dapat menjadi alternatif bagi para pendidik untuk menginovasikan pembelajaran bahasa arab yang menyenangkan, oleh karena itu, peneliti tertarik untuk mengembangkan dan meneliti media pembelajaran video animasi bahasa Arab berbasis aplikasi plotagon dan meneliti sejauh mana keefektivan media pembelajaran dilihat dari hasil belajar siswa, yang dituangkan dalam skripsi dengan judul: **“Pengembangan Media Pembelajaran *Mahārah Istima’* Berbasis Aplikasi Plotagon Pada Siswa Kelas X MA Salafiyah Syafi’iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pemasang”**

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan pemaparan latar belakang di atas, peneliti dapat mengidentifikasi masalah di bawah ini:

1. Penurunan hasil belajar siswa kelas X di MAS Syafi’iyah Hadirul Ulum pada pembelajaran bahasa Arab dalam *mahārah istima’*.
2. Penggunaan media pembelajaran yang monoton dan masih bersifat konvensional

1.3 Pembatasan Masalah

Untuk menghindari melebarnya permasalahan dalam penelitian, perlu ditentukan ruang lingkup permasalahan penelitian oleh peneliti. Berikut ruang lingkup dalam penelitian ini:

Media pembelajaran maharah istima berbasis aplikasi plotagon yang dapat meningkatkan semangat dan hasil belajar siswa kelas x MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo pada pembelajaran *maharah istima'* dalam pembelajaran bahasa Arab pada bab *al-hiwāyah*.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan dan dibatasi agar lebih terfokus dan terarah, berikut rumusan masalah yang telah difokuskan dalam penelitian ini:

1. Bagaimana pengembangan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon pada siswa kelas X MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pemaleang?
2. Bagaimana kelayakan dan keefektifan pengembangan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon pada siswa kelas X MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pemaleang?

1.5 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian dan pengembangan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon pada siswa kelas X MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo diantaranya:

1. Mengembangkan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon pada siswa kelas X MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pemaleang

2. Mengetahui kelayakan dan keefektifan pengembangan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon pada siswa kelas X MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo Ulujami Pematang

1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun secara praktis, berikut manfaat penelitian ini:

1. Manfaat teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memperluas ilmu pengetahuan, khususnya pembelajaran berbasis teknologi digital dan menjadi acuan untuk penelitian selanjutnya.

2. Manfaat praktis

a) Bagi Universitas

Peneliti berharap penelitian ini dapat menjadi arsip untuk acuan penelitian skripsi selanjutnya yang lebih baik.

b) Bagi Sekolah

Peneliti berharap media pembelajaran yang didesain dan dikembangkan bisa digunakan sebagai faktor untuk meningkatkan semangat siswa dalam belajar bahasa Arab.

c) Bagi Guru

Peneliti berharap media pembelajaran yang didesain dan dikembangkan dapat dijadikan referensi media pembelajaran yang menarik dan dapat digunakan untuk tahun ajaran selanjutnya.

d) Bagi peneliti

Peneliti dapat menyalurkan dan mengembangkan desain media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon kepada sekolah serta menambah pengalaman dalam mempersiapkan diri menjadi seorang guru yang kreatif dan inovatif.

1.7 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah berupa media video pembelajaran berbasis aplikasi plotagon dengan rincian sebagai berikut:

1. Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran berupa video animasi berbasis aplikasi plotagon pada pembelajaran bahasa Arab.
2. Aplikasi plotagon mempunyai fitur pembuatan animasi 3D dan pengeditan karakter, desain yang dikembangkan disesuaikan dengan materi dalam pembelajaran *mahārah istima'* kelas X dengan tujuan untuk meningkatkan semangat belajar dan hasil belajar siswa.
3. Produk yang digunakan berupa video animasi yang memuat materi tentang *al-hiwāyah* dengan fokus pada pembelajaran *mahārah istima'*. Produk didesain dengan tampilan yang menarik dengan mengambil contoh kehidupan sehari-hari siswa untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada materi hobi
4. Media pembelajaran berupa video animasi ini berisi tentang narasi dan percakapan yang diperankan oleh beberapa karakter tokoh 3D di dalamnya, Adapun karakter dan tema yang dibuat oleh peneliti terdiri dari:
 - a. Tema

Tema yang dipilih adalah percakapan tentang hobi, latar belakang dipilih dalam video animasi adalah taman halaman rumah dan ruang tamu.

b. Tokoh

Tokoh yang dipilih untuk memainkan karakter dalam hiwar adalah Dzakki dan Ardi yang membahas tentang hobi olahraga.

1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

Asumsi pada penelitian ini adalah bahwa dibutuhkan media pembelajaran bahasa Arab yang lebih bervariasi, seperti media pembelajaran berbasis video animasi yang dapat membantu siswa dalam memahami materi yang diajarkan pada pembelajaran *mahārah istima'*, asumsi yang ke dua yaitu dengan adanya media pembelajaran berbasis video diharapkan dapat meningkatkan semangat dan ketertarikan siswa dalam meningkatkan hasil belajar pada pelajaran bahasa Arab *mahārah istima'* dan memberikan kesan lebih menarik dan berwarna bagi siswa.

Keterbatasan pada penelitian ini adalah dalam proses pembuatan media pembelajarannya yang harus menggunakan jaringan internet yang kuat, beberapa fitur tidak dapat diakses secara *free* dan kompatibilitas aplikasi dengan perangkat berbeda.

1.9 Sistematika Pembahasan

Peneliti menyusun sistematika penelitian ini untuk mempermudah dalam merangkai hasil penelitian secara teratur dan tersusun. Adapun sistematika penelitian skripsi akan diuraikan sebagai berikut:

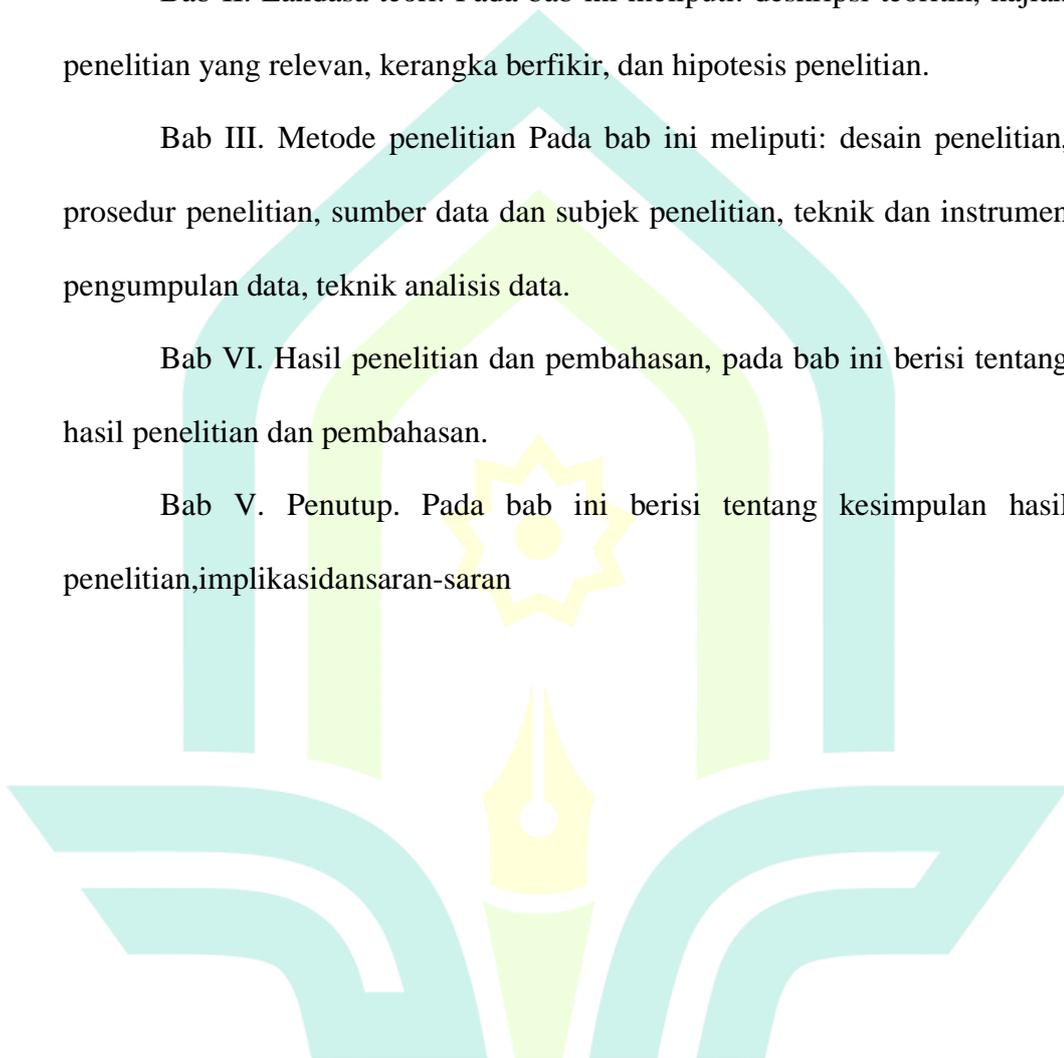
Bab I. Pendahuluan. Pada bab ini meliputi: latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, spesifikasi produk yang dikembangkan, asumsi dan keterbatasan pengembangan, dan sistematika penelitian.

Bab II. Landasa teori. Pada bab ini meliputi: deskripsi teoritik, kajian penelitian yang relevan, kerangka berfikir, dan hipotesis penelitian.

Bab III. Metode penelitian Pada bab ini meliputi: desain penelitian, prosedur penelitian, sumber data dan subjek penelitian, teknik dan instrumen pengumpulan data, teknik analisis data.

Bab VI. Hasil penelitian dan pembahasan, pada bab ini berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan.

Bab V. Penutup. Pada bab ini berisi tentang kesimpulan hasil penelitian, implikasi dan saran-saran



BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Tahapan pengembangan media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon terdiri dari lima tahapan yaitu tahap analisis kebutuhan, pengembangan produk, perencanaan produk, penerapan atau uji coba, dan evaluasi. Pada tahap analisis peneliti melakukan pra penelitian untuk mengetahui kebutuhan dan permasalahan awal, kemudian dilanjutkan dengan pengembangan produk media disesuaikan pada tahap analisis sebelumnya, setelah itu dilanjut dengan uji validasi melalui tiga validator yang ahli dalam bidangnya untuk menilai kelayakan produk dan dilanjutkan dengan uji coba atau penerapan pada kelas eksperimen serta melakukan evaluasi pada setiap tahapan.

Dalam proses validasi untuk mengukur kelayakan produk mendapatkan nilai 98% dari ahli materi, 90% dari ahli media, dan 90% dari ahli pembelajaran. Pengembangan uji coba produk media pembelajaran *mahārah istima'* berbasis aplikasi plotagon dinyatakan efektif dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas x pada pelajaran bahasa Arab di MAS Syafi'iyah Hadirul Ulum Tasikrejo dilihat dari hasil Uji-t diperoleh nilai sig (2-tailed) sebesar $0.001 < 0.05$ yang artinya terdapat peningkatan hasil belajar setelah menggunakan media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon dengan menggunakan kelas eksperimen dan kelas kontrol. Kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata pada posttest sebesar 65,60 sedangkan pada posttest kelas eksperimen mendapat nilai rata-rata sebesar 85,80. Dari hasil posttest yang diperoleh antara kelas eksperimen dan kelas

kontrol dapat dilihat perbedaan atau selisih nilai sebesar 20,02 sehingga produk media pembelajaran *mahārah istima*’ dapat meningkatkan hasil belajar siswa terhadap mata pelajaran bahasa arab pada *maharah istima*’ .

5.2 Implikasi

Berdasarkan penelitian di atas, berikut implikasi dari penelitian ini:

1. Penelitian ini dapat memberikan kontribusi pada pengembangan media pembelajaran bahasa Arab yang lebih efisien dan efektif dengan menggunakan aplikasi plotagon yang dapat menghasilkan video animasi yang menarik.
2. Penelitian ini dapat membantu meningkatkan hasil belajar siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab pada maharah istima’ dengan menggunakan media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon.
3. Penelitian ini dapat mengintegrasikan teknologi dalam pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan aplikasi plotagon sebagai media pembelajaran.

5.3 Saran

1. Bagi peneliti selanjutnya

Peneliti berharap untuk peneliti selanjutnya agar dapat mengembangkan produk media pembelajaran berbasis aplikasi plotagon lebih kreatif dan lebih baik lagi baik dari segi materi maupun desain agar dapat meningkatkan semangat dan minat siswa dalam mempelajari bahasa Arab.

2. Bagi guru

Peneliti berharap kepada para guru bahasa Arab agar terus berinovasi dalam kegiatan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media pembelajaran yang menarik seperti video animasi berbasis aplikasi plotagon yang dapat meningkatkan minat siswa untuk terus belajar bahasa Arab sehingga akan berdampak pada hasil belajar siswa.



DAFTAR PUSTAKA

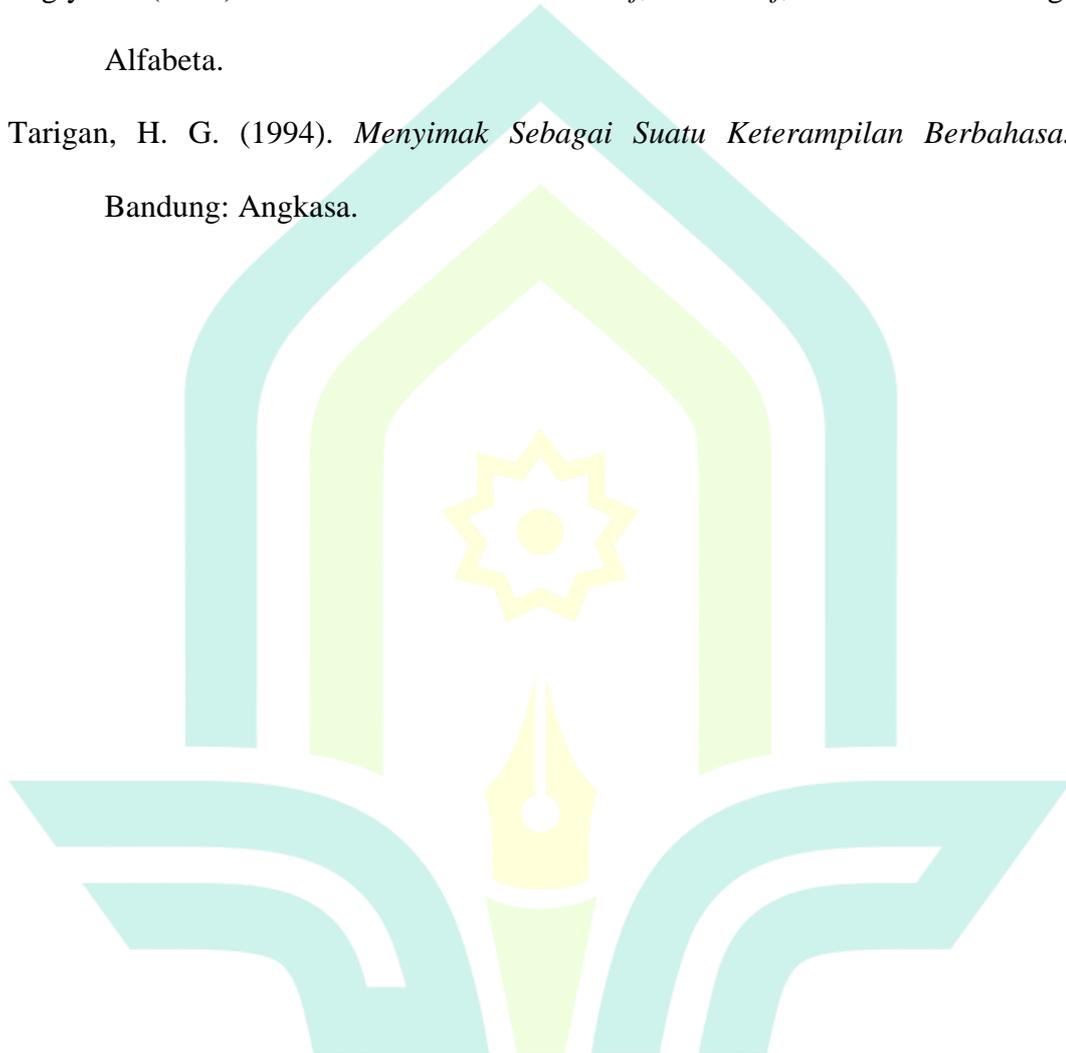
- Amir, H. (2019). *Metode Penelitian dan Pengembangan Reaserch and Development*. Malang: Literasi Nusantara.
- Adam, Mudnillah, N. S. (2022). Plotagon Application Development Learning Speaking Skills. *Al Hijr: Journal of Adulearn world*. 1 (1).
- Afifah, Vinda, I. N. (2020). KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB. *Prosiding Konferensi Bahasa Arab* .
- Ahmad, Rusydi. (2000). *Tadris Al-Arobiyah fi at-Ta'lim al-Aam Nadhoriyat wa Tajarub*. Kairo: Dar Al-fikri al- Araby
- Amrina. Mudnillah Adam, S. M. (2022). Pemanfaatan Aplikasi Plotagon Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Kelas X MAN. *AD-DHUHA: Jurnal Pendidikan Bahasa arab dan Budaya Islam* 1.
- Arsyad, A. (2015). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Hamzah. (2019). *Metode Penelitian Research and Development*. Malang: Literasi Nusantara.
- Hasanah, H. (2016). Teknik-Teknik Observasi. *at-Taqaddum*.
- Hermawan, A. (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Hikmah, A. r. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Plotagon Story di SMP Muhammadiyah 8 Tanggulangin. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan bahasa Arab*. 1.

- Mahmoud, A. (2012). Teaching Arabic as a Foreign Language. *Journal of Education and Practice*.1.
- Nilla Shefia, M. A. (2013). Development of Interactive Media for Listening skill and Speaking . *Studi Arab*. 2.
- Nuha, U. (2016). *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Okpatrioka. (2023). Research And Development (R&D) Penelitian yang Inovatif dalam Pendidikan. *DHARMA ACARIYA NUSANTARA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Budaya*. 1.
- Radliyah, Z. &. (2005). *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Pustaka Rihlah Grup.
- Renny H, I. S. (2023). TPACK dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Implementasi dan Efektivitas). *IMLAH: UPT Pengembangan Bahasa Imam Bonjol Padang*, 5.
- Risal, R. H. (2022). *Metode Penelitian dan Pengembangan Reasecrh and devlopment (R&D)*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Rosyidi, A. W. (2009). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Sagala, S. (2010). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Salma, F. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Berbentuk Cerita Animasi Berbantuan Lectora Inspire dan Plotagon. *Digital Repository Universitas Jember*.

Salsabila. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Plotagon Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Mata Pelajaran Matematika Siswa Kelas 1 Di SDN Kauman Malang*. Skripsi UIN Maulana Malik Ibrahim. Malang

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, H. G. (1994). *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.



https://youtu.be/ChZ-_1oYcgI?si=8m30G1chewWIRIym

https://youtu.be/UjVwIGDWeok?si=fp8Sod4K6Gn_PEvC

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

I. Identitas Diri

Nama : Sania Wildasari
NIM : 2221068
Tempat, Tanggal Lahir : Pemalang, 17 April 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat Rumah : Desa Kertosari, Kecamatan Ulujami,
Kabupaten Pemalang
No. Hp : 083164204895

II. Identitas Orang Tua

Nama Ayah : Maskuri
Pekerjaan : Wiraswasta
Nama Ibu : Musafah
Pekerjaan : Ibu Rumah tangga

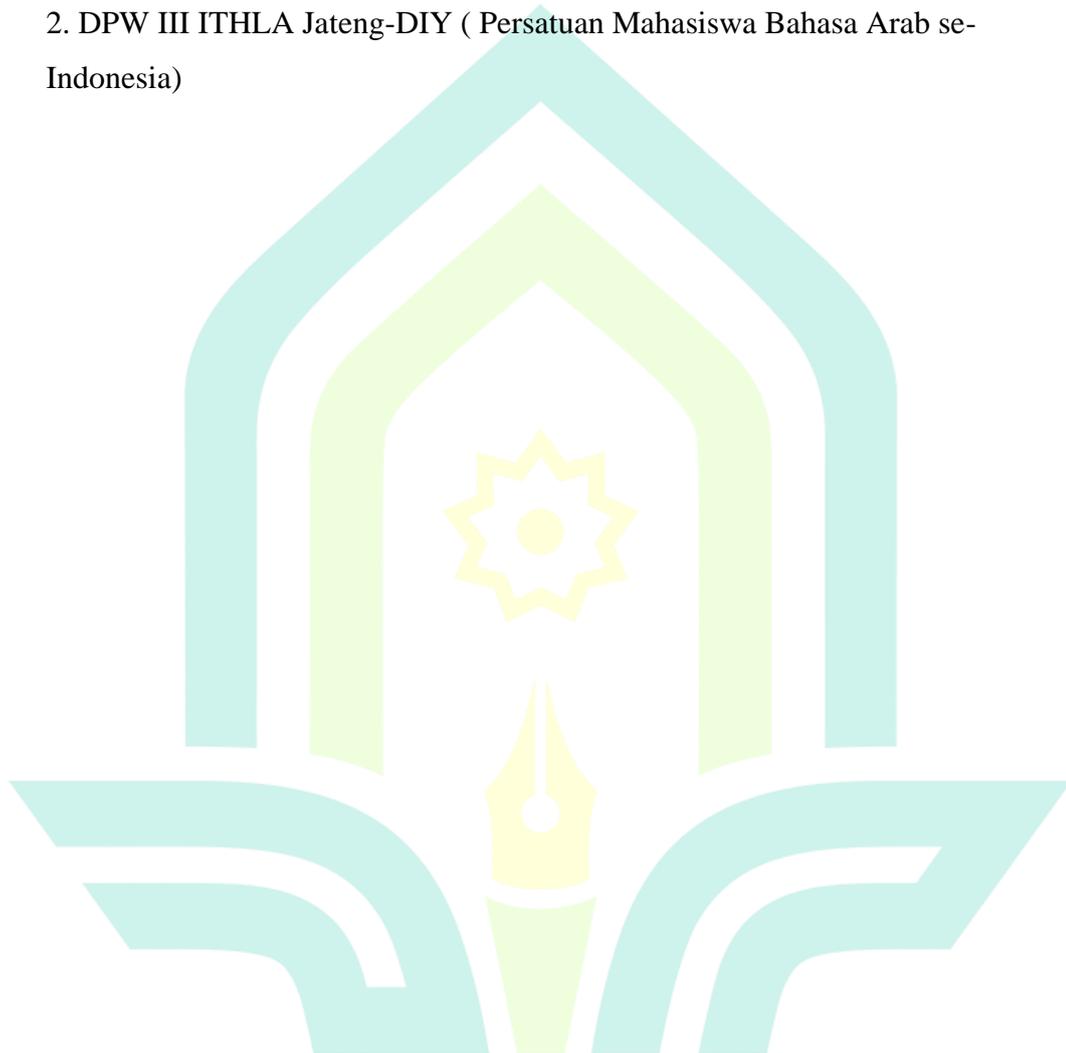
III. Riwayat Pendidikan

1. SD Negeri 01 Kertosari

2. MTs Ribatul Muta'alimin
3. MA Ribatul Muta'alimin
4. UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

IV. Pengalaman Organisasi

1. HMPS PBA UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
2. DPW III ITHLA Jateng-DIY (Persatuan Mahasiswa Bahasa Arab se-Indonesia)





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sania Wildasari
NIM : 2221068
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : saniawildasarii@gmail.com
No. Hp : 083164204895

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain ()
yang berjudul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MAHAARAH ISTIMA'
BERBASIS APLIKASI PLOTAGON PADA SISWA KELAS X MA SALAFIYAH
SYAFI'YAH HADIRUL ULUM TASIKREJO ULUJAMI PEMALANG**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 18 Maret 2025



Sania Wildasari

NB : Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam file softcopy /CD