PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* PADA SISWA KELAS V DALAM PEMBELAJARAN FIQIH MATERI ZAKAT FITRAH DI MIS KURIPAN LOR KOTA PEKALONGAN

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:

MAHRUNISA SHEPTIANI
NIM. 2321033

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025

PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* PADA SISWA KELAS V DALAM PEMBELAJARAN FIQIH MATERI ZAKAT FITRAH DI MIS KURIPAN LOR KOTA PEKALONGAN

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Oleh:

MAHRUNISA SHEPTIANI
NIM. 2321033

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya:

Nama : Mahrunisa Sheptiani

NIM : 2321033

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul "Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di Mis Kuripan Lor Kota Pekalongan" ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 28 Februari 2025

Yang Menyatakan,

Mahrunisa Sheptiani
NIM. 2321033

NOTA PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

di Pekalongan

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi saudari:

Nama : Mahrunisa Sheptiani

NIM : 2321033

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : Penerapan Metode Role Playing Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di Mis Kuripan Lor Kota Pekalongan

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqosah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Pekalongan, 28 Februari 2025

Pembimbing,

H. Miftahul Huda, M. Ag.

NIP. 197106171998031003

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : **MAHRUNISA SHEPTIANI**

NIM : **2321033**

Program Studi : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Judul Skripsi : **PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* PADA SISWA KELAS V DALAM PEMBELAJARAN FIQIH MATERI ZAKAT FITRAH DI MIS KURIPAN LOR KOTA PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Rabu, tanggal 19 Maret 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I	Penguji II
H. Agus Khumaedy, M.Ag.	**A. Tabi'in, M.Pd.**
NIP. 196808181999031 003	**NIP. 198704062023211 019**

Pekalongan, 19 Mei 2025
Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,

Prof. Dr. H. Fuhlisin, M.Ag.
NIP. 19700706 199803 1 001

MOTTO

يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ

Artinya : "Allah menghendaki kemudahan bagimu, dan tidak menghendaki kesulitan bagimu."

~ (QS. Al Baqarah (2): 185) ~

PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan kepada Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam tak lupa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW., yang senantiasa peneliti harapkan syafaatnya, serta do'a dan dukungan dari orang-orang tercinta. Dengan telah diselesaikannya skripsi ini, peneliti persembahkan kepada:

1. Almamaterku tercinta, Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid, terimakasih sudah menjadi bagian dari tempat penulis menimba ilmu sampai penulis bisa mendapatkan gelar S.Pd.
2. Cinta pertama dan panutanku, ayahanda M. Syukron. Terima kasih sudah selalu mengusahakan penulis dengan kerja kerasnya, mendidik dengan penuh kasih sayang, disiplin, dan tegas tentang agama, selalu memberi motivasi, serta memberi dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sampai sarjana.
3. Pintu surgaku, ibunda Khotimatul Khaeriyah. Terima kasih atas do'a yang selalu dilangitkan disetiap sholatmu, penulis percaya sampainya penulis di titik ini atas do'a dan dukungan darimu sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sampai selesai hingga sarjana.
4. Bapak H. Miftahul Huda, M.Ag., selaku dosen pembimbing skripsi yang sudah memberikan arahan dan masukan kepada penulis dari awal penyusunan hingga selesainya skripsi.
5. Ibu Thoyibah, S.Pd.I., selaku kepala sekolah MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan yang sudah memberikan izin kepada penulis untuk penelitian.
6. Bapak Moh. Lutfi Maulana, S.Pd.I,. selaku guru PAI MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan yang telah membantu penulis selama penelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman terdekatku dan teman-teman seperjuanganku selama dibangku kuliah, elak, putriani, wardah, eni, rara, putri, yang telah memberikan dukungan, dan support kepada penulis sehingga penulis selalu semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

8. Bapak & Ibu Guru SLB Negeri Pekalongan, terimakasih sudah selalu memberikan dukungan, support, semangat, dan arahan kepada penulis sehingga penulis senantiasa semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah angkatan 2021 UIN K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
10. Terakhir, terimakasih kepada wanita mandiri yang memiliki keinginan tinggi namun terkadang sulit dimengerti, sang penulis yaitu Mahrunisa Sheptiani. Seorang anak perempuan pertama yang berusia 21 tahun, keras kepala namun terkadang sifatnya seperti anak kecil yang ingin disayang dan dimanja. Terimakasih sudah menjadi anak pertama yang kuat sebagai harapan pertama kedua orang tua mu. Terimakasih telah berusaha keras untuk menyakinkan dan menguatkan diri sendiri hingga sampai di titik bisa menyelesaikan studi ini sampai selesai. Semoga langkah kebaikan terus berada padamu dan semoga Allah senantiasa meridhoi setiap langkahmu serta selalu dalam lindungan Allah SWT. Aamiin.

ABSTRAK

Sheptiani, Mahrunisa. 2025. *Penerapan Metode Role Playing Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan.* Skripsi. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: H. Miftahul Huda, M.Ag

Kata Kunci: *Role Playing dan Pemahaman Siswa*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh minimnya pemahaman siswa dalam pembelajaran, seperti kurang aktifnya siswa dalam mengikuti pembelajaran, metode yang masih monoton yang membuat siswa bosan untuk belajar, dan banyak siswa yang hanya mengetahui sebatas konsep awal dari materi yang dipelajari, khususnya pada materi zakat fitrah. Salah satu langkah untuk meningkatkan pemahaman siswa dengan menggunakan metode pembelajaran yang kreatif dan tidak membosankan dikarenakan kebanyakan materi fikih itu hanya sebatas pengertian-pengertian saja, oleh karnanya salah satunya yakni metode *role playing*.

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah (1) Bagaimana penerapan metode *role playing* untuk meningkatkan pemahaman siswa kelas V pada materi zakat fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan (2) apa saja faktor pendukung dan faktor penghambat dari penerapan metode *role playing* untuk meningkatkan pemahaman siswa kelas V pada materi zakat fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research)*, dengan pendekatan penelitian kualitatif deskriptif dan menggunakan teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data meliputi: reduksi data dengan mengumpulkan data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dan pembahasan penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan metode *role playing* di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan dilaksanakan melalui 3 tahapan, yakni perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. (1) Tahap perencanaan, metode *role playing* yang digunakan yaitu jenis *Multiple Role Playing* (Bermain Peran Berjamak) yang sudah diterapkan pada mata pelajaran materi zakat fitrah. Untuk mencapai tujuan pembelajaran yang maksimal, guru membuat RPP agar pembelajaran tersusun dengan baik. (2) Tahap Pelaksanaan, langkah-langkah yang diterapkan pada pembelajaran dengan menggunakan metode *role playing* sudah sesuai dengan pedoman RPP yang dibuat oleh guru. (3) Tahap Evaluasi, bentuk evaluasi yang dilakukan oleh guru PAI pada materi zakat fitrah dengan metode *role playing* ialah dengan memberikan *pre-test* dan *post-test* dengan bentuk tanya jawab. Untuk membangkitkan motivasi dan aktifnya siswa dalam belajar, guru memberikan *reward* berupa nilai tambahan bagi siswa yang berani dan menjawab pertanyaan dari guru dengan benar. Adapun faktor pendukung yang ada meliputi fasilitas yang memadai, kegiatan pembelajaran yang teratur, berperan aktifnya siswa, dan pembelajaran yang menarik. Sedangkan faktor penghambat meliputi siswa yang kurang paham dengan metode *role playing*, kurangnya respon baik siswa, dan pembelajaran yang kurang terkondisikan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi robbil ’alamin, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT. Atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti mendapatkan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul ”PENERAPAN METODE *ROLE PLAYING* PADA SISWA KELAS V DALAM PEMBELAJARAN FIQIH MATERI ZAKAT FITRAH DI MIS KURIPAN LOR KOTA PEKALONGAN”. Sholawat dan dalam semoga tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW., keluarga, sahabat, beserta para pengikutnya. Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mendapat banyak bimbingan, bantuan, dan dorongan, baik bersifat material maupun spiritual. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Juwita Rini, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Ibu Hafizah Ghany Hayudinna, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
5. Bapak Dr. Nanang Hasan Susanto, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik yang sudah memberikan motivasi dan arahan selama perkuliahan.
6. Bapak H. Miftahul Huda, M.Ag., selaku dosen pembimbing skripsi yang sudah membimbing, memberikan arahan, masukan dan saran dalam jalanya proses penyelesaian skripsi, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
7. Bapak Ibu dosen dan staff Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang sudah memberikan ilmunya kepada peneliti.

8. Kepala Sekolah dan segenap Guru MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan yang sudah berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan dan membantu selama proses penyelesaian skripsi.
9. Bapak dan Ibu beserta keluarga yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan doanya kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu, memberikan doa serta dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.

Skripsi ini dikerjakan dan diselesaikan oleh peneliti dengan maksimal, tetapi peneliti sangat menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karenanya kritik dan saran dari semua pihak sangat peneliti harapkan untuk meningkatkan kualitas penelitian di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi para pembaca.

Pekalongan, 28 Februari 2025

Peneliti,

Mahrunisa Sheptiani
NIM. 232103

DAFTAR ISI

JUDUL i

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI ii

NOTA PEMBIMBING iii

PENGESAHAN iv

MOTTO v

PERSEMBAHAN vi

ABSTRAK viii

KATA PENGANTAR ix

DAFTAR ISI xi

DAFTAR TABEL xiii

DAFTAR BAGAN xiv

DAFTAR GAMBAR xv

DAFTAR LAMPIRAN xvi

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Identifikasi Masalah 5

1.3. Pembatasan Masalah 5

1.4. Rumusan Masalah 5

1.5. Tujuan Penelitian 6

1.6. Manfaat Penelitian 6

BAB II LANDASAN TEORI 10

2.1 Deskripsi Teoritik 10

2.2 Kajian Penelitian yang Relevan 29

2.3 Kerangka Berpikir 32

BAB III METODE PENELITIAN 35

3.1. Desain Penelitian 35

3.2. Fokus Penelitian 37

3.3. Data dan Sumber Data 38

3.4. Teknik Pengumpulan Data 39

3.5. Teknik Keabsahan Data 41

3.6. Teknik Analisis Data 43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 45
4.1 Hasil Penelitian 45
4.2 Pembahasan 61
BAB V PENUTUP 70
5.1 Kesimpulan 70
5.2 Saran 72
DAFTAR PUSTAKA 74
LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kategori dan Proses Kognitif Pemahaman 24
Tabel 4.1. Profil Madrasah..... 46
Tabel. 4.2 Data Peserta Didik 49
Tabel 4.3 Sarana Prasarana 50

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian..... 34
Bagan 4.1 Kerangka Struktur Organisasi MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan 48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1Penyampaian materi dan tanya jawab pre-test 54
Gambar 4.2 Alat Peraga 55
Gambar 4.3Penyampaian materi dan tanya jawab pre-test 55
Gambar 4.3Proses Pembelajaran metode role playing 56
Gambar 4.4 Evaluasi tanya jawab post-test 56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
Lampiran 3 Pedoman Observas
Lampiran 4 Transkip Observas
Lampiran 5 Pedoman Wawancara
Lampiran 6 Transkip Wawancara
Lampiran 7 Pedoman Dokumentasi
Lampiran 8 Transkip Dokumentasi
Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
Lampiran 10 Dokumentasi Penelitian
Lampiran 11 Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Dalam dunia pendidikan tak lepas dari peran seorang guru, dimana profesi guru tidak bisa dianggap sebelah mata dan dipandang sebagai pekerjaan formalitas biasa yang sekedar mengajar dikelas lalu mendapat gaji. Tetapi seorang guru lebih dari itu, mereka tidak hanya sekedar mengajar namun mereka mendidik dan bertanggung jawab atas pemahaman, kecerdasan dan pembentukan karakter mereka. Oleh sebab itu, tugas seorang guru harus bisa berkreasi dan mendatangkan suasana pembelajaran yang nyaman dan mengasikkan (Ahyan Yusuf Sya'bani, 2018:38). Dalam proses belajar mengajar ini diharapkan membuat perubahan positif dalam pengetahuan, sikap, dan keterampilan siswa. Hal ini ditandai dengan perubahan respons siswa, penguasaan berbagai kompetensi, dan hasil belajar yang diukur melalui berbagai metode evaluasi (Sukmana et al., 2019:3).

Sedangkan Fiqih sendiri merupakan bagian dari Pendidikan Agama Islam yang diajarkan di semua jenjang pendidikan, yang memfokuskan pada hukum Islam yang mengatur berbagai aspek kehidupan umat Islam, termasuk ibadah, muamalah (interaksi sosial dan ekonomi), dan *'uqubat* (hukuman)(Zainuddin & Suparta, 2019:5). Meskipun penting, pembelajaran agama Islam, khususnya mata pelajaran Fiqih, sering kali dihadapkan pada tantangan terkait metode pengajaran yang digunakan. Metode ceramah sering kali dianggap konvensional dan kurang menarik bagi siswa, terutama ketika

tidak disertai dengan teknik pengajaran yang lebih interaktif atau kontekstual. Akibatnya, metode ceramah sering dianggap membosankan dan kurang efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa, terutama dalam materi-materi yang kompleks seperti Fiqih (Uci Sanusi, 2023:182).

Untuk mengatasi permasalahan ini, diperlukan adanya perbaikan yang dapat meningkatkan pemahaman dan kompetensi siswa. Misalnya, penggunaan metode pembelajaran yang lebih bervariasi seperti diskusi kelompok, studi kasus, simulasi, dan pembelajaran berbasis proyek dapat menjadi solusi. Dengan metode ini, siswa tidak hanya diajak untuk menghafal atau mendengarkan, tetapi juga untuk aktif berpikir, berdiskusi, dan mengaplikasikan konsep-konsep yang dipelajari dalam konteks yang lebih nyata. Menurut (Jihad & Haris, 2010:118), pendekatan pembelajaran yang interaktif dan melibatkan siswa secara aktif cenderung lebih efektif dalam meningkatkan hasil belajar dan pemahaman konsep. Oleh karena itu, peran guru sangat penting dalam merancang dan mengimplementasikan strategi pembelajaran yang inovatif dan sesuai dengan kebutuhan siswa.

Analisis penelitian yang sudah paparkan oleh (Abrar et al., 2021:54) bahwa semua yang berhubungan dengan materi zakat fitrah sebisa dan semaksimal mungkin ditanamkan pemahaman yang mendalam pada anak sekolah dasar. Oleh sebab itu, perlu adanya tindakan dengan dilakukannya pengamatan guru terhadap batas kemampuan dan perkembangan kognitif pemahaman peserta didik untuk bisa menagkap dan menerima materi tentang zakat fitrah yang termasuk salah satu materi pokok dari pembelajaran fikih

SD/MI. Sehubung dengan hal tersebut, pemilihan metode dalam pembelajaran itu sangat penting, dikarenakan berdampak juga pada pemahaman peserta didik. Salah satu metode yang tepat diterapkan pada mapel fikih adalah *role playing.*

Metode pembelajaran *role playing* atau bermain peran merupakan salah satu pendekatan pedagogis yang menempatkan siswa sebagai pusat aktivitas belajar. Dalam metode ini, siswa tidak hanya menjadi pendengar pasif, tetapi mereka secara aktif terlibat dalam proses pembelajaran dengan memainkan peran tertentu. Mereka dapat merasakan dan memahami konsep atau materi pembelajaran melalui pengalaman langsung yang melibatkan interaksi, dialog, dan improvisasi (Nurhasanah et al., 2016:611). Dengan cara ini, siswa memiliki kesempatan untuk mengeksplorasi perilaku antar tokoh, mendiskusikan berbagai pandangan, serta memahami perasaan, sikap, nilai, dan strategi pemecahan masalah yang terkait dengan situasi tertentu (Amin, Yurike S, 2022:444).

Berdasarkan hasil wawancara pendahuluan di MIS Kuripan Lor guru mata pelajaran fiqih menegaskan pentingnya pemilihan metode pembelajaran yang tepat untuk mencapai pemahaman peserta didik yang optimal, pemahaman konsep dan penerapan yang mendalam, serta pendekatan yang lebih kreatif dan menarik sangat diperlukan. Oleh karena itu guru MIS Kuripan Lor sangat berupaya dengan sungguh-sungguh untuk mencari metode yang tepat saat mengajar berbagai materi. Salah satunya pada materi fiqih guru di MIS Kuripan Lor menggunakan metode *role playing* jenis *multiple role playing*

untuk menunjang pembelajaran yang lebih menyenangkan dan kreatif (Maulana Lutfi, 2024). *Multiple role playing* sendiri ialah jenis metode *role playing* yang pada pelaksanaannya peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok dengan jumlah anggota yang sama, disesuaikan dengan jumlah peran yang diperlukan. Pada tahap ini nantinya siswa dibagi menjadi 2 kelompok lalu bergantian, satu kelompok bermain peran kelompok lain mengamati. Kemudian diakhir pembelajaran dilakukan evaluasi terkait sejauh mana pemahaman siswa pada materi tersebut. Meningkatnya pemahaman siswa tersebut dibuktikan dengan yang sebelumnya siswa hanya sekedar tahu kapan pelaksanaanya, apa itu zakat fitrah, bagaimana niatnya, dan hanya sekedar tahu siapa yang menerima tapi tidak tahu definisinya. Setelah dilakukannya pembelajaran dengan metodel role playing jenis multiple ini berhasil membuat pemahaman siswa menjadi semakin meningkat.

Metode pembelajaran *role playing* diharapkan dapat menjadi solusi dalam meningkatkan efektivitas pembelajaran Fiqih, khususnya pada materi zakat fitrah. *Role playing* tidak hanya membantu siswa untuk memahami materi secara teoritis, tetapi juga memungkinkan mereka untuk merasakan langsung situasi yang relevan dengan materi yang diajarkan. Dalam konteks zakat fitrah, siswa bisa belajar melalui pengalaman peran langsung tentang proses zakat, seperti bagaimana menghitung jumlah zakat, siapa yang berhak menerima, dan bagaimana cara penerapannya.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses penerapan metode *role playing* dalam pembelajaran Fiqih di MIS Kuripan Lor serta untuk

mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi keberhasilan dan penghambat metode ini dalam meningkatkan pemahaman siswa. Oleh karena itu peneliti berminat mengambil judul "**Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan**".

1.2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas bahwa dapat di identifikasikan permasalahan sebagai berikut:

1. Minimnya pemahaman peserta didik dalam belajar mata pelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah.
2. Penerapan metode pembelajaran yang kurang diminati peserta didik.

1.3. Pembatasan Masalah

Pada penelitian ini, peneliti memberikan batasan masalah pada pemabahasan dalam skripsi. Tujuan dari Batasan masalah agar terhindar dari terjadinya perluasan materi yang akan dibahas. Maka peneliti memberikan batasan dalam lingkup penelitian yang akan dilakukan dan hanya memfokuskan pada bahasan "Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan".

1.4. Rumusan Masalah

Dari berbagai masalah yang dapat diidetifikasi, maka peneliti merumuskan permasalahan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana Penerapan Metode *Role playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan ?
2. Apa saja faktor pendukung dan faktor penghambat dari penerapan metode *role playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan?

1.5. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini antara lain:

1. Untuk mendeskripsikan penerapan metode *role playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan.
2. Untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan faktor penghambat dari penerapan metode *role playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan.

1.6. Manfaat Penelitian

1.6.1 Manfaat Teoritis

Temuan implikasi teoritis diharapkan memberikan kontribusi signifikan dalam pengembangan metode pembelajaran di dunia pendidikan. Penelitian ini menawarkan wawasan baru mengenai efektivitas metode *role playing* dalam konteks pembelajaran Fiqih, khususnya materi zakat fitrah, dan diharapkan dapat menjadi sumber inspirasi bagi pendidik dan peneliti. Secara teoritis, hasil penelitian ini

berpotensi memperluas studi literatur tentang penerapan metode *role playing* dalam pembelajaran agama Islam, khususnya di tingkat pendidikan dasar. Dengan mendokumentasikan penerapan dan menganalisis keberhasilan metode ini dalam meningkatkan pemahaman siswa, penelitian ini menambah referensi penting tentang metode pengajaran interaktif dan partisipatif. Pengetahuan ini dapat memperkaya teori pendidikan yang mendasari praktik pembelajaran aktif dan inovatif.

Diperlukan contoh konkret penerapan metode ini dalam pengajaran materi zakat fitrah, penelitian ini menunjukkan panduan praktis dan bukti empiris untuk penelitian selanjutnya. Peneliti dan mahasiswa dapat menggunakan hasil penelitian ini untuk mengeksplorasi variasi metode *role playing* atau mengembangkan pendekatan inovatif lainnya dalam pembelajaran. Secara keseluruhan, hasil penelitian ini diharapkan tidak hanya meningkatkan pemahaman praktis tentang penerapan metode *role playing*, tetapi juga berkontribusi pada pengembangan teori pendidikan yang dapat memperkaya praktik pengajaran dan kebijakan Pendidikan.

1.6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi dan panduan bagi para guru dalam proses belajar mengajar, khususnya saat memilih metode *role playing* sebagai teknik pembelajaran di kelas untuk meningkatkan pemahaman siswa, terutama dalam mata pelajaran Fiqih dengan materi zakat fitrah.

b. Bagi Peserta Didik

Dengan menggunakan metode pembelajaran *role playing*, pemahaman peserta didik terhadap materi zakat fitrah dapat meningkat. Selain itu, penerapan metode ini juga berpotensi menumbuhkan kreativitas dan motivasi peserta didik dalam proses pembelajaran, yang dapat mendorong keaktifan dan kesiapan mereka untuk mengeksplorasi wawasan serta mencapai tujuan pembelajaran dengan hasil yang memuaskan.

c. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini memberikan wawasan berharga untuk meningkatkan kualitas pendidikan di sekolah. Dengan menyoroti efektivitas metode *role playing* dalam pembelajaran zakat fitrah, penelitian ini menawarkan cara-cara konkret untuk meningkatkan pemahaman siswa. Sekolah dapat memanfaatkan hasil penelitian ini untuk mengadopsi metode pengajaran yang lebih efektif, yang pada gilirannya dapat meningkatkan prestasi siswa dan kualitas pendidikan secara keseluruhan. Implementasi dari temuan ini juga dapat memperbaiki reputasi akademis sekolah dan menjadi referensi bagi sekolah lain dalam mengembangkan teknik pembelajaran yang inovatif.

d. Bagi Peneliti

Penelitian ini memberikan pengalaman baru bagi peneliti dengan memperluas wawasan dan pengetahuan mengenai penerapan

metode *role playing* dalam konteks pendidikan. Peneliti dapat memperoleh pemahaman mendalam tentang bagaimana metode ini dapat meningkatkan pemahaman siswa kelas V di Madrasah Ibtida'iyah atau Sekolah Dasar. Selain itu, penelitian ini juga sebagai salah satu bentuk pengaplikasian pengetahuan yang peneliti dapatkan selama menempuh kegiatan perkuliahan di Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahaman Wahid Pekalongan.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penunjukkan pada hasil penilitian dan analisis data yang telah dikumpulkan oleh peneliti dengan judul penelitian "Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan", kemudian dapat disimpulkan bahwa:

5.1.1 Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan

a. Perencanaan metode *role playing* pada siswa V dalam pembelajaran fiqih materi zakat fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan. Pada metode *role playing* memiliki berbagai macam jenisnya, salah satunya *Multiple role playing* (bermain peran jamak) dikarenakan metode ini lebih berfokus kepada peserta didik sehingga peserta didik lebih berperan aktif dalam pembelajaran. Untuk mencapai tujuan pembelajaran yang maksimal, guru menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran atau yang sering disebut dengan RPP. Dengan adanya RPP ini, guru dapat memastikan bahwa setiap aspek pembelajaran terlaksana dengan baik, tersusun dan sesuai dengan kebutuhan peserta didik.

b. Pelaksanaan metode *role playing* untuk meningkatkan pemahaman siswa V pada materi zakat fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan secara garis besar sudah terlaksana dengan baik, karena pembelajaran yang dilakukan oleh guru sudah sesuai dengan pedoman RPP yang dibuat dan langkah-langkah metode *role playing* pada materi zakat fitrah pun sudah sesuai dengan metodenya yakni penyampaian tujuan pembelajaran, pembagian kelompok dan peran, pelaksanaan praktiknya, dan evaluasi penghargaan.

c. Evaluasi yang dilakukan oleh guru PAI Bapak Moh. Lutfi Maulana,S.Pd.I pada pembelajaran menggunakan metode *role playing* pada materi zakat ini berupa *pre-test* dan *post-test* dalam bentuk tanya jawab. Pada evaluasi *pre-test* dilakukan diawal pembelajaran sebelum mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode *role playing*. Sedangkan *post-test* dilakukan setelah peserta didik mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode *role playing* untuk mengetahui peningkatan pemahaman yang diperoleh. Adapun bentuk motivasi dari evaluasi ini yaitu dengan memberikan *reward* berupa nilai tambahan bagi anak yang berani dan bisa menjawab pertanyaan dengan benar dari guru.

5.1.2 Faktor Pendukung dan Penghambat dari Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan

a. Faktor Pendukung yang ada dalam penerapan metode *role playing* ini yaitu: (1) fasilitas yang memadai, (2) kegiatan pembelajaran yang lebih teratur, (3) berperan aktifnya peserta didik, (4) pembelajaran yang menarik.
b. Faktor Penghambat yang mempengaruhi kurangnya keberhasilan dalam proses pembelajaran yakni: (1) peserta didik yang kurang memahami penggunaan metode *role playing* pada materi zakat fitrah, (2) kurangnya respon baik dari peserta didik, (3) pembelajaran yang kurang terkondisikan.

5.2 Saran

Berdasarkan temuan hasil penelitian dan analisis yang telah dilaksanakan, peneliti memberikan beberapa saran sebagai upaya perbaikan dan pengembangan lebih lanjut terkait penerapan metode *role playing* untuk meningkatkan pemahaman siswa kelas V pada materi zakat fitrah di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan:

1. Bagi kepala sekolah MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan diharapkan untuk bisa memberikan dorongan kepada guru untuk terus mengembangkan ide dan kompetensi agar terciptanya suasana pembelajaran yang aktif dan menyenangkan. Dan menyediakan fasilitas dan alat peraga yang lebih untuk menunjang pembelajaran dikelas. Penggunaan alat peraga dan fasilitas yang

cukup dapat membantu untuk menjaga dan meningkatkan minat belajar peserta didik serta mencegah timbulnya kebosanan saat proses kegiatan belajar mengajar.

2. Bagi guru, khususnya guru PAI MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan diharapkan untuk terus merancang dan menerapkan metode pembelajaran yang beragam sehingga dapat meningkatkan pemahaman peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar.
3. Bagi peserta didik diharapkan untuk terus meningkatkan pemahaman terhadap materi yang diajarkan oleh guru dengan mengikuti proses pembelajaran dengan baik, tidak takut untuk bertanya dan menjawab pertanyaan dari guru, tidak takut untuk mencoba hal baru, berinteraksi dengan para guru dan teman dengan baik, dan mengikuti kegiatan yang positif yang berguna untuk masa depan.

DAFTAR PUSTAKA

Abrar, R. N., Dewi, T. C., Dewantari, W., Rosyidah, S. F., & Prastowo, A. (2021). Analisis Kemampuan Kognitif Siswa Terhadap Materi Zakat Melalui Pembelajaran Fikih Madrasah Ibtidaiyah Kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Islam*, *5*(1), 51–60. Https://Journal.Unipdu.Ac.Id/Index.Php/Jpi/Article/View/2742

Ahyan Yusuf Sya'bani, M. (2018). *Profesi Keguruan: Menjadi Guru Yang Religius Dan Bermartabat.* (P. 38). Caremedia Communication.

Amin, Yurike S, L. (2022). *164 Model Pembelajaran Kontemporer*. Pusat Penerbitan Lppm.

Fahrurrozi, Edwita, & Bintoro, T. (2022). *Model-Model Pembelajaran Kreatif Dan Berpikir Kritis Di Sekolah Dasar* (Cetakan Pe). Unj Press.

Hasiban, M. (2012). *Proses Belajar Mengajar*. Remaja Rosdakarya.

Helaluddin, & Wijaya, H. (2019). *Analisis Data Kualitatif:Sebuah Tinjauan Teori & Praktik* (Cetakan 1). Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.

Herman, H., & Anhusadar, L. (2022). Pendidikan Islam Anak Suku Bajo: Penelitian Lapangan Pada Suku Bajo. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, *6*(4), 2665–2676. Https://Doi.Org/10.31004/Obsesi.V6i4.2266

Hertina, D., M, N., Gaspersz, V., Nainggolan, E. T. A., Rosmiati, R., Sanulit, H., Suhirman, H, L. P., Prisusanti, R. D., Ahmad, A., & Ferdinan, F. (2024). *Metode Pembelajaran Inovatif Era Digital : Teori Dan Penerapan* (Efitra & W. Gustiani (Eds.); Cetakan Pe). Pt. Green Pustaka Indonesia.

Intan Talitha, R., & Cempaka Sari, T. (2016). Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Menghargai Keragaman Suku Bangsa Dan Budaya Di Indonesia Pada Pembelajaran Ips Kelas V Sdn Cijati. *Didaktik : Jurnal Ilmiah Pgsd Stkip Subang*, *1*(2), 231–241. Https://Doi.Org/10.36989/Didaktik.V1i2.29

Jihad, A., & Haris, A. (2010). *Evaluasi Pembelajaran* (Cetakan Ke). Multi Pressindo.

Kaharuddin, A., & Hajeniati, N. (2020). *Pembelajaran Inovatif & Variatif* (Cetakan I). Pustaka Almaida.

Kemenag. (2014). *Buku Siswa Fiqih*. Hak Cipta.

Mahmudah, S. (2023). Penerapan Metode Role Playing Dalam Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Pada Materi Ketentuan Salat Fardu. *Al-Mihnah: Jurnal Pendidikan Islam Dan Keguruan*, *1*(5), 851–864.

Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Zifatama Publisher.

Mujahid, A. (2022). *Peningkatan Hasil Belajar Materi Zakat Fitrah Mata Pelajaran Fikih Berbasis Demonstrasi Kelas V Di Mi Nahdatul Ulama 01 Pandawa*. *2*, 142–154.

Ningrum, D. C. (2020). Penerapan Model Bermain Peran (Role Playing) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Sdn 2 Kotagajah Lampung Tengah. *Skripsi Institut Agama Islam Negeri Metro Lampung*, 1–168.

Nurhasanah, I. A., Sujana, A., Sudin, A., Studi, P., Upi, P., Sumedang, K., Mayor, J., & 211 Sumedang, A. N. (2016). Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Hubungan Mahluk Hidup Dengan Lingkungannya. *Pena Ilmiah*, *1*(1), 611–620.

Nurohmi, E. (2022). *Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Ketentuan Pelaksanaan Zakat (Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas Viii-B Mts Mts Negeri 1 Kuningan Tahun Pelajaran 2021-2022) Elin Nurohmi Mts Negeri 1 Kuningan , Kabupaten Kuningan*. *03*(03), 141–151.

Olpah, M. (2023). Zakat Fitrah Melalui Metode Problem Based Learning Pada Siswa Kelas 5. *Skripsi*, *3*(2), 135.

Rahmaniati, R. (2024). *Model – Model Pembelajaran Inovatif* (Bulkani & M. Fatchurahman (Eds.)). Uwais Inspirasi Indonesia.

Rijali, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif Ahmad Rijali Uin Antasari Banjarmasin*. *17*(33), 81–95.

Roestiyah. (2001). *Strategi Belajar Mengajar*. Rineka Cipta.

Ruru, N. I. R. U. (2020). Penerapan Metode Pembelajaran Role Playing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di Sekolah Dasar Cokroaminoto Kotamobagu. *Skripsi Institut Agama Islam Negeri Manado*, 1–105.

Setiawan, J., & Anggito, A. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Cv.Jejak.

Sholihin, M., & Anggraini, P. G. (2021). *Analisis Data Penelitian*. Cv. Andi Offset.

Silberman, M. (2007). *Active Learning: 101 Strategi Pembelajaran Aktif* (Cetakan 10). Pustaka Insan Madani.

Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian* (Ayup (Ed.)). Literasi Media Publishing.

Sukardi, M. (2021). *Metodologi Penelitian Kompetensi Dan Praktinya*. Aksara.

Sukmana, A. P., Iriansyah, H. S., & Erham. (2019). Upaya Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Pada Materi Dampak Globalisasi Melalui Pembelajaran Discovery Learning. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Stkip Kusuma Negar*, 3. Https://Jurnal.Stkipkusumanegara.Ac.Id/Index.Php/Semnara2019/Article/Download/117/83/752

Suryani, E. (2019). *Analisis Pemahaman Konsep:Two-Tier Test Sebagai Alternatif* (Cetakan I). Cv. Pilar Nusantara.

Syafi'i, R. (2011). *Fiqih Muamalah*. Cv. Pustaka Setia.

Uci Sanusi. (2023). Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Prestasibelajar. *Uniedu*, *4*(2), 182–191.

Umrati, & Wijaya, H. (2020). *Analisis Data Kualitatif:Teori Konsep Dalam Penelitian Pendidikan*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.

Vega, N. De, Raharjo Raharjo, Susaldi, S., Laka, L., Slamet, I., Sulaiman, S., Rukmana, K., Abdullah, G., Jayadiputra, E., Yusufi, A., Nurbaiti, N., Nurteti, L., & Hartutik, H. (2024). *Metode & Model Pembelajaran Inovatif : Teori & Penerapan Ragam Metode & Model Pembelajaran Inovatif Era Digital* (E. Rianty (Ed.); Cetakan Pe). Pt. Sonpedia Publishing Indonesia.

Wirabumi, R. (2020). Metode Pembelajaran Ceramah. In *Annual Conference On Islamic Education And Thought Aciet: Vol. I* (Issue I).

Yohanes, F., & Sutriyono. (2018). Analisis Pemahaman Konsep Berdasarkan Taksonomi Bloom Dalam Menyelesaikan Soal Keliling Dan Luas Segiiga Bagi Siswa Kelas Viii. *Mitra Pendidikan*, *2*(1), 23–35.

Zainuddin, D., & Suparta, M. (2019). *Fikih Madrasah Aliyah/ Sma Kelas X* (T. Putra (Ed.)). Pt. Karya Toha Putra. /Books/Edition/Fikih_Madrasah_Aliyah_Sma_Kelas_X/Kej-Eaaaqbaj?Hl=Id&Gbpv=0

Abdullah, M. F. (2025). *Wawancara Siswa Kelas 5*.

Firdausi, W. (2025). *Wawancara Siswi Kelas 5*.

Maulana, M. L. (2024). *Wawancara Awal Guru Pai Mis Kuripan Lor Kota Pekalongan*.

Maulana, M. L. (2025). *Wawancara Penelitian Guru Pai Mis Kuripan Lor Kota Pekalongan*.

Observasi. (2025). *Hasil Observasi Mis Kuripan Lor Kota Pekalongan*.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN
Jl. Pahlawan KM 5 Rowolaku Kajen Pekalongan, Telp. (0285) 412575 Faks. (0285) 423418
Website : perpustakaan.uingusdur.ac.id Email : perpustakaan@.uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mahrunisa Sheptiani
NIM : 2321033
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
E-mail address : mahrunisasheptiani@mhs.uingusdur.ac.id
No. Hp : 0822 – 2334 – 6594

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Tugas Akhir ☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul : **Penerapan Metode *Role Playing* Pada Siswa Kelas V Dalam Pembelajaran Fiqih Materi Zakat Fitrah Di MIS Kuripan Lor Kota Pekalongan**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data database, mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.
Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 24 Mei 2025

Mahrunisa Sheptiani
NIM. 2321033