

**STRATEGI HOME INDUSTRI DALAM MENINGKATKAN
KESEJAHTERAAN MASYARAKAT**

(Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home Industri Maskhez
Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E.)



Oleh:

Muhammad Wildan Roihan
NIM. 2013116231

**JURUSAN EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2022**

**STRATEGI HOME INDUSTRI DALAM MENINGKATKAN
KESEJAHTERAAN MASYARAKAT**

(Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home Industri Maskhez
Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E.)



Oleh:

Muhammad Wildan Roihan
NIM. 2013116231

**JURUSAN EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2022**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Muhammad Wildan Roihan**
NIM : **2013116231**
Fakultas : **Ekonomi dan Bisnis Islam**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul ***“STRATEGI HOME INDUSTRI DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT (Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home Industri Maskhez Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes)”*** adalah benar-benar hasil karya penulis, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Bumiayu, 4 April 2022

Yang menyatakan,



M Wildan Roihan

2013116231

NOTA PEMBIMBING

Siti Aminah Chaniago, M.S.I

Hal : Naskah Skripsi Sdr. Muhammad Wildan Roihan

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
c.q. Ketua Jurusan Ekonomi Syariah
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara:

Nama : Muhammad Wildan Roihan
NIM : 2013116231
Jurusan : Ekonomi Syariah
Judul : Strategi Home Industri Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat (Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home Industri Maskhez Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes)

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekalongan, 17 Desember 2021

Pembimbing



Siti Aminah Chaniago
Nip. 196809072006042001

MOTTO

“Hiduplah seperti Patrick walau tidak memiliki tujuan hidup yang pasti tetapi selalu membuat orang disekitar senang tidak termasuk squidward”

“”Wildan Roihan”

ABSTRAK

MUHAMMAD WILDAN ROIHAN. The Role of Home Industry in Improving Community Welfare (Case Study of Home Industry Maskhez Musik Home industri Maskhez Village, Bumiayu District, Brebes Regency).

Unemployment is a problem in the scope of the workforce that needs attention. As a developing country, Indonesia has a population growth rate that is not proportional to economic growth. The purpose of this study was to determine the role of the home industry in improving the welfare of the community in Home industri Maskhez Village and to determine the sharia economic analysis of the role of the home industry in improving the welfare of the community in Home industri Maskhez Village.

This research includes field research using descriptive analysis method with a qualitative approach. Data collection methods in this study were interviews and documentation. Researchers took 5 informant. The data analysis method uses data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of the study show that the existence of a home industry needs to be taken into account and considered by the government. From the absorption of manpower with good and quality selection, there will be many new business actors that will also affect the behavior of business actors. Good behavior : in an effort to influence the development of managed businesses, because the success of business owners in good business behavior will also affect the success of their business development..

Keywords: Home Industry, Welfare.

ABSTRAK

MUHAMMAD WILDAN ROIHAN. Strategi Home Industri dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat (Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home industri Maskhez Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes).

Pengangguran merupakan permasalahan lingkup tenaga kerja yang perlu diperhatikan. Sebagai Negara berkembang, Indonesia memiliki tingkat pertumbuhan penduduk yang tidak sebanding dengan pertumbuhan ekonomi. Hal tersebut menjadikan masalah kemiskinan di Indonesia semakin tinggi sehingga menyebabkan kesejahteraan masyarakat semakin rendah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui strategi home industry dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Desa Home industri Maskhez dan untuk mengetahui analisis ekonomi syariah terhdap strategi home industry dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Desa Home industri Maskhez.

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan menggunakan metode analisis deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah wawancara dan dokumentasi. Peneliti mengambil 5 orang informan. Metode analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan keberadaan home industri perlu diperhitungkan dengan baik dan diperhatikan oleh pemerintah. Dari penyerapan tenaga kerja dengan seleksi yang baik dan bermutu akan menimbulkan banyak pelaku usaha baru yang mempengaruhi pula perilaku pelaku usaha. Perilaku yang baik dalam usaha mempengaruhi berkembangnya usaha yang dikelola, karena keberhasilan pemilik usaha dalam perilaku usaha yang baik akan mempengaruhi pula keberhasilan perkembangan usahanya.

Kata Kunci : Home Industri, Kesejahteraan

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul *“Strategi Home Industri dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat (Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home industri Maskhez Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes)”* yang disusun sebagai syarat akademis dalam menyelesaikan studi program Sarjana (S1) Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan dengan baik tanpa dukungan, bantuan, serta doa dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini, penulis hendak mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Pekalongan.
2. Ibu Dr. Hj. Shinta Dewi Rismawati, S.H.,M.H., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, IAIN Pekalongan.
3. Bapak Muhammad Aris Safi'i, M.E.I., selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, IAIN Pekalongan.
4. Ibu Happy Sista Devy, M.M., selaku Sekertaris Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, IAIN Pekalongan.
5. Ibu Siti Aminah Caniago, M.S.I selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penulis selama proses pengerjaan skripsi.
6. Ibu Marlina, S.Pd, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik selama proses perkuliahan.

7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, IAIN Pekalongan yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

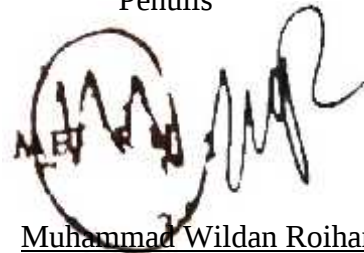
Dengan rendah hati penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Mengingat keterbatasan pengetahuan yang penulis peroleh sampai saat ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun guna terciptanya kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca maupun pihak yang berkepentingan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 10 Mei 2022

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Muhammad Wildan Roihan', is written over a circular red stamp. The stamp contains some illegible text, possibly a library or institutional mark.

Muhammad Wildan Roihan
NIM. 2013116231

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
PERSEMBAHAN.....	x
MOTTO	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Sistematika Pembahasan	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Landasan Teori	9
B. Telaah Pustaka.....	23
C. Kerangka Berfikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	29
B. Pendekatan Penelitian.....	29
C. Setting Penelitian.....	29
D. Subjek Penelitian dan Sempel	29
E. Sumber Data	30
F. Teknik Pengumpulan Data	33

G. Teknik Keabsahan Data.....	34
H. Metode Analisis Data	35
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Subjek Penelitian	37
B. Data dan Pembahasan.....	42
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Usaha Desa Kaliwades	3
Tabel 1.2 Data Produksi Mingguan Drum band, Rebans, Mawawis	4
Tabel 1.3 Pendapatan Pengrajin Sebelum Masuk Home Industri.....	4
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	17
Table 3.1 Hasil Wawancara	31
Table 3.2 Data Produksi Mingguan Drum band, Rebans, Mawawis	32
Table 3.3 Pendapatan Pengrajin Sebelum Masuk Home Industri.....	32
Tabel 4.1 Data Produksi Mingguan Drum Band, Rebana, Marawis	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	27
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Penelitian	68
Lampiran 2 Surat Keterangan Selesai Penelitian	69
Lampiran 3 Panduan Wawancara.....	70
Lampiran 4 Hasil Wawancara Pemilik Usaha	73
Lampiran 5 Dokumentasi	74
Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup.....	75

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pengangguran merupakan permasalahan lingkup tenaga kerja yang perlu diperhatikan. Sebagai Negara berkembang, Indonesia memiliki tingkat pertumbuhan penduduk yang tidak sebanding dengan pertumbuhan ekonomi. Hal tersebut menjadikan masalah kemiskinan di Indonesia semakin tinggi sehingga menyebabkan kesejahteraan masyarakat semakin rendah. Kemajuan bidang ekonomi suatu Negara menurut Mulyadi (2012) dalam (Manein dkk., 2020) dapat tercermin dari jumlah penduduk serta pertumbuhan *income per capita* suatu Negara. Pembangunan ekonomi dibutuhkan dalam menekan jumlah pengangguran di Indonesia, dengan adanya pembangunan ekonomi dapat mendorong pertumbuhan ekonomi lebih besar daripada pertumbuhan penduduk yang menjadikan berkurangnya tingkat pengangguran.

Proses perbaikan dengan tujuan untuk kehidupan yang lebih layak dan sejahtera disebut dengan kesejahteraan masyarakat. Terdapat tiga unsur yang menunjang kesejahteraan masyarakat. *Pertama*, komponen kecukupan ialah kapabilitas dalam pemenuhan kebutuhan pokok secara fisik. Kebutuhan pokok melingkupi semua kebutuhan yang harus dipenuhi untuk melanjutkan kehidupan, melingkupi pangan, papan, kesehatan, keamanan dan sandang. *Kedua*, komponen universal yang merupakan keinginan dalam diri yang menginginkan kehidupan lebih layak dan sejahtera dengan cara menghargai diri sendiri, merasa pantas untuk melakukan hal dalam memperoleh sesuatu.

Hal tersebut dapat diistilahkan yakni jati diri. *Ketiga*, konsep kemerdekaan manusia yaitu mencakup hal kebebasan serta kemerdekaan secara luas dimana mempunyai daya untuk berdiri dengan kaki sendiri sehingga tidak menjadi budak mengejar hal materiil. Kebebasan melingkupi bebas memilih dari banyak pilihan yang ada dan mencakup kebebasan normatif (Rahman, 2018).

Pertumbuhan masyarakat yang pesat dan kebutuhan hidup masyarakat yang semakin tinggi menjadikan suatu hal yang mendorong pemikiran masyarakat untuk meningkatkan taraf hidup. Diantaranya dengan cara bekerja atau memulai usaha rumahan (Kasmir, 2006). *Home industry* merupakan produksi kerajinan tangan yang secara unik. Hal ini memanfaatkan bahan baku yang ada pada daerah setempat, kearifan lokal dan mengutamakan kekreatifan tangan. *Home Industry* dalam prosesnya bergerak dalam lingkup yang masih terbatas karena tenaga kerja belum profesional dan dengan modal yang lumayan (Ananda, 2016).

Menurut Tnp. Nm, (2010) dalam (Ananda, 2016) Home Industri juga sering disebut usaha kecil. Usaha kecil merupakan jenis usaha yang dimana pemiliknya memiliki strategi penting dalam kegiatan operasi dan tidak memiliki banyak karyawan lebih dari lima orang. Usaha kecil memiliki ciri-ciri:

1. Sumber daya manusia yang cukup terbatas
2. Karyawan memiliki hubungan kerabat

3. Lokasi usaha bersifat lokal
4. Modal hanya dimiliki oleh pemilik
5. Manajemen sepenuhnya oleh pemilik
6. Modal dan skala usaha nilainya relatif kecil
7. Mayoritas berhubungan langsung dengan kehidupan sehari-hari
8. Kebanyakan karyawan dari kalangan yang tidak mampu

Tabel 1.1 Data Usaha Desa Kaliwades

No.	Jenis Usaha	Jumlah Usaha
1	Pertanian	412 Orang
2	Industri	219 Orang
3	Pedagang	1.268 Orang
4	PNS/TNI/ABRI	36 Orang

Sumber : Data Balai Desa Home industri Maskhez, 2018

Desa Home industri Maskhez, Kecamatan Bumiayu, Kabupaten Brebes terkenal sebagai produsen alat musik rebana dan modern. Sehingga mudah ditemukan para pengrajin alat musik rebana dan alat musik modern seperti drum band di sepanjang jalan Home industri Maskhez, dengan banyaknya pengrajin alat musik dapat meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Desa Home industri Maskhez. Kebanyakan masyarakat di Desa Home industri Maskhez menjadikan kerajinan alat musik sebagai mata pencaharian, sehingga dapat mengurangi tingkat pengangguran di Desa Home industri Maskhez.

Awal mula *home industry* ini berdiri hanya dijalankan oleh keluarga besar saja. Namun, seiring berjalanya waktu home industri ini mengalami perkembangan. Semula industri ini hanya dijalankan oleh keluarga kini bisa memperkerjakan masyarakat sekitar yang memiliki keterampilan dalam

industri ini. Perkembangan industri ini memberikan pengaruh baik untuk masyarakat Desa Home industri Maskhez, dikarenakan menambah ketrampilan masyarakat serta menjadikan lapangan pekerjaan sehingga menyerap pengangguran bagi masyarakat sekitar. Banyaknya tenaga kerja menjadikan beberapa perubahan terkait kegiatan produksi serta kualitas alat musik yang dibuat.

Maskhez Musik adalah Home Industry yang terletak di Dukuh Watu Jaya Desa Home industri Maskhez Bumiayu, yang diprakarsai oleh Muhammad Husni Mubarak. Mashkez Musik adalah perusahaan persorangan yang merupakan industry kecil yang bergerak pada bidang pembuatan alat musik konvensional dan alat musik modern, banyak produk yang dibuat oleh Maskhez Musik seperti rebana, hadroh, marching band dan Alat musik Modern lainnya. Maskhez Musik setiap hari bisa menghasilkan 1 Set Alat Musik Rebana dan beberapa alat musik lainnya yang sudah masuk proses *finishing*. *Home Industry* ini mempunyai 5 pekerja yang memiliki bagian masing masing pada proses produksi alat musik.

Tabel 1.2 Data Produksi Mingguan Drum band, Rebana, Marawis

PRODUKSI	MINGGUAN	BULANAN	SATUAN
Drumb Band	1	4	Set
Rebana	8	32	Set
Marawis	8	32	Set

Jumlah diatas belum bisa ditentukan bertambah atau berkurang sesuai dengan pesanan yang diterima. Jika pesanan datang lebih banyak, maka jumlah prodksi juga meningkat. Juga, menyesuaikan stock atau barang yang tersedia, mengantisipasi penimbunan barang atau stock. Mashkez Musik dalam melakukan strategi pemasaran dengan sistem online melalui media sosial atau E-Commerce yang tersedia, Makshez sudah dipasarkan keseluruh kota yang berada di Indonesia, bahkan sudah merambah pasar luar negeri beberapa negara di Asia Tenggara.

Tabel 1.3 Pendapatan Pengrajin Sebelum masuk Home Industry

No	Pengrajin	Pekerjaan	Pendapatan Sebelum di Home Industry	Pebdapatan Sesudah di Home Industry
1	Roby	Pedagang	Rp. 250.000	Rp. 650.000/Minggu
2	Reza	Kuli Bangunan	Pendapatan tidak tentu	Rp. 600.000/Minggu
3	Tasrip	Buruh Tani	Pendapatan tidak tentu	Rp. 600.000/Minggu
4	Sakip	Pedagang	Rp. 330.000	Rp. 600.000/Minggu
5	Rio	Pelajar	Pendapatan tidak tentu	Rp. 400.000/Minggu

Maskhez Musik merupakan home industri yang terus menjaga kualitas pelayan dan produk sehingga banyak pembeli yang merasa puas dengan kualitas yang diberikan. Maskhez Musik memberikan 4 garansi atau service kepada pembelinya, yaitu: 1) Mengganti barang yang rusak karena proses pengiriman. 2) garansi satu tahun jika ada kerusakan pada alat musik, garansi tersebut diluar biaya penggantian suku cadang. 3) Garansi penukaran barang jika alat musik yang diterima cacad fisik yang mengakibatkan tidak maksimal dalam penggunaan alat musik. 4) Menerima tukar tambah dengan produk baru dengan syarat produk lama pembelian dari maskhez musik.

Didasarkan latar belakang yang dipaparkan diatas, penulis tertarik meneliti terkait “*Strategi Home Industri Dalam Meningkatkan Kesejahteraan masyarakat (Study Kasus Home Industri Maskhez Musik Desa Home Industri Maskhez Kecamatan Bumiayu Kabupaten Brebes)*”

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana peran *home industry* Maskhez Musik dalam peningkatan kesejahteraan masyarakat?
2. Bagaimana strategi *home industry* Maskhez Musik dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat?
3. Bagaimana faktor pendukung dan penghambat *home industry* maskhez music dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

- a. Mengetahui peran *home industry* dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Desa Home industri Maskhez.
- b. Mengetahui strategi *home industry* dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Desa Home industri Maskhez.
- c. Mengetahui faktor pendukung dan penghambat *home industry* maskhez music dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat?

D. Manfaat Penelitian

1. Penelitian ini sebagai pengembangan ilmu dalam kegiatan dunia bisnis agar memperluas wawasan dan pengetahuan.

2. Penelitian diharapkan dapat memberikan informasi dari kelemahan dan potensi yang dimiliki home industry maskhe musik di Desa Home industri Maskhez.
3. Penelitian dapat menjadi referensi dalam melakukan riset atau penelitian selanjutnya.

E. Sistematika Pembahasan

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini menguraikan hal-hal yang akan dibahas dalam skripsi. Bab ini berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Bab ini terdiri dari : landasan teori, tinjauan pustaka, kerangka berpikir.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Bab metodologi penelitian terdiri dari: Pendekatan dan jenis, Setting penelitian, Subjek penelitian dan Sampel, Sumber data, Teknik pengumpulan data, Teknik keabsahan data, Metode analisis data.

BAB IV : ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

Bab ini menguraikan tentang analisis yang dilakukan dalam penelitian ini. Berisi Gambaran umum lokasi dan data pembahasan

BAB V : PENUTUP

Bab ini menjelaskan kesimpulan dari hasil penelitian. Selain itu juga berisi tentang keterbatasan penelitian dan saran.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil wawancara, dokumentasi serta diskusi berfokus yang sudah saya lakukan bisa disimpulkan pada Bab IV, maka dapat ditarik kesimpulan, sebagai berikut::

1. Peran home industri Maskhez musik untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat

Peran home industri perlu diperhitungkan dengan baik dan diperhatikan oleh pemerintah. Dari penyerapan tenaga kerja dengan seleksi yang baik dan bermutu akan menimbulkan banyak pelaku usaha baru yang mempengaruhi pula perilaku pelaku usaha.

2. Strategi home industri Maskhez musik untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat

Strategi yang dijalankan oleh makhez music yang meliputi strategi harga, produksi dan pemasaran yang sudah mencapai target yang diinginkan makhez musik. Dengan strategi ini makhez musik dapat memperluas cakupan pemasaran sampai keluar kota. Berdasarkan dari keterangan diatas dapat disimpulkan bahwa strategi tempat yang di gunakan home industri Makshez musik untuk menjaga kenyamanan konsumen dalam aspek keterjangkauan.

3. Faktor Pendukung dan Penghambat Makshez Musik

Guna mengatasi berbagai persoalan yang mungkin timbul menjadi faktor penghambat, maka perilaku pelaku usaha yang perlu dikembangkan

memiliki faktor eksternal yang memicunya kondisi seperti perekonomian, kondisi keuangan, latar belakang pendidikan yang rendah, minimnya sarana dan prasarana pendidikan dan lain sebagainya yang perlu pertimbangan matang dalam menciptakan dan menganalisis perilaku pelaku usaha yang baik dan bermutu. Perilaku pelaku usaha dapat digambarkan dari niat, respon, motivasi diri sendiri, kerja keras, dan keinginan untuk berani mencoba

B. Saran

1. Bagi akademik

Hasil penelitian ini mampu menambah kasanah dan wawasankeilmuan, bagi kalangan akademisi. Sehingga dengan adanya penelitian inidapat dikembangkan ke dalam pembahasan-pembahasan selanjutnya yangrelevan dengan penelitian ini.

2. Bagi peneliti selanjutnya

Sesuai dengan hasil dan desain dalam penelitian, dengan jenispenelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Dalam penelitian inimengkaji strategi home industri dalam meningkatkan perekonomianmasyarakat Desa Home industri Maskhez Kecamatan Bumiayu, dengan kajian mengenaihome industri alat musik Mazkhez. Guna mengembangkan penelitianselanjutnya, maka peneliti memberikan rekomendasi untuk dilaksanakankajian pada sisi-sisi lain yang belum dilaksanakan dalam penelitian ini.

Khususnya mengenai konsep atau dalam teori kesejahteraan masyarakat yang terdampak positif akibat keberadaan home industri atau industri kecil dan menengah

DAFTAR PUSTAKA

- Afiah, L. N. (2019). Peran Home Industry Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Keluarga Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus Home Industry Suara Tunggal Bahana di Desa Kaliwadas, Bumiayu, Brebes).
- Agung, P. (2014). Kesejahteraan Dalam Ekonomi Islam Islam. *Justitia Islamica*, Vol. 11 No. 1, 21–42.
- Ananda, R. (2016). Peran Home Industri Dalam Meningkatkan Ekonomi Keluarga (Studi Kasus Home Industry Keripik Di Kelurahan Kubu Gadang). *JPM FISIP*, Vol. 3 No. 2.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Badrudin, R. (2012). *Ekonomika Otonomi Daerah*. Yogyakarta: UPP STIM YKPN.
- Basrowi, & Suwandi. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bungin, B. (2005). *Metode Penelitian Kulitatif*. Jakarta: Prenadamedia.
- Epistemologis, L. (2018). *Perpustakaan IAIN Pekalongan Perpustakaan IAIN Pekalongan*.
- Gea, A. A. (2006). *Character Building II: Relasi Dengan Sesama*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- HUTAMI, G., & CHARIRI, A. (2011). Pengaruh Konflik Peran Dan Ambiguitas Peran Terhadap Komitmen Independensi Auditor Internal Pemerintah Daerah (Studi Empiris pada Inspektorat Kota Semarang) [Other, Universitas Diponegoro].
- Kasmir. (2006). *Kewirausahaan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Manein, J. O., Saerang, D. P. E., & Runtu, T. (2020). Penentuan harga pokok produksi dengan menggunakan metode full costing pada Pembuatan Rumah Kayu (Studi kasus pada CV. Rajawali Tunggal Perkasa- Woloan 1 Utara). *Indonesia Accounting Journal*, 2(1), 37.

- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulia, R. A., & Saputra, N. (2020). Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesejahteraan Masyarakat Kota Padang. *El-Riyasah*, 11(1), 67–83.
- Nurul, mas'ud waqiah. (2013). Konsep Kesejahteraan dalam Ekonomi Islam: Perspektif Maqashid al-Syariah Oleh. Persepsi Masyarakat Terhadap Perawatan Ortodontik Yang Dilakukan Oleh Pihak Non Profesional, 53(9), 1689–1699.
- Rahman, A. (2018). Identifikasi Strategi Peningkatan Kesejahteraan Masyarakat di Kecamatan Sungaiambawang Kabupaten Kuburaya Provinsi Kalimantan Barat. *Jurnal Manajemen Pembangunan*, Vol. 5 No. 1, 17–36.
- Rita, Lusi Maretti dan Sutrisna, E. (2016). *JOM FISIP* Vol. 3 No. 2 – Oktober 2016 Page 1. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 1–15.
- Saifuddin Zuhri, Analisis Pengembangan Usaha Kecil Home Industri Sangkar Ayam Dalam Rangka Pengentasan Kemiskinan, *Jurnal Manajemen dan Akuntansi*, Vol 2 No 3, 2013.
- Sartini, Y. (2017). Peranan Home Industri Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Keluarga Prespektif Ekonomi Islam (Studi Home Industry Kerupuk Lia Jaya Bengkulu Tengah). Skripsi, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bengkulu. Bengkulu.
- Satori, Djam'an, & Komariah. (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Soekanto, S. (2012). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali pers.
- Subagiyo, R. (2017). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Alim's Publishing.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2013). *Metode Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syahdan, S. (2019). Peran Industri Rumah Tangga (Home Industry) pada Usaha Kerupuk Terigu terhadap Pendapatan Keluarga di Kecamatan Sakra Kabupaten Lombok Timur. *MANAZHIM*, 1(1), 45–63.
- Tanzeh, Dr. A., & Suyitno. (2006). *Dasar-Dasar Penelitian*. Surabaya: Elkaf.

Wijayanto, H. D. (2019). Peran Dinas Sosial Dalam Pemberdayaan Anak Jalanan Di Kabupaten Magetan. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Ponorogo.

Zakiyatul Fakhroh. 2020. "Strategi Home Industri Sepatu Dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat Muslim Perspektif."

