

تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب
معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان

البحث

هذا البحث مقدم لا ستيفاء شروط الحصول على درجة الليسانس في تعليم اللغة العربية



إعداد:

صاحب البرهان

رقم القيد. ٢٢٢١٠٢٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التعليم والتربية

الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد بيكالونجان

٢٠٢٥ م.

تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب
معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان

البحث

هذا البحث مقدم لا ستيفاء شروط الحصول على درجة اليسانس في تعليم اللغة العربية



إعداد:

صاحب البرهان

رقم القيد. ٢٣. ٢٢٢١٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التعليم والتربية

الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد بيكالونجان

٢٠٢٥ م.

الطالب إقرار

الرهان صاحب : الإسم

2221023 : القيد رقم

العربية اللغة تعليم : القسم

بكالوجان ، بوجونج ، مينجري بوجونج : العنوان

دراسة يف وأمهيته القرآن حثيفظ يف اللوح طريقة تطبيق بعنوان املكتوب العمل أن أعلن ، حقًا اخاص عملي هو بيكالوجان كولون سيمبانج العلوم فتح معهد طالب لدى الكتاب مهارة أو جزئيًا إما ، هبا املعمول العلمية أخالق ينتهك اقتباسًا أو آخر شخص لعمل انتحالًا وليس انتهاكًا تشكل أطروحة هذه ي الواردة الآخريين أشخاص نتائج أو آراء أن ثبت إذا . كليًا أقول ولذلك . تفرض قانونية عقوبات أي لقبول استعداد على شخصيًّا فأأن ، العلمية لألخاليات . بصدق الكالم هذا

2025 مايو 16 ، بكالوجان



الرهان صاحب

2221023

Muhammad Zayinil Akhas, M.Pd.
Gondang, RT. 04 RW. 02
Wonopringgo, Kabupaten Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdra. Shohibul Burhan

Kepada Yth.
Rektor UIN KH. Abdurrahman
Wahid Pekalongan
c.q. Dekan FTIK UIN KH.
Abdurrahman Wahid Pekalongan
di
PEKALONGAN

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi Saudara:

Nama : Shohibul Burhan
NIM : 2221023
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : قبيطت بولسا حوللا ي ظيفح نأرقلا هتيهمأو ي ةسارد ةراهم
ةباتكلا بدل بلاط دهعم حتف مولعلا كولون سيمبانج
ناجولاكب

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudara tersebut dapat segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalammu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 8 Mei 2025

Pembimbing,



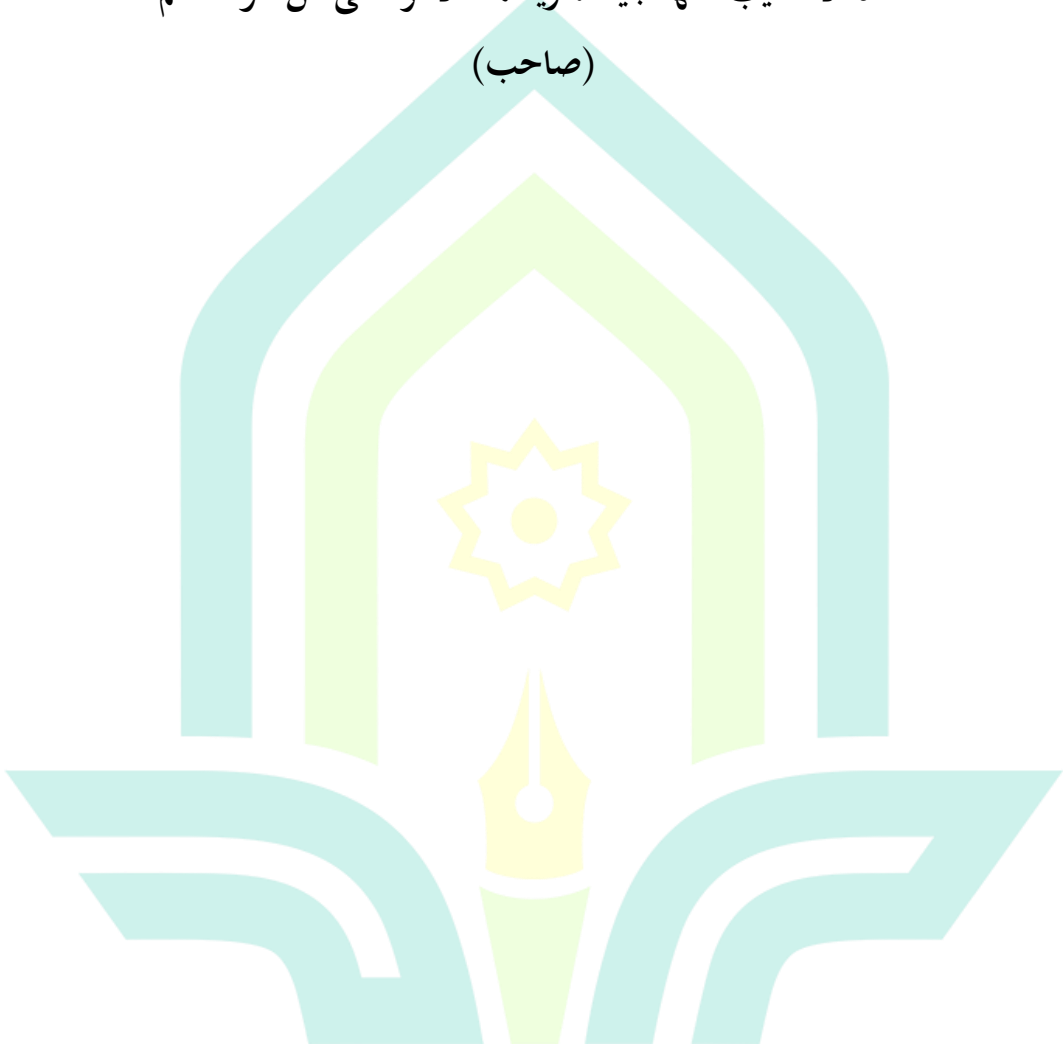
Muhammad Zayinil Akhas, M.Pd.

NIP. 199101232019031008

شعار

"إن الطريقة الصحيحة هي بمثابة المصباح الذي يهدي خطوات المعرفة نحو أفق
المعنى"

"هذه الأساليب كلها جيدة، ويعتمد الأمر على من هو المعلم"
(صاحب)



الإهداء

حمداً وشكراً لله على هدايته وفضله حتى تمكن الباحث من إتمام هذه الرسالة على خير وجه. الصلاة والسلام على رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وأتباعه الصامدين إلى يوم القيامة وعلى القائمين على هديه. وبفضل دعم العديد من الأشخاص وصلواتهم، فقد أعطى هذا للمؤلف تشجيعاً غير عادي حتى يتمكن من إكمال هذه المقالة. بكل تواضع وإخلاص أهدي هذه الرسالة إلى:

١. لقد كان قدوتي ومحفزي والدي السيد ابتيسير (المتوفى)، ولم تتاح له الفرصة لتجربة التعليم حتى المرحلة الثانوية، بل إنه لم يتمكن من مرافقة المؤلف إلى هذه المرحلة. أهدي هذا العمل البسيط إلى والدي الحبيب الراحل، الذي على الرغم من أن جسده قد ذهب، لكن روحه وصلواته تبقى حية في كل خطوة من هذا النضال. أبي هو النور في ظلامي، الصوت في صمتي، والقوة في سقوطي. دافعك أبدي تصبح شعلة لا تنطفئ أبداً حتى وصلت أخيراً إلى هذه النقطة.

٢. قدوتي و أفضل محفزي، السيدة مناسيفاة. لقد لعبت دوراً مهماً جداً في إكمال برنامج دراسة المؤلف. كما أنها لم تتح لها الفرصة لتجربة التعليم حتى الجامعة، ولكن روح التحفيز والصلاة التي كانت تمنحها لي دائماً مكنتها من إكمال دراستها حتى درجة البكالوريوس.

٣. أهدي هذا العمل لنفسي، من صمدت أمام العاصفة بخطوات بطيئة، من يختار الاستمرار عندما يشعر أن الاستسلام أسهل، والذين يستمرون في الإيمان حتى عندما يكون هناك شك. شكرا لك على الشجاعة التي لا تكون دائما مرئية، والعزيمة التي لا تتوقف عن الحركة.

٤. العائلة الحبيبة. الأخت الكبيرة المؤلف، والأخ الأكبر المؤلف نوك ذكرية ومحمد عبد المجيد وصهره المؤلف، حسيني وابنة أخت المؤلف الحبيبة، الماهرة جناتا بالله اللذان قدما أفضل دعم للمؤلف وضحي بالوقت والطاقة والمواد من أجل النجاح الكاتب.

٥. جامعتي، الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد بكالونجان وجميع أفراد المجتمع الأكاديمي بكلية التربية وتدريب المعلمين الذين قدموا لي المعرفة والخبرة والوسائل لتحقيق أهدافي.

٦. إلى أستاذي مدى الحياة، الحبيب أحمد السقاف، الذي قدم لي دائما المعرفة والتوجيه منذ الفصل الدراسي الأول وحتى الآن.

٧. إلى معلمي مدى الحياة ووالدي أيضا، الكياهي الحاج محمودين أحمد رفاعي و زوجته الإستيانه، الذي قدم لي دائما المعرفة والتوجيه منذ أن كنت في المعهد حتى الآن.

٨. إلى أستاذي، الأستاذ محمد شافعي الذي قدم لي المعرفة والتوجيه دائما منذ إلى الآن.

٩. إلى د بويس، عائلة جمعية طلاب برنامج إتحاد الطلبة لقسم تليم اللغة العربية لعام

٢٠٢٣، أصدقائي في مقاعد الدراسة الذين رافقوني طوال ما يقارب الأربع سنوات،

وهم: محمد ويلدان الأمام، محمد زيدان أشكار، سلمان الباجيلة، محمد ريزا مهضاني،

رشيدان فئيزونا، فجرول حسن جاد، محمد عفيف هشام، توفيق الرحمن شريف، محمد

حاريس المنور الذين قدموا لي الكثير من الدعم والمساعدة في إعداد أطروحتي ولم يتوقفوا

عن تحفيزي.



الملخص

صاحب البرهان. ٢٠٢٥. تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التعليم والتربية. الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد بيكالونجان. مشرف البحث محمد زين الأخاص، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: طريقة اللوح، مهارة الكتابة، معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان.

اللغة العربية مهمة جدًا في عصرنا هذا، لذا لا بد من الحفاظ على وجودها وتطويره باستمرار من خلال الأنشطة التعليمية والتربوية. اللغة العربية من المواد التي يتطلب تقديمها أمورًا كثيرة، منها طريقة وأسلوب المعلم في التدريس، والأدوات أو الوسائط المستخدمة، واستعداد الطلاب لتلقي الدروس وإتقان المادة واتساع مدارك المعلم، وكل ذلك له دور في إتقان اللغة العربية، ومن ثم فإن المأمول في تعلم اللغة العربية أن يتمكن الطلاب من إتقان القواعد أو المبادئ الأساسية في اللغة العربية. في تعلم اللغة نفسها، هناك ركيزتان مهمتان يجب تعلمهما. أولاً، هناك المهارة، وتنقسم المهارة نفسها إلى ٤: منها، مهارة الاستماع، ومهارة الكتابة، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام والثاني هو "العناصر"، وتنقسم العناصر نفسها إلى ٣: منها، المفردات، والأصوات، والقواعد النحوي.

بناءً على عنوان وخلفية المشكلة التي تم شرحها أعلاه، هناك صياغة للمشكلة، وهي على النحو التالي:

١. كيف تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان؟
٢. ما أهمية طريقة اللوح في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان؟
٣. ما العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان؟

من المؤكد أن لكل بحث أهداف، وأهداف هذا البحث هي التعرف كيف تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان، والتعرف أهمية طريقة اللوح في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان، والتعرف ما العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان.

يصنف هذا البحث على أنه بحث ميداني نوعي. يُقصد استخدام النهج النوعي لأنه مدعوم ببيانات ميدانية تعتبر كافية في وصف البحث وتحليله. يصف دينزين ولينكولن البحث النوعي بأنه تركيز بحثي بنهج تفسيري وطبيعي لمواضيع أخرى. وهذا يعني أن الباحثين النوعيين يسعون إلى فهم وتفسير الظواهر التي تُرى من منظور البشر (الباحثين) الذين يُوضعون عليها. تقنيات تحليل البيانات هي خطوات أو إجراءات يستخدمها الباحث لتحليل البيانات التي تم جمعها كشيء يجب اجتيازه قبل استخلاص النتائج طرح نقلاً عن رجالي. نتائج هذه الدراسة هي أنه بعد استخدام نموذج هذا تطبيق طريقة اللوح، بالإضافة إلى حصول طلاب مدرسة فتح العلوم سيمبانج كولون بيكالونجان الإسلامية الداخلية على نتائج في حفظ القرآن الكريم، قام الطلاب أيضاً بتدريب مهارات الكتابة والحفظ ليس فقط من خلال الذاكرة، ولكن أيضاً من خلال الكتابات التي قدموها.

كلمة الشكر والتقدير



حمداً وشكراً لله سبحانه وتعالى الذي منحني دائماً الهداية والتوفيق والرحمة، حتى تمكنتُ من إتمام هذا البحث العلمي الذي يحمل العنوان: تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لطلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون. وقد أعدت هذا البحث كأحد متطلبات نيل درجة الإجازة في تعليم اللغة العربية في كلية العلوم التربية، في الجامعة الإسلامية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد بيكالونجان. وصلى الله وسلم على سيدنا محمد ﷺ، الذي نرجو شفاعته لنا جميعاً في الدنيا والآخرة. آمين.

وفي هذا البحث تلقى المؤلف الكثير من التوجيهات والتشجيعات والدعوات من جهات مختلفة مادية كانت أم روحية. ولذلك، يتقدم المؤلف في هذه المناسبة بجزيل الشكر والامتنان للسيد المحترم:

١. الأستاذ الدكتور الحاج زين المستقيم، الماجستير، بالنيابة رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد.
٢. الأستاذ الدكتور الحاج مخلصين، الماجستير عميد كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد.
٣. السيد فالح الإصباح، الماجستير، بالنيابة رئيس قسم تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد.
٤. السيد محمد زيني أخاس، الماجستير. هو مشرف البحث التي قدمت لي التوجيه والإرشاد وأعطتني المعرفة حتى أتمكن من إكمال هذا البحث.
٥. السيد محمد نور الهدى، الماجستير، ولي الأكاديمي قسم تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد.

وأقدم أيضا بكل الشكر والتقدير إلى الأستاذة المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية الكياهي الحاج عبد الرحمن واحد. فلهم مني الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله على خير الجزاء. والتقدم أيضا بكل الشكر والتقدير إلى أسرتي وعلى رأسها والدي الكريم كان له بعد الله تعالى فضل إتمام هذا البحث بما غرسة في نفسي من حب العلم والمعرفة والإخلاص في العمل، ووالدي الحبيبي التي يطوق فضلها عنقي وكان دعائها المستمر خير معين لي في حياتي.

ولأشقائي وزملائي وأصدقائي وكل من ساهم في إخراج هذا العمل المتواضع إلى خير الوجود ولو بكلمة تشجيع لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتحان. و الله ولي التوفيق.



محتويات البحث

أ	البحث
ب	إقرار الطالب
ت	ملاحظات المعلم
ث	ورقة صلاحية
ج	شعار
ح	الإهداء
ذ	الملخص
ر	كلمة الشكر والتقدير
س	محتويات البحث
ض	محتويات الخريطة
١	الباب الأول المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٦	ب. قيود البحث
٦	ج. تحديد البحث
٧	د. أسئلة البحث
٧	هـ. أهداف البحث
٨	و. فوائد البحث
١٠	ز. كتابة النظاميات
١٢	الباب الثاني الإطار النظري
١٢	أ. المفهوم النظري
١٢	١. التعريف أسلوب اللوح
١٦	٢. التعريف مهارة الكتابة
١٩	٣. أهمية أسلوب اللوح في دراسة مهارة الكتابة
٢١	٤. العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق أسلوب اللوح

٢٤	ب. الأبحاث ذات الصلة
٢٨	ج. إطار التفكير
٣٢	الباب الثالث منهجية البحث
٣٢	أ. نوع البحث
٣٢	ب. مكان وزمان البحث
٣٣	ج. ركز البحث
٣٤	د. مصادر بيانات البحث
٣٥	هـ. تقنية جمع البيانات
٣٧	و. تقنيات تحليل البيانات
٤٠	ز. تقنيات التحقق من صحة البيانات
٤٣	الباب الرابع نتائج البحث ومناقشته
٤٣	النتائج
٤٣	أ. الوصف العام لمعهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان
٤٣	١. تاريخ تأسيس معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان
٤٤	٢. مؤسسات المعهد فتح العلوم بكالونجان
٤٥	٣. جغرافيا موقع معهد فتح العلوم بكالونجان
٤٦	٤. الظروف الديموغرافية معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان
٥٠	٥. المنهج الدراسي معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان
٥٥	ب. تطبيق أسلوب اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان
٥٧	ج. أهمية أسلوب اللوح في تعلم كتاب المهارا لطلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بيكالونجان الإسلامية الداخلية
٦٠	د. العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح لحفظ القرآن الكريم ومدى إلحاحها في تعلم مهارات الكتابة لدى الطلاب في معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بيكالونجان
٦٣	مناقشة

أ. تحليل تطبيق أسلوب اللوح لحفظ القرآن الكريم ومدى إلمامه في تعلم مهارة الكتابة لدى	
طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بيكالونجان.....	٦٣
ب. تحليل مدى إلمام أسلوب اللوح في تعلم كتاب المهارا لطلاب معهد فتح العلوم	
سيمبانج كولون بيكالونجان.....	٦٤
ج. تحليل العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح لحفظ القرآن الكريم ومدى	
إلمامه في تعلم مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بيكالونجان.....	٦٦
د. تقييم تطبيق أسلوب اللوح لحفظ القرآن الكريم ومدى إلمامه في تعلم مهارة الكتابة لدى	
طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بيكالونجان.....	٦٩
الباب الخامس الخاتمة والاقتراحات.....	٧٢
أ. الخاتمة.....	٧٢
ب. والاقتراحات.....	٧٤
المراجع.....	٧٨
المرفقات.....	٨٢

محتويات الخريطة

خريطة ٢ . ١ إطار التفكير	٣١
خريطة ٤ . ١ الأستاذ/الأستاذة مدرسة الدنية معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بكالونجان	٤٦
خريطة ٤ . ٢ الأستاذ (لبدل) مدرسة الدنية معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بكالونجان	٤٨
خريطة ٤ . ٣ الأستاذ/الأستاذة مدرسة القرآنية معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بكالونجان	٤٨
خريطة ٤ . ٤ الأستاذة (لبدل) مدرسة القرآنية معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بكالونجان	٤٩
خريطة ٤ . ٥ الطلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان	٥٠
خريطة ٤ . ٦ الجدوال اليومية الطلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بكالونجان	٥١
خريطة ٤ . ٧ الجدوال الأسبوعي الطلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون	
بكالونجان	٥٢

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية مهمة جدًا في عصرنا هذا، لذا لا بد من الحفاظ على وجودها وتطويره باستمرار من خلال الأنشطة التعليمية والتربوية. والأنشطة التعليمية والتربوية ليست بالأمر السهل. ففي هذه الأنشطة يجب أن تجتمع عوامل كثيرة إذا أردنا النجاح فيها، منها عوامل المعلم، وعوامل الطالب، وعوامل الوسائط، وعوامل المناهج، وعوامل المواد التعليمية، وعوامل طرق التدريس، وغير ذلك. ورغم أن الأمر ليس سهلاً، إلا أنه لا يعني أنه من المستحيل تنفيذه وتحقيقه، ألا وهو الحفاظ على وجود اللغة العربية نفسها (مكين الدين، ٢٠٢٣).

اللغة العربية من المواد التي يتطلب تقديمها أموراً كثيرة، منها طريقة وأسلوب المعلم في التدريس، والأدوات أو الوسائط المستخدمة، واستعداد الطلاب لتلقي الدروس وإتقان المادة واتساع مدارك المعلم، وكل ذلك له دور في إتقان اللغة العربية، ومن ثم فإن المأمول في تعلم اللغة العربية أن يتمكن الطلاب من إتقان القواعد أو المبادئ الأساسية في اللغة العربية (سويتري، ٢٠٢٠).

في تعلم اللغة نفسها، هناك ركيزتان مهمتان يجب تعلمهما. أولاً، هناك المهارة، وتنقسم المهارة نفسها إلى ٤ منها، مهارة الاستماع، ومهارة الكتابة :، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام. والثاني هو "العناصر" وتنقسم العناصر نفسها إلى ٣، منها: المفردات، والأصوات، والقواعد النحو. لتعلم اللغة العربية نفسها، من المفيد جدًا فهم الركائز التي تم شرحها أعلاه (هادي بوترا وآخرون، ٢٠٢٣). المفردات عامل لا ينبغي تجاهله، لذلك يدرس المؤلف طريقة اللوح هذه. طريقة اللوح نفسها هي طريقة تستخدم لحفظ المفردات العربية، وخاصة في القرآن الكريم. تأتي طريقة اللوح هذه من إفريقيا مثل المغرب وما إلى ذلك، وقد تم تطبيقها هناك لفترة طويلة وكانت النتائج جيدة أيضًا سبب دراسة طريقة الحفظ هذه أن طريقة الحفظ طريقة قوية جدًا للحفاظ على الحفظ أو تحسينه لدى الطلاب في المدارس الداخلية الإسلامية، وتستخدم مثل هذه الخطوات لمراجعة ما تم حفظه، لذلك قبل أن يحفظ الطلاب الجزء التالي، يتم اختبار الطلاب مرة أخرى حتى لا ينسى الجزء الأول الذي تم حفظه لا يزال الحفظ قويًا (فلاحي، ٢٠٢٣).

لكن في الواقع العملي فإن مهارة الكتابة لا تزال من المهارات اللغوية التي يصعب على كثير من الناس إتقانها، وخاصة بالنسبة لأولئك الذين ليس لديهم خلفية عربية قوية. ويحدث ذلك نتيجة عدة عوامل، مثل صعوبة حفظ الحروف

العربية، وصعوبة فهم بناء الجملة العربية، وصعوبة التعبير عن الأفكار والخواطر باللغة العربية. لذلك تهدف هذه الدراسة إلى دراسة تأثير أسلوب تعلم مهارة الكتابة على مهارات الكتابة العربية لدى الطلبة. ومن المؤمل أن يساهم هذا البحث في تطوير أساليب أكثر فعالية وكفاءة لتعلم اللغة العربية (نوررحمة، ٢٠٢٤).

في إطار الجهود المبذولة لتحسين مهارات اللغة العربية، تعد مهارة الكتابة واحدة من أهم الجوانب التي يجب إتقانها. ولكن في الواقع العملي لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يجدون صعوبة في إتقان هذه الكتابة المهارة. لذلك تهدف هذه الدراسة إلى دراسة تأثير أسلوب تعلم مهارة الكتابة على مهارات الكتابة العربية لدى الطلبة. ومن المتوقع أن يساهم هذا البحث في تطوير أساليب أكثر فعالية وكفاءة لتعلم اللغة العربية، وكذلك مساعدة معلمي اللغة العربية في اختيار أساليب التعلم المناسبة لتحسين مهارات الكتابة العربية لدى الطلبة. ولتحقيق هذه الأهداف، ستركز هذه الدراسة على تحليل أثر أسلوب تعلم مهارة الكتابة على مهارات الكتابة العربية لدى الطلبة (أحمد، ٢٠٢٣).

في إجراء التعلم، يجب أن يكون لدى الشخص استراتيجية لتحديد اتجاه التعلم والحصول على نتائج جيدة كما هو مرغوب. الاستراتيجية هي وسيلة أو

طريقة، في حين أن الاستراتيجية لها معنى مخطط لمسار العمل في محاولة لتحقيق هدف محدد مسبقاً. الاستراتيجية هي تقريباً نفس كلمة التكتيكات أو الاستراتيجية أو السياسة، هي وصف للإمكانات والموارد من أجل الحصول بكفاءة على نتائج التصميم. الاستراتيجية هي الاستخدام الأمثل للمواقف والظروف لتحقيق الأهداف. في الجيش، تكون الاستراتيجية مفيدة للفوز بالحرب، في حين أن التكتيكات مفيدة للفوز بالمعارك (سينتا، ٢٠٢٣).

معهد فتح العلوم الإسلامية في قرية سيمبانج كولون، منطقة بوارا ن، ريجنسي بيكالونجان، مقاطعة جاوة الوسطى هي إحدى المدارس الداخلية الإسلامية في إندونيسيا التي تأسست منذ ٢٩ يونيو ٢٠١٤ تزامناً مع ١ رمضان ١٤٣٥ هـ والتي تضم ٣ مدارس داخلية إسلامية ، وهي مدرسة داخلية للذكور ومدرسة داخلية للإناث ومدرسة تحفيظ القرآن الزهراء الداخلية. تضم هذه المدرسة الداخلية الإسلامية أيضاً مؤسستين تعليميتين، وهما مدرسة دينية أو اختصاراً ومدرسة قرآنية (دريس، ٢٠٢٤).

المشاكل التي يواجهها الطلاب في مدرسة فتح العلوم الإسلامية الداخلية في حفظ القرآن الكريم متنوعة للغاية، ومن بينها نظام المرجئة الذي تم تطبيقه سابقاً. كان نظام المرجئة السابق لا يزال رتيباً ومملاً للغاية. بحيث يشعر الطلاب

بالمثل ويسهل نسيانهم في تذكر الآيات التي تم حفظها. بالإضافة إلى شعور الطلاب بالملل وصعوبة تذكرهم، ينسى معظم الطلاب أيضًا بسهولة ما حفظوه. لذلك، تقول نينج سلوى، إحدى معلمات التحفيظ في مدرسة فتح العلوم الإسلامية الداخلية في سيمبانج كولون، إن طريقة الحفظ هذه مناسبة جدًا لحفظ القرآن الكريم في المعهد. باستخدام هذه الطريقة، لا يحفظ الطلاب شفهيًا فحسب، بل يحفظون ما تم حفظه عن طريق الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، كانت الاستجابات وفقًا للطلاب في مدرسة فتح العلوم الإسلامية الداخلية المتعلقة بالطريقة السابقة مملّة ورتيبة أيضًا، مع طريقة الحفظ إن هؤلاء الطلبة الذين يحفظون القرآن الكريم هناك أكثر حماسة واهتماماً بحفظ القرآن الكريم (سلوى، ٢٠٢٤).

فيما يتعلق بالعنوان أعلاه، سوف يشرح المؤلف كيف "تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان".

ب. قيود البحث

حدود المشاكل في هذا البحث هي تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان. ولذلك فإن الباحث لن يعرض النتائج والمناقشة إلا وفقاً لمحور البحث. لأنه في هذه الحالة يشعر الباحث بضرورة إجراء البحث وقد استوفى متطلبات إجراء البحث وفقاً للمناقشة المطروحة.

ج. تحديد البحث

وفقاً للشرح المكتوب في خلفية المشكلة أعلاه، حدد المشكلة كمادة بحثية على النحو التالي:

١. تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان.

٢. أهمية طريقة اللوح في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان.

٣. العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة

مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان.

د. أسئلة البحث

بناءً على عنوان وخلفية المشكلة التي تم شرحها أعلاه، هناك صياغة للمشكلة،

وهي على النحو التالي:

١. كيف تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة لدى

طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان؟

٢. ما أهمية طريقة اللوح في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم

سيمبانج كولون بكالونجان؟

٣. ما العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في

دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان؟

هـ. أهداف البحث

من المؤكد أن لكل بحث أهداف، وأهداف هذا البحث هي:

١. يصف على كيفية تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة مهارة الكتابة

لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجان.

٢. يصف أهمية طريقة اللوح في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم

سيمبانج كولون بكالونجان.

٣. التعريف العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن

في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون

بكالونجان.

و. فوائد البحث

من المؤكد أن كل بحث له فوائده الخاصة، ومن فوائد هذا البحث:

١. الفوائد النظرية.

أ. يمكن أن يؤدي هذا البحث إلى زيادة قدرة ومعرفة كل من الكاتب

والقارئ لمعرفة ما هي تطبيق أسلوب اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته

في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون

بكالونجان.

ب. كمرجع لبحوث أخرى حول تطبيق أسلوب اللوح في تحفيظ القرآن

وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج

كولون بكالونجان (بخوري، ٢٠٢٣).

٢. فوائد عملية

ومن المؤمل أن يقدم هذا البحث الفوائد التالية:

أ. للمعلمين

ومن المتوقع أن تؤدي نتائج هذه الدراسة إلى جعل أعضاء هيئة التدريس يستكشفون بشكل أكبر مدى جدوى هذه الطريقة لتنمية مهارة الكتابة.

ب. للطلاب

ومن خلال هذا يتوقع الباحث أن يصبح الطلبة في المستقبل أكثر اهتماماً ولا يشعرون بالملل بعد الآن لحفظ القرآن الكريم باستخدام هذه الطريقة، فبالإضافة إلى حفظ الطلبة للقرآن الكريم شفهيًا، فإن الطلبة هناك يحفظون أيضاً ما حفظوه كتابةً.

ج. للحرم الجامعي

ونأمل أن تكون نتائج هذه الدراسة مرجعاً لبرنامج دراسة اللغة

العربية وبرامج الدراسات الإسلامية الأخرى.

د. للباحثين

وهذا البحث بالإضافة إلى كونه متطلباً للحصول على درجة البكالوريوس فإنه من الممكن أيضاً أن يزيد من بصيرة الباحث في تطبيق أسلوب اللوح لتنمية مهارة الكتابة، وخاصة أسلوب تسهيل حفظ القرآن الكريم، والذي يمكن تطبيقه لاحقاً في المجتمع (قريب، ٢٠١٩).

ز. كتابة النظاميات

وقد تم ترتيب نتائج هذه الدراسة في خمسة فصول وفق المنهجية التالية: الباب الأول: المقدمة. يحتوي على خلفية المشكلة، وصياغة المشكلة، وأهداف البحث، وفوائد البحث، ومراجعة الأدبيات، وطرق البحث، ومنهجيات المناقشة.

الباب الثاني: وصف عام لمدرسة فتح العلوم سيمبانج كولون بواران بيكالونجان. يحتوي هذا الفصل على الموقع الجغرافي للمدرسة الداخلية، وتاريخ موجز للمدرسة الداخلية، وظروف التعلم في المدرسة الداخلية.

الباب الثالث: المناقشة. تتضمن المناقشة تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ

القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجنان.

الباب الرابع: تحليل نتائج البحث فيما يتعلق بتحليل وعرض تطبيق طريقة

اللوحة في حفظ القرآن الكريم وأهميتها في تعلم مهارة الكتاب في معهد فتح العلوم سيمبانج كولون بكالونجنان، يحتوي على الفصل الفرعي الأول الذي يحتوي على تحليل وعرض تطبيق طريقة اللوحة المطبقة في مدرسة فتح العلوم سيمبانج كولون، بيكالونجنان، والفصل الفرعي الثاني الذي يحتوي على تحليل وعرض العوامل الداعمة والمثبطة لطريقة اللوحة في معهد فتح العلوم سيمبانج كولون، بيكالونجنان.

الباب الخامس: الخاتمة تتضمن الخاتمة الاستنتاجات والاقتراحات المتعلقة

بنتائج الدراسة حول تطبيق طريقة اللوحة في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانج كولون. ويتضمن الجزء الأخير من هذه الأطروحة قائمة المراجع والسيرة الذاتية للمؤلف والمرفقات.

الباب الخامس

الخاتمة والاقتراحات

أ. الخاتمة

وبناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات التي تم إجراؤها بشأن تطبيق طريقة اللوح في حفظ القرآن الكريم وأهميتها في تعلم مهارات الكتابة للطلاب في مدرسة فتح العلوم سيمبانغ كولون الإسلامية الداخلية، يمكن استنتاج عدة أمور على النحو التالي:

١. تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن وأهميته في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمبانغ كولون بكالونجان يتم تنفيذها بشكل منهجي ومستدام. يقوم الطلاب بكتابة آيات من القرآن الكريم على السبورة (اللوحة) كجزء من عملية الحفظ، ثم يقرؤون ويكررون الحفظ مراراً وتكراراً. لا تساعد هذه الطريقة الطلاب على تقوية الحفظ فحسب، بل تتضمن أيضاً المهارات الحركية الدقيقة والبصرية التي لها تأثير إيجابي على ذاكرتهم. وفي الواقع العملي فإن نشاط كتابة الآيات الكريمة يدوياً يعزز أيضاً الانضباط والمثابرة والدقة في كتابة الحروف العربية بشكل صحيح ووفقاً للقواعد.

٢. أهمية طريقة اللوح في دراسة مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم

سيمباج كولون بكالونجان مهم جدا. ولا تعمل هذه الطريقة كوسيلة مساعدة

للحفظ فحسب، بل تصبح أيضًا وسيلة فعالة لصقل مهارات الكتابة باللغة

العربية لدى الطلاب. ومن خلال عادة كتابة آيات من القرآن الكريم يوميًا،

يعتاد الطلبة على أشكال الحروف الحجية، وبنية الكتابة العربية، وقواعد الكتابة

الصحيحة. وهذا له أثر إيجابي على مهاراتهم الكتابية بشكل عام، وخاصة في

سياق تعلم اللغة العربية والقرآن الكريم.

٣. العوامل المؤثرة على مزايا وعيوب تطبيق طريقة اللوح في تحفيظ القرآن في دراسة

مهارة الكتابة لدى طلاب معهد فتح العلوم سيمباج كولون بكالونجان.

تشمل العوامل الداعمة في تنفيذ طريقة الكتابة توفر المرافق مثل السبورة البيضاء

(الكتابة) والحبر وأدوات الكتابة الأخرى، بالإضافة إلى الدعم من مقدمي

الرعاية والأساتذة الذين يوجهون بالانضباط والاجتهاد. وبالإضافة إلى ذلك

فإن تحفيز الطلاب وإخلاصهم في التعلم يعدان أيضًا من العوامل المهمة في

نجاح هذه الطريقة. ومن بين العوامل المثبطة التي تواجه الطلاب الوقت المحدود

المتاح لهم للكتابة والحفظ وسط الأنشطة المزدهمة في المدرسة الداخلية

الإسلامية، والافتقار إلى الفهم الأولي لدى بعض الطلاب فيما يتعلق بالقواعد

الصحيحة للكتابة العربية، والقيود التقنية مثل أدوات الكتابة المحدودة والألواح المتاحة.

ومن هنا يمكن الاستنتاج أن لطريقة اللوح دوراً استراتيجياً في دعم نجاح الطلبة في حفظ القرآن الكريم وتحسين مهاراتهم الكتابية. إن تطبيق هذه الطريقة أمر يستحق الصيانة والتطوير، ويصبح نموذجاً يمكن أن تتحدي به المؤسسات التعليمية الإسلامية الأخرى التي لها توجه مماثل. لقد ثبت أن تطبيق طريقة اللوح لحفظ القرآن الكريم ليس مفيداً فقط في تحسين القدرة على حفظ القرآن الكريم، بل يساهم أيضاً بشكل كبير في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. ومن ثم فإن هذه الطريقة ذات أهمية بالغة ويجب مواصلة تطويرها ودمجها في برنامج التعلم في معهد فتح العلوم سيمبانج كولون وغيره من المؤسسات التعليمية الإسلامية.

ب. والاقتراحات

وبناءً على نتائج البحث والاستنتاجات التي تم الحصول عليها، يقدم المؤلف عدة اقتراحات من المتوقع استخدامها كاعتبارات لتطوير وتحسين جودة تطبيق طريقة اللوح في التعلم في مدرسة فتح العلوم سيمبانج كولون الإسلامية الداخلية، على النحو التالي:

١. أما بالنسبة للمدارس الداخلية الإسلامية، فمن المأمول أن تستمر في الحفاظ على جودة تنفيذ طريقة اللوح وتحسينها، سواء من حيث المرافق الداعمة أو أساليب التعلم. ويجب أن يؤخذ في الاعتبار بشكل مستمر توفير المرافق الكافية، مثل أدوات الكتابة والحبر وغيرها من اللوازم المكتبية، لدعم عملية التعلم الفعالة.

٢. وعلى المعلمين أو الأساتذة أن يقدموا توجيهات مكثفة في كتابة آيات القرآن الكريم، حتى تتطور مهارات الكتابة لدى الطلاب ليس فقط من حيث الحفظ، بل أيضاً من حيث الدقة والأناقة وجماليات الكتابة العربية. كما أن تقديم الملاحظات المنتظمة مهم أيضاً لتصحيح أخطاء الكتابة وتحسين جودة التعلم.

٣. بالنسبة للطلاب، من المأمول أن يتمكنوا من تحقيق أقصى استفادة من طريقة الكتابة ليس فقط كوسيلة للحفظ، ولكن أيضاً كفرصة لممارسة وصقل مهارات الكتابة. يجب غرس المثابرة والصبر والانضباط في عملية الكتابة والحفظ حتى تكون نتائج التعلم أكثر مثالية.

٤. ويوصى الباحثون في المستقبل بتوسيع دراسة هذه الطريقة في التدريس، سواء من حيث فعاليتها في مهارات اللغة الأخرى مثل القراءة أو التحدث، وكذلك

تأثيرها على تنمية شخصية الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام

الأساليب الكمية أو المختلطة للحصول على بيانات أكثر تنوعًا وعمقًا.

ومن خلال هذه الاقتراحات، نأمل أن يستمر تطبيق أسلوب اللوح في

بوندوك فتح العلوم سيمبانج كولون في التطور بشكل إيجابي وتقديم مساهمات

حقيقية في تشكيل جيل من حافظي القرآن الكريم الذين ليسوا أقوياء في الحفظ

فحسب، بل ماهرون أيضًا في الكتابة وفهم محتويات القرآن الكريم بعمق أكبر.

ومن المؤمل أنه مع تنفيذ الاقتراحات المذكورة أعلاه، فمن المأمول أن يكون تطبيق

أسلوب اللوح في حفظ القرآن الكريم وتعلم مهارات الكتابة في مدرسة فتح العلوم

سيمبانج كولون الإسلامية الداخلية أكثر فعالية ويوفر تأثيرًا إيجابيًا أكبر على

الطلاب.



المراجع

- Abdul Majid. (2014). *Strategi Pembelajaran*, Cetakan ke-3. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Abdul Mannan. (2023). *Metode Lauh Sebagai Metode Pengajaran Al-Qur'an*. (Skripsi Sarjana. Universitas Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur'an Jakarta).
- Achmad Sunarto. (2010). *Kamus Arab Indonesia Al-Kabir*. Surabaya: Karya Agung.
- Ahmad Iqbal. (2020). *Penggunaan Metode Master Dalam Menghafal Al-Qur'an di Yayasan Askar Kauny*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Ahmad Masthur Hamid. (2023). *Pengaruh Penggunaan Metode Turki Utsmani Dalam Pembelajaran Tahfidz Al Quran Terhadap Hasil Hafalan Santri Di Pondok Pesantren Sulaimaniyah Al Muhajirin Semarang*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan).
- Ahmad Shofa Ash-Shiddiq. (2024). *Peggunaan Metode Lauh Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kitabah. Hasil Wawancara: 15 Desember 2024*. Pengurus Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon.
- A'la Nur Fadhilah Aulawi. (2024). *Metode Lauh Dalam Menghafal Al-Qur'an: Studi Living Qur'an Di Pondok Pesantren Qolam Wa Lauh Kwagean*. (Skripsi Sarjana. Institut Agama Islam Negeri Kediri).
- Alfiana Lufanza. (2022). *Analisis Metode Lauh dalam Menghafal Al-Qur'an di Akun Instagram @menghafalmetodelauh*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Aprianti. (2020). *Metode Pembelajaran Tahfidz Qur'an Di Pondok Pesantren Tahfidz Al-Qur'an Imam Asy-Syafi'i Desa Bandung Marga Kecamatan Bermani Ulu Raya*. (Skripsi Sarjana. Institut Agama Islam Negeri Curup).
- Athiyah Laila Hijriyah, Muhajir Muhajir, Aleeya Humaira Badrisya. (2024). *Implementation Of Bi'ah Lugawiyah In Enhancing Student's Arabic Language Skills at universitas Islam Sultan Sharif Ali (Unissa) Brunei Darussalam*. *Al-Sinatuna: Journal of Arabic Linguistics and Education*. 10 (1). 2503-2690
- Buchori I, Permata S, Indra K, Iwan Sudipa, dkk. (2023). *Metode Penelitian Berbagai Bidang Keilmuan*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia.

- Departemen Pendidikan Nasional. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dita Sintia. (2022). *Implementasi Metode Kauny Quantum Memory Dalam Menghafal Alquran Di Yayasan Sulifah Islamic Education Lubuk Linggau (Studi Living Quran)*. (Skripsi Sarjana. Institut Agama Islam Negeri Curup).
- Endang Switri. (2020). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab di PTU*. Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media.
- Faezal Hadi Putra, Baiq Ummi Kalsum, Haryati, Rifqi Usmandi, dan Suparmanto. (2023). Strategi Pembelajaran *Maharah Kitabah* di Ma'had al-Jami'ah Universitas Islam Negeri Mataram. *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*. 2 (1). 79-90.
- Harun Ma'arif Teguh Saputra, Abdul Muhid. (2022). Metode Hafalan Di Pondok Pesantren Dalam Perspektif Psikologi. *Risalah Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*. 8 (2). 2614-3275.
- Harum Nisaul Wafa. (2022). *Peningkatan Hafalan Mufrodat Siswa Melalui Media Pembelajaran My Happy Route Kelas V MI YA Bakti Kalisabuk 2*. (Skripsi Sarjana. Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap).
- Heri Gunawan. (2013). *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: Alfabeta.
- Himmatul Ulya. (2020). *Implementasi Metode Hanifida Dalam Menghafal Al-Qur'an Di Pondok Pesantren La Raiba Hanifida Jombang*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya).
- Husnullail.Risnita,(2024). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Riset Ilmiah. *Journal Genta Mulia*, Volume 15.
- Ikmal Falahi. (2023). *Model Pembelajaran Tahfidz al-Qur'an dalam Meningkatkan Kualitas Hafalan Siswa di SMPI Al Azhar 3 Bintaro Tangerang Selatan*. (Tesis Magister. Universitas Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur'an Jakarta).
- Ismail Sukarrdi. (2013). *Model-Model Pembelajaran Modern*. Jogjakarta: Tunas Gemilang Press.
- Isti'anah. (2025). Profil dan Sejarah Singkat Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon. *Hasil Wawancara: 26 Februari 2025*. Pengasuh Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon.
- Khairul Atqia. (2021). *Impelmentasi Metode Menghafal Al-Quran Lauhun Membaca 20 Kali Dan Talaqqi Pada Kelas Vii Tahfidz Mts Hidayatul Insan Palangka Raya*. (Tesis Magister. Institut Agama Islam Negeri Palangkaraya).

- Kholifatul Munawaroh. (2023). *Penerapan Metode Wahdah Dalam Meningkatkan Kualitas Hafalan Peserta Didik Pada Program Tahfidz Qur'an Mtsn 6 Jember Tahun Pelajaran 2021/2022*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri K.H. Achmad Siddiq Jember).
- Mahmuddin Ahmad Rifa'i. (2025). Penggunaan Metode Lauh Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kitabah. *Hasil Wawancara: 27 Februari 2025*. Pengasuh Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon.
- Mahmuddin Ahmad Rifa'i. (2025). Profil dan Sejarah Singkat Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon. *Hasil Wawancara: 26 Februari 2025*. Pengasuh Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon.
- Mohammad Makinuddin. (2023). Membangun Mutu Pembelajaran Bahasa Arab. *MIYAH: Jurnal Studi Islam*. 19 (1). 55-72.
- Muhaimin Zen. (2013). *Metode Lauhun*. Jakarta: Transpustaka.
- Nana Sudjana, dan Ahmad Rivai. (2010). *Media Pembelajaran*. Bandung: Sinar Baru Argensindo.
- Nurlaila, Nurdiniawati, Siti Amnah. (2022). Meningkatkan Kemampuan Maharah Kalam dan Kitabah pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Muhammadiyah Bima. *Taroa: Jurnal Pengabdian Masyarakat*. 1 (1). 2828-3600.
- Nurrohman. (2024). *Implementasi Metode Tasalsuli Dalam Menghafal Al-Qur'an Siswa Kelas Viii Dan Ix Program Tahfiz Mts Huffadh Al Itqoniyyah Purbalingga*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto).
- Ramayulis. (2004). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Rijali,Ahmad. (2018) Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, Vol. 17 No. 33.
- Salwa Iliyyin. (2024). Penggunaan Metode Lauh Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kitabah. *Hasil Wawancara: 20 Desember 2024*. Ustadzah Pondok Pesantren Fathul 'Ulum Simbang Kulon.
- Sinta Fanisa. (2023). *Implementasi Metode Al-Qosimi Dalam Meningkatkan Hafalan Al-Qur'an Pada Orang Dewasa Di Lembaga Tahfidz Al-Badr Kampus Dua Mipitan Pedan Klaten*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta)
- Sukron Ma'mun. (2019). *Metode Tahfiz Al-Qur'an Qur'ani*. (Tesis Magister. Universitas Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur'an Jakarta).

- S, Miftahul Huda , Dian Risky Amalia , Siti Sulaikho,dan Agustang K. (2023). Analisis Pengembangan Program Studi Melalui Pembentukan Bi'ah Lughawiyah pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab di IAIN Ternate. *Jurnal Shaut Al Arabiyah* Vol. 11 No. 2.
- Tamalia Utami. (2020). *Problematika Santri dalam Menghafal al-Qur'an di Pesantren Tahfidz Alif Ciputat Tangerang Selatan*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Uswatun. (2021). *Implementasi Metode Talaqqi Pada Pembelajaran Tahfidzul Qur'an Di Smp Istiqomah Sambas Purbalingga*. (Skripsi Sarjana. Universitas Islam Negeri Purwokerto).
- Qorib, Saragih, Suwandi. (2019). *Jurnalistik Islam*. Jawa Barat: Guepedia.
- Yahya Abdul Fattah Az-Zawawi. (2013). *Revolusi Menghafal Al-Qur'an*. Solo: Insan Kamil.
- Yahya Bin Abdurrazzaq. (2015). *Cara Mudah dan Cepat Menghafal Al-Qur'an*, Cetakan ke-3. Jakarta: Pustaka Imam Asyafi'i.

