



**KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN  
DALAM KITAB *MAR'ATUS SHOLIHAH*  
KARYA KH. MASRUHAN AL-MAGHFURI**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh :

**MUALLIFATUN SOLIHAH**  
**NIM. 2021116326**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2020**



**KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN  
DALAM KITAB *MAR'ATUS SHOLIHAH*  
KARYA KH. MASRUHAN AL-MAGHFURI**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh :

**MUALLIFATUN SOLIHAH**  
**NIM. 2021116326**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2020**

## SURAT PERNYATAAN

### KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUALLIFATUN SOLIHAH

Nim : 2021116326

Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN DALAM KITAB MAR’ATUS SHOLIHAH KARYA KH. MASRUHAN AL-MAGHFURI”** adalah benar-benar karya penulis, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 22 Oktober 2020

Yang Menyatakan



**MUALLIFATUN SOLIHAH**  
**NIM. 2021116326**





Moh. Nurul Huda, M.Pd.I  
Perumahan Puri Sejahtera Asri (PSA) 2 Blok B4  
Desa Wangandowo Bojong, Kab. Pekalongan

### NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdri. Muallifatun Solihah

Pekalongan, 18 Oktober 2020

Kepada  
Yth. Dekan FTIK IAIN Pekalongan  
c.q: Ketua Jurusan PAI  
di  
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan Skripsi saudara:

Nama : MUALLIFATUN SOLIHAH

NIM : 2021116326

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN  
DALAM KITAB MAR'ATUS SHOLIHAH KARYA KH.  
MASRUHAN AL-MAGHFURI.

Dengan ini dimohon agar Skripsi Saudari tersebut dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing,

Moh. Nurul Huda, M.Pd.I  
NITK. 19871102201608 D1013



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. Pahlawan Km. 5, Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan 51161  
Website: ftik.iainpekalongan.ac.id, Email: ftik@iainpekalongan.ac.id

## PENGESAHAN


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan  
mengesahkan Skripsi saudara:

Nama : **MUALLIFATUN SOLIHAH**  
NIM : **2021116326**  
Judul : **KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN  
DALAM KITAB *MAR'ATUS SHOLIHAH* KARYA KH.  
MASRUHAN AL-MAGHFURI**

Telah diujikan pada hari Rabu, 04 November 2020 dan dinyatakan  
**LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan (S.Pd.) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam.

Dewan Penguji

Penguji I

  
**H. M. Yasin Abidin M.Pd**  
NIP. 196811241998031003

Penguji II

  
**Juwita Rini M.Pd**  
NIP. 199103012015032010

Pekalongan, 09 November 2020

Disahkan oleh  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



  
**Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.**

NIP. 195112 200003 1 001





## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

### 1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Z	zet (dengan titik di atas)



ر	Ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	wau	W	We
ه	ha	H	Ha
ء	hamzah	ˀ	Apostrof
ي	ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
أ = a		أ = ā
إ = i	أِي = ai	إِي = ī
أ = u	أُو = au	أُو = ū



### 3. Ta Marbutah

*Ta marbutah* hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh :

مرآة جميلة ditulis *mar'atun jamīlah*

*Ta marbutah* mati dilambangkan dengan /h/

Contoh :

فاطمة ditulis *fātimah*

### 4. Syaddad (tasydid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا                      ditulis                      *rabbanā*

الْبِرِّ                          ditulis                          *al-birr*

### 5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشَّمْسِ                      ditulis                      *asy-syamsu*

الرَّجُلِ                          ditulis                          *ar-rojulu*

السَّيِّدَةِ                      ditulis                      *as-sayyidah*





Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر                   ditulis           *al-qamar*

البديع                 ditulis           *al-badi'*

الجلال                 ditulis           *al-jalāl*

#### 6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /`/.

Contoh:

أمرت                   ditulis           *umirtu*

شيء                   ditulis           *syai'un*

## PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah swt, atas segala hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang selalu dinantikan syafaatnya di yaumul akhir. Sebagai rasa cinta dan kasih, karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Ibu Salamah dan Bapak Ali Amin yang selalu mendo'akan, memberi dorongan, serta kasih sayang yang tiada hentinya pada Ananda dan atas segala pengorbanan demi tercapai cita-cita Ananda. Kepada kakak kandung, Muftihatul Jannah yang juga selalu mendukung dan mendoakan Ananda.
2. KH. Hasanuddin Subki beserta Ibu Hj. Hanifah selaku pengasuh pondok pesantren Al-Masyhad Manbaul Falah Walisampang Pekalongan dan segenap asatidz yang tak henti memberi nasihat serta do'a.
3. Moh. Nurul Huda M.Pd.I, selaku dosen pembimbing yang telah membantu penulis tanpa lelah dan putus asa, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Moh. Mujib Hidayat, M.Pd.I, selaku dosen pendamping akademik yang selalu meberikan semangat dan motivasi.
5. Mamas terkasih yang tidak bosannya memberi doa, semangat dan motivasi.
6. Keluarga besar santri putra dan putri Al-masyhad Manbaul Falah yang seperjuangan dalam mencari ilmu.
7. Segenap teman seperjuangan santri putri Pondok Pesantren Al-masyhad Manba'ul Falah, terkhusus Nia ariska, Musfiroh, Ikfilniha Anjani, Musfiroh,





Nahdatul Nadia Ifanti, Azza Mila Ustadzah, Nadia Zulfa Karimah, Zulfa Nurul kamalia, Yusalma Sakinah, Ratih Gustiandini, Nurma Fitrihanur, Quratul Aini, Fatiatul Husna.

8. Adek-adek kamar yang selalu memberi semangat, Mita kurnia, Felda Maria, Farda Azkia Bila, Fiqih Aulia habibah.
9. Teman-teman PPI di SMP 3 Tirto kabupaten Pekalongan
10. Teman-teman PAI '15 IAIN Pekalongan.
11. Segenap pihak yang membantu dalam pembuatan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.



## MOTO

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : الدُّنْيَا

مَتَاعٌ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ.

*“Dari Abdullah bin umar, sesungguhnya Rasulullah SAW bersabda:*

*“Dunia adalah perhiasan, dan sebaik-baiknya perhiasan adalah wanita solihah.” (HR. Imam Muslim)*



## ABSTRAK

Muallifatun Solihah. 2020. **KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN DALAM KITAB MAR'ATUS SHOLIHAH KARYA KH. MASRUHAN AL-MAGHFURI**. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. Pembimbing Moh. Nurul Huda M.Pd.I

Kata Kunci: Pendidikan Akhlak, Perempuan, Kitab *Mar'atus Sholihah*

Pengaruh adanya kemajuan teknologi di era sekarang ini, tidak dipungkiri menyebabkan adanya kemuduran moral dan akhlak sebagian masyarakat. Termasuk didalamnya perempuan. Diera sekarang ini, kemuliaan perempuan terbilang sangat miris, banyak perempuan yang masih belum bisa memosisikan dirinya sesuai dengan syariat Islam. Banyak juga perempuan yang tidak tahu dan tidak sadar terhadap kewajiban maupun peran yang seharusnya dilakukan sebagai perempuan muslimah, terlebih perempuan akan menjadi seorang ibu yang nantinya akan menjadi madrasah pertama bagi anak-anak, tentunya harus bisa menjadi contoh yang baik untuk anak-anaknya. Maka sangatlah perlu bagi perempuan unuk mencari ilmu pengetahuan untuk bekal baginya, terlebih berkaitan dengan akhlak. Salah satu yang bisa dijadikan sebagai pedoman bagi perempuan dalam berakhlak yaitu menggunkan kitab *Mar'atus Sholihah* karya KH. Masruhan Al-Maghfuri.

Rumusan masalah pada skripsi ini yaitu: Bagaimana konsep kitab *Mar'atus Sholihah* tentang pendidikan akhlak bagi perempuan dan apa saja bentuk-bentuk pendidikan akhlak dalam kitab *Mar'atus sholihah*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep pendidikan akhlak bagi perempuan yang terkandung dalam kitab *Mar'atus sholihah* dan untuk mengetahui bentuk-bentuk pendidikan akhlak bagi perempuan yang terkandung dalam kitab *Mar'atus sholihah*,

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, adapun jenis penelitiannya adalah penelitian kepustakaan (*Library Research*), teknik pengumpulan datanya adalah dengan teknik studi pustaka, sumber data pada skripsi ini adalah sumber data primer dan sumber data sekunder, metode analisis yang digunakan adalah Analisis Derkriftif dan *Content Analisis* (Annalisis Isi) yaitu dengan mengetahui dan menganalisis isi dari kiab *Mar'atus Sholihah* karya KH. Masruhan Al-Maghfuri.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) konsep pendidikan akhlak bagi perempuan yang terdapat dalam kitab *Mar'atus Sholihah* yaitu perempuan merupakan sosok penting dalam segala sektor kehidupan maka dari itu perempuan diibaratkan sebagai tiang negara. Sebagai sosok penting dalam sektor kehidupan, maka perempuan haruslah mempunyai ilmu pengetahuan khususnya ilmu agama (2) Diantara bentuk-bentuk pendidikan akhlak bagi perempuan yang diteliti oleh penulis antara lain: akhlak perempuan terhadap suami, akhlak perempuan terhadap orang tua, akhlak perempuan terhadap putra-putrinya.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat serta hidayahnya dan selalu memberikan kemudahan dalam segala urusan kepada hamba-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konsep Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan Dalam Kitab *Mar’atus Sholihah* Karya KH. Masruhan Al-Maghfuri”. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW semoga mendapat *syafaat* beliau di *yaumul akhir*.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag, selaku Rektor IAIN PEKALONGAN yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi di IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholahuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan.
3. Bapak H. M. Yasin Abidin, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Moh. Nurul Huda, M.Pd.I, selaku Dosen Pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktunya dan arahnya untuk memberikan bimbingan kepada penulis.
5. Bapak M. Mujib Hidayat, M.Pd.I, selaku Dosen Wali yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama masa studi.





6. Seluruh Dosen yang telah memberikan ilmunya kepada penulis dalam kegiatan belajar di bangku perkuliahan.
7. Seluruh *Staff* dan Karyawan yang telah memberikan dukungan fasilitas pada Mahasiswa.
8. Seluruh petugas perpustakaan yang telah membantu penulis dalam mengadakan penelitian dalam hal ini *Library Research* sehingga mampu mendapatkan sumber atau bahan literatur dalam penulisan skripsi ini.
9. KH. Hasanuddin Subki dan Ibu Nyai Hj. Hanifah selaku pengasuh pondok pesantren Al-Masyhad Manbaul Falah Walisampang yang dengan sabar membimbing dan mendoakan kami para santrinya.
10. Bapak dan Ibu serta keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan serta mendoakan penulis dalam segala hal.
11. Kakak-kakak tingkat yang selalu memberi arahan dan dukungan khususnya mba Aliyah S.Pd, mba Alfin Nurul Kamalia S.Pd, mba Inayah Purwaningrum S.Pd.
12. Sahabat serta rekan seperjuangan khususnya seluruh santri putri Al-Masyhad Manba'ul Falah Pekalongan yang sama-sama berjuang.
13. Rekan-rekan angkatan 2016 yang telah memberi masukan dan bantuan sehingga terselesaikan skripsi ini.
14. Segenap pihak yang membantu dalam pembuatan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

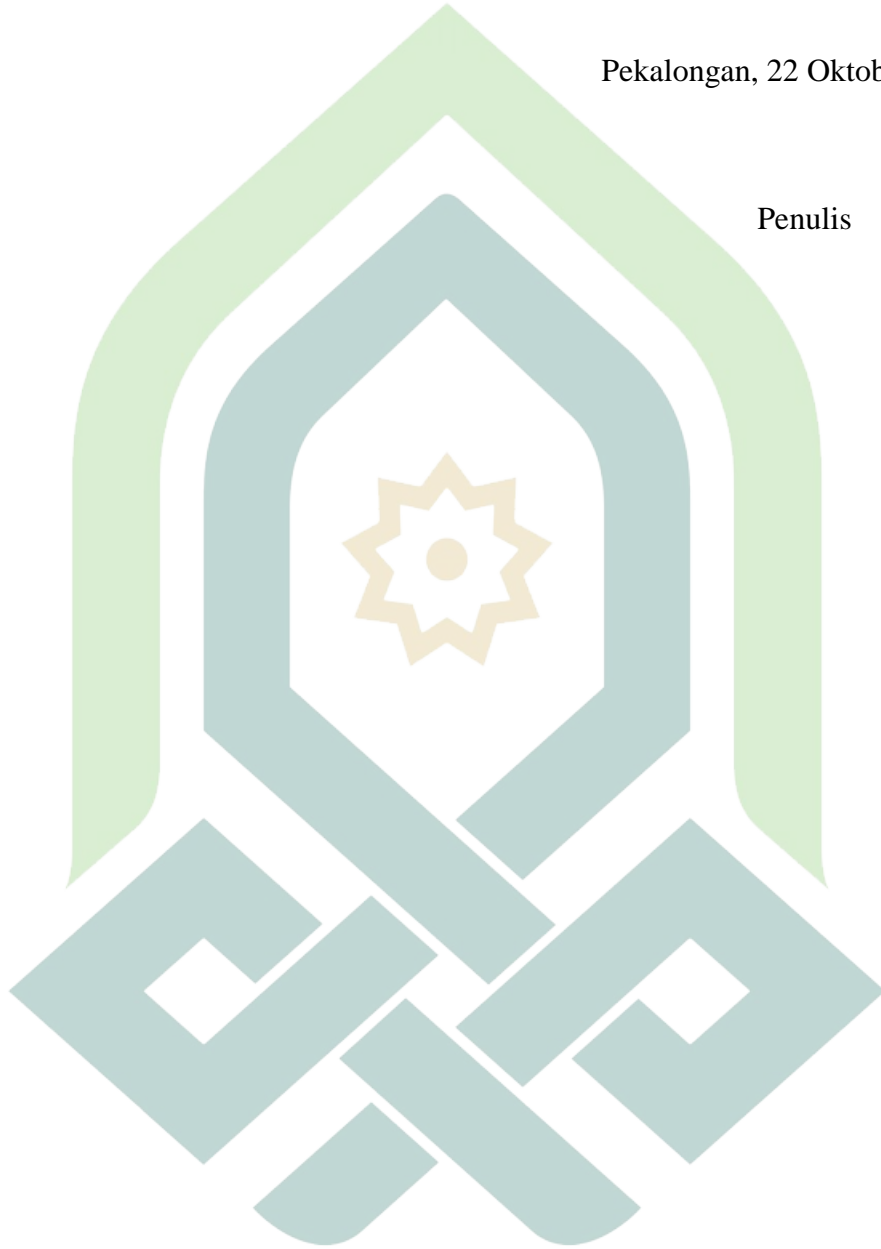
Akhirnya kepada Allah SWT penulis berserah diri, semoga apa yang telah dilakukan ini mendapatkan ridhaNya dan dapat bermanfaat bagi penulis serta



mampu menjadi contributor ilmu dalam pengetahuan Pendidikan di jurusan Tarbiyah IAIN Pekalongan.

Pekalongan, 22 Oktober 2020

Penulis







## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Metode Penelitian.....	9
F. Sistematika Penulisan.....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>14</b>
A. Deskripsi Teori.....	14
B. Penelitian yang Relavan.....	43
C. Kerangka Berpikir.....	47
<b>BAB III PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN DALAM</b>	
<b>KITAB <i>MAR'ATUS SHOLIHAH</i> KARYA KH. MASRUHAN</b>	
<b>AL-MAGHFURI.....</b>	<b>50</b>
A. Kitab <i>Mar'atus Sholihah karya KH. Masruhan Al-Maghfuri .....</i>	50
1. Biografi KH. Masruhan Al-Maghfuri .....	50



2. Karya-Karya KH. Masruhan Al-Maghfuri.....	54
3. Gambaran Umum Kitab <i>Mar'atus Sholihah</i> .....	54
B. Konsep kitab <i>Mar'atus Sholihah</i> tentang Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan .....	56
C. Bentuk-bentuk Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan Dalam Kitab <i>Mar'atus Sholihah</i> .....	57
<b>BAB IV ANALISIS KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN DALAM KITAB <i>MAR'ATUS SHOLIHAH</i> KARYA KH. MASRUHAN AL-MAGHFURI .....</b>	<b>62</b>
A. Analisis Konsep Kitab <i>Mar'atus Sholihah</i> Tentang Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan .....	62
B. Analisis Bentuk-bentuk Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan Dalam Kitab <i>Mar'atus Sholihah</i> .....	65
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>97</b>
A. Kesimpulan .....	97
B. Saran.....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Melihat sejarah umat manusia, hampir dibelahan bumi manapun menyatakan bahwa posisi perempuan dianggap sebagai makhluk kedua setelah kaum laki-laki. misalnya pada zaman pra-Islam, kaum yahudi dan nasrani menempatkan kaum perempuan berada dibawah kezaliman dan penindasan kaum laki-laki, banyak perempuan yang diperjual belikan seperti binatang dan barang, mereka tidak memperoleh hak-hak dan kedudukan seimbang dan sewajarnya dalam masyarakat. Namun, setelah Islam datang, nasib perempuan menjadi baik dan menggembirakan. Islam mengangkat harkat martabat perempuan dan memberikan hak-hak yang telah hancur diinjak-injak oleh laki-laki serta tradisi-tradisi yang sangat tidak berkemanusiaan.<sup>1</sup>

Islam merupakan agama yang sangat menjunjung tinggi nilai-nilai kemanusiaan. Banyak dijelaskan dalam Al-Qur'an dan Hadist bahwa manusia memiliki derajat yang sama, yang membedakan hanyalah persoalan ketakwaan, termasuk juga di dalam bidang pendidikan. Islam tidak melarang kaum perempuan untuk memperoleh pendidikan, bahkan mewajibkan mereka untuk menuntut segala cabang ilmu dan memberikan kebebasan untuk mengajarkan ilmu yang telah dikuasainya.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Huzaema Tahido Yanggo, *Fikih Perempuan Kontemporer* (Bandung: Ghalia Indonesia, 1994), hlm. 92.

<sup>2</sup> Huzaema Tahido Yanggo, *Fikih Perempuan Kontemporer...* hlm. 44.

Pendidikan sendiri merupakan suatu hal yang sangat penting di dalam kehidupan manusia. Pendidikan bertujuan tidak hanya sekedar proses transmisi ilmu pengetahuan atau transmisi budaya, tetapi juga sekaligus sebagai proses transmisi nilai yaitu yang berkenaan dengan proses perkembangan dan pembentukan kepribadian atau karakter manusia.<sup>3</sup> Pendidikan akan mengantarkan manusia pada derajat yang tinggi, yaitu menjadi orang-orang yang berilmu. Ilmu yang dipandu dengan keimanan inilah yang mampu melanjutkan warisan berharga berupa ketaqwaan kepada Allah SWT.<sup>4</sup>

Melalui Pendidikan, dapat melahirkan seseorang untuk dapat berperilaku baik sesuai dengan syariat agama, dan akan selalu berusaha menjauhi perbuatan-perbuatan yang dilarang oleh agama. Menjalankan akhlak yang mulia dan menjauhi akhlak yang buruk merupakan syarat mutlak untuk mencapai kebahagiaan, kedamaian, kenyamanan hidup umat manusia dan alam sekitarnya.<sup>5</sup> Dalam mencapai kebahagiaan hidup dunia dan akhirat tak semerta-merta begitu mudahnya didapatkan, pastilah akan menghadapi rintangan, godaan dan ujian yang sangat membutuhkan sebuah usaha, serta pengorbanan. Diantara usaha yang dapat dilakukan agar senantiasa menjalankan kehidupan dengan didasari akhlak, yaitu melalui sebuah pendidikan khususnya pendidikan akhlak

<sup>3</sup> Syahraini, "Pemikiran Pendidikan al Ghazali" (Pekan Baru: Jurnal Al-Hikmah, Vol 8, No.1, April, 2011), hlm. 77.

<sup>4</sup> Ansori, *Transformasi Pendidikan Islam* (Jakarta: Gaung Persada Presis, 2010), cet ke-1, hlm. 3.

<sup>5</sup> Heny Narendrany Hidayat, *Pengukuran Akhlakul Karimah Mahasiswa* (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2009), hlm. 16.



Memiliki akhlak yang baik atau akhlakul karimah, sangat berpengaruh besar terhadap keberlangsungan kehidupan. Sehingga Islam menempatkan akhlak dalam posisi sangat signifikan yang harus di pegang teguh para pemeluknya, sampai-sampai perilaku yang baik (akhlakul karimah) menjadi tolak ukur bagi kualitas kebaikan seseorang.<sup>6</sup> Akhlak merupakan mutiara kehidupan yang dapat membedakan manusia dengan makhluk lainnya, sebab seandainya manusia tanpa akhlak, maka akan hilanglah derajat kemanusiaannya sebagai makhluk Allah yang paling mulia dan turunlah ke derajat binatang, bahkan tanpa akhlak manusia akan lebih hina, lebih jahat dan lebih buas dari binatang buas. Dan manusia yang demikianlah yang sangat berbahaya.<sup>7</sup>

Namun realitanya, di era globalisasi sekarang ini, era dimana banyak sekali perubahan-perubahan dalam tatanan kehidupan, menjadikan sebagian manusia mengalami kemunduran akhlak dan moral. Banyak dari mereka yang terlena dengan adanya kemajuan-kemajuan di zaman globalisasi ini, salah satunya dalam penggunaan teknologi handpone. Banyak remaja laki-laki maupun perempuan yang lalai dalam menggunakan handpone sehingga banyak dari mereka seringkali mengabaikan orang-orang disekitar mereka termasuk mengabaikan nasihat ataupun perintah kedua orang tua mereka.

Berbicara tentang kemunduran akhlak dan moral, kehormatan dan kemuliaan perempuan juga terbilang miris, banyak perempuan yang masih

---

<sup>6</sup> Veithzal Rivai Zainal, *Manajemen Akhlak Menuju Akhlak Quran* (Jakarta: Salemba Diniyah, 2018), hlm. 257.

<sup>7</sup> Heny Narendrany Hidayat, *Pengukuran Akhlakul Karimah Mahasiswa* (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2009), hlm. 17.





belum bisa memposisikan dirinya sesuai dengan syariat Islam. Hal ini jelas terlihat karena masih banyak perempuan yang masih mengumbar auratnya tanpa rasa malu dan dengan sengaja dipamerkan dimedia sosial, hal ini yang menyebabkan banyak terjadinya pelecehan terhadap kaum perempuan.

Dewasa ini, banyak juga perempuan yang tidak tahu dan tidak sadar terhadap kewajiban maupun peran yang seharusnya dilakukan sebagai perempuan muslimah, baik ketika menjadi seorang istri maupun menjadi seorang ibu, hal ini terbukti masih banyak perempuan yang hanya mementingkan penampilan serta karirnya sehingga melupakan kewajiban dan perannya didalam keluarga. Padahal peran perempuan di dalam keluarga sangatlah besar yaitu selain menjadi seorang istri yang berkewajiban untuk taat terhadap suami, sekaligus menjadi seorang ibu yang mengatur urusan rumah tangga serta mendidik putra-putrinya.

Kemerosotan akhlak yang banyak terjadi di kalangan perempuan sekarang ini, salah satu penyebabnya adalah karena kurangnya pendidikan akhlak terhadap mereka, untuk itu penanaman Pendidikan akhlak ini sangatlah perlu. Melalui pendidikan akhlak ini, perempuan dapat mengetahui bagaimana akhlak-akhlak baik yang seharusnya dimiliki oleh para perempuan muslimah di segala perannya seperti ketika menjadi istri maupun menjadi seorang ibu.

Sebenarnya, apabila kaum perempuan memiliki ilmu dan kemampuan yang tinggi, ia dapat bersikap lebih arif, dewasa dan terhormat dan mampu memenuhi kebutuhan materinya tanpa mengorbankan harga dirinya. Untuk itu,



perempuan dengan ilmu dan ketrampilan yang dimiliki diharapkan dapat berkiprah lebih profesional sesuai dengan kewajiban, hak, kapasitas keilmuan, dan ketrampilannya. Perwujudan peran tersebut akan semakin mudah apabila perempuan dapat menguasai dan memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi yang berkembang.<sup>8</sup>

Sesungguhnya, secara tradisional pun seorang perempuan harus mendapatkan pendidikan yang memadai sebab mereka niscaya akan menjadi pendidik, minimal bagi putra-putri yang mereka lahirkan apalagi sebagai pendamping, suami yang selalu membutuhkan pendidikan dan ketrampilan yang memadai. Karena posisi tersebut, perempuan perlu didukung dengan pendidikan yang kondusif, demokratis, dinamis tanpa deskriminasi. Untuk itu perempuan wajib belajar bersama laki-laki guna mendapatkan suatu kemuliaan.<sup>9</sup>

Dengan adanya persoalan-persoalan yang terjadi terhadap kemunduran moral dan akhlak perempuan serta ketidaktahuan terhadap peran seorang perempuan, peneliti ingin mengkaji bagaimana sebenarnya konsep pendidikan akhlak bagi perempuan khususnya dalam perspektif agama Islam. Dengan demikian, diharapkan perempuan dapat mengetahui akhlak apa saja yang harus dimilikinya, serta bagaimana hak dan kewajiban yang harus dipenuhinya. Dalam hal ini penulis tertarik menggunakan kitab sebagai objek penelitiannya. Salah satu kitab yang membahas tentang pendidikan perempuan yaitu kitab Mar'atus Sholihah.

---

<sup>8</sup> Moh.Roqib, *Pendidikan Perempuan* (Purwokerto: Gama Media, 2003), hlm. 4.

<sup>9</sup> Moh.Roqib, *Pendidikan Perempuan...* hlm. 5.

Kitab *Mar'atus Sholihah* merupakan salah satu kitab yang membahas tentang akhlak perempuan, yaitu membahas tentang perilaku-perilaku atau adab yang harus dilakukan perempuan sholihah baik dalam keluarga maupun didalam masyarakat. Penulis merasa didalam kitab *Mar'atus Sholihah* memuat banyak pelajaran yang dapat diambil dan dapat dijadikan pedoman khususnya bagi perempuan. Memang di zaman modern ini sudah banyak orang yang meninggalkan kitab-kitab seperti ini untuk dijadikan sebuah pedoman terkecuali podok pesantren, mereka mengaggap bahwa kitab seperti ini susah dipahami karena bahasa yang dipakai menggunakan bahasa arab ataupun tulisan arab pegon. Akan tetapi, disinilah keinginan penulis untuk memberikan informasi yang mudah dipahami khususnya berkaitan dengan konsep pendidikan akhlak perempuan yang terkandung dalam kitab *Mar'atus solihah*.

Jika berbicara tentang kitab, *Mar'atus Sholihah* bukanlah sebuah kitab besar yang memuat banyak pasal, kitab ini merupakan kitab kecil yang hanya terdiri dari beberapa pasal saja, namun didalamnya terkandung banyak pelajaran yang dapat diambil. Bahasa yang digunakan dalam kitab ini pun masih menggunakan arab pegon, hal ini yang membuat penulis tertarik untuk mengkaji kitab *mar'atus sholihah*. Selain itu, yang menarik hati penulis untuk mengkaji kitab ini, karena pembahasan terkait akhlak-akhlak perempuan yang ada didalam kitab dijelaskan secara spesifik sesuai dengan peran-peran perempuan, baik didalam keluarga maupun didalam masyarakat. Tidak sepeti kitab tentang akhlak perempuan pada umumnya, yang biasanya hanya menjelaskan secara umum tanpa disesuaikan dengan peran-peran







perempuannya. Disamping itu juga, masih sedikit tulisan atau artikel ataupun sejenisnya yang menggunakan kitab *Mar'atus Sholihah* sebagai referensi atau objek penelitian tidak seperti kitab *Adabul Ta'lim Wa Muta'alim*, *Wasoya*, dan lain sebagainya, yang sudah banyak dijadikan sebagai referensi atau objek penelitian.

Dalam kitab ini konsep pendidikan akhlak bagi perempuan tertuang dalam muqodimah dan beberapa bab pembahasan.<sup>10</sup> Dalam Muqodimah dijelaskan pandangan kitab *Mar'atus Solihah* tentang pendidikan bagi perempuan. Kemudian beberapa bab pembahasan menjelaskan tentang bentuk pendidikan akhlak bagi perempuan antara lain adab perempuan terhadap suami, adab perempuan terhadap kedua orang tua, dan adab perempuan terhadap anak-anaknya (putra putrinya),

Berdasarkan uraian alasan-alasan di atas, maka penulis melakukan penelitian kajian pustaka dengan judul “Konsep Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan Dalam Kitab *Mar'atus Solihah* Karya Kyai Mahrusan Al Maghfuri”.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pemikiran latar belakang tersebut diatas, maka penulis memberikan batasan pokok permasalahan dalam skripsi yaitu:

1. Bagaimana konsep kitab *Mar'atus Solihah* terkait pendidikan akhlak bagi seorang perempuan?

---

<sup>10</sup> Kyai Masruhan Al Maghfuri, *Mar'atus Sholihah* (Surabaya : IMAM Surabaya), hlm. iii.

2. Apa saja bentuk pendidikan akhlak perempuan yang terkandung dalam kitab *Mar'atus Solihah*?

### C. Tujuan penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka yang menjadi tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan konsep kitab *Mar'atus Solihah* terkait pendidikan akhlak bagi perempuan.
2. Untuk mendeskripsikan bentuk pendidikan akhlak perempuan yang terkandung dalam kitab *Mar'atus Sholihah*.

### D. Kegunaan Penelitian

1. Secara teoritis
  - a. Diharapkan dapat memberi kontribusi yang positif dan konstruktif bagi dunia pendidikan, khususnya bagi pengembangan pengetahuan tentang pendidikan perempuan melalui pemanfaatan kitab-kitab Islam, serta menambah wawasan tentang keberadaan kitab yang memuat tentang pendidikan perempuan.
  - b. Diharapkan dapat menambah pengetahuan peneliti mengenai konsep pendidikan perempuan dalam Islam yang terkandung dalam kitab *Mar'atus Solihah*
  - c. Diharapkan dapat memperkaya wawasan keilmuan, khususnya dalam pendidikan agama Islam.



## 2. Secara praktis

- a. Bagi dunia akademik, penelitian ini diharapkan supaya dapat digunakan sebagai salah satu acuan bagi pelaksanaan penelitian-penelitian yang relevan dimasa yang akan datang.
- b. Bagi masyarakat luas, penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan kepada pembaca khususnya bagi perempuan dalam mengaplikasikan pesan yang terkandung dalam kitab *Mar'atus Soliah* Karya Kyai Masruhan Al Maghfuri dalam kehidupan sehari-hari.

## E. Metode Penelitian

### 1. Jenis dan pendekatan

#### a. Jenis Penelitian

Pada penelitian ini menggunakan bentuk penelitian *library research* (studi kepustakaan). Studi kepustakaan merupakan serangkaian kegiatan yang berkenaan dengan metode pengumpulan data pustaka, membaca dan mencatat serta mengolah bahan penelitiannya.<sup>11</sup>

Penelitian pustaka merupakan suatu penelitian yang memanfaatkan sumber perpustakaan untuk memperoleh datanya seperti buku-buku pustaka, jurnal, dan literatur-literatur lain yang berhubungan dengan permasalahan yang sedang diteliti.

#### b. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Sebab sumber data maupun hasil penelitian dalam penelitian kepustakaan berupa

<sup>11</sup> Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan* (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004), hlm. 1.





deskripsi kata-kata. Menurut Moleong Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi dll secara holistik dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah.<sup>12</sup>

## 2. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini terdiri dari sumber data primer dan sumber data sekunder:

### a. Sumber data primer

Sumber data primer adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan oleh peneliti secara langsung dari sumber datanya.<sup>13</sup> Dalam penelitian ini sumber data primernya adalah kitab Mar'atus Solihah

### b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan peneliti dari berbagai sumber yang telah ada (peneliti sebagai tangan kedua). Data sekunder dapat diperoleh dari berbagai sumber seperti buku, jurnal dan lain-lain.<sup>14</sup>

## 3. Teknik Pengumpulan Data

Karena penelitian ini merupakan penelitian *library research*, maka teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian adalah

---

<sup>12</sup> Sandu Siyato, dkk. *Dasar Metode Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), hlm. 14.

<sup>13</sup> Sandu Siyato, dkk. *Dasar Metode Penelitian...* hlm. 67.

<sup>14</sup> Sandu Siyato, dkk. *Dasar Metode Penelitian....* hlm. 67.



pengumpulan data literatur yaitu dengan mengumpulkan bahan-bahan pustaka yang berkesinambungan dengan objek pembahasan yang diteliti seperti membaca dan memahami buku-buku, jurnal dan lain sebagainya yang berkaitan dengan permasalahan penelitian. Selain itu karena pengumpulan data dalam penelitian ini berupa data-data tertulis, maka penelitian ini juga menggunakan teknik dokumentasi.

Dokumentasi berasal dari kata dokumen, yang artinya barang-barang tertulis. Dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang.<sup>15</sup> Didalam melaksanakan metode dokumentasi ini, peneliti menyelidiki benda-benda tertulis seperti buku-buku, majalah, dokumen, jurnal dan lain sebagainya.<sup>16</sup>

#### 4. Teknis Analisis Data

Data data yang diperoleh dianalisis dengan metode sebagai berikut:

##### a. Metode deskriptif

Metode deskriptif yaitu suatu metode penelitian yang menggambarkan semua data atau keadaan subyek/obyek penelitian (seseorang, lembaga, masyarakat, dan lain-lain) kemudian dianalisis dan dibandingkan berdasarkan kenyataan yang sedang berlangsung pada saat ini dan selanjutnya mencoba untuk memberikan pemecahan masalahannya.<sup>17</sup>

---

<sup>15</sup>Sugiyono. *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D* ( Bandung: Alfabet CV, 2013), hlm. 240.

<sup>16</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1992), hlm. 131.

<sup>17</sup>Restu Kartiko W, *Asas metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010), hlm. 84.



b. Analisis isi (*Conten Analysis*)

Analisis isi merupakan suatu analisis mendalam terhadap pesan-pesan terhadap isi suatu informasi tertulis atau cetak dalam media masa.<sup>18</sup> Untuk itu dalam hal ini penulis akan membaca kitab Mar'atus Solihah secara keseluruhan terlebih dahulu kemudian menganalisisnya melalui analisis isi dengan dibantu oleh studi pustaka melalui buku-buku atau referensi lain yang sesuai dengan judul penelitian untuk menyimpulkan hasil penelitian.

**F. Sistematika Penulisan Skripsi**

Agar penulisan skripsi ini lebih sistematis dan menggambarkan secara kesatuan utuh, maka penulis menggambarkan sistematika penulisan sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II Konsep Pendidikan Akhlak Bagi Perempuan. Dalam bab ini akan membahas pengertian pendidikan, pengertian akhlak, pengertian pendidikan akhlak, tujuan pendidikan akhlak, pengertian perempuan, peran perempuan, urgensi pendidikan akhlak bagi perempuan.

BAB III Kitab *Mar'atus Sholihah* Karya Kyai Masruhan Al Maghfuri yang meliputi: Riwayat hidup Kyai Masruhan Al Maghfuri, Karya-karya

---

<sup>18</sup>Emzir, *Metode Penelitian Kualitatif: Analisis Data* ( Jakarta: Raja Wali Press, 2014), hlm. 283.



Masruhan Al Maghfuri, gambaran umum tentang Kitab *Mar'atus Sholihah* Karya Masruhan Al Maghfuri.

BAB IV Analisis konsep pendidikan perempuan dalam Kitab *Mar'atus Sholihah* karya Kyai Masruhan Al Maghfuri yang meliputi Analisis isi Kitab *Mar'atus Sholihah* Karya Masruhan Al Maghfuri dan analisis konsep pendidikan akhlak bagi perempuan dan bentuk-bentuk pendidikan akhlak bagi perempuan dalam Kitab *Mar'atus Sholihah* Karya Masruhan Al Maghfuri.

BAB V Penutup yang meliputi simpulan dan saran.



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan dan analisis terhadap obyek penelitian yaitu pendidikan akhlak perempuan dalam kitab *Mar'atus Sholihah* karya K.H Masruhan Al-Maghfuri yang telah diuraikan pada bab-bab sebelumnya dan sekaligus sebagai jawaban dari rumusan masalah pada penelitian ini, maka penyusun dapat menyimpulkan beberapa poin dibawah ini:

1. Pandangan kitab *Mar'atus Sholihah* tentang pendidikan akhlak bagi perempuan yaitu perempuan diibaratkan sebagai tiang negara, hal ini karena peran perempuan yang begitu besar dalam segala aspek kehidupan, untuk mewujudkan perannya sebagai bagian terpenting dalam suatu negara, maka perempuan harus memiliki kepribadian yang baik (berakhlak mulia), mempunyai iman yang kuat dan kokok yaitu dengan melalui pemahaman-pemahaman agama salah satunya dengan pendidikan akhlak.
2. Diantara bentuk-bentuk Pendidikan akhlak bagi perempuan yang terdapat dalam kitab *Mar'atus Sholihah* yang sesuai dengan peranan perempuan antara lain: (1) Pendidikan akhlak perempuan terhadap suami, meliputi: saling menjaga komunikasi, meminta izin ketika berpergian, menjaga diri dan harta suami, bertutur kata yang baik dan sopan. (2) Pendidikan perempuan terhadap kedua orang tua, meliputi:





mendengarkan nasihat orang tua, berkata yang sopan, tidak membantah, membantu ketika dalam kesusahan, tidak mengambil barang tanpa izin. (3) Pendidikan perempuan terhadap putra-putrinya, meliputi: ketika masa penyusuan, anak tidak disusukan kepada sembarang orang, mengenalkan anak kepada ayahnya, merawat dan selalu memandikan anak, mengajari anak untuk bertata krama yang baik

#### **B. Saran-saran**

1. Bagi seluruh mahasiswa untuk dapat memahami pentingnya berakhlak didalam kehidupan, karena akhlak merupakan bagian terpenting yang harus dimiliki setiap muslim.
2. Bagi orang tua dan guru, hendaknya terlebih dahulu dapat memperbaiki akhlak dirinya sendiri untuk kemudian berusaha menanamkan atau mencontohkan akhlak yang baik kepada anak dan peserta didik.
3. Bagi kaum perempuan untuk dapat berakhlak yang baik, dan mengetahui tanggung jawab -tanggung jawab yang harus dilakukan sesuai dengan perannya.
4. Adanya kitab *Mar'atus Sholihah* ini hendaknya dapat dijadikan pedoman dalam berakhlak yang baik khususnya bagi kaum perempuan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Yatimin. 2007. *Studi Akhlak Dalam Perspektif Al-Qur'an*. Jakarta: Amzah.
- Abdurahman, Muhammad. 2016. *Akhlak*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Afifah, Nurul. 2017. "Hak Suami-Istri Perspektif Hadis (Pemikiran Hasyim Asy'ari dalam *Da'u al-Misbāh fī Bayān Ahkām anNikāh*)". Yogyakarta: *JURNAL LIVING HADIS*. Vol. 2 No.1.
- Akmaliyah, Muthiatul. 2018. "Pendidikan anak perempuan dalam persepsi Masyarakat pedesaan industri Anyaman Bambu desa cibuyur kecamatan warungpring kabupaten pemalang" *Skripsi* STAIN Pekalongan. Pekalongan: Perpustakaan STAIN Pekalongan
- Al-Abrashi, Muhammad Atiyyah. 2003. *Prinsip-Prinsip Dasar Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- al-Asqalani, Ibnu Hajar. 1932. *Bulughul Maram*. Bandung: Syirkah Ma'arif.
- al-Bukhari, Abu'abdillah Muhammad Ibn Isma'il ibn Ibrahim bin Mughirah bin Bardizbah. 2008. *Sahih al-Bukhari juz 1*. Riyadh: Dar as-Salam.
- al-Hibri, Azizah, dkk. 2001. *Wanita dalam Masyarakat Indonesia*. Yogyakarta: Sunan Kalijaga Press.
- Al-Hilali, Abu Usamah Salim bin 'Ied. 2005. *Syarah Riyadhus Shalihin jilid 3. Terjemahan oleh M.Abdul Ghoffar*. Jakarta: Pustaka Ilmu Imam Asy-Syafi'I.
- Ali, Muhammad Daud. 2008. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Al-Maghfuri, Masruhan. *Mar'atus Sholihah*. Surabaya : IMAM Surabaya.
- Al-Syaibani, Abu 'Abdullah Ahmad bin Muhammad bin hambal bin Hilal bin Asas. *Musnad al-Imam Ahmad bin Hambal Juz XIV*.
- Al-Tirmidzi, Muhammad bin Isa Abu Isa. *Jami' as-Shahih Sunan at-Tirmidzi Tahqiq: Ahmad Syakir Juz 2*. Beirut: Dar al-Ikhyā' al-Turats al-Araby.
- Amirudin dan Ine Nirmala. 2018. "Pendidikan Seksual Anak Usia Dini dalam perspektif Hukum Islam". Karawang: *Jurnal Universitas Singaperbangsa*. Vol 1 No.1.





- An-Nahlawi, Abdurrahman. 1992. *Prinsip-Prinsip dan Metode Pendidikan Islam*. Bandung: Diponegoro.
- An-Nawawi, Imam. 2010. *Syarah Shahih Muslim*. Jakarta: Pustaka Azzam.
- Ansharullah. 2019. “Pakaian Muslimah Dalam Perspektif Hadis dan Hukum Islam”. Makassar: *Jurnal Syariah dan Hukum UIN Alauddinn Makassar*. Vol. 17. No.1.
- Ansori. 2010. *Transformasi Pendidikan Islam*. Jakarta: Gaung Persada Presis
- Anwar, Rosihan. 2010. *Akhlaq Tasauf*. Bandung: Setia Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi 1992. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Aryani, Aini. 2018. *Fiqih Ldr Suami Istri*. Jakarta : Rumah Fiqih Publishing.
- Asy, Abi ‘Abdillah. *Musnad imam Ahmad bin Muhammad bin Hambal*. Beirut: Libanon.
- Aziz, Abdul. 2006. *Ensiklopedia Hukum Islam, Cet. 7*. Jakarta: PT Icthiar Baru Van Hoeve.
- Baits, Ammi Nur. “Hukum Anak Mengambil harta Orang Tua Tanpa Izin” <https://konsultasisyariah.com/21548-anak-mengambil-harta-orang-tua.html> (diakses pada tanggal 18 Oktober 2020)
- Blogspot, [http://anisanf29.blogspot.com/2017/01/vbehaviorurldefaultvmlo\\_4.html?m=1](http://anisanf29.blogspot.com/2017/01/vbehaviorurldefaultvmlo_4.html?m=1), diakses pada tanggal 19 mei 2020 pukul 23.00.
- Cholil, Moena r. 1984. *Nilai Wanita*. Solo: Ramadhani.
- Damsar. 2011. *Pengantar Sosiologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Depag RI. 2009. *Al-Qur’an dan terjemahan*. Bandung : CV. Jabal Raudhatul Jannah.
- Depdiknas. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dewi, Nur sari. 2009. “Nilai-nilai Pendidikan Akhalk Film Si Bolang” *Skripsi IAIN PEKALONGAN*. Pekalongan: STAIN Pekalongan Press
- Emzir. 2014. *Metode Penelitian Kulaitatif: Analisis Data*. Jakarta: Raja Wali Press.
- Fadil, Adil. 2005. *Menjadi Ibu Ideal*. Jakarta: Al-Kautsar.



- Fahimah, Iim. 2019. "Kewajiban Orang Tua Terhadap Anak Dalam Perspektif Islam". *Bengkulu: Jurnal hawa*. Vol. 1 No 1.
- Ghazaly, Abd. Rahman. 2003. *Fikih Munakahat*. Jakarta: Kencana.
- Hasuki, Irfan. "Mengenalkan Anak Pada Keluarga Besar"  
<https://www.google.co.id/amp/s/amp.kompas.com/nasional/read/2008/09/27/10205413/mengenalkan.anak.pada.keluarga.besar> (diakses pada tanggal 20 Oktober 2020).
- Hidayat, Heny Narendrany. 2009. *Pengukuran Akhlakul Karimah Mahasiswa*. Jakarta: UIN Jakarta Press.
- Ibn Qudamah, 1994. *Al-Mughni ala Mukhtashar al-Khiraqi Juz VII*. Beirut: Dar al Kutub al-Ilmiyyah.
- Indra, Hasbi. 2004. *Potret wanita Shalehah*. Jakarta; Penamadani.
- Iraw dan zakia daroja. 2019. "Kedudukan dan peran perempuan dalam perspektif Islam dan Adat minangkabau". Jakarta: *Jurnal hayula*. Vol 3 No. 1.
- Ismail, Hidayatul. 2018. "Syariat Menyusui Dalam Al-Qur'an". Riau: *Jurnal IAIN Langsa*. Vol. 3. No. 1.
- K.A.H, Rustam Dahar. 2002. *Bias Jender Dalam Pemahaman Islam*. Yogyakarta: Gama Medis.
- Kemendigbud, 2014. *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*, Cet. 1. Jakarta: Kemendigbud.
- Khadijah. 2012. "Realisasi Dalam Kehidupan Sosial". Medan: *Jurnal IAIN SUMUT*. Vol. 9 No. 1.
- Mahmud, Ali Abdul Halim. 2004. *Akhlaq Mulia*. Jakarta: Gema Insani Press.
- Mahmud, Ali Abdul Halim. 2004. *Tarbiyah al-Khuluqiyyah*. Jakarta: Gema Insani.
- Marwiyah, Sopiyyatul, dkk. 2009. "Nilai-Nilai Pendidikan yang Terkandung dalam Al Qur'an Surat AlIsra Ayat 23 tentang Kewajiban Berbuat Baik Kepada Orang Tua". Bandung: *Jurnal Pendidikan Agama Islam*. Vol.5 No. 2.
- Muchtar, M. 2016. "Konsep Pendidikan Akhlak dan Dakwah dalam perspektif Dr. KH.Zakky Mubarak, MA". *Jurnal studi Al-qur'an*. Vol.12. No. 2.
- Muhammad, Husain. 2014. "Islam dan Pendidikan Perempuan". *KPI: Jurnal pendidikan Islam*. Vol III No. 2.



- Muhammad, Husein. 2014. "Islam dan Pendidikan Perempuan". *KPI: Jurnal pendidikan Islam*. Vol III. No. 2.
- Mujib, Abdul. 1999. *fitrah dan kepribadian Islam, Sebuah Pendekatan Psikologis Cet.1*. Jakarta: Darul Falah.
- Munadiroh, Siti. 2018. "Konsep Pendidikan Akhlak Istri terhadap suami dalam kitab Al Mar'ah Ash-sholihah karya KH. Masruhan Al-Maghfuri" *Skripsi Sarjana Pendidikan Agama Islam*. Salatiga: IAIN Salatiga.
- Muslim, Imam. 2005. *Sholeh Muslim Juz 4*. Beirut: Al-Maktabah Al-'Ashriyyah.
- Nardi, "Keutamaan Berbakti Kepada Kedua Orang Tua", [http://kisahceritaislamm.blogspot.com/2013/09/teladan-islam-keutamaan-berbakti-kepada\\_5.html](http://kisahceritaislamm.blogspot.com/2013/09/teladan-islam-keutamaan-berbakti-kepada_5.html) (diakses pada tanggal 20 Oktober 2020)
- Nata, Abuddin. 2010. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta:Kencana.
- Nawai, Imam. 2012. *Riyadus Sholihin*. Alharomain jaya.
- Nur, Haerani. 2013. "Membangun Karakter Anak Melalui Permainan Anak Tradisional". *Makassar: Jurnal Universitas Negeri Makassar*. Vol. III No. 1.
- Nurhayati dan syahrizal. 2015. "Urgensi Dan Peran Ibu Sebagai Madrasah Al-ula Dalam Pendidikan Anak". *Jurnal Itqan*, Vol. VI No. 2.
- Pangribuan, Lisbon. 2016. "Kualitas komunikasi Pasangan Suami Istri Dalam menjaga Keharmonisan Perkawinan". Sumatra Utara: *Jurnal Simbolika*. Vol. 2 No. 1.
- Purwanto, M. Ngalm. 2002. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan praktis*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Putra, Aris try andreas. 2014. "Peran gender dalam pendidikan Islam". IAIN Sulan Qaimuddin Kendari: *Jurnal pendidikan Islam*. Vol.III No. 2.
- Roqib, Moh. 2003. *Pendidikan Perempuan*. Purwokerto: Gama Media.
- Rumayulis, 1994. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- S, Dimas Adam. 2017. "Nilai-nilai Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Majmu'ah As Syari'ah Al-Kafiyah Lil 'Awam Karya KH.Muhammad Sholeh Darat AsSamarani" *Skripsi IAIN Salatiga*. Salatiga : Perpustakaan IAIN Salatiga.



- S. Moh. nasrun. 2007. *Senang Belajar Agama Islam*. Jakarta: Erlangga.
- Saebani, Beni Ahmad. 2010. *Ilmu Akhlak*, Cet. Ke-1. Bandung: Pustaka setia.
- Saproni, 2015. *Panduan Praktis Akhlak Seorang Muslim*. Bogor: CV.Bina Karya Utama.
- Shabir, Muslich. *400 Hadist Pilihan*. Bandung: PT ALMA'ARIF.
- Shihab, M. Quraish. 2005. *Perempuan: dari cinta sampai seks dari nikah mut'ah sampai nikah sunnah dari bias lama sampai bias baru*. Jakarta: Lentera hati.
- Siyato, Sandu, dkk. 2015. *Dasar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Subhan, Zaitunah. 2004. *Qodrat Perempuan Taqdir atau Mitos*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren.
- Sudarsono, 2005. *Etika Islam Tentang Kenakalan Remaja*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2013. *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabet.
- Supriyanto, Yulis. 2008. "Nilai-nilai pendidikan Islam bagi perempuan dalam novel perempuan berkalung sorban karya Abidah El-Khalieqy" *Skripsi UIN Sunan Kalijaga*. Yogyakarta: Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga.
- Syahraini, 2011. "Pemikiran Pendidikan al Ghazali". *Pekan Baru: Jurnal Al-Hikmah*. Vol. 8 No.1
- Tafsir, Ahmad. 1992. *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Thaha, Khairiyah Hasain. 1992. *Konsep Ibu Teladan*. Surabaya: Risalah Gusti.
- Trim, Bambang. 2008. *Menginstal Akhlak Anak*. Jakarta: PT Grafindo Media Pratama.
- Umi Masflah, 2010, "Respons Santri Terhadap Kitab Risalah Al-Mahid Sebagai Pedoman Haid Santri Di Pesantren Manbail Futuh, Jenu, Tuban, Jawa Timur". *Jurnal Analisa*. Vol. XVII No.2.
- Usamah, Abu Hafshah. "Hak Suami Atas Istrinya", [Http://almanhaj.or.id/1814-hak-suami-atas-isterinya-jika-memanggilnya-ke-tempat-tidur-maka-tidak-boleh-menolaknya.html](http://almanhaj.or.id/1814-hak-suami-atas-isterinya-jika-memanggilnya-ke-tempat-tidur-maka-tidak-boleh-menolaknya.html) (Diakses pada tanggal 17 Oktober 2017).
- W, Restu Kartiko. 2010. *Asas metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu.



Warisno, Andi. 2016. "Persepsi Islam Tentang pendidikan bagi Perempuan Yang berkeadilan gender". *Lampung: Jurnal RI'AYAH*. Vol. 01 No.02.

Warsio, "Perempuan dalam keluarga menurut konsep Islam dan Barat". *Jurnal Porfektika*, Vol 14, No. 2.

Yanggo, Huzaema Tahido. 1994. *Fikih Perempuan Kontemporer*. Bandung: Ghalia Indonesia.

Zainal, Veithzal Rivai. 2018. *Manajemen Akhlak Menuju Akhlak Quran*. Jakarta: Salemba Diniyah.

Zakiyyah, Muthmainnah dkk. 2017. "Pendidikan Kesehatan Dan Pelatihan Memandikan Bayi". *Jurnal Pengabdian Kepada masyarakat*. Vol.1 No.1.

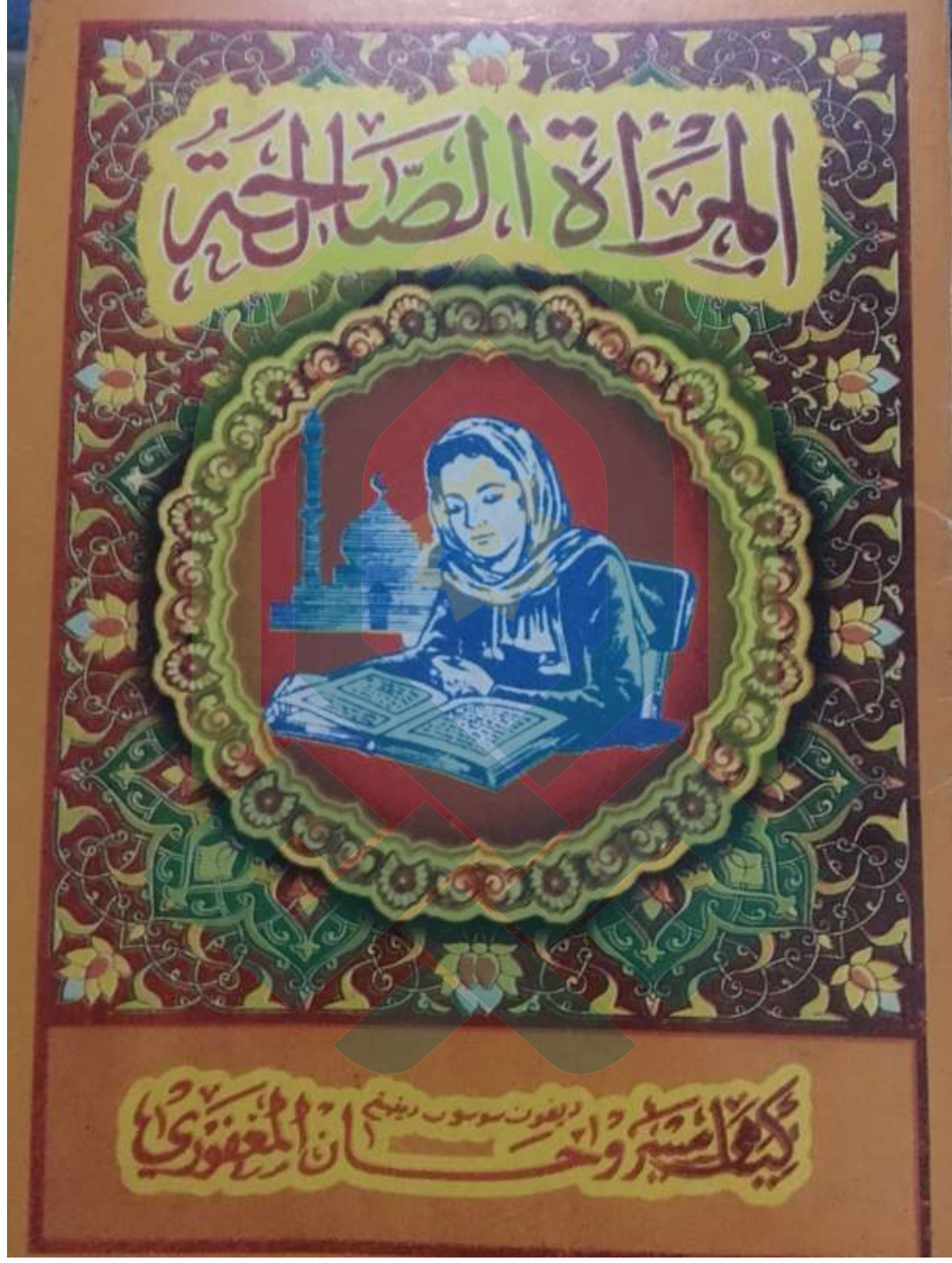
Zed, Mestika. 2004. *Metode Penelitian Perpustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.





Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan







فانُونِيَتُونُ

# المِثْرَاءُ الصَّالِحَةُ

ديفون سوسون دينيغ

كياهي سُرُوْحَانُ الْمِفْجُورِي

المراقب السماراني

طبع على نفقة

توكو كتاب الحكمة

سورابايا - اندونيسيا

وَيُحَقَّقُ، لَطْبَعُ وَالنَّقْلُ مَحْفُوظَةٌ لَهُمْ



### BIODATA PENULIS

Nama : Muallifatun Solihah  
NIM : 2021116326  
Tempat, Tgl Lahir : Tegal, 16 September 1998  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Alamat : Desa Bengle Rt 08/ Rw 01 Kec. Talang Kab.  
Tegal

### IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Ali Amin  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Nama Ibu : Salamah  
Pekerjaan : Guru  
Alamat : Desa Bengle Rt 08/ Rw 01 Kec. Talang Kab.  
Tegal

### RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD Bengle 01 lulus tahun 2010
2. SMP *plus* NU 01 Penawaja Lulus Tahun 2013
3. MAN Babakan Lebaksiu Tegal Lulus Tahun 2016
4. IAIN Pekalongan Jurusan PAI Angkatan 2016

Pekalongan, 23 Oktober 2020  
Penulis

MUALLI FATUN SOLIHAH  
NIM. 2021116326



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Kusuma bangsa No.9 Pekalongan. Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418  
Website : perpustakaan iain-pekalongan.ac.id | Email : perpustakaan@iain  
pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **MUALLIFATUN SOLIHAH**  
NIM : **2021116326**  
Jurusan/Prodi : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada  
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir  Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

**“KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK BAGI PEREMPUAN DALAM KITAB  
MAR’ATUS SHOLIHAH KARYA KH. MASRUHAN AL-MAGHFURI”**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini  
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,  
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan  
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk  
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama  
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan  
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta  
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, November 2020



**MUALLIFATUN SOLIHAH**  
**NIM. 2021116326**

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani  
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.