

**PENERAPAN METODE STORYTELLING
DALAM MENINGKATKAN MAH RAH AL-KAL M
SISWA DI KELAS V MINU BUARAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

IFEATUNNAJAH
NIM. 2321152

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

**PENERAPAN METODE STORYTELLING
DALAM MENINGKATKAN MAH RAH AL-KAL M
SISWA DI KELAS V MINU BUARAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



IFEATUNNAJAH
NIM. 2321152

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Iffatunnajah

NIM : 2321152

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul **“Penerapan Metode *Storytelling* dalam Meningkatkan Mah rah Al-Kal m Siswa di Kelas V MINU Buaran”** ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 10 Juni 2025

Yang Menyatakan

A 1000 Rupiah Indonesian postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '1000', and 'METERAI TEMPEL'. The signature is written in black ink over the stamp.

Iffatunnajah
NIM. 2321152

NOTA PEMBIMBING

Kepada
Yth. Dekan FTIK
UIN K.H. Abdurrahman Wahid
c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Iffatunnajah

NIM : 2321152

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

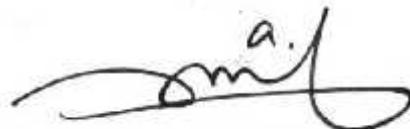
Judul : **PENERAPAN METODE STORYTELLING DALAM
MENINGKATKAN MAH RAH AL-KAL M SISWA DI KELAS V
MINU BUARAN**

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyan dan Ilmu Keguruan UIN. K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diajukan dalam sidang munaqosah

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya , disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 4 Juni 2025
Pembimbing,



Muhammad Alghiffary, M.Hum.
NIP. 199006082019031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : **Iffatunnajah**

NIM : **2321152**

Program Studi: **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Judul Skripsi : **PENERAPAN METODE STORYTELLING DALAM
MENINGKATKAN MAHARAH AL-KALĀM SISWA DI
KELAS V MINU BUARAN**

Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 19 Juni 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta
diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Fatmawati Nur Hasanah, M.Pd.
NIP. 199005282019032014

Penguji II

Nunung Hidavati, M.Pd.
NIP. 199312122023212042

Pekalongan, 30 Juni 2025

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



H. Muhlisin, M.Ag.
NIP. 19700706 199803 1 001

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohamanirrohim

Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, serta karunia-Nya, atas izin-Nya telah memperkenankan penulis, sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana. Walaupun jauh dari kata sempurna, penulis bersyukur telah mencapai titik ini, dengan semua doa serta dukungan yang telah memberikan semangat yang luar biasa. Segala kerendahan dan ketulusan hati, skripsi ini penulis persembahkan secara khusus kepada:

1. Keluarga saya, terkhusus kedua orang tua saya, Ibu Hj. Khusnul Khotimah dan Bapak H. Tawali atas dukungan dan doa-doa yang dipanjatkan setiap hari. Kepada kakak-kakak saya M. Aniq, Rohmaniyah, Siti Maisaroh, adek saya M. Abid Haikal, serta keponakan saya Syaema Maheera yang selalu memberikan kasih sayang, cinta, motivasi, dan dukungan. Terimakasih berkat doa mereka dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Muhammad Alghifarry, M.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi saya. Terimakasih atas keikhlasan dan kesediaannya dalam memberikan bimbingan serta arahan selama proses skripsi ini.
3. Bapak Anis Hilmy, S.Pd. dan Ibu Naila Himami, S.Pd. selaku kepala madrasah dan guru di MINU Buaran, yang telah mengizinkan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Semua sahabat dan teman-teman terbaik saya yang tidak bisa saya sebut satu-persatu, terimakasih telah memberikan semangat serta dukungan selama perkuliahan ini.

MOTTO

Barang siapa merenungi kisah, ia akan berbicara dengan hikmah, dan siapa yang berbicara dengan adab, ia akan mencapai kefasihan."



ABSTRAK

Iffatunnajah. 2025. "Penerapan Metode *Storytelling* dalam Meningkatkan *Mah rah Al-Kal m* Siswa di Kelas V MINU Buaran". Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Dosen Pembimbing Muhammad Alghiffary, M.Hum.

Kata Kunci: Metode *Storytelling*, *Mah rah Al-Kal m*

Mah rah Al-Kal m merupakan salah satu kompetensi dalam pembelajaran Bahasa arab yang melatih siswa untuk mengungkapkan ide, gagasan, dan perasaan secara lisan dengan baik dan benar. Salah satu pendekatan yang digunakan adalah metode *Storytelling*. Dalam penelitian ini difokuskan pada pembelajaran bahasa arab kelas 5 di MINU Buaran yang menggunakan metode *Storytelling*. Namun, efektivitas penerapan metode ini masih perlu diteliti lebih lanjut. Oleh karena itu, penelitian ini mengangkat beberapa rumusan masalah: (1) Bagaimana penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan keterampilan berbicara (*mah rah al-kal m*) pada pembelajaran bahasa arab kelas 5 MINU Buaran? (2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat dari penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan *mah rah al-kal m* kelas 5 MINU Buaran?

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, penelitian ini bertujuan untuk: (1) Menganalisis penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan keterampilan berbicara (*mah rah al-kal m*) pada pembelajaran bahasa arab kelas 5 MINU Buaran, serta (2) Mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat dari penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan *mah rah al-kal m* kelas 5 MINU Buaran.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data yang diperoleh dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, serta verifikasi untuk mendapatkan Kesimpulan yang valid.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Penerapan metode *Storytelling* dalam pembelajaran Bahasa arab telah diterapkan secara rutin dikelas 5 MINU Buaran (2) Faktor pendukung dalam penerapan metode *Storytelling* antara lain: semangat guru, materi cerita, kemampuan guru, lingkungan belajar yang kondusif, serta rasa percaya diri siswa. Namun masih terdapat hambatan seperti keterbatasan waktu dalam pembelajaran dan Tingkat pemahaman siswa yang berbeda-beda.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbilalamin, puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Penerapan Metode *Storytelling* dalam Meningkatkan *Mah rah Al-Kal m* Siswa Di Kelas V MINU Buaran". Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada baginda Nabi Agung Muhammad SAW., keluarga, sahabat, beserta pengikut.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mendapat banyak bimbingan, bantuan, dan dorongan, baik bersifat material maupun spiritual. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
3. Ibu Juwita Rini, M.Pd. selaku Ketua Prodi PGMI Fakultas Tarbiyah
4. Bapak Muhammad Alghiffary, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah bersedia membeimbing dan mengarahkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini
5. Bapak Andung Dwi Haryanto, M.Pd. selaku Wali Dosen Pembimbing Akademik
6. Seluruh Dosen Fakultas yang telah mendidik dan memberikan banyak ilmu kepada penulis
7. Semua pihak yang telah membantu hingga penyusunan skripsi ini selesai

Penulis berharap kepada semua pihak yang telah membuat menyelesaikan skripsi ini mendapatkan pahala dan balasan dari Allah, penulis juga menyadari akan kekurangan didalam penulisan skripsi ini, sehingga penulis berharap kepada para pembaca untuk memberikan kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat untuk semua pihak baik itu kepada penulis dan pembaca. Terima kasih

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Deskripsi Teoritik.....	9
2.1.1 Metode Storytelling	9
2.1.2 Mah rah Al-Kal m.....	20
2.1.3 Pembelajaran Bahasa Arab.....	27
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	30
2.3 Kerangka Berpikir	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Desain Penelitian.....	35
3.2 Fokus Penelitian	36
3.3 Data dan Sumber Data.....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	38

3.5 Teknik Keabsahan Data	42
3.6 Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
4.1 Hasil Penelitian	48
4.1.1 Gambaran Sekolah.....	48
4.1.2 Penerapan Metode Storytelling dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Mah rah Al-Kal m) pada Pembelajaran Bahasa Arab Kelas 5 MINU Buaran	52
4.1.3 Faktor Pendukung dan Penghambat dari Penerapan Metode Storytelling dalam Meningkatkan Mah rah Al-Kal m Kelas 5 MINU Buaran	84
4.2 Pembahasan.....	94
4.2.1 Analisis Penerapan Metode Storytelling dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Mah rah Al-Kal m) pada Pembelajaran Bahasa Arab Kelas 5 MINU Buaran	94
4.2.2 Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat dari Penerapan Metode Storytelling dalam Meningkatkan Mah rah al-kal m Kelas 5 MINU Buaran	107
BAB V PENUTUP.....	114
5.1 Kesimpulan.....	114
5.2 Saran.....	115
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

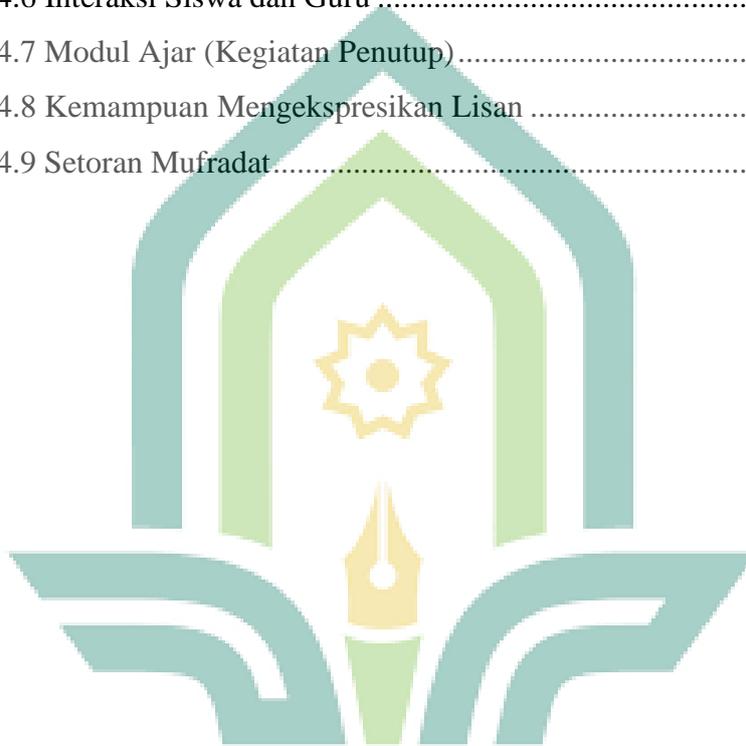
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Wawancara.....	38
Tabel 3.2 Instrumen Observasi	40
Tabel 4.1 Data Peserta Didik	51
Tabel 4.2 Data Prasarana.....	52



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Display Data.....	36
Gambar 4.1 Penggunaan Media Pendukung dalam Storytelling	60
Gambar 4.2 Pengondisian kelas	64
Gambar 4.3 Modul Ajar (Kegiatan Pembuka)	65
Gambar 4.4 Pelaksanaan Storytelling	66
Gambar 4.5 Modul Ajar (Kegiatan Inti)	67
Gambar 4.6 Interaksi Siswa dan Guru	74
Gambar 4.7 Modul Ajar (Kegiatan Penutup).....	75
Gambar 4.8 Kemampuan Mengekspresikan Lisan	80
Gambar 4.9 Setoran Mufradat.....	83



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Di Indonesia Bahasa arab menjadi mata pelajaran wajib yang diajarkan mulai dari tingkat Madrasah Ibtidaiyah hingga Perguruan Tinggi Islam. Siswa yang mempelajari Bahasa arab diharapkan memiliki keterampilan lisan untuk memahami informasi, pengetahuan umum, dan mengembangkan kemampuan agama. Jadi, pembelajaran bahasa Arab di lingkungan madrasah memiliki peranan penting dalam mengembangkan keterampilan berbicara atau *mah rah al-kal m*. Karena *mah rah al-kal m* merupakan salah satu kompetensi dalam bahasa Arab yang diharapkan agar siswa mampu mengungkapkan ide, gagasan, dan perasaan secara lisan dengan baik dan benar. Menurut Sofiana, Berbicara merupakan kemampuan seseorang dalam mengutarakan ide, gagasan, pemikiran sebagai sarana utama berkomunikasi kepada semua orang. (Sofiana et al., 2023).

Mah rah al-kal m dalam pembelajaran Bahasa arab ditingkat sekolah dasar atau Madrasah Ibtidaiyah sangat penting untuk terampil berbahasa arab sejak dini, salah satu tujuan pembelajaran *mah rah al-kal m* adalah pembentukan kebiasaan dan menciptakan spontanitas berbahasa Arab. Karena pada dasarnya bahasa Arab merupakan bahasa peribadatan dalam agama Islam dan merupakan bahasa Al-Qur'an. Jadi, tidak ada salahnya jika bahasa Arab bagi seorang muslim harus diajarkan sejak dini (usia sekolah dasar), karena

pada usia ini termasuk masa-masa yang mudah bagi anak untuk menangkap bahasa yang didengar (Nuha, 2023).

Namun, kenyataannya kemampuan berbicara bahasa arab siswa di tingkat sekolah dasar masih sering mengalami kendala, seperti kurangnya keberanian, pemahaman yang minim, serta kurangnya motivasi dan minat belajar. Banyak siswa merasa kesulitan dalam mengungkapkan ide secara lisan karena kurangnya keberanian, keterbatasan kosakata, serta kurangnya praktik berbahasa Arab secara aktif di lingkungan sekolah maupun di luar kelas (Zakiah, n.d.). Hal ini disebabkan karena beberapa faktor seperti metode pembelajaran yang digunakan seringkali masih bersifat konvensional dan monoton, sehingga kurang mampu menciptakan suasana belajar yang menarik dan interaktif. Faktor lain yang turut mempengaruhi adalah keterbatasan media dan sarana pembelajaran, kurangnya waktu pembelajaran yang memadai, serta kompetensi guru yang belum optimal dalam mengelola pembelajaran bahasa Arab secara efektif. Kondisi ini menyebabkan kemampuan *mah rah al-kal m* siswa tidak berkembang secara maksimal dan berdampak pada rendahnya hasil belajar bahasa Arab secara keseluruhan (Switri, 2022)

Menurut Junaidi metode pembelajaran yang digunakan oleh guru sangat mempengaruhi hasil belajar siswa. Metode Pembelajaran yang monoton dan kurang interaktif seringkali menjadi penyebab siswa merasa bosan dan kurang antusias serta rendahnya minat dalam mengikuti pembelajaran bahasa Arab (Anwar & Maghfiorh, n.d.). Kondisi ini berdampak pada kurang optimalnya pencapaian kompetensi berbahasa, khususnya dalam keterampilan berbicara

(*mah rah al-kal m*), karena siswa tidak mendapatkan kesempatan yang cukup untuk berlatih secara aktif dan kreatif dalam menggunakan bahasa Arab.

Oleh karena itu, diperlukan pendekatan pembelajaran yang inovatif dan menyenangkan agar siswa lebih termotivasi dan mampu meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab secara optimal. Pentingnya pendekatan pembelajaran yang lebih menarik dan mampu meningkatkan motivasi serta keterampilan berbicara siswa secara efektif, seperti yang sudah diterapkan di kelas 5 MINU Buaran yaitu dengan menerapkan metode *Storytelling* dimana siswa diajak untuk berpartisipasi aktif dalam kegiatan bercerita, yang membantu mereka dalam mengembangkan kemampuan berbicara secara lebih kreatif dan menyenangkan. Jadi memungkinkan penelitian ini untuk dilakukan dengan optimal.

Hal ini juga dibuktikan oleh penelitian-penelitian sebelumnya, (Azmi & Puspita, 2019; Handrayani, n.d.; Rohayati, n.d.) menyatakan bahwa mengenai penerapan metode *Storytelling* dapat meningkatkan rasa percaya diri peserta didik dalam berbicara bahasa Arab. Metode *Storytelling* berdampak positif pada kemampuan bahasa anak di sekolah dasar, selain itu terhadap semangat belajar siswa juga berpengaruh karena merumuskan teknik pembelajaran yang menyenangkan sehingga siswa tidak merasa bosan saat belajar.

Metode *storytelling* merupakan salah satu pendekatan pembelajaran yang telah diterapkan dalam kegiatan belajar Bahasa Arab di kelas 5 MINU Buaran. Penerapan metode ini didasarkan pada keyakinan bahwa *storytelling* dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, mendorong partisipasi aktif

siswa, serta memperkuat aspek komunikatif dalam penguasaan bahasa, khususnya *mah rah al-kal m* atau keterampilan berbicara. Namun demikian, hingga saat ini belum terdapat penelitian yang secara sistematis dan mendalam mengevaluasi keefektifan metode tersebut dalam konteks pembelajaran Bahasa Arab di sekolah dasar, khususnya dalam kaitannya dengan peningkatan *mah rah al-kal m* siswa.

Ketiadaan kajian empiris mengenai dampak metode *storytelling* terhadap peningkatan kemampuan berbicara peserta didik menimbulkan kesenjangan pengetahuan yang signifikan. Padahal, pengukuran yang valid dan reliabel terhadap efektivitas suatu metode pembelajaran sangat penting untuk memastikan bahwa pendekatan yang digunakan benar-benar mampu mencapai tujuan pembelajaran secara optimal. Tanpa adanya data dan analisis ilmiah, sulit untuk menilai apakah keberhasilan yang tampak bersifat kebetulan atau memang merupakan hasil dari penerapan metode tersebut.

Oleh karena itu, penelitian ini menjadi urgensi tersendiri sebagai upaya untuk menjawab pertanyaan mengenai sejauh mana metode *storytelling* mampu meningkatkan *mah rah al-kal m* siswa secara nyata. Penelitian ini tidak hanya bertujuan untuk mengisi kekosongan literatur yang ada, tetapi juga untuk memberikan kontribusi praktis bagi guru dalam memilih dan mengembangkan metode pembelajaran Bahasa Arab yang lebih efektif, berbasis pada bukti empiris. Dengan demikian, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "**Penerapan Metode *Storytelling* dalam Meningkatkan Mah rah Al-Kal m Siswa di Kelas V MINU Buaran**". Hasil

penelitian ini diharapkan dapat menjadi dasar pertimbangan dalam pengambilan keputusan pedagogis, khususnya dalam pengembangan strategi pembelajaran yang komunikatif dan berpusat pada siswa.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang ada, dapat diketahui bahwa identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Rendahnya *mah rah al-kal m* terutama ditingkat sekolah dasar atau madrasah ibtidaiyah (MI), disebabkan metode pembelajaran yang monoton
2. Perlunya pendekatan atau metode pembelajaran yang inovatif dalam mendukung pembelajaran *mah rah al-kal m*.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah ditetapkan pada penelitian ini, maka perlu adanya pembatasan masalah pada skripsi ini. Tujuan dari batasan masalah agar terhindar dari terjadinya perluasan materi yang akan dibahas. Maka peneliti memberikan batasan dalam lingkup penelitian yang akan dilakukan dan hanya memfokuskan pada bahasan “Penerapan Metode *Storytelling* dalam Meningkatkan *Mah rah Al-Kal m* di MINU Buaran”.

1.4 Rumusan Masalah

Sesuai dengan latar belakang yang sudah dijelaskan, maka rumusan masalah pada penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan keterampilan berbicara (*mah rah al-kal m*) pada pembelajaran bahasa arab kelas 5 MINU Buaran?

2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat dari penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan *mah rah al-kal m* kelas 5 MINU Buaran?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang dijelaskan di atas, penelitian ini memiliki beberapa tujuan diantaranya:

1. Untuk mendeskripsikan pengaplikasian metode *Storytelling* dalam meningkatkan keterampilan berbicara (*mah rah al-kal m*) pada pembelajaran bahasa arab kelas 5 MINU Buaran
2. Untuk menganalisis faktor pendukung dan penghambat dari penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan *mah rah al-kal m* kelas 5 MINU Buaran

1.6 Manfaat Penelitian

Dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun praktis.

1.6.1 Manfaat Teoritis

- a. Penelitian ini dapat memberikan kontribusi pada pengembangan teori-teori pengajaran bahasa asing, khususnya dalam penggunaan metode *Storytelling* sebagai pendekatan yang efektif.
- b. Dapat memberikan dasar teoritis bagi penguatan implementasi kurikulum bahasa arab di tingkat MI berbasis pendekatan aktif.
- c. Hasil dari penelitian ini dapat menjadi dasar bagi penelitian lanjutan yang ingin mengeksplorasi lebih jauh tentang penggunaan metode

Storytelling dalam pembelajaran bahasa atau aspek lain dari pembelajaran bahasa Arab.

1.6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Guru dapat menggunakan metode *Storytelling* sebagai salah satu teknik pengajaran yang menarik dan interaktif untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa dalam bahasa Arab. Guru mengembangkan kreativitasnya dalam menyusun dan menyampaikan cerita yang menarik dan relevan dengan materi pembelajaran, sehingga metode *Storytelling* dapat membuat pembelajaran menjadi lebih efektif dan menyenangkan.

b. Bagi Siswa

Meningkatkan kemampuan berbicara, karena siswa akan lebih terlatih dalam berbicara bahasa Arab secara spontan dan percaya diri melalui aktivitas bercerita. Dalam konteks mendengarkan dan menceritakan suatu cerita, siswa dapat lebih mudah memahami dan menguasai kosakata serta struktur kalimat dalam bahasa Arab melalui cerita yang disampaikan. Metode yang menyenangkan seperti *Storytelling* dapat meningkatkan minat dan motivasi siswa untuk belajar berbahasa Arab lebih lanjut.

c. Bagi Peneliti

Memperoleh pengalaman dan juga pengetahuan secara langsung tentang penerapan metode *Storytelling* dalam meningkatkan *maharah al-kalimah* di MINU Buaran.



BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis tentang penerapan metode *storytelling* dalam meningkatkan *mah rah al-kal m* siswa pada pembelajaran Bahasa Arab kelas V MINU Buaran, dapat disimpulkan bahwa metode *storytelling* diterapkan melalui tiga tahapan utama, yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Pada tahap perencanaan, guru melakukan persiapan berupa pemilihan cerita yang sesuai dengan tema dan tingkat perkembangan siswa, penyediaan media atau alat peraga sebagai pendukung proses pembelajaran, serta penyusunan modul ajar yang memuat langkah-langkah kegiatan secara sistematis.

Tahap pelaksanaan dilakukan dalam tiga bagian, yaitu kegiatan pembuka, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Kegiatan pembuka diawali dengan pengondisian kelas dan *ice breaking* untuk menarik perhatian dan membangun suasana yang menyenangkan. Kegiatan inti difokuskan pada penyampaian cerita secara menarik dan komunikatif sesuai dengan modul ajar yang telah disusun. Dalam proses ini, penggunaan ekspresi wajah, intonasi suara, serta interaksi aktif antara guru dan siswa menjadi unsur penting yang menunjang efektivitas metode *storytelling*. Kegiatan penutup mencakup penguatan materi dan refleksi sederhana terhadap isi cerita yang telah disampaikan.

Evaluasi dalam pembelajaran dilakukan secara lisan, terutama dengan mengamati kemampuan siswa dalam menceritakan kembali isi cerita,

mengungkapkan pendapat secara spontan, serta menilai penguasaan kosakata melalui hafalan mufrad t yang digunakan sebagai bagian dari evaluasi berkelanjutan.

Adapun faktor-faktor yang mendukung keberhasilan penerapan metode *storytelling* antara lain adalah semangat dan kemampuan guru dalam menyampaikan cerita, pemilihan materi yang sesuai dan menarik, lingkungan belajar yang kondusif, serta rasa percaya diri siswa dalam berbicara. Di sisi lain, terdapat pula beberapa faktor penghambat yang perlu diperhatikan, seperti keterbatasan waktu pembelajaran dan perbedaan tingkat pemahaman siswa yang dapat memengaruhi kelancaran proses pembelajaran.

Dengan demikian, penerapan metode *storytelling* terbukti memiliki potensi yang signifikan dalam meningkatkan maharah al-kalam siswa, asalkan dilakukan dengan perencanaan yang matang, pelaksanaan yang kreatif, dan evaluasi yang tepat sasaran.

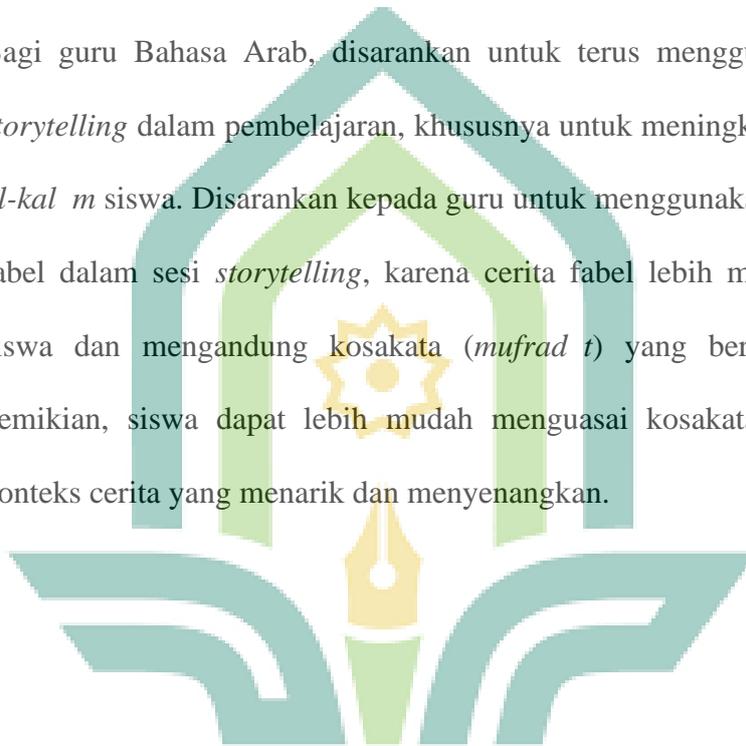
5.2 Saran

Pada bagian akhir skripsi ini, setelah melakukan analisis dan telah menghasilkan kesimpulan, maka dengan rendah hati, penulis memberikan beberapa saran yang mungkin bermanfaat, diantaranya:

1. Bagi madrasah, diharapkan dapat memberikan dukungan yang memadai. Mengingat metode *Storytelling* ini terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan berbicara siswa, jadi pengaturan jadwal pembelajaran yang memungkinkan penerapan *Storytelling* secara optimal. Dukungan ini sangat

penting agar metode *Storytelling* dapat diterapkan secara konsisten dan berkelanjutan.

2. Bagi siswa diharapkan dapat mempertahankan serta meningkatkan *mah rah al-kal m*, sehingga dapat memanfaatkan kesempatan mengikuti lomba atau festival bahasa Arab yang diadakan ditingkat madrasah ibtidaiyah.
3. Bagi guru Bahasa Arab, disarankan untuk terus menggunakan metode *storytelling* dalam pembelajaran, khususnya untuk meningkatkan *mah rah al-kal m* siswa. Disarankan kepada guru untuk menggunakan variasi cerita fabel dalam sesi *storytelling*, karena cerita fabel lebih mudah dipahami siswa dan mengandung kosakata (*mufrad t*) yang beragam. Dengan demikian, siswa dapat lebih mudah menguasai kosakata baru melalui konteks cerita yang menarik dan menyenangkan.



DAFTAR PUSTAKA

- Adhimah, S. (2020). Peran orang tua dalam menghilangkan rasa canggung anak usia dini (studi kasus di desa karangbong rt. 06 rw. 02 Gedangan-Sidoarjo). *Jurnal Pendidikan Anak*, 9(1), 57–62. <https://doi.org/10.21831/jpa.v9i1.31618>
- Anwar, M. S., & Maghfiorh, R. (n.d.). *Metode Synchronous Dalam Pembelajaran Maharah Kalam Untuk Mengatasi Learning Loss di PJJ IAIN Syekh Nurjati Cirebon*.
- Aprianti, N., Purnawati, A., Nur'aslinda, S., & Sari, H. (2023). *Manfaat Story Telling dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Anak Usia Dini*. 1(1).
- Azmi, M., & Puspita, M. (2019). Metode *Storytelling* Sebagai Solusi Pembelajaran Maharah Kalam di PKPBA UIN Malang. *International Conference of Students on Arabic Language*, 3, 69–86. <http://prosiding.arabum.com/index.php/semnabama/article/viewFile/448/414>
- Fadillah, I. N., & Dini, K. (2021). Digital *Storytelling* Sebagai Strategi Baru Meningkatkan Minat Literasi Generasi MudaI. *Journal of Education Science*.
- Fajrin, R. M., Walfajri, W., & Khotijah, K. (2021). Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. (*LISANUNA*): *Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya*, 10(2), 342. <https://doi.org/10.22373/ls.v10i2.8834>
- Farida, S. (n.d.). *Efektifitas Metode Bercerita Menggunakan Media Gambar Terhadap Kemampuan Bahasa Ekspresif Anak Kelompok A di TK Nasyiatul Ulum*.
- Handrayani, G. S. E. (n.d.). *Penerapan Metode Story Telling Pada Pembelajaran Berbicara di Kelas III Sekolah Dasar*. 6(1).
- Hartati, T., & Mulyasari, E. (2021). Praktik Story Telling, Permainan & Lagu Anak-Anak di Sekolah Dasar. *Jurnal Abmas*, 15(1), 74–82. <https://doi.org/10.17509/abmas.v15i1.38818>
- Helaluddin, & Wijaya, H. (2019). *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Hulu, E. S., & Zebua, E. (2023). Pengaruh Teknik *Storytelling* Terhadap Peningkatan Self Confidence Siswa Kelas VII-A di SMP Negeri 1 Hiliduho. *Indo-MathEdu Intellectuals Journal*, 4(2), 799–809. <https://doi.org/10.54373/imeij.v4i2.299>

- Irfan. (2024). Efektivitas Media Story Telling Terhadap Kemampuan Menyimak Bahasa Arab: Studi Meta-Analisis. *VARIABLE RESEARCH JOURNAL*, 1(03), Article 03.
- Jaya, I. M. L. M. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif: Teori, Penerapan, dan Riset Nyata*. Anak Hebat Indonesia.
- Junaidi, M. (n.d.). *Eksplorasi Metode Storytelling Dalam Pembelajaran Agama Islam Sebagai Sarana Untuk Memotivasi dan Meningkatkan Imajinasi Siswa di SMA N 3 Muara Muntai*.
- Kalam, M. (n.d.). *Metode Inovatif Pembelajaran Maharah Kalam*.
- Kalsum, U., & Taufiq, M. (2023). Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' melalui Metode *Storytelling* pada Siswa Kelas X. *Journal of Education Research*, 4(3), 1251–1258. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.314>
- Kurniawan, I., Hamat, A. A., & Kattani, A. H. A. (2021). Metode Pembelajaran Kreatif Mata Pelajaran Bahasa Arab Untuk Kelas 1 Sekolah Dasar Islam. *Idarah Tarbawiyah: Journal of Management in Islamic Education*, 2(1), 13. <https://doi.org/10.32832/itjmie.v2i1.3426>
- Lediman Br Samosir, Julita Herawati P, & Rotua Samosir. (2023). Pengaruh Metode *Storytelling* Terhadap Peningkatan Kemampuan Berbicara Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Pembina HKBP Tarutung. *Jurnal Nakula: Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Ilmu Sosial*, 1(6), 107–122. <https://doi.org/10.61132/nakula.v1i6.248>
- Magdalena, I., Handayani, S. S., & Putri, A. A. (n.d.). *Analisis Faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Berbicara Siswa di SDN Kosambi 06 Pagi Jakarta Barat*.
- Maknun, L., & Adelia, F. (2023). Penerapan Metode *Storytelling* Dalam Pembelajaran di MI/SD. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar (JIPDAS)*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.37081/jipdas.v3i1.1283>
- Megayanti, V. A., & Anwar, N. (2022). Efektivitas Penggunaan Metode Story Telling terhadap Maharah Al-Kalam Siswa Kelas X MAN Sidoarjo. *Emergent: Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)*, 1(4), 12–12.
- Mufidah, N., Attaqi, K. F., & Amrulloh, H. (n.d.). *Peran Pemahaman Maharah Kalam Pada Pembelajaran Bahasa Aarab di Madrasah Aliyah Keagamaan (MAK)*.
- Muqmin, N. A. (n.d.). *Problematika Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah di Kabupaten Maros*.

- Mutawakkal, A. A., Febriati, F., & Arnidah. (2025). A Pengaruh Penerapan Metode *Storytelling* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara pada Siswa Kelas V di SD Inpres Tamangapa. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(01), Article 01. <https://doi.org/10.23969/jp.v10i01.23208>
- Muzammil, A. (n.d.). *Strategi Kreatif Pembelajaran Bahasa Arab untuk Anak Usia Dini di TK Zainul Hasan Genggong: Meningkatkan Kemampuan Bahasa dengan Media Inovatif*.
- Nuha, N. U. (2023). *Implementasi pendekatan kontekstual dalam keterampilan berbicara Bahasa Arab*. 1(2).
- Nurbaiti, A., & Handican, R. (n.d.). *Systematic Literature Review (Slr): Peran Lingkungan Bahasa dalam Meningkatkan Keterampilan Siswa Berbahasa Arab*. 03.
- Nuridin, I., & Hartati, S. (2019). *Metodologi penelitian sosial*. Media Sahabat Cendekia.
<https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=tretDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=ismail+nuridin+metodologi&ots=VI2EVzkkLD&sig=qLob9SgEOCv6gdu9R2EL-WesE5o>
- Parapat, Asmidar (2020). *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini: Panduan Bagi Orang Tua, Guru, Mahasiswa, dan Praktisi PAUD*. EDU PUBLISHER.
- Pratiwi, R. R. (2016). Penerapan Metode *Storytelling* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas II SDN S4 Bandung. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(1), Article 1.
<https://doi.org/10.17509/jpgsd.v1i1.9074>
- Prawiyogi, A. G., Sadiyah, T. L., Purwanugraha, A., & Elisa, P. N. (2021). Penggunaan Media Big Book untuk Menumbuhkan Minat Membaca di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(1), 446–452.
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i1.787>
- Priyanti, S. N. (2022). *Penerapan Metode Storytelling Terhadap Peningkatan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di Kelas V MI Muhammadiyah Lautang Salo Kabupaten Sidrap*.
- Putri, F. (2024). *Efektivitas Penggunaan Metode Bercerita dalam Pembelajaran Akhlak pada Mata Pelajaran PAI di SDN 014674 Sumber Harapan*. 2(3).
- Qomaruddin, Q., & Sa'diyah, H. (n.d.). *Kajian Teoritis tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman / Journal of Management, Accounting, and Administration*. Retrieved June 9, 2025, from <https://pub.nuris.ac.id/journal/jomaa/article/view/93>

- Rachmad, Y. E., Rahman, A., Judijanto, L., Pudjiarti, E. S., Runtunuwu, P. C. H., Lestari, N. E., Wulandari, D., Suhirman, L., Rahmawati, F. A., Mukhlis, I. R., Fatmah, F., Saktisyahputra, S., Purba, A. E., Nopiah, R., Winarni, A. T., Fanani, A. F., & Mintarsih, M. (2024). *Integrasi Metode Kuantitatif dan Kualitatif: Panduan Praktis Penelitian Campuran*. PT. Green Pustaka Indonesia.
- Rizkika, Q. J., & Mannahali, M. (n.d.-a). *Penerapan Metode Story Telling Dalam Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab pada Siswa Madrasah Ibtidaiyah Kelas Enam di Kabupaten Gowa*.
- Rohayati, P. (n.d.). *Penerapan metode story telling dalam meningkatkan kemampuan menyimak di kelas II Sekolah Dasar*.
- Salim, H. (2019). *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan, dan Jenis*. Kencana. <https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=2fq1DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR4&dq=salim+dan+haidir+penelitian+pendidikan&ots=wSfQ35pgEh&sig=ii-qN66dzu90ZyRnWI2OKyyLMH0>
- Salman, S. A., & Septiawati, A. (2023). Suitability of Maharah Kalam Learning Achievement in JSIT Arabic Learning Curriculum With CEFR. *Al-Hikmah: Jurnal Agama dan Ilmu Pengetahuan*, 19(2), 231–255. [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2022.vol19\(2\).9543](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2022.vol19(2).9543)
- Septiani, R. A. D., & Wardana, D. (n.d.). *Implementasi Program Literasi Membaca 15 Menit Sebelum Belajar Sebagai Upaya Dalam Meningkatkan Minat Membaca*.
- Sholihin, M., & Puspita Ghaniy Anggraini, S. E. (2021). *Analisis data penelitian menggunakan software STATA*. Penerbit Andi. https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=D7QWEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=mahfud+sholihin+analisis+data+penelitian&ots=CBagMV4qdY&sig=lvbJSfgn_d5RvIElkQqyjRVn9JQ
- Sitanggang, N. D. T., Lumbanraja, B., Silaban, P. J., Juliana, & Sitepu, A. (2025). Pengaruh Metode Stoirytelling Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Negeri 015931 Padang Mahondang. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(01), Article 01. <https://doi.org/10.23969/jp.v10i01.23049>
- Sofiana, B., Nabila, L. K., & Munawar, E. (2023). Application of Story Telling Techniques to Improve Maharah Kalam Skills in Class XII IPA MA Maarif Roudlotut Tholibin Metro| Penerapan Teknik Story Telling untuk Meningkatkan Keterampilan Maharah Kalam di Kelas XII IPA MA Ma'arif Roudlotut Tholibin Metro. *An-Nahdloh: Journal of Arabic Teaching*, 1(1), 26–31.

- Suryaningrum, S. (2024). Analisis Faktor-Faktor Pengaruh Keterampilan Berbicara dan Aspek Pendukungnya pada Siswa Kelas Tinggi di SDN 7 Dobo Kabupaten Kepulauan Aru: Studi Kasus di Pulau-Pulau Kecil Perbatasan. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 4(1), 202–214. <https://doi.org/10.53299/jppi.v4i1.452>
- Susanto, D., Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah. *Jurnal QOSIM Jurnal Pendidikan Sosial & Humaniora*, 1(1), 53–61. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.60>
- Sutarini, & Juwita, P. (2024). *Bahasa Indonesia SD: Panduan Praktis untuk Mahasiswa PGSD*. Penerbit NEM.
- Switri, E. (2022). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU*. Penerbit Qiara Media.
- Syamsu, P. K. (2022). Faktor-faktor Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab. *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 11(2), Article 2. <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v11i2.11600>
- Waruwu, R. O., Zai, K. S., & Bate'e, M. M. (2024). *OPERATION OF THE E-ARCHIVE APPLICATION SYSTEM IN MAXIMIZING THE OPERATION MANAGEMENT OF DIGITAL-BASED INCOMING AND OUTGOING MAIL SERVICES AT THE COMMUNICATION AND INFORMATION OFFICE OF NORTH NIAS REGENCY. 1*.
- Widodo, Urip. (2021). *Menulis dan Storytelling Jataka Bahasa Inggris*. EDU PUBLISHER.
- Wijaya, H. (2020). *Analisis data kualitatif teori konsep dalam penelitian pendidikan. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray*. <https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=GkP2DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA37&dq=umrati+hengki+wijaya+analisis+data+kualitatif&ots=yNxx2x5X0J&sig=ejBGce64LVqNHHfmb4hYSFWBwZo>
- Wiyanda Vera Nurfaejriani, M. W. I. (2024). *Triangulasi Data Dalam Analisis Data Kualitatif*. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.13929272>
- Yeremias Bardi, Rikarda Nivani Dholo Bala Maria Ermelinda Bunga, Fransiska Putri Andriany, Anastasia Doa Nestiana Pare, Risky Afrizal Donatus Datoq, & Wahban Az Zuhaili Razak Misbah Nurrahim. (2025). Kurangnya Minat Baca di Kalangan Mahasiswa: Studi Kasus di Universitas Muhammadiyah Maumere. *Morfologi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya*, 3(2), 106–119. <https://doi.org/10.61132/morfologi.v3i2.1484>
- Zakiah, N. (n.d.). *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Al Islamiyah Kotabumi Lampung Utara*.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Pahlawan KM 5 Rowolaku Kajen Pekalongan, Telp. (0285) 412575 Faks. (0285) 423418
Website : perpustakaan.uingusdur.ac.id Email : perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : IFFATUNNAJAH
NIM : 2321152
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
E-mail address : iffatunnajah263@gmail.com
No. Hp : 085776040107

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul : **PENERAPAN METODE *STORYTELLING* DALAM MENINGKATKAN MAHĀRAH AL-KALĀM SISWA DI KELAS V MINU BUARAN**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data database, mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.
Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 30 Juni 2025



Iffatunnajah
NIM. 2321152