

## Lampiran 2 Surat Perizinan Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftik.uingusdur.ac.id email : ftik@uingusdur.ac.id

Nomor : B-71/Un.27/J.II.2/PP.00.9/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Surat Ijin Melakukan Penelitian

6 Mei 2025

Yth. KEPALA SEKOLAH MIS SIMBANG KULON 02 KAB. PEKALONGAN  
di Tempat

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : FIZA MUTIARA NABILA  
NIM : 2221010  
Jurusan : PBA  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul :

**"INOVASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MEMAKSIMALKAN MENGHAFAL MUFRODAT SISWI KELAS V MIS SIMBANG KULON 02 KABUPATEN PEKALONGAN"**

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

a.n Dekan FTIK



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:

Dr. H. Ali Burhan, M.A  
NIP. 197706232009011008

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

### Lampiran 3 Surat Telah Melakukan Penelitian

	<b>YAYASAN MADRASAH SALAFIYAH SIMBANG KULON</b> <b>MI SALAFIYAH SIMBANG KULON 02</b> <b>TERAKREDITASI A</b>
NISM : 111203260011	NPSN : 62713222
Alamat : Jalan H. Sidarso Simbang Kulon Gg. 5 Buaran Pekalongan 51171, Telp. (0285) 414751 / 56 58951687337 e-mail : <a href="mailto:mi.salafiyah@yayasanmi.com">mi.salafiyah@yayasanmi.com</a>	

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN**  
Nomor: 129/MIS-SK.02/PP.02/V/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Kecamatan Buaran Kabupaten Pekalongan, menerangkan bahwa :

Nama : Fiza Mutiara Nabila  
NIM : 2221010  
Program Studi : S1 Pendidikan Bahasa Arab  
Pekerjaan : Mahasiswa UIN KH. Abdurrahman Wahid

Dengan ini menyatakan yang sesungguhnya bahwa nama mahasiswa tersebut di atas BENAR telah melaksanakan penelitian di wilayah MI Salafiyah Simbang Kulon 02 Kecamatan Buaran Kabupaten Pekalongan selama 2 hari pada bulan Mei tahun 2025, dengan judul penelitian " Inovasi Media Audio Visual dalam Memaksimalkan Menghafal Mufrodlat Siswi Kelas Lima MI Salafiyah Simbnag Kulon 02 Kabupaten Pekalongan" . Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan oleh yang bersangkutan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 20 Dzulhijjah 1446 H  
18 Mei 2025 M

Kepala Madrasah  
  
Saifuddin, S.Pd.I.

## PEDOMAN OBSERVASI PENELITIAN

### A. Observasi Pertama

1. Tujuan: Mengamati proses pembelajaran
2. Tindakan observasi

#### Metode, media, bahan ajar pembelajaran

- a. Mencatat dan mendokumentasikan metode yang digunakan guru dalam pembelajaran bahasa arab terkhususnya dalam penyampaian *mufradât*.
- b. Mengamati apakah guru sudah menggunakan media sebagai alat bantu ajar atau belum? Jika sudah bagaimana bentuk media nya.
- c. Mengamati bahan ajar yang digunakan guru dalam menyampaikan materi.

#### Keaktifan peserta didik

- a. Mencatat dan mendokumentasikan partisipasi/keantusiasan siswi dalam pembelajaran.
- b. Mencatat dan mendokumentasikan kesulitan siswi selama proses pembelajaran.
- c. Mencatat dan mendokumentasikan interaksi antara guru dan siswi selama proses pembelajaran.

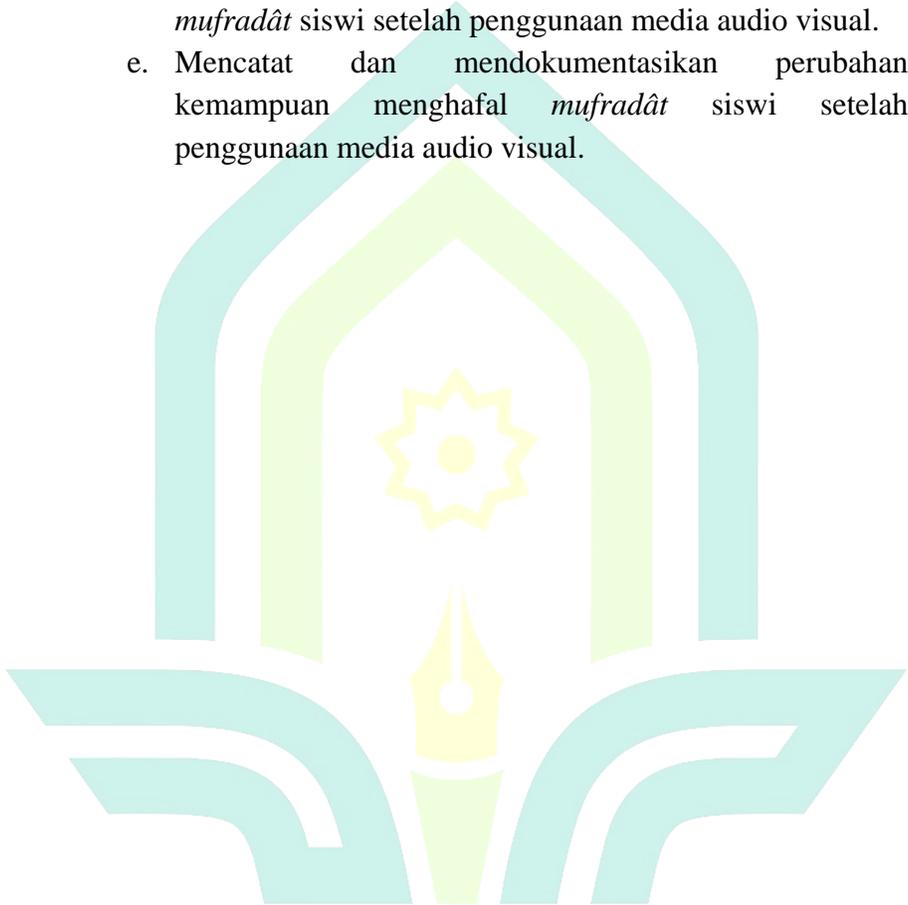
#### Ketersediaan media di kelas/sekolah

- a. Mencatat dan mendokumentasikan ketersediaan fasilitas media audio visual didalam kelas/sekolah.
- b. Mencatat dan mendokumentasikan jenis ketersediaan media audio visual.

### B. Observasi Kedua

1. Tujuan: Implementasi media audio visual dalam pembelajaran *mufradât* dan evaluasi.
2. Tindakan observasi
  - a. Observasi sesi penerapan pembelajaran *mufradât* dengan penggunaan media audio visual.

- b. Mencatat dan mendokumentasikan bagaimana respon/reaksi siswi terhadap media audio visual, apakah senang, bosan atau terdapat reaksi yang lain.
- c. Mencatat dan mendokumentasikan bagaimana interaksi antara siswi dengan siswi, siswi dengan guru, dan siswi dengan media audio visual tersebut.
- d. Sesi evaluasi untuk mengetahui kemampuan menghafal *mufradât* siswi setelah penggunaan media audio visual.
- e. Mencatat dan mendokumentasikan perubahan kemampuan menghafal *mufradât* siswi setelah penggunaan media audio visual.



## **PEDOMAN WAWANCARA PENELITIAN**

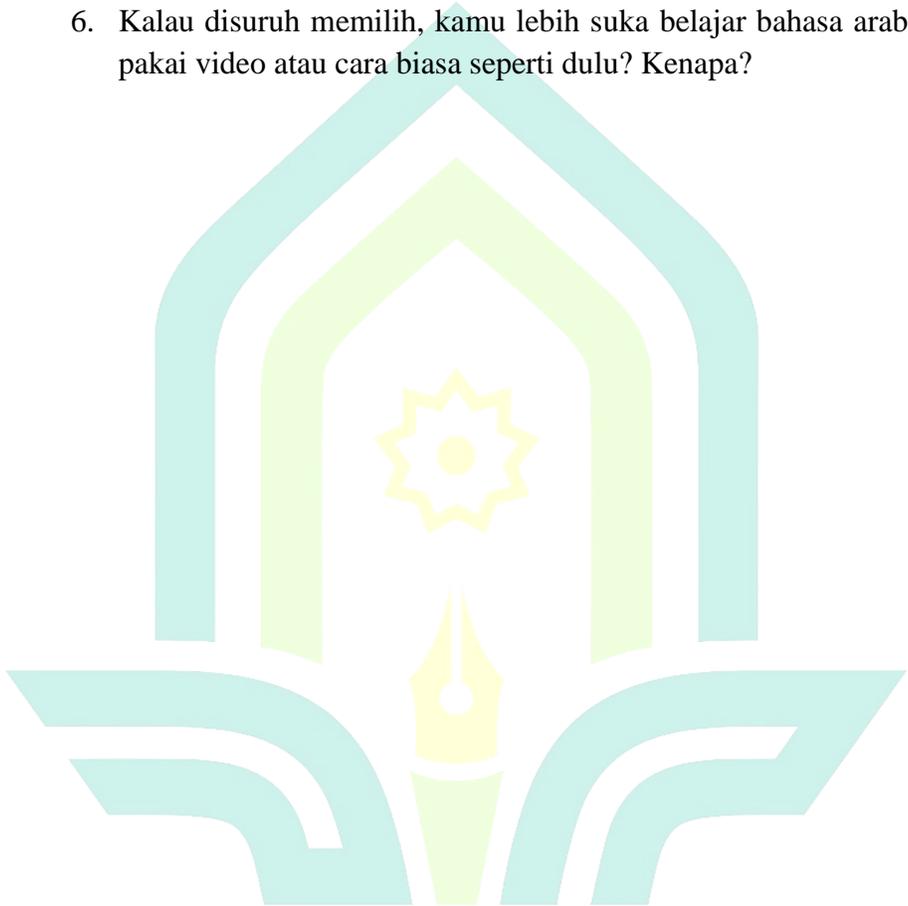
### **A. Pedoman Wawancara dengan Guru Pengampu Bahasa Arab Kelas V MIS Simbang Kulon 02**

1. Sebelum menerapkan media audio visual, bagaimana ustadzah mempersiapkan perangkat ajarnya? Apakah menyusun RPP atau modul ajar terlebih dahulu?
2. Apakah terdapat perbedaan antara materi yang digunakan ustadzah dengan buku yang digunakan oleh siswi? Jika iya, bagaimana ustadzah menyikapinya dalam pembelajaran?
3. Bagaimana pendapat ustadzah mengenai penerapan media audio visual dalam pembelajaran mufradât setelah dicoba di kelas?
4. Apa saja jenis media audio visual yang digunakan selama pembelajaran? Dan mengapa media tersebut dipilih?
5. Bagaimana respon atau antusiasme siswi terhadap media audio visual yang digunakan, seperti video animasi?
6. Apakah ada perubahan yang ustadzah rasakan pada siswi, khususnya dalam hal menghafal atau memahami mufradât setelah menggunakan media tersebut?
7. Apakah penggunaan media audio visual membuat proses pembelajaran menjadi lebih mudah atau justru menantang dari sisi waktu dan persiapan?
8. Bagaimana ustadzah mengatur waktu agar media audio visual dapat digunakan secara maksimal di tengah keterbatasan jam pelajaran?
9. Menurut ustadzah, apa kelebihan dan kekurangan penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Bahasa Arab di kelas 5?

### **B. Pedoman Wawancara dengan Siswi Kelas V MIS Simbang Kulon 02**

1. Bagaimana perasaan kamu saat belajar bahasa arab menggunakan video animasi?

2. Menurut kamu, belajar *mufradât* pakai video animasi lebih mudah atau lebih sulit?
3. Bagaimana dari video tadi yang paling kamu suka?
4. Apakah kamu jadi lebih semangat atau tertarik saat pelajaran bahasa arab dibanding sebelumnya?
5. Kamu jadi lebih mudah ingat *mufradât*nya atau masih sering lupa?
6. Kalau disuruh memilih, kamu lebih suka belajar bahasa arab pakai video atau cara biasa seperti dulu? Kenapa?



*Lampiran 6 Pedoman Dokumentasi Penelitian*

**PEDOMAN DOKUMENTASI PENELITIAN**

1. Profil MIS Simbang Kulon 02.
2. Visi, misi, tujuan MIS Simbang Kulon 02.
3. Struktur organisasi MIS Simbang Kulon 02.
4. Daftar sarana dan prasarana MIS Simbang Kulon 02.



## **CATATAN HASIL OBSERVASI**

1. Hari, Tanggal : Rabu, 27 November 2024

Tempat : Ruang kelas V PB

Kegiatan : Tahap penjajakan

Pada tanggal 27 November 2024, peneliti melakukan tahap penjajakan sebelum memulai penelitian. Peneliti datang ke madrasah dan menemui guru mata pelajaran bahasa arab untuk mengamati proses pembelajaran sebagai bahan dalam merumuskan permasalahan penelitian.

2. Hari, Tanggal : Selasa, 13 Mei 2025

Tempat : Ruang kepala madrasah dan kantor tata usaha

Kegiatan : Penyerahan surat penelitian

Pada tanggal 13 Mei 2025, peneliti mendatangi madrasah untuk menyerahkan surat izin penelitian kepada Bapak Kepala Madrasah sekaligus menyampaikan maksud dan tujuan dari penelitian yang akan peneliti laksanakan.

3. Hari, Tanggal : Rabu, 14 Mei 2025

Tempat : Ruang kepala madrasah dan ruang guru

Kegiatan : Pengumpulan data awal

Pada tanggal 14 Mei 2025, peneliti kembali ke madrasah untuk mewawancarai Bapak Kepala Madrasah terkait biografi dan profil madrasah. Untuk mempermudah penyusunan data, beliau mengarahkan peneliti kepada staf tata usaha guna memperoleh file berisi informasi lengkap mengenai profil lembaga.

4. Hari, Tanggal : Sabtu, 17 Mei 2025

Tempat : Ruang kelas V PB dan Perpustakaan

Kegiatan : Observasi pertama

Pada tanggal 17 Mei 2025, peneliti memulai observasi pertama di kelas V PB untuk melihat, menganalisis dan

mendokumentasikan berupa foto proses pembelajaran mufradat. Fokus observasi meliputi strategi, metode, dan evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab, serta respon siswi selama proses berlangsung.

5. Hari, Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025  
Tempat : Ruang kelas V PB dan Perpustakaan  
Kegiatan : Observasi kedua dan wawancara

Pada tanggal 18 Mei 2025, peneliti melakukan observasi kedua di kelas 5 PB. Pada kesempatan ini, peneliti mengamati secara langsung penerapan media audio visual dalam pembelajaran mufradat, mencermati respon siswi, serta memperhatikan hasil evaluasi pembelajaran. Dari hasil pengamatan, terlihat respon positif dan semangat belajar yang tinggi dari para siswi. Peneliti juga mencatat berbagai perubahan serta poin-poin penting selama pembelajaran berlangsung dan mendokumentasikannya dalam bentuk foto.

Setelah pembelajaran selesai, saya kembali mewawancarai lima siswi untuk mengetahui perasaan mereka selama mengikuti pembelajaran menggunakan media baru. Hasil wawancara menunjukkan bahwa para siswi merasa antusias dan senang belajar dengan media berupa video animasi. Selanjutnya, peneliti juga melakukan wawancara lanjutan dengan Ibu Luthfi untuk mengetahui proses persiapan pembelajaran menggunakan media audio visual serta mendapatkan pandangan beliau terkait penggunaan media tersebut dalam pembelajaran Bahasa Arab.

*Lampiran 8 Transkrip Wawancara dengan Guru*

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MUFRADĀT SISWI KELAS V MIS SIMBANG KULON 02 KABUPATEN PEKALONGAN**

Hari/Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025  
Subjek : Luthfiana, S.Pd.  
Lokasi : Perpustakaan MIS Simbang Kulon 02  
Jabatan : Guru Bahasa Arab kelas V

<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban</b>
Sebelum menerapkan media audio visual, bagaimana ustadzah mempersiapkan perangkat ajarnya? Apakah menyusun RPP atau modul ajar terlebih dahulu?	Saya biasanya kalau mau mengajar, buat RPP dulu atau modul ajar biar bisa saya jadikan acuan untuk mengajar. Walaupun terkadang situasi dan kondisi kelas tidak bisa ditebak tapi setidaknya saya punya acuan mengajar agar tidak melenceng ke mana-mana.
Apakah terdapat perbedaan antara materi yang digunakan ustadzah dengan buku yang digunakan oleh siswi? Jika iya, bagaimana ustadzah menyikapinya dalam pembelajaran?	Jadi mba, materi yang ada di buku ini (buku ajar guru) dengan yang dipegang anak itu beda. Kalau yang saya pegang ini sudah kurikulum merdeka, tapi kalau yang dipegang anak itu masih yang kurtilas (kurikulum 2013). Isinya ada yang sama dan ada yang berbeda dan yang dipakai yang saya pegang ini.
Bagaimana pendapat ustadzah mengenai penerapan media audio visual dalam	Berdasarkan pengalaman saya kemarin, penggunaan media audio visual dalam pembelajaran mufradāt dinilai mampu

pembelajaran mufradât setelah dicoba di kelas?

memaksimalkan siswi dalam menghafalkan mufradât. Mereka terlihat lebih fokus dan tertarik ketika saya putarkan videonya.

Apa saja jenis media audio visual yang digunakan selama pembelajaran? Dan mengapa media tersebut dipilih?

Saya pakai video animasi yang isinya tentang mufradât dengan gambar dan suara. Saya pilih itu karena lebih menarik buat anak-anak, ada warna dan gerakan yang bikin mereka nggak cepat bosan.

Bagaimana respon atau antusiasme siswi terhadap media audio visual yang digunakan, seperti video animasi?

Kalau pakai video animasi pasti anak-anak akan suka, karena seusia mereka masih suka hal-hal yang lucu. Mereka kelihatan senang dan lebih mudah mengingat kosa kata dari gambar dan suara yang ada.

Apakah ada perubahan yang ustadzah rasakan pada siswi, khususnya dalam hal menghafal atau memahami mufradât setelah menggunakan media tersebut?

Alhamdulillah, dibanding sebelum pakai media, anak-anak lebih cepat hafal. Waktu setoran juga lebih banyak yang bisa menyebutkan mufradât dengan benar, walaupun belum semuanya.

Apakah penggunaan media audio visual membuat proses pembelajaran menjadi lebih mudah atau justru menantang dari sisi waktu dan persiapan?

Dari segi persiapan memang agak repot di awal, karena harus cari atau buat videonya dulu. Tapi setelah itu malah lebih enak saat mengajar karena anak-anak jadi lebih tenang dan fokus. Saya jadi

nggak terlalu capek ngulang-ulang.

Bagaimana ustadzah mengatur waktu agar media audio visual dapat digunakan secara maksimal di tengah keterbatasan jam pelajaran?

Saya pilih video yang durasinya pendek, sekitar 5-7 menit saja. Jadi sebelum masuk ke materi utama, saya putarkan dulu. Setelah itu baru anak-anak menulis dan saya jelaskan seperti biasa.

Menurut ustadzah, apa kelebihan dan kekurangan penggunaan media audio visual dalam pembelajaran Bahasa Arab di kelas 5?

Kelebihannya anak-anak jadi lebih tertarik, lebih cepat paham, dan pembelajaran jadi hidup. Tapi kekurangannya ya itu tadi, persiapan awalnya butuh waktu, dan kadang kalau listrik mati atau speaker-nya bermasalah ya jadi hambatan juga.



Lampiran 9 Transkrip Wawancara dengan Siswi

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MUFRADĀT SISWI KELAS V MIS SIMBANG KULON 02 KABUPATEN PEKALONGAN**

Hari/Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025  
Lokasi : Perpustakaan MIS Simbang Kulon 02  
Subjek : Aulia Rahmadani  
Jabatan : Siswi Kelas V MIS Simbang Kulon 02

<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban</b>
Bagaimana perasaan kamu saat belajar bahasa arab menggunakan video animasi tadi?	Senang karena tadi ada animasinya, ada nyanyi nya juga.
Menurut kamu, belajar mufradat pakai video animasi lebih mudah atau lebih sulit? Kenapa?	Lebih mudah, karena kalau ada animasi jadi lebih faham.
Bagian mana dari video tadi yang paling kamu suka?	Bagian pertama, yang perkenalan mufradat, terus tadi juga mufradatnya di nyanyiin.
Apakah kamu jadi lebih semangat atau tertarik saat pelajaran bahasa arab dibanding sebelumnya?	Lebih semangat.
Kamu jadi lebih mudah ingat mufradatnya atau masih sering lupa?	Lumayan ingat.
Kalau disuruh memilih, kamu lebih suka belajar bahasa arab pakai video	Lebih suka pakai video, karena ngga bosan.

atau cara biasa seperti  
dulu? Kenapa?

---

Hari/Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025

Lokasi : Perpustakaan MIS Simbang Kulon 02

Subjek : Elsa Febriana

Jabatan : Siswi Kelas V MIS Simbang Kulon 02

---

**Pertanyaan**

**Jawaban**

---

Bagaimana perasaan kamu saat belajar bahasa arab menggunakan video animasi tadi?

Seru banget, tadi mufradatnya ada gambarnya, terus tadi ada nyanyinya.

Menurut kamu, belajar mufradat pakai video animasi lebih mudah atau lebih sulit? Kenapa?

Lebih mudah, soalnya ada gambarnya.

Bagian mana dari video tadi yang paling kamu suka?

Bagian nyanyiin mufradatnya. Tapi tadi pas nyanyiin masih bingung.

Apakah kamu jadi lebih semangat atau tertarik saat pelajaran bahasa arab dibanding sebelumnya?

Lebih semangat.

Kamu jadi lebih mudah ingat mufradatnya atau masih sering lupa?

Lebih mudah ingat.

Kalau disuruh memilih, kamu lebih suka belajar bahasa arab pakai video atau cara biasa seperti dulu? Kenapa?

---

Lebih suka pakai video karena ada gambar lucu-lucunya.

Hari/Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025  
Tempat : Perpustakaan MIS Simbang Kulon 02  
Subjek : Sanli Anjani  
Jabatan : Siswi Kelas V MIS Simbang Kulon 02

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana perasaan kamu saat belajar bahasa arab menggunakan video animasi tadi?	Senang banget kak, videonya lucu.
Menurut kamu, belajar mufradat pakai video animasi lebih mudah atau lebih sulit? Kenapa?	Lebih mudah, karena ada tulisan arabnya terus ada gambar juga, jadi aku ngerti artinya.
Bagian mana dari video tadi yang paling kamu suka?	Yang bagian “ذجاج” aku suka, gambar ayamnya lucu.
Apakah kamu jadi lebih semangat atau tertarik saat pelajaran bahasa arab dibanding sebelumnya?	Iya, ngga bosan kayak kemarin.
Kamu jadi lebih mudah ingat mufradatnya atau masih sering lupa?	Hafal 10 mufradat tadi.
Kalau disuruh memilih, kamu lebih suka belajar bahasa arab pakai video atau cara biasa seperti dulu? Kenapa?	Video, biar semangat terus.

Hari/Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025  
Lokasi : Perpustakaan MIS Simbang Kulon 02  
Subjek : Raihana Yasmina Faiha  
Jabatan : Siswi Kelas V MIS Simbang Kulon 02

Pertanyaan	Jawaban
------------	---------

---

Bagaimana perasaan kamu saat belajar bahasa arab menggunakan video animasi tadi?

Senang banget, videonya lucu, ada gambar-gambar bagus.

Menurut kamu, belajar mufradat pakai video animasi lebih mudah atau lebih sulit? Kenapa?

Lebih mudah ngehafalinnya, soalnya ada lagunya.

Bagian mana dari video tadi yang paling kamu suka?

Yang bagian nyanyi mufradatnya.

Apakah kamu jadi lebih semangat atau tertarik saat pelajaran bahasa arab dibanding sebelumnya?

Iya, semangat. Jadi ngga ngantuk.

Kamu jadi lebih mudah ingat mufradatnya atau masih sering lupa?

Dulu suka lupa terus, sekarang hafal semua.

Kalau disuruh memilih, kamu lebih suka belajar bahasa arab pakai video atau cara biasa seperti dulu? Kenapa?

Pilih belajar pakai video yang kayak tadi, soalnya suka.

---

Hari/Tanggal : Ahad, 18 Mei 2025

Tempat : Perpustakaan MIS Simbang Kulon 02

Waktu : Asfa Aqila

Jabatan : Siswi Kelas V MIS Simbang Kulon 02

---

**Pertanyaan**

**Jawaban**

---

Bagaimana perasaan kamu saat belajar bahasa

Videonya keren. Gamba-gambarnya cantik.

---

arab menggunakan video animasi tadi?

Menurut kamu, belajar mufradat pakai video animasi lebih mudah atau lebih sulit? Kenapa?

Lebih mudah, karena lebih ngerti kalau ada gambarnya.

Bagian mana dari video tadi yang paling kamu suka?

Aku suka bagian nyanyi mufradatnya.

Apakah kamu jadi lebih semangat atau tertarik saat pelajaran bahasa arab dibanding sebelumnya?

Semangat banget.

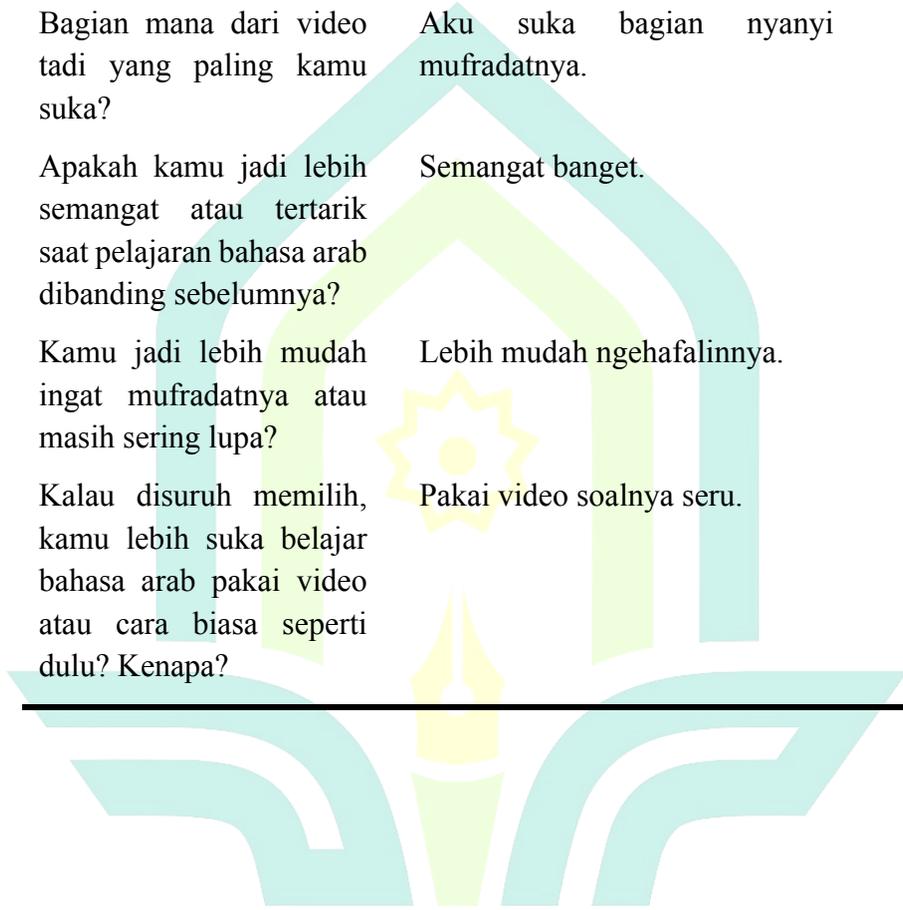
Kamu jadi lebih mudah ingat mufradatnya atau masih sering lupa?

Lebih mudah ngehafalannya.

Kalau disuruh memilih, kamu lebih suka belajar bahasa arab pakai video atau cara biasa seperti dulu? Kenapa?

Pakai video soalnya seru.

---



**DOKUMENTASI PENELITIAN**



Pembelajaran bahasa arab kelas V sebelum menggunakan Media Audio Visual



Pembelajaran bahasa arab kelas V menggunakan Media Audio Visual



Siswi mengerjakan soal latihan evaluasi





Sesi wawancara bersama siswi kelas V



Wawancara bersama guru bahasa arab kelas V

