

**UPAYA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DALAM  
MEMAKSIMALKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI  
1 KEDUNGWUNI**

**SKRIPSI**

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)**



Oleh :

**BAGUS TRI BUWONO SUDIHARJO**

**NIM. 2121245**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

**TAHUN 2025**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya

Nama : Bagus Tri Buwono Sudiharjo

NIM : 2121245

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul

**“UPAYA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DALAM MEMAKSIMALKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI 1 KEDUNGWUNI”** ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 22 Mei 2025

Yang menyatakan,



**Bagus Tri Buwono Sudiharjo**  
NIM. 2121245

## NOTA PEMBIMBING

Lamp : 2 (dua) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi Sdr. Bagus Tri Buwono Sudiharjo

Kepada Yth.

Dekan Fakultas UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q: Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

di

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi seperlunya, maka Bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara :

Nama : Bagus Tri Buwono Sudiharjo

NIM : 2121245

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul : **UPAYA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DALAM  
MEMAKSIMALKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI  
1 KEDUNGWUNI**

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb

Pekalongan, 22 Mei 2025  
Pembimbing,



**Dr. H. Abdul Khobir, M.Ag**  
NIP. 19720105 200003 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

## PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : BAGUS TRI BUWONO SUDIHARJO  
NIM : 2121245  
Judul Skripsi : UPAYA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DALAM MEMAKSIMALKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI 1 KEDUNGWUNI

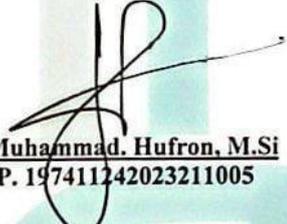
Telah diujikan pada hari Selasa tanggal 10 Juli 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

  
Dr. Bagas Mukti Nasrowi, M. Pd.I  
NIP. 198910202022031001

Penguji II

  
Dr. Muhammad. Hufron, M.Si  
NIP. 197411242023211005

Pekalongan, 15 Juli 2025

Disahkan Oleh  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag.  
NIP. 19700706 199803 1 001

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987.

Transliterasi digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut:

### 1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin:

| Huruf arab | Nama | Huruf latin        | Nama                        |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan          |
| ب          | Ba   | B                  | Be                          |
| ت          | Ta   | T                  | Te                          |
| ث          | Ša   | š                  | es (dengan titik di atas)   |
| ج          | Jim  | J                  | Je                          |
| ح          | Ĥa   | ĥ                  | Ha (dengan titik di bawah)  |
| خ          | Kha  | Kh                 | Ka dan ha                   |
| د          | Dal  | D                  | De                          |
| ذ          | Žal  | ž                  | Zet (dengan titik di bawah) |
| ر          | Ra   | R                  | Er                          |
| ز          | Zai  | Z                  | Zet                         |
| س          | Sin  | S                  | Es                          |



|    |      |    |                             |
|----|------|----|-----------------------------|
| ش  | Syin | Sy | Es dan ye                   |
| ص  | Ṣad  | ṣ  | Es (dengan titik di bawah)  |
| ض  | Ḍad  | ḍ  | De (dengan titik di bawah)  |
| ط  | Ṭa   | ṭ  | Te (dengan titik di bawah)  |
| ظ  | Za   | ẓ  | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع  | ‘ain | ‘  | Koma terbalik (di atas)     |
| غ  | Gain | G  | Ge                          |
| ف  | Fa   | F  | Ef                          |
| ق  | Qaf  | Q  | Ki                          |
| ك  | Kaf  | K  | Ka                          |
| ل  | Lam  | L  | El                          |
| م  | Mim  | M  | Em                          |
| ن  | Nun  | N  | En                          |
| و  | Wau  | W  | We                          |
| هـ | Ha   | H  | Ha                          |

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Tanda | Nama    | Huruf Latin | Nama |
|-------|---------|-------------|------|
| ◌َ    | Fathah  | A           | A    |
| ◌ِ    | Kasrah  | I           | I    |
| ◌ِ    | Dhammah | U           | U    |

### b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, yaitu:

| Tanda | Nama           | Huruf Latin | Nama    |
|-------|----------------|-------------|---------|
| .. ي  | Fathah dan ya  | Ai          | a dan i |
| .. و  | Kasrah dan wau | Au          | a dan u |

Contoh:

كَتَبَ : *Kataba*

زَكِرَ : *zukira*

يَذُوبُ : *yazhabu*

### 3. *Ta' marbutah*

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua:

#### a. *Ta' marbutah* hidup

*Ta' marbutah* yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

#### b. *Ta' marbutah* mati

*Ta' marbutah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunkan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha(h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ - *raudah al-atfāl*

- *raudatulatfāl*

طَالِحٌ - *talhah*

حَالِحٌ

#### 4. Syadaah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

بِرٍّ - *al-birr*

رَبَّنَا - *rabbanā*

نَزَّلَا - *nazzala*

#### 5. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ة namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti huruf qamariyah.

##### 1. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

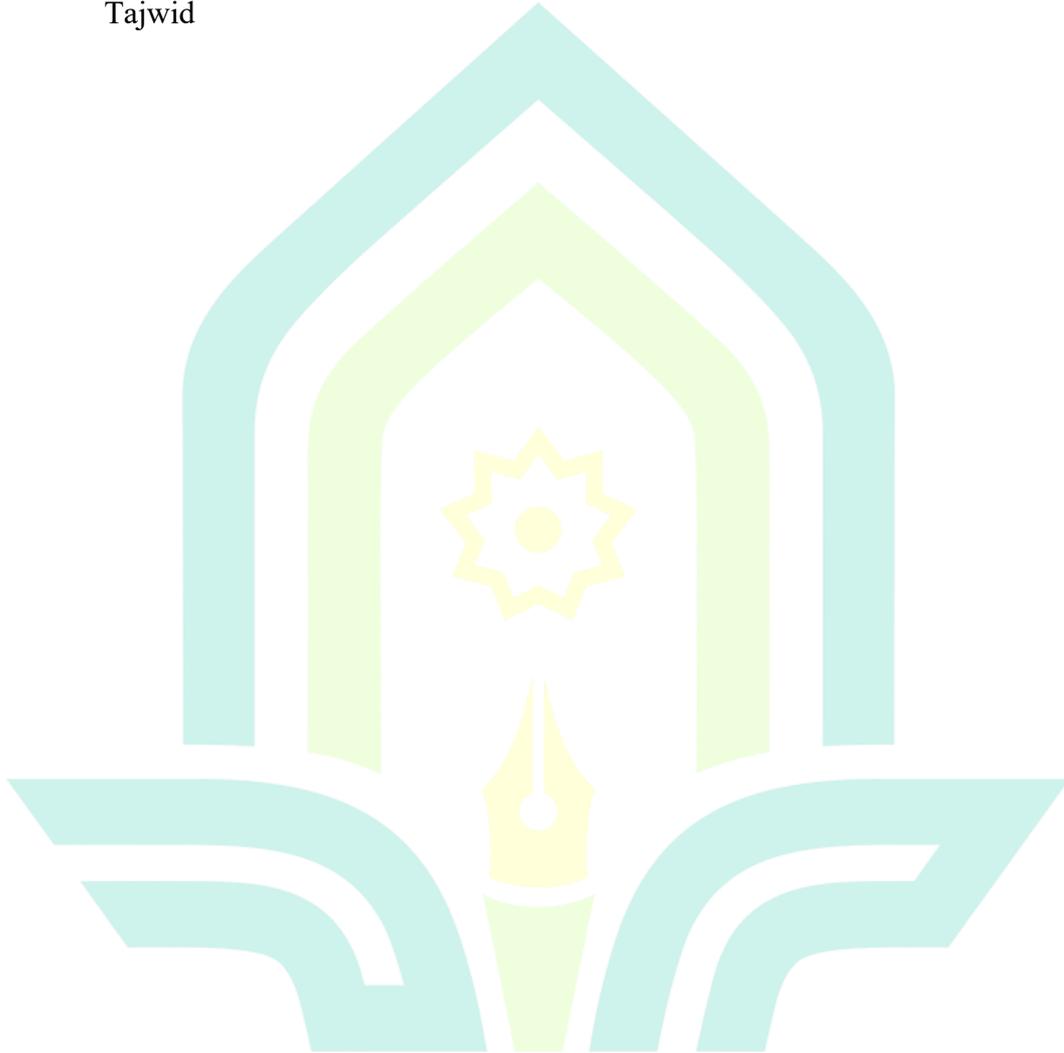
##### 2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

## 6. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman Tajwid

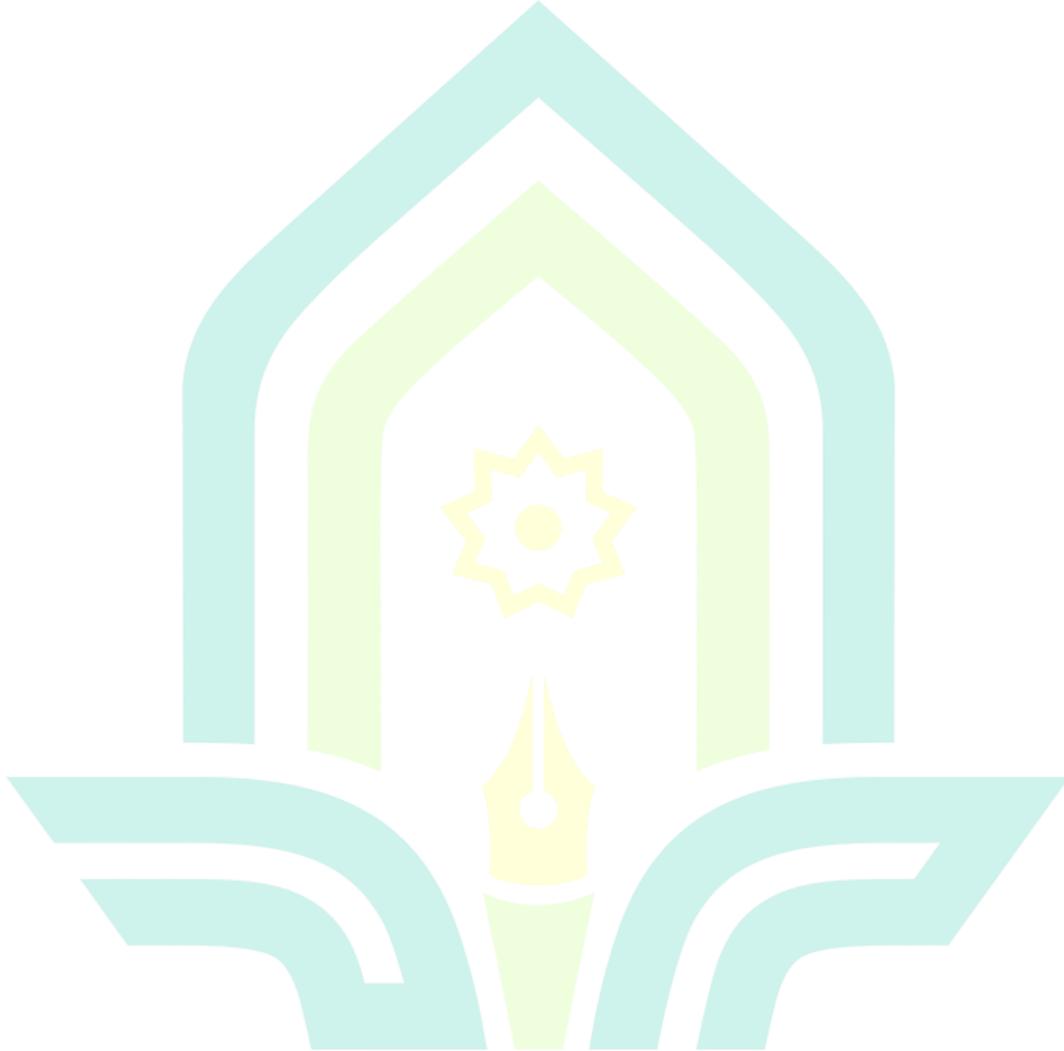


## MOTO

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣٩﴾

*“Janganlah kamu (merasa) lemah dan jangan (pula) bersedih hati, padahal kamu paling tinggi (derajatnya) jika kamu orang yang beriman”.*

(QS. Ali Imran 3 : 139)



## PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT atas limpahan nikmat, karunia, serta pertolongan-Nya yang tiada henti hingga akhirnya karya ini dapat terselesaikan. Karya ini merupakan wujud rasa Syukur saya kepada-Nya.

Dengan penuh cinta dan penghargaan, karya ini saya dedikasikan untuk kedua orang tua tercinta, Ibunda Sri Andar Sari dan Ayahhanda Basri Sudiharjo. Terimakasih atas kasih sayang yang tulus, bimbingan tanpa Lelah, serta doa yang senantiasa mengiringi setiap langkah saya, segala bentuk duungan dan cinta yang mereka berikan menjadi kekuatan terbesar dalam perjalanan ini.

Ucapan terimakasih juga saya sampaikan kepada keluarga tercinta, khususnya kedua kakak saya yang senantiasa menjadi sumber semangat, memberikan dukungan baik secara moril maupun materiil. Tak lupa, karya ini saya persembahkan pula untuk diri sendiri, terimakasih.



## ABSTRAK

**Sudiharjo Bagus Tri Buwono.** 2121245. 2025. *Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni.* Skripsi. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Pendidikan Agama Islam. UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: Dr.H. Abdul Khobir, M.Ag

### **Kata Kunci: Upaya Guru PAI, Prestasi Belajar**

Pendidikan memiliki peran penting dalam membentuk karakter dan kecerdasan peserta didik. Dalam konteks Pendidikan formal, guru menjadi ujung tombak dalam menentukan keberhasilan proses pembelajaran. Salah satu indikator keberhasilan tersebut dapat dilihat dari prestasi belajar siswa, baik dalam aspek akademik maupun non-akademik. Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) memiliki peran strategis tidak hanya dalam membentuk pemahaman keagamaan, tetapi juga dalam menanamkan nilai-nilai moral dan spiritual yang turut mempengaruhi sikap serta semangat belajar siswa.

Untuk mencapai tujuan pembelajaran secara maksimal, guru dituntut untuk terus meningkatkan kualitas proses pembelajaran melalui berbagai pendekatan dan strategi. Dalam hal ini, peran guru PAI dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa menjadi hal yang sangat penting untuk diteliti lebih lanjut. Strategi yang diterapkan oleh guru, mulai dari perencanaan pembelajaran hingga evaluasi hasil belajar, akan menentukan seberapa besar dampak yang ditimbulkan terhadap perkembangan siswa secara menyeluruh.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Upaya Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa serta untuk mengetahui hasil dari Upaya tersebut. Penelitian ini dilaksanakan di SMP Negeri 1 Kedungwuni dengan objek penelitian yaitu guru PAI. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles, Hubberman, dan Saldana, yang meliputi tahap kondensasi data, penyajian data (data display), serta penarikan Kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa berbagai Upaya yang dilakukan oleh guru PAI memberikan dampak yang positif terhadap peningkatan prestasi belajar siswa. Upaya-upaya tersebut antara lain yaitu perencanaan pembelajaran yang matang, partisipasi dalam pelatihan Pendidikan, menggunakan metode pembelajaran yang bervariasi, pemilihan media yang relevan, pemberian motivasi belajar, serta pelaksanaan evaluasi secara berkala. Hasil dari Upaya-upaya tersebut terlihat pada peningkatan kemampuan siswa dalam aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Peningkatan ini tidak hanya terbatas pada aspek akademik, akan tetapi juga mencakup aspek non-akademik, yang secara keseluruhan mencerminkan efektivitas strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru PAI.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabaraktuh*

Segala puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan semesta alam yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang dengan limpahan taufik, hidayah, serta rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dalam rangka menyelesaikan studi di Universitas Islam Negeri K. H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Tugas akhir ini disusun dalam bentuk skripsi dengan judul “UPAYA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DALAM MEMAKSIMALKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMP NEGERI 1 KEDUNGWUNI.”

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan umat, pembawa risalah Islam yang telah membimbing umat manusia dari zaman kegelapan menuju era penuh Cahaya keimanan dan ilmu pengetahuan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan, bimbingan, dukungan, motivasi, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi dalam penyusunan skripsi ini.

1. Bapak Prof. H. Zaenal Mustakim, M. Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.
3. Bapak Dr. Ahmad Tarifin, M. A., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak Dr.H. Abdul Khobir, M. Ag., selaku dosen pembimbing saya yang selalu bersedia memberikan arahan dan meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya serta mendidik penulis selama masa perkuliahan.
6. Segenap pengajar, staf, serta siswa siswi SMP Negeri 1 Kedungwuni yang telah bersedia membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Teristimewa untuk keluarga terutama kedua orang tua dan kedua kakak saya yang telah memberikan do'a, pengertian, dukungan serta kesabaran dalam masa perkuliahan saya ini sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sebagai penutup, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang bersifat membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

*Wasalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Pekalongan, 22 Mei 2025

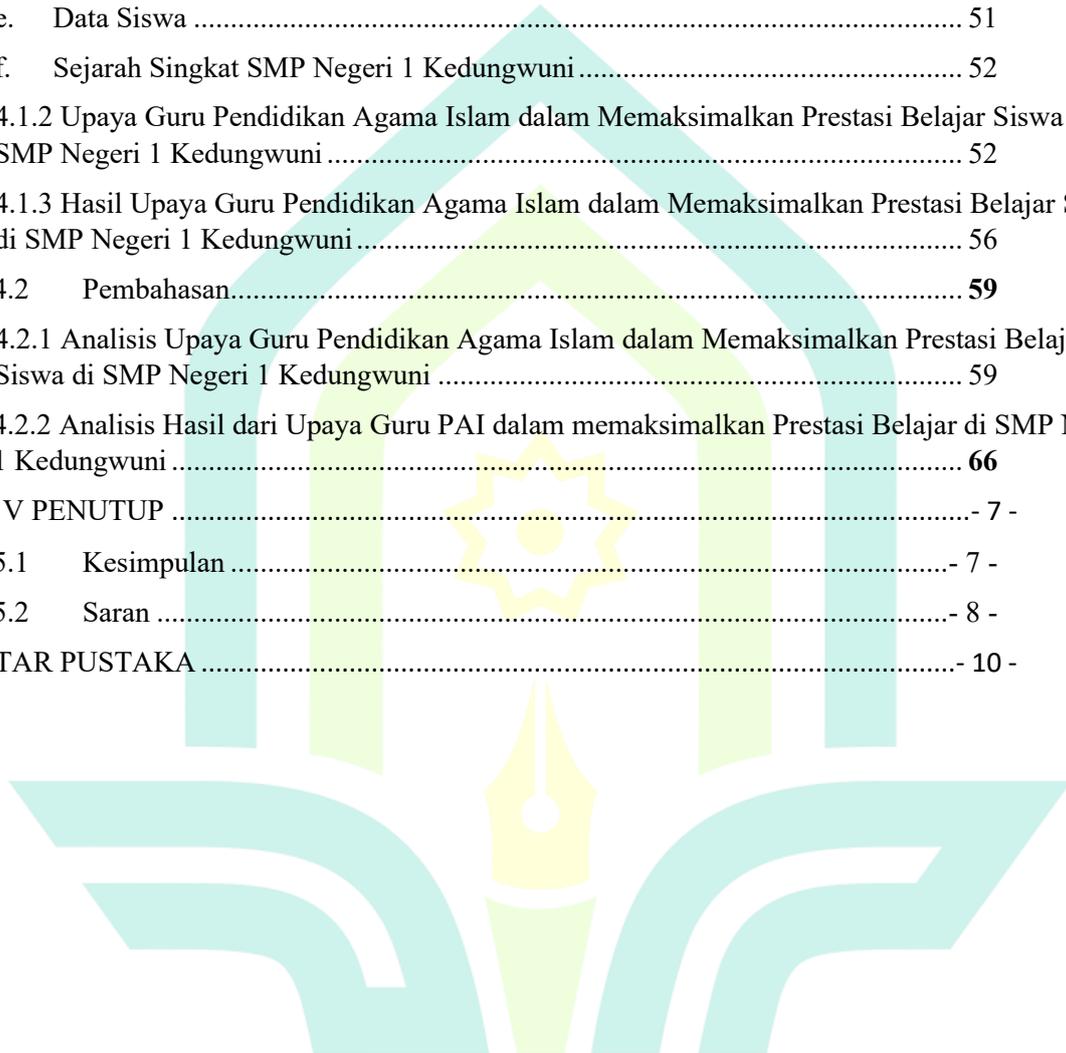


Penulis

## DAFTAR ISI

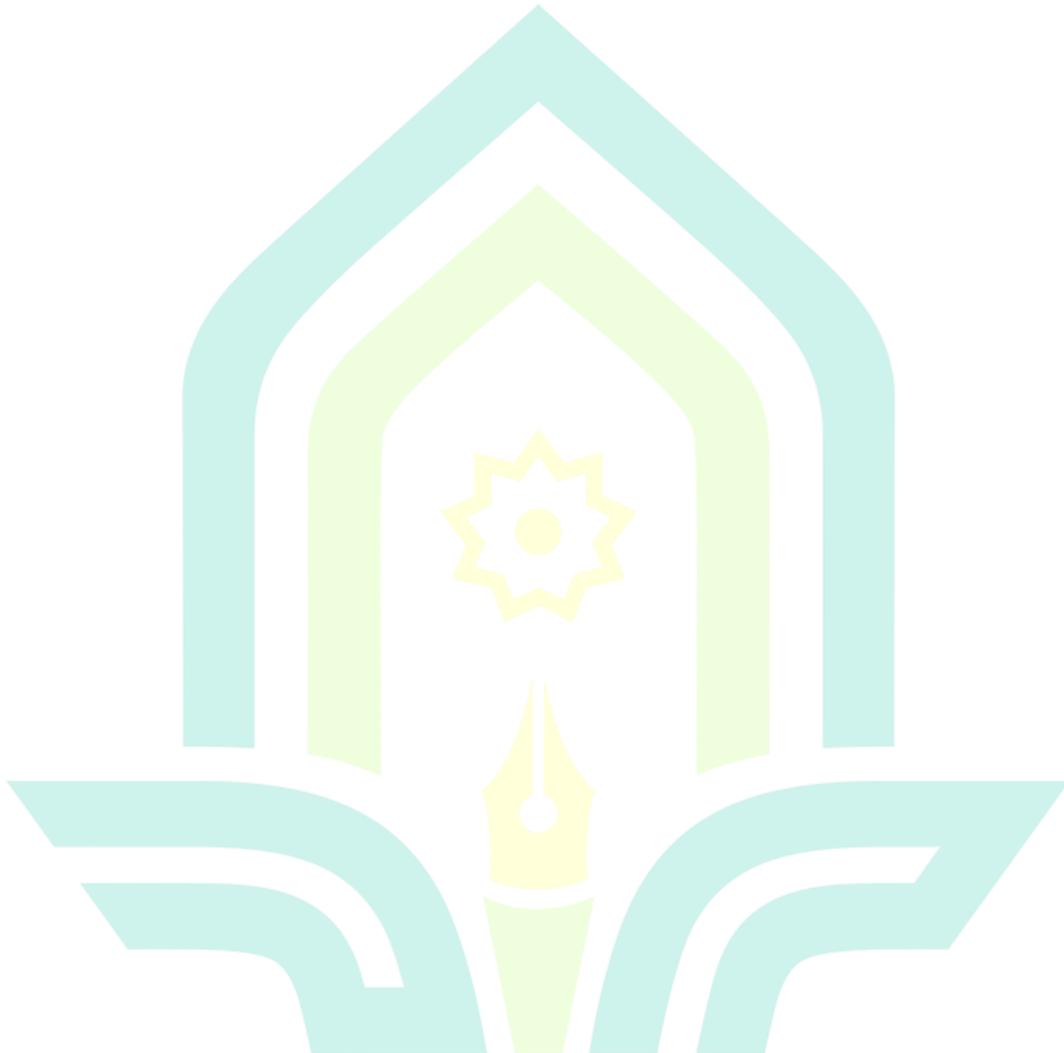
|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....                          | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| PERSEMBAHAN.....  | x                                   |
| MOTO.....   | ix                                  |
| ABSTRAK.....  | xi                                  |
| KATA PENGANTAR.....   | xii                                 |
| DAFTAR ISI.....   | xiv                                 |
| BAB I PENDAHULUAN.....  | - 1 -                               |
| 1.1 Latar Belakang.....   | - 1 -                               |
| 1.2 Identifikasi Masalah.....                                   | - 3 -                               |
| 1.2 Pembatasan Masalah.....                                     | - 4 -                               |
| 1.4 Rumusan Masalah.....  | - 4 -                               |
| 1.5 Tujuan Penelitian.....                                      | - 4 -                               |
| 1.6 Manfaat Penelitian.....                                     | - 4 -                               |
| 1.7 Sistematika Penulisan.....                                  | - 5 -                               |
| BAB II LANDASAN TEORI.....                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.1 Deskripsi Teoritik.....                                     | -8-                                 |
| 2.1.1 Pengertian Upaya Guru Pendidikan Agama Islam (PAI).....   | -8                                  |
| 2.1.2 Syarat Guru Agama Islam yang Ideal.....                   | 11                                  |
| 2.1.3 Peranan Guru Agama Islam.....                             | 13                                  |
| 2.1.4 Bentuk-Bentuk Upaya Guru dalam Pembelajaran.....          | 17                                  |
| 2.1.4 Pengertian Prestasi Belajar.....                          | 23                                  |
| 2.1.5 Fungsi Prestasi Belajar.....                              | 25                                  |
| 2.1.6 Indikator Prestasi Belajar.....                           | 27                                  |
| 2.1.7 Faktor-Faktor Pencapaian Prestasi Belajar.....            | 28                                  |
| 2.1.8 Faktor-Faktor Penghambat Pencapaian Prestasi Belajar..... |                                     |
| 2.2 Penelitian yang Relevan.....                                | 34                                  |
| 2.3 Kerangka Berfikir.....                                      | 37                                  |
| BAB III METODE PENELITIAN.....                                  | 39                                  |
| 3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitan.....                         | 39                                  |
| 3.2 Lokasi Penelitian.....                                      | 40                                  |
| 3.3 Sumber Data.....  | 40                                  |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data.....                                | 41                                  |
| 3.5 Teknik Analisis Data.....                                   | 43                                  |

|  |               |
|--|---------------|
| 3.6 Teknik Keabsahan Data .....  | 45            |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>  | <b>47</b>     |
| 4.1. Hasil Penelitian .....  | 47            |
| 4.1.1 Gambaran Umum SMP Negeri 1 Kedungwuni .....  | 47            |
| a. Visi dan Misi Sekolah .....   | 47            |
| b. Tujuan Sekolah .....  | 48            |
| c. Identitas Sekolah .....   | 50            |
| d. Data Tenaga Pendidik dan Tata Usaha .....   | 51            |
| e. Data Siswa .....  | 51            |
| f. Sejarah Singkat SMP Negeri 1 Kedungwuni .....   | 52            |
| 4.1.2 Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni .....          | 52            |
| 4.1.3 Hasil Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni .....    | 56            |
| 4.2 Pembahasan .....   | 59            |
| 4.2.1 Analisis Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni ..... | 59            |
| 4.2.2 Analisis Hasil dari Upaya Guru PAI dalam memaksimalkan Prestasi Belajar di SMP Negeri 1 Kedungwuni .....               | 66            |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>   | <b>- 7 -</b>  |
| 5.1 Kesimpulan .....   | - 7 -         |
| 5.2 Saran .....  | - 8 -         |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>- 10 -</b> |



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berfikir ..... 38



## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 4. 1 Data Tenaga Pendidik Dan Tata Usaha ..... | 51 |
| Tabel 4. 2 Data Siswa .....                          | 51 |





## **BAB I PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Pendidikan merupakan fondasi peradapan dan instrument vital dalam merealisasikan cita-cita luhur bangsa Indonesia (Arifin, 2020: 168). Cita-cita ini secara yuridis termaktub dalam Undang-undang Dasar 1945, khususnya Pasal 31 ayat (1) yang menjamin hak setiap warga negara atas pendidikan, dan ayat (3) yang mengamanatkan pemerintah untuk menyelenggarakan satu system pendidikan nasional yang bertujuan mencerdaskan kehidupan bangsa (Hady & Ariyanto, 2019: 12). Amanat konstitusional ini kemudian diterjemahkan secara operasional dalam Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, yang pada pasal 3 mendefinisikan tujuan pendidikan nasional secara holistic, mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab (Riowati, 2022: 99-122).

Dalam kerangka pencapaian tujuan mulia tersebut, pemerintah meluncurkan kebijakan Kurikulum Merdeka sebagai respons terhadap tantangan zaman dan kebutuhan untuk menciptakan pembelajaran yang lebih fleksibel dan berpusat pada siswa. Salah satu esensi dari kurikulum Merdeka adalah penguatan Profil Pelajar Pancasila, yang menempatkan dimensi “Beriman, bertaqwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia” sebagai fondasi utama. Di sinilah Pendidikan Agama Islam (PAI) memegang peranan yang sangat strategis. PAI tidak lagi dipandang sebatas transfer pengetahuan keagamaan (aspek kognitif), melainkan sebagai wahana sentral untuk internalisasi nilai-nilai spiritual, pembentukan karakter, dan pengalaman ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari (Ishak, 2021:167)

Namun, realisasi tujuan ideal tersebut dihadapan pada kompleksitas di tingkat implementasi. Aktor kunci yang berdiri di garda terdepan dalam proses ini adalah guru. Sebagaimana di kemukakan oleh (Andriyani & Samiyem, 2022), kualitas guru secara signifikan memengaruhi efektifitas pembelajaran dan hasil belajar peserta didik. Dalam konteks PAI, peran guru melampaui sekadar pengajar (fasilitator), ia adalah seorang pendidik (murrabi), pembimbing moral (muaddib), dan teladan (uswah hasanah). Guru PAI dituntut untuk mampu menerjemahkan kurikulum menjadi pengalaman belajar yang bermakna, memotivasi siswa, serta membimbing mereka dalam menghadapi berbagai faktor internal (psikologi) dan eksternal (lingkungan) yang dapat mempengaruhi prestasi belajar siswa (Simamora et al., 2020: 195-196).

Prestasi belajar siswa yang menjadi indikator keberhasilan proses pendidikan, memfestasinya tidak hanya pada capaian akademik berupa nilai rapor, tetapi juga pada pada non-akademik yang mencerminkan penguasaan keterampilan dan penguatan karakter. Munculnya fenomena di mana sebuah sekolah mampu menyeimbangkan kedua jenis prestasi ini, khususnya dalam konteks mata pelajaran PAI, menjadi sebuah anomali yang menarik untuk dikaji lebih dalam.

SMP Negeri 1 Kedungwuni, Kabupaten Pekalongan menjadi fokus yang relevan meneliti fenomena ini. Sekolah ini mempresentasikan sebuah studi kasus yang ideal karena beberapa alasan. Pertama, secara institusional, sekolah ini memiliki legitimasi kualitas yang teruji melalui perolehan Akreditasi A. Kedua, secara kebijakan, sekolah ini merupakan salah satu implementator Kurikulum Merdeka, yang menempatkan PAI pada posisi strategis. Ketiga, dan yang paling signifikan, adalah adanya bukti empiris keberhasilan. Berdasarkan observasi awal, sekolah ini tidak hanya menunjukkan konsistensi dalam prestasi akademik siswa, tetapi juga menjuarai berbagai cabang lomba Mata Pelajaran dan Seni Islam (MAPSI) hingga tingkat provinsi.

Keberhasilan ganda ini akademik dan non-akademik dalam lingkup PAI mengindikasikan adanya sebuah proses pendidikan yang berjalan efektif. Hal ini memunculkan pertanyaan penelitian yang krusial, bagaimana peran yang dijalankan oleh guru PAI di SMP Negeri 1 Kedungwuni sehingga mampu secara simultan memaksimalkan prestasi belajar siswa baik dari segi kognitif maupun afektif dan psikomotorik. Upaya-upaya spesifik apa yang dilakukan oleh guru tersebut dalam menghadapi tantangan kurikulum, dinamika siswa, dan tuntutan prestasi.

Oleh karena itu, penelitian ini menjadi penting untuk dilaksanakan. Dengan menganalisis secara mendalam strategi, metode, dan pendekatan yang digunakan oleh guru PAI di sekolah berprestasi ini, penelitian ini diharapkan dapat membongkar “praktik terbaik” yang dapat menjadi model bagi para pendidik PAI di sekolah lain. Berdasarkan uraian di atas, peneliti mengajukan judul penelitian “Upaya Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni”.

## **1.2 Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah dan berbagai gejala yang telah dipaparkan, penulis mengidentifikasi beberapa permasalahan yang mungkin timbul dalam penelitian ini, antara lain:

1. Bagaimana peran guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni?
2. Apa saja faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni?
3. Apa saja faktor pendukung dan penghambat upaya guru pai dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni?
4. Bagaimana guru PAI di SMP Negeri 1 Kedungwuni melakukan pembelajaran yang dapat memotivasi dan memaksimalkan preatasi belajar siswa?

5. Bagaimana pengaruh kompetensi professional guru PAI terhadap prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni?

## **1.2 Pembatasan Masalah**

Mengingat banyaknya permasalahan yang muncul serta keterbatasan peneliti dalam mengkaji seluruh permasalahan tersebut, maka perlu dilakukan pembatasan ruang lingkup penelitian. Fokus penelitian ini diarahkan pada upaya guru Pendidikan Agama Islam dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa, serta mengetahui hasil dari upaya guru pendidikan agama Islam dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni.

## **1.4 Rumusan Masalah**

1. Bagaimana upaya guru PAI dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni?
2. Bagaimana hasil upaya guru PAI dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni?

## **1.5 Tujuan Penelitian**

1. Untuk mengetahui upaya guru PAI dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa SMP Negeri 1 Kedungwuni.
2. Untuk mengetahui hasil upaya guru PAI dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni.

## **1.6 Manfaat Penelitian**

Peneliti berharap bahwa penelitian yang dilakukan ini dapat bermanfaat. Manfaat yang diharapkan dari penelitian ini diantaranya:

1. Manfaat Teoritis

Peneliti berharap agar penelitian ini diharapkan dapat memperkaya kajian dalam bidang Pendidikan Agama Islam, khususnya mengenai peran guru dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa. Hasilnya dapat menjadi referensi ilmiah bagi penelitian sejenis serta mendukung pengembangan teori pembelajaran yang menekankan upaya guru dalam proses pendidikan.

## 2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Siswa, meningkatkan motivasi belajar siswa melalui pendekatan PAI yang menyentuh nilai-nilai personal dan sosial.
- b. Bagi Sekolah, menjadi bahan evaluasi dan pengambilan kebijakan dalam upaya meningkatkan mutu pendidikan, khususnya dalam bidang agama.
- c. Bagi Peneliti, menjadi referensi dan inspirasi dalam melakukan penelitian serupa di bidang pendidikan agama dan peningkatan prestasi belajar.

## 1.7 Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan melihat dan memahami pembahasan dalam skripsi ini secara keseluruhan, maka perlu dikemukakan sistematika yang menjadi kerangka dan pedoman penulisan skripsi ini. Sistem penulisannya adalah sebagai berikut

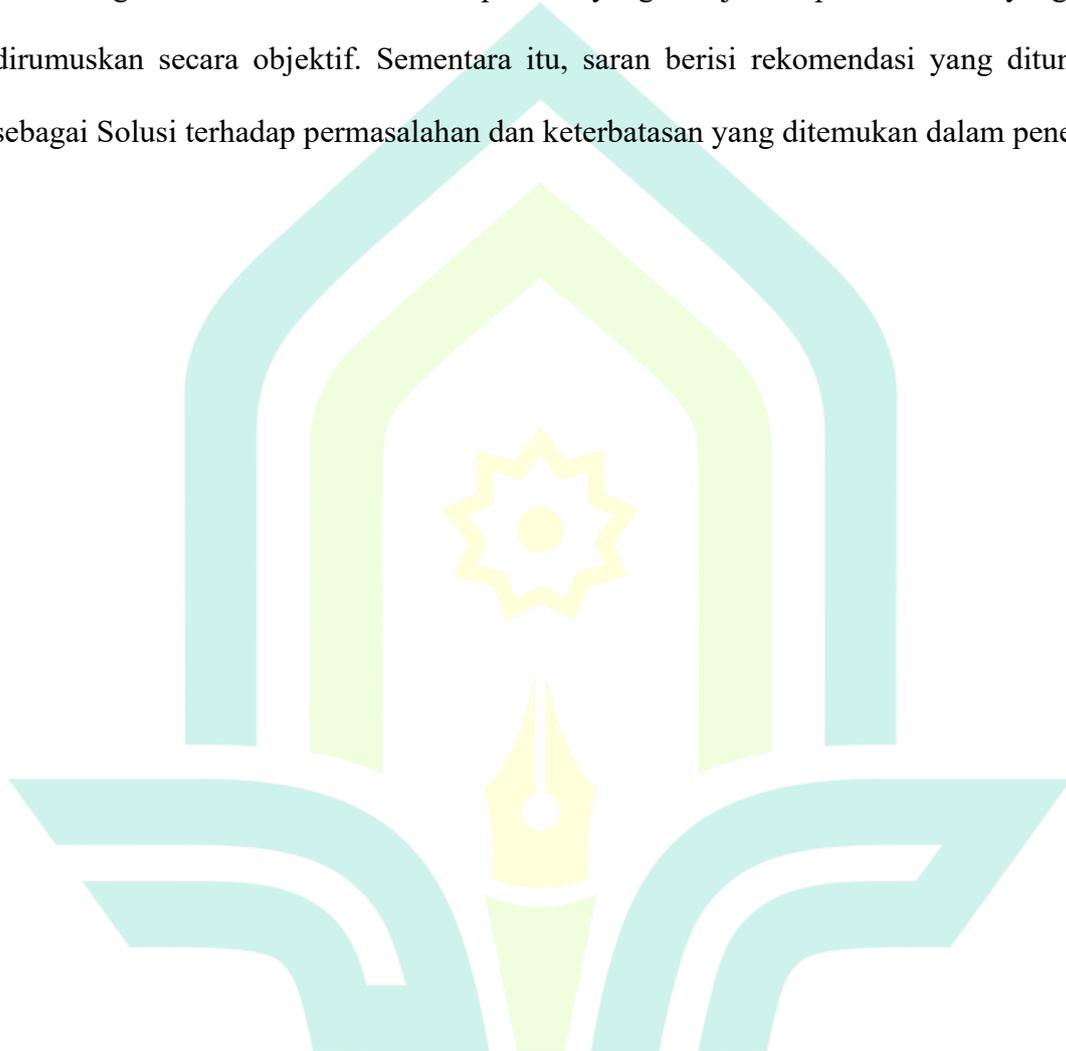
**BAB I** Bab ini berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian dan manfaat penelitian, sistematika penelitian.

**BAB II** Menyajikan ulasan mengenai studi Pustaka terdahulu serta teori-teori yang relevan dan mendukung tema skripsi. Bab ini juga memuat kerangka berpikir yang menjadi dasar dalam merumuskan arah penelitian.

**BAB III** Menguraikan secara terperinci metode penelitian yang digunakan oleh peneliti. Di dalamnya mencakup penjelasan mengenai jenis dan pendekatan penelitian, Lokasi penelitian, teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data yang diterapkan.

**BAB IV** Menyajikan hasil penelitian yang meliputi deskripsi data temuan di lapangan serta pembahasan hasil tersebut dengan mengacu pada teori-teori yang telah dijelaskan sebelumnya. Analisis dalam bab ini bertujuan untuk menjawab rumusan masalah secara sistematis dan mendalam.

**BAB V** Merupakan bagian penutup yang memuat Kesimpulan dan saran. Kesimpulan berisi ringkasan temuan utama dari peneliti yang menjawab permasalahan yang telah dirumuskan secara objektif. Sementara itu, saran berisi rekomendasi yang ditunjukkan sebagai Solusi terhadap permasalahan dan keterbatasan yang ditemukan dalam penelitian



## BAB V

### PENUTUP

#### 1.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan mengenai “Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni”, dapat disimpulkan bahwa guru Pendidikan Agama Islam (PAI) telah melakukan berbagai upaya strategi dan terarah guna meningkatkan prestasi belajar siswa.

##### 1. Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memaksimalkan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni

Upaya-upaya guru pai yang ditemukan oleh peneliti meliputi: (1) melakukan perencanaan yang matang, (2) aktif mengikuti pelatihan pendidikan, seminar, dan workshop baik secara daring maupun luring untuk meningkatkan kompetensi professional, (3) menggunakan metode yang bervariasi seperti ceramah, diskusi, presentasi, dan proyek untuk meningkatkan keterlibatan siswa, (4) memilih dan memanfaatkan media pembelajaran yang relevan dan mendukung, seperti aplikasi Al-Qur'an, multimedia, dan platform digital interaktif seperti Quizizz, (5) memberikan motivasi belajar melalui strategi *ice breaking* dan pemberian *reward*, serta (6) melakukan evaluasi pembelajaran secara berkala dalam bentuk evaluasi formatif dan sumatif.

2. Adapun hasil dari upaya-upaya tersebut menunjukkan dampak positif yang signifikan terhadap peningkatan prestasi belajar siswa, baik dari aspek kognitif, afektif, maupun psikomotorik. Secara kognitif, siswa menunjukkan peningkatan dalam pemahaman materi, kemampuan berpikir kritis, dan keterampilan analisis. Secara afektif, terlihat

adanya peningkatan motivasi belajar, minat terhadap mata pelajaran PAI dan BP, serta rasa percaya diri siswa dalam mengimplementasikan nilai-nilai agama. Sementara itu, pada aspek psikomotorik, siswa mengalami perkembangan dalam hal keterampilan fisik, koordinasi, serta partisipasi aktif dalam praktik keagamaan dan kegiatan keagamaan lainnya.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa guru Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Kedungwuni dalam Memalsimalakan Prestasi Belajar Siswa telah dilaksanakan secara optimal dan memberikan kontribusi nyata dalam peningkatan kualitas pembelajaran serta capaian hasil belajar siswa.

## **1.2 Saran**

Berdasarkan hasil penelitian mengenai upaya guru pendidikan agama Islam dalam memaksimalkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Kedungwuni, penulis memberikan beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi masukan konstruktif bagi pihak, sebagai berikut:

### **1. Bagi Guru Pendidikan Agama Islam**

Diharapkan dapat terus meningkatkan kualitas pembelajaran melalui perencanaan yang matang, penggunaan metode dan media pembelajaran yang bervariasi, serta aktif mengikuti pelatihan atau seminar pendidikan. Selain itu, guru juga diharapkan senantiasa memberikan motivasi kepada siswa dan melaksanakan evaluasi pembelajaran secara berkala guna mengetahui perkembangan belajar siswa dan memperbaiki strategi pengejaran yang digunakan.

### **2. Bagi Pihak Sekolah**

Diharapkan memberikan dukungan penuh kepada guru, khususnya guru Pendidikan Agama Islam, dalam bentuk penyediaan fasilitas pembelajaran, alokasi waktu untuk mengikuti pelatihan, serta pemberian penghargaan terhadap guru yang berinovasi

dalam meningkatkan prestasi belajar siswa. Sekolah juga perlu melakukan supervise berkala guna memastikan pelaksanaan pembelajaran berjalan optimal.

### 3. Bagi Siswa

Siswa diharapkan dapat lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran, baik secara individu maupun kelompok, serta memanfaatkan setiap kesempatan yang diberikan guru untuk meningkatkan pemahaman dan keterampilan, baik dalam aspek kognitif, afektif, maupun psikomotorik.



## DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, F. (2021). Variasi Metode Mengajar Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Siswa Di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Paris Langkis*, 2(1), 68–82.  
<https://doi.org/10.37304/paris.v2i1.3316>
- Ali, I. (2021). Pembelajaran Kooperatif Dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Mubtadiin*, 7(1), 247–264.
- Amiah, Siti, D. (2023). *Mertoder Pernurlisan Ilmiah Bidang Agribisnis*. Yayasan Kita Mernurlis.
- Ananda, R. (2019). *Dr. Rusydi Ananda, M.Pd.*
- Andriyani, D., & Samiyem, S. (2022). Peningkatan Prestasi Belajar Melalui Metode Resitasi pada Pelajaran Matematika. *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 8(3), 1435–1441. <https://doi.org/10.30738/trihayu.v8i3.12316>
- Arifin, N. (2020). Pemikiran Pendidikan John Dewey. *As-Syar'i: Jurnal Bimbingan & Konseling Keluarga*, 2(2), 168–183. <https://doi.org/10.47467/assyari.v2i2.128>
- Arikunto, S. (1997). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. PT. Bumi Aksara.
- Aulia, N. I. P., & Araniri, N. (2021). Peran Guru Pendidikan Agama Islam Sebagai Konselor Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa. *Al-Mau'izhoh*, 3(1), 9.  
<https://doi.org/10.31949/am.v3i1.3194>
- Aziz, R. (2019). *No Title*. Sibuku.
- Citra, C. A., & Rosy, B. (2020). Keefektifan Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Game Edukasi Quizizz Terhadap Hasil Belajar Teknologi Perkantoran Siswa Kelas X SMK Ketintang Surabaya. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 8(2), 261–272. <https://doi.org/10.26740/jpap.v8n2.p261-272>
- Daradjat, Z. (2006). *Ilmu Pendidikan Islam*. Bumi Aksara.
- Hady, K. K., & Ariyanto, M. D. (2019). *Upaya Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Kelas X di Madrasah Aliyah Al-Islam Jamsaren Surakarta Tahun Pelajaran ....*
- Hamid, A. (2020). Profesionalisme Guru dalam Proses Pembelajaran. *Aktualita: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 10(Juni), 1–17.
- Hamim, A. H., Muhidin, M., & Ruswandi, U. (2022). Pengertian, Landasan, Tujuan dan Kedudukan PAI Dalam Sistem Pendidikan Nasional. *Jurnal Dirosah Islamiyah*, 4(2), 220–231. <https://doi.org/10.47467/jdi.v4i2.899>
- Hawi, A. (2014). Kompetensi Guru PAI. Palembang. *Repository.Radenfatah "Buku Peran Guru Dalam Meningkatkan - Penelusuran Google."* Diakses 16 Oktober 2023.  
<https://www.google.co.id/search?tbm=bks&hl=id&q=buku+peran+guru+dalam+meningkatkat..Ac.Id>, 15.
- Indrawan, Irjus., D. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif.pdf. In *J-SAKTI (Jurnal Sains Komputer dan Informatika)* (Vol. 1, Issue 1).
- Ishak, I. (2021). Karakteristik Pendidikan Agama Islam. *Fitua: Jurnal Studi Islam*, 2(2), 167–

- Khodijah, N. (2014). *Psikologi Pendidikan*. Raja Grafindo Persada.
- M.Pd., D. E. M. (2010). *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. PT Remaja Rosdakarya.
- Magdalena, I., Hidayah, A., & Safitri, T. (2021). Analisis Kemampuan Peserta Didik Pada Ranah Kognitif, Afektif, Psikomotorik Siswa Kelas Ii B Sdn Kunciran 5 Tangerang. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3(1), 48–62. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Muhibbin, S. (2011). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. PT Remaja Rosdakarya.
- Nasution, A. F. (2023). *Mertoder Pernerlitian Kuralitatif*. CV. Harfa Creative.
- Nisa, A. M. K. (2020). Hubungan Antara Kebiasaan Belajar Dan Motivasi Belajar Dengan Prestasi Belajar Siswa Kelas XI Pada Mata Pelajaran PAI Di SMA Negeri 1 Sekaran. *Skripsi*, 15–49. [etheses.iainkediri.ac.id](https://etheses.iainkediri.ac.id)
- Poluan, R., Berhenti, W. A., & Martoyo, M. D. (2022). Upaya Guru Pendidikan Agama Kristen Dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Siswa. *MAGENANG : Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 3(2), 67–74. <https://doi.org/10.51667/mjtpk.v3i2.1086>
- Pramita, K. N. (2023). Evaluasi Pembelajaran Dalam Ranah Aspek Kognitif Pada Jenjang Pendidikan Dasarpada Mi Assalafiyah Timbangreja. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 6(2), 403–411.
- Pratiwi, I. T. M., & Meilani, R. I. (2018). Peran Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 3(2), 33. <https://doi.org/10.17509/jpm.v3i2.11762>
- Purwanto, N. (1996). *Psikologi Pendidikan*. PT Remaja Rosdakarya.
- Putri Wulandari. (2024). Teknik dan Instrumen Asesmen Ranah Kognitif. *BLAZE : Jurnal Bahasa Dan Sastra Dalam Pendidikan Linguistik Dan Pengembangan*, 2(3), 132–145. <https://doi.org/10.59841/blaze.v2i3.1513>
- Riowati. (2022). Effects of selected corporate governance characteristics on firm performance: Empirical evidence from Kenya. *International Journal of Economics and Financial Issues*, 1(3), 99–122.
- Rochayadi, I. (2014). Upaya Meningkatkan Kompetensi Guru Paud Melalui Pendidikan Dan Pelatihan Guru Di Paud Bougenville Kecamatan Sukajadi Kota Bandung. *Jurnal EMPOWERMENT*, 4(2252), 1–10.
- Rohmah, L. (2024). *PEMBERIAN REWARD DALAM PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KEAKTIFAN BELAJAR ANAK USIA DINI : STUDI KUALITATIF DESKRIPTIF*. 07(02), 60–73.
- Sahrandi, S., & Bahri, S. (2023). Peran Guru Dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar. *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, 10(1), 100–108. <https://doi.org/10.31571/sosial.v10i1.6712>
- Salsabila, U. H., Mufidah, U. Z., Ufairroh, F., Azizah, Y. L., & Qotrunnada, V. (2022). Pemanfaatan Aplikasi Al-Qur 'an Indonesia Sebagai Upaya Meningkatkan Pemahaman

- Pembelajaran PAI pada Siswa. *Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, 6(2), 193.
- Sarah, S. (2023). Pembelajaran Pada Asesmen Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka. *Snhrp*, 5, 2133–2139.
- Sattar Daully, A. (2022). Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Darul 'Ilmi*, 10.
- Sebastian, D. R. (2022). Pengaruh Persepsi Siswa Atas Lingkungan dan Kebiasaan Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 3(2), 5057.
- Simamora, T., AHarapan, E., & Kesumawati, N. (2020). FAKTOR-FAKTOR DETERMINAN YANG MEMPENGARUHI PRESTASI BELAJAR SISWA (Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan) P-ISSN: 2548-7094 E-ISSN 2614-8021. *Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, Dan Supervisi Pendidikan*, 5(2), 195–196.
- Subakri. (2020). Peran Guru Pandangan Al-Ghazali. *Jurnal Pendidikan Guru*, 1(2), 63–75.
- Sukmajadi, B., & Simanjuntak, E. (2021). *Powerfull Ice Breaking* (Alviana (ed.)). Penerbit Samudra Biru.
- Sundari, A. (2021). Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Dalam Meningkatkan Prestasi Non Akademik Siswa. *Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2(1), 1–8. <https://doi.org/10.31538/munaddhomah.v2i1.45>
- Wirabumi, R. (2020). Metode Pembelajaran Ceramah. *Annual Conference on Islamic Education and Thought*, 1(1), 105–113. <https://pkm.uika-bogor.ac.id/index.php/aciet/article/view/660/569>
- Yogi Fernando, Popi Andriani, & Hidayani Syam. (2024). Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *ALFIHRIS : Jurnal Inspirasi Pendidikan*, 2(3), 61–68. <https://doi.org/10.59246/alfihris.v2i3.843>