



**METODE EKLEKTIK DALAM *MĀHARAH*
KITĀBAH PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
PADA MAHASISWA PIBA UIN K.H.
ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**



EVI CAHYATI

NIM. 2221071

2025



**METODE EKLEKTIK DALAM *MĀHARAH*
KITĀBAH PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
PADA MAHASISWA PIBA UIN K.H.
ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**



EVI CAHYATI

NIM. 2221071

2025

**METODE EKLEKTIK DALAM *MĀHARAH*
KITĀBAH PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
PADA MAHASISWA PIBA UIN K.H.
ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh:

EVI CAHYATI
NIM. 2221071

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

**METODE EKLEKTIK DALAM *MĀHARAH*
KITĀBAH PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
PADA MAHASISWA PIBA UIN K.H.
ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh:

EVI CAHYATI
NIM. 2221071

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya

Nama : Evi Cahyati

NIM : 2221071

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul

“Metode Eklektik Dalam Maharah Kitabah Pembelajaran Bahasa Arab Pada Mahasiswa PIBA UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan” ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 26 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,



Evi Cahyati
2221071

NOTA PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
di Pekalongan

Assalamu 'alaikum, Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi saudara:

Nama : Evi Cahyati
NIM : 2221071
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Metode Eklektik Dalam Maharah Kitabah Pembelajaran
Bahasa Arab Pada Mahasiswa PIBA UIN K.H.
Abdurrahman Wahid Pekalongan

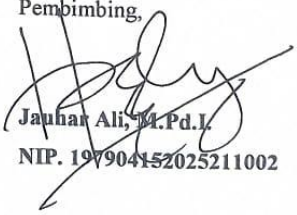
Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum, Wr. Wb

Pekalongan, 26 Juni 2025

Pembimbing,


Jauhar Ali, M.Pd.I.

NIP. 197904152025211002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: fik.uingusdur.ac.id email: fik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : **EVI CAHYATI**

NIM : **2221071**

Program Studi: **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

Judul Skripsi : **METODE EKLEKTIK DALAM MĀHARAH KITĀBAH PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA MAHASISWA PIBA UIN K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Selasa, 08 Juli 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Ammad Alghiffary, M.Hum.
NIP. 199006082019031004

Penguji II

Muhammad Zayinil Akhas, M.Pd.
NIP. 199101232019031008

Pekalongan, 11 Juli 2025

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



Prof. Dr. H. Mublisin M.Ag.
NIP. 197007061998031001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penelitian disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Surat Keputusan

Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

A. Konsonan

Fonem konsonan dalam bahasa Arab diwakili oleh huruf-huruf dalam tulisan Arab. Dalam proses transliterasi, sebagian dari fonem ini ditunjukkan dengan huruf, sedangkan yang lainnya menggunakan tanda. Terkadang, kombinasi antara huruf dan tanda juga digunakan untuk melambangkan fonem-fonem tersebut.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De

ذ	Ẓal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, mirip dengan vokal bahasa Indonesia, vokal bahasa Arab dikategorikan menjadi dua yaitu vokal tunggal atau monoftong, dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab memiliki lambang berupa tanda dan harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	a
ِ	Kasrah	I	i
ُ	Dammah	U	u

2. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab memiliki lambang dari penggabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
وَ ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : *Kaifa*

حَوْلَ : *Haula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Harakat dan Huruf Arab	Nama	Huruf dan Tanda Arab	Nama
اَ...ى ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى ...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ ...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : *Qāla*

يَقُولُ : *Yaqūlu*

D. Ta'Marbutah

Ta' Marbutah memiliki dua bentuk, berikut transliterasinya:

1. Ta' marbutah yang hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : raudah al-atfāl/raudahtul atfāl

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ : al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah

طَلْحَة : talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau Tasydid dilambangkan dengan tanda-tanda Syaddah atau tanda tasydid, dan ditransliterasikan dengan huruf yaitu, huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah.

Contoh:

نَزَّلَ : nazzala

الْبِرُّ : al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu, ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah
Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah
Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang telah ditetapkan sebelumnya, mengikuti bunyi yang ada. Baik setelah huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah, kata sandang dituliskan terpisah dari kata yang mengikuti, dan dihubungkan dengan tanda tanpa sempang.

Contoh:

الرَّجُلُ	: <i>ar-rajulu</i>
الْقَلَمُ	: <i>al-qalamu</i>
الشَّمْسُ	: <i>asy-syamsu</i>
الْجَلَالُ	: <i>al-jalālu</i>

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof, tetapi ini hanya berlaku untuk hamzah yang berada di tengah dan akhir kata. Sementara itu, hamzah yang muncul di awal kata ditulis dengan huruf alif, sesuai dengan penulisannya dalam bahasa Arab.

Contohnya:

تَأْخُذُ	: <i>ta'khuẓu</i>
سَيَّئُ	: <i>syai'un</i>
النَّوْءُ	: <i>an-nau'un</i>
إِنَّ	: <i>inna</i>

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap jenis kata baik itu fail, isim, maupun huruf ditulis secara terpisah. Namun, terdapat beberapa kata tertentu yang sudah lazim ditulis dalam huruf Arab, di mana penulisannya dirangkaikan dengan kata lain. Hal ini terjadi karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, sehingga kata-kata tersebut juga sering kali disambungkan dengan kata yang mengikuti.

Contohnya:

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ الرَّازِقِينَ : Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَحًا وَ مُرْسَاهَا : Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam proses transliterasi ini, huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital mengikuti kaidah EYD, di mana huruf kapital digunakan untuk menulis huruf pertama dari nama diri serta di awal kalimat. Apabila nama diri tersebut diawali dengan kata sandang, yang harus ditulis dengan huruf kapital tetaplah huruf pertama dari nama diri itu, bukan huruf pertama dari kata sandangnya.

Contohnya:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : Alhamdu lillāhi rabbi al `ālamīn/

Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ : Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk nama Allah hanya diperbolehkan jika dalam penulisan bahasa Arabnya dituliskan secara lengkap. Namun, jika penulisan tersebut disambung dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, maka huruf kapital tidak boleh digunakan.

Contohnya:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ : Allaāhu gafūrun rahīm

لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا : Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru
jamī`an

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

يَسِّرُوا وَلَا تَعْسِرُوا وَيَسِّرُوا وَلَا تَعْسِرُوا

“senangkanlah (Permudahkanlah) dan jangan susahkan dan berilah kabar gembira dan jangan berikan kabar buruk” (H.R. Bukhori Muslim)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada kedua orang tua, Bapak Didi Sumarga dan Ibu Suharyati tercinta yang selalu tanpa henti memberikan do’a, dukungan, dan perhatian serta kasih sayang yang berlimpah.
2. Kepada adik, Ana Napisa yang selalu memberikan dukungan. Dan semoga sukses selalu.
3. Seluruh keluarga, terimakasih atas dukungan dan perhatiannya.
4. Teman-teman semuanya, terimakasih telah menjadi wadah keluh kesah peneliti dan tempat saling berdiskusi selama masa penulisan skripsi. Terimakasih atas motivasi dan semangatnya.
5. Almamater tercinta, UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, tempat dimana peneliti menimba ilmu dan mengukir pengalaman berharga dalam perjalanan akademi. Terimakasih telah menjadi rumah ilmu bagi peneliti.
6. Terakhir, kepada diri saya sendiri. Evi Cahyati. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih tetap memilih berjuang dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini. Mampu mengatur waktu, tenaga, serta pikiran dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun tekanan diluar keadaan hingga mampu menyelesaikan proses penyusunan skripsi ini sebaik dan semaksimal mungkin. Berbahagialah selalu dimanapun berada, apapun kurang lebihmu mari merayakan diri sendiri.

ABSTRAK

Cahyati, Evi. 2025. “Metode Eklektik dalam *Mahārah Kitābah* Pembelajaran Bahasa Arab pada Mahasiswa PIBA UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Jauhar Ali, M.Pd.I.

Kata kunci: *Metode Eklektik, Mahārah kitābah*

Pembelajaran bahasa Arab menjadi peran penting dalam dunia pendidikan, terutama di Indonesia yang menjadikan bahasa Arab sebagai kurikulum keagamaan. Keterampilan menulis (*Mahārah kitābah*) salah satu keterampilan penting dalam pembelajaran bahasa Arab, namun seringkali menjadi tantangan besar bagi mahasiswa terutama di lingkungan program intensif bahasa Arab PIBA di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Permasalahan utama yang diangkat dalam penelitian ini berfokus bagaimana pelaksanaan metode eklektik diterapkan dalam pembelajaran *kitābah* dan bagaimana metode tersebut menjawab kesulitan yang dihadapi mahasiswa dalam menguasai keterampilan menulis bahasa Arab. penelitian ini juga mencari kendala yang dihadapi mahasiswa PIBA untuk menguasai keterampilan menulis. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode lapangan (*field research*). Data diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi terhadap tutor dan mahasiswa PIBA angkatan 2024. Analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Dengan teknik keabsahan data menggunakan triangulasi sumber dan teknik. Fokus penelitian diarahkan terhadap metode eklektik yang merupakan gabungan dari berbagai metode diterapkan dalam pembelajaran keterampilan menulis bahasa Arab. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode eklektik efektif dalam meningkatkan kemampuan menulis mahasiswa. Penggabungan beberapa metode seperti ceramah, imla, gramatikal-tarjamah, dan diskusi menjadikan proses pembelajaran lebih variatif, partisipatif, dan reflektif. Namun demikian, masih terdapat kendala dalam pelaksanaan, seperti perbedaan kemampuan dasar mahasiswa, keterbatasan waktu, serta hambatan dalam penguasaan kosakata dan struktur kalimat bahasa Arab. Secara keseluruhan, metode eklektik mampu menjadi solusi yang adaptif dan aplikatif dalam pembelajaran *mahārah kitābah* di lingkungan program intensif bahasa Arab.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin. Dengan penuh rasa syukur, peneliti mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Selain itu, peneliti juga menyampaikan shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, semoga kita semua senantiasa mendapatkan syafaatnya di Yaumul Akhir serta dianugerahi kesehatan dan keberkahan oleh Allah SWT.

Peneliti menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan kontribusi berbagai pihak yang telah memberi bimbingan, doa, motivasi, dan dorongan. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya dan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang terlibat dan membantu dalam proses penulisan skripsi ini, antara lain kepada yang saya hormati:

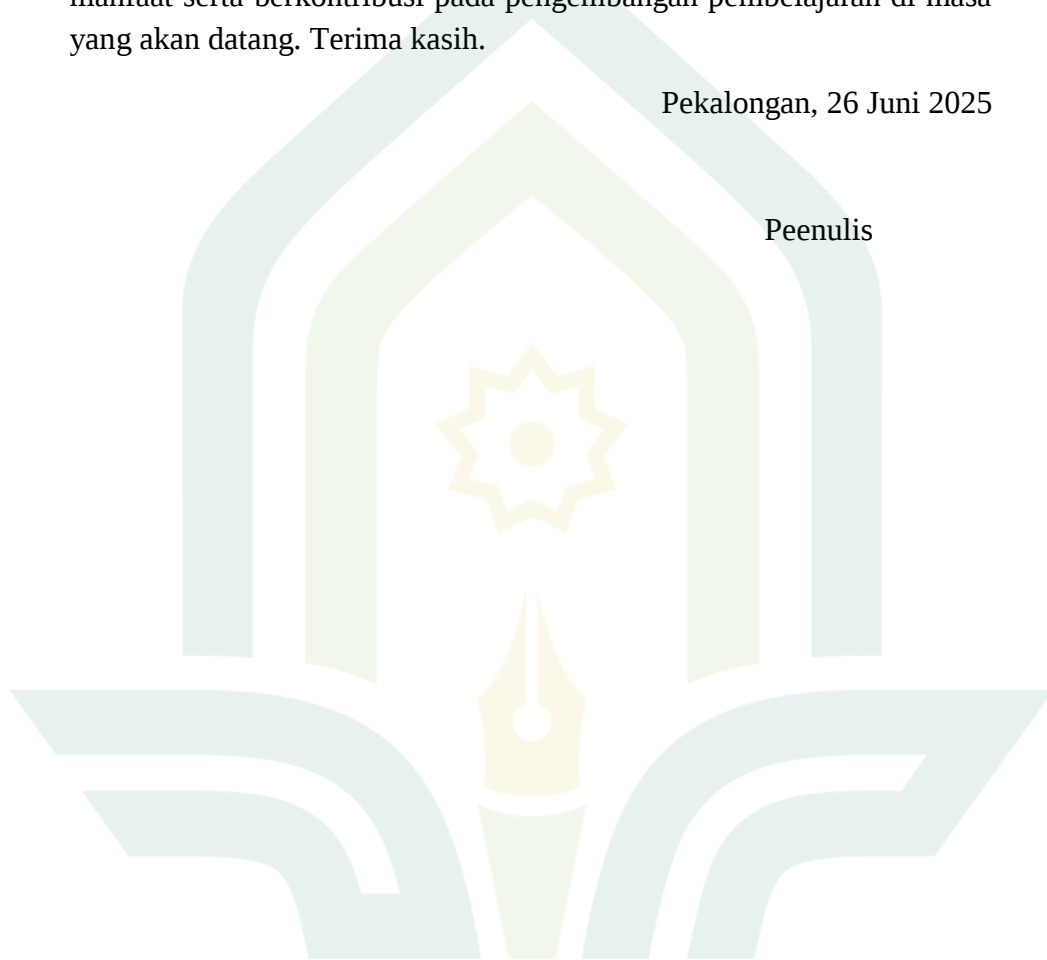
1. Rektor UIN K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Bapak Prof. H. Zaenal Mustakim, M. Ag. , beserta seluruh jajarannya.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M. Ag. , bersama seluruh timnya.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Bapak Faliqul Isbah, M. Pd. , beserta semua anggotanya.
4. Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Bapak Moh. Nurul Huda, M.Pd.I.
5. Dosen Pembimbing Skripsi, Bapak Jauhar Ali, M.Pd.I. , yang dengan penuh dedikasi meluangkan waktu, tenaga, dan pemikirannya untuk memberikan bimbingan serta arahan berharga dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf UIN K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah berbagi ilmu pengetahuan yang sangat berarti selama kami menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.
7. Bapak Muhammad Yusron, M.H. selaku penanggung jawab PIBA, bersama Bapak Akhlis Himam, S.Pd.I M.Hum tutor PIBA yang

telah memberikan izin, kesempatan, bantuan, dan dukungan kepada kami dalam menyelesaikan skripsi ini.

Selanjutnya, peneliti menyadari adanya sejumlah keterbatasan dan kekurangan dalam isi maupun penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti sangat menghargai setiap kritik dan saran konstruktif dari para pembaca yang terhormat. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat serta berkontribusi pada pengembangan pembelajaran di masa yang akan datang. Terima kasih.

Pekalongan, 26 Juni 2025

Penulis



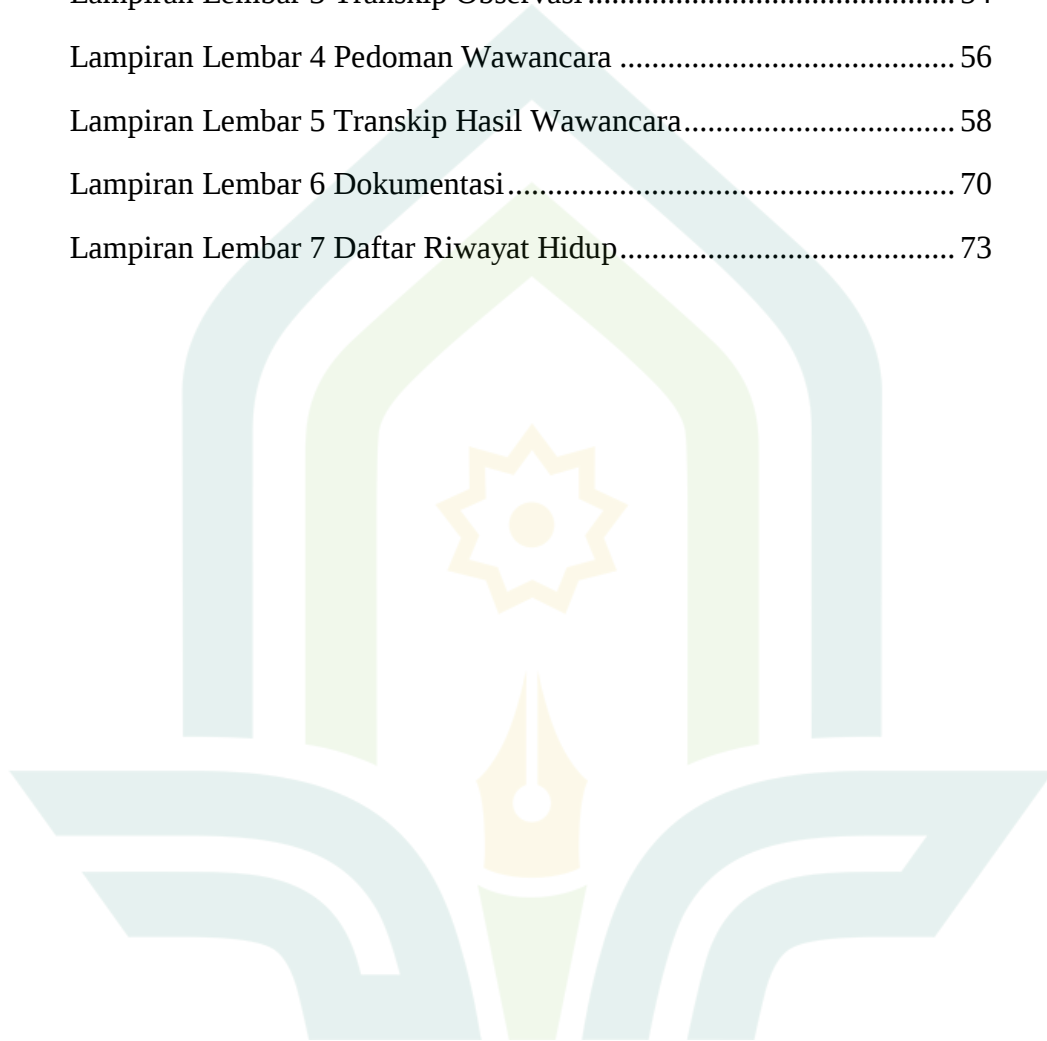
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI Error! Bookmark not defined. ii	
NOTA PEMBIMBING.....	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Pembatasan Masalah.....	4
1.4. Rumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Penelitian	5
1.6. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1. Deskripsi Teoritik	7
2.1.1. Pembelajaran Bahasa Arab.....	7
2.1.2. Metode Eklektik	9
2.1.3. Keterampilan Kitabah	13
2.2. Kajian Penelitian Relevan.....	17
2.3. Kerangka Berpikir.....	19

BAB III METODE PENELITIAN.....	21
3.1. Desain Penelitian	21
3.2. Fokus Penelitian.....	22
3.3. Data dan Sumber Data	22
3.4. Teknik Pengumpulan data.....	23
3.5. Teknik Keabsahan Data	24
3.6. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
4.1. Hasil Penelitian	27
4.1.1. Profil UB UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.....	27
4.1.2. Gambaran Umum Program Intensifikasi Bahasa Arab (PIBA)	28
4.1.3. Pelaksanaan Metode Eklektik dalam <i>Mahārah kitābah</i> Pembelajaran Bahasa Arab Mahasiswa PIBA di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.....	31
4.1.4. Kendala Yang Dihadapi Mahasiswa Dalam Menguasai <i>Māharah Kitābah</i> Pada Program Intensif Bahasa Arab	35
4.2. Pembahasan Hasil Penelitian	38
4.2.1. Analisis Pelaksanaan Metode Eklektik dalam <i>Mahārah kitābah</i> Pembelajaran Bahasa Arab Mahasiswa PIBA di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan	38
4.2.2. Analisis Kendala Yang Dihadapi Mahasiswa Dalam Menguasai <i>Māharah Kitābah</i> Pada Program Intensif Bahasa Arab.....	41
BAB V PENUTUP	43
5.1. Simpulan	43
5.2. Saran	43
DAFTAR PUSTAKA	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Lembar 1 Surat Izin Penelitian.....	52
Lampiran Lembar 2 Surat Keterangan Telah Melakukan Observasi ...	53
Lampiran Lembar 3 Transkrip Observasi	54
Lampiran Lembar 4 Pedoman Wawancara	56
Lampiran Lembar 5 Transkrip Hasil Wawancara.....	58
Lampiran Lembar 6 Dokumentasi.....	70
Lampiran Lembar 7 Daftar Riwayat Hidup.....	73



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Saat ini, bahasa Arab menjadi salah satu pelajaran yang wajib diajarkan di sekolah. Bahasa Arab menjadi pelajaran yang sangat penting karena berfungsi sebagai bahasa agama, bahasa resmi untuk berkomunikasi antar negara, bahasa umat islam dan bahasa lainnya. Pembelajaran bahasa Arab sudah menjadi bagian yang harus dipelajari oleh anak-anak bangsa, sebagaimana pembelajaran bahasa lainnya bahasa arab juga melibatkan banyak komponen. Diantara komponen itu terdiri dari tujuan pembelajaran, materi belajar, bahan ajar, media pembelajaran, dan evaluasi hasil belajar (Khasanah, n.d.).

Mempelajari bahasa Arab melibatkan empat māharah, yaitu *māharah istimā*, *māharah kalam*, *māharah qira'ah*, dan *māharah kitābah*. Saat ini, bahasa Arab termasuk dalam kategori bahasa internasional dan merupakan salah satu bahasa yang paling diminati serta banyak digunakan di seluruh dunia, termasuk di Indonesia. (Nurhanifah, n.d.).

Bahasa Arab saat ini telah berkembang dan meluas ke seluruh dunia termasuk indonesia. Indonesia menjadi negara yang paling berkembang terhadap bahasa Arab, selain karena menjadi bahasa agama tetapi juga menjadi bahasa literatur-literatur yang berbahasa Arab (Fahrurrozi, n.d.). Seiring berjalannya waktu bahasa Arab di indonesia telah masuk dan berkembang didunia pendidikan, bahkan saat ini bahasa Arab mulai diajarkan saat pendidikan TK hingga perguruan tinggi. Akan tetapi pengembangan bahasa Arab saat ini masih memiliki kendala terutama pada saat proses pembelajaran pada madrasah atau sekolah dasar, menengah, dan atas hingga perguruan tinggi. Salah satu kendala yang dihadapi adalah terkait penggunaan metode selama proses pembelajaran. (Yakin et al., 2022).

Baik disadari maupun tidak, guru mempunyai tujuan utama untuk menyampaikan materi yaitu meningkatkan kecerdasan peserta

didik di bidang yang relevan. Jika hal ini telah dipahami, kita seharusnya lebih fokus pada proses pembelajaran. Dengan demikian, pendidikan bahasa perlu menekankan keterampilan penggunaan bahasa sebagai landasan bagi pelajar. Agar mereka dapat menguasai keterampilan berbahasa Arab sesuai harapan, guru sebaiknya menentukan metode pembelajaran yang efektif untuk mendukung peserta didik mencapai kemahiran berbahasa, hingga akhirnya mereka mampu berbahasa Arab dengan baik.

Dikarenakan proses pembelajaran bahasa Arab membutuhkan metode pengajaran, maka dari itu guru mempunyai tanggung jawab untuk menciptakan metode baru, bahkan dari itu guru bahasa Arab juga harus pandai berinovasi dan mengembangkan metode yang disesuaikan untuk diterapkan pada berbagai kelompok. Akan tetapi, seseorang yang ahli dalam bahasa tidak menjamin bahwa ia juga mahir dalam mengajar bahasa kepada orang lain. Kemampuan berbahasa adalah satu hal, sementara kemampuan mengajarkan bahasa adalah hal yang berbeda. Seorang guru setidaknya harus mahir dalam tiga hal yaitu 1) mahir berbahasa Arab 2) pengetahuan mengenai bahasa dan budaya Arab 3) keterampilan dalam pengajaran bahasa Arab, yang meliputi keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis (Khalisah et al., 2024).

Ada dua aspek yang dimiliki *māharah kitābah* yaitu keterampilan membentuk huruf, menguasai ejaan dan mampu melahirkan fikiran dan perasaan melalui tulisan bahasa Arab. Keterampilan memiliki manfaat yang sangat besar dalam kegiatan berbahasa, karena membuat peserta didik mengidentifikasi, mengoleksi, menyusun, mengatur informasi melalui sebuah tulisan (Munawarah & Zulkiflih, 2020).

Terdapat berbagai pendekatan dalam pengajaran bahasa Arab, seperti metode gramatika-terjemah, metode langsung, metode membaca, metode Audiolingual, metode komunikatif, dan metode eklektik. Setiap metode memiliki kelebihan dan kekurangan masing-masing. Oleh karena itu, peneliti berpendapat tidak ada metode yang dapat sepenuhnya ideal untuk pembelajaran bahasa

Arab terutama dalam pengajaran kitabah Penggunaan satu metode saja dirasa tidak cukup.

Dalam sebuah ungkapan Arab dikatakan bahwa Metode lebih penting daripada substansi atau materi yang diajarkan. Sebab, seberapa baik pun materi atau teori yang diberikan kepada siswa, jika tidak disampaikan dengan metode yang tepat, maka pengetahuan tersebut tidak akan sampai kepada siswa (Asep Kurniawan et al., 2024). Metode ini adalah hasil penggabungan beberapa pendekatan yang telah digunakan sebelumnya, sehingga cara penggunaannya beragam. Selain menguasai materi yang diajarkan, seorang guru juga harus memahami cara menyampaikan informasi kepada murid agar dapat diterima, dipahami, dan dicerna dengan baik. Dengan demikian, murid tidak akan merasa bingung atau mengalami kesulitan dalam mengerti isi materi yang disampaikan.

Sesuai dengan wawancara langsung tutor PIBA, dalam pengajaran bahasa Arab, biasanya digunakan metode yang sesuai dengan keterampilan bahasa tersebut. Keterampilan *kitābah* menerapkan metode eklektik dalam pembelajaran untuk menyesuaikan mata pelajaran, keadaan pelajar, dan tujuan pembelajaran.

Dalam program ini juga tutor atau pengajar tidak hanya mengajar satu kelas tetapi hingga beberapa kelas, Penggunaan metode eklektik merupakan upaya untuk memudahkan pengajaran materi oleh guru kepada peserta didik. Karena satu tutor mengajar beberapa kelas dengan siswa yang memiliki beragam kepribadian dan kemampuan, guru diharuskan untuk memiliki keterampilan dalam mengorganisir kelas selama kegiatan belajar mengajar. Di sisi lain, tidak mudah untuk penerapan metode eklektik karena ada cara, tahapan, serta kriteria tertentu yang harus dipenuhi agar dapat disebut sebagai metode eklektik. Contohnya, metode tanya jawab dikombinasikan dengan metode tanya jawab lalu diterapkan oleh guru, maka pengajaran dapat berbeda tergantung dengan poin kemampuan yang diajarkan. Hal ini memungkinkan terjadinya variasi dalam proses pengajaran dengan metode yang berbeda.

Dalam melaksanakan penelitian ini, peneliti secara khusus hanya memusatkan penelitian pada satu kelas dalam program intensif bahasa Arab (PIBA) UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yaitu kelas 40, dengan satu orang tutor pengampu sebagai fokus utama observasi. Dengan membatasi ruang lingkup pada satu kelas dan satu tutor, peneliti berharap dapat menggali secara lebih mendalam dan fokus mengenai dinamika penerapan metode eklektik dalam pembelajaran keterampilan menulis.

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan, peneliti tertarik untuk meneliti mahasiswa PIBA terutama angkatan 2024 dalam *mahārah kitābah* pada pembelajaran bahasa Arab. Dikarenakan banyak mahasiswa PIBA yang masih banyak mengalami kesulitan dalam keterampilan menulis, maka dari itu peneliti mengambil judul tentang **“Metode Eklektik Dalam *Māharah Kitābah* Pembelajaran Bahasa Arab Pada Mahasiswa Piba Uin K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”**.

1.2. Identifikasi Masalah

Mengacu pada latar belakang permasalahan, identifikasi masalah yang menjadi fokus penelitian yaitu sebagai berikut:

- a. Terdapat berbagai metode pembelajaran bahasa Arab yang ada, namun masih banyak kendala dalam penerapannya di kelas, terutama metode eklektik.
- b. Banyak mahasiswa menghadapi kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Arab, yang menunjukkan kebutuhan akan metode pembelajaran yang lebih adaptif dan efektif.
- c. Kebutuhan guru yakni inovasi dalam metode pengajaran bahasa Arab untuk menyesuaikan dengan perkembangan dan kebutuhan mahasiswa saat ini.

1.3. Pembatasan Masalah

Melalui identifikasi masalah yang telah ditetapkan dalam penelitian ini, dianggap diperlukan untuk membatasi permasalahan agar kajian yang lebih fokus pada isu-isu yang ingin dipecahkan. Penelitian ini akan memfokuskan pada pelaksanaan metode eklektik

serta kendala mahasiswa dalam *māharah kitābah* pada pembelajaran bahasa Arab di PIBA.

1.4. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas terdapat beberapa rumusan masalah dalam penelitian ini:

- a. Bagaimana pelaksanaan metode eklektik dalam *māharah kitābah* pembelajaran bahasa Arab mahasiswa PIBA 2024 di UIN K.H. Abdurrahman Wahid?
- b. Apa saja kendala yang dihadapi mahasiswa dalam menguasai *māharah kitābah* pada program intensif bahasa Arab?

1.5. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas terdapat beberapa tujuan penelitian sebagai berikut:

- a. Untuk mendeskripsikan metode eklektik dalam *māharah kitābah* mahasiswa PIBA 2024 di UIN K.H. Abdurrahman Wahid.
- b. Untuk mendeskripsikan kendala yang dihadapi mahasiswa dalam menguasai *māharah kitābah*.

1.6. Manfaat Penelitian

Peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat baik dari segi teori maupun praktik:

- a. Manfaat Teoritis

Penelitian ini, diharapkan akan memberikan pemahaman terkait apa saja kebutuhan yang diperlukan untuk belajar bahasa Arab dalam keterampilan menulis bagi mahasiswa baik mahasiswa PIBA dan mahasiswa yang sedang belajar bahasa Arab. lebih lanjut, penelitian ini juga dapat mengetahui proses pembelajaran yang efektif untuk memenuhi kebutuhan belajar keterampilan menulis bahasa Arab pada mahasiswa PIBA di UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

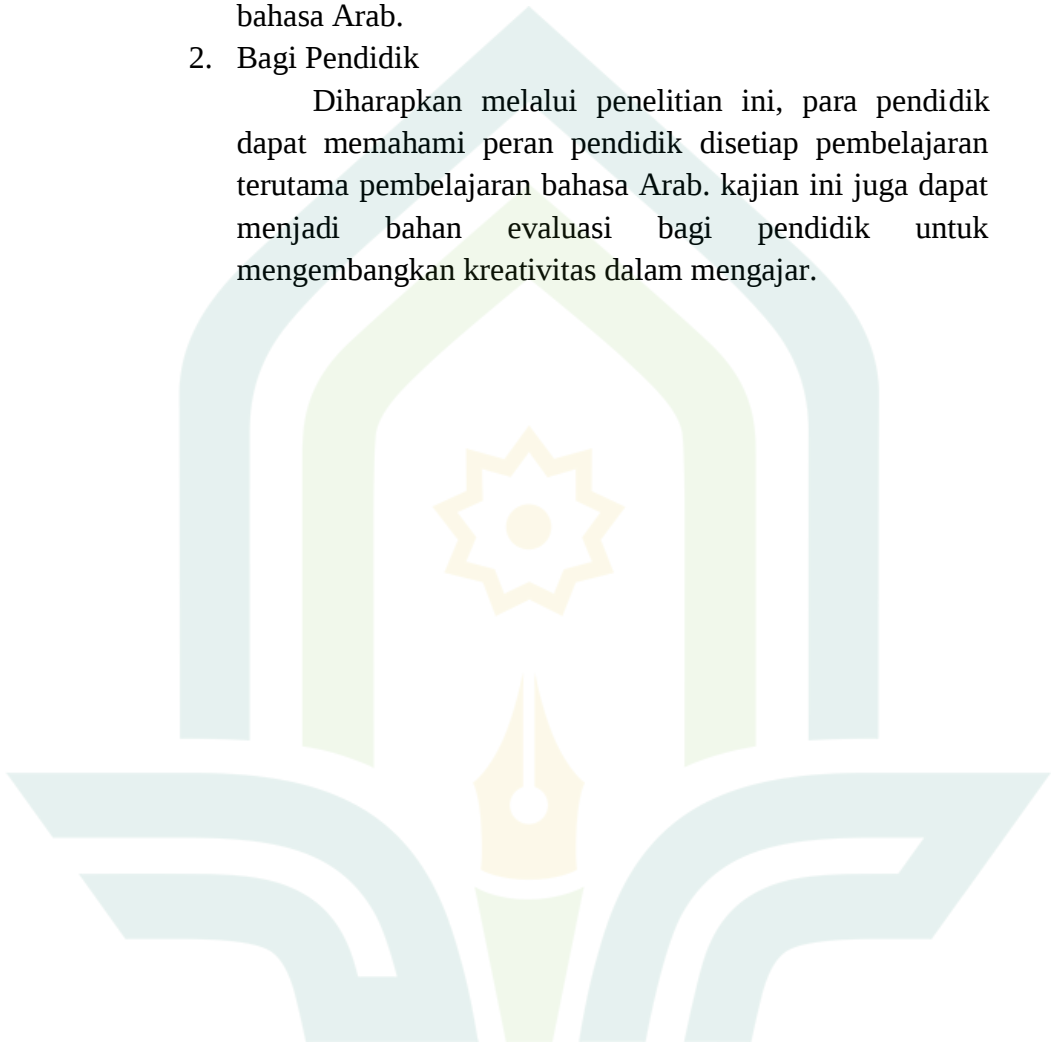
b. Manfaat Praktis

1. Bagi Peserta Didik

Melalui penelitian ini, diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar bagi mahasiswa yang mengalami kesulitan belajar dalam keterampilan menulis bahasa Arab.

2. Bagi Pendidik

Diharapkan melalui penelitian ini, para pendidik dapat memahami peran pendidik disetiap pembelajaran terutama pembelajaran bahasa Arab. kajian ini juga dapat menjadi bahan evaluasi bagi pendidik untuk mengembangkan kreativitas dalam mengajar.



BAB V

PENUTUP

5.1. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai “***Metode Eklektik Dalam Māharah Kitābah Pembelajaran Bahasa Arab pada Mahasiswa PIBA UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan***”, dapat disimpulkan sebagai berikut,

- a. Pelaksanaan metode eklektik dalam *māharah kitābah* dilakukan dengan menggabungkan beberapa metode yaitu metode ceramah, metode langsung, metode imla’, metode tanya jawab, metode latihan, metode diskusi dan metode gramatikal-tarjamah. Penggunaan metode-metode tersebut tidak dilakukan secara acak tetapi disesuaikan dengan kondisi kelas, kebutuhan mahasiswa, dan materi yang diajarkan.

Penggunaan metode eklektik memberikan dampak positif bagi mahasiswa dalam proses belajar dikelas. Mahasiswa menjadi aktif, mampu berpartisipasi dalam kelas, dan meningkatkan dalam keterampilan menulis bahasa Arab. Tidak hanya mentransfer materi tetapi tutor menciptakan suasana belajar yang partisipatif dan reflektif, dengan melibatkan mahasiswa dalam proses penulisan dan koreksi, sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna.

- b. Kendala yang dihadapi mahasiswa dalam menguasai *māharah kitābah* diantaranya adalah : 1). Perbedaan latar belakang pendidikan mahasiswa, 2). Keterbatasan kosakata bahasa Arab, 3). Kesulitan mengenali bentuk huruf. Dan kendala-kendala ini sangat berpengaruh terhadap kecepatan dan kualitas keterampilan menulis mahasiswa.

5.2. Saran

Setelah disimpulkan penelitian tentang “***Metode Eklektik Dalam Māharah Kitābah Pembelajaran Bahasa Arab pada***

Mahasiswa PIBA UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”

maka peneliti dapat memberikan saran, sebagai berikut:

a. Guru

Diharapkan untuk terus mengembangkan kreativitas dalam menerapkan metode, serta melakukan evaluasi secara berkala agar dapat menyesuaikan metode yang digunakan dengan kebutuhan kelas dan tingkat kemampuan peserta didik.

b. Mahasiswa

Untuk lebih aktif dalam proses pembelajaran, memperbanyak latihan menulis, memperkaya kosakata dengan membaca, serta membiasakan diri dengan bentuk huruf Arab agar lebih terbiasa dalam menulis.

c. Lembaga (UB)

Untuk lembaga dapat menyediakan media pembelajaran dan modul penulisan bagi mahasiswa



DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rappana, Ed.; 1st ed.). Syakir Media Press.
- Aliudin, A., & Muslihah, E. (2019). Metode Pembelajaran Diskusi Dan Sorogan Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Fath Al-Qorib. *Qathrunâ*, 6(1), 141. <https://doi.org/10.32678/qathruna.v6i1.3953>
- Alrasi, F. (2018). *Penggunaan Metode Eklektik (Thariqah Intiqoiyyah) Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Akper Aisyiyah Padang* (Vol. 1, Issue 1).
- Alrasi, F. (2018). *Penggunaan Metode Eklektik (Thariqah Intiqoiyyah) Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Akper Aisyiyah Padang* (Vol. 1, Issue 1).
- Al-Saqqaf, A., Yusron, M., & Ali, J. (2021). *Lisanul Jami'ah fil 'Arabiyah as-Sahla* (1st ed.).
- Anam, M. C., Pd, M. I., Yusuf, M., Fil, M. I., Nuryani, S., Nuriya, S., Tinggi, S., Islam, A., Arif, M. ', & Ngawi, K. (2021). Implementasi Metode Imla' Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas X Man 3 Magetan. *Jurnal Studi Islam*, 9(1). <http://doi.->
- Anisya Dwi Septiani, R., & Wardana, D. (n.d.). Implementasi Program Literasi Membaca 15 Menit Sebelum Belajar Sebagai Upaya Dalam Meningkatkan Minat Membaca. In *AGUSTUS: Vol. V* (Issue 2).
- Annisa Annisa, Dini Febria Arifina, Haidarul Gholib Al-Ghozi, Yuyun Jelita Jabat, & Sahkholid Nasution. (2023). Penggunaan Metode Insha' Muwajjah Sebagai Proses Pembelajaran Kitabah. *Al-Tarbiyah : Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 2(2), 180–189. <https://doi.org/10.59059/al-tarbiyah.v2i2.928>

- Apriyanti, Y., Lorita, E., & Yusuarsono. (2019). Kualitas Pelayanan Kesehatan Di Pusat Kesehatan Masyarakat Kembang Seri Kecamatan Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah. *Professional FIS UNIVED*, 6, 72–80.
- Arab, B., Madrasah, D., Al, A., Blokagung, A., Nur, B., Jamroh, M. B., & Nisa, K. (2021). Implementasi Metode Drill Dalam Meningkatkan Hafalan Kosakata. In *Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* (Vol. 1, Issue 2). Online.
- Arsi, A., & HERIANTO, H. (2021). *Langkah-langkah Uji Validitas Dan Realibilitas Instrumen Dengan Menggunakan SPSS*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/m3qxs>
- Asep Kurniawan, Adhe Nayla Shabrina, Allysa Sukma Santika, Edenia Silmy Kafi, & Ahmad Fu'adin. (2024). Penggunaan Metode Pembelajaran Bahasa Arab Didalam Kelas Yang Efektif. *Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa*, 2(1), 250–255. <https://doi.org/10.54066/jikma.v2i1.1388>
- Dasar, P., Pembelajaran, M., Arab, B., & Nur, J. (2013). *Prinsip Dasar Metode Pembelajaran Bahasa Arab* (Vol. 6, Issue 1).
- Dea Adinda, Era Fazira, Rafly Syahputra Sikumbang, & Shakholid Nasution. (2023). Meningkatkan Kemampuan Peserta Didik dalam Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Maharah Al-Kitabah dengan Metode Pembelajaran Insha'iyah. *Jurnal Yudistira : Publikasi Riset Ilmu Pendidikan Dan Bahasa*, 2(1), 86–100. <https://doi.org/10.61132/yudistira.v2i1.394>
- Deden, U., & Hakim, N. (n.d.). *Penerapan Pembelajaran Tata Bahasa Arab Melalui Musik Gerak Dan Lagu Di Man 1 Garut*. www.jurnal.uniga.ac.id
- Fahrurrozi, S. (n.d.). *Perkembangan Dan Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia*.
- Hafid, W., Syarifuddin, S., & Sultan, N. (2023). Implementasi Metode Eklektik Berbasis Kurikulum 2013 pada

- Pembelajaran Bahasa Arab di madrasah Tsanawiyah DDI Padanglampe-Pangkep. *Shaut al Arabiyyah*, 11(2), 469–481. <https://doi.org/10.24252/saa.v11i2.42520>
- Hana, N. (2017). *Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Metode Eklektik DiMA Hifal Pekalongan*. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan .
- Hidayat, F. D. (2022). Desain Metode Ceramah Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Inovatif*, 8, 356–371.
- Hidayat, S., Efendi, S., Agama Kab Serang, K., Darul Falah, M., & Arrohman Cidap, M. (2022). *Penerapan Kombinasi Metode Tanya Jawab Dan Metode Demonstrasi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih* (Vol. 1).
- Irnis Lorenza, L., Yazim Hidayat, M., Amalia, A., Valda Garzita, R., Nasution, S., & Sumatera Utara, U. (n.d.). *Problematika Mahasiswa Bahasa Arab dalam Meningkatkan Kemahiran Menulis Bahasa Arab*.
- Jurnal, N., Pendidikan, K., Arab, B., Institut, K., Islam, A., & Sinjai, M. (n.d.). *Naskhi Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab Metode Gramatika Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*.
- Kamsinah, O. : (n.d.). *Metode Dalam Proses Pembelajaran: Studi tentang Ragam dan Implementasinya*.
- Khalisah, N., Rahman, A., Mengajar Guru Bahasa Arab dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa di Sekolah Dasar Santi Witya, K., & Ilmu Sosial dan Pendidikan, J. (2024). How to Cite Keterampilan Mengajar Guru Bahasa Arab dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa di Sekolah Dasar Santi Witya Serong School Thailand. *Serong School Thailand*, 5(4). <https://doi.org/10.36418/syntax-imperatif.v5i4.452>

- Khasanah, N. (n.d.). *Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)*.
- Makinuddin, M. (2023). Membangun Mutu Pembelajaran Bahasa Arab. *MIYAH: Jurnal Studi Islam*, 19, 55–72.
- Mardiyah, S. M., Tinggi, S., Tarbiyah, I., & Malang, I. S. (n.d.). Metode Eklektik Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. In *Jurnal Pendidikan Ilmiah* (Vol. 5, Issue 1).
- M. Taufik, Sri Aisyah, & Abdullah Khusairi. (2024). Belajar Asyik Dengan Kaligrafi: Mengasah Minat Keterampilan Menulis Bahasa Arab. *Jurnal Manajemen Dan Pendidikan Agama Islam*, 2(4), 14–27. <https://doi.org/10.61132/jmpai.v2i4.347>
- Munawarah, & Zulkiflih. (2020). *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab*. 1(2).
- Munawarah, & Zulkiflih. (2020). *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab*. 1(2).
- Munawarah, & Zulkiflih. (2020). *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab*. 1(2).
- Munawaroh, S., Wijayanti, L. M., & Setyowati, N. (2023). Implementasi *Tarīqah Intiqāiyah* dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VI MI PSM Walikukun Desa Bangunrejo Kecamatan Sukorejo Kabupaten Ponorogo Tahun 2021. *Social Science Academic*, 1(1), 9–24. <https://doi.org/10.37680/ssa.v1i1.2472>

- Munawwir, A. (2020). Metode Eklektik dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Shaut al Arabiyyah*, 8(1), 86. <https://doi.org/10.24252/saa.v8i1.15030>
- Munawwir, A. (2020b). Metode Eklektik dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Shaut al Arabiyyah*, 8(1), 86. <https://doi.org/10.24252/saa.v8i1.15030>
- Muradi Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fak Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Jl Yani Km, A. A. (2013). *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia* (Vol. 1).
- Nurhanifah, N. S. (n.d.). *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021 HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang*.
- Nurhidayati, R., Anatul Ummah, I. ', & Fitriyah, L. (n.d.). *Penerapan Metode Langsung (Thariqoh Mubasyaroh) pada Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan Maharoh Kalam Kelas IX MTsN Gresik*.
- Nurrisa, F., & Hermina, D. (2025). *Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian: Strategi, Tahapan, dan Analisis Data*. 02, 793–800.
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian* (Syahrani, Ed.; 1st ed.). Antasari Press.
- Rita Fiantika, F., Wasil, M., & Jumiati, S. (n.d.). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. www.globaleksekutifteknologi.co.id
- Rizky Pratama, H., Naila, I., Faradita, M. N., Fkip, P., & Surabaya, U. M. (n.d.). *Analisis Keterampilan Kolaborasi Siswa Sekolah Dasar Menggunakan Media Diorama Pada Pembelajaran Materi Ekosistem*.
- Romdona, S., Senja Junista, S., & Gunawan, A. (n.d.-a). *Teknik Pengumpulan Data: Observasi, Wawancara Dan Kuesioner*.

- 3(1), 39–47.
<https://samudrapublisher.com/index.php/JISOSEPOL>
- Romdona, S., Senja Junista, S., & Gunawan, A. (n.d.-b). *Teknik Pengumpulan Data: Observasi, Wawancara Dan Kuesioner*. 3(1), 39–47.
<https://samudrapublisher.com/index.php/JISOSEPOL>
- Sabila, A. N., & Fitriani, L. (2024). *Implementasi Metode Eklektik Pada Pembelajaran Bahasa Arab di Program Studi Non-Bahasa Arab Unira Malang* (Vol. 4, Issue 1). Online.
- Saleh, S. (2017). *Analisis Data Kualitatif* (H. Upu, Ed.; 1st ed.). Pustaka Ramadhan .
- Salwa Fauziah Zain, L., Marzuki, A., Rohmadi Mustofa, D., & Bahasa Arab Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Pringsewu-Lampung Jl Raya Wonokriyo Gadingrejo, P. (n.d.). *Pengaruh Metode Imla' Terhadap Kemampuan Maharatul Kitabah Siswa Kelas Vi Mi Nurul Hidayah Roworejo Kecamatan Negerikaton*.
- Siyoto, S., & Sodik, A. M. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian* (Ayup, Ed.; 1st ed.). Literasi Media Publishing.
- Sulung, U., & Muspawi, M. (2024). Memahami Sumber Data Penelitian: Primer, Sekunder, Dan Tersier. *Edu Research*, 5, 110–116.
- Syahril, M., Nurshafnita, P., & Nasution, F. (2023). Metode Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Journal of Basic Educational Studies*, 3(1), 91.
- Syarifah Aulia, Siti Nur Fadhilah, Sari Annisa Siregar, Robbi Reyhan Chandra, & Sahkholid Nasution. (2023). Menerapkan Pembelajaran Bahasa Arab Pada Maharah Kitabah Dengan Strategi Guided Composition. *Perspektif: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Bahasa*, 2(1), 12–20.
<https://doi.org/10.59059/perspektif.v2i1.886>

- Tomo, Y. B., & Putra, S. (2024). Efektivitas Metode Eklektik dalam Pembelajaran Mahfuzhot: Studi Kasus. *Nusantara: Jurnal Pendidikan Indonesia*, 4(2), 357–370. <https://doi.org/10.14421/njpi.2024.v4i2-2>
- UB. (2025). *Layanan Unit Bahasa*. Unit Bahasa UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- UB. (2025). *Sejarah, Visi, Misi & Tujuan*. Unit Bahasa UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- Widyaiswara BPSDM Propinsi Maluku Utara, N. (2022). Implementasi Personal Branding Smart Asn Perwujudan Bangsa Melayani Di Provinsi Maluku Utara. In *Jurnal Riset Ilmiah* (Vol. 1, Issue 2).
- Yakin, A., Pembelajaran, P., & Arab, B. (2022). *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia Dan Implikasinya Terhadap Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab*. 7(1).
- Zayuda, D. N. A., Marlina, I., Suryani, M. W., Ibrahim, H., & Nasution, S. (2023). Eksistensi Mahārah Al- Kitābah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Counselia; Jurnal Bimbingan Konseling Pendidikan Islam*, 4(2), 164–180. <https://doi.org/10.31943/counselia.v4i2.117>