

**PERAN GURU PAI DALAM MEWUJUDKAN
KARAKTER RELIGIUS SISWA
DI MTS SYARIF HIDAYAH DORO PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

EVA SUSILOWATI
NIM. 2119093

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

**PERAN GURU PAI DALAM MEWUJUDKAN
KARAKTER RELIGIUS SISWA
DI MTS SYARIF HIDAYAH DORO PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

EVA SUSILOWATI
NIM. 2119093

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Eva Susilowati

Nim : 2119093

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Judul Skripsi : **PERAN GURU PAI DALAM MEWUJUDKAN KARAKTER
RELIGIUS SISWA DI MTS SYARIF HIDAYAH DORO PEKALONGAN**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 4 Juli 2025



Eva Susilowati
NIM. 2119093

NOTA PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c.q Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
di- Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi saudara:

Nama : Eva Susilowati

NIM : 2119093

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul : Peran Guru PAI dalam Menerapkan Metode Hafalan Al-Qur'an
untuk Mewujudkan Karakter Religius Siswa dalam Mata Pelajaran
Akidah Akhlak di MTS Syarif Hidayah Doro Pekalongan

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas
Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk
diujikan dalam sidang munaqasyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana
mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 16 Juni 2025
Pembimbing,



Ridho Riyadi, M.Pd.
NIP. 19900304 201903 1 007

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**
Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku KAJEN Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161
Website: www.ftik.uingusdur.ac.id | Email: ftik@iain-pekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : Eva Susilowati

NIM : 2119093

Judul Skripsi : **PERAN GURU PAI DALAM MEWUJUDKAN
KARAKTER RELIGIUS SISWA DI MTS SYARIF HIDAYAH DORO
PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Jum'at tanggal 11 Juli 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Penguji I

Dewan Penguji

Penguji II


Drs. Moh. Muslih, M.Pd, Ph.D
NIP. 19670717 199903 1 001


Dr. Siti Munun Muniroh, S.Psi, M.A.
NIP. 19820701 200501 2003

Pekalongan, 15 Juli 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil putusan bersama menteri agama republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan menteri pendidikan dan kebudayaan republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata arab yang dipandang belum diserap kedalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam kamus linguistic atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa arab yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

huruf arab	Nama	huruf latin	Keterangan
ا	Alif	tidak di lambangkan	tidak di lambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Š	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je

ح	Ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Syin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di dibawah)
ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik bawah)
ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha	H	Ha

ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal Rangkap	Vokal Panjang
أ = a		أ = a
إ = i	أَي = ai	إِي = I>
أ = u	أَوْ = au	أُو = u>

3. Ta' Marbutah

Ta' Marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة حميلة ditulis *mar'atun jamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة ditulis *fātimah*

4. Syaddad (tasdid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi *Syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا ditulis *rabbanā*

البرر ditulis *al-birr*

5. Kata Sandang (Artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
السيدة	ditulis	<i>as-sayyidahI</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf al-qamariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang diikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamaru</i>
البدیع	ditulis	<i>al-badī'</i>

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /'/.

Contoh:

امرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

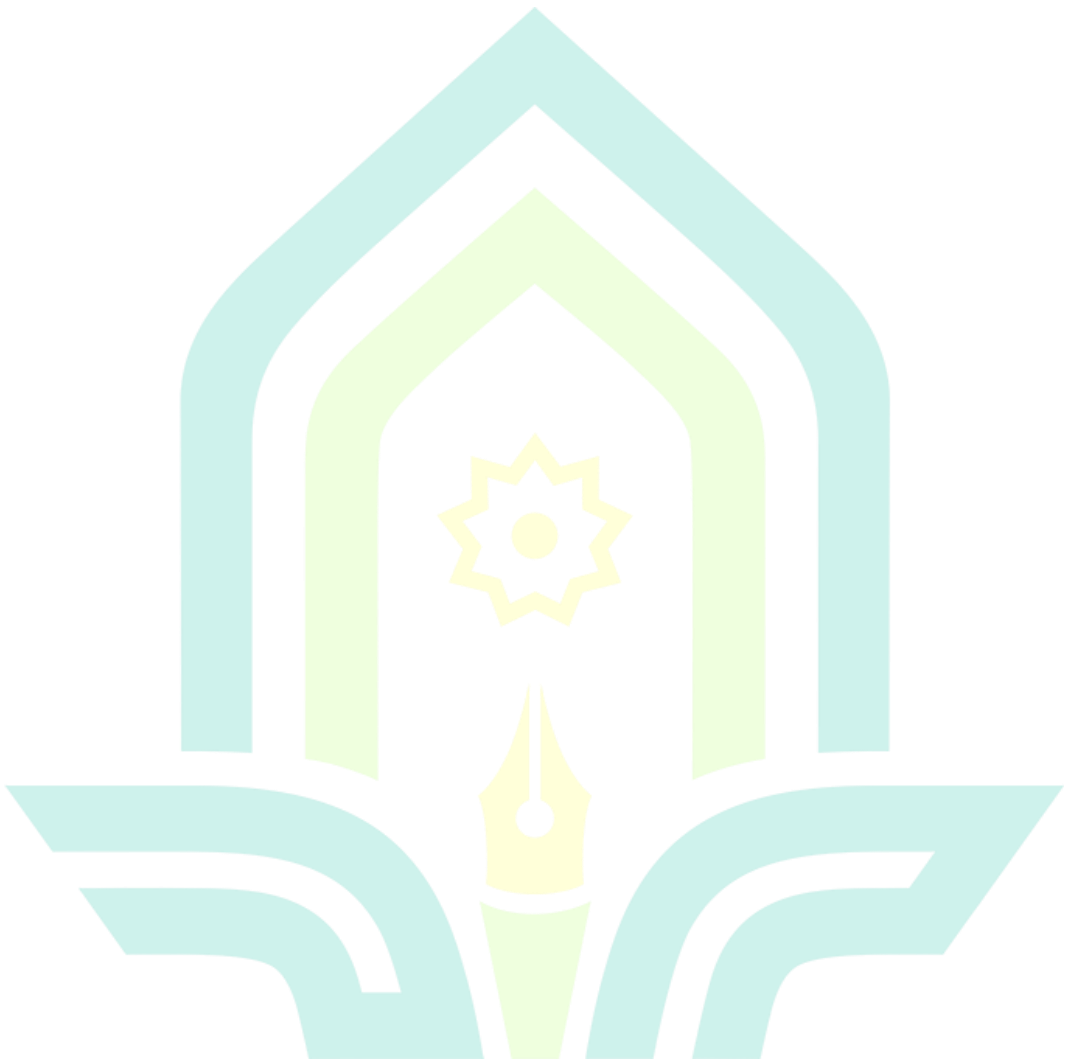
PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, sholawat serta salam tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan umat nya hingga yaumul akhir, sebagai bentuk rasa syukur, saya persembahkan skripsi ini untuk :

1. Puji syukur kepada Allah SWT atas izin dan karunia-NYA maka skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Orang tua tercinta suami dan seluruh keluarga, terima kasih atas doa, motivasi, semangat cinta kasih sayang dan pengorbanan yang telah diberikan.
3. Untuk diriku sendiri Eva Susilowati, jangan merasa puas hanya sampai di sini, terus kejar mimpi-mimpi itu, dan jangan menyerah ! Semangat !
4. Bapak Ridho Riyadi, M. Pd. yang telah membantu penulis dengan memberikan saran serta masukan yang membangun dalam proses penyusunan naskah skripsi ini.
5. Berbagai pihak yang telah membantu proses penyusunan dan pengerjaan skripsi ini.

MOTO

“Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan menguji kekuatan akarnya” (Ali bin Abi Thalib)



ABSTRAK

Eva Susilowati. 2119093. 2025. Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mewujudkan Karakter Religius Siswa Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Ridho Riyadi, M. Pd.

Kata kunci : *Peran Guru, Penerapan Metode Hafalan, Karakter Religius Siswa*

Peran guru guna memberikan pemahaman dan penerapan belajar terhadap peserta didik merupakan sebuah langkah yang urgen dalam bentuk implementasi nyata dari perencanaan-perencanaan didalam sebuah pendidikan, peran dan kualitas guru mampu mengukur sejauh mana kemampuan peserta didik menangkap, mendeskripsikan serta mempraktikkan pendidikan yang ada sebagai dampak dari pembelajaran yang dilakukan oleh guru, dimana dalam penelitian ini yang menjadi perhatian dalam penelitian adalah bagaimana peran guru pendidikan agama islam dalam mewujudkan karakter religius siswa di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran guru Pendidikan Agama Islam dalam menerapkan metode hafalan Al-Qur'an guna mewujudkan karakter religius siswa pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MTs Syarif Hidayah Doro Pekalongan. Latar belakang penelitian ini berangkat dari pentingnya penanaman nilai-nilai agama sejak dini dan observasi awal terhadap implementasi metode hafalan Al-Qur'an di MTs Syarif Hidayah yang dinilai berpotensi membentuk karakter religius siswa.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif, dengan pendekatan studi kasus. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam dengan guru PAI, observasi partisipatif terhadap proses pembelajaran, dan studi dokumentasi terkait kurikulum serta kebijakan sekolah. Subjek penelitian melibatkan guru PAI mata pelajaran Akidah Akhlak dan siswa MTs Syarif Hidayah Doro Pekalongan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru PAI memiliki peran strategis dalam menerapkan metode hafalan Al-Qur'an. Peran tersebut mencakup (1) sebagai fasilitator, membantu siswa memahami makna ayat dan teknik hafalan; (2) sebagai motivator, membangkitkan semangat dan komitmen siswa dalam menghafal; (3) sebagai teladan, menunjukkan perilaku religius yang konsisten; dan (4) sebagai evaluator, memantau dan memberikan umpan balik terhadap perkembangan hafalan serta perubahan karakter siswa. Implementasi metode hafalan Al-Qur'an terbukti berkontribusi positif dalam pembentukan karakter religius siswa, seperti peningkatan disiplin beribadah, kejujuran, toleransi, empati, dan akhlak mulia lainnya, yang tercermin dalam aktivitas sehari-hari di sekolah maupun di lingkungan masyarakat. Penelitian ini merekomendasikan agar lembaga pendidikan terus mendukung dan mengembangkan inovasi dalam metode hafalan Al-Qur'an sebagai strategi efektif dalam pembentukan karakter religius siswa.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, nikmat serta hidayah-NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peran Guru PAI Dalam Menerapkan Metode Hafalan Al-Qur’an Untuk Mewujudkan Karakter Religius Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan”. Sholawat dan salam tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang sangat kita nantikan syafaatnya di hari akhir kelak.

Menjadi suatu kebahagiaan dan kebanggaan bagi penulis karena telah berhasil melalui berbagai rintangan didalam proses pengerjaan skripsi ini sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Kepada beliau yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag. Selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Moh. Sugeng Solehuddin, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
3. Dr. Ahmad Ta’rifin, M.A. selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan kelancaran dalam pengajuan judul skripsi.
4. Bapak Ridho Riyadhi, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, masukan, saran, dan koreksi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar.

5. Ibu Dian Rif'iyati, M.S.I selaku dosen wali yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat dalam pengerjaan skripsi.
6. Dosen UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
7. Civitas Akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
8. Bapak Bapak Wanzali, M. Ag. selaku kepala sekolah yang telah memberikan izin penulis untuk melaksanakan penelitian di tempat.
9. Ibu Nur Izzah selaku guru Aqidah Akhlak yang menjadi narasumber sekaligus membantu penulis pada proses pencarian data didalam pengerjaan skripsi ini.
10. Seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan Skripsi ini.

Penulis berharap Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak, khususnya bagi yang membacanya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
PERSEMBAHAN.....	ix
MOTO	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1. Deskripsi Teoritik.....	6
2.1.1. Metode Hafalan	6
2.1.2. Karakter Religius.....	8
2.1.3. Akidah Akhlak.....	9
2.2. Kajian Penelitian yang Relevan.....	9
2.3. Kerangka Berpikir	14
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Desain Penelitian	17
3.2. Fokus Penelitian	17

3.3. Data dan Sumber Data	18
3.4. Teknik Pengumpulan Data	19
3.5. Teknik Keabsahan Data	21
3.6. Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Hasil Penelitian	
4.1.1. Profil Sekolah.....	25
4.1.2. Peran Guru PAI Dalam Menerapkan Metode Hafalan Al-Qur'an Untuk Mewujudkan Karakter Religius Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan	27
4.1.3. Faktor pendukung dan faktor penghambat Peran Guru PAI Dalam Menerapkan Metode Hafalan Al-Qur'an Untuk Mewujudkan Karakter Religius Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan.....	40
4.2. Pembahasan	
4.2.1. Peran Guru PAI Dalam Menerapkan Metode Hafalan Al-Qur'an Untuk Mewujudkan Karakter Religius Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan	44
4.2.2. Faktor pendukung dan faktor penghambat Peran Guru PAI Dalam Menerapkan Metode Hafalan Al-Qur'an Untuk Mewujudkan Karakter Religius Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan	46
BAB V PENUTUP	
5.1. Simpulan	50
5.2. Saran	51
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

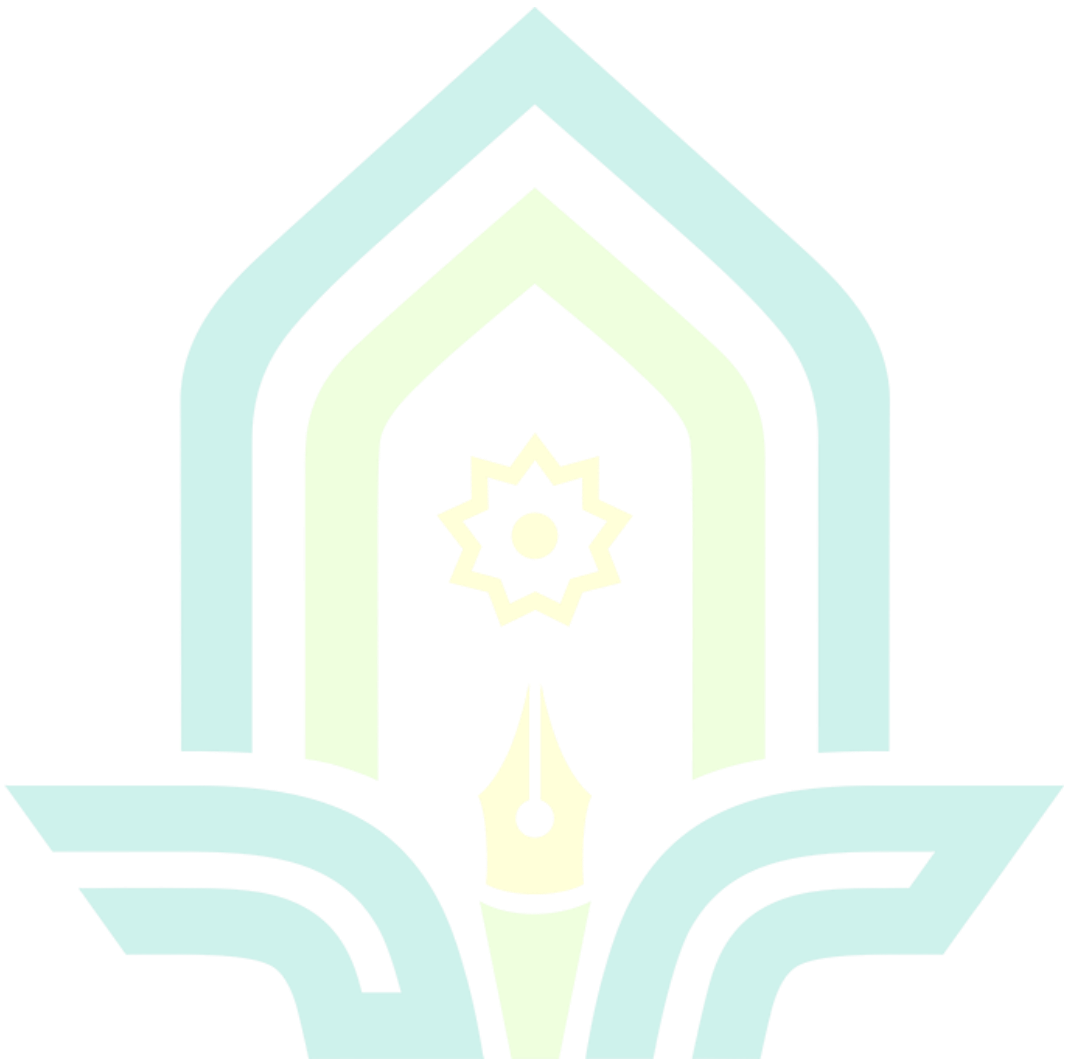
DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Siswa



DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1 Kerangka Berfikir
2. Gambar 4.1 Wawancara Bersama Kepala Sekolah



DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Izin Penelitian
2. Surat keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
3. Blanko bimbingan
4. Pedoman Wawancara
5. Transkrip Wawancara
6. Hasil Observasi
7. Lembar Pernyataan Kesediaan Menjadi Subjek Penelitian
8. Dokumentasi Yang Relevan



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Penelitian ini berangkat dari pentingnya peran guru sebagai penentu utama dalam pendidikan, khususnya dalam pembentukan karakter religius siswa. Meskipun guru secara umum memiliki tanggung jawab untuk mendidik, mengajar, dan membimbing, ada kebutuhan untuk memahami secara spesifik bagaimana guru Pendidikan Agama Islam (PAI) dapat berperan dalam membentuk karakter religius. Orang yang disebut guru adalah orang yang memiliki kemampuan merancang program pembelajaran, serta mampu menata dan mengelola kelas agar siswa dapat belajar dan pada akhirnya dapat mencapai tingkat kedewasaan sebagai tujuan akhir dari proses pendidikan (Suphatiningrum. 2013).

Hal utama dalam penelitian ini adalah upaya memvisualisasikan bahwa guru harus bertransformasi dari sekadar pengajar menjadi pelatih, pembimbing, dan manajer pembelajaran untuk mencapai tujuan akhir pendidikan, yaitu kedewasaan siswa. Pendidikan karakter, termasuk karakter religius, tidak hanya melibatkan guru PAI tetapi juga dapat disisipkan oleh guru mata pelajaran lain. Implementasi pendidikan karakter membutuhkan keterlibatan semua pihak: keluarga, sekolah, dan masyarakat. Model pendidikan karakter religius dapat dikembangkan melalui integrasi dalam mata pelajaran, pembudayaan sekolah, serta kegiatan ekstrakurikuler, dengan

penekanan pada aktivitas yang berhubungan dengan Al-Qur'an (misalnya hafalan) sebagai sarana efektif.

Karakter religius yang diharapkan pada diri anak adalah kemampuan untuk memiliki perilaku yang didasarkan pada ketetapan agama. Ini berarti anak diharapkan menunjukkan nilai-nilai moral, estetika, dan keluhuran budi pekerti yang bersumber dari norma-norma agama. Pendidikan karakter religius bertujuan agar siswa mampu menerapkan nilai-nilai ini dalam kehidupan sehari-hari, salah satunya dengan menanamkan perilaku yang sesuai dengan ajaran Al-Qur'an melalui hafalan dan pemahaman. Perilaku religius seperti sopan santun, salam, dan salim merupakan cerminan nilai-nilai spiritual yang mendalam dalam masyarakat, khususnya di Indonesia yang kaya akan tradisi dan budaya Islami. Namun, seiring dengan modernisasi dan arus globalisasi, terjadi pergeseran nilai yang memengaruhi praktik-praktik keagamaan tersebut. Fenomena ini menimbulkan pertanyaan mengenai sejauh mana perilaku sopan, salam, dan salim masih dipraktikkan, dipahami, dan diinternalisasi oleh individu, terutama di kalangan generasi muda. Oleh karena itu, penelitian ini penting untuk mengkaji secara mendalam latar belakang masalah pergeseran perilaku religius ini, menganalisis faktor-faktor penyebabnya, serta memahami dampaknya terhadap kohesi sosial dan pembentukan karakter di tengah masyarakat melalui pembiasaan dan pendidikan di sekolah.

Penulis ingin meneliti bagaimana peran guru PAI dalam menentukan metode pembelajaran sebagai upaya membentuk karakter religius siswa, yang

berujung pada judul skripsi: "Peran Guru PAI Dalam Mewujudkan Karakter Religius Siswa Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan."

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian Latar Belakang Masalah diatas maka, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Peran Guru PAI Dalam Mewujudkan Karakter Religius Siswa Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan
2. Faktor pendukung dan faktor penghambat Peran Guru PAI Dalam Mewujudkan Karakter Religius Siswa Di Mts Syarif Hidayah Doro Pekalongan

1.3 Pembatasan Masalah

Untuk mengatasi meluasnya permasalahan, berdasarkan identifikasi di atas, didapatkan batasan masalah untuk penelitian ini yaitu :

1. Penelitian hanya dibatasi pada peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa di mts syarif hidayah doro pekalongan
2. Penelitian hanya dibatasi pada faktor pendukung dan faktor penghambat peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa di mts syarif hidayah doro pekalongan

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut perlu kiranya merumuskan masalah sebagai pijakan untuk terfokusnya kajian penelitian ini. Adapun rumusan masalahnya sebagai berikut:

1. Bagaimana peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa pada mata pelajaran akidah akhlak di mts syarif hidayah doro pekalongan?
2. Apa faktor pendukung dan faktor penghambat peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa di mts syarif hidayah doro pekalongan?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa di mts syarif hidayah doro pekalongan
2. Untuk menganalisa faktor pendukung dan faktor penghambat peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa di mts syarif hidayah doro pekalongan

1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini memiliki manfaat atau kegunaan yaitu dengan penjabaran sebagai berikut:

1. Manfaat Secara Teoritis

Penelitian ini memiliki kegunaan teoritis untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, yang berguna sebagai bahan referensi untuk kemajuan lembaga pendidikan dan dapat digunakan sebagai dokumentasi bagi peneliti lain yang mempelajari topik yang sama.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi sekolah

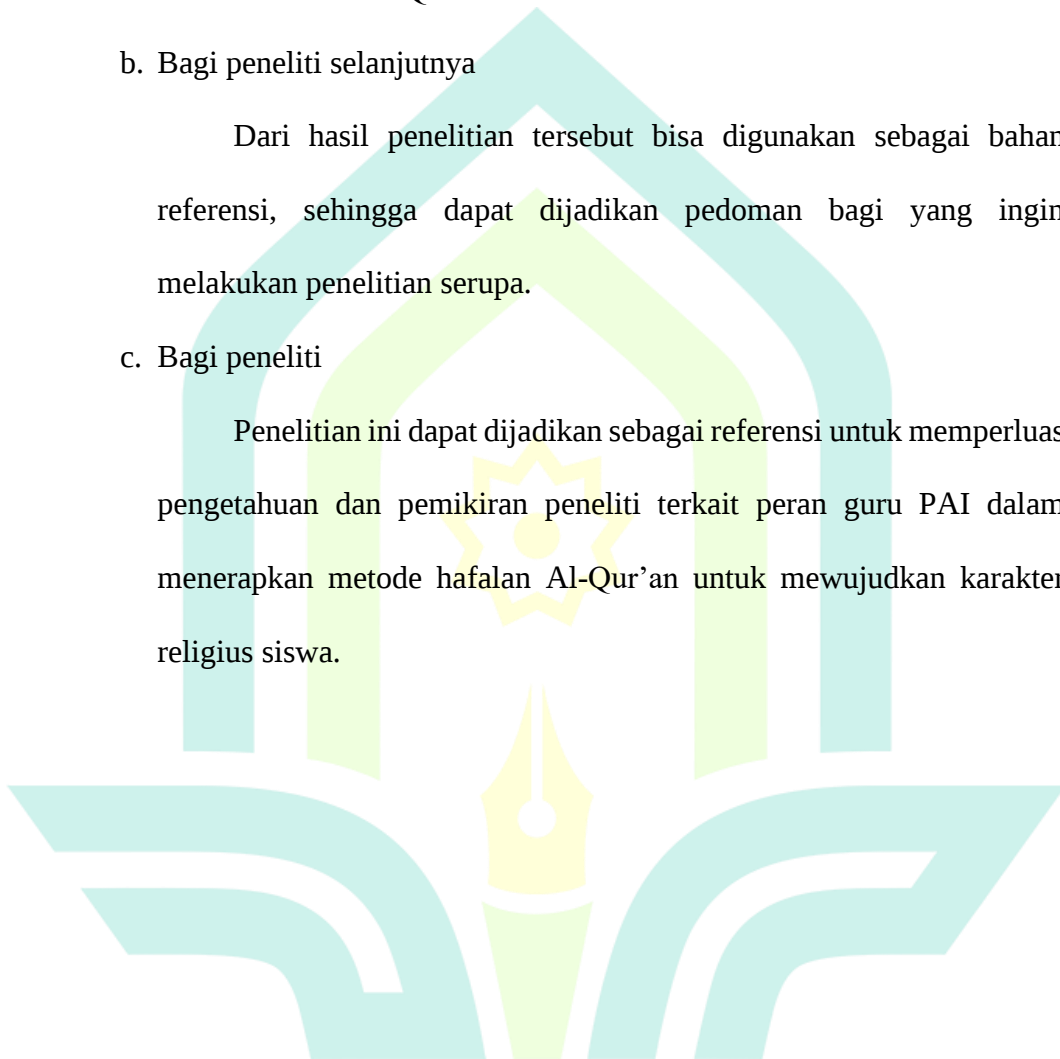
Menjadi referensi pengembangan dan peningkatan metode pendidikan islam terutama tentang peran guru dalam menerapkan metode hafalan Al-Qur'an.

b. Bagi peneliti selanjutnya

Dari hasil penelitian tersebut bisa digunakan sebagai bahan referensi, sehingga dapat dijadikan pedoman bagi yang ingin melakukan penelitian serupa.

c. Bagi peneliti

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk memperluas pengetahuan dan pemikiran peneliti terkait peran guru PAI dalam menerapkan metode hafalan Al-Qur'an untuk mewujudkan karakter religius siswa.



BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai Peran guru PAI dalam menerapkan metode hafalan Al-Qur'an untuk mewujudkan karakter religius siswa pada mata pelajaran akidah akhlak di mts syarif hidayah doro pekalongan, dapat peneliti simpulkan bahwa :

5.1.1. Peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa di mts syarif hidayah doro sudah berperan cukup baik. Peran tersebut dilakukan dalam proses pembelajaran berlangsung dan juga diluar proses pembelajaran. Sebagai seorang pendidik tidak hanya memberikan ilmunya kepada siswa saja melainkan memberikan arahan untuk mengubah pola pikir yang dimiliki siswanya. Selain itu, guru PAI juga memiliki tugas menjadi teladan bagi siswanya, menjadi motivator, pembimbing untuk menaati peraturan yang telah dibuat sekolah serta bisa menjadi pemimpin yang bisa mengayomi siswanya, memberikan aspirasi, serta kasih sayang kepada siswanya tanpa memandang. Peran guru PAI yang paling disorot adalah memiliki kemampuan untuk mendorong kesadaran siswa dalam hal keimanan. Dalam hal ini guru mampu mengingatkan siswa untuk mengikuti kegiatan-kegiatan yang mampu menumbuhkan karakter religius siswa seperti shalat berjamaah, mengaji bersama, doa sebelum

dan sesudah pembelajaran, serta memberikan motivasi untuk selalu mengingat Allah Swt.

5.1.2. Faktor pendukung dan faktor penghambat peran guru PAI dalam mewujudkan karakter religius siswa pada di MTs Syarif Hidayah Doro Pekalongan adalah tersedianya fasilitas madrasah yang memadai, adanya kegiatan untuk siswa yang memiliki manfaat untuk menumbuhkan karakter religius anak, kebijakan serta tata tertib yang diberlakukan madrasah, adanya kerjasama antar orang tua wali murid, kerjasama dan dukungan guru PAI dengan pihak madrasah, guru-guru umum, serta kerjasama dengan siswa itu sendiri. Sedangkan untuk faktor penghambat, yakni keterbatasan guru PAI dalam mengawasi, perbedaan kemampuan dan kesadaran yang dimiliki anak ketika guru PAI memberikan pengajaran tentang pentingnya karakter religius, serta keterbatasan tenaga didik yang bisa membantu guru PAI dalam menjalankan program kegiatan dalam menumbuhkan karakter religius siswa.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kenyataan yang ada di lapangan, maka penulis dapat memberikan saran atau masukan yang mungkin berguna bagi lembaga sekolah yang menjadi objek penelitian yakni MTs Syarif Hidayah Doro Pekalongan. Sehingga dapat dijadikan sebagai motivasi atau bahan pertimbangan masukan dalam rangka mensukseskan program pendidikan karakter religius peserta didik. Beberapa saran yang direkomendasikan penulis adalah:

5.2.1 Bagi pendidik

Siswa senantiasa meniru apa yang dilihatnya terlebih seorang guru yang mengajari dirinya, oleh karena itu memiliki sifat sabar dan ketauladanan adalah kepribadian yang harus dimiliki pendidik. Kunci keberhasilan pendidikan karakter yang diterapkan dalam sekolah/madrasah adalah ketekunan guru mempelajari berbagai karakter yang dimiliki anak serta solusi yang dituangkan dalam mengatasi masalah.

5.2.2 Bagi siswa

Mempunyai karakter khususnya karakter religius akan bernilai lebih dipandangan orang lain, oleh karenanya hasilah perilaku kalian dengan nilai-nilai religius yang telah diajarkan oleh guru-guru.

5.2.3 Bagi penulis

Tidak ada sesuatu yang sempurna di bumi ini. Begitu juga dengan penelitian ini, masih banyak kekurangan dan yang perlu diungkapkan dengan permasalahan karakter religius di sekolah. Selain itu hendaknya dapat memberikan alternatif sebagai suatu solusi dalam rangka membantu peningkatan mutu pendidikan, salah satunya dalam pertumbuhan karakter religius siswa yang sesuai dengan nilai nilai bangsa Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Syafi'I, Tri Marfiyanto, Siti Kholidatur Rodiyah. "Studi Tentang Prestasi Belajar Siswa Dalam Berbagai Aspek Dan Faktor Yang Mempengaruh." *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, Vol 2, 2018: 2.
- Anonimus. *Memelihara Kelangsungan Anak menurut Ajaran Islam*. Jakarta: MUI dan UNICEF, 1998.
- Arief, Armai. *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam* . Jakarta: Ciputat Press, 2002.
- Baidawi, Imam. "Peran Guru Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mts. Al-falah Bungatan Situbondo." *Nusantara Journal of Islamic Studies* , 2022: 22.
- Bowo, interview by Eva. *Kegiatan Penunjang Pembentukan Karakter* (2 28, 2025).
- Bowo, interview by Eva. *Memberikan Pendidikan Karakter* (2 28, 2025).
- Bowo, interview by Eva. *Metode Hafalan Al-Qur'an* (2 28, 2025).
- Bowo, interview by Eva. *Pembiasaan sehari-hari di sekolah* (2 28, 2025).
- Bowo, interview by Eva. *pentingnya tenaga bantu guru agama* (2 28, 2025).
- Dian Chrisna Wati, dkk. *Penanaman Nilai-Nilai Religius di Sekolah Dasar untuk Penguatan Jiwa Profetik Siswa*. Jogjakarta: Universitas Ahmad Dahlan Jogjakarta, 2017.
- Ghullam Hamdu, Lisa Agustina. "Pengaruh Motivasi Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar IPA Di Sekolah Dasar ." *Jurnal Penelitian Pendidikan*. Vol 12, 2011: 1.
- Gusmawati, Lutfi. *Upaya Peningkatan Prestasi Belajar Pada Siswa Sekolah Dasar*. Skripsi, Tangerang: Universitas Muhammadiyah Tangerang, 2020.
- Haryono, Cosman Gatot. *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: CV Jejak, 2020.
- Hermawan, Asep. *Penelitian Bisnis Paradigma Kuantitatif*. Jakarta: PT grasindo, 2017.
- Hilya, interview by Eva. *Peran penting Guru PAI* (2 28, 2025).

Hilya, interview by Eva. *Tujuan kegiatan yang berdampak positif* (28, 2025).

jalaludin. "Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam Dengan Menerapkan Model Pengajaran Kolaborasi." *Jurnal pembelajaran prospektif*, 2020: 6-9.

Kirom., Askhabul. "Peran Guru dan Peserta Didik dalam Proses Pembelajaran Berbasis Multikultural." *Jurnal Pendidikan Agama Islam Vol 3*, 2017: 1.

Kunandar. *Guru Profesional Implementasi Kurikulum*. Jakarta Utara: PT Rajagrafindo Persada, 2007.

Lily, interview by Eva. *Pembiasaan keagamaan untuk pendisiplinan siswa* (28, 2025).

Masduki, Yusron. "Implikasi Psikologis Bagi Penghafal Al-Qur'an." *Medina-Te, Vol. 18*, 2018: 1.

Mazilatul, interview by Eva. *Pembiasaan positif di sekolah* (28, 2025).

Mazilatul, interview by Eva. *Peran Penting Guru* (28, 2025).

Mubasyaroh. *Materi dan Pembelajaran Aqidah Akhikak*. Kudus: STAIN Kudus, 2008.

Mudjia, Rahardjo. *Metode Pengumpulan data Penelitian kualitatif*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2011.

Mukhtazar. *Prosedur Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Absolute Media, 2020.

Musa, Ali Masykur. *Menumbuhkan Islam Nusantara; Respon Islam Terhadap Isu-Isu Aktual*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2014.

Nilamsari, Natalina. *Studi Dokumen dalam Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Prof. Dr. Moestopo (Beragama), Vol XIII, No. 2, 2014.

Nur, interview by Eva. *Penanganan faktor penghambat* (28, 2025).

Nur, interview by Eva. *Proses pembelajaran dan pembinaan karakter religius siswa* (28, 2025).

Nur, interview by Eva. *Tanggung jawab setiap guru* (28, 2025).

- Nurjati, Syekh. "Metode Tahfiz Al-Qur'an (Studi Komparatif Metode Tahfiz Al-Qur'an di Pondok Pesantren Madrasah al-Hufadz II Gedangan Ender, Pangenan Cirebon dengan Pondok Pesantren Tahfiz Qur'an Terpadu Al-Hikmah Bobos, Dukupuntang Cirebon)." *Holistik Vol 14, No 02*, 2013: 162-163.
- Pramiyati, Titin. "Peran data primer pada pembentukan skema konseptual yang factual (studi kasus: skema konseptual basis data simbumil." *Jurnal Simetris*, 2017: 8.
- Purwanto. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Karya, 1986.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- Rama, H. Bahaking. *Jejak Pembaruan Pendidikan Pesantren*. Jakarta: Parodatama Wiragemilang, 2003.
- Rijali, Ahmad. *Analisis Data Kualitatif*. Banjarmasin: UIN Antasari Banjarmasin, Vol. XVII, No. 33, 2018.
- Rusman. *Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2017.
- Sahari. "Meningkatkan Prestasi Belajar Akidah Akhlak Melalui Penerapan Model Pembelajaran Mastery Learning bagi Siswa MTs. Hidayatullah NW Menggala." *Jurnal Paedagogy*, 2020: 4-5.
- Shopia, Tamara. *Peran Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Dalam Meningkatkan Motivasi Siswa Menghafal Al-qur'an Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 (Min 1) Kota Tangerang Selatan*. Skripsi, Jakarta: Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ), 2018.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Sukadinata, Nana Syaodih. *Pengembangan kurikulum teori dan praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1997.
- Suphatiningrum., Jamil. *Guru profesional Pedoman Kinerja Kualifikasi, Kompetensi Guru*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013.
- Susanti, Dini. *Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Akidah Akhlak Melalui Metode Pembelajaran Paikem Tipe Jigsaw Dan Index Card Match Di*

Madrasah Tsanawiyah Jam'iyatul Khair. Skripsi, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2017.

Susanti, Lidia. *Prestasi Belajar*. Malang: Literasi Nusantara., 2019.

Taufiq, interview by Eva. *Hambatan pembentukan karakter religius di MTs Syarif Hidayah Doro Pekalongan* (2 28, 2025).

Taufiq, interview by Eva. *Konsep pembinaan karakter religius siswa* (2 28, 2025).

Untung, Moh. Slamet. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Litera Yogyakarta, 2019.

Wanto, Haris Alfi. "Strategi Pemerintah Kota Malang dalam Meningkatkan Kualitas Pelayanan Publik Berbasis Konsep Smart City." *Jurnal of Public Sector Innovation* 2 (November 2017): 41.

Wanzali, interview by Eva. *Karakter Religius Siswa* (2 28, 2025).

Winkel, W.S. *Psikologi Pengajaran*. Jakarta: PT Grasindo, 1996.

Wiwi, Alawiyah Wahid. *Cara Cepat Bisa Menghafal Al-Qur'an*. Jogjakarta: DIVA Press, Cet. VII., 2014.

Wiyani, Novan Ardy. *Pendidikan Karakter Berbasis Iman Dan Taqwa*. Yogyakarta : Teras, 2012.

Yusuf, A. Muri. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: pestaka, 2017.

Zuhairini, dkk. *Maetodik Khusus Pendidikan Agama Islam*. Surabaya: Usaha Nasional, 1997.