

**PENGARUH KECEMASAN MENGAJAR
MATEMATIKA TERHADAP KREATIVITAS
MENGAJAR PADA PRAKTIK PENGALAMAN
LAPANGAN (PPL) MAHASISWA PRODI TADRIS
MATEMATIKA ANGKATAN 2021 UIN K.H.
ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

NUR SALSABILA

NIM 2621025

**PROGRAM STUDI TADRIS MATEMATIKA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

**PENGARUH KECEMASAN MENGAJAR
MATEMATIKA TERHADAP KREATIVITAS
MENGAJAR PADA PRAKTIK PENGALAMAN
LAPANGAN (PPL) MAHASISWA PRODI TADRIS
MATEMATIKA ANGGKATAN 2021 UIN K.H.
ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

NUR SALSABILA

NIM 2621025

**PROGRAM STUDI TADRIS MATEMATIKA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NUR SALSABILA

NIM : 2621025

Program Studi : Tadris Matematika

Judul : **PENGARUH KECEMASAN MENGAJAR**

MATEMATIKA TERHADAP KREATIVITAS

MENGAJAR PADA PRAKTIK PENGALAMAN

LAPANGAN (PPL) MAHASISWA PRODI TADRIS

MATEMATIKA ANGKATAN 2021 UIN K.H.

ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 17 Maret 2025


Nur Salsabila
NIM. 2621025

M. Adin Setyawan, M.Psi.
Sinangohprendeng, Kajen, pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 5 (lima) Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdri. Nur Salsabila

Kepada
Yth. Dekan FTIK UIN K.H. Abdurrahman
Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Program Studi Tadris Matematika
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Nur Salsabila
NIM : 2621025
Program Studi : Tadris Matematika
Judul Skripsi : Pengaruh Kecemasan Mengajar Matematika Terhadap
Kreativitas Mengajar Pada Praktik Pengalaman Lapangan
(PPL) Mahasiswa Prodi Tadris Matematika Angkatan
2021 UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 17 Maret 2025
Pembimbing



M. Adin Setyawan, M.Psi.
NIP. 19920911 201903 1 014



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara/i:

Nama : Nur Salsabila

NIM : 2621025

Program Studi: Tadris Matematika

Judul : Pengaruh Kecemasan Mengajar Matematika Terhadap Kreativitas Mengajar Pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Mahasiswa Prodi Tadris Matematika Angkatan 2021 UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Rabu, tanggal 11 Juni 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Prof. Dr. H. Mahlisin, M.Ag.

NIP. 19700706 199803 1 001

Nurul Husnah Mustika Sari, M.Pd.

NIP. 19910906 202012 2 019

Pekalongan, 7 Juli 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Prof. Dr. H. Mahlisin, M.Ag.

NIP. 19700706 199803 1 001



MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

“Matematika mengajarkan bahwa setiap masalah punya solusi, begitu juga dalam hidup.” – Anonim

Persembahan

Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Ibu Inayah dan Bapak (Alm) Dul Basar selaku orang tua tercinta yang selalu menjadi sumber kekuatan dan doa dalam setiap langkahku. Terima kasih atas segala doa yang tak pernah putus, kasih sayang yang tulus, serta segala pengorbanan yang tak terbalaskan. Bapak, meski kini tak lagi di sisi, kehangatan kasihmu tetap menyertai, dan setiap doa yang kau panjatkan semasa hidup menjadi cahaya dalam perjalananku. Semoga keberhasilan ini menjadi kebahagiaan untuk Ibu dan amal jariyah yang terus mengalir untuk Bapak di alam sana. Skripsi ini kupersembahkan sebagai wujud kecil dari cinta dan terima kasihku.
2. Munawaroh, Aini Isnaini, dan Muhammad Kirom selaku kakak dari penulis, terima kasih atas setiap doa, dukungan, dan semangat yang tak pernah pudar. Kehadiran kalian selalu menjadi penguat disetiap langkahku.
3. Nur Salsabila, diri sendiri yang telah berjuang melewati setiap tantangan, menepis keraguan, dan bertahan disaat ingin menyerah. Terima kasih sudah bertahan, sudah berusaha, dan melangkah sejauh ini. Semoga ini menjadi awal dari pencapaian-pencapaian yang lebih besar di masa depan.

ABSTRAK

Salsabila, Nur. 2025. "Pengaruh Kecemasan Mengajar Matematika Terhadap Kreativitas Mengajar Pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Mahasiswa Prodi Tadris Matematika Angkatan 2021 UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan". *Skripsi*. Program Studi Tadris Matematika. FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing M. Adin Setyawan, M.Psi.

Kata Kunci: Kecemasan Mengajar, Kreativitas Mengajar, PPL, Mahasiswa, Tadris Matematika

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena kecemasan mengajar yang dialami mahasiswa Tadris Matematika saat mengikuti *microteaching*, seperti tangan gemetar, suara bergetar, kesulitan berkonsentrasi, bahkan sering melupakan salam pembuka atau doa penutup dalam simulasi mengajar. Gejala tersebut menunjukkan bahwa sebagian mahasiswa belum siap secara mental saat berada di depan kelas. Kecemasan ini berpotensi berlanjut saat mahasiswa melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang merupakan praktik mengajar secara langsung di sekolah, dan hal ini dapat berdampak pada rendahnya kreativitas dalam menyampaikan materi. Padahal, kreativitas mengajar merupakan kemampuan penting yang harus dimiliki calon guru untuk merancang pembelajaran inovatif, menarik, dan menyenangkan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kecemasan mengajar matematika, tingkat kreativitas mengajar matematika, serta pengaruh antara keduanya. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif dengan metode *ex post facto*. Metode tersebut memungkinkan peneliti untuk mengamati hubungan antar variabel tanpa melakukan manipulasi langsung.

Sampel dalam penelitian ini berjumlah 69 mahasiswa dari total populasi sebanyak 83 mahasiswa Prodi Tadris Matematika Angkatan 2021, yang dipilih menggunakan teknik *simple random sampling*. Instrumen pengumpulan data berupa angket yang telah melalui uji validitas dan reliabilitas untuk memastikan keakuratan pengukuran. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan regresi linier sederhana dengan bantuan aplikasi SPSS versi 26.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mayoritas mahasiswa memiliki kecemasan mengajar matematika dalam kategori sedang (47,8%) dan kreativitas mengajar dalam kategori sedang pula (50,7%). Uji regresi menunjukkan adanya pengaruh negatif dan signifikan antara kecemasan mengajar terhadap kreativitas mengajar, dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$ dan koefisien regresi $-0,345$. Koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,177 menunjukkan bahwa 17,7% kreativitas dipengaruhi oleh kecemasan. Temuan ini menjadi dasar penting bagi institusi untuk mengembangkan pelatihan yang menumbuhkan keberanian dan kreativitas mengajar.

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Kecemasan Mengajar Matematika Terhadap Kreativitas Mengajar Pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Mahasiswa Prodi Tadris Matematika Angkatan 2021 UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”** dengan baik. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menghadapi berbagai tantangan dan hambatan. Namun, berkat doa, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Santika Lya Diah Pramesti, M.Pd., selaku ketua Program Studi Tadris Matematika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Ibu Heni Lilia Dewi, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Tadris Matematika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
5. Bapak M. Adin Setyawan, M.Psi., selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu sabar membimbing, memberikan arahan, masukan, serta motivasi

selama proses penyusunan skripsi ini. Berkat bimbingan dan dukungan beliau, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

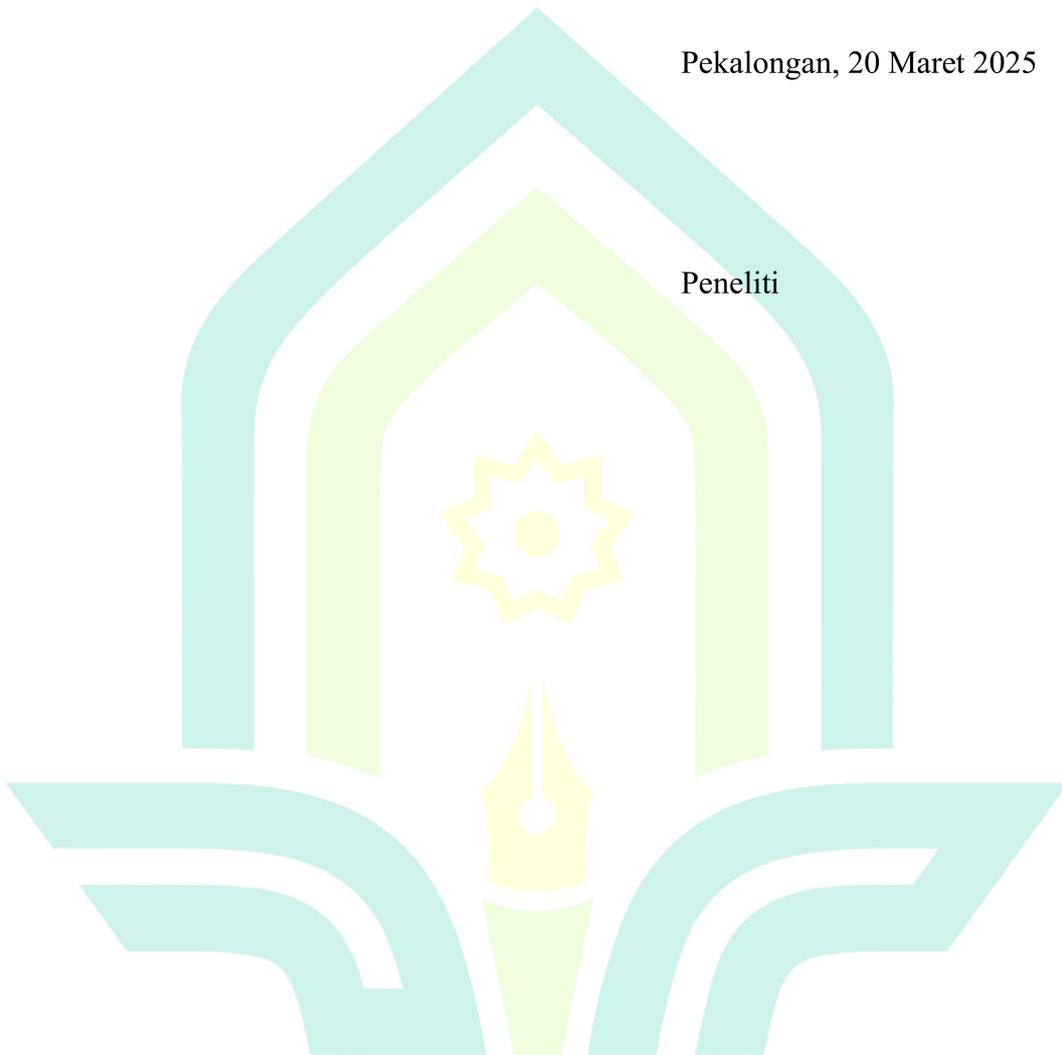
6. Bapak Nalim, M.Si., selaku dosen pembimbing akademik selama masa perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
7. Segenap Dosen dan Staf karyawan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan sumbangsih selama perkuliahan berlangsung.
8. UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan izin sehingga saya dapat melaksanakan penelitian di kampus tercinta ini.
9. Abah K.H. Muhammad Husaini, guru tercinta yang nasihat dan ketulusannya selalu menyejukkan hati. Doa dan bimbingan beliau menjadi cahaya yang memberi ketenangan dan kekuatan dalam setiap langkah.
10. Ibu Inayah dan Bapak (Alm) Dul Basar selaku orang tua penulis, terima kasih atas doa, kasih sayang, dan dukungan yang tiada henti. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan keberkahan, kesehatan, dan kebahagiaan kepada Ibu serta menjadikan setiap kebaikan Bapak sebagai amal jariyah yang terus mengalir.
11. Munawaroh, Aini Isnaini, dan Muhammad Kirom selau kakak penulis, terima kasih atas doa dan dukungan yang tulus, segala bantuan baik moral maupun materiil, dan selalu menguatkan langkah saya dalam setiap proses. Kehadiran dan kasih sayang kalian menjadi sumber inspirasi dan kekuatan yang tak tergantikan dalam perjalanan hidup saya.

12. Aisyah Silmi Afifa, Adeeva Shiva Shidqia, Ghina Qolbul Karimah, dan M. Kahfi Al Ghifari selaku keponakan tercinta yang selalu menghadirkan keceriaan dan menjadi sumber semangat di tengah proses penyusunan skripsi ini.
13. Terima kasih saya sampaikan kepada Muhammad Fauzul Khaq, sosok yang sangat berarti dalam hidup saya. Atas setiap doa, semangat, dan motivasi yang tak pernah henti selama penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah hadir dan setia menemani setiap proses. Kehadiranmu menjadi penguat di tengah keraguan dan penyemangat saat lelah. Semoga segala kebaikanmu mendapat balasan terbaik dari Allah SWT, dan kebahagiaan senantiasa menyertai kita.
14. Saya juga berterima kasih kepada teman-teman Tadris Matematika angkatan 2021 atas semangat dan dukungan selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi. Secara khusus, kepada Alfina Nur Fadzilah dan Isnaini Rosidah atas motivasi dan dukungan yang luar biasa. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada Elsa Lina Astianti, yang selalu menemani dari awal hingga akhir, mendengarkan keluh kesah, dan terus memberi semangat.
15. Terima kasih kepada diri saya sendiri, Nur Salsabila, atas keteguhan, kesabaran, dan keberanian menghadapi proses panjang ini. Terima kasih telah bertahan meski lelah, tetap percaya di tengah keraguan, dan terus melangkah saat menyerah terasa lebih mudah. Semoga semua ini menjadi pijakan kuat untuk masa depan yang lebih baik.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga ilmu yang tertuang dalam skripsi ini membawa keberkahan dan kemanfaatan bagi banyak pihak. Aamiin.

Pekalongan, 20 Maret 2025

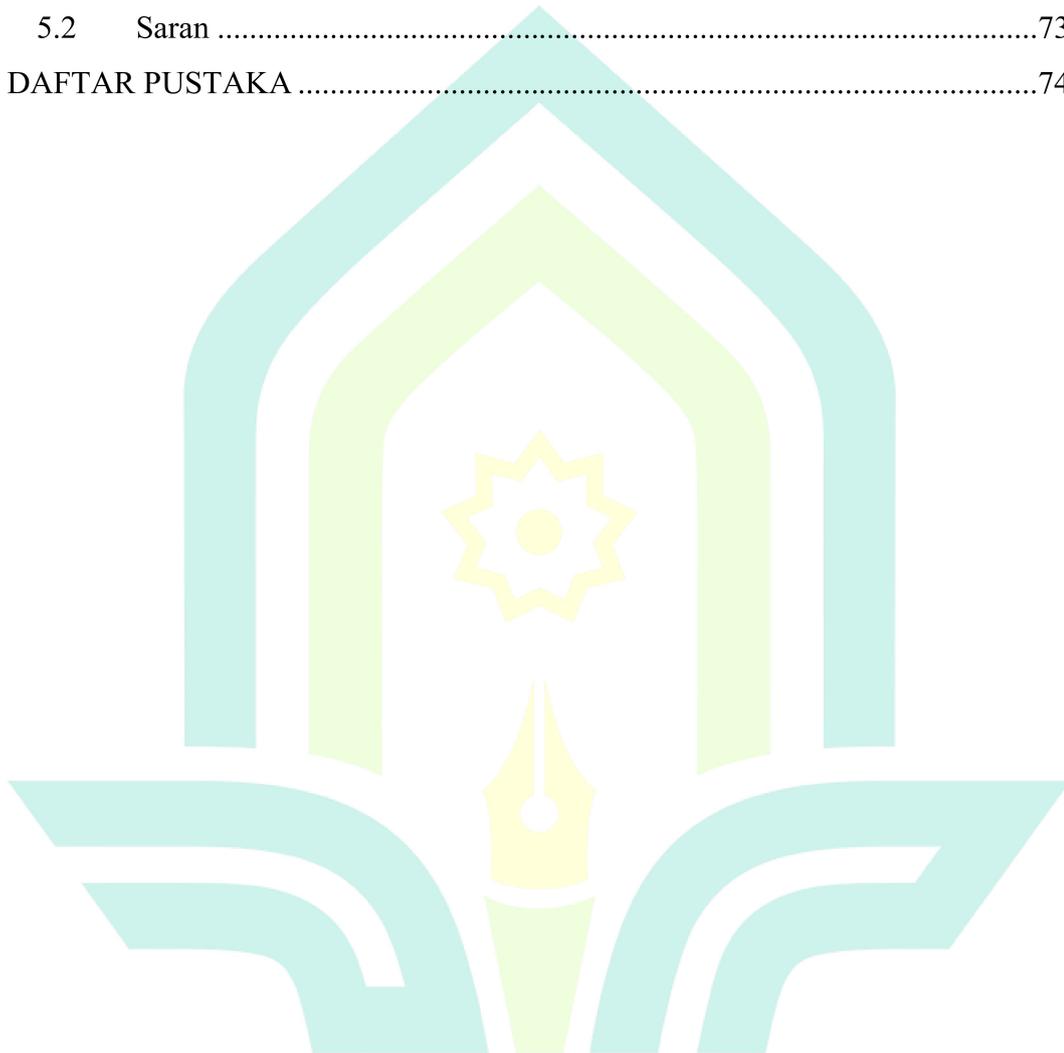
Peneliti



DAFTAR ISI

COVER.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
2.1 Deskripsi Teoritik	9
2.2 Kajian Penelitian Yang Relevan	19
2.3 Kerangka Berpikir.....	23
2.4 Hipotesis Penelitian	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Desain Penelitian	25
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian.....	25
3.3 Populasi dan Sampel	26
3.4 Variabel Penelitian.....	28
3.5 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.6 Teknik Analisis Data.....	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian	40
4.2 Pembahasan.....	64
BAB V PENUTUP	72
5.1 Simpulan	72
5.2 Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74

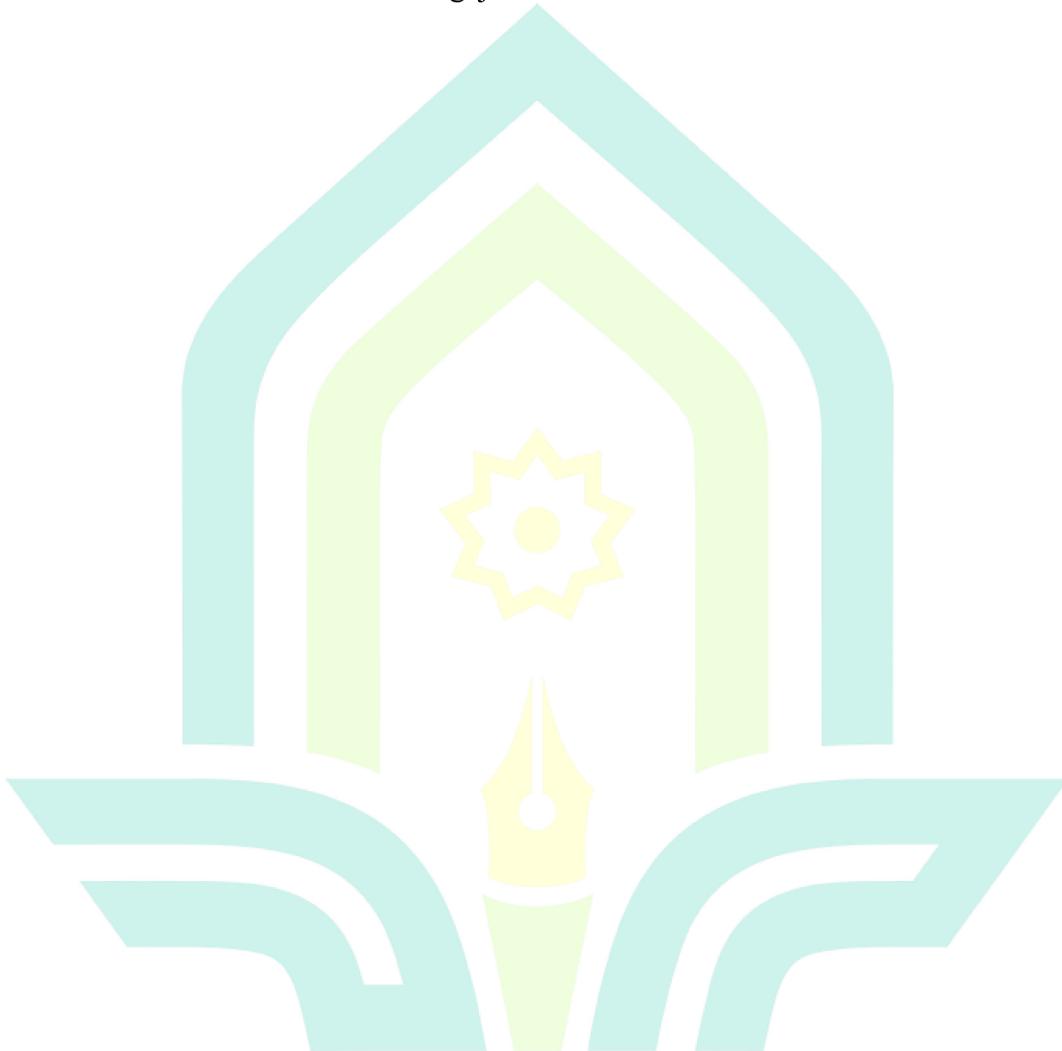


DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Indikator Kecemasan Mengajar Matematika	29
Tabel 3. 2 Indikator Kreativitas Mengajar Matematika	29
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Angket Kecemasan Mengajar Matematika	31
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Kreativitas Mengajar Matematika	31
Tabel 3. 5 Skor Skala Likert Angket.....	32
Tabel 3. 6 Kategorisasi Data	36
Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas Variabel X.....	45
Tabel 4. 2 Hasil Uji Validitas Variabel Y	46
Tabel 4. 3 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	48
Tabel 4. 4 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	48
Tabel 4. 5 Deskripsi Data Kecemasan Mengajar Matematika.....	50
Tabel 4. 6 Kategorisasi Kecemasan Mengajar Matematika.....	51
Tabel 4. 7 Kecemasan Mengajar Matematika per Indikator	52
Tabel 4. 8 Deskripsi Data Kreativitas Mengajar Matematika.....	53
Tabel 4. 9 Kategorisasi Kreativitas Mengajar Matematika.....	54
Tabel 4. 10 Kreativitas Mengajar Matematika per Indikator.....	55
Tabel 4. 11 Uji Normalitas Variabel X dan Y	57
Tabel 4. 12 Uji Linearitas Variabel X dan Y	58
Tabel 4. 13 Uji Glejser.....	60
Tabel 4. 14 Anova.....	61
Tabel 4. 15 Model Summary.....	61
Tabel 4. 16 Koefisien Regresi.....	62
Tabel 4. 17 Korelasi Variabel X dan Y.....	63

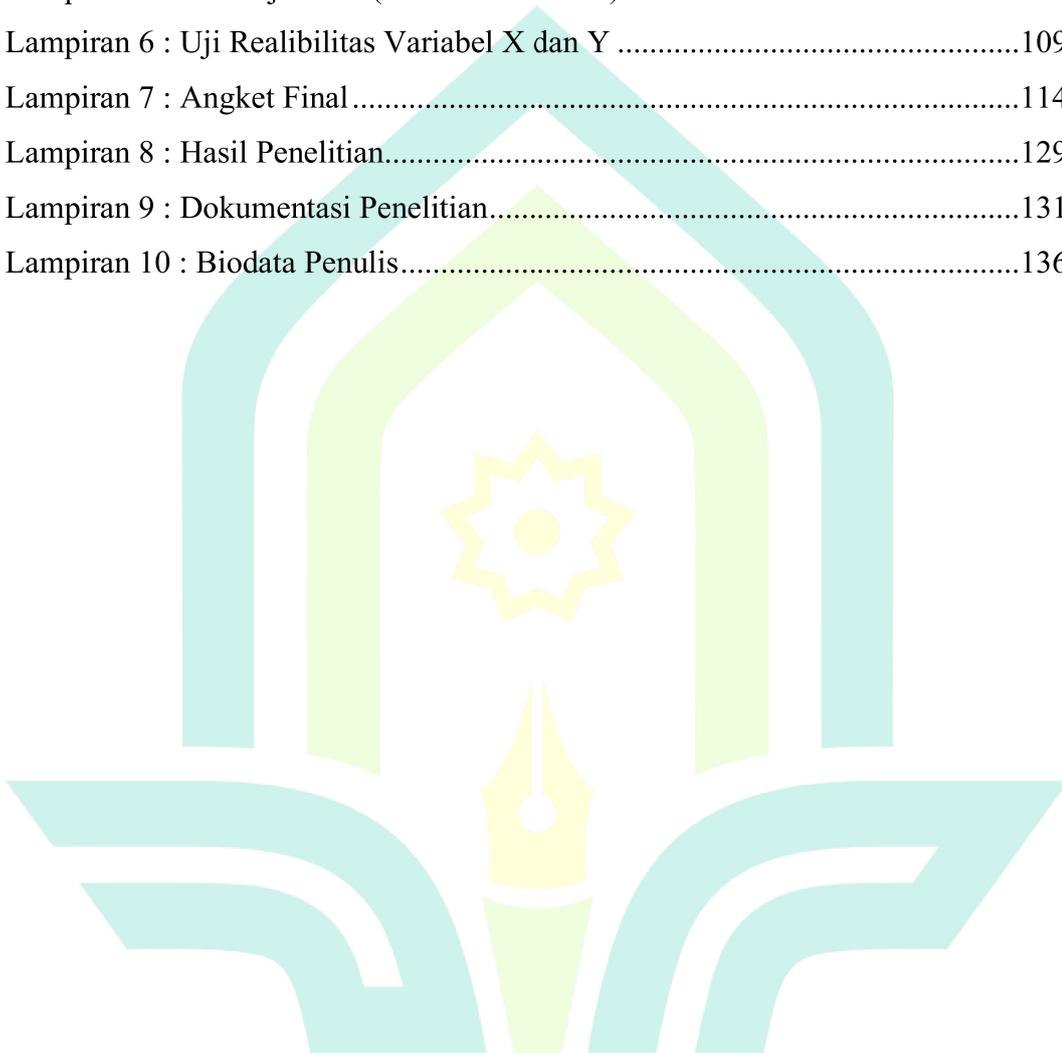
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kearngka Berpikir.....	23
Gambar 3. 1 Desain Penelitian.....	25
Gambar 4. 1 Data Kecemasan Mengajar Matematika	51
Gambar 4. 2 Data Kreativitas Mengajar Matematika	54



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Izin Penelitian	78
Lampiran 2 : Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	79
Lampiran 3 : Lembar Validasi Instrumen	80
Lampiran 4 : Angket Awal Penelitian (Uji Coba)	88
Lampiran 5 : Hasi Uji Coba (Variabel X dan Y)	108
Lampiran 6 : Uji Realibilitas Variabel X dan Y	109
Lampiran 7 : Angket Final	114
Lampiran 8 : Hasil Penelitian.....	129
Lampiran 9 : Dokumentasi Penelitian.....	131
Lampiran 10 : Biodata Penulis.....	136



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Matematika diartikan sebagai ilmu berpikir yang cenderung abstrak karena menggunakan banyak simbol (Jannah & Patimah, 2019). Bagi banyak orang, matematika dipandang sebagai pelajaran yang sulit dipelajari dikarenakan simbolismenya yang abstrak, penggunaan simbol, dan rumusnya yang rumit. Matematika seringkali dianggap menakutkan oleh siswa akibat perspektif dan cara berpikirnya yang sudah tertanam sebelumnya (Apriliani & Fitriani, 2022:38). Matematika menjadi pelajaran yang sulit dikuasai dan dipelajari, membosankan, dan memerlukan perhatian yang cermat terhadap berbagai topik atau gagasan yang sulit dipahami dan tidak semua orang dapat menguasainya (Rizta & Antari, 2019:9). Matematika dianggap oleh siswa sebagai pelajaran yang rumit dan tidak menarik. Akibatnya, banyak siswa menjadi kurang menyukai pelajaran tersebut hingga mereka menganggap bahwa matematika perlu dihindarinya (Kholil & Zulfiani, 2020:153). Dengan adanya anggapan-anggapan tersebut dapat memicu munculnya rasa cemas dan takut pada pembelajaran matematika. Kecemasan yang demikian disebut sebagai kecemasan matematika (Rizta & Antari, 2019:10).

Salah satu masalah yang mampu menghambat kegiatan belajar mengajar di kelas yaitu adanya kecemasan matematika (Santoso, 2021:1). Akibat yang timbul dari kecemasan matematika adalah gangguan kognitif, fisik, sikap, bahkan hasil belajar siswa (Mahuda dkk, 2021:54). Oleh karena

itu, kecemasan harus disiasati dengan adanya pembelajaran yang lebih menyenangkan (Aziz & Anam, 2019:48). Untuk membangun suasana belajar di kelas menjadi menyenangkan dan menarik, guru harus kreatif selama proses pembelajaran. Kreativitas guru merupakan keterampilan untuk menemukan dan menghasilkan hal-hal baru yang difokuskan pada elemen pengajaran di kelas (Javira & Rasyidi, 2022:30). Guru selalu dituntut kreatif agar siswa tidak mengalami kesulitan belajar dan tidak merasa bosan dalam kegiatan pembelajarannya (Aziz & Anam, 2019:49). Kreativitas guru akan menjadikan pembelajaran menjadi menyenangkan dan membantu siswa dalam mencapai tujuan pembelajarannya. Dengan demikian bahwa ungkapan matematika itu sulit dapat dihilangkan dan rasa cemas pun dapat tersingkirkan.

Menurut Munandar kreativitas guru dapat terbentuk dari beberapa faktor, salah satunya yaitu rasa percaya diri (Murdiana dkk, 2020:155). Dengan rasa percaya diri, guru dapat berpikir jernih sehingga mampu menghasilkan ide-ide kreatif untuk meningkatkan kualitas pembelajarannya. Selain rasa percaya diri, keberanian juga menjadi salah satu hal yang mampu memunculkan kreativitas pada guru (Febriyanti & Tarunasena, 2021:148). Termasuk didalamnya yaitu keberanian dalam melawan rasa cemas ketika mengajar, berani menciptakan hal-hal baru, hingga berani dalam mengambil keputusan. Kemudian Murdiana dkk (2020:160) dalam penelitiannya mengemukakan bahwa guru matematika untuk menumbuhkan kreativitas ketika pembelajaran matematika, haruslah melibatkan kesadaran yang tinggi.

Guru wajib memiliki kesadaran bahwa kreativitas selama proses belajar mengajar ialah salah satu aspek terpenting dalam pembelajaran. Guru diharapkan mampu mendesain pembelajaran menjadi menarik sehingga materi akan tersampaikan dengan baik.

Namun bukannya percaya diri dan berani, masih banyak calon guru yang mengalami kecemasan ketika mengajar di kelas (Heru dkk, 2020:3). Termasuk didalamnya adalah pada mahasiswa Tadris Matematika ketika melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Berdasarkan wawancara dengan dosen *microteaching* menyatakan bahwa mahasiswa Tadris Matematika ketika melaksanakan *microteaching* sebagian besar mengalami kecemasan dengan ditandai tangan dan kaki gemetar, suara yang bergetar, dan sulit berkonsentrasi sehingga terkadang ada beberapa komponen yang terlewat seperti mengucapkan salam atau berdoa di akhir praktik. Hal ini memungkinkan timbulnya kembali kecemasan mengajar ketika melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

Berdasarkan penjelasan yang telah disampaikan, penulis ingin mengetahui lebih lanjut terkait kecemasan dan kreativitas dalam proses pembelajaran yang dialami mahasiswa Tadris Matematika selama pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Hal ini untuk meminimalisir faktor yang menyebabkan kecemasan saat mengajar dan mengetahui upaya yang dapat dilakukan untuk meningkatkan kreativitas mengajar. Oleh karena itu, penulis mengangkat penelitian dengan judul “Pengaruh Kecemasan Mengajar Matematika Terhadap Kreativitas Mengajar

Pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Mahasiswa Prodi Tadris Matematika Angkatan 2021 UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang yang telah dijabarkan di atas, maka permasalahan yang diidentifikasi dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Adanya kecemasan yang dialami mahasiswa prodi Tadris Matematika ketika *microteaching* yang memungkinkan akan muncul kembali rasa cemas tersebut ketika pelaksanaan PPL.
2. Tingkat kecemasan mengajar matematika yang dialami mahasiswa prodi Tadris Matematika ketika PPL yang tidak sama dengan gejala yang berbeda-beda pula.
3. Rasa cemas yang ada ketika mengajar dapat berimbas pada kurangnya kreativitas ketika mengajar di kelas.
4. Menentukan apakah kecemasan mengajar matematika berdampak langsung pada penurunan kreativitas, atau ada faktor lain yang melemahkan hubungan tersebut.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dikemukakan di atas, maka permasalahan dibatasi pada:

1. Penelitian ini berfokus pada kecemasan mahasiswa prodi Tadris Matematika ketika PPL saja, bukan kecemasan yang dialami dalam perkuliahan sehari-hari ataupun ketika ujian.

2. Subjek penelitian hanya mahasiswa prodi Tadris Matematika angkatan 2021 yang menjalankan PPL, sehingga hasilnya mungkin tidak dapat digeneralisasikan ke seluruh mahasiswa Tadris Matematika di Indonesia.
3. Penelitian ini berfokus pada dua variabel, yaitu kecemasan mengajar dan kreativitas mengajar. Faktor-faktor lain yang berpotensi mempengaruhi kreativitas mengajar, seperti pengalaman mengajar sebelumnya, kepribadian, dan dukungan lingkungan, tidak akan dibahas secara mendalam.
4. Penelitian ini akan dilakukan dalam jangka waktu tertentu selama Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Hasil penelitian mungkin tidak mencerminkan perubahan jangka panjang dalam kecemasan dan kreativitas mengajar mahasiswa.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pembatasan masalah yang telah dijabarkan sebelumnya, penulis dapat merumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana kecemasan mengajar matematika yang dialami mahasiswa Tadris Matematika ketika PPL?
2. Bagaimana kreativitas mengajar mahasiswa Tadris Matematika ketika PPL?
3. Bagaimana pengaruh kecemasan mengajar matematika terhadap kreativitas mengajar yang dialami mahasiswa Tadris Matematika ketika PPL?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan dari penelitian ini sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui kecemasan mengajar matematika pada mahasiswa Tadris Matematika ketika PPL.
2. Untuk mengetahui kreativitas mengajar mahasiswa Tadris Matematika ketika PPL.
3. Untuk mengetahui pengaruh kecemasan mengajar matematika terhadap kreativitas mengajar yang dialami mahasiswa Tadris Matematika ketika PPL.

1.6 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat dan berguna baik dalam konteks teoritis maupun praktis, dengan rincian sebagai berikut.

1.6.1 Manfaat Teroritis

- a. Dapat menjelaskan kecemasan dan kreativitas selama mengajar, serta dampak kecemasan terhadap kreativitas mengajar praktik calon guru matematika di kelas.
- b. Sebagai referensi dan sumbangan ilmiah terhadap pengembangan dalam bidang pendidikan.
- c. Sebagai bahan kajian lebih lanjut dalam penelitian mengenai kecemasan calon guru matematika dan kreativitas mengajar ketika PPL.

1.6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi Program Studi

- 1) Program studi diharapkan dapat mengetahui kondisi kecemasan dan kreativitas yang dialami mahasiswanya selama pelaksanaan PPL berlangsung.
- 2) Program studi diharapkan dapat melakukan tindakan ke depannya agar mahasiswa yang menjalani PPL tidak mengalami kecemasan dan memiliki kreativitas mengajar yang tinggi.
- 3) Program studi diharapkan dapat meningkatkan kualitas pendidikan dan pengajaran, sehingga menghasilkan hasil belajar yang tidak hanya kompeten dalam hal akademis tetapi juga kreatif dan mampu mengelola kecemasan diri dengan baik.

b. Bagi Mahasiswa

- 1) Mahasiswa diharapkan dapat mengetahui perihal apa saja yang dapat menimbulkan suatu kecemasan dalam diri akan kesiapan mengajar matematika.
- 2) Mahasiswa diharapkan mampu untuk menanggulangi rasa cemas ketika akan mengajar di kelas, sehingga mahasiswa mampu untuk memilih langkah dan strategi yang tepat dalam menanggulangi rasa cemasnya pada proses mengajar matematika agar tercipta pembelajaran yang kreatif.

- 3) Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dengan menerapkan dan mengembangkan kreativitas ketika mengajar.



BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan analisis data kuantitatif, penelitian ini memberikan kesimpulan sebagai berikut:

1. Tingkat kecemasan mengajar matematika yang dialami oleh mahasiswa Tadris Matematika angkatan 2021 saat melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) berada pada kategori sedang yakni mencapai 47,8%. Hal tersebut menunjukkan bahwa sebagian besar mahasiswa mengalami kecemasan pada tingkat sedang dengan ditandai berbagai gejala, seperti rasa takut berbuat salah saat mengajar, perasaan gugup, serta kurangnya kepercayaan diri di depan kelas.
2. Kreativitas mengajar mahasiswa Tadris Matematika angkatan 2021 saat PPL berada pada kategori cukup kreatif, dengan persentase sebesar 50,7%. Mahasiswa cenderung mampu menghadirkan pembelajaran yang bervariasi dan menarik, walaupun masih terdapat beberapa aspek kreativitas yang dapat ditingkatkan, seperti pemanfaatan media dan metode pembelajaran yang lebih inovatif.
3. Hasil analisis regresi linear sederhana, ditemukan bahwa kecemasan dalam mengajar matematika berpengaruh negatif secara signifikan terhadap kreativitas mengajar mahasiswa selama pelaksanaan PPL, dengan nilai koefisien regresi sebesar -0,465 dan nilai signifikansi (*Sig.*) sebesar 0,000 < 0,05. Nilai *R Square* sebesar 0,177 menunjukkan bahwa 17,7% variasi

keaktivitas mengajar dipengaruhi oleh kecemasan mengajar, sedangkan 82,3% sisanya berasal dari faktor-faktor lain di luar cakupan penelitian ini

Dengan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima, sehingga menunjukkan bahwa kecemasan mengajar matematika berpengaruh secara signifikan terhadap kreativitas mengajar mahasiswa Tadris Matematika angkatan 2021 pada saat PPL.

5.2 Saran

Berdasarkan temuan yang diperoleh, berikut beberapa saran yang dapat disampaikan:

1. Bagi Mahasiswa: Mahasiswa diharapkan dapat meningkatkan rasa percaya diri dalam mengajar matematika dengan memperbanyak latihan mengajar, berdiskusi dengan teman sejawat, dan mencari strategi yang sesuai untuk mengatasi kecemasan dan meningkatkan kreativitas ketika mengajar.
2. Bagi Dosen dan Pihak Akademik: Perlu adanya program pendampingan atau pelatihan bagi mahasiswa calon guru untuk mengelola kecemasan dan meningkatkan kreativitas dalam mengajar.
3. Bagi Peneliti Mendatang: Dengan adanya penelitian ini, diharapkan dapat menjadi rujukan dalam penelitian selanjutnya yang mencakup wilayah kajian yang lebih besar dan melibatkan variabel lain yang berpotensi memengaruhi kreativitas mengajar.

DAFTAR PUSTAKA

- A'yunin, Q. (2019). *Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Matematika Di Madrasah Ibtidaiyah Al Hidayah 2 Betak Kalidawir Tulungagung Kelas IV Dan V Tahun Ajaran 2018/2019*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
- Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). Konsep Umum Populasi dan Sampel Dalam Penelitian. *Jurnal Pilar: Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, 14(1), 15–31.
- Apriliani, A., & Fitriani, D. N. (2022). Mindset Awal Siswa Terhadap Pembelajaran Matematika Yang Sulit Dan Menakutkan. *Pedir: Journal Elementary Education*, 1(2), 28–40.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *Jurnal Ihsan: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), 1–9. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>
- Aziz, A., & Anam, K. (2019). Kreativitas Mahasiswa Ppl Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Iain Tulungagung Dalam Meningkatkan Pembelajaran Di Madrasah. *Jurnal Dinamika Penelitian: Media Komunikasi Sosial Keagamaan*, 19(01), 47–68.
- Chabibah, N. (2024). Kreativitas Keterampilan Mengajar Mahasiswa PPL PGMI Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Rakeyan Santang Karawang. *Jurnal Primary Edu (JPE)*, 2(1), 13–27.
- Darwin, M., MAmondol, Ma. R., Sormin, S. A., Nurhayati, Y., Tambunan, H., Sylvia, D., Adnyana, I. M. D. M., Prasetyo, B., Vianitati, P., & Gebang, A. A. (2021). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif*. Bandung : CV Media Sains Indonesia.
- Desti, D. F., Nopriyanti, T. D., & Septiati, E. (2023). Pengembangan Angket Kecemasan Matematis pada Pembelajaran Matematika. *Indiktika: Jurnal Inovasi Pendidikan Matematika*, 6(1), 80–89. <https://doi.org/10.31851/indiktika.v6i1.12235>
- Dina, A. S., Ambarwati, L., & Meiliasari. (2022). Literature Review: Faktor Kecemasan Matematika Siswa dan Upaya Mengatasinya. *J-PiMat: Jurnal Pendidikan Matematika*, 4(1), 443–450. <https://doi.org/10.31932/j-pimat.v4i1.1595>
- Fatonah, Hermahayu, & Haq, A. L. A. (2023). Pengaruh Motivasi Kerja terhadap Kreativitas Mengajar Guru Madrasah Aliyah Negeri (MAN). *Borobudur Psychology Review*, 3(1), 9–15. <https://doi.org/10.31603/bpsr.9189>
- Febriyanti, E., & Tarunasena, T. (2021). Kreativitas Guru Dalam

Mengembangkan Media Pembelajaran Digital Pada Pembelajaran Sejarah Daring. *Factum: Jurnal Sejarah Dan Pendidikan Sejarah*, 10(2), 147–154.

- Fitri, A. N., Pertiwi, L. B., & Sary, M. P. (2019). Pengaruh Media Sosial Tiktok Terhadap Kreativitas Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta Angkatan 2019. *Komuniti: Jurnal Komunikasi Dan Teknologi Informasi*, 13(1), 37–46.
- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi analisis multivariate dengan program IBM SPSS 25 Edisi 9*. Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hadi, F. Z., Fathurrohman, M., & Hadi FS, C. A. (2020). Kecemasan Matematis Dan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa Di Sekolah Menengah Pertama. *Algoritma Journal of Mathematics Education (AJME)*, 2(1), 59–72.
- Hasanuddin, H., Nurdin, E., Nufus, H., & Sari, A. (2019). Hubungan antara Mathematics Teaching Efficacy Beliefs dan Mathematics Teaching Anxiety Mahasiswa PPL Program Studi Pendidikan Matematika. *Suska Journal of Mathematics Education*, 5(1), 19. <https://doi.org/10.24014/sjme.v5i1.7469>
- Hendratno, Natasha V.M. (2021). *Pengaruh Kecemasan Terhadap Kualitas Tidur Mahasiswa Selama Menyusun Skripsi Di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Duta Wacana*. Skripsi. Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
- Heru, Yuliani, R. E., & Nery, R. S. (2020). Kecemasan Mengajar Matematika Mahasiswa Calon Guru dalam Melakukan Praktik Mengajar. *Jurnal Math Educator Nusantara (JMEN)*, 6(1), 1–12.
- Indofah, V. A., & Hasanudin, C. (2023). Anggapan Siswa Tentang Pelajaran Matematika yang Sulit dan Menakutkan. *Prosiding Seminar Nasional Daring Unit Kegiatan Mahasiswa Jurnalistik (Sinergi)*, 2020, 1110–1113.
- Jannah, M., & Patimah, P. (2019). Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru Terhadap Motivasi Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di MI Hidayatul Muta'alimin Kabupaten Cirebon. *Indonesian Journal Of Elementary Education*, 1(1).
- Javira, W., & Rasyidi, R. (2022). Pengaruh Media Pembelajaran Audio Visual Dan Kreativitas Guru Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMAN 7 Gurun Panjang Dumai. *Jurnal Wibawa*, 2(2), 25–36. <https://doi.org/10.57113/wib.v2i2.221>
- Kholil, M., & Zulfiani, S. (2020). Faktor-Faktor Kesulitan Belajar Matematika Siswa Madrasah Ibtidaiyah Da'watul Falah Kecamatan Tegaldlimo Kabupaten Banyuwangi. *Educare: Journal of Primary Education*, 1(2), 151–168.
- Mahuda, I., Nasrullah, A., & Marlina, M. (2021). Kontribusi Self-Concept Matematis dan Kecemasan Matematika Terhadap Kemampuan Literasi

- Matematika Mahasiswa. *Wacana Akademika: Majalah Ilmiah Kependidikan*, 5(1), 51–61. <https://doi.org/10.30738/wa.v5i1.9886>
- Masykuri, M. N. (2022). *Pengaruh Kecemasan Masa Depan Terhadap Perencanaan Karier Peserta Didik Kelas VIII SMPN 16 Malang*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 1–90.
- Millatunikmah. (2021). *Pengaruh Pola Asuh Orang Tua Terhadap Prestasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Matematika Di Sdn Mojoarayung 03 Wungu Madiun Tahun Ajaran 2020/2021*. Sripsi. Institut Agama Islam Negeri Ponorogo.
- Murdiana, Jumri, R., & Damara, B. E. P. (2020). Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika Raflesia*, 05(2), 153–160. <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/jpmr>
- Pranata, J. (2020). *Pengaruh Kecemasan Matematika terhadap Hasil Belajar Siswa*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Mataram <https://doi.org/10.37010/nuc.v3i2.992>
- Prawiyogi, A. G., Sadiyah, T. L., Purwanugraha, A., & Elisa, P. N. (2021). Penggunaan Media *Big Book* untuk Menumbuhkan Minat Membaca di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(1), 446–452. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i1.787>
- Priyatno, D. (2014). *SPSS 22 Pengolah Data Terpraktis* (Cet. 1). Yogyakarta : Andi Offset.
- Rasna, R. (2023). *Pengaruh Kecemasan Matematis Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Peserta Didik Kelas X SMA*. Skripsi. Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu.
- Riska, R. (2024). *Pengaruh Kecemasan Akademik Terhadap Keaktifan Belajar Pada Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling Universitas Jambi*. Skripsi. Universitas Jambi.
- Rizta, A., & Antari, L. (2019). Tingkat Mathematics Anxiety Pada Mahasiswa Calon Guru Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 13(1), 9–20. <https://doi.org/10.22342/jpm.13.1.6827.9-20>
- Sahir, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian*. Jogjakarta : KBM Indonesia.
- Sanaky, M. M., Saleh, L. M., & Titaley Henriette D. (2021). Analisis Faktor-Faktor Keterlambatan Pada Proyek Pembangunan Gedung Asrama MAN 1 Tulehu Maluku Tengah. *Jurnal Simetrik*, 11(1), 432–439. <https://doi.org/10.31959/js.v11i1.615>
- Santoso, E. (2021). Kecemasan Matematis : What and How? *Indonesian Journal Of Education And Humanity*, 1(1), 1–8.

- Sojanah, J., & Hadi, I. A. (2020). *Kreativitas mengajar guru dan minat belajar siswa sebagai determinan terhadap hasil belajar siswa*. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 5(1), 118–128. <https://doi.org/10.17509/jpm.v4i2.18008>
- Sugiyono. (2021). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Syahrizal, H., & Jailani, M. S. (2023). Jenis-Jenis Penelitian Dalam Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. *Jurnal Qosim: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 13–23. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.49>
- Wadji, M., Akib, T., Natsir, M., Hasan, E., & Abidin. (2021). Hubungan Antara Kecakapan Literasi Digital Dengan Kreativitas Mengajar Guru Dalam Kegiatan Pembelajaran. *JRIP: Jurnal Riset Dan Inovasi Pembelajaran*, 1(3), 214–222.
- Wahyuni, I. (2021). Mengatasi Kecemasan Matematika Pada Calon Guru Matematika. *Indonesian Journal Of Education And Humanity*, 1(1), 36–41.
- Wulandari, H., & Nisrina, D. A. Z. (2020). *Hubungan Kreativitas Dan Inovatif Guru Dalam Mengajar Di Kelas Terhadap Peningkatan Motivasi Dan Minat Belajar Peserta Didik*. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(16), 345–354. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.8242365>
- Yuberta, K. R., Setiawati, W., & Kurnia, L. (2019). Pengaruh Math Anxiety Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematis Siswa Berdasarkan Gender. *Jurnal Agenda*, 2(1), 81–87.
- Yusnani, Achmadi, & Okianna. (2020). Pengaruh Kreativitas Guru Ekonomi Dalam Mengajar Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik SMA Negeri 6 Pontianak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 9(9), 1–8. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.26418/jppk.v9i9.42343>
- Yusuf Alwy, M., Herman, H. T., Abraham, A., & Rukmana, H. (2024). Analisis Regresi Linier Sederhana dan Berganda Beserta Penerapannya. *Journal on Education*, 06(02), 13331–13344.
- Zebua, T. G. (2022). *Menggagas Konsep Kecemasan Belajar Matematika*. Gumungsilu : Guepedia.com.