

**IMPLEMENTASI METODE *SING A SONG* DALAM MEMBANTU
PENGUASAAN *VOCABULARY* PADA PEMBELAJARAN BAHASA
INGGRIS KELAS I-C DI MSI MEDONO VIII KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Disusun Oleh:

ALFINA RIZQI SALSABILA

NIM. 2321009

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

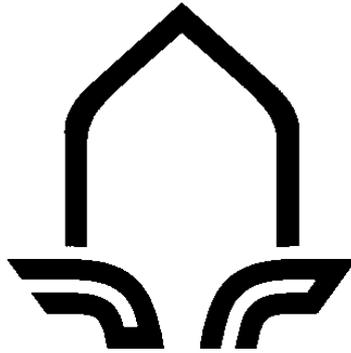
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN

2025

**IMPLEMENTASI METODE *SING A SONG* DALAM MEMBANTU
PENGUASAAN *VOCABULARY* PADA PEMBELAJARAN BAHASA
INGGRIS KELAS I DI MSI MEDONO VIII KOTA PEKALONGAN**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



Oleh

ALFINA RIZQI SALSABILA

NIM. 2321009

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN

TAHUN 2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan
Website : ftk.uingsdur.ac.id Email : ftk@uingsdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid
Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara/i:

Nama : Alfina Rizqi Salsabila
NIM : 2321009
Judul : **Implementasi Metode *Sing a Song* Dalam Membantu
Penguasaan *Vocabulary* Pada Pembelajaran Bahasa Inggris
Kelas I-C Di MSI MEDONO VIII Kota Pekalongan**

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan
Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Senin,
tanggal 14 Juli 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu
syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Santika Lya Diah Pramesti, M.Pd.

NIP. 19890224 201503 2 006

Penguji II

Juwita Rini, M.Pd.

NIP. 19910301 201503 2 010

Pekalongan, 16 Juli 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Mublisin, M.Ag.

NIP. 19700706 199803 1 000

PERSEMBAHAN

Puji Syukur kepada Allah SWT, dengan berucap Alhamdulillah hirobbil'alamin, atas petunjuk dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam bagi Rasulullah Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan pengikutnya yang istiqomah hingga yaumul akhir dan orang-orang yang tegak jalan dakwah-Nya. Semoga dijadikan umat yang mendapatkan syafaat baik di dunia maupun di akhirat, Aamiin.

Dengan dukungan beserta doa yang telah membangkitkan semangat yang luar biasa, dengan segala kerendahan dan ketulusan hati saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Almamater UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan tercinta, yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menuntut ilmu serta menambah wawasan.
2. Kedua orang tua saya tercinta Bapak Anan Hakim dan Ibu Nahdliyat Sa'adah yang telah membesarkan dan merawat saya selama ini, yang telah mendukung proses saya sejauh ini dengan segenap ketulusan do'a dan pengorbanan serta menjadi penyemangat terbesar dalam hidup saya, hanya ucapan terimakasih banyak yang dapat saya sampaikan. Semoga berkat do'a dan ridhomu anakmu ini bisa menjadi orang yang sukses, bermanfaat, selamat dunia dan akhirat kelak.
3. Adik saya tercinta Alya Khasna Syarifah dan M. Alfian Khakim yang telah menjadi motivasi dan memberi semangat serta dukungan dalam hidup saya selama ini.
4. Ibu Riskiana, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi saya. Terimakasih banyak atas segala waktu yang telah diberikan untuk memotivasi, menyertai dan membimbing dengan penuh kesabaran atas skripsi saya.
5. Kepala Madrasah dan Guru MSI VIII Medono Kota Pekalongan, yang telah mengizinkan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. *Partner* saya Hilal Dani Septian dan Vanesa Anggreani Azzahra terimakasih atas dukungan dan motivasinya.

7. Terakhir, Terimakasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun prosesnya hingga bisa menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.



MOTTO

English opens doors to the world

(Belajar bahasa Inggris membuka peluang, memperluas wawasan, dan meningkatkan kemampuan berkomunikasi global)



ABSTRAK

Salsabila, Alfina Rizqi. 2025. Implementasi Metode *Sing a song* Dalam Membantu Penguasaan *Vocabulary* Pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I-C Di MSI VIII Medono Kota Pekalongan. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Universitas Islam Negeri (UIN) K. H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: Riskiana, M.Pd.

Kata Kunci: *penguasaan vocabulary bahasa Inggris, metode sing a song, Madrasah Ibtidaiyah*

Skripsi ini membahas mengenai implementasi metode *sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyak siswa kelas 1 mengalami kesulitan dalam menguasai kosakata bahasa Inggris, yang berdampak pada prestasi belajar mereka. Hal tersebut menyebabkan adanya penerapan metode *sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris untuk menanggulangi kesulitan dalam menguasai kosakata bahasa Inggris siswa kelas I-C.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimana implementasi metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI Medono VIII kota Pekalongan?, bagaimana hasil pembelajaran kosakata bahasa Inggris dengan metode *Sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI Medono VIII kota Pekalongan?, Apa kekurangan dan kelebihan menggunakan pembelajaran metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI Medono VIII kota Pekalongan?. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan implementasi, hasil pembelajaran, serta kelebihan dan kekurangan metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI Medono VIII kota Pekalongan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan data utama yang diperoleh melalui wawancara dengan guru kelas I-C dan siswa kelas I-C, serta pengamatan langsung di kelas I di MSI VIII Medono kota Pekalongan. Data tambahan dikumpulkan dari dokumentasi yang berkaitan dengan pendekatan pembelajaran berdiferensiasi. Untuk memastikan validitas data, digunakan teknik triangulasi yang meliputi triangulasi data dan triangulasi metode. Analisis data dilakukan melalui tiga langkah utama: penyaringan data, penyajian informasi, dan penarikan kesimpulan akhir berdasarkan verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan adanya implementasi metode *sing a song* dalam pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono Pekalongan. Pada pengimplementasiannya guru membagi menjadi tiga tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Dengan

mengimplementasikan metode *sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris dapat membantu penguasaan *vocabulary*, dibuktikan dengan hasil belajar siswa yang telah mencapai tujuan pembelajaran setelah melaksanakan metode *sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris di kelas I-C. Kelebihan metode *sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris di kelas I-C antara lain: membangkitkan semangat belajar siswa, memudahkan dalam menghafalkan *vocabulary*, dan meningkatkan partisipasi siswa. Adapun kekurangan metode *sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris di kelas I-C antara lain: Kurang cocok diterapkan pada siswa yang pemalu dan tidak suka bernyanyi.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji dan syukur kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat-Nya. Berkat karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Metode *Sing a song* Dalam Membantu Penguasaan *Vocabulary* Pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I-C Di MSI VIII Medono Kota Pekalongan”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Sholawat dan salam semoga selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW semoga kita semua mendapatkan syafaat beliau baik di dunia maupun di akhirat, Aamiin.

Alhamdulillah berkat bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, akhirnya Skripsi ini dapat terselesaikan. Terimakasih peneliti ucapkan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustaqim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Juwita Rini, M.Pd., selaku ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan serta selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, pengarahan, petunjuk yang berharga kepada peneliti sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik
4. Ibu Riskiana, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia mengarahkan Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Akhmad Afroni, M.Pd., selaku Dosen Wali studi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis selama masa studi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan Prodi Pendidikan Agama Islam.
7. Bapak dan Ibu Staff akademik UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang telah memberikan pelayanan dengan baik.

8. Kepala Madrasah dan Guru MSI VIII Medono Kota Pekalongan, yang telah mengizinkan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Bapak dan Ibu beserta keluarga tersayang, yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan do'anya kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Ada hasil disetiap proses, ada kemudahan dibalik kesulitan dan ada kemuliaan di setiap ujian, peneliti menyadari dengan setulus-tulusnya bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, oleh karenanya kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan demi peningkatan kualitas penelitian yang akan datang. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti dan pembaca. Aamiin ya rabbal 'alamin.

Wassalamualaikum Wr. Wb.



Pekalongan, 25 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,

ALFINA RIZQI SALSABILA
NIM.2321009

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II PEMBAHASAN	10
2.1 Deskripsi Teori.....	10
2.2 Penelitian Relevan	28
2.3 Kerangka Berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Desain Penelitian	34
3.2 Fokus Penelitian	35
3.3 Sumber Data Penelitian.....	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.5 Teknik Keabsahan Data	48

3.6	Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		52
4.1	Hasil Penelitian.....	52
4.2	Pembahasan.....	71
BAB V PENUTUP		84
5.1	Kesimpulan.....	84
5.2	Saran	85
DAFTAR PUSTAKA.....		87
LAMPIRAN		



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir	33
------------------------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Unit (Bab) Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas 1.....	26
Tabel 3.1 Pedoman Observasi Penelitian.....	37
Tabel 3. 2 Pedoman Observasi Penelitian.....	39
Tabel 3. 3 Pedoman Wawancara Rumusan Masalah 1	40
Tabel 3. 4 Pedoman Wawancara Rumusan Masalah 2	44
Tabel 3. 5 Pedoman Wawancara Rumusan Masalah 3	46
Tabel 4.1 Data Guru MSI VIII Medono.....	55
Tabel 4. 2 Data Karyawan MSI VIII Medono.....	56
Tabel 4. 3 Data Siswa MSI VIII Medono	56
Tabel 4. 4 Sarana dan Prasarana MSI VIII Medono.....	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Kartu <i>Vocabulary</i>	61
Gambar 4. 2 Guru Menunjukkan Gambar Binatang/ <i>Animals</i>	62
Gambar 4. 3 Guru Menyanyikan Lagu <i>Animals</i>	62
Gambar 4. 4 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	65
Gambar 4. 5 Daftar Nilai Bahasa Inggris Kelas I-C.....	67



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Daftar riwayat hidup	91
Lampiran 2 : Surat Ijin Penelitian.....	92
Lampiran 3 : Surat Telah Menyelesaikan Penelitian	93
Lampiran 4 : Catatan Lapangan.....	94
Lampiran 5 : Pedoman dan Hasil Penelitian	95
Lampiran 6 : Lembar Observasi	103
Lampiran 7 : Daftar Nilai Bahasa Inggris Kelas I-C	107
Lampiran 8 : Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	108
Lampiran 9 : Dokumentasi.....	109



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Bahasa Inggris penting dimasukkan sebagai komponen lokal dalam kurikulum pendidikan, apalagi pada tahap awal seperti halnya pada anak-anak usia Sekolah Dasar. Memperkenalkan kosakata sederhana pada anak-anak usia Sekolah Dasar akan sangat mendukung perkembangan mereka dalam mempelajari bahasa asing, termasuk bahasa Inggris (Iqbal Firdaus et al., 2023). Penguasaan kosakata (*vocabulary*) merupakan salah satu komponen dasar dalam pembelajaran bahasa, terutama dalam konteks bahasa Inggris. Pada tingkat dasar, seperti di Madrasah Ibtidaiyah (MI), kemampuan siswa untuk menguasai kosakata sangat menentukan keberhasilan mereka dalam memahami dan menggunakan bahasa tersebut. Namun, berdasarkan observasi di MI Medono VIII, banyak siswa kelas 1 mengalami kesulitan dalam menguasai kosakata bahasa Inggris, yang berdampak pada prestasi belajar mereka.

Hasil survei awal menunjukkan bahwa sekitar 70% siswa merasa kesulitan dalam mengingat kosakata baru yang diajarkan. Penelitian oleh (Harmer, 2018) menekankan bahwa metode pengajaran yang monoton dapat mengurangi motivasi siswa dalam belajar bahasa. Oleh karena itu, perlu adanya pendekatan alternatif yang lebih menarik dan efektif dalam pengajaran bahasa Inggris terlebih di kelas 1 yang notabeneya peralihan dari

Taman Kanak-kanak (TK) ke Madrasah Ibtidaiyah (MI). Salah satu metode yang dapat diterapkan adalah metode *Sing a song*. Menyanyi dalam pembelajaran bahasa Inggris tidak hanya membuat suasana kelas lebih hidup, tetapi juga dapat meningkatkan daya ingat siswa terhadap kosakata baru. Menurut (Zhan, 2020), pembelajaran melalui musik dapat membantu siswa dalam mengingat kosakata karena melodi dan ritme yang menyertainya. Hal ini sangat penting, terutama bagi siswa yang masih dalam tahap perkembangan kognitif awal. Adapun menurut (Afriliyani & Permatasari, 2024) metode *Sing a song* memiliki manfaat bagi anak antara lain memupuk perasaan irama dan estetis, memperkaya perbendaharaan Bahasa, melatih daya ingat, serta memberi kepuasan, kegembiraan, serta kebahagiaan. Hal-hal tersebut akan mendorong anak untuk lebih giat dalam belajar.

Di MI Medono VIII, penerapan metode *Sing a song* diharapkan dapat menciptakan lingkungan belajar yang lebih interaktif. Penelitian oleh (R. Sari, 2021) menunjukkan bahwa siswa yang belajar menggunakan metode *Sing a song* menunjukkan peningkatan yang signifikan dalam penguasaan kosakata dibandingkan dengan mereka yang menggunakan metode tradisional. Hal ini menunjukkan bahwa metode *Sing a song* dapat menjadi strategi yang efektif dalam pembelajaran bahasa Inggris di tingkat dasar. Penggunaan lagu-lagu sederhana yang sesuai dengan usia siswa dapat membantu mereka belajar kosakata baru secara menyenangkan. Lagu-lagu anak yang memiliki lirik yang sederhana dan mudah diingat dapat menjadi media yang efektif dalam pembelajaran. (Pratiwi, 2022) mencatat bahwa penggunaan lagu dalam

pembelajaran bahasa tidak hanya meningkatkan kosakata, tetapi juga keterampilan mendengar dan berbicara siswa.

Siswa kelas 1 yang belajar dengan metode *Sing a song* cenderung lebih terlibat secara aktif dalam proses belajar. Ketika siswa terlibat, mereka akan lebih termotivasi untuk belajar. Teori konstruktivisme, yang dikemukakan oleh (Piaget, 2019), menyatakan bahwa siswa belajar lebih baik ketika mereka aktif terlibat dalam proses pembelajaran. Metode *Sing a song* memungkinkan siswa untuk berpartisipasi secara aktif, sehingga meningkatkan pengalaman belajar mereka. Meskipun metode *Sing a song* terdapat banyak kelebihan, tidak memungkiri pasti ada tantangan dalam implementasinya. Beberapa guru mungkin merasa kurang percaya diri atau kurang memiliki keterampilan musik yang diperlukan untuk menggunakan metode ini secara efektif. Oleh karena itu, pelatihan dan dukungan bagi guru perlu ditingkatkan agar mereka dapat menerapkan metode ini dengan baik.

Studi oleh (Kusuma, 2021) menunjukkan bahwa pelatihan bagi guru dalam penggunaan metode bernyanyi dapat meningkatkan kepercayaan diri mereka dan mengurangi hambatan dalam penerapan metode tersebut. Dengan adanya dukungan yang memadai, guru dapat mengembangkan kreativitas mereka dalam mengintegrasikan musik dan bernyanyi dalam pembelajaran bahasa Inggris.

Hasil dari penelitian ini diharapkan tidak hanya memberikan kontribusi bagi pengembangan metode pengajaran bahasa Inggris, tetapi juga memberikan rekomendasi praktis bagi guru dalam menerapkan metode *Sing a*

song di kelas. Dengan demikian, diharapkan siswa dapat memperoleh pengalaman belajar yang lebih menyenangkan dan efektif.

Di samping itu, penting untuk mempertimbangkan konteks lokal dalam penerapan metode ini. Setiap sekolah memiliki karakteristik dan kebutuhan yang berbeda, sehingga guru perlu menyesuaikan metode yang digunakan dengan kondisi dan karakter siswa mereka. Ini akan memastikan bahwa metode yang diterapkan relevan dan efektif. Dalam konteks MSI Medono VIII, penerapan metode *Sing a song* juga dapat memperkuat hubungan sosial antar siswa. Ketika siswa bernyanyi bersama, mereka tidak hanya belajar kosakata, tetapi juga membangun rasa kebersamaan dan percaya diri. Hal ini sejalan dengan penelitian oleh (N. Fitriani, 2022), yang menunjukkan bahwa kegiatan bernyanyi dapat meningkatkan interaksi sosial di dalam kelas.

Berdasarkan latar belakang tersebut, tujuan dalam penelitian ini adalah menganalisis bagaimana penguasaan kosakata bahasa Inggris di MSI Medono VIII dan bagaimana pembelajaran dalam penguasaan kosakata bahasa Inggris tersebut melalui implementasi metode *Sing a song* pada siswa kelas I di MSI Medono VIII Kota Pekalongan, maka dari itu peneliti memberi judul pada skripsi ini yaitu “Implementasi Metode *Sing a song* Dalam Membantu Penguasaan *Vocabulary* Pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I di MSI Medono VIII Kota Pekalongan”.

Dengan latar belakang ini, penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan yang lebih mendalam tentang pengaruh metode bernyanyi terhadap penguasaan kosakata siswa di MSI Medono VIII. Sebagai hasilnya,

diharapkan penelitian ini dapat mendukung peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Inggris di tingkat dasar.

1.2 Identifikasi Masalah

Dari beberapa uraian yang dikemukakan pada latar belakang masalah, ditemukan beberapa identifikasi masalah sebagai berikut:

1.2.1 Maksud dari Metode *Sing a song*

1.2.2 Pentingnya Metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *Vocabulary*

1.2.3 Perencanaan yang dilakukan dalam Metode *Sing a song* dalam membantu Penguasaan *Vocabulary* pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I MSI Medono VIII

1.2.4 Pelaksanaan Metode *Sing a song* dalam membantu Penguasaan *Vocabulary* pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I MSI Medono VIII

1.2.5 Evaluasi penggunaan Metode *Sing a song* dalam membantu Penguasaan *Vocabulary* pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I MSI Medono VIII

1.2.6 Hasil yang diperoleh dari pembelajaran kosakata bahasa Inggris dengan metode *Sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I di MSI Medono VIII kota Pekalongan

1.2.7 Kelebihan dari penggunaan Metode *Sing a song* dalam membantu Penguasaan *Vocabulary* pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I MSI Medono VIII



1.2.8 Kekurangan dari penggunaan Metode *Sing a song* dalam membantu Penguasaan *Vocabulary* pada Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas I MSI Medono VIII

1.3 Pembatasan Masalah

Sing a song terdapat banyak kelebihan, tidak memungkiri pasti ada tantangan dalam implementasinya. Oleh karenanya, dilakukan beberapa pembatasan masalah dalam penelitian ini, diantaranya:

1.3.1 Implementasi metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa inggris kelas I di MSI Medono VIII kota Pekalongan.

1.3.2 Hasil pembelajaran kosakata bahasa Inggris dengan metode *Sing a song* pada pembelajaran bahasa inggris kelas I di MSI Medono VIII kota Pekalongan.

1.3.3 Kekurangan dan kelebihan menggunakan pembelajaran metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa inggris kelas I di MSI Medono VIII kota Pekalongan.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, agar dapat terarahnya jalan penelitian, maka penulis merumuskan masalah yang berkaitan dengan judul, sebagai berikut:

- 1.4.1 Bagaimana implementasi metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan?
- 1.4.2 Bagaimana hasil pembelajaran kosakata bahasa Inggris dengan metode *Sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan?
- 1.4.3 Apa kelebihan dan kekurangan menggunakan pembelajaran metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dipaparkan di atas, tujuan dari penelitian ini adalah:

- 1.5.1 Mendeskripsikan implementasi metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan.
- 1.5.2 Mengetahui hasil pembelajaran kosakata bahasa Inggris dengan metode *Sing a song* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan.
- 1.5.3 Mengetahui kekurangan dan kelebihan menggunakan pembelajaran metode *Sing a song* dalam membantu penguasaan *vocabulary* pada pembelajaran bahasa Inggris kelas I-C di MSI VIII Medono kota Pekalongan.

1.6 Manfaat Penelitian

Peneliti berharap bahwa penelitian yang akan dilakukan ini dapat menghasilkan temuan yang bermanfaat bagi semua kalangan. Adapun manfaat dari penelitian ini adalah:

1.6.1 Manfaat Teoritis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran terhadap upaya peningkatan kemampuan siswa mempelajari bahasa Inggris khususnya dalam penguasaan kosakata bahasa Inggris.

1.6.2 Manfaat Praktis

- a. Bagi UIN K.H. Abdurrahman Wahid. Berdasarkan hasil penelitian diharapkan mampu meningkatkan nama baik institusi, menebarkan manfaat bagi lingkungan sekitar masyarakat, selain itu peneliti ini memberikan sumbangsih kekayaan khasanah penelitian di UIN K.H. Abdurrahman Wahid
- b. Bagi Sekolah. Manfaat bagi sekolah diharapkan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah dengan memperoleh informasi tentang penguasaan kosakata bahasa Inggris melalui metode bernyanyi serta diharapkan dapat meningkatkan reputasi sekolah dengan adanya penelitian yang dilakukan oleh guru dan siswa di sekolah.
- c. Bagi Guru. Penelitian ini diharapkan dapat memperoleh informasi tentang penguasaan kosakata bahasa Indonesia melalui metode *Sing a song*, sehingga guru dapat menerapkan metode pengajaran

yang lebih efektif dan efisien. Kemudian dapat meningkatkan kemampuan guru dalam melakukan penelitian dan pengembangan pembelajaran.

- d. Bagi Siswa. Peneliti berharap dengan penelitian ini dapat meningkatkan kemampuan kosakata Bahasa Inggris siswa, sekaligus meningkatkan semangat belajar dan keaktifan siswa melalui pembelajaran metode *Sing a song*.
- e. Bagi Peneliti. Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan informasi dan pengalaman dalam menulis karya tulis ilmiah yang dijadikan syarat untuk mendapat gelar sarjana. Sekaligus dapat menambah pengetahuan dan pemahaman tentang penguasaan kosakata bahasa Inggris melalui metode *Sing a song* serta menambah referensi dan literatur tentang penelitian penguasaan kosakata bahasa Inggris melalui metode *Sing a song*.



BAB II

PEMBAHASAN

2.1 Deskripsi Teori

2.1.1 Pembelajaran Bahasa Inggris

A. Aspek Pembelajaran Bahasa Inggris

Pengajaran bahasa asing dan pemahaman internasional kepada anak-anak bisa sangat luas. Peserta didik mungkin perlu waktu untuk menyesuaikan diri agar ada orang asing yang berbicara kepada mereka sebelum mereka beralih ke beberapa latihan yang lebih merangsang pikiran. Termasuk juga saat merencanakan kegiatan. Oleh karenanya pembelajaran bahasa asing khususnya bahasa Inggris harus diajarkan dengan cara yang menyenangkan dan alami, menggunakan kegiatan seperti lagu dan permainan (Utami, 2020).

Menurut Kasihani K. E. Suyanto dalam (Alfiah Sukmawati, 2020) dalam pelajaran bahasa Inggris ada empat kemampuan dasar yang harus dipelajari oleh semua siswa, diantaranya :

1. Listening (Menyimak)

Menyimak adalah sesuatu keterampilan yang hingga kini masih diabaikan, karena keterampilan ini kurangnya materi berupa buku teks dan sarana lain seperti rekaman yang

diperdagangkan untuk menunjang tugas guru dalam pelajaran menyimak untuk digunakan dalam bahasa Inggris.

2. Speaking (Berbicara)

Tujuan utama kemampuan bicara adalah untuk menyampaikan pesan kepada orang lain, yakni mampu berkomunikasi dalam suatu bahasa. Tujuan pertama dapat dicapai melalui aktifitas-aktifitas sedangkan tujuan kedua dapat dicapai melalui latihan pengembangan.

3. Writing (Menulis)

Keterampilan menulis dianggap keterampilan yang paling sukar dibandingkan dengan keterampilan berbahasa yang lainnya. Bila seorang pelajar menggunakan bahasa kedua secara lisan, seorang penutur asli dapat mengerti dan menerima lafal yang kurang sempurna. Tetapi, bila pelajar menggunakan bahasa yang kedua itu secara tulisan, penutur asli yang membacanya akan lebih keras dalam menilai tulisan yang banyak kesalahan ejaan atau tata bahasa.

4. Reading (Membaca)

Membaca termasuk aktifitas yang sangat rumit atau kompleks karena bergantung pada keterampilan berbahasa pelajar dan tingkat penawarannya. Tujuan seseorang membaca adalah untuk mengerti atau memahami isi pesan yang terkandung dalam suatu bacaan seefisien mungkin.

3. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan penelitian ini dengan memperluas cakupan penelitian ke sekolah lain dengan karakteristik yang berbeda, serta mengkaji lebih lanjut pengaruh Metode *Sing a song* terhadap aspek lain dalam pembelajaran Bahasa Inggris, seperti kemampuan berbicara atau menulis. Penelitian juga dapat mempertimbangkan faktor faktor eksternal yang mungkin mempengaruhi penguasaan *vocabulary* siswa, seperti penggunaan teknologi dalam pembelajaran.



DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, A. M. (2022). Penerapan Teori Belajar Behaviorisme Dalam Pembelajaran (Studi Pada Anak). *An-Nisa*, 15(1), 1–8. <https://doi.org/10.30863/an.v15i1.3315>
- Afriliyani, R. Dela, & Permatasari, N. (2024). Implementasi Model Pbl (Problem Based Learning), Metode Bernyanyi Dan Media Flashcard Dalam Meningkatkan Kosakata Bahasa Inggris Kelompok B. *Jurnal Inovasi, Kreatifitas Anak Usia Dini (JIKAD)*, 4(2), 21. <https://doi.org/10.20527/jikad.v4i2.12613>
- Alfiah Sukmawati. (2020). *Pembelajaran Kosakata Bahasa Inggris Menggunakan Metode Modelling the Way Pada Kelas Iv Mi Ma'Arif Polorejo Kabupaten Ponorogo*.
- ANJARWATI, E. (2016). *PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA SD GUGUS DEWI KUNTHI KOTA SEMARANG*.
- Ayu Wahyuni, Davina Dewi Hartana, S. S. R. (2020). Metode Pembelajaran Yang Digunakan Oleg Guru Sekolah Dasar. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 1(2), 1–10.
- Berliana, D., & Atikah, C. (2023). Teori Multiple Intelligences Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Citra Pendidikan*, 3(3), 1108–1117. <https://doi.org/10.38048/jcp.v3i3.963>
- Fitriani, A., Susiawati, I., & Utami, D. (2023). Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufradat di Madrasah Tsanawiyah Nurul Hikmah Haurgeulis. *Journal on Education*, 5(3), 6396–6406. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i3.1421>
- Fitriani, N. (2022). Social Interaction in the Classroom through Singing Activities. *Journal of Classroom Interaction*, 10(1), 45–56.
- Harmer, J. (2018). *The Practice of English Language Teaching*. Pearson Education.
- Haryanti, F. (2021). *Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas III A Pada Pembelajaran Matematika (Perkalian) Di MI Al Mursyidiyyah (Bachelor's thesis)*.
- Helmy, A. (2011). Teori belajar kognitif dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa. *Jurnal Linguistik Terapan*, 1(November), 32–39.
- Iqbal Firdaus, M., Arif Fadilah, A., Unzhilaika, U., & Muhammadiyah Tangerang,

- U. (2023). *Pengaruh Metode Sing a song Terhadap Penguasaan Vocabulary Bahasa Inggris*. 3(5). <https://doi.org/10.59141/comserva.v3i5.937>
- Juliani, Aida, A. (2023). Penerapan Metode Bernyanyi Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas 5 Tema 6 Panas Dan Perpindahannya Di SDN 20 Banda Aceh. *Detikproperti*, 8(4), 119–121.
- Jumiati. (2020). Aplikasi Metode Bernyanyi (Singing Method) Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Dengan Alat Peraga dalam Meningkatkan Motivasi dan Keaktifan Siswa Kelas 1 SD Negeri 009 Balikpapan Utara. *Social, Humanities, and Education Studies (SHEs): Conference Series*, 3(3), 2244–2250.
- Kusuma, A. (2021). Training for Teachers: Enhancing Singing Methods in Language Teaching. *Journal of Educational Research*, 14(1), 23–34.
- Lisnawati, L., & Dewi Nirmala, S. (2024). Pengaruh Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi terhadap. *Jurnal Studi Guru Dan Pembelajaran*, 7(2), 1–7. <https://doi.org/10.10101/jpbsi.v1i1.2>
- Masiyem. (2021). Peningkatan Kemampuan Penguasaan Kosakata Kegiatan Sehari-hari Melalui Penerapan Model Pembelajaran Logan Avenue Problem Solving (LAPS). *Journal on Education*, 4(1), 50–61. <https://doi.org/10.31004/joe.v4i1.406>
- Maulida, I. (2022). PENGGUNAAN MEDIA SCRABBLE DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB. In *Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Dasar*.
- Nasional, P. B. D. P. (2001). Kamus Besar Bahasa Indonesia. In *Balai Pustaka*.
- Pertiwi, A. B. (2021). “Metode Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Inggris Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Kumara Cendaki*, 9.
- Piaget, J. (2019). *The Origins of Intelligence in Children*. International Universities Press.
- Pitriya, Y., & Nuraeni, L. (2020). Meningkatkan Kemampuan Kosakata Bahasa Inggris Anak Usia Dini Melalui Metode Bernyanyi Di TKQ Yaa Bunayya. *Jurnal Ceria (Cerdas Energik Responsif Inovatif Adaptif)*, 3(6), 546–552.
- Pratiwi, D. (2022). Enhancing Vocabulary through Songs. *Journal of English Language and Literature*, 10(2), 134–142.
- Ramdhan, M. (2021). *Metode Penelitian*. Cipta Media Nusantara (CMN).
- Sari, K., Hasannah, N., dan Arpen, R. (2021). *25 Metode Pembelajaran Asyik. Pernal Edukreatif*.
- Sari, A. N. (2022). *IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN KOSA KATA BAHASA*

INGGRIS MELALUI MEDIA FLASHCARD DI RA PERWANIDA ADIREJO. 16(1), 1–23.

- Sari, R. (2021). The Effectiveness of Singing in Vocabulary Mastery. *Journal of Language Teaching and Research*, 12(3), 456–462.
- Sawitri, K. N., Sumaryada, T., & Ambarsari, L. (2014). Analisa Pasangan Jembatan Garam Residu Glu15-Lys4 Pada Kestabilan Termal Protein 1Gb1. *Jurnal Biofisika*, 10(1), 68–74. www.rscb.org
- Sdn, S., & Suaibah, S. (2019). Peningkatan Hasil Belajar Matematika Melalui Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Stad (Student Teams Achievement Divisions) Pada Siswa Kelas I Sdn 1 Setanggor. *EDISI : Jurnal Edukasi Dan Sains*, 1(2), 354–365. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi>
- Sektiarti, R. (2024). (VOCABULARY) DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS MELALUI METODE RUNNING DICTATION GAME KELAS IV DI MI AT-TAQWA 51.
- Setiawan, H., & siti zakiah. (2022). Konsep Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *At Ta'Lim*, 4(2), 12–22.
- Simanjutak, B. A. & S., & Sosrodihardjo, D. (2009). *Metode Penelitian Sosial (Edisi Revisi)*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suparlan, S. (2023). Implementasi Metode Bernyanyi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di SD/MI. *Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 6(2), 90–101. <https://doi.org/10.58518/awwaliyah.v6i2.1593>
- Tsaniyah Wildani, M. (2024). Implementasi Metode Bernyanyi Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN 107412 Simadamada Deli Serdang. *Al I'tibar: Jurnal Pendidikan Islam*, 11(2), 181–192.
- Usman, M. (2015). *Perkembangan Bahasa Dan Bermain Dan Permainan*. CV Budi Utama.
- Utami, A. (2020). Proses Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Siswa Kelas 2-D di Sekolah Dasar Islam Bani Hasyim Singosari Malang. In *Skripsi*.
- Wahyuni, N. (2021). Efektifitas metode bernyanyi terhadap kemampuan menyimak anak kelompok. *Universitas Bina Bangsa Getsempena*, 83.
- Wibowo, Y. R., Ayunira, L. M., & Rahelli, Y. (2024). INTEGRASI TEORI BELAJAR KONSTRUKTIVISME DAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM. 22, 247–271.

- Wilda Agnesia Panjaitan, E. J. S., Sipayung, R., & Silaban, P. J. (2021). Meningkatkan, Upaya Belajar, Hasil Menggunakan, Siswa Pembelajaran, Model Pembelajaran Discovery Dasar, Learning di Sekolah. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 1350–1357.
- Yunarso, A. S., & Subandiyah, H. (2022). Peningkatan Hasil Belajar Mengidentifikasi Unsur Dan Menelaah Struktur Teks Cerita Pendek Dengan Metode *Sing a song* Dan Media Mind Mapping Peserta Didik Kelas Ix-F Smpn 5 Gresik. *Bapala*, 9(6), 26–38.
- Zhan, Y. (2020). The Impact of Music on Language Learning. *International Journal of Music Education*, 38(4), 570–584.

