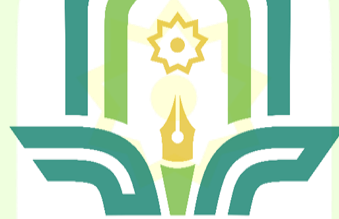


**STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI DAN
PERCAYA DIRI SISWA SMP SAINS CAHAYA AL-
QUR'AN PEKALONGAN**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

MUHAMMAD FAHMI KAMALUL ILMI

NIM: 2121015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2025**

**STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI DAN
PERCAYA DIRI SISWA SMP SAINS CAHAYA AL-
QUR'AN PEKALONGAN**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

MUHAMMAD FAHMI KAMALUL ILMI

NIM: 2121015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya,

Nama : Muhammad Fahmi Kamalul Ilmi

NIM : 2121015

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul **“STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI DAN PERCAYA DIRI SISWA SMP SAINS CAHAYA AL-QUR’AN PEKALONGAN”** ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 25 Juni 2025

yang menyatakan,



(Muhammad Fahmi Kamalul Ilmi)

NIM. 2121015

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 2 (dua) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdr. **Muhammad Fahmi Kamalul Ilmi**

Kepada Yth.
Dekan Fakultas UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan
c.q Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara:

Nama : Muhammad Fahmi Kamalul Ilmi
NIM : 2121015
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI DAN
PERCAYA DIRI SISWA SMP SAINS CAHAYA AL-
QUR'AN PEKALONGAN

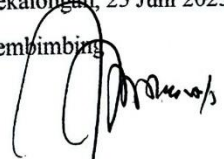
Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 25 Juni 2025

Pembimbing


Aris Nurkhamidi, M. Ag.
197405102000031001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kabupaten Pekalongan
Website: fik.uingusdur.ac.id Email : fik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi Saudara/i :

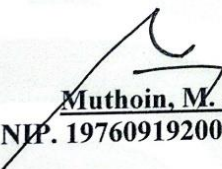
Nama : **MUHAMMAD FAHMI KAMALUL ILMI**
NIM : **2121015**
Judul Skripsi : **STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MENINGKATKAN
MOTIVASI DAN PERCAYA DIRI SISWA
SMP SAINS CAHAYA AL-QUR'AN
PEKALONGAN**

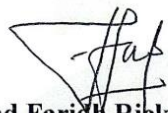
Telah diujikan pada hari Rabu, tanggal 09 Juli 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta
diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.).

Dewan Penguji,

Penguji I

Penguji II


Muthoin, M. Ag.
NIP. 197609192009121002


Ahmad Faridh Ricky Fahmy, M. Pd.
NIP. 199106062020121013

Pekalongan, 14 Juli 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Muhlisin, M. Ag
NIP. 197007061998031001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi huruf-huruf Arab latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es

ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...َ	Fathah dan ya	ai	a dan u
وَا...َ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...َا	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يَا...ِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وَا...ُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla

- يَاقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h"

3. Kalau pada kata terakhir dengan Ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka Ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h"

Contoh:

- | | |
|-------------------------------|--|
| - رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ | raudah al-atfāl/raudahtul atfāl |
| - الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ | al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah |
| - طَلْحَةُ | talhah |

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- | | |
|------------|---------|
| - نَزَّلَ | nazzala |
| - الْبِرُّ | Al-birr |

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu Al, namun dalam transliterasi ini kata sandang dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

-	الرَّجُلُ	ar-rajulu
-	القَلَمُ	al-qalamu
-	الشَّمْسُ	asy-syamsu
-	الْجَلالُ	al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

-	تَأْخُذُ	ta'khuẓu
-	سَيِّئٌ	syai'un
-	النَّوْءُ	an-nau'u
-	إِنَّ	inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

-	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāha lahuwa khair ar- rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
---	---	---

- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- اللَّهُ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī'an/Lillāhil-amru jamī'an

MOTTO

*“Seekor burung yang duduk di atas pohon, tidak pernah takut rantingnya patah,
karena kepercayaannya bukan pada cabang dahannya, tetapi pada
kemampuannya untuk terbang”*



PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji bagi Allah SWT., *Rabb* semesta alam, dengan ramhat dan hidayah-Nya telah memberikan kemudahan, kekuatan, serta kesabaran dalam setiap langkah perjalanan ini. Hanya dengan izin dan ridha-Nya, akhirnya karya ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW., sang cahaya penerang di kegelapan, pembawa risalah agung yang penuh hikmah, serta suri tauladan bagi seluruh umat. Semoga kita semua senantiasa mendapat syafaat beliau di *Yaumul Akhir* nanti.

Skripsi ini saya persembahkan sebagai wujud perjalanan panjang yang penuh perjuangan, pembelajaran, dan ketulusan. Setiap lembar yang tertulis adalah hasil dari doa, dukungan, serta pengorbanan banyak pihak yang tak henti-hentinya menyemangati dan mendoakan dalam setiap langkahku. Oleh karena itu, dengan penuh cinta dan rasa terimakasih, karya ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Ayah Ahmad Jaelani dan Ibu Nur Khikmawati. Pilar utama dalam kehidupanku, sumber kekuatanku yang tak pernah pudar. Tiada kata yang cukup untuk menggambarkan betapa besar cinta, doa, dan pengorbanan yang telah Ayah dan Ibu curahkan. Setiap lelah yang tak terucap, setiap harapan yang terselip di antara sujud-sujud panjang, saya menemukan semangat untuk terus melangkah. Semoga kelak saya mampu membalas meski hanya setitik dari segala kasih sayang yang telah diberikan.
2. Saudara dan seluruh keluarga besar tercinta yang selalu memberikan semangat dan dukungan baik secara langsung maupun dalam doa yang tak terdengar. Kalian adalah tempat kembali, tempat saya berbagi keluh kesah, tempat saya menemukan kebahagiaan sederhana yang begitu bermakna.
3. Shohib-Shohibah UKM LPTQ dan UKM Kaligrafi, dan teman seperjuangan. Terimakasih atas setiap canda tawa yang mengurangi beban, atas setiap dukungan di kala lelah, serta atas kebersamaan yang menjadikan perjalanan ini lebih berwarna. Persahabatan ini adalah anugerah yang begitu indah, semoga kita terus melangkah bersama dalam kebaikan dan kesuksesan.
4. Almamater tercinta, UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Tempat di mana aku bertumbuh, belajar, dan menempa diri. Saya menemukan banyak pelajaran berharga, bukan hanya dalam hal akademik, tetapi juga dalam kehidupan. Semoga ilmu yang didapat dapat menjadi amal jariyah yang bermanfaat bagi banyak orang.
5. Setiap jiwa yang telah memberikan inspirasi dan kebaikan dalam perjalananku, baik yang namanya tertulis maupun yang tak tampak, kalian adalah bagian dari perjalanan ini. Semoga setiap bantuan, doa, dan dukungan yang telah diberikan menjadi kebaikan yang kembali kepada kalian dalam wujud berkah yang tak terhingga.

Skripsi ini menjadi bukanlah akhir, melainkan awal dari perjalanan panjang menuju ilmu yang lebih luas dan manfaat yang lebih besar. Semoga karya ini bisa

memberikan makna, menjadi ilmu yang berguna, serta menjadi pijakan untuk terus berkarya dan berkontribusi bagi umat dan bangsa.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



ABSTRAK

Ilmi, Muhammad Fahmi Kamalul. 2025. *Strategi Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Motivasi dan Percaya Diri Siswa SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan*. Skripsi. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: Aris Nurkhamidi, M. Ag.

Kata kunci: *Guru PAI, Motivasi, Percaya Diri*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketidakstabilan emosi di kalangan siswa pada masa remaja, termasuk siswa di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan, yang berdampak negatif pada motivasi belajar dan kepercayaan diri. Banyak siswa enggan berbicara di depan kelas atau berperan aktif dalam kegiatan kelompok, khususnya dalam pelajaran Pendidikan Agama Islam. Keberhasilan pendidikan tidak hanya ditentukan oleh kemampuan intelektual siswa tetapi juga oleh faktor psikologis seperti motivasi dan rasa percaya diri. Motivasi membantu siswa tetap bersemangat dalam belajar, sedangkan rasa percaya diri memungkinkan siswa berpartisipasi di kelas tanpa rasa takut. Guru memegang peranan penting dalam mengatasi masalah ini dengan tidak hanya mengajar tetapi juga menciptakan lingkungan belajar yang mendukung.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan kondisi motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan (2) Mendeskripsikan strategi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan (3) Mendeskripsikan tantangan guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan, dengan pendekatan penelitian kualitatif dan menggunakan teknik pengumpulan data wawancara, observasi, angket, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data meliputi kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dan pembahasan penelitian ini menunjukkan bahwa kondisi motivasi belajar siswa VIII B secara umum menunjukkan tingkat yang “positif”, ditandai dengan dorongan dan kebutuhan memperoleh pengetahuan yang kuat. Kepercayaan diri siswa VIII B juga menunjukkan dalam tingkat “berkembang”, terutama melalui kemauan siswa mencoba hal-hal baru yang bermanfaat. Guru PAI memainkan peran penting dalam meningkatkan motivasi belajar dan percaya diri dengan perannya sebagai pengajar menggunakan metode pembelajaran interaktif, kontekstual, praktis, dan presentasi rutin pada “Praktik Jual Beli” pembahasan BAB IX “Muamalah Dalam Islam”. Sedangkan tantangan dari penerapan strategi meningkatkan motivasi dan percaya diri terletak pada peran guru PAI sebagai pembimbing, karena keterbatasan waktu, keberagaman siswa, dan beban kerja yang membuat sulit untuk memberikan pendampingan atau bimbingan secara pribadi yang konsisten.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT. yang telah memberikan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Pada penelitian skripsi ini, peneliti mengambil judul **“STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI DAN PERCAYA DIRI SISWA SMP SAINS CAHAYA AL-QUR’AN PEKALONGAN”**. Penelitian skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, saran, dan nasehat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. Ahmad Ta’rifin, M. A., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Aris Nurkhamidi, M. Ag., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Mohamad Yasin Abidin, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan, saran, dan motivasi sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
6. Segenap Bapak/Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang telah memberikan ilmu dan wawasan selama perkuliahan.

7. Bapak Slamet Edi, M. Pd. I., selaku Kepala Sekolah SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan yang telah memberikan izin dan dukungan dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Ibu Barirotul Izza, S. Pd. I., selaku Guru Pendidikan Agama Islam SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan yang telah memberikan wawasan dan pengalaman berharga selama proses penelitian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi dunia akademik dan menjadi kontribusi bagi pengembangan ilmu pendidikan Islam.

Pekalongan, 26 Juni 2025



Muhammad Fahmi Kamalul Ilmi

NIM. 2121015

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
MOTTO	xi
PERSEMBAHAN.....	xii
ABSTRAK	xiv
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan	9
5.2 Saran.....	12
DAFTAR PUSTAKA.....	14
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	18

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Keberhasilan pendidikan tidak hanya dipengaruhi oleh kemampuan intelektual siswa, tetapi juga oleh faktor psikologis seperti motivasi dan rasa percaya diri (Eliana: 2021: 126). Pada proses pembelajaran, motivasi memainkan peran penting dalam mendorong antusiasme dan prestasi siswa, mendorong mereka untuk lebih aktif, fokus, dan berdedikasi untuk mewujudkan potensi mereka (Sadirman, 2016: 123). Demikian pula, rasa percaya diri memungkinkan siswa untuk menghadapi tantangan belajar dengan optimisme, mengurangi rasa takut mereka akan kegagalan, dan meningkatkan partisipasi aktif baik di kelas maupun lingkungan sosial.

Selama masa remaja, terutama di sekolah menengah, perubahan fisik dan emosional sering kali menyebabkan ketidakstabilan psikologis. Hal ini dapat mengurangi rasa percaya diri siswa, memengaruhi keberanian mereka untuk tampil di depan umum, mengungkapkan pendapat, atau berinteraksi dengan teman sebaya. Masalah seperti itu mengkhawatirkan, karena rasa percaya diri yang rendah dapat menghambat proses pembelajaran dan prestasi akademis (Amalia, 2020: 1-2).

Penelitian sebelumnya telah mengungkapkan persoalan motivasi dan kepercayaan diri yang perlu mendapatkan perhatian lebih dalam dunia pendidikan. Misalnya, penelitian yang dilakukan di SMP Negeri 1 Delima

menunjukkan bahwa masih banyak siswa yang kurang motivasi dan percaya diri, terutama ketika dimintai berbicara di depan kelas atau menyampaikan hasil tugas kelompok (Amalia, 2020: 3). Kondisi yang sama terjadi di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan, yang menjadi lokasi penelitian. Pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, siswa seringkali menunjukkan antusiasme yang rendah ketika kegiatan pembelajaran bersifat pasif atau berbasis ceramah. Rasa percaya diri mereka tampak terbatas, karena banyak yang ragu untuk menjawab pertanyaan atau mengambil keputusan dengan terlebih dahulu bertanya kepada teman, kecuali jika mereka benar-benar memahami materi. Contoh di atas menunjukkan bahwa rasa malu dan percaya diri menjadi tantangan signifikan dalam pembelajaran, yang pada akhirnya mempengaruhi efektivitas metode pembelajaran yang diterapkan. Hal tersebut menyoroti urgensi untuk mengeksplorasi strategi yang efektif untuk meningkatkan dan mengembangkan motivasi dan rasa percaya diri siswa, terutama di era modern di mana keberhasilan akademis tidak hanya didasarkan pada nilai atau prestasi akademis, tetapi juga pada pertumbuhan emosional dan psikologis.

Guru memiliki peran strategis dalam meningkatkan motivasi dan rasa percaya diri siswa. Guru bertanggung jawab tidak hanya untuk menyampaikan materi pengajaran tetapi juga untuk menumbuhkan lingkungan belajar yang memelihara pertumbuhan psikologis siswa. Menurut Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, guru adalah pendidik profesional yang bertugas mendidik, membimbing, melatih,

mengarahkan, dan menilai siswa. Hal ini menggarisbawahi pentingnya penerapan strategi yang efektif untuk meningkatkan motivasi dan kepercayaan diri siswa (Eliana: 2021: 126).

Motivasi dan kepercayaan diri siswa di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan menjadi fokus dari proses pendidikan. Strategi yang dilakukan guru PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan mencerminkan bagaimana peran mereka dapat mengatasi tantangan ini dan menciptakan lingkungan belajar yang mendukung perkembangan akademis dan psikologis.

Dengan demikian, penelitian ini berupaya untuk menggali strategi yang diterapkan oleh Guru PAI (Pendidikan Agama Islam) untuk meningkatkan motivasi dan kepercayaan diri siswa di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan dan tantangan dari strategi ini terhadap proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk berkontribusi tidak hanya secara teoritis tetapi juga praktis, sebagai referensi bagi guru lain dalam mengatasi permasalahan serupa. Penelitian ini mendukung pengembangan praktik pendidikan yang lebih efektif dan selaras dengan tujuan pendidikan nasional dengan memberikan bukti nyata tentang permasalahan terkini dan menawarkan solusi yang aplikatif.

1.2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijelaskan sebelumnya, maka permasalahan utama yang diidentifikasi dalam penelitian ini adalah:

- a. Keberhasilan pendidikan tidak hanya dipengaruhi oleh kemampuan intelektual siswa, tetapi juga oleh faktor psikologis seperti motivasi dan

rasa percaya diri. Selama masa remaja, terutama di sekolah menengah, perubahan fisik dan emosional sering kali menyebabkan ketidakstabilan psikologis.

- b. Pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, banyak siswa yang kurang termotivasi dalam belajar dan memiliki rasa percaya diri. Hal ini terlihat saat guru menggunakan metode demonstrasi dalam proses belajar mengajar, banyak siswa merasa enggan untuk tampil di depan kelas, bahkan beberapa hanya mau berperan sebagai figuran atau pembantu dalam kegiatan tersebut.

1.3. Pembatasan Masalah

Penelitian ini berfokus pada strategi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an pada tahun ajaran 2024/2025. Adapun batasan masalah pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Batasan ruang lingkup

Penelitian ini hanya dilakukan di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan, tanpa mempertimbangkan sekolah lain atau lembaga pendidikan lainnya.

2. Batasan subjek penelitian

Subjek penelitian ini terbatas pada guru PAI dan siswa kelas VIII B SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan, tanpa melibatkan siswa dan tenaga pendidik lainnya, orang tua, atau pihak eksternal lainnya.

3. Batasan waktu

Penelitian ini dilakukan dalam kurun waktu tahun ajaran 2024/2025, tanpa meneliti periode sebelumnya atau setelahnya.

4. Batasan aspek penelitian

Penelitian ini berfokus pada pada strategi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI berdasarkan pendekatan peran guru PAI.

5. Batasan teori

Teori yang digunakan dalam peneitian ini adalah teori motivasi hierarki kebutuhan oleh Abraham Maslow dan teori percaya diri *self-efficacy* oleh Albert Bandura

1.4. Rumusan Masalah

1. Bagaimana kondisi motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan ?
2. Bagaimana strategi yang dilakukan guru PAI untuk meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan ?
3. Bagaimana tantangan yang dihadapi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan ?

1.5. Tujuan Penelitian

1. Untuk mendeskripsikan kondisi motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan

2. Untuk mendeskripsikan upaya yang dilakukan guru PAI untuk meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan
3. Untuk mendeskripsikan tantangan yang dihadapi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan

1.6. Manfaat Penelitian

Penelitian yang akan dilakukan ini diharapkan memberikan hasil yang bermanfaat. Adapun manfaat penelitian ini sebagai berikut :

1. Manfaat teoritis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat dalam memperluas khazanah pengetahuan terkait strategi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa pada pembelajaran PAI di sekolah.
- b. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat sebagai dasar penelitian masa mendatang terkait strategi guru PAI dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa pada pembelajaran PAI di sekolah.

2. Manfaat praktis

a. Bagi Kepala Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan tentang strategi yang digunakan guru PAI untuk meningkatkan motivasi dan rasa percaya diri siswa pada pembelajaran PAI. Melalui penelitian ini, kepala sekolah dapat menerapkan kebijakan yang mendukung,

memfasilitasi program pelatihan guru, dan menciptakan lingkungan belajar yang lebih kondusif yang mendorong pertumbuhan siswa.

b. Bagi Guru PAI

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi panduan praktis bagi guru PAI dalam mengoptimalkan strategi untuk meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa pada pembelajaran PAI. Guru PAI dapat mengintegrasikan dalam praktik mengajar sehari-hari, yang pada akhirnya mengarah pada keterlibatan siswa yang lebih baik dan keberhasilan akademis.

c. Bagi Kampus

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi untuk pengembangan kurikulum dalam program pelatihan guru, membekali calon guru dengan keterampilan yang diperlukan untuk membangun motivasi dan percaya diri siswa. Selain itu, penelitian ini dapat memperkaya diskusi dan penelitian akademis di bidang pendidikan dan psikologi.

d. Bagi Peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dalam kajian pendidikan, khususnya dalam konteks Pendidikan Agama Islam. Penelitian ini dapat menjadi landasan bagi penelitian masa depan yang mengeksplorasi strategi guru, motivasi dan percaya diri siswa, dalam lingkungan pendidikan yang berbeda. Selain itu, penelitian ini dapat memberikan wawasan metodologis yang memandu peneliti dalam

melakukan penelitian serupa dengan cakupan yang lebih luas atau variabel yang berbeda.



BAB V

PENUTUP

5.1. Simpulan

Berdasarkan penelitian yang dilakukan peneliti tentang “Strategi Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Motivasi dan Percaya Diri Siswa SMP Sains Cahaya Al-Qur’an Pekalongan” maka peneliti dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Kondisi motivasi belajar siswa VIII B secara umum menunjukkan tingkat motivasi belajar “positif”, dengan indikator yang paling dominan adalah “Dorongan dan kebutuhan memperoleh pengetahuan”. Siswa yang bermotivasi tinggi tidak hanya termotivasi untuk mendapatkan nilai, tetapi juga oleh rasa ingin tahu dan minat yang sungguh-sungguh memperdalam pemahaman mereka tentang ajaran agama yang relevan dengan kehidupan sehari-hari. Siswa termotivasi oleh relevansi mata pelajaran PAI dengan pengalaman sehari-hari dan impian mereka untuk meningkatkan diri dan meraih kesuksesan di masa depan. Hasil penelitian selanjutnya tentang kondisi percaya diri siswa VIII B yang menunjukkan dalam tingkat “berkembang”, dengan indikator yang paling menonjol adalah “Mencoba hal-hal baru yang bermanfaat”. Siswa dengan kepercayaan diri tinggi, lebih bersedia untuk terlibat dalam pengalaman yang bermakna ketika

mereka melihat relevansinya dalam kehidupan nyata. Siswa menunjukkan keterbukaan dan antusiasme ketika diperkenalkan pada pengalaman belajar baru yang praktis, meskipun beberapa siswa masih merasa gugup atau ragu-ragu, terutama ketika berbicara di depan kelas atau membuat keputusan sendiri. Kepercayaan diri mereka meningkat ketika didukung oleh guru dan teman sebaya.

2. Guru PAI menggunakan beberapa strategi yang efektif untuk meningkatkan motivasi belajar siswa VIII B. Strategi yang paling menonjol dan berdampak adalah melalui perannya sebagai pengajar. Guru sebagai pengajar, secara efektif meningkatkan motivasi dengan menerapkan metode pembelajaran interaktif, kontekstual, dan praktis, yakni “Praktik Jual Beli” pada pembahasan BAB IX “Muamalah Dalam Islam”. Metode pembelajaran ini membuat pelajaran PAI lebih relevan dan menarik, mengurangi ketergantungan pada pembelajaran berbasis ceramah dan mendorong partisipasi aktif siswa. Strategi ini menekankan bahwa guru PAI mendukung perkembangan moral dan intelektual, sekaligus mendorong pemikiran kritis dan keterlibatan dengan nilai-nilai Islam dalam kehidupan nyata. Hasil penelitian selanjutnya tentang strategi yang efektif untuk meningkatkan percaya diri siswa VIII B. Dampak paling signifikan juga datang dari peran guru PAI sebagai pengajar. Guru PAI membantu siswa meningkatkan percaya diri dengan mengintegrasikan presentasi rutin dan berbicara di depan umum ke dalam kegiatan pembelajaran, terutama pada “Praktik Jual Beli” yang sama. Praktik yang

konsisten ini, memungkinkan siswa secara bertahap menjadi lebih nyaman mengekspresikan diri di depan teman sebaya. Strategi ini menekankan bahwa guru PAI tidak hanya menyampaikan pembelajaran tetapi juga mendukung perkembangan emosional dan moral siswa dengan menciptakan pembelajaran yang inklusif dan berbasis pengalaman nyata.

3. Guru PAI mengalami berbagai tantangan dalam menerapkan strategi untuk meningkatkan motivasi belajar siswa VIII B. Di antara berbagai strategi dari peran guru, tantangan yang paling signifikan terlihat dalam peran guru PAI sebagai pembimbing. Guru sebagai pembimbing berperan penting dalam membimbing siswa untuk menginternalisasi nilai-nilai Islam, dengan pemberian dukungan secara personal dan berkelanjutan. Namun dalam menerapkannya seringkali terhalang oleh keterbatasan waktu, energi emosional, dan jumlah siswa yang banyak, sehingga sulit untuk melakukan pendampingan kepada semua siswa secara konsisten. Guru PAI juga menghadapi kesulitan dalam mengintegrasikan tujuan pribadi siswa dengan pembelajaran agama, sehingga mengurangi relevansi dan tujuan mempelajari mata pelajaran PAI. Hasil penelitian selanjutnya tentang tantangan yang dihadapi guru PAI dalam meningkatkan percaya diri siswa VIII B. Pada konteks ini, tantangan yang paling menonjol juga terlihat pada peran guru PAI sebagai pembimbing. Guru sebagai pembimbing berperan penting dalam membimbing siswa untuk menginternalisasi nilai-nilai Islam dan menerapkannya dengan percaya diri pada kehidupan sehari-hari, melalui pemberian dukungan emosional dan spiritual secara

konsisten. Namun dalam menerapkannya seringkali terhalang keragaman kepribadian siswa, beban kerja guru yang berat, dan waktu yang terbatas membuat guru PAI sulit menerapkan pendekatan yang sesuai untuk semua siswa dan dukungan yang diberikan menjadi tidak konsisten, sehingga sulit membangun hubungan yang kuat.

Dengan demikian, strategi guru PAI efektif dalam meningkatkan motivasi belajar dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI, meskipun masih menghadapi berbagai tantangan dan memerlukan dukungan berkelanjutan dalam hal waktu, sumber daya, dan kolaborasi untuk mengoptimalkan strategi dari peran guru PAI.

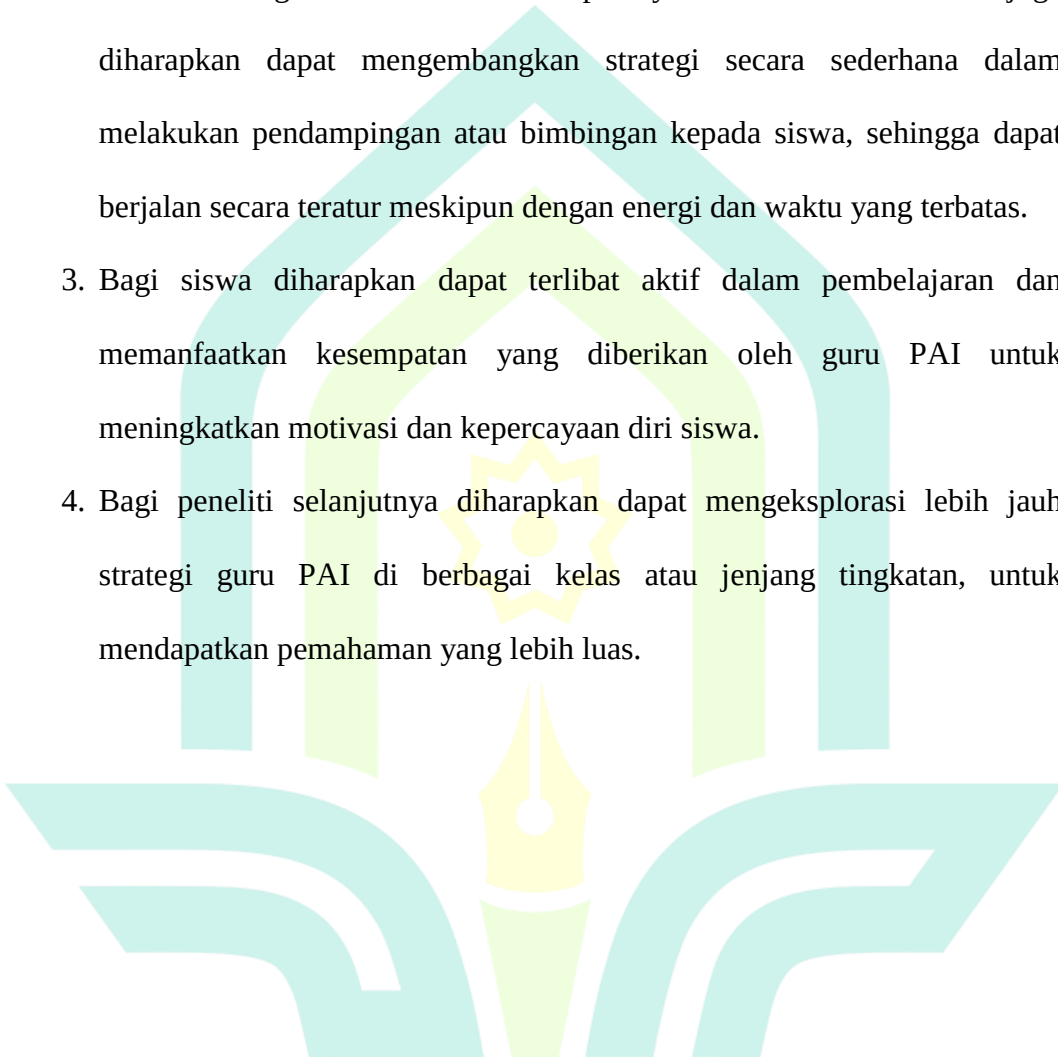
5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis yang telah dilakukan, peneliti memberikan beberapa saran sebagai upaya perbaikan dan pengembangan lebih lanjut terkait strategi Guru PAI dalam meningkatkan motivasi belajar dan percaya diri siswa VIII B pada pembelajaran PAI di SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan:

1. Bagi kepala sekolah SMP Sains Cahaya Al-Qur'an Pekalongan diharapkan memberikan dukungan berkelanjutan kepada guru PAI dengan mengalokasikan waktu dan sumber daya yang cukup untuk kegiatan pembelajaran siswa yang berpusat pada siswa, seperti mengurangi beban kerja administratif sehingga guru PAI dapat lebih fokus pada pendampingan dan bimbingan siswa. Sekolah juga diharapkan dapat memfasilitasi program pengembangan guru untuk meningkatkan

keterampilan guru dalam strategi peningkatan motivasi dan percaya diri siswa.

2. Bagi guru PAI diharapkan membiasakan menerapkan metode pembelajaran interaktif, kontekstual, dan praktis yang telah terbukti efektif dalam meningkatkan motivasi dan percaya diri siswa. Guru PAI juga diharapkan dapat mengembangkan strategi secara sederhana dalam melakukan pendampingan atau bimbingan kepada siswa, sehingga dapat berjalan secara teratur meskipun dengan energi dan waktu yang terbatas.
3. Bagi siswa diharapkan dapat terlibat aktif dalam pembelajaran dan memanfaatkan kesempatan yang diberikan oleh guru PAI untuk meningkatkan motivasi dan kepercayaan diri siswa.
4. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengeksplorasi lebih jauh strategi guru PAI di berbagai kelas atau jenjang tingkatan, untuk mendapatkan pemahaman yang lebih luas.



DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Erjati. 2017. *Magnet Kepemimpinan Kepala Madrasah Terhadap Kinerja Guru*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Ahmed, F. 2020. *Pendidikan Islam Pengajaran Dan Pembelajaran Dalam Konteks Modernitas*. Islamic Press.
- Amalia, Riza. 2020. "Upaya Guru PAI Dalam Meningkatkan Rasa Percaya Diri Peserta Didik Di SMP Negeri 1 Delima". *Skripsi Sarjana Pendidikan*. Banda Aceh: Artikel Skripsi.
- Asrori. 2020. *Psikologi Pendidikan Pendekatan Multidisipliner*. CV. Pena Persada: Banyumas.
- Ayatullah. 2020. "Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di Madrasah Aliyah Palapa Nusantara". Lombok Timur: *Bintang: Jurnal Pendidikan dan Sains*, No. 2, Agustus, 2.
- Aziz, A. 2018. *Peran Pendidikan Islam Dalam Masyarakat Modern*. Jakarta: Islamic Publishing House
- Azra, Azyumardi. 2018. *Pendidikan Islam Di Era Globalisasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Azra, Azyumardi. 2019. *Pendidikan Islam Filsafat Dan Pengembangan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Buan, Yohana. 2020. *Guru dan Pendidikan Karakter*. Indramayu: CV. Adanu Abimata
- Deni, Amanda Unzilla dan Ifdhil. 2016. "Konsep Kepercayaan Diri Remaja Putri". Padang: *Jurnal Educatio: Jurnal Pendidikan Indonesia*, No. 2, Oktober, 2.
- Djamaluddin, Ahdar dan Wardana. 2019. *Belajar Dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*. CV. Kaaffah Learning Center: Parepare.
- Eliana. 2021. "Strategi Guru PAI Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa SMPN 1 Wih Pesam, Bener Meriah". Banda Aceh: *Tadabbur: Jurnal Peradaban Islam*, No. 1, April, 3.

- Fadhallah. 2021. *Wawancara*. Jakarta: UNJ Press.
- Fatmawati, Erma. 2019. *Pendidikan Agama Untuk Semua*. Yogyakarta: CV Pustaka Ilmu Group.
- Ghaffar, dkk. 2022. "Pengembangan Media BK Untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri Siswa Di MAN 2 Deli Serdang". Kampar: *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, No. 4, 4.
- Ghufron, M. Nur dan Risnawita, Rini. 2014. *Teori-Teori Psikologi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hasan, M. 2020. *Pendidikan Holistik Di Sekolah Islam*. Bandung: Religious Education Press.
- Hasnunidhah. 2017. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Media Akademik.
- Hanapi, Esra. 2024. "Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Motivasi Belajar Siswa Di SMP Negeri 6 Satap Baraka". *Tesis Magister Pendidikan*. Parepare: Artikel Tesis.
- Iba, Zainuddin dan Aditya Wardhana. 2023. *Metode Penelitian*. CV Eureka Media Aksara: Purbalingga.
- Khoiriyah, Imroatun, Samsi Haryanto, Rahayu Retnaningsih. 2022. "Pengembangan Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri Siswa Di Sekolah Dasar". Yogyakarta: *Tuladha: Jurnal Pendidikan Dasar*, No. 2, 1.
- Khoiruddin, Imam Alif. 2023. "Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Di SDN Krikilan Sumber Rembang". *Skripsi Sarjana Pendidikan*. Semarang: Artikel Skripsi.
- Lauster, P. (2012). *Tes Kepribadian*. Terjemahan D. H. Gulo. Jakarta: Bumi Aksara.
- Lianto. 2019. "Self-Efficacy: A Brief Literature Review". Pontianak: *Jurnal Manajemen Motivasi*, No. 2, 15.
- Majid, A., dan Andayani. 2019. *Pendidikan Islam Konsep Dan Implementasinya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mayasari, Novi dan Johar Alimuddin. 2023. *Strategi Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa*. Banyumas: CV. Rizquna.

- Mawardi, Pitalis. 2020. *Penelitian Tindakan Kelas, Penelitian Tindakan Sekolah Dan Best Practices*. Pasuruan: Qiara Media.
- Miles dan Huberman. 2014. *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook*, Edition 3. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, UI-Press.
- Muhaimin. 2018. *Rekonstruksi Pendidikan Islam Sebuah Analisis Kritis*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, Enco. 2016. *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif Dan Menyenangkan*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Nata, Abuddin. 2020. *Pendekatan Modern Terhadap Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana.
- Nata, Abuddin. 2020. *Pendidikan Islam Di Era Modern*. Jakarta: Rajawali Press.
- Nata, Abuddin. 2021. *Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Islam*. Jakarta: Kencana.
- Nurjanah, Sakir, dan Imran. 2024. “Upaya Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Peningkatan Kepercayaan Diri Belajar Siswa Kelas 7 A Di SMP Alfa Ali Masykur Wonosobo”. Wonosobo: *Alphateach: Jurnal Profesi Kependidikan dan Keguruan*, No. 1, Januari, 4.
- Rahman, S. 2021. *Peran Pendidik Islam Dalam Masyarakat Modern*. Global Islamic Studiess Press.
- Rahmat, Pupu Saiful. 2017. *Psikologi Pendidikan*. Bumi Aksara: Jakarta Timur.
- Rais, Muhammad Riswan. 2022. “Kepercayaan Diri (Self Confidence) Dan Perkembangannya Pada Remaja”. Medan: *Al Irsyad: Jurnal Pendidikan dan Konseling*, No. 1, Juni, 12.
- Ramayulis. 2019. *Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Sadirman. 2016. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sama’ dkk. 2021. *Psikologi Pendidikan*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini: Pidie.
- Samrin. 2015. “Pendidikan Agama Islam Dalam Sistem Pendidikan Nasional Di Indonesia”. Ponorogo: *Jurnal Al-Ta’dib*, No. 1, Januari-Juni, 8.

- Samsu. 2021. *Metode Penelitian Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Reserach & Development*. Jambi: Pusaka.
- Siregar, R. 2019. *Pendekatan Kolaboratif Dalam Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Islamic Academic Press
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunyoto, Danang. 2015. *Penelitian Sumber Daya Manusia: Teori, Kuisisioner, Alat Statistik, dan Contoh Riset*. Yogyakarta: CAPS.
- Untung, Moh. Slamet. 2019. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Litera.
- Yohamintin. 2023. *Etika Profesi Guru*. Bandung: Indonesia Emas Group.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS DIRI

Nama	:	Muhammad Fahmi Kamalul Ilmi
NIM	:	2121015
Tempat/Tanggal Lahir	:	Pekalongan, 30 Desember 2003
Agama	:	Islam
Jenis Kelamin	:	Laki-laki
Alamat	:	Kelurahan Kuripan Kertoharjo Kecamatan Pekalongan Selatan Kota Pekalongan

B. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah	:	Ahmad Jaelani (alm.)
Nama Ibu	:	Nur Khikmawati
Alamat	:	Kelurahan Kuripan Kertoharjo Kecamatan Pekalongan Selatan Kota Pekalongan

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. RA Muslimat NU Masyithoh 08 Kertoharjo
2. MIS Kertoharjo
3. MTsS Hidayatul Athfal
4. MAN 1 Kota Pekalongan
5. UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan