

Nama : Ika Amaliya Hidayah

Prodi : KPI

Semester : 6

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Dari sisi sosial, lagu ini mengingatkan bahwa seni dan musik memiliki kekuatan besar dalam mempengaruhi masyarakat. Sebagai mahasiswa komunikasi, saya memahami betul bagaimana musik bisa menjadi medium dakwah yang efektif. Di era disrupsi seperti sekarang, pesan positif dalam musik sangat dibutuhkan untuk mengimbangi konten-konten yang merusak.

Nama : M. Afzalul Falah

Prodi : KPI

Semester : 6

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Sebagai mahasiswa KPI, saya melihat musik ini sebagai contoh bagaimana kita bisa berdakwah tanpa terkesan menggurui. Pesan sosialnya adalah pentingnya menjaga adab dalam berkarya, terutama di zaman yang serba instan ini. Musik bisa menjadi sarana untuk menyejukkan hati masyarakat yang lelah dengan hiruk pikuk dunia.

Nama : Afifah Kusmianti

Prodi : KPI

Semester : 6

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Di era disrupsi ini, banyak konten yang merusak moral generasi muda. Lagu seperti ini memberikan alternatif yang menyegarkan. Pesannya adalah bahwa kreativitas harus dilandasi dengan nilai-nilai spiritual. Sebagai mahasiswa penyiaran, saya merasa terpanggil untuk menciptakan konten yang tidak hanya menghibur tapi juga menginspirasi.

Nama : Irfa Ilmi

Prodi : KPI

Semester : 6

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Pesan sosialnya sangat relevan dengan kondisi saat ini dimana banyak musisi yang terjebak dalam lifestyle yang tidak sehat. Lagu ini memberikan perspektif bahwa bermusik adalah amanah yang harus dijaga. Sebagai calon komunikator, saya belajar bahwa setiap pesan yang kita sampaikan harus bertanggung jawab dan memberikan manfaat bagi masyarakat.

Nama : Bima Kharie P.

Prodi : KPI

Semester : 8

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Di tengah maraknya musik yang hanya mengejar popularitas dan komersial, lagu ini mengajarkan bahwa musik punya fungsi sosial yang lebih mulia. Musik bisa menjadi terapi, penghibur yang positif, dan medium untuk menyebarkan kebaikan.

Nama : M. Ghilman Kafa

Prodi : KPI

Semester : 8

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Pesannya sangat kontekstual dengan tantangan generasi milenial dan Gen Z yang hidup di era disrupsi. Banyak yang kehilangan orientasi spiritual dalam berkarya. Lagu ini memberikan reminder bahwa kreativitas harus sejalan dengan nilai-nilai moral dan agama. Sebagai calon sarjana KPI, saya merasa ini adalah contoh bagaimana dakwah bisa dikemas dengan indah tanpa kehilangan substansinya..

Nama ; Astrid Maharani P

Prodi : KPI

Semester : 8

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Di kampus, saya melihat banyak teman yang bingung memilih antara passion mereka di bidang seni dengan ajaran agama. Lagu ini memberikan solusi bahwa kita bisa berkarya sesuai passion tanpa melanggar nilai agama. Pesannya adalah pentingnya keseimbangan antara dunia dan akhirat, terutama untuk generasi muda seperti kita yang sering terjebak dalam dilema tersebut.

Nama : Naufal Rizki

Prodi : KPI

Semester : 6

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Sebagai mahasiswa prodi KPI, saya melihat lagu ini sebagai terobosan dalam cara berdakwah. Biasanya dakwah identik dengan ceramah atau kajian, tapi musik seperti ini membuktikan bahwa dakwah bisa dikemas lebih kreatif dan menyentuh hati. Pesan sosialnya adalah pentingnya inovasi dalam menyampaikan nilai-nilai kebaikan kepada masyarakat, terutama anak muda yang lebih tertarik dengan konten multimedia.

Nama : M. Faiz Ubaidillah

Prodi : KPI

Semester : 6

PERTANYAAN	JAWABAN
Apakah anda mahasiswa aktif prodi kpi ?	IYA
Apakah anda tau band Voice of baceprot ?	IYA
Apakah anda pernah mendengarkan lagu dari VOB yang berjudul “God Allow Me Please to Play Music” ?	PERNAH
Menurut anda pesan sosial apa yang terdapat pada lagu tersebut ?	Di era media sosial ini, banyak konten yang viral tapi tidak mendidik. Lagu seperti ini memberikan harapan bahwa konten yang baik juga bisa menyebar luas jika dikemas dengan menarik. Pesan sosialnya adalah bahwa kita sebagai generasi muda muslim harus menjadi content creator yang bertanggung jawab, tidak hanya mengejar like dan view, tapi juga memberikan manfaat spiritual dan moral bagi pendengar.

DOKUMENTASI



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Muh Aqib

Tempat dan Tanggal Lahir : Pekalongan, 09 Mei 2000

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Rembun, Siwalan, Pekalongan.

No. Hp : 0895606431207

Email : muhaqib0820@gmail.com

Nama Orang Tua : Bapak Mustajab dan Ibu Mardhiyah

Riwayat Pendidikan :

1. MIS Rembun (2008-2013).
2. SMP N 2 Kajen (2013 - 2015).
3. SMK Bina Umat Siwalan (2015 - 2018).





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
Jl. Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
Website: fuad.uingusdur.ac.id | email : fuad@uingusdur.ac.id

LEMBAR PEMERIKSAAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hj. Ida Isnawati, S.E, M.S.I
NIP : 197405102000032002
Pangkat/Gol. : Pembina Tk. I (IV/b)
Jabatan : Kepala Bagian Tata Usaha

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Muh Aqib
NIM : 3418040
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Telah selesai melaksanakan pemeriksaan Skripsi sesuai dengan aturan yang disahkan dan diterapkan di Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Oleh karena itu, untuk selanjutnya skripsi saudara/i segera dijilid sesuai dengan warna fakultas dan kode warna yang ditetapkan oleh STATUTA UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Atas perhatian dan kerja sama saudara/i, kami ucapkan terima kasih.

Pekalongan, 21 Juli 2025

Mengetahui,

a.n. Dekan

Kepada TU TUAD


Hj. Ida Isnawati, M.S.I
197405102000032002