

**IMPLEMENTASI METODE *LANGUAGE IMMERSION* DALAM
PEMBELAJARAN *MAHĀRAH AL-KALĀM* SANTRI KELAS II
KMI PONDOK MODERN TAZAKKA BATANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

FEBI HASTA ROFIQY

NIM. 2220109

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2025**

**IMPLEMENTASI METODE *LANGUAGE IMMERSION* DALAM
PEMBELAJARAN *MAHĀRAH AL-KALĀM* SANTRI KELAS II
KMI PONDOK MODERN TAZAKKA BATANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

FEBI HASTA ROFIQY

NIM. 2220109

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN

TAHUN 2025

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febi Hasta Rofiqy

NIM : 2220109

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul:

“Implementasi Metode *Language Immersion* Dalam Pembelajaran *Maharāh Al-Kalām* Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang” ini benar-benar karya peneliti sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah dirujuk sumbernya. Pendapat atau gagasan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan apabila tidak benar, maka peneliti bersedia mendapatkan sanksi akademik sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 10 September 2025
Yang membuat pernyataan



Febi Hasta Rofiqy
NIM. 2220109

Jauhar Ali, M.Pd.I.

Perumahan Puri Sejahtera Asri (PSA) 4 Blok B10

Desa Sampih, Kec. Wonopringgo, Kab. Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (Lima) Eksemplar

Hal : Naskah Skripsi

Sdr. Febi Hasta Rofiqy

Kepada

Yth. Dekan FTIK UIN K.H.

Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q. Ketua Program Studi PBA

di **PEKALONGAN**

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi:

Nama : FEBI HASTA ROFIQY

NIM : 2220109

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Judul : **IMPLEMENTASI METODE *LANGUAGE IMMERSION* DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KALAM SANTRI KELAS II KMI PONDOK MODERN TAZAKKA BATANG**

Dengan ini memohon agar skripsi saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian bapak/ibu, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 15 September 2025

Pembimbing,


Jauhar Ali, M.Pd.I.

NIP. 197904152025211002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161
Website: ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H.

Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : **FEBI HASTA ROFIQY**

NIM : **2220109**

Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI METODE *LANGUAGE IMMERSION*
DALAM PEMBELAJARAN *MAHARAH AL-KALAM*
SANTRI KELAS II KMI PONDOK MODERN
TAZAKKA BATANG**

Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 25 September 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

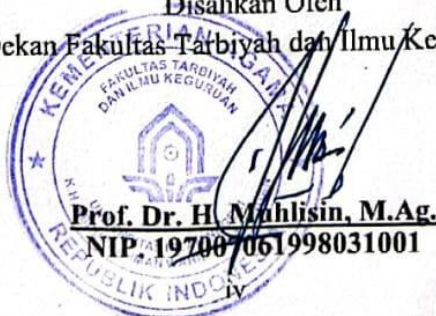
Moh. Nurul Huda, M. Pd.I
NIP. 198711022023211018

Penguji II

Muh. Zavinil Akhas, M.Pd.
NIP. 199101232019031008

Pekalongan, 29 September 2025

Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



Prof. Dr. H. Mahlisin, M.Ag.
NIP. 197007061998031001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab beserta transliterasinya dengan huruf latin.

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	S a	S	Es (dengan titik di bawah)
ج	Ja	J	Je
ح	H{a	H{	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Z al	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	Sy	Es dan Ye
ص	S{a	S{	Es (dengan titik di bawah)
ض	D{at	D{	De (dengan titik di bawah)
ط	T{a	T{	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Z{a	Z{	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El

م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika hamzah (ء) terletak di Tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fath{ah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	D{ammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيَ	Fath{ah dan ya	Ai	A dan I
اَوَ	Fath{ah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَؤُلَاءِ : *haula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ اِ اُ	Fath {ah dan alif atau ya	A<	a dan garis di atas
اِ اِي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
اُ اُو	D {ammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَآءٌ : *māta*
 رَمَى : *ramā*
 قِيلَ : *qīla*
 يَمُوتُ : *yamūtu*

4. Ta Marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَيْفَالِ : *raudah al-aiḥfāl*
 الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*
 الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. Syaddah (Tasydīd)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbānā*
 نَجَّيْنَا : *najjainā*
 الْحَقُّ : *al-ḥaqq*
 الْحَجُّ : *al-ḥajj*
 نُوْنِيْمَا : *nu'ima*
 أَدُوْنُوْن : *'aduwwun*

Jika huruf ى ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf

berharkat kasrah (, -), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

آلِ : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)
أَرَبِ : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الْأَسْمَاءُ : al-syamsu (bukan asy-syamsu)
الزَّلْزَلَةُ : al-zalzalāh (bukan az-zalzalāh)
الْفَلْسَافَةُ : al-falsafah
الْبِلَادُ : al-bilādu

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَا : ta'murūna
النَّوْءُ : al-nau'
سَيَا'UN : syai'un
أُومِرْتُ : umirtu

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari al-

Qur'ān), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

9. *Lafz{ al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

الله, ⁹⁰ : *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هـ : *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi'a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahrū Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur'ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūs

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl



MOTTO
فإن مع العسر يسرا، إن مع العسر يسرا
فإن مع العسر يسرا، إن مع العسر يسرا

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah ayat 5-6)

PERSEMBAHAN

Rasa syukur senantiasa tercurahkan kehadiran Allah SWT atas segala yang telah diberikan kepada penulis, nikmat sehat serta kesempatan yang menjadikan penelitian ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan sahabat-sahabatnya. Dengan penuh syukur saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua penulis bapak Zaenurrofiq dan ibu Yuli Niswati yang selalu memberikan dukungan, semangat, bimbingan serta doa. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Keluarga besar penulis yang kapanpun menciptakan kehangatan sepanjang proses penyusunan skripsi ini.
3. FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan tempat penulis mencari ilmu.

ABSTRAK

Febi, Hasta, Rofiqy. 2025. *Implementasi Metode Language Immersion Dalam Pembelajaran Mahārah Al-Kalām Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang*. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Pembimbing : Jauhar Ali, M. Pd. I

Kata Kunci : Implementasi Metode *Language Immersion* dan Pembelajaran *Mahārah Al-Kalām*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berbicara bahasa Arab santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang akibat kurangnya praktik sehari-hari dan minimnya penguasaan *mufrada*>*t*. Untuk mengatasi hal tersebut, digunakan metode *language immersion* dengan tujuan meningkatkan keterampilan *mahārah al-kalām*. Penelitian ini berfokus pada pelaksanaan metode tersebut serta faktor pendukung dan penghambatnya. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif jenis penelitian lapangan, data diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi, kemudian dianalisis dengan teknik reduksi, penyajian, dan penarikan Kesimpulan guna menghasilkan temuan yang valid mengenai efektivitas penerapan *language immersion* dalam pembelajaran bahasa Arab.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang terdapat tiga tahapan. pertama, tahap perencanaan, di mana pengajar menyusun *‘idad tadri*>*s* sebagai pedoman pengajaran. Kedua, tahap pelaksanaan yang terdiri dari kegiatan pendahuluan, inti, dan penutup. Ketiga, tahap evaluasi yang dilakukan melalui test satu persatu santri dan pemberian tugas latihan soal pada kitab *durūs al-lughah*. Faktor pendukung metode ini antara lain ciptakan lingkungan berbahasa yang konsisten, libatkan seluruh komponen pondok, pembiasaan melalui jadwal harian seperti; 1) *Ilqā’ Mufradāt*, 2) *muḥāḍaṣah ṣabaḥiyyah*, 3) *muḥāḍarah* 3 bahasa, 4) *language cinema*, 5) laporan harian berbahasa Arab, gunakan media dan teknologi berbasis bahasa Arab, serta evaluasi dan budaya disiplin bahasa. Faktor penghambatnya meliputi kurangnya konsistensi lingkungan berbahasa, pembawaan materi bahasa Arab yang monoton, rendahnya motivasi berbahasa santri, dan keterbatasan kosakata dan struktur bahasa.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat-Nya. Berkat karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Metode *Language Immersion* dalam Pembelajaran *Maha>rah Al-Kala>m* Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Shalawat dan salam disampaikan kepada Nabi Muhammad SAW, semoga kita semua mendapatkan syafaatnya di yaumul akhir nanti.

Penelitian ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag selaku Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Faliqul Isbah, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Moh. Nurul Huda, M.Pd.I selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan
5. Bapak Mujib Hidayat, M.Pd.I selaku dosen pembimbing akademik yang senantiasa memberikan arahan dan nasihat akademik selama awal hingga akhir semester.
6. Bapak Jauhar Ali, M.Pd.I selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. K.H Muhammad Bisri, S.H.I., M.Si selaku kepala Direktur KMI Pondok Modern Tazakka yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di Pondok Modern Tazakka Batang.
8. Ustadz Tony Kuswoyo, S.Th.I selaku pengajar bahasa Arab kelas II KMI Pondok Modern Tazakka yang bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing dan membantu dalam melaksanakan dan menyelesaikan penelitian di Pondok Modern Tazakka Batang sehingga dapat berjalan dengan lancar.
9. Segenap keluarga besar Pondok Modern Tazakka Batang, terima kasih yang telah berkenan membantu penelitian skripsi ini, dalam menyediakan data sehingga skripsi ini bisa selesai dengan baik.
10. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan, doa, semangat, kepercayaan dan motivasi yang tiada henti dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

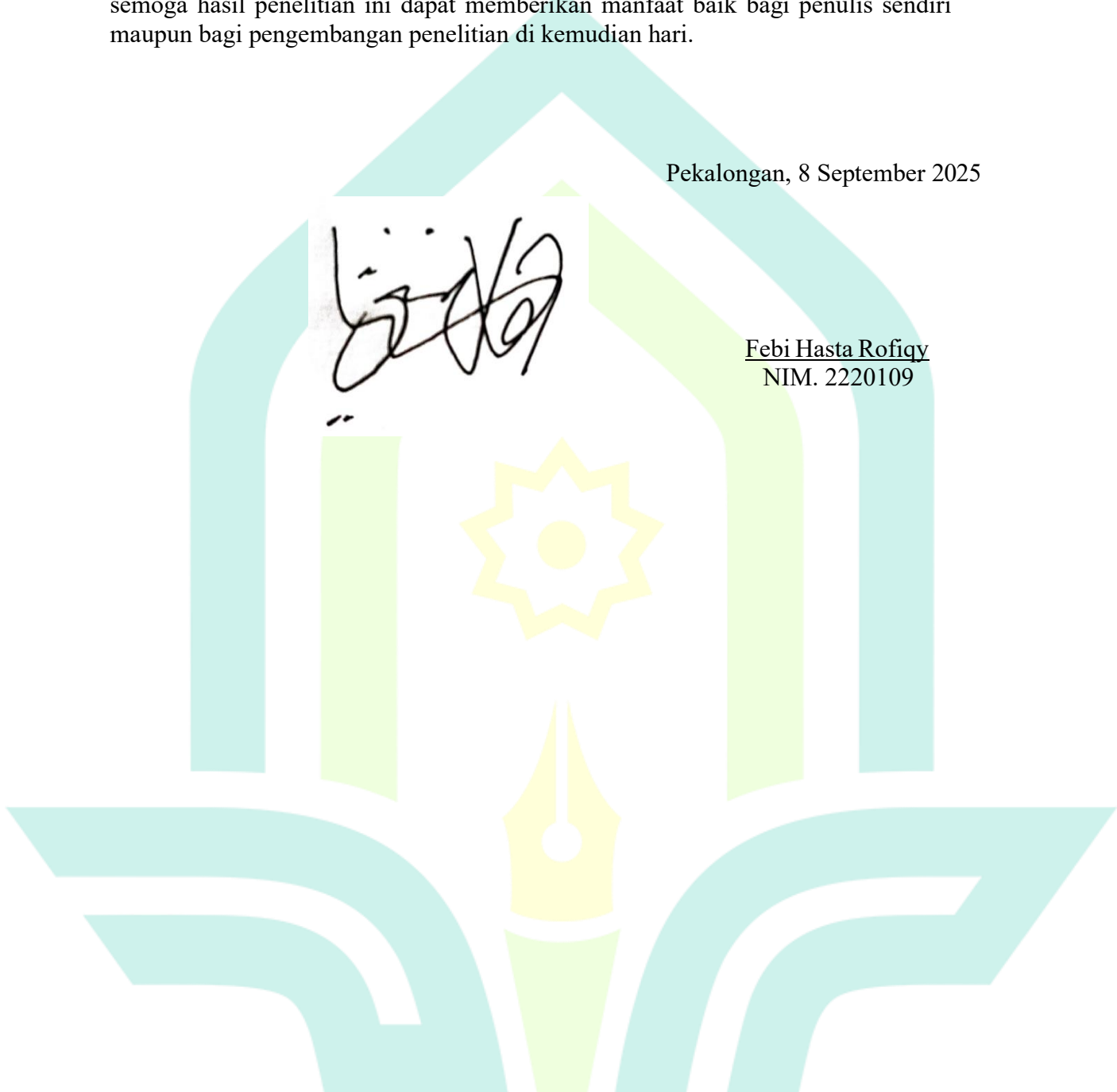
11. Serta semua orang yang telah berperan di sepanjang hidup saya, dan tak lupa diri saya sendiri yang bisa berjuang sampai di titik ini.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah-Nya atas bantuan berbagai pihak dalam menyelesaikan skripsi ini. Aamiin. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat baik bagi penulis sendiri maupun bagi pengembangan penelitian di kemudian hari.

Pekalongan, 8 September 2025



Febi Hasta Rofiqy
NIM. 2220109



DAFTAR ISI

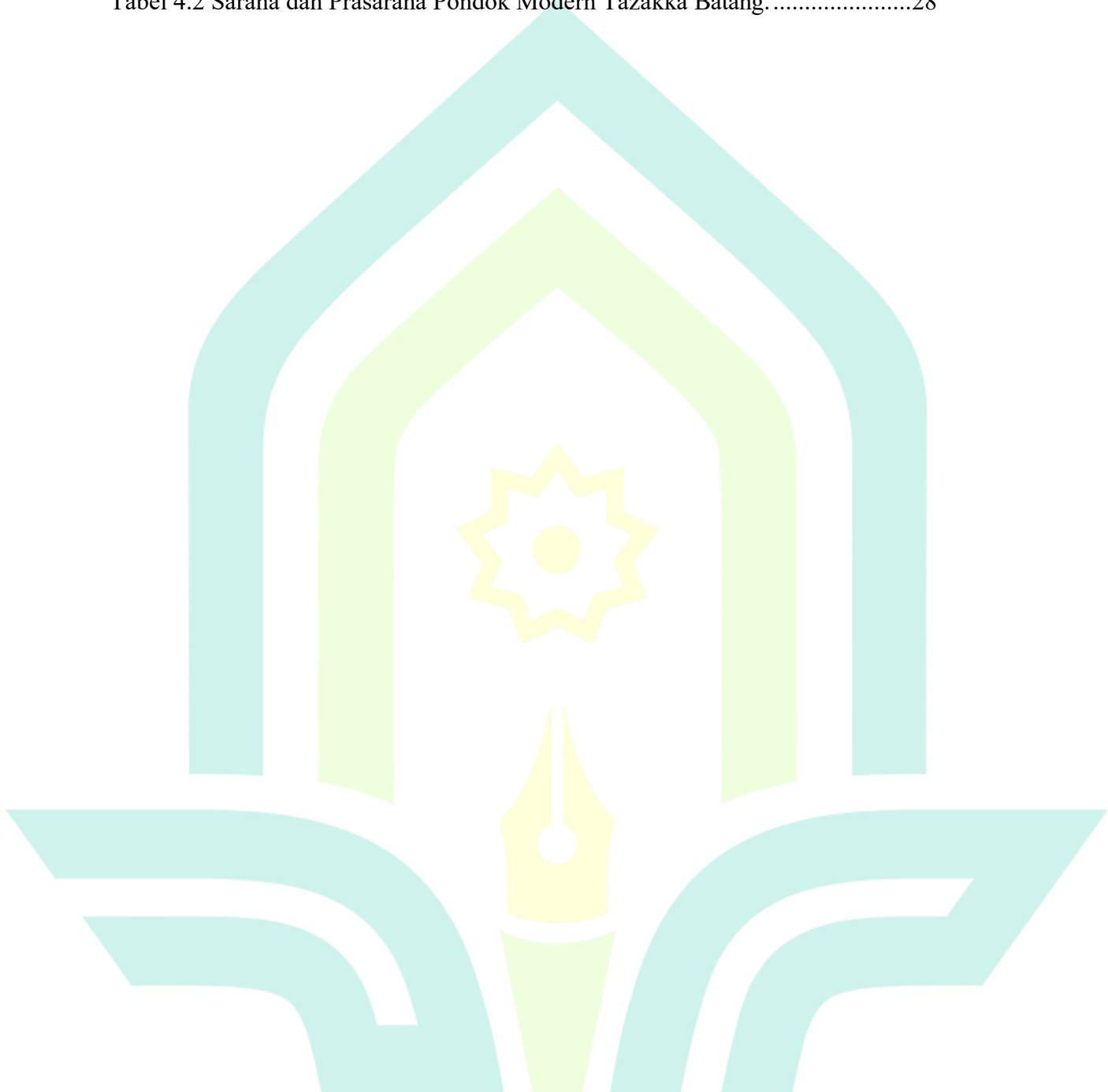
HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
MOTTO	xi
PERSEMBAHAN	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
11.1 Latar Belakang Masalah	1
11.2 Identifikasi Masalah	4
11.3 Pembatasan Masalah	4
11.4 Rumusan Masalah	5
11.5 Tujuan Penelitian.....	5
11.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II	7
LANDASAN TEORI	7
2.1 Deskripsi Teoritik	7
2.1.1 Metode.....	7
2.1.2 Metode <i>Language Immersion</i>	8
2.1.3 Pembelajaran.	9
2.1.4 <i>Maharah Al-Kalam</i>	9
2.1.5 Pondok Pesantren.	10
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	11
2.3 Kerangka Berpikir	16
BAB III	18

METODE PENELITIAN	18
3.1 Desain Penelitian.....	18
a. Jenis Penelitian.....	18
b. Pendekatan Penelitian.....	18
3.2 Fokus Penelitian	19
a. Subjek Penelitian	19
b. Objek Penelitian	19
c. Waktu Penelitian.....	19
3.3 Data dan Sumber Data.....	19
a. Sumber data primer.....	20
b. Sumber data sekunder.....	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data	20
a. Observasi	21
b. Wawancara	21
c. Dokumentasi	21
3.5 Teknik Analisis Data.....	21
a. Reduksi Data.....	21
b. Penyajian Data.....	21
c. Penarikan Kesimpulan.....	22
BAB IV	23
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	23
4.1 Hasil Penelitian.....	23
4.1.1 Gambaran Umum Pondok Modern Tazakka Batang	23
a. Sejarah Pondok Modern Tazakka Batang.....	23
b. Profil Pondok.....	25
c. Letak Geografis	26
d. Visi, Misi, dan Tujuan.....	26
e. Data Santri Pondok Modern Tazakka Batang	27
f. Sarana dan Prasarana Pondok Modern Tazakka	28
4.1.2 Implementasi Metode <i>Language Immersion</i> dalam Pembelajaran <i>Maha>rah Al-Kala>m</i> Santri Kelas II KMI Pondok Modern	

Tazakka	
Batang	29
4.1.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Metode <i>Language Immersion</i> dalam Pembelajaran <i>Maha>rah Al-Kala>m</i> Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang	34
4.2 Pembahasan	42
4.2.1 Analisis Implementasi Metode <i>Language Immersion</i> dalam Pembelajaran <i>Maha>rah Al-Kala>m</i> Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang	42
4.2.2 Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Metode <i>Language Immersion</i> dalam Pembelajaran <i>Maha>rah Al-Kala>m</i> Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang	50
BAB V	63
PENUTUP	63
5.1. Kesimpulan	63
5.2. Saran	65
a. Saran untuk Pengajar.	65
b. Saran untuk Santri	65
DAFTAR PUSTAKA	66
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	68

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data jumlah santri Pondok Modern Tazakka Batang.	27
Tabel 4.2 Sarana dan Prasarana Pondok Modern Tazakka Batang.	28



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Bahasa Arab dalam pengertian umumnya merupakan bahasa yang digunakan dalam ilmu pengetahuan dan komunikasi. Bahkan dalam kancah internasional pun bahasa Arab sudah diakui secara resmi oleh Perserikatan Bangsa-Bangsa. Bahasa Arab juga merupakan bahasa Al-Qur'an dan As-sunnah, karenanya mutlak bagi setiap muslim untuk memperdalam bahasa Arab karena di samping untuk memahami dan menguasai bahasa Arab namun juga untuk melestarikan bahasa Arab sebagai bahasa suci umat Islam (Hidayat, 2012).

Pembelajaran bahasa Arab di Indonesia pun sudah banyak kita temukan dalam berbagai lini pendidikan. Tingkat sekolah dasar bahkan sampai perguruan tinggi sudah banyak dikembangkan. Berbagai metode dan sistem kebahasaan dari setiap lembaga pendidikan pun beragam macamnya, seperti halnya di pondok pesantren. Dimana pondok pesantren yang kita temui di Indonesia bisa kita klasifikasikan menjadi dua macam, yaitu pondok salaf dan pondok modern (Zamaksyari, 1982).

Dari kedua macam pesantren tersebut tentunya memiliki sistem pembelajaran dan pengembangan bahasa Arab masing-masing. Pesantren salaf mengfokuskan pengembangan bahasa Arab santrinya dengan memperbanyak pembelajaran teori secara *sorogan* sedangkan pesantren modern terfokus pengembangan skil *bermuhadatsah* dan penguasaan

kosakata bahasa Arab. Tentunya dari kedua sistem pembelajaran yang berbeda tersebut tetap memiliki satu tujuan yang tak lain adalah untuk meningkatkan kemampuan berbahasa Arab santrinya supaya muncul dari santrinya itu *Mahārah Al-Kalām*, *Al-Istimā'*, *Al-Kitābah*, dan *Al-Qirā'ah*, atau bahkan unsur-unsur kebahasaan yaitu (1) tata bunyi (Fonologi atau '*Ilm al-as}wa>t*'), (2) tata bahasa atau struktur bahasa (*Al-Tarākib al-'Arabiyyah*), dan (3) kosa kata (*Mufradāt*). Yang mana kita perlu melakukan pertimbangan yang matang dan diperlukannya strategi pengajaran yang tepat dan tidak secara asal yang tentunya tetap sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai (Syamsuddin, 2021).

Pondok Modern Tazakka Bandar Batang adalah salah satu lembaga pesantren yang menerapkan pengembangan bahasa asing di dalamnya, karena sistem kurikulum pendidikan dan pengajaran di dalamnya masih mengacu kepada Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo, yaitu kurikulum KMI (*Kulliyat al-Mu'allimīn Al-Islāmiyyah*). Kurikulum ini adalah kurikulum yang dalam implementasinya itu lebih mengedepankan Pendidikan di atas pengajaran karena cakupan dari pendidikan itu sendiri lebih luas dari pada pengajaran, salah satunya adalah pendidikan disiplin bahasa, yaitu mewajibkan santri-santrinya untuk berbahasa Arab dan Inggris setiap harinya.

Pondok Modern Tazakka sebagaimana kiblat kurikulumnya yaitu Pondok Modern Darussalam Gontor memiliki sistem pendidikan bahasa Arab yang tidak jauh berbeda. Bahkan mata pelajaran bahasa Arab yang diajarkan

pun sama, yaitu *Durūs Al-lughah, Al-Muṭāla'ah, Al-Ṣaraf, Al-Nahwu, Al-Mahfūzāt, Al-Imlā', Al-Insyā', Al-Balāghah, Al-Manṭiq* dan sebagainya. Tak hanya itu, terdapat pula beberapa mata pelajaran agama yang kitab dan pembelajarannya menggunakan bahasa Arab yaitu *Al-H{adi>s|, Al- 'Aqīdah, Al-Tafsīr Al-Madrasī, Al-Farāīd, Al-Adyān, Muṣṭolah Al-Ḥadīṣ* dan sebagainya. Yang mana semua mata pelajaran tersebut selain untuk menambah wawasan dan pengetahuan santri juga untuk meningkatkan keterampilan berbahasa santri Pondok Modern Tazakka terlebih dalam bidang bahasa Arab.

Meninjau dari besarnya usaha Pondok Modern Tazakka dalam mendorong santrinya untuk meningkatkan kemampuan bahasa Arabnya, serta ada kultur bahasa tersendiri yang menjadi ciri khas penerapan kebiasaan berbahasa Arab di Pondok Modern Tazakka, makanya diperlukan sebuah penelitian yang nantinya dapat mendongkrak sedikit lebih maju kemampuan berbahasa Arab santri Pondok Modern Tazakka terlebih dalam penguasaan bahasa Arab dengan ciri khasnya tersendiri. Diantara ciri khas kebahasaan yang cocok untuk dijadikan penelitian di Pondok Modern Tazakka adalah metode *Language Immersion*.

Metode *Language Immersion* atau metode pembelajaran *immersion* adalah model pembelajaran bahasa asing (Inggris/Arab) yang sudah umum diterapkan di berbagai negara maju guna mempercepat penguasaan bahasa asing bagi siswa dan mahasiswa (Ratna, 2021). Menurut definisi yang dikemukakan oleh Doyle menyatakan bahwa *Immersion* merupakan suatu

metode pembelajaran dan pengajaran bahasa asing dimana bahasa asing tersebut menjadi alat utama dalam penggunaan instruksi dan isi. Yang nantinya dalam penerapan metode *Language Immersion* ini diharapkan dapat mendorong kemajuan perkembangan bahasa Arab santri Pondok Modern Tazakka.

Umumnya, seluruh santri di Pondok Modern Tazakka diwajibkan dalam kesehariannya untuk berkomunikasi antar sesama mereka menggunakan bahasa Arab dan Inggris, tanpa terkecuali bahkan santri barupun dididik selama 3 bulan untuk diajarkan materi tentang bahasa Arab dan mufradat-mufradat yang berkaitan dengan keseharian mereka di pondok, sehingga setelah 3 bulan berlalu maka seluruh santri diwajibkan untuk menggunakan bahasa Arab dalam kesehariannya, dan jika ditemukan adanya seorang santri yang tidak menaati aturan berbahasa tersebut maka akan dikenai sanksi dari pengurus dan bagian bahasa pondok. Tentunya tidak semudah itu bagi seluruh santri bisa dengan cepat menangkap dan menguasai kosa kata bahasa Arab yang sudah diberikan, ada Sebagian yang sudah bisa menguasainya dan adapula yang kesusahan dalam penguasaannya, terkadang santri yang mengalami kendala dalam penguasaan bahasa Arab itu susah dalam menghafal terlebih kosa kata bahasa Arab yang diberikan itu berjumlah sangat banyak. Hal itulah yang sering menjadi kendala dari para pengurus dan bagian bahasa untuk bagaimana supaya santri Pondok Modern Tazakka yang kesulitan dalam penguasaan bahasa Arab tersebut segera menemukan solusinya.

Berdasarkan latar belakang tersebut, penulis merasa tergugah dan terdorong untuk melakukan penelitian lebih lanjut tentang **“Implementasi Metode *Language Immersion* Dalam Pembelajaran *Mahārah Al-Kalām* Santri Kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang”**

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, dapat disimpulkan masalah-masalah dalam penelitian ini sebagai berikut :

1. Kesulitan yang dihadapi santri kelas II dalam berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Arab dalam keseharian mereka.
2. Minimnya penguasaan kosa kata dan praktek berbahasa Arab santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang
3. Upaya pondok dalam mengimplementasikan metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah di atas, maka dilakukan pembatasan masalah yang diteliti. Pembatasan masalah ini dilakukan supaya menghindari adanya penyimpangan pembahasan dari judul. Penelitian ini akan membahas mengenai “Implementasi Metode *Language Immersion* Dalam Pembelajaran *Mahārah Al-Kalām* Santri Kelas II KMI

Pondok Modern Tazakka Batang”. Pembatasan masalah pada penelitian ini dapat dispesifikasikan sebagai berikut:

1. Penelitian ini mengkaji mengenai pengelolaan metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām*.
2. Penelitian ini mengkaji mengenai faktor pendukung dan penghambat implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang.
3. Penelitian ini memfokuskan pada santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang penulis paparkan, masalah yang penulis pilih untuk dijadikan fokus dalam penelitian adalah :

1. Bagaimanakah implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang?

1.5 Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *maha>rah al-kala>m* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang
2. Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *maha>rah al-kala>m* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang

1.6 Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Untuk kedepannya dengan penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan berbahasa Arab santri, semoga dapat dijadikan sebagai acuan dalam peningkatan kemampuan berbahasa di lembaga-lembaga pendidikan lainnya serta dapat dijadikan sebagai pedoman dan acuan untuk penelitian lebih lanjut.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Lembaga (Pondok Pesantren)

Manfaat bagi pondok adalah dapat memberikan *income* positif terkhusus dalam meningkatkan mutu pengembangan bahasa Arab.

b. Bagi Pengajar/Pembimbing

Manfaat bagi pengajar adalah sebagai informasi dan menambah wawasan pengajar tentang implementasi metode *language immersion* ini dalam pembelajaran *mahārah al-kalām*.

c. Bagi Santri

Manfaat bagi santri adalah dapat membantu santri dalam proses penguasaan kosakata bahasa Arab serta dapat dijadikan wawasan bagi santri untuk lebih giat lagi dalam mempelajari dan mendalami bahasa Arab.

d. Bagi peneliti

Manfaat atau benefit bagi peneliti sendiri adalah diharapkan dengan penelitian ini dapat menambah wawasan dan pengalaman langsung dari pemerolehan kebenaran tentang implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilakukan dengan judul implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang. Pada penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini menggunakan penelitian lapangan (*field research*). Metode pengumpulan data yang digunakan dengan menggunakan metode wawancara, observasi dan dokumentasi. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan dapat diambil kesimpulan;

- a. Implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI Pondok Modern Tazakka Batang, terdapat tiga tahapan dalam pelaksanaannya. Tahap yang pertama yaitu tahap perencanaan, pada tahap ini seorang ustadz pengajar harus menyusun *‘idād tadrīs* (perencanaan pembelajaran) terlebih dahulu. Tahap kedua yaitu tahap pelaksanaan, pada tahap pelaksanaan terdapat tiga kegiatan yang dilakukan yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Pada kegiatan pendahuluan yaitu ustadz pengajar masuk ke ruang kelas tepat waktu, mengucapkan salam, doa, mengecek kehadiran para santri satu persatu, melakukan pembiasaan seperti ucapan selamat pagi, menanyakan kabar menggunakan bahasa Arab, mengulas materi dengan mengaitkan materi

sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari. Pada kegiatan inti, pengajar menyampaikan materi dengan membacakan terlebih dahulu sembari memvisualisasikannya dengan beberapa media pembelajaran dengan para santri yang menyimak dan memperhatikannya terlebih dahulu, untuk kemudian setelah itu diikuti oleh para santri secara serempak, hal itu dilakukan berulang-ulang oleh pengajar sampai sekiranya dapat dipahami oleh sebagian besar para santri di kelasnya. Pada tahap penutup, pengajar menutup pembelajaran dengan memberikan kesimpulan materi, mempersilahkan santri untuk bertanya bilamana ada materi yang belum dipahami, lalu kemudian menginformasikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan mendatang serta memberikan semangat dan motivasi kepada para santri. Tahapan ketiga yaitu tahap evaluasi, evaluasi yang pengajar berikan kepada santri adalah dengan menunjuk beberapa santri secara bergantian untuk ditanyai perihal materi sembari memvisualisasikannya dengan media pembelajaran satu persatu dan juga berupa penugasan untuk mengerjakan latihan soal yang ada di kitab *durūs al-lughah*.

- b. Terdapat faktor pendukung dan faktor penghambat implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *maha>rah al-kala>m* santri kelas II KMI pondok modern Tazakka Batang. Faktor pendukung implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *maha>rah al-kala>m* santri kelas II KMI pondok modern Tazakka Batang yaitu ciptakan lingkungan berbahasa yang konsisten, libatkan

seluruh komponen pondok untuk berpartisipasi, pembiasaan melalui jadwal harian diantaranya; 1) *Ilqā' Mufradāt*, 2) *muḥāḍaṣah ṣabaḥiyyah*, 3) *muḥāḍarah* 3 bahasa, 4) *language cinema*, 5) laporan harian menggunakan bahasa Arab, gunakan media dan teknologi berbasis bahasa Arab, dan evaluasi dan budaya disiplin bahasa. Faktor penghambat implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI pondok modern Tazakka Batang yaitu kurangnya lingkungan berbahasa yang konsisten, pembawaan materi bahasa Arab yang monoton, rendahnya motivasi berbahasa santri, dan keterbatasan kosakata dan struktur bahasa.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian implementasi metode *language immersion* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* santri kelas II KMI pondok modern Tazakka Batang, peneliti mengajukan beberapa saran diantaranya sebagai berikut;

a. Saran untuk Pengajar

Seorang pengajar harus sering memberikan motivasi dan melibatkan para santri dalam pembelajaran dengan cara menciptakan suasana belajar yang positif, interaktif dan kreatif. Selain itu pengajar sebagai seorang *role model* bagi para santri harus sering menunjukkan bahwa

dalam keseharian sekalipun pengajar tetap berkomunikasi menggunakan bahasa Arab dimanapun dan kapanpun, sehingga santri akan mencontoh apa yang dilakukan oleh pengajarnya tersebut. Dan dalam konteks pembelajaran, selain daripada penggunaan media pembelajaran, pengajar juga dapat menambahkan *al-al'a>b al-'arabiyyah* (permainan bahasa Arab) untuk menciptakan suasana pembelajaran yang lebih hidup dan variatif sehingga dapat menumbuhkan semangat dan antusias santri dalam belajar.

b. Saran untuk Santri

Seorang santri harus membiasakan dirinya untuk aktif dalam pembelajaran baik aktif dalam diskusi kelompok, latihan maupun praktek. Juga agar para santri dapat mencontoh para ustadz pengajarnya yang senantiasa berkomunikasi menggunakan bahasa Arab dimanapun dan kapanpun, tidak perlu takut untuk salah dalam belajar bahasa, baik itu bahasa Arab ataupun Inggris karena suatu kesalahan dalam proses pembelajaran merupakan langkah awal menuju pencapaian yang lebih baik di masa depan.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Hidayat. 2012. *Bi'ah Lughowiyah Dan Pemerolehan Bahasa*. Riau: UIN Sultan Syarif Kasim.
- Asyrofi, Syamsuddin dan Toni Pransiska. 2012. *Strategi Pembelajaran Elemen Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Azhar, Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, Saefudin. 2009. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dewi Nita Sari Narulita dan Yusup Supriyono. 2017. *English Language Immersion Berbasis Kearifan Lokal Bagi Siswa Sekolah Dasar*. Tasikmalaya: FKIP Universitas Siliwangi.
- Dhofier, Zamaksyari. 1982. "*Tradisi Pesantren Studi Tentang Pandangan Hidup Kyai*", Jakarta: LP3ES, Cet. III.
- Fuad Effendy, Ahmad. 2004. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat.
- Hastutiningsih, Therecia. 2007. *Pengelolaan Program Imersi Oleh Kepala Sekolah (studi kasus di SMA Negeri 1 Kota Magelang)*. Semarang; , Tesis Pascasarjana Manajemen Pendidikan Universitas Negeri Semarang.
- Herman J. Waluyo. 1993. *Metodologi Penelitian*, Surakarta: FKIP Universitas Sebelas Maret.
- Hengki dan Ratna. 2021. *Strategi Pengajaran Immersion: Meningkatkan Keterampilan Berbahasa inggris Remaja Masjid Desa Semangat Dalam*,

Kecamatan Alalak, Kabupaten Barito Kuala, Kalimantan: FKIP Universitas Kalimantan.

Husaini Usman dan Purnomo Setiady Akbar. 2011. *Metodologi Penelitian Sosial*, Jakarta: Bumi Aksara.

Machali, Imam. 2016. *Metode penelitian Kuantitatif*, MPI: Yogyakarta

Mamang Sangaji, Etta. 2008. *Metodologi Penelitian (Pendekatan Praktis Dalam Penelitian)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Moeleong, Lexy. J. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Mubarak, Husni. 2011. "Asal Usul Bahasa Arab" *Jurnal Iqra'* Vol.5, No.1.

Syafi'i, Imam. 2017. *Pondok Pesantren Lembaga Pembentukan Karakter, jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 8, No.1.

Syamsuddin dan Damayanti S. Vismaia. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, Bandung: Remaja Rosdakarya.

V. Wiratna Sujarwenio. 2014. *Metodologi Penelitian Keperawatan*, Yogyakarta: Gava Media,

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS DIRI

Nama : Febi Hasta Rofiqy
NIM : 2220109
Tempat/Tanggal Lahir : Pekalongan, 19 Februari 2000
Agama : Islam
Jenis Kelamin : Laki-laki
Status : Belum Menikah
Alamat Lengkap : Desa Kauman RT. 12 RW. 06 Kecamatan
Wiradesa Kabupaten Pekalongan

B. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Zaenurrofiq
Nama Ibu : Yuli Niswati
Alamat : Desa Kauman RT. 12 RW. 06 Kecamatan
Wiradesa Kabupaten Pekalongan

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. MIM Kauman : Lulus tahun 2012
2. SMP MBS Yogyakarta : Lulus tahun 2015
3. Pondok Modern Tazakka : Lulus tahun 2019

Demikian daftar riwayat hidup ini penulis buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan seperlunya.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajej Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingsdur.ac.id email: perpustakaan@uingsdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : FEBI HASTA ROFIQY
NIM : 2220109
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
E-mail address : febihastarofiqy@gmail.com
No. Hp : 087737681074

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Tugas Akhir ☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

IMPLEMENTASI METODE *LANGUAGE IMMERSION* DALAM PEMBELAJARAN *MAHARAH AL-KALAM* SANTRI KELAS II KMI PONDOK MODERN TAZAKKA BATANG

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 30 September 2025

FEBI HASTA ROFIQY
NIM.2220109