

**IMPLEMENTASI VIDEO ANIMASI YOUTUBE
SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERBAHASA JAWA KRAMA DI KB CEPOKO LEGOKCLILE
KECAMATAN BOJONG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

**IMPLEMENTASI VIDEO ANIMASI YOUTUBE
SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERBAHASA JAWA KRAMA DI KB CEPOKO LEGOKCLILE
KECAMATAN BOJONG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fatkhiyaturrohmah

NIM : 2420055

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul **IMPLEMENTASI VIDEO ANIMASI YOUTUBE SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBAHASA JAWA KRAMA DI KB CEPOKO LEGOKCLILE KECAMATAN BOJONG** ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagai atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya

Pekalongan, 3 Juli 2025

Yang Menyatakan,


Fatkhiyaturrohmah
NIM. 2420055

NOTA PEMBIMBING

Diah Puspitaningrum, M.Pd.

Jl. Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan, Jawa Tengah

Lamp : 4 (Empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi Sdri. Fatkhiyaturrohmah

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
c.q Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
di-

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Fatkhiyaturrohmah

NIM : 2420055

Judul : **Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama di KB Cepoko Legokclile**

Dengan ini saya mohon agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 3 Juli 2025

Pembimbing,



Diah Puspitaningrum, M.Pd.
NIP. 19950206 202203 2 001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
Jl. Pahlawan KM 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
Website: fuad.uingusdur.ac.id | Email : fuad@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

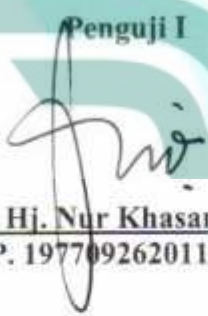
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara:

Nama : **FATKHIYATURROHMAH**
NIM : **2420055**
Judul Skripsi : **Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya
Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama di
KB Cepoko Legokelle**

yang telah diujikan dalam sidang munaqosyah oleh dewan penguji Fakultas
Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid pada Hari Jum'at,
tanggal 17 Oktober 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah
satu syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I


Dr. Hj. Nur Khasanah, M. Ag
NIP. 197709262011012004

Penguji II


Firdaus Perdana, M.Pd
NIP. 199102202019031005

Pekalongan, 27 Oktober 2025

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Uhlisin, M.Ag.,
NIP. 197007061998031001

PERSEMBAHAN

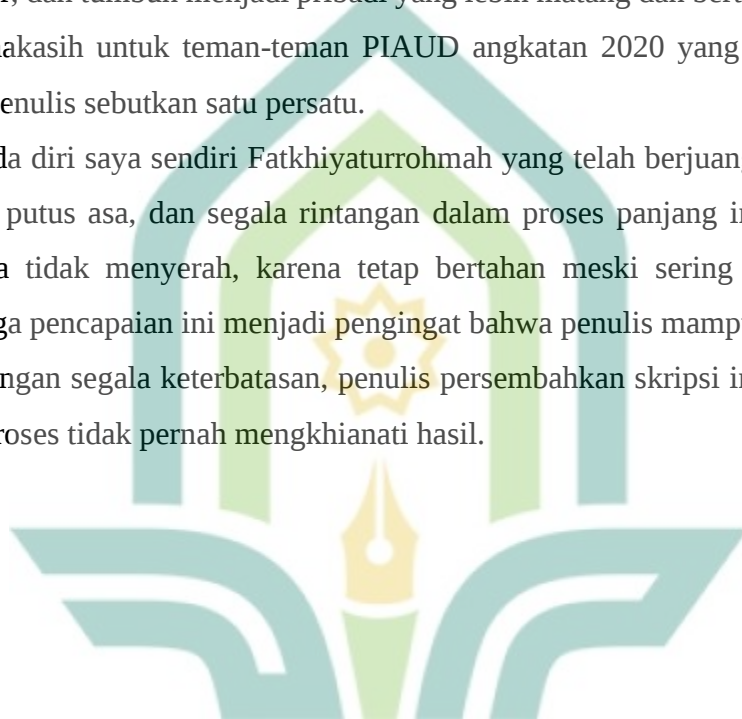
Segala puji bagi Allah SWT Penguasa Seluruh Alam, Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Tiada kata yang paling indah kecuali ungkapan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat Nya sepanjang siang dan malam sehingga penuh dengan perjuangan dan pengorbanan penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang tiada mengenal kata lelah ditengah terik matahari dan gelapnya malam demi menaburkan cahaya keimanan terhadap seluruh umat.

Penulis menyadari bahwa proses penyelesaian Skripsi ini tidak akan sukses tanpa bantuan dan keterlibatan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis memberikan penghargaan setinggi-tingginya dan ucapan terimakasih tak terhingga kepada seluruh pihak yang terlibat dan membantu penulis hingga skripsi ini terwujud. Saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Ibuku tersayang & tercinta Ibu Siti Khotijah, Terimakasih sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, dukungan, semangat dan do'a yang diberikan selama ini, serta selalu menguatkan ku hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Tanpamu, aku bukanlah siapa-siapa.
2. Ibuku tercinta Ibu Sylvia Lukitasari, Yang dengan ketulusan hati, kasih sayang, dan pengorbanan luar biasa telah mendampingi serta membiayai setiap langkah pendidikanku hingga sampai di titik ini. Terima kasih telah menjadi cahaya di saat gelap, tempat bersandar di kala lelah, dan sosok ibu yang selalu mendukungku tanpa pamrih. Semoga Allah membalas segala kebaikan dan ketulusan hatimu dengan keberkahan yang tak bertepi.
3. Kepada Bapak tercinta Dinarko, Terimakasih atas segala jerih payah, do'a, dan semangat yang tak henti-hentinya engkau berikan.
4. Adik tersayangku Mutimatul Maulida dan Muhammad Aditya Irfanul Ad-Din, Terimakasih sudah menjadi penghibur disaat lelah, dan motivasi bagiku untuk terus maju dan menjadi contoh yang lebih baik.

5. Ibu Diah Puspitaningrum, M.Pd. Terimakasih atas arahan, masukan, dan dorongan yang sangat berarti, yang menjadi bagian penting dalam pencapaian ini.
6. Lembaga KB Cepoko Legokclile, yang telah memberikan kesempatan, dukungan, dan ruang belajar yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
7. Almamater tercinta UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan khususnya FTIK Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini tempat saya menimba ilmu, belajar, dan tumbuh menjadi pribadi yang lebih matang dan bertanggung jawab.
8. Terimakasih untuk teman-teman PIAUD angkatan 2020 yang namanya tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
9. Kepada diri saya sendiri Fatkhiyaturrohman yang telah berjuang melewati rasa lelah, putus asa, dan segala rintangan dalam proses panjang ini. Terimakasih karena tidak menyerah, karena tetap bertahan meski sering ingin berhenti, semoga pencapaian ini menjadi pengingat bahwa penulis mampu.

Dengan segala keterbatasan, penulis persembahkan skripsi ini sebagai bukti bahwa proses tidak pernah mengkhianati hasil.



MOTTO

Pendidikan anak usia dini adalah investasi terbaik untuk masa depan bangsa

“James Heckman”

” Investasi dalam pendidikan anak usia dini memberikan "return" atau hasil yang lebih tinggi dibandingkan investasi pada jenjang pendidikan yang lebih tinggi, karena masa usia dini adalah masa paling kritis dalam perkembangan otak dan pembentukan karakter”



ABSTRAK

Fatkhiyaturohmah. 2025. "Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama di KB Cepoko Legokclile. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini. FTIK UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing : Diah Puspitaningrum, M.Pd.

Kata kunci : *Video animasi, Youtube, Bahasa Jawa krama, anak usia dini*

Bahasa daerah merupakan kekayaan budaya yang perlu dilestarikan, termasuk bahasa Jawa Krama yang sarat nilai kesopanan. Namun, penggunaannya semakin terabaikan karena orang tua lebih sering mengajarkan bahasa Indonesia atau bahasa asing kepada anak-anak. Fenomena ini berdampak pada rendahnya kemampuan anak dalam berbahasa Jawa Krama, termasuk di KB Cepoko Legokclile, di mana anak-anak belum banyak menguasai kosakata bahasa Jawa Krama. Berdasarkan permasalahan ini, penelitian bertujuan untuk mengimplementasikan video animasi YouTube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa Jawa Krama anak usia dini.

Penelitian ini dirancang untuk menjawab dua rumusan masalah: (1) Bagaimana implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile.? (2) Apa saja faktor penghambat dan pendukung implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile di KB Cepoko Legokclile.?

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi guru dan anak didik di KB Cepoko Legokclile. Data dianalisis secara induktif melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan untuk memperoleh gambaran mendalam tentang implementasi media video animasi YouTube.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi video animasi YouTube berbahasa Jawa Krama efektif meningkatkan keterampilan berbahasa anak usia 3-4 tahun di KB Cepoko Legokclile. Perencanaan dilakukan secara sistematis dan persiapan alat (laptop, speaker), sementara pelaksanaan pembelajaran berupa pemutaran video dengan pendampingan guru dan diskusi interaktif, serta refleksi dan apresiasi. Hasil evaluasi menunjukkan peningkatan signifikan dalam penguasaan kosakata Jawa Krama. Meskipun, terdapat tantangan seperti durasi perhatian anak yang pendek dan minimnya penggunaan bahasa Krama di lingkungan rumah. Keberhasilan ini didukung oleh media visual yang interaktif dan peran aktif guru, namun memerlukan kolaborasi dengan orang tua.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohamnirrohim

Segala puji bagi Allah swt. atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan Judul “Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Salah Satu Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama di KB Cepoko Legoklile Kecamatan Bojong ”. Solawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad Saw. sebagai suri tauladan dan pembimbing umat menuju Allah swt. Semoga kita diakui sebagai umatnya dan mendapat syafaatnya.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi tugas akhir mahasiswa dan salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pendidikan pada Universitas Islam Negeri UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak penulis tidak akan bisa menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang terkait diantaranya:

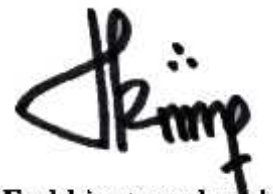
1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., Selaku Rektor UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. Moh. Sugeng Sholehuddin, M. Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Rofiqotul Aini M.Pd.i selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

4. Ibu Diah Puspitaningrum, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikirannya untuk memberikan arahan dan bimbingan selama masa penulisan skripsi. Serta telah banyak memotivasi penulis dalam berbagai hal.
5. Seluruh Dosen dan Staf UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang selalu membantu dan membimbing mahasiswa dengan penuh dedikasi.
6. Seluruh staf perpustakaan yang membantu penulis dalam melengkapi referensi.
7. Semua pihak yang telah membantu hingga penyusunan skripsi ini selesai.

Semoga Allah SWT. Membalas semua budi dan amal baik yang telah diberikan dan diikhlasakan guna membantu penyelesaian skripsi ini. Tidak lupa penulis ucapkan *Jazakumullah Khoirul jaza' Jazakumullah Khairun Katsiran*. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kemajuan dunia pendidikan, khususnya dalam menumbuhkan nilai-nilai keagamaan peserta didik dan memberi manfaat bagi semua pihak.

Pekalongan, 3 Juli 2025

Penulis,



Fatkhiyaturrohman
NIM. 2420055

DAFTAR ISI

COVER	i
NOTA PEMBIMBING	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN	iv
PERSEMBAHAN.....	v
MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.7 Sistematika Penulisan Skripsi	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1 Deskripsi Teoritik.....	11
2.1.1 Video Animasi Youtube	11
2.1.2 Keterampilan Berbahasa Jawa Krama	16
2.2 Kajian Penelitian Yang Relevan	24
2.3 Kerangka Berpikir	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Desain Penelitian.....	31
3.2 Fokus Penelitian	31
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	32
3.4 Data dan Sumber Data.....	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.5.1 Observasi	33
3.5.2 Wawancara	34
3.5.3 Dokumentasi.....	35
3.6 Teknik Keabsahan Data	36
3.7 Teknik Analisis Data.....	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian	40
4.1.1 Gambaran Umum KB Cepoko Legokclile Bojong.....	40
4.1.2 Gambaran Kondisi Guru dan Peserta Didik di KB Cepoko Legokclile	44
4.1.3 Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong	45
4.1.4 Faktor Penghambat Dan Pendukung Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama Di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong.....	66
4.2 Pembahasan.....	72
4.2.1 Analisis Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong	72
4.2.2 Analisis Faktor Penghambat Dan Pendukung Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama Di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong.....	76
BAB V PENUTUP	80
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN.....	87



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Observasi.....	34
Tabel 3. 3 Wawancara.....	35
Tabel 3. 4 Dokumentasi	36
Tabel 4. 1 Daftar Sarana dan Prasarana di KB Cepoko Legokclile	43
Tabel 4. 2 Daftar Ketenagaan di KB Cepoko Legokclile	44
Tabel 4. 3 Kesiswaan	44
Tabel 4. 4 Daftar Peserta Didik KB Cepoko Legokclile.....	45



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Kerangka Berpikir	30
Gambar 4.1	Laptop sebuah media untuk menonton.....	52
Gambar 4.2	Alat Pengeras Suara.....	52
Gambar 4.3	Anak-Anak Sedang Menonton Video Animasi Youtube Dengan Tertib	56
Gambar 4.4	Guru Berdiskusi Dengan Anak-Anak Terkait Video Youtube.	58



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Permohonan Pembimbing Skripsi.....	87
Lampiran 2	Surat Izin Penelitian	89
Lampiran 3	Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian.....	90
Lampiran 4	Hasil Wawancara.....	91
Lampiran 5	RPPH	97
Lampiran 6	Penilaian Ceklis	101
Lampiran 7	Dokumentasi.....	105
Lampiran 8	Daftar Riwayat Hidup.....	108



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Bahasa merupakan alat yang digunakan dalam berkomunikasi dan berinteraksi dengan orang lain agar maksud yang ingin disampaikan dapat tersampaikan. Bahasa yang dilakukan secara kontinue dapat memberikan informasi beberapa gagasan pengetahuan yang dimiliki. Hal tersebut dapat disampaikan secara luas di masyarakat, sehingga perkembangan bahasa sangat diperlukan dan butuh rangsangan sejak dini. Bahasa memiliki empat aspek yang terdiri dari menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Bahasa memiliki sifat reseptif dan ekspresif yang dapat diterapkan kepada anak. Dalam menggunakan bahasa memiliki pengaruh bagi perkembangan anak seperti perkembangan sosial, perkembangan kognitif, perkembangan emosional. Kemampuan bahasa merupakan suatu bentuk komunikasi yang diucapkan, ditulis atau isyarat-isyarat yang berdasarkan pada suatu sistem (Shari & Azizah, 2021:295).

Bangsa Indonesia tercatat memiliki 707 bahasa daerah. Berbagai bahasa daerah termasuk bahasa Jawa yang dimiliki oleh bangsa Indonesia merupakan kekayaan yang tidak ternilai harganya. Ini merupakan kebanggaan sekaligus tantangan dalam mempertahankan keberadaan bahasa daerah pada masa modern ini. Realita yang terjadi adalah seiring perkembangan jaman ini semakin banyak orang tua dan pendidik yang kurang antusias dalam mengenalkan bahasa daerah kepada anak-anak. Baik di rumah maupun sekolah

banyak yang menerapkan campuran bahasa asing pada setiap kegiatannya. Jika situasi ini tetap berlanjut maka tidak diragukan lagi bahwa keberadaan bahasa daerah bisa terancam punah (Utama, 2020:21).

Bahasa daerah merupakan suatu ciri khas serta kekayaan budaya di setiap daerah yang sangat dilestarikan, dan menjadi warisan turun temurun bagi masyarakat. Keberadaan bahasa daerah juga dilindungi melalui Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2009 Pasal 1 yang menyatakan bahwa bahasa daerah sebagai bahasa yang secara turun-temurun digunakan oleh warga negara Indonesia di daerah dan wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia. Penggunaan bahasa daerah dalam pembelajaran kini juga sudah termasuk bagian kurikulum merdeka pada elemen Jati Diri. Jati Diri adalah penilaian dan pemahaman seseorang mengenai dirinya, baik sebagai pribadi maupun bagian dari kelompok tertentu dengan mengenal budaya, suku dan bahasa. Dalam pembentukan Jati Diri anak diperlukan dukungan dari lingkungan sekitar anak, terutama peran guru dan orangtua. Dukungan yang positif membuat anak merasa bangga terhadap identitas yang dimilikinya (Nurwanti & Amelia, 2024:365).

Anak usia dini perlu dikenalkan bahasa daerahnya sebelum mengenal bahasa asing. Hal ini perlu dilakukan karena beberapa alasan diantaranya karena bahasa daerah merupakan bahasa warisan dari para leluhur atau nenek moyang yang harus dijaga kelestariannya. Setiap bahasa yang dimiliki oleh bangsa Indonesia mempunyai keunikannya masing-masing. Salah satunya bahasa Jawa yang memiliki tingkatan dalam penggunaannya. Dalam

kedudukannya sebagai bahasa daerah, bahasa Jawa memiliki fungsi sebagai (1) lambang kebanggaan daerah, (2) lambang identitas daerah, dan (3) alat perhubungan di dalam keluarga dan masyarakat daerah. Bahasa Jawa memiliki hak hidup yang sama dengan bahasa Indonesia (Apriliani & Dewi, 2019:85).

Tingkatan bahasa yang berbeda dalam bahasa Jawa digunakan untuk mengatur sikap dalam berkomunikasi dengan lawan berbicara. Terdapat tiga tingkatan dalam berbahasa di budaya jawa, yaitu Jawa Ngoko, Jawa Krama Madya, dan Jawa Krama Inggil. Dalam penggunaannya, bahasa Jawa ngoko diperuntukan kepada orang yang lebih muda, Jawa Krama Madya digunakan untuk teman sebaya, sedangkan penggunaan bahasa Jawa Krama Inggil adalah untuk orang yang lebih tua dan dihormat. Menerapkan aturan penggunaan bahasa yang sesuai tingkatannya akan mengajarkan anak untuk menghargai orang yang lebih muda dan menghormati orang yang lebih tua. Penerapan tersebut secara tidak langsung akan membentuk sikap dan perilaku yang baik dalam diri anak. Anak akan mengerti cara berkomunikasi dengan tepat kepada orang lain. Anak akan mampu untuk menyesuaikan dan memposisikan dirinya ketika berkomunikasi dengan yang lain baik yang orang lebih dewasa ataupun dengan teman sebaya (Faridah, 2022:4).

Orang tua tidak lagi membiasakan bahasa Jawa sebagai bahasa sehari-hari untuk berkomunikasi di keluarga. Sebagian besar malah mengajarkan bahasa Indonesia atau bahasa asing kepada anak-anak mereka. Bahasa Jawa, apalagi bahasa Krama Inggil pun semakin terabaikan. Dampak negatif dari adanya pendangkalan bahasa Jawa di kalangan pemuda Jawa kini mulai terasa

akibatnya. Banyak anak yang tidak tahu penerapan sopan santun kepada mereka yang lebih tua, atau yang seharusnya dihormati. Seperti fenomena yang terjadi di salah satu kelompok usia dini yang pada saat ini yang kurang mampu berbahasa Jawa krama yaitu anak usia dini yang sekolah di PAUD Sekar Negeri UNNES penelitian yang dilakukan oleh Eka Yuli Astuti dan Resti Dwi Lestari pada tahun 2023 dalam jurnalnya yang berjudul "Pengembangan Video Animasi Berbahasa Jawa sebagai Media Pendidikan Unggah-Ungguh untuk Balita". Berdasarkan hasil wawancara dan observasi kepada guru dan siswa diketahui bahwa anak usia dini menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa kesehariannya dikarenakan tingkat sosial dan pendidikan orang tuanya yang tinggi, kebiasaan kesehariannya di lingkungannya yang menggunakan bahasa Indonesia, serta seringnya anak menonton video animasi berbahasa Indonesia. Selain itu hasil wawancara dan observasi juga mengungkapkan bahwa dengan penggunaan bahasa Indonesia sebagai bahasa komunikasi terjadi perubahan sikap pada anak. Salah satu sikap kurang sopan pada anak yaitu saat anak meminta sesuatu kepada guru, ia tidak mengucapkan "maturnuwun" (Terimakasih). Ini merupakan salah satu sikap yang tidak mencerminkan nilai unggah-ungguh yang baik pada anak usia dini (Astuti & Lestari, 2023:2760).

Semakin modernnya sistem pembelajaran membuat pembelajaran mengenai budaya Jawa semakin tergeser keberadaannya. Padahal dalam kebudayaan Jawa terdapat nilai-nilai luhur sebagai alat kontrol yang mendasar yaitu adat istiadat yang mengikat. Seperti permasalahan yang kini banyak terjadi di lapangan anak berkomunikasi dengan guru dan temannya dengan

menggunakan bahasa Indonesia dan terkadang menggunakan bahasa Jawa kasar. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa orang tua modern dengan mendidik anaknya dengan menggunakan bahasa Indonesia sejak dini, maka si anak mengenal bahasa pertamanya adalah bahasa Indonesia bukan bahasa Jawa krama.

Berdasarkan permasalahan di atas perlu adanya solusi untuk mengatasinya yaitu dengan cara mengembangkan video animasi berbahasa Jawa krama, Hal ini dikarenakan media video animasi sesuai dengan perkembangan zaman. Dengan memanfaatkan teknologi yang ada, berbahasa dan berperilaku akan tetap eksis di tengah-tengah kemunculan budaya baru. Selain itu dapat mempertahankan moral penerus bangsa agar tidak hancur seiring berjalannya waktu. Dengan video animasi anak akan lebih mudah memahami sehingga anak akan lebih cepat mengaplikasikan apa yang dia lihat dalam kehidupan.

Berdasarkan hasil observasi awal di KB Cepoko Legokclile mengidentifikasi bahwa sebelum diterapkan video animasi youtube anak-anak di KB Cepoko Legokclile belum banyak menguasai kosakata bahasa Jawa krama dan dari hasil wawancara dengan guru bahwa anak belum bisa menyebutkan seluruh anggota tubuh dalam bahasa Jawa krama. Hal ini dikarenakan masih kurangnya penerapan bahasa Jawa krama, di lingkungan rumah pun anak-anak jarang diajarkan bahasa Jawa krama, karena orang tua lebih banyak menggunakan bahasa Indonesia dalam berbahasa sehari-hari. Oleh karena itu KB Cepoko Legokclile sangat kreatif dan inovatif dalam

pembelajaran menggunakan media video animasi Youtube sebagai upaya mengembangkan kosa kata berbahasa Jawa krama anak, karena pengenalan bahasa Jawa sejak dini pada anak perlu dilakukan guna melestarikan budaya Jawa. Di dalam bahasa Jawa terkandung nilai moral, nilai karakter yang berkaitan dengan sopan santun dan unggah-ungguh dalam berkomunikasi dengan orang lain. Hal ini menjadi dasar tujuan peneliti dalam mengangkat tema tersebut dalam penelitian yang berjudul “Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama Di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong”

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, identifikasi masalah yang menjadi fokus penelitian ini adalah:

1. Anak-anak di KB Cepoko Legokclile sebelum diterapkannya pembelajaran video animasi berbahasa jawa krama, mereka belum mengenal kosa kata bahasa jawa krama, mereka cenderung menggunakan bahasa Indonesia dalam bicaranya. Hal ini karena orang tua mereka lebih mengajarkan bahasa Indonesia sebagai bahasa sehari-hari. Sedangkan anak berada di lingkungan yang bahasa kesehariannya menggunakan menggunakan bahasa jawa, maka pengenalan bahasa jawa krama menjadi hal penting untuk dikenalkan pada anak sejak dini guna meningkatkan unggah-ungguh terutama pada orang yang lebih tua atau dihormati.
2. Kegiatan pembelajaran video animasi berbahasa jawa di KB Cepoko Legokclile terkadang mendapati hambatan dalam pelaksanaannya namun

dalam hal itu, terdapat pula faktor yang mendukung dan menjadikan kegiatan tersebut cukup efektif guna mengenalkan kosa kata bahasa jawa krama pada anak sejak dini.

1.3 Pembatasan Masalah

Melalui identifikasi permasalahan yang ditemukan dalam penelitian ini, maka peneliti merasa perlu untuk menetapkan batasan agar penelitian yang dilakukan lebih terfokus pada permasalahan yang ingin dikaji. Adapun batasan yaitu sebagai berikut:

1. Usia anak, penelitian ini dibatasi pada anak usia 3-4 tahun di KB Cepoko Legokclile.
2. Penerapan bahasa Jawa krama sebagai upaya meningkatkan unggah-ungguh anak.
3. Media pembelajaran, penelitian ini menggunakan media video animasi youtube.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, peneliti dapat merumuskan permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile?
2. Apa saja faktor penghambat dan pendukung implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile?

1.5 Tujuan Penelitian

Penelitian yang dilakukan diharapkan memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Untuk mendeskripsikan implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile?
2. Untuk mendeskripsikan faktor penghambat dan pendukung implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile?

1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun praktis.

1.6.1 Manfaat Teoritis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat memperdalam pemahaman dan memberikan wawasan kepada peneliti, guru, dan pembaca mengenai penerapan media pembelajaran berbasis video animasi youtube sebagai upaya mengembangkan keterampilan berbahasa Jawa krama anak.
- b. Penelitian ini dapat memberikan informasi berharga bagi guru untuk memanfaatkan media pembelajaran berbasis video animasi youtube sebagai salah satu cara membiasakan bahasa daerah pada anak.

1.6.2 Manfaat Praktis

- a. Bagi guru, penelitian ini diharapkan dapat memotivasi guru untuk terus memanfaatkan teknologi pada era saat ini, termasuk dengan menggunakan media pembelajaran berbasis video animasi youtube.
- b. Bagi mahasiswa, penelitian ini merupakan kesempatan untuk mengaktualisasikan kemampuan dan keterampilan mahasiswa dalam bentuk nyata, serta sebagai sarana untuk memperluas pemikiran.
- c. Penelitian ini juga diharapkan dapat memberikan ide kepada orang tua peserta didik untuk menerapkan media pembelajaran video animasi youtube sebagai upaya mengembangkan kosakata bahasa Jawa dalam kehidupan sehari-hari.

1.7 Sistematika Penulisan Skripsi

Secara keseluruhan, penulisan skripsi dibagi menjadi tiga bagian utama, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Adapun sistematika penulisan skripsi adalah sebagai berikut:

1. Bagian awal skripsi mencakup halaman sampul luar, halaman judul (sampul dalam), surat pernyataan keaslian skripsi, nota pembimbing, halaman pengesahan, halaman persembahan, motto, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar bagan, daftar tabel, daftar gambar, dan daftar lampiran.
2. Bagian inti skripsi terdiri dari lima bab, yaitu:

BAB I: Pendahuluan, yang mencakup latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan skripsi.

BAB II: Landasan Teori, yang mencakup deskripsi teoritik, kajian penelitian yang relevan, dan kerangka berpikir.

BAB III: Metode Penelitian, yang mencakup desain penelitian, fokus penelitian, data dan sumber data, teknik pengumpulan data, teknik keabsahan data, teknik analisis data.

BAB IV: Hasil Penelitian dan Pembahasan. Hasil Penelitian meliputi: gambaran umum KB Cepoko Legokclile, gambaran kondisi guru dan peserta didik KB Cepoko Legokclile, implementasi media video animasi youtube untuk meningkatkan kemampuan berbahasa Jawa krama di KB Cepoko Legokclile dan faktor penghambat dan faktor pendukung dari implementasi media animasi youtube untuk meningkatkan kemampuan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile. Pembahasan meliputi: analisis implementasi pembelajaran video animasi youtube berbahasa jawa di KB Cepoko Legokclile yang didalamnya mencakup perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran dari video animasi berbahasa jawa. Analisis faktor penghambat dan faktor pendukung dari implementasi media animasi youtube untuk meningkatkan kemampuan berbahasa jawa krama di KB Cepoko Legokclile.

BAB V: Penutup, meliputi kesimpulan dan saran.

3. Bagian akhir proposal skripsi: merupakan bagian penutup, meliputi daftar pustaka.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai implementasi video animasi YouTube berbahasa Jawa Krama untuk meningkatkan keterampilan berbahasa Jawa Krama anak, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama Di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong

Perencanaan dilakukan secara sistematis melalui penyusunan jurnal pembelajaran yang mencakup pemilihan topik (anggota tubuh, angka, salam, dongeng), persiapan alat (laptop, pengeras suara), dan penyesuaian dengan karakteristik anak usia 3-4 tahun. Guru mempertimbangkan kelebihan media video animasi, seperti visual menarik dan interaktivitas, untuk memotivasi anak. Hal ini sejalan dengan tujuan penelitian untuk menciptakan pembelajaran terstruktur.

Pembelajaran dilaksanakan dengan menciptakan suasana menyenangkan dengan lagu, doa, dan pengondisian kelas. Pemutaran video animasi YouTube berbahasa Jawa Krama dengan pendampingan guru, peniruan kosakata, dan diskusi interaktif. Anak menunjukkan antusiasme tinggi dan kemampuan menirukan kosakata seperti "*Sugeng enjing*" dan "*Matur nuwun*". Pembelajaran ditutup dengan refleksi melalui tanya jawab

dan pemberian apresiasi. Hasil observasi menunjukkan peningkatan partisipasi anak dan pemahaman konteks penggunaan bahasa Krama.

Evaluasi dilakukan guru melalui Penilaian harian dan *catatan anekdot* untuk memantau perkembangan kosakata dan sikap sopan santun anak. Hasil menunjukkan peningkatan signifikan dalam penguasaan kosakata Jawa Krama, terutama pada anak yang mendapat dukungan lingkungan rumah. Faktor Penghambat Dan Pendukung Implementasi

2. Faktor penghambat dan Faktor Pendukung Implementasi Video Animasi Youtube Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Jawa Krama Di KB Cepoko Legokclile Kecamatan Bojong

Dalam implementasi video animasi youtube sebagai upaya meningkatkan keterampilan berbahasa jawa krama di kb cepoko legokclile kecamatan bojong ada faktor penghambat diantaranya durasi perhatian anak yang pendek dan minimnya penggunaan bahasa Krama di lingkungan keluarga memerlukan strategi tambahan, seperti pengulangan materi dan kolaborasi dengan orang tua.

Implementasi video animasi YouTube terbukti efektif sebagai media inovatif untuk meningkatkan keterampilan berbahasa Jawa Krama anak usia dini, dengan syarat didukung oleh perencanaan matang, peran aktif guru, dan dukungan lingkungan. Penelitian ini memperkuat pentingnya integrasi teknologi dalam pelestarian bahasa daerah sekaligus penanaman nilai kesopanan.

5.2 Saran

1. Bagi Guru

Berdasarkan penelitian yang penulis lakukan di KB Cepoko Legokclile, menunjukkan hasil yang baik untuk kegiatan mengembangkan kosakata bahasa Jawa anak untuk menciptakan lingkungan yang kondusif dan menyenangkan untuk belajar. Sebagai pendidik untuk meningkatkan keterampilan berbahasa Jawa krama anak memiliki banyak cara dan inovasi dalam mengelola kelas yang diajarnya sehingga anak lebih bersemangat dalam mengikuti pembelajaran sehingga kemampuan bahasa Jawa krama pada anak dapat berkembang secara optimal.

2. Bagi Orang Tua Peserta didik

Orang tua diharapkan dapat mendukung pembelajaran anak di rumah dengan membiasakan komunikasi menggunakan bahasa Jawa Krama secara sederhana, seperti dalam sapaan, permintaan tolong, atau percakapan sehari-hari yang sesuai dengan tingkatan usia anak. Disarankan agar orang tua turut mendampingi anak saat menonton video animasi berbahasa Jawa Krama, baik di rumah maupun ketika diberikan tugas dari sekolah, agar anak merasa terbiasa, paham konteks, dan tidak kesulitan memahami kosakata baru. Sebaiknya menjalin komunikasi aktif dengan guru, guna mengetahui perkembangan keterampilan berbahasa Jawa Krama anak serta mendapatkan arahan atau rekomendasi konten video yang tepat dan aman untuk ditonton di rumah. Orang tua juga diharapkan memberi contoh penggunaan bahasa Jawa Krama yang santun, agar anak bisa belajar

langsung melalui teladan dari lingkungan keluarga. Dukungan dari rumah sangat penting untuk melestarikan bahasa daerah sejak dini.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.
- Aminah, S. (2019). *Pengembangan Video Animasi sebagai Media Pembelajaran untuk Mengembangkan Kosakata pada Anak Usia 4-5 Tahun*. Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Apriliani , E. I., & Dewi , N. K. (2019). Pembiasaan Penggunaan Bahasa Jawa pada Anak Usia Dini di PAUD Al Falah Kecamatan Ungaran Timur Kabupaten Semarang. *Jurnal Dunia Anak Usia Dini*, 85.
- Ardiansyah, M. F., & Yulya, N. M. (2022). Pelestarian Budaya Lokal Melalui Pembiasaan Bahasa Jawa Krama di Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Pendidikan Islam dan Keguruan*, 84.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, S. M. (2023). Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *Jurnal Pendidikan Islam*, 4.
- Astuti, E. Y., & Lestari, R. D. (2023). Pengembangan Video Animasi Berbahasa Jawa sebagai Media Pendidikan Unggah-Ungguh untuk Balita. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2760.
- Bhakti, W. P. (2020). Pergeseran Penggunaan Bahasa Jawa ke Bahasa Indonesian dalam Komunikasi Keluarga di Sleman. *Jurnal Skripta*, 35.
- Fadillah, N. (2025). Guru Kelas, Wawancara Pribadi di Ruang Kelas Hari Kamis 13 Maret 2025 .
- Faridah , Z. (2022). *Pembelajaran dan Pembiasaan Berbahasa Jawa Krama pada Anak Usia Dini di TK Pertiwi Penaruban Kecamatan Bukateja Kabupaten Purbalingga* . Purwokerto: UIN Prof. K.H Saiffudin Zuhri Purwokerto .
- Ganjarani, A. (2025). Kepala Sekolah, Wawancara Pribadi Di Ruang Kepala Sekolah Pada Hari Kamis 13 Maret 2025.
- Isfak, M. A., & Setyawan , B. W. (2022). Representasi Bahasa Jawa Krama sebagai Bahasa yang Melambangkan Tindak Kesopanan. *Jurnal Pembelajaran dan Sastra*, 103.
- Ita, E., Fono, Y. M., & Malo, M. (2024). Tantangan Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum Merdeka pada Pendidikan Anak Usia Dini. *Journal on Early Childhood*, 687.

- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat*, 150.
- Nasution, F. A. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Harva Creative.
- Nurhasanah, A., & Alfurqan. (2024). Penggunaan Media Video Animasi dalam Pembelajaran Manasik Haji di PAUD Mawar. *Jurnal Pendidikan dan Keislaman*, 95.
- Nurtatik, D. (2025). Guru Kelas, Wawancara Pribadi di Ruang Kelas Pada Kamis 13 Maret 2025 Pukul 11.30 WIB.
- Nurwanti, K., & Amelia, L. (2024). Analisis Penggunaan Bahasa Daerah dalam Pembelajaran Anak Usia 5-6 di TK Dharma Wanita Labuhan Haji Barat. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 365.
- Parapat, A. (2020). *Strategi Pembelajaran Anak Usia Dini*. Edu Publisher, 34.
- Putra, A., & Patmaningrum, D. A. (2018). Pengaruh Youtube di Smartphone terhadap Perkembangan Komunikasi Interpersonal Anak. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, 160.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, 85-94.
- Rokhayati. (2025). Guru Kelas, Wawancara Pada Hari Kamis Tanggal 13 Maret 2025.
- Rosyadah, Q. (2017). *Penerapan Model Pembelajaran Quantum Teaching untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Jawa Pokok Bahasan Unggah-Ungguh Basa Peseta Didik Kelas IV Ngepoh Tanggunggunung Tulungagung*. Tulungagung: FTIK IAIN Tulungagung.
- Salsabila, M., & Rohinah. (2018). Implementasi Bahasa Jawa Krama dalam Proses Pembelajaran Anak Usia Dini. *Journal Of Early Childhood Islamic Education*, 203-204.
- Setyawan, I. (2019). Sikap Generasi “Z” terhadap Bahasa Jawa: Studi Kasus pada Anak-Anak Usia Sekolah Dasar di Kota Semarang. *Jurnal Ilmiah Komunikasi Makna*, 32.
- Shari, D., & Azizah, E. N. (2021). Penerapan Bahasa Jawa pada Anak Usia Dini. *Journal of Childhood Education*, 295.
- Utama, W. I. (2020). Revitalisasi Bahasa Daerah Untuk Anak Usia Dini di TK Pertiwi Pulo Pakualama Yogyakarta. *Jurnal Skripta*, 21.

Widyahabsari, D., Aka, K. A., & Zaman, W. I. (2023). Media Video Animasi Materi Bangun Ruang. *Jurnal Revolusi Pendidikan di Era VUCA*, 590.

Wulansari, D. E. (2019). *Implementasi Bahasa Jawa Krama dalam Pembentukan Perilaku Sopan Santun Santri Madrasah Diniyah Al-Chusniyyah Tambakboyong Pedan Klaten*. Surakarta: IAIN Surakarta.

