

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penunjukkan Pembimbing



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Erowoatu Kusun Kuth. Pekalongan Kode Pos 51181
www.rik.unipetu.ac.id email: rik@unipetu.ac.id

SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING
NOMOR: 487/Un.27/J.II.3/PP.00.9/04/2024

NO	NAMA	NIP / NITK	SEBAGAI
1	Diah Puspitaningrum, M.Pd.	199502062022032001	Pembimbing

Untuk membimbing/melakukan bimbingan skripsi mahasiswa

Nama : **LATIFAH AMALIA FAJARSINI**

NIM : **2320076**

Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Judul : **ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM KARANGAN
DESKRIPSI SISWA KELAS V SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN
KARANGDADAP KABUPATEN PEKALONGAN**

Dengan ketentuan sebagai berikut.

1. Pembimbing diberikan wewenang membimbing Skripsi mahasiswa sesuai Pedoman Penulisan skripsi
2. Masa bimbingan skripsi diberikan waktu selama 2 (dua) semester atau 1 (satu) tahun kalender terhitung mulai tanggal diterbitkannya Surat Perintah ini;
3. Dalam hal mahasiswa tidak selesai menulis skripsi pada waktu yang ditentukan, maka dilakukan tindakan berikut:
 - a. Mahasiswa mengajukan perpanjangan proses bimbingan dengan dosen pembimbing yang sama dan akan diterbitkan kembali Surat Perintah Perpanjangan Pembimbing skripsi
 - b. Dosen pembimbing dapat mengembalikan proses bimbingan skripsi kepada pengelola Jurusan/Prodi untuk dilakukan kebijakan lebih lanjut.

Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya dan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 5-Apr-24

a.n. Dekan



Balai
Sertifikasi
Elektronik



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:

Juwita Rini, M.Pd
NIP. 199103012015032010

**Ketua Program Pendidikan Guru
Madrasah Ibtidai'iyah**

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan
Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi
Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN)
sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah



Lampiran 2 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.rik.uinpusdur.ac.id email: rik@uinpekalongan.ac.id

Nomor : B-1247/Un.27/J.II.3/PP.01.1/09/2025 22 September 2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Surat Izin Penelitian

Yth. KEPALA SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : LATIFAH AMALIA FAJARSIWI
NIM : 2320076
Jurusan/Prodi : PGMI
Fakultas : FTIK

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul:

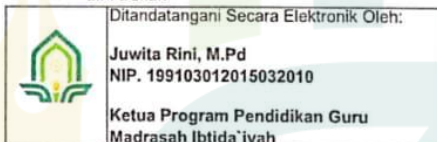
"ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS V SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP KABUPATEN PEKALONGAN"

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan
Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi
Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN)
sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.



Lampiran 3 Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN PEKALONGAN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SD NEGERI 01 KEBONSARI
KARANGDADAP
Jalan Raya Kebonsari Karangdadap 51174. Email : 01kebonsari@sdn1kebonsari.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 400.3.5 / 019 / 2025

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : PARJIMIN, S.Pd.SD
NIP : 19681217 199910 1 001
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SD Negeri 01 Kebonsari

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : LATIFAH AMALIA FAJARSIWI
NIM : 2320076
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Universitas : Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

Menyatakan bahwa mahasiswa tersebut benar-benar telah melakukan penelitian di SD Negeri 01 Kebonsari pada tanggal 24 September 2025.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kebonsari, 25 Oktober 2025



Lampiran 4

HASIL WAWANCARA
ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM
KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS V SDN 01
KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP KABUPATEN
PEKALONGAN

Nama Sekolah : SDN 01 Kebonsari
Alamat Sekolah : Jalan Raya Kebonsari, Kecamatan
Karangdadap, Kabupaten Pekalongan
Nama : Ibu Elvira, S.Pd.
Jabatan : Guru Bahasa Indonesia
Hari / Tanggal : Jum'at, 26 September 2025

No.	Pertanyaan	Jawaban Narasumber
1.	Bagaimana pemahaman siswa anda mengenai kaidah kebahasaan bahasa Indonesia?	Ada 3 tipe pemahaman siswa, yang pertama tipe anak yang sangat bisa memahami tentang kaidah kebahasaan seperti huruf kapital, paragraph, kata depan “di-”, tanda baca, dll. Yang kedua, tipe sedang yaitu anak yang memahami tentang kaidah kebahasaan tetapi belum mengerti penggunaannya. Misalnya penulisan nama kota harusnya huruf pertama besar tapi masih salah dalam penulisannya. Yang ketiga, tipe anak yang masih butuh bimbingan yaitu anak yang hanya sebatas tahu tentang kaidah kebahasaan tetapi belum memahami materinya dan tidak mengetahui cara penggunaannya. Misalnya anak disuruh membuat

		paragraph tetapi belum mengetahui cara membuat paragraph yang baik dan benar serta membuatnya bagaimana itu anak masih butuh dibimbing.
2.	Menurut anda, apakah pemahaman siswa anda mengenai kaidah kebahasaan berpengaruh terhadap kesalahan penulisan ejaan yang terjadi pada karangan teks deskripsi tersebut?	Jelas berpengaruh, jadi anak yang sudah memahami kaidah kebahasaan pasti bisa menulis dengan baik dan benar tentang teks deskripsi, karna yang dimaksud teks deskripsi itu menuliskan penggambaran tentang sesuatu. Jika anak yang sudah memahami kaidah kebahasaan, mereka bisa menulis teks deskripsi dengan lancar. Namun tipe anak yang pemahamannya masih sedang, bisa menulis teks deskripsi tetapi masih ada beberapa kesalahan penulisannya. Yang terakhir, tipe anak yang masih butuh bimbingan, mereka bisa menulis teks deskripsi tetapi ceritanya masih belum bisa dipahami atau tidak nyambung dan kaidah penulisannya masih banyak yang salah.
3.	Menurut anda, apakah motivasi siswa dalam belajar berpengaruh terhadap kesalahan penulisan ejaan yang terjadi pada karangan teks deskripsi tersebut?	Motivasi tentu sangat berpengaruh, misalnya anak-anak berangkat ke sekolah dengan perasaan yang tenang, mereka siap untuk belajar pasti pembelajaran bisa diterima dengan baik. Meskipun tipe anak yang kurang

		bisa memahami materi, masih bisa menerima bimbingan untuk pembelajaran. Tetapi jika perasaan anak yang sedang tidak baik seperti suka bercanda atau bermain di kelas, pasti dibimbingpun tidak bisa memahami pelajaran.
4.	Metode pembelajaran apa yang anda gunakan untuk mengajar materi teks deskripsi?	Metode pembelajaran yang saya gunakan adalah metode ceramah. Saya jelaskan materi di depan anak-anak lalu saya beri tugas menulis teks deskripsi.
5.	Menurut anda, apakah rencana pembelajaran yang anda buat sudah mencakup latihan menulis yang cukup untuk siswa anda?	Sudah mencakup latihan menulis tetapi belum sempurna, karna masih ada anak yang belum focus saat pembelajaran, akhirnya kehabisan waktu pembelajaran dan anak belum bisa mengumpulkan tugas dengan baik dan sesuai. Seharusnya waktu pembelajaran 2 jam itu masih kurang, jadi membutuhkan waktu di luar jam pelajaran contohnya diberikan jam tambahan sebelum pulang sekolah.
6.	Kesalahan ejaan apa yang sering anda temui saat pembelajaran teks deskripsi?	Kesalahan ejaan yang sering ditemui yaitu 1. Penggunaan huruf kapital 2. Imbuhan, misalnya anak menulis kata dengan imbuhan 'me' tetapi tidak nyambung dengan kata yang diberikan imbuhan itu. 3. Tanda baca

		4. Kata depan “di-”
7.	Menurut anda, apakah faktor lingkungan pembelajaran siswa dapat mempengaruhi kesalahan penulisan ejaan?	Faktor lingkungan di sekolah tidak mempengaruhi karna lingkungan sekolah yang tenang tetapi faktor lingkungan di luar sekolah kemungkinan dapat mempengaruhi karna sebagai guru tidak bisa mengawasi anak di luar lingkungan sekolah, jadi guru tidak mengetahui apakah anak di rumah belajar atau tidak.
8.	Saat pembelajaran, Bahasa apa yang sering anda gunakan untuk berkomunikasi dengan siswa?	Saya menggunakan 2 bahasa, yaitu Bahasa Indonesia dan Bahasa daerah.
9.	Bagaimana minat siswa dalam belajar membaca dan menulis saat pembelajaran maupun di luar jam pelajaran?	Bagi siswa yang sudah bisa memahami pembelajaran, anak memiliki minat untuk membaca dan menulis. Tetapi untuk anak yang kurang bisa memahami pembelajaran, minat untuk membaca dan menulis itu masih kurang. Anak zaman sekarang minat membacanya masih kurang, jadi dapat mempengaruhi pemahaman anak terhadap cara menulis siswa yang masih salah karna literasi anak yang masih kurang.
10.	Upaya apa yang anda lakukan untuk mengatasi siswa dalam kesalahan penulisan ejaan?	Untuk mengatasinya dengan cara diberikan penjelasan kembali, ada penguatan tentang penulisan huruf kapital, tanda baca, penulisan huruf depan “di-”, kata imbuhan,

		dll. Selain itu ada juga tutor teman sebaya, seperti anak yang sudah paham mengenai materi teks deskripsi, bisa membantu menjelaskan ke temannya yang belum paham mengenai materi tersebut.
11.	Media apa yang anda gunakan untuk pembelajaran teks deskripsi dan apakah menurut anda metode serta media itu dapat mempengaruhi pembelajaran teks deskripsi?	Media yang saya gunakan hanya LKS, jadi anak memperhatikan gambar yang ada di LKS. Untuk metode dan media itu berpengaruh untuk pembelajaran. Metode digunakan untuk guru mengajar, jika metode yang digunakan belum bisa sampai ke anak pasti mereka belum bisa paham tentang apa yang dipelajarinya. Dan apabila media pembelajaran sulit diakses atau tidak bisa digunakan oleh anak, pembelajaran tidak bisa berjalan dengan baik. Saat pembelajaran, saya hanya menggunakan metode ceramah, mungkin saya bisa memperbaiki dengan menggunakan metode bermain peran. Contohnya saya memberikan gambar lalu anak memperagakan sesuai dengan gambar yang ada disitu, kemungkinan dengan metode tersebut anak bisa lebih memahami materi yang dipelajari. Sedangkan media bisa saya ubah dengan memberikan gambar yang lebih jelas daripada di LKS.

Lampiran 5

HASIL WAWANCARA ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS V SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP KABUPATEN PEKALONGAN

Nama Sekolah : SDN 01 Kebonsari
Alamat Sekolah : Jalan Raya Kebonsari, Kecamatan Karangdadap, Kabupaten Pekalongan
Nama : Aulia Hara Kuswan
Jabatan : Siswa Kelas V
Hari / Tanggal : Rabu, 24 September 2025

No.	Pertanyaan	Jawaban Narasumber
1.	Selain dengan guru, dengan siapa kamu belajar Bahasa Indonesia?	Selain dengan guru, saya belajar Bahasa Indonesia dengan teman-teman.
2.	Apa yang kamu tahu tentang ejaan pada Bahasa Indonesia?	Ejaan yang saya tahu yaitu tentang penulisan tanda baca, huruf kapital, huruf imbuhan, kata depan “di-” dll.
3.	Selain membaca buku pelajaran, apakah kamu sering membaca buku? (baik di rumah maupun di perpustakaan sekolah)	Saya jarang membaca buku, kecuali kalau saya ada tugas di rumah baru membaca buku pelajaran. Tetapi selain buku pelajaran, saya jarang membacanya karna sudah ada hp untuk membantu saya belajar.

4.	Apakah kamu sering melakukan latihan menulis selain pada jam pelajaran Bahasa Indonesia?	Tidak, saya hanya latihan menulis saat ada tugas dari guru saja atau pada jam pelajaran. Kalau di luar jam pelajaran, saya jarang belajar menulis.
5.	Apakah kamu menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar saat berkomunikasi dengan orang lain?	Iya, saya menggunakan Bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
6.	Bahasa apa yang sering kamu gunakan untuk berkomunikasi dengan orang lain?	Bahasa yang sering saya gunakan yaitu Bahasa Indonesia dan Bahasa Jawa. Tapi lebih sering menggunakan Bahasa Jawa atau Bahasa daerah.
7.	Apakah kamu mengalami kesulitan saat belajar tentang ejaan dalam karangan teks deskripsi?	Tidak, karna saya sudah memahami materi tentang ejaan pada karangan teks deskripsi, jadi saya tidak mengalami kesulitan belajar.
8.	Umpan balik apa yang diberikan guru untuk kamu saat mengalami kesulitan menulis karangan teks deskripsi?	Jika saya mengalami kesulitan, maka guru akan menjelaskan kembali materi karangan teks deskripsi sampai saya dan teman-teman bisa memahaminya.

Lampiran 6

HASIL WAWANCARA ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS V SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP KABUPATEN PEKALONGAN

Nama Sekolah : SDN 01 Kebonsari
Alamat Sekolah : Jalan Raya Kebonsari, Kecamatan Karangdadap, Kabupaten Pekalongan
Nama : Syauqia Queisha Afna
Jabatan : Siswa Kelas V
Hari / Tanggal : Rabu, 24 September 2025

No.	Pertanyaan	Jawaban Narasumber
1.	Selain dengan guru, dengan siapa kamu belajar Bahasa Indonesia?	Saya belajar Bahasa Indonesia dengan teman-teman dan keluarga di rumah.
2.	Apa yang kamu tahu tentang ejaan pada Bahasa Indonesia?	Ejaan yang saya tahu tentang huruf kapital, paragraph, kata imbuhan, kata depan “di-” dan tanda baca.
3.	Selain membaca buku pelajaran, apakah kamu sering membaca buku? (baik di rumah maupun di perpustakaan sekolah)	Saya suka membaca, jadi selain buku pelajaran, saya juga membaca buku yang lainnya. Buku yang sering saya baca yaitu buku cerita/dongeng. Menurut saya buku dongeng itu sangat menarik karna di dalamnya terdapat banyak cerita. Selain di sekolah, saya juga membaca di rumah. Jadi buku yang di perpustakaan saya pinjam untuk dilanjutkan untuk dibaca di rumah.
4.	Apakah kamu sering melakukan latihan menulis	Saya sering latihan menulis di rumah atau di luar jam pelajaran. Jadi setelah saya membaca buku

	selain pada jam pelajaran Bahasa Indonesia?	cerita, nanti ceritanya ditulis dibuku menurut pemahaman saya sendiri.
5.	Apakah kamu menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar saat berkomunikasi dengan orang lain?	Tentu saja saya menggunakan Bahasa Indonesia dengan baik dan benar, karna saya biasa menggunakan Bahasa Indonesia.
6.	Bahasa apa yang sering kamu gunakan untuk berkomunikasi dengan orang lain?	Bahasa yang saya gunakan itu ada 2, Bahasa Indonesia dan Bahasa Jawa. Meskipun saya sering menggunakan Bahasa Indonesia tetapi di lingkungan rumah, saya menggunakannya Bahasa Jawa.
7.	Apakah kamu mengalami kesulitan saat belajar tentang ejaan dalam karangan teks deskripsi?	Tidak, karena saya sering belajar menulis, jadi saya bisa memahami materi ejaan dalam karangan teks deskripsi dan saya juga sudah lancar saat menulisnya.
8.	Umpan balik apa yang diberikan guru untuk kamu saat mengalami kesulitan menulis karangan teks deskripsi?	Jika saya mengalami kesulitan belajar, maka guru akan menjelaskan ulang mengenai materi yang belum saya pahami. Selain itu guru juga akan memberikan contoh yang mudah agar saya dan teman-teman bisa paham.

Lampiran 7

HASIL OBSERVASI PARTISIPAN ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS V SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP KABUPATEN PEKALONGAN

Nama Sekolah : SDN 01 Kebonsari
Alamat Sekolah : Jalan Raya Kebonsari, Kecamatan
Karangdadap, Kabupaten Pekalongan
Kelas : V
Hari/Tanggal : Rabu, 24 September 2025

No.	Aspek yang Diamati	Deskripsi Perilaku/Temuan	Keterangan Tambahan
1.	Guru sedang menjelaskan materi teks deskripsi.	Siswa ada yang tidak memperhatikan dan mendengarkan penjelasan guru.	Siswa bercanda dengan temannya.
2.	Siswa mengerjakan tugas menulis teks deskripsi.	Ada beberapa siswa yang mengerjakan tugas sambil bercanda dan mengobrol dengan temannya.	Akibatnya hasil tugas siswa yang tidak maksimal.
3.	Siswa mengerjakan tugas menulis teks deskripsi.	Ada beberapa siswa yang mengerjakan tugas dengan tenang tanpa bercanda.	Mendapatkan hasil tugas yang lebih baik.
4.	Respon guru mengenai siswa yang bercanda dan mengobrol temannya.	Guru menegur siswa yang bercanda dan mengobrol dengan temannya.	Kondisi kelas yang kondusif.
5.	Umpan balik guru terhadap siswa yang belum paham	Guru menjelaskan kembali materi yang belum dipahami oleh siswa.	Guru menjelaskan materi sampai

	mengenai materi teks deskripsi.		siswa benar-benar paham.
6.	Metode pembelajaran yang digunakan oleh guru.	Metode yang digunakan berupa ceramah, jadi siswa ada yang merasa bosan dan tidak mendengarkan materi yang dijelaskan guru.	Metode pembelajaran ceramah yang membuat siswa tidak bersemangat untuk belajar.
7.	Media pembelajaran yang digunakan oleh guru.	Media yang digunakan berupa buku LKS, jadi siswa mengamati gambar melalui buku LKS. Media yang digunakan kurang menarik untuk siswa, jadi mereka kurang minat untuk memperhatikannya.	Media yang digunakan guru kurang menarik perhatian siswa karena hanya melalui buku LKS saja.
8.	Saat siswa berkomunikasi dengan temannya.	Bahasa yang sering digunakan siswa untuk berkomunikasi yaitu Bahasa daerah atau Bahasa Jawa, jadi siswa jarang menggunakan Bahasa Indonesia.	Kebiasaan siswa yang menggunakan Bahasa daerah dibandingkan Bahasa Indonesia untuk berkomunikasi.

Lampiran 8

Dokumentasi



**Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Teks
Deskripsi Kelas V SDN 01 Kebonsari**



Siswa Membuat Karangan Teks Deskripsi



Wawancara dengan Ibu Elvira selaku Guru Bahasa Indonesia



Wawancara dengan Siswa Kelas V yang Bernama Aulia Hara Kuswan



Wawancara dengan Siswa Kelas V yang Bernama Syauqia Queisha Afna

Lampiran 9 Hasil Karangan Siswa

Berkunjung ke Museum Batik.

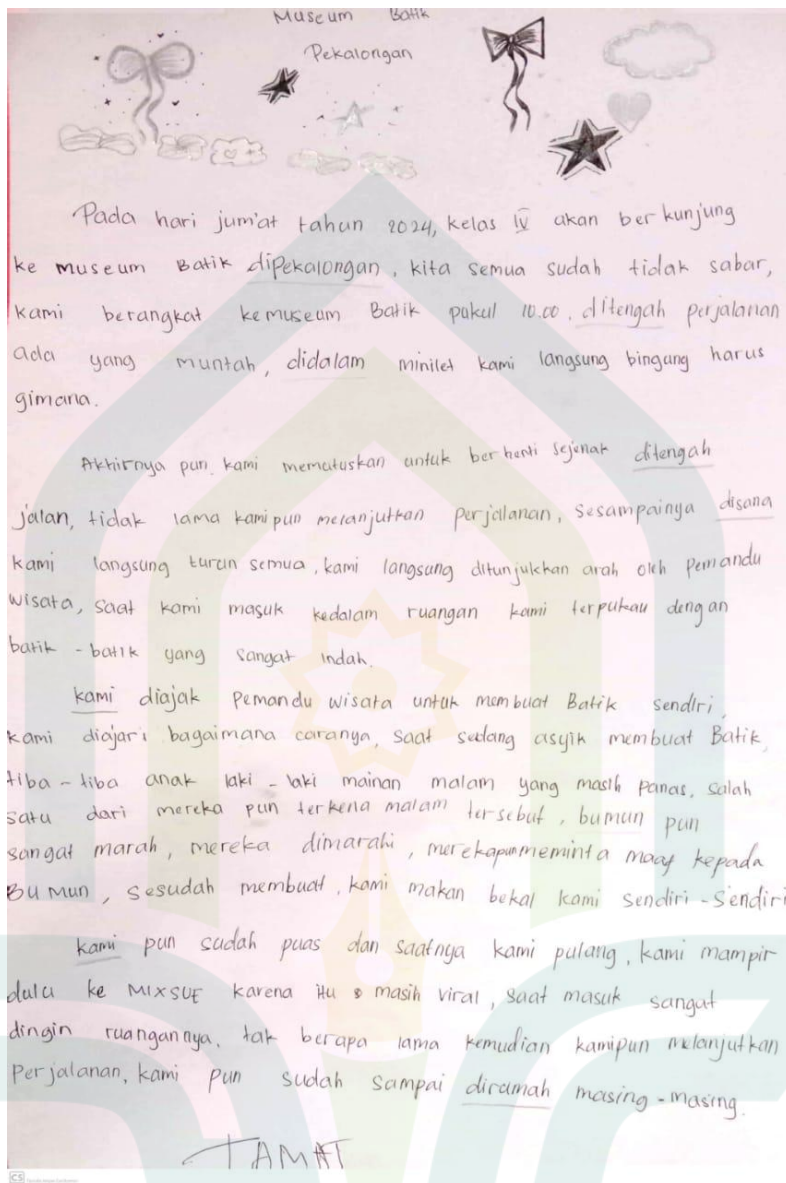
Pada suatu hari saya berkunjung ke Museum Batik bersama teman-teman saya. Waktu masih kelas empat, dan juga bersama Guru saya yang bernama bu Mun, kami kesana naik angkot. Di tengah perjalanan teman saya ada yang muntah dan terkena ke baju saya, semua teman saya heboh sekali.

Aneh sekali. Saat ada yang muntah, teman saya malah ada yang makan sambil bernyanyi. Sampai guru saya memarahinya, dan sesampainya disana saya pun membersihkan diri karena terkena muntahan teman saya. Selesai membersihkan diri, kami pun diantar penjaga untuk melihat batik-batik yang sudah jadi.

Selesai melihat-lihat kami pun mencoba untuk membuat taplak meja, kelompok saya membuat gambar bunga, Doraemon, dan juga gambar purung Garuda, prosesnya lama sekali. Selesai membuat, kami pun makan-makan dulu.

Disana ada toko oleh-oleh, saya beli tas bercorak batik. Akhirnya kami pun pulang, di tengah perjalanan kami mampir untuk membeli Mix-SUE. Saat masuk kedalam hawanya beda karena banyak AC yang terpasang. Saat mau pulang, kami melihat ada orang yang keelakaan, tapi untungnya tidak kenapa-kenapa. dan kami pun pulang dengan selamat.

Karangan siswa yang bernama Assyifa Salima



Karangan siswa yang bernama Syauqia Queisha Afna



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas

Nama : Latifah Amalia Fajarsiwi
NIM : 2320076
Tempat/Tanggal Lahir : Pekalongan, 05 November 2001
Jenis Kelamin : Perempuan
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Alamat : Ds. Kebonrowo Pucang, Kec.
Karangdadap, Kab. Pekalongan,
Prov. Jawa Tengah

B. Identitas Orang Tua

Nama Ayah : Parjimin
Nama Ibu : Sri Widarti
Alamat : Ds. Kebonrowo Pucang, Kec.
Karangdadap, Kab. Pekalongan, Prov.
Jawa Tengah

C. Riwayat Pendidikan Formal

1. SDN 02 Kebonrowo Pucang
2. SMP N 1 Kedungwuni
3. MAN 1 Kota Pekalongan
4. UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

penulis



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LATIFAH AMALIA FAJARSIWI
NIM : 2320076
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
E-mail address : latifahfajarsiwi@gmail.com
No. Hp : 082313073534

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Tugas Akhir ☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**ANALISIS KESALAHAN PENULISAN EJAAN DALAM KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS V
SDN 01 KEBONSARI KECAMATAN KARANGDADAP KABUPATEN PEKALONGAN**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 12 November 2025



Latifah Amalia Fajarsiwi

NB : Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam file softcopy /CD