

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 1 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.ftik.uingusdur.ac.id email: ftik@uingusdur.ac.id

Nomor : B-1263/Un.27/J.II.4/PP.01.1/10/2025 15 Oktober 2025  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Ijin Penelitian

Yth. Kepala TK Kartini Banjarsari  
di tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : Endang Suciati  
NIM : 2421021  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul

**"MANFAAT MEDIA WAYANG KULIT DALAM MENINGKATKAN PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI DI TK KARTINI BANJARSARI KECAMATAN TALUN KABUPATEN PEKALONGAN"**

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n.Dekan

Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:



Rofiqotul Aini, M.Pd.I.  
NIP. 198907282019032009

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN) sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.



## *Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian*

**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PAUD) FORMAL  
TAMAN KANAK-KANAK KARTINI  
DESA BANJARSARI KECAMATAN TALUN KABUPATEN PEKALONGAN**  
Alamat : Jl. Raya Banjarsari Talun Kabupaten Pekalongan ☒51191

---

**SURAT KETERANGAN**  
**Nomor : 05/TK.K/X /2025**

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah TK Kartini Banjarsari Kecamatan Talun,  
menerangkan bahwa:

Nama : Endang suciati  
NIM : 2421021  
Jurusan/Program Study : PIAUD  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Judul : **"Implementasi Media Wayang Kulit Dalam  
Meningkatkan Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini  
Di TK Kartini Banjarsari Kecamatan Talun Kabupaten  
Pekalongan."**

Mahasiswa tersebut telah melakukan penelitian dan pengambilan data di kelas B1 TK  
Kartini Banjarsari, Terhitung dari tanggal 13 Aguatus s/d. 20 Oktober 2025.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipertanggung  
jawabkan sebagai mana semestinya.

Banjarsari, 21 Oktober 2025  
Kepala TK Kartini Banjarsari  
  
Sri Indarti, S.Pd.AUD.

### *Lampiran 3 Catatan Observasi*

#### **PEDOMAN OBSERVASI**

Hari, Tanggal : Sabtu, 18 Oktober 2025  
Waktu : 07.30-10.00 WIB  
Tempat : TK Kartini Banjarsari  
Sasaran Observasi : Anak kelas B1 TK Kartini Banjarsari

Catatan observasi yang peneliti lakukan, peneliti datang ke kantor TK Kartini Banjarsari Talun pada pukul 08.00 WIB. Setelah peneliti tiba dilokasi peneliti menunggu kedatangan kepala TK Kartini Banjarsari yaitu ibu Sri Indarti, S.Pd., tak lama kemudian datanglah ibu Kurniasih, S.Pd., selaku kepala sekolah menyapa dengan salam. Beliau menanyakan perihal maksud kedatangannya peneliti menemui beliau, kemudian peneliti menerangkan tujuan peneliti menemui beliau dengan tujuan akan menyampaikan permohonan ijin kepada ibu Sri Indarti, S.Pd., selaku kepala sekolah TK Kartini Banjarsari untuk memulai penelitian dan memohon bantuan dari beliau agar bisa bekerja sama dalam proses penelitian. Selain itu peneliti, bermaksud untuk mewawancarai ibu wali kelas B1, kelas yang akan dilakukan penelitian oleh peneliti dimulai pada hari juga. Setelah peneliti menyampaikan maksud dan tujuan, beliau menanggapi dengan senang hati dan mempersilahkan melakukan penelitian. Kemudian peneliti menyerahkan surat permohonan perijinan penelitian dari kampus. Ibu Sri Indarti, S.Pd., menerima surat tersebut dengan senang hati. Setelah penyerahan surat tersebut ibu Sri Indarti, S.Pd., menceritakan sejarah singkat tentang berdirinya TK Kartini Banjarsari dan peneliti menanyakan terkait data mulai dari guru dan peserta didik. Dan waktu menunjukkan waktu pukul 10.00 WIB peneliti ijin pulang. Peneliti akan melanjutkan dikemudian hari.

## CATATAN OBSERVASI

Hari/Tanggal : Senin, 20 Oktober 2025

Waktu : 08.00-10.00

Lokasi : TK Kartini Banjarsari

Pada hari Senin, 20 Oktober 2025 peneliti datang kembali ke sekolah TK Kartini Banjarsari untuk melakukan penelitian kembali. Peneliti datang ke TK Kartini Banjarsari dan langsung menuju ruang kelas kelompok B1 untuk menemui ibu Kurniasih, S.Pd., selaku guru kelas tersebut. Pada saat datang peneliti datang Bu Kurniasih, S.Pd., sedang melakukan pembelajaran dengan siswa pembelajaran tersebut menggunakan media wayang kulit dan sangat menarik untuk diteliti, beliau melakukan pembelajaran didalam kelas dan peneliti mengamati jalannya pembelajaran yang sedang berlangsung. Suasana tampak seru sekali dan anak-anak antusias saat pembelajaran. Setelah selesai pembelajaran peneliti berbincang-bincang dengan Bu Kurniasih, tentang maksud dan tujuan saya datang ke TK Kartini Banjarsari, Ibu Kurniasih menanggapi dengan senang hati dan mau membantu peneliti. Peneliti diajak melihat bagian-bagian ruang kelas B1, sembari berbincang-bincang peneliti melakukan observasi dan apa saja yang nanti dibutuhkan saat penelitian. Sekiranya cukup peneliti berpamitan pulang.

*Lampiran 4 Pedoman Wawancara*

### INSTRUMEN WAWANCARA

A. Wawancara dengan kepala sekolah TK Kartini Banjarsari Kecamatan Talun Kabupaten Pekalongan

1. Bisa ibu jelaskan bagaimana gambaran umum atau profil TK Kartini Banjarsari (visi misi, sarana praaarana, data guru dll?)
2. Bagaimana proses perencanaan, pelaksanaan, evaluasi pembelajaran yang ada di tk kartini banjarsari ?
3. Bagaimana pendapat anda selaku kepala sekolah terkait pembelajaran media wayang dalam perkembangan bahasa anak usai dini di TK Kartini?

B. Instrumen wawancara dengan guru kelas B1 TK Kartini Banjarsari.

1. Bagaimana implementasi media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak usia dini di TK Kartini Banjarsari Kecamatan Talun Kabupaten Pekalongan?
2. Apa tujuan utama bapak/ibu menggunakan media sayang kulit dalam kegiatan belajar anak?
3. Mengapa Ibu memilih wayang kulit sebagai media pembelajaran untuk anak-anak TK?
4. Apakah penggunaan media wayang kulit dalam pembelajaran ini dilakukan secara rutin bu, bagaimana perencanaan pembelajaran media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak tersebut?
5. Bagaimana strategi atau metode yang Bapak/Ibu gunakan dalam pembelajaran media wayang kulit?
6. Bagaimana respon anak-anak ketika belajar menggunakan media wayang kulit? Dan apakah semua anak tertarik dengan wayang kulit, atau ada anak yang kurang antusias?
7. Apakah anak-anak terlihat lebih aktif dalam berbicara atau berekspresi saat kegiatan berlangsung?
8. Apakah Ibu melihat perkembangan bahasa anak setelah pembelajaran dengan wayang?
9. Apa harapan Ibu/Bapak terhadap penggunaan media wayang kulit dalam pembelajaran anak usia dini ke depannya?
10. Dalam keterampilan berbahasa, aspek apa saja yang terlihat berkembang melalui media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak yang dilakukan di TK Kartini

B. Apa faktor pendukung dan penghambat media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak usia dini di TK Kartini Banjarsari Kecamatan Talun Kabupaten Pekalongan?

1. Apa saja yang menjadi faktor pendukung Ibu dalam menggunakan media wayang kulit di kelas?
2. Apakah Ibu mendapatkan dukungan dari sekolah atau kepala sekolah dalam penggunaan media ini? Jika ya, dalam bentuk apa?
3. Apa saja hambatan yang Ibu/Bapak alami saat menggunakan media wayang kulit?
4. Apakah ada keterbatasan dalam hal waktu, alat, atau sumber daya saat mengajar dengan media ini?

*Lampiran 5 Transkrip Wawancara*

**TRANSKIP WAWANCARA**

Hari, Tanggal : Senin, 20 Oktober 2025  
Nama Subjek : Ibu Sri Indarti, S.Pd.AUD  
Identitas subjek : Narasumber  
Jabatan : kepala sekolah  
Tempat : TK Kartini Banjarsari  
Keterangan : P : Pewawancara  
N : Narasumber

|           |                |
|-----------|----------------|
| Identitas | Data wawancara |
|-----------|----------------|

|   |                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| P | Asalamualaikum ibu, perkenalkan nama saya Endang Suciati, mahasiswa UIN K.H Abdurahman Wahid Pekalongan, izin mau penelitian di sini boleh tidak bu guna memenuhi tugas akhir yaitu skripsi? |
| N | Waalaikumsalam, iya mba boleh. Monggo.                                                                                                                                                       |
| P | Bisa ibu jelaskan bagaimana gambaran umum atau profil TK Kartini Banjarsari (visi misi, sarana praaarana, data guru dll?                                                                     |
| N | “Terkait dengan itu nanti bisa di lihat di buku administrasi sekolah, sudah lengkap semua”                                                                                                   |
| P | Bagaimana proses perencanaan, pelaksanaan, evaluasi pembelajaran yang ada di tk kartini banjarsari?                                                                                          |
| N | “Proses pembelajaran, perencanaan,dan evaluasi sudah sesuai dengan yang ada di RPPH ya, nanti bisa di lihat arsip RPPH saja.                                                                 |
| P | Bagaimana pendapat anda selaku kepala sekolah terkait pembelajaran media wayang dalam perkembangan bahasa anak usai dini di TK Kartini?                                                      |
| N | “Menurut saya pembelajaran melalui media wayang kulit anak terlihat sangat antusias karena anak jadi tidak monoton. Ini juga bisa mengembangkan perkembangan bahasa pada anak.               |

Hari, Tanggal : Senin, 20 Oktober 2025  
Nama Subjek : Ibu Kurniasih, S.Pd.  
Identitas subjek : Narasumber  
Jabatan : Guru kelas  
Tempat : TK Kartini Banjarsari  
Keterangan : P : Pewawancara  
N : Narasumber

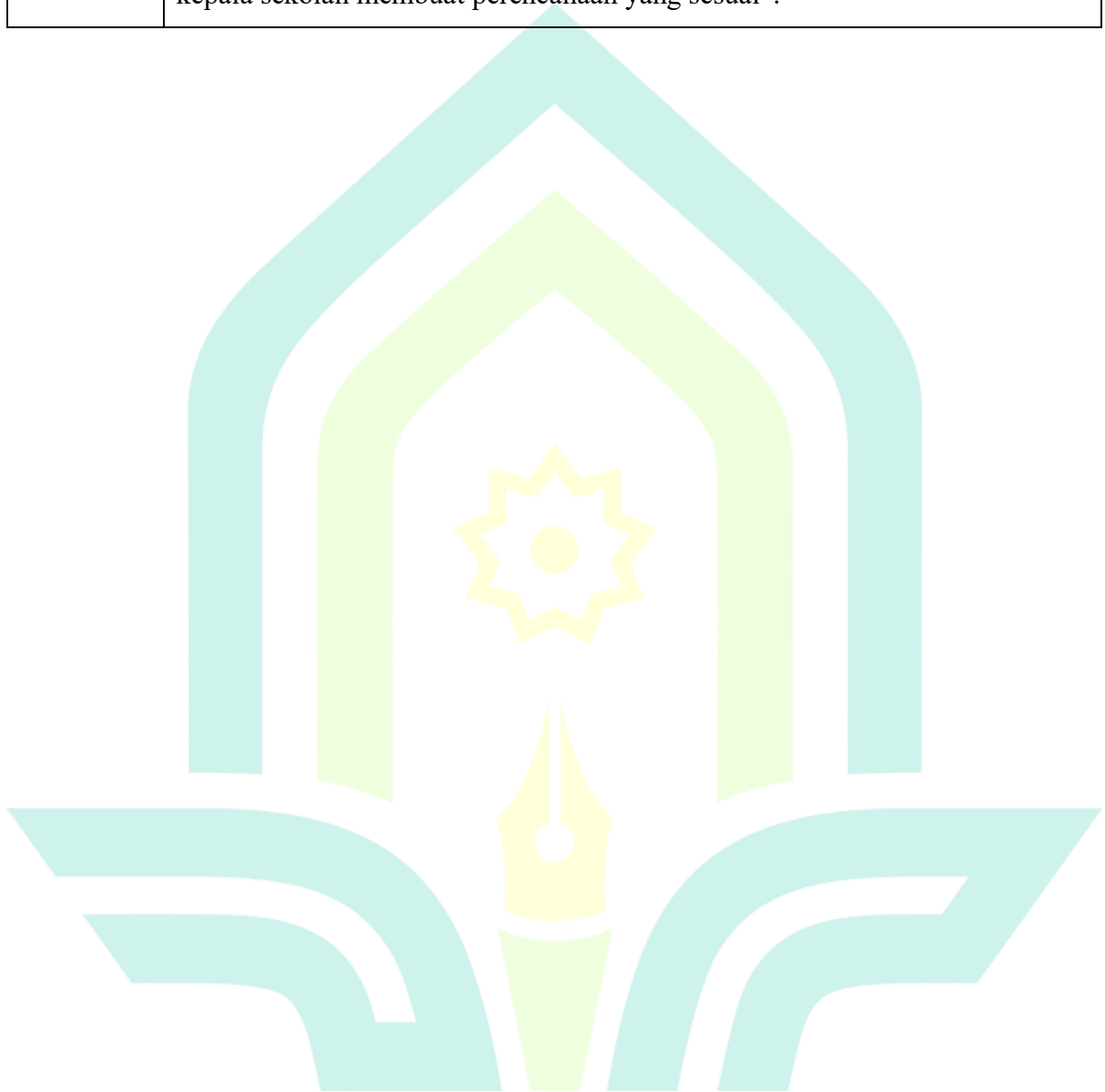
| Identitas | Data wawancara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| P         | Setelah melakukan penelitian izin bertanya nggih bu, bagaimana implementasi media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak usia dini di TK Kartini Banjarsari Kecamatan Talun Kabupaten Pekalongan?                                                                                                                                                         |
| N         | Menurut saya wayang kulit ini pembelajaran tradisional yang sangat kaya nilai, juga sangat bermanfaat dalam mendukung perkembangan bahasa anak, khususnya bagi anak usia dini. Anak-anak diajak mendengarkan cerita, lalu berdiskusi, bahkan bermain peran secara sederhana. Dari situ, mereka belajar menyusun kalimat, memperkaya kosakata, dan berani berbicara di depan |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | teman-temannya. Suasana jadi menyenangkan, mereka lebih aktif menggunakan bahasa untuk mengekspresikan dirinya.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| P | Apa tujuan utama bapak/ibu menggunakan media wayang kulit dalam kegiatan belajar anak?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| N | Tujuan kami menggunakan media wayang kulit adalah untuk meningkatkan perkembangan bahasa anak. Anak-anak usia dini sangat tertarik pada sesuatu yang visual dan interaktif, dan wayang kulit menawarkan itu semua. Dengan cerita yang disesuaikan, anak-anak bisa belajar menyimak, berbicara, dan menggunakan kosakata baru secara lebih menyenangkan. Kami juga ingin menumbuhkan keberanian anak dalam berbicara di depan teman-temannya, melatih daya imajinasi, dan menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya lokal. Wayang kulit adalah salah satu warisan budaya kita, jadi sekaligus kami ingin mengenalkan budaya Indonesia sejak dini. |
| P | Mengapa Ibu memilih wayang kulit sebagai media pembelajaran untuk anak-anak TK?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| N | Saya memilih media wayang kulit sebagai media pembelajaran karena melihat anak-anak sangat tertarik pada cerita dan visual yang unik. Dengan sentuhan kreativitas, wayang bisa menjadi media yang menyenangkan untuk mengenalkan kosakata baru, meningkatkan kemampuan berbicara, serta membangun rasa percaya diri anak dalam berkomunikasi. Biasanya kami menggunakannya dalam sesi bercerita. Anak-anak diajak menonton pertunjukan wayang sederhana yang ceritanya kami modifikasi sesuai usia mereka.                                                                                                                                    |
| P | Apakah penggunaan media wayang kulit dalam pembelajaran ini dilakukan secara rutin bu, bagaimana perencanaan pembelajaran media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak tersebut?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| N | Jadi, kami melihat bahwa media wayang kulit memiliki potensi besar dalam mengembangkan kemampuan berbahasa anak-anak. Kami mengadakan rapat rutin setiap akhir semester untuk merancang pembelajaran semester berikutnya. Dalam rapat tersebut, kami berdiskusi mengenai tema, media, dan pendekatan yang akan digunakan. Pembelajaran menggunakan media wayang berlangsung selama satu semester dengan rentang waktu 60 menit kegiatan inti, meliputi menyimak cerita 20 menit, tanya jawab 10 menit, bermain wayang 20                                                                                                                      |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | menit dan guru melakukan pengayaan bahasa 10 menit. Sejak melihat dampak positif penggunaan wayang kulit, kami sepakat untuk memasukkannya sebagai bagian dari metode pembelajaran yang diterapkan setiap semester.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| P | Bagaimana strategi atau metode yang Ibu gunakan dalam pembelajaran media wayang kulit?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| N | iya mba, strategi dalam mengembangkan kemampuan bahasa anak melalui media wayang kulit dilakukan melalui pendekatan yang menyenangkan dan sesuai dengan karakteristik anak usia dini. Salah satu strateginya yaitu <i>storytelling</i> (bercerita menggunakan wayang). Saya menggunakan tokoh wayang untuk menyampaikan cerita sederhana yang dekat dengan dunia anak dan diskusi sederhana. Misalnya saya mengajukan pertanyaan seperti “Siapa nama tokohnya?”, “Apa yang terjadi dalam cerita?”, atau “Bagaimana perasaan tokoh tersebut?” Anak-anak dilatih untuk menjawab dengan kalimat lengkap. |
| P | Bagaimana respon anak-anak ketika belajar menggunakan media wayang kulit? Dan apakah semua anak tertarik dengan wayang kulit, atau ada anak yang kurang antusias?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| N | Anak-anak sangat antusias. Mereka tampak penasaran dengan bentuk wayang, terutama karena warnanya menarik dan bentuknya berbeda dengan gambar biasa. Tidak semuanya. Ada beberapa anak yang kurang antusias, Ada 18 anak diantaranya 14 anak antusias dalam pembelajaran melalui media wayang dan 4 anak kurang antusias dalam pembelajaran tersebut.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| P | Apakah anak-anak terlihat lebih aktif dalam berbicara atau berekspresi saat kegiatan berlangsung?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| N | Iya anak menjadi lebih aktif dalam berbicara, suasana jadi menyenangkan, mereka lebih aktif menggunakan bahasa untuk mengekspresikan dirinya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| P | Apakah Ibu melihat perkembangan bahasa anak setelah pembelajaran dengan wayang?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| N | Banyak sekali aspek yang berkembang setelah pembelajaran melalui media wayang kulit anak-anak mulai mampu merangkai kalimat sederhana untuk bercerita, kosa kata mereka juga bertambah karena sering mendengar dan menirukan kata-kata baru dari cerita. Harapan kami, dengan penggunaan media                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | wayang secara konsisten dan kreatif, anak-anak dapat lebih percaya diri dalam berbahasa secara lisan, serta memiliki kosakata yang lebih kaya.                                                                                                                                                                                                                                 |
| P | Apa harapan Ibu terhadap penggunaan media wayang kulit dalam pembelajaran anak usia dini ke depannya?                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| N | Saya berharap penggunaan wayang kulit bisa terus dikembangkan sebagai media pembelajaran yang menarik dan edukatif. Wayang kulit punya potensi besar untuk membantu anak belajar sambil bermain. Harapannya, ke depan media ini tidak hanya menjadi warisan budaya, tetapi juga menjadi bagian dari inovasi pendidikan yang menanamkan cinta budaya sejak usia dini.           |
| P | Dalam keterampilan berbahasa, aspek apa saja yang terlihat berkembang melalui media wayang kulit dalam meningkatkan perkembangan bahasa anak yang dilakukan di TK Kartini?                                                                                                                                                                                                     |
| N | Penggunaan media wayang kulit sangat membantu dalam mengembangkan beberapa aspek keterampilan berbahasa anak. Yang paling menonjol adalah kemampuan berbicara, bercerita dan kosakata mereka bertambah. Anak-anak mengenal banyak kata baru dari dialog wayang. Bahkan, beberapa anak mulai menggunakan kata-kata tersebut saat bermain peran atau bercerita kembali di kelas. |
| P | Apa saja yang menjadi faktor pendukung Ibu dalam menggunakan media wayang kulit di kelas?                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| N | Yang menjadi faktor pendukung yaitu faktor pendukung yang signifikan adalah stimulasi imajinasi kreatif, pengembangan kosakata, peningkatan kemampuan menyimak dan aspek visual yang menarik.                                                                                                                                                                                  |
| P | Apakah Ibu mendapatkan dukungan dari sekolah atau kepala sekolah dalam penggunaan media ini? Jika ya, dalam bentuk apa?                                                                                                                                                                                                                                                        |
| N | Tentu iya, saya mendapatkan dukungan dari pihak sekolah, terutama dari kepala sekolah. Beliau sangat mendukung kegiatan pembelajaran yang menggunakan media berbasis budaya lokal seperti wayang kulit.<br><br>kepala sekolah juga memberikan izin dan ruang untuk kami mengembangkan kegiatan pembelajaran dengan metode ini di kelas.                                        |
| P | Apa saja hambatan yang Ibu/Bapak alami saat menggunakan media wayang kulit?                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|   |                                                                                                                                           |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| N | “Yang menjadi penghambat ini keterbatasan media wayang kulit karna kita punya beberpa saja dan itu ada yang kondisinya sudah mulai rusak” |
| P | Apakah ada keterbatasan dalam hal waktu, alat, atau sumber daya saat mengajar dengan media ini?                                           |
| N | “Keterbatasan waktu ada karena diadakan 1 kali selama satu semester, guru dan kepala sekolah membuat perencanaan yang sesuai”.            |



## *Lampiran 6 Dokumentasi*

### **DOKUMENTASI**



Guru sedang memperkenalkan wayang kulit sebelum kegiatan.



Guru memulai menggunakan media wayang kulit dalam pembelajaran.



Anak maju kedepan menceritakan kembali cerita yang  
dibawakan oleh guru secara sederhana



Wawancara kepada kepala sekolah ibu Sri Indarti, S.Pd.



Wawancara guru kelas B1 ibu Kurniasih, S.Pd.



## **Lampiran 7 RPPH**

### **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)**

#### **I. INFORMASI UMUM**

|                     |                                                                                                                              |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Instansi            | TK Kartini Banjarsari                                                                                                        |
| Penulis             | Milata Hanifa S.Pd                                                                                                           |
| Fase/ Kelompok Usia | Fondasi/ Usia 5-6tahun/Kelompok B. 1                                                                                         |
| Tahun Ajaran        | 2025/2026                                                                                                                    |
| Semester/ Minggu Ke | 1/ 9                                                                                                                         |
| Estimasi Waktu      | 150 Menit (07.30 – 10.00)                                                                                                    |
| Topik/ Sub Topik    | Kesenian lokal / wayang                                                                                                      |
| Elemen CP           | 1. Nilai Agama dan Budi Pekerti<br>2. Jati Diri<br>3. Dasar-dasar Literasi, Matematika, Sains, Teknologi, Rekayasa, dan Seni |

#### **II. KOMPONEN INTI**

##### **A. Tujuan Pembelajaran**

1. Anak Anak dapat mengenal, melafadzkan dan menghafalkan doa sehari-hari
2. dapat menggunakan fungsi gerak motorik kasar untuk memanipulasi berbagai objek
3. Anak dapat terbiasa memiliki sikap positif terhadap diri sendiri
4. Anak dapat berpartisipasi dalam kegiatan pra membaca dan pra menulis
5. Anak dapat menggunakan konsep pra matematika untuk memecahkan masalah dalam kehidupan sehari-hari
6. Anak dapat mengeksplorasi berbagai proses seni

##### **B. Pertanyaan Pemantik**

- a. Apa kalian tau tentang kesenian ?
- b. Apa saja contoh kesenian ?
- c. Siapa yang memainkan wayang?
- d. Darimana wayang berasal?
- e. Cerita apa yang biasa dimainkan menggunakan wayang?

##### **C. Kegiatan Pembelajaran**

| KEGIATAN                         | URAIAN/LANGKAH-LANGKAH                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ALAT DAN BAHAN                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KEGIATAN PEMBUKAAN<br>(30 Menit) | <ul style="list-style-type: none"> <li>* SOP Pembukaan (Baris, masuk kelas, pengkondisian siswa, salam dan sapa serta presensi siswa)</li> <li>* Berdoa sebelum melakukan kegiatan/ sebelum belajar, melafadzkan surat An-Annas, dua kalimat syahadat, dan hadits sederhana</li> <li>* Membiasakan bermain tepuk anak soleh, rukun islam, dan rukun iman</li> <li>* Membiasakan bercakap-cakap tentang Pendidikan karakter</li> <li>* Apersepsi tema dengan cara guru mengajak anak untuk menyaksikan video tentang cara menjaga kesehatan badan</li> <li>* Guru memberikan kesempatan kepada anak untuk menceritakan Kembali apa yang sudah dilihat dan diamati</li> <li>* Guru mengajak anak untuk berdiskusi tentang kesehatan badan</li> <li>* Guru menjelaskan aturan main dan dibuat bersama anak</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tape recorder</li> <li>- Mic</li> <li>- Buku presensi</li> <li>- Juz amma</li> <li>- Laptop</li> <li>- Proyektor</li> <li>- Kertas bergambar</li> </ul> |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                 |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>KEGIATAN INTI</p> <p>(60 Menit)</p> | <p><b>Guru menjelaskan ragam main yang akan dilakukan hari ini dengan menunjukkan alat dan bahan yang akan digunakan</b></p> <p><b>a. Pembelajaran menggunakan wayang kulit</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyiapkan alat dan bahan, serta mengenalkan alat dan bahan yang digunakan untuk kegiatan pagelaran wayang</li> <li>2. Guru memberikan intruksi untuk mendengarkan cerita yang akan disampaikan</li> <li>3. Guru memulai pembelajaran sesuai dengan cerita wayang yang telah disiapkan</li> <li>4. Guru mengulas kembali cerita dan menyakan kepada anak terkait cerita wayang yang telah disampaikan</li> <li>5. Anak menjawab pertanyaan dan merespon terkait yang guru tanyakan kepada anak.</li> </ol> | <p>- Wayang kulit</p>                                                                                                           |
| <p>ISTIRAHAT</p> <p>(30 Menit)</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Sesudah kegiatan membaca hamdalah (Alhamdulillahirobbil 'Alamiin)</li> <li>* Melafadzkan doa masuk dan keluar kamar mandi</li> <li>* Cuci tangan</li> <li>* Melafadzkan doa sebelum makan</li> <li>* Makan bekal</li> <li>* Bermain Bersama teman di halaman</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Air, sabun, dan kain lap</li> <li>- Bekal/ jajan</li> <li>- APE Luar/ dalam</li> </ul> |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>PENUTUP</b><br><b>(30 Menit)</b> | <p>* <b>Refleksi.</b> Guru mengajak anak untuk berpikir tentang apa yang mereka pelajari hari ini dan apa yang mereka nikmati dari pembelajaran hari.</p> <p>* <b>Evaluasi.</b> Guru memberikan kesempatan kepada anak untuk memberikan umpan balik mengenai pembelajaran ini dan menanyakan kepada anak kegiatan apa yang paling disukai.</p> <p>* <b>Reward.</b> Guru memberikan pujian kepada anak yang disiplin dan mandiri</p> <p>* Guru menyampaikan materi untuk esok hari</p> <p>* Berdoa selesai kegiatan, salam dan pulang</p> |  |

### III. INSTRUMEN ASESSMEN

- A. Ceklist
- B. Anekdote
- C. Hasil Karya

### IV. RENCANA PENILAIAN

| ELEMEN | TUJUAN PEMBELAJARAN                                                                 | INDIKATOR KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1      | Anak dapat mengenal, melafadzkan dan menghafalkan doa sehari-hari                   | Melafadzkan doa sebelum dan sesudah makan  |
| 2      | Anak dapat menggunakan fungsi gerak motorik kasar untuk memanipulasi berbagai objek | Praktik wayang kulit                       |
|        |                                                                                     |                                            |

|   |                                                                                                   |                                                                                                       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Anak dapat terbiasa memiliki sikap positif terhadap diri sendiri                                  | Terbiasa memiliki sikap bertanggungjawab terhadap tugasnya                                            |
| 3 | Anak dapat berpartisipasi dalam kegiatan pra membaca dan pra menulis                              | Menulis tulisan WAYANG                                                                                |
|   | Anak dapat menggunakan konsep pra matematika untuk memecahkan masalah dalam kehidupan sehari-hari | Mengetahui atau menjawab pertanyaan yang diberi oleh guru dari cerita wayang yg diceritakan oleh guru |
|   | Anak dapat mengeksplorasi berbagai proses seni                                                    | Mendengarkan cerita wayang menggunakan wayang kulit                                                   |

Mengetahui,

Kepala TK Kartini Banjarsari



Sri Indarti, S. Pd AUD

Guru Kelompok B1

Kurniasih, S.Pd

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### A. IDENTITAS DIRI

1. Nama : Endang Suciati
2. Tempat Tanggal Lahir : Pekalongan, 13 September 2003
3. Alamat Rumah : Desa Banjarsari, Kecamatan Talun
4. Nomor Handphone : 082329299258
5. Email : [Endangsuciati2421021@Gmail.Com](mailto:Endangsuciati2421021@Gmail.Com)

### B. IDENTITAS ORANG TUA

1. Nama Ayah : Bejo Purnomo
2. Pekerjaan Ayah : Buruh harian lepas
3. Nama Ibu : Rumiwati
4. Pekerjaan Ibu : Ibu rumah tangga

### C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Sd : 2015 (SD NEGERI 01 BANJARSARI)
2. Smp : 2018 (SMP NEGERI 1 DORO)
3. Sma : 2021 (SMA NEGERI 1 TALUN)

Pekalongan, 16 Oktober 2025

Yang Membuat Pernyataan,



**Endang Suciati**

**NIM. 2421021**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
PERPUSTAKAAN

Jalan Pahlawan Km. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161  
www.perpustakaan.uingusdur.ac.id email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Endang Suciati  
NIM : 2421021  
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
E-mail address : endangsuciati2421021@gmail.com  
No. Hp : 082329299258

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Tugas Akhir ☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

**IMPLEMENTASI MEDIA WAYANG KULIT DALAM MENINGKATKAN  
PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI DI TK KARTINI BANJARSARI  
KECAMATAN TALUN KABUPATEN PEKALONGAN**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 10 Oktober 2025



ENDANG SUCIATI

nama terang dan tanda tangan penulis

NB : Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani  
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam file softcopy /CD