

**STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KEJENUHAN  
BELAJAR MATA PELAJARAN SEJARAH  
KEBUDAYAAN ISLAM PADA SISWA KELAS 5B  
DI MI MA'ARIF NU KALIJAMBE**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



**UMMY FATIMAH**  
**NIM. 20322082**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2025**

**STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KEJENUHAN  
BELAJAR MATA PELAJARAN SEJARAH  
KEBUDAYAAN ISLAM PADA SISWA KELAS 5B  
DI MI MA'ARIF NU KALIJAMBE**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

UMMY FATIMAH  
NIM. 20322082

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2025**

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya :

Nama : UMMY FATIMAH

NIM : 20322082

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul **“STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KEJENUHAN BELAJAR MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM PADA SISWA KELAS 5B DI MI MA’ARIF NU KALIJAMBE”** ini benar-benar karya penulisan sendiri, bukan jiplakan dari karya yang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 27 Oktober 2025

Hormat Saya,



**UMMY FATIMAH**  
**NIM. 20322082**

## NOTA PEMBIMBING

Kepada  
Yth. Dekan FTIK  
UIN K.H. Abdurrahman Wahid  
c/q. Ketua Program Studi Tadris Bahasa Inggris  
di  
PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Ummy Fatimah

NIM : 20322082

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : **Strategi Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran  
Sejarah Kebudayaan Islam Pada Siswa Kelas 5B di MI Ma'arif NU  
Kalijambe**

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyan dan Ilmu Keguruan UIN. K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diajukan dalam sidang munaqosah

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya , disampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 17 Oktober 2025  
Pembimbing,



**Dr. Hj. Ely Mufidah, S.Ag., M.S.I**  
**NIP.19800422200312 2002**



## PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara/i:

Nama : **UMMY FATIMAH**  
NIM : **20322082**  
Judul : **STRATEGI GURU DALAM MENGATASI KEJENUHAN  
BELAJAR MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN  
ISLAM PADA SISWA KELAS 5B DI MI MA'ARIF NU  
KALIJAMBE**

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Rabu, tanggal 5 November 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

H. M. Yasin Abidin, M.Pd

NIP. 19681124 199803 1 003

Aan Fadiah Annur, M.Pd

NIP. 19890527 201903 2 010

Pekalongan, 7 November 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Muhsin, M.Ag.

NIP. 19700706 199803 1 001

## PERSEMBAHAN

Syukur alhamdulillah peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tidak lupa shalawat serta salam peneliti panjatkan kepada Rasulullah SAW yang penulis nantikan syafaatnya di di dunia hingga di akhirat kelak.

Dengan dukungan serta doa yang telah memberikan semangat yang tiada hentinya kepada peneliti, maka dengan ini peneliti mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Terimakasih kepada Ibu yang telah mendidik, mendukung dan mendoakan anak-anaknya agar sukses di dunia dan di akhirat.
2. Terimakasih kepada seluruh keluarga terutama kepada kakak Dyna Wijayanti, Aji Sidik, dan Hery Pramono yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Terimakasih kepada Ibu Dr. Hj. Ely Mufidah, S.Ag.,M.S.I selaku dosen pembimbing yang bersedia memberikan arahan dan meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Terimakasih kepada Bapak Andung Dwi Haryanto, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang telah mendampingi selama jalannya perkuliahan.
5. Terimakasih kepada Seluruh dosen UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
6. Terimakasih kepada Nova Eliza yang telah memberi dukungan kepada peneliti untuk secepatnya menyelesaikan skripsi dan kebersamaan selama perkuliahan dari semester 1.

## **MOTTO**

**“Berproses Tanpa Batas, Berjuang Tanpa Lelah,  
dan Bersyukur Tanpa Henti”**



## ABSTRAK

**Ummy Fatimah.** 20322082. 2025. *Strategi Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Pada Siswa Kelas 5B Di MI Ma'arif NU Kalijambe*. Skripsi. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Pembimbing: **Dr. Hj. Ely Mufidah, S.Ag., M.S.I.**

**Kata Kunci: Strategi Pembelajaran, Kejenuhan Belajar, Sejarah Kebudayaan Islam**

Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) sering dianggap membosankan oleh siswa karena banyaknya materi sejarah yang harus dihafal. Kejenuhan belajar ini menyebabkan siswa kurang fokus, kurang berpartisipasi aktif, dan hasil belajar mereka menurun. Beberapa penelitian sebelumnya telah membahas strategi mengatasi kejenuhan belajar, tetapi masih sedikit yang secara khusus menganalisis penerapan strategi yang variatif dalam mata pelajaran SKI. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk melihat bagaimana strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan strategi yang tepat.

Penelitian ini dilaksanakan di MI Ma'arif NU Kalijambe Sragi, pada siswa kelas 5B. Penelitian ini bertujuan: (1) untuk mendeskripsikan strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar SKI pada siswa kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe. (2) untuk mendeskripsikan hasil dari strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar mata pelajaran SKI.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi dilakukan untuk melihat langsung bagaimana strategi pembelajaran diterapkan di kelas. Wawancara dilakukan dengan guru dan siswa untuk mengetahui strategi yang digunakan. Dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan bukti seperti foto, video, dan catatan selama proses pembelajaran berlangsung. Data yang diperoleh dianalisis melalui model *Miles and Huberman*, yaitu dengan cara kondensasi data, menyajikan data, dan menarik kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) strategi yang diterapkan guru mampu mengatasi kejenuhan belajar Sejarah Kebudayaan Islam pada siswa kelas 5B yaitu penggunaan *Ice Breaking* (tepuk semangat), penayangan video animasi sejarah, metode diskusi, menggunakan model pembelajaran TGT (*Team Games Tournament*), dan pemberian *Reward*. Dengan adanya strategi ini, siswa lebih termotivasi, lebih aktif dalam pembelajaran. Selain itu, strategi pembelajaran yang diterapkan tetap sesuai dengan modul ajar yang telah disusun. 2) Hasil dari strategi yang diterapkan guru SKI pada siswa kelas 5B yaitu siswa menjadi lebih aktif dan antusias; suasana kelas menjadi lebih hidup dan menyenangkan; siswa lebih mudah memahami materi pelajaran; terjalin hubungan yang baik antara guru dan siswa.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini, shalawat serta salam tetap mencurahkan kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga, sahabat, serta pengikutnya yang telah menuntun umatnya dari jalan kegelapan menuju jalan yang terang benderang.

Skripsi yang berjudul **“Strategi Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Pada Siswa Kelas 5B Di MI Ma’arif NU Kalijambe”** diajukan sebagai salah satu syarat meraih gelar sarjana (S-1) pada program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Negeri Islam K.H. Abdurrahman Wahid. Adapun dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan serta bimbingan dari beberapa pihak. Dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku rektor Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Prof. Dr. H. M. Muhlisin, M.Ag. selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Ibu Juwita Rini, M. Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam negeri KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Ibu Dr. Hj. Ely Mufidah, S.Ag., M.S.I Selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Pihak Sekolah MI Ma'arif NU Kalijambe sebagai informan yang telah memberikan waktu dan mengizinkan untuk melakukan penelitian guna membantu proses jalannya skripsi saya.

Pekalongan, 27 Oktober 2025

Peneliti,



## DAFTAR ISI

|                                                |             |
|------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                     | <b>i</b>    |
| <b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b> | <b>ii</b>   |
| <b>NOTA PEMBIMBING .....</b>                   | <b>iii</b>  |
| <b>PENGESAHAN .....</b>                        | <b>iv</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                        | <b>v</b>    |
| <b>MOTTO .....</b>                             | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                           | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                     | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                         | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                      | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                      | <b>xiii</b> |
| <b>DAFTAR BAGAN.....</b>                       | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                   | <b>xv</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                  | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....                | 1           |
| 1.2 Identifikasi Masalah .....                 | 4           |
| 1.3 Pembatasan Masalah .....                   | 5           |
| 1.4 Rumusan Masalah .....                      | 5           |
| 1.5 Tujuan Penelitian.....                     | 6           |
| 1.6 Manfaat Penelitian.....                    | 6           |
| 1.7 Sistematika Pembahasan .....               | 7           |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>             | <b>9</b>    |
| 2.1 Deskripsi Teoritik.....                    | 9           |
| 2.2 Kajian Penelitian yang Relevan .....       | 34          |
| 2.3 Kerangka Berpikir .....                    | 41          |

|                                                                                                                                                                              |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                                                                                                                                       | <b>43</b> |
| 3.1 Desain Penelitian.....                                                                                                                                                   | 43        |
| 3.2 Fokus Penelitian .....                                                                                                                                                   | 44        |
| 3.3 Data dan Sumber Data.....                                                                                                                                                | 45        |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data .....                                                                                                                                            | 46        |
| 3.5 Teknik Keabsahan Data .....                                                                                                                                              | 50        |
| 3.6 Teknik Analisis Data .....                                                                                                                                               | 52        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>                                                                                                                           | <b>55</b> |
| 4.1 Gambar Umum MI Ma'arif NU Kalijambe .....                                                                                                                                | 55        |
| 4.2 Hasil dari Penelitian Strategi Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar<br>Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Pada Siswa Kelas 5B di MI<br>Ma'arif NU Kalijambe ..... | 60        |
| 4.3 Pembahasan Penelitian Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan<br>Belajar Sejarah Kebudayaan Islam di Kelas 5B.....                                                       | 72        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                                                                                                                                                   | <b>81</b> |
| 5.1 Kesimpulan.....                                                                                                                                                          | 81        |
| 5.2 Saran.....                                                                                                                                                               | 82        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                                                                                                                  | <b>84</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>                                                                                                                                               | <b>88</b> |

## DAFTAR TABEL

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....            | 34 |
| Tabel 3.1 Kisi-kisi Pedoman Observasi .....  | 47 |
| Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Wawancara .....  | 49 |
| Tabel 3.3 Kisi-kisi Pedoman Dokumentasi..... | 50 |
| Tabel 4.1 Data Guru .....                    | 58 |
| Tabel 4.2 Data Siswa.....                    | 59 |
| Tabel 4.3 Sarana dan Prasarana Sekolah.....  | 59 |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.1 Struktur Organisasi Sekolah.....             | 55 |
| Gambar 4.2 Penayangan Video Pembelajaran .....          | 64 |
| Gambar 4.3 Diskusi Kelompok.....                        | 65 |
| Gambar 4.4 Guru Menjelaskan Aturan Permainan TGT .....  | 66 |
| Gambar 4.5 Suasana Kelas Saat Siswa Bertanding TGT..... | 67 |
| Gambar 4.6 Pemberian Reward Kelompok Pemenang.....      | 67 |



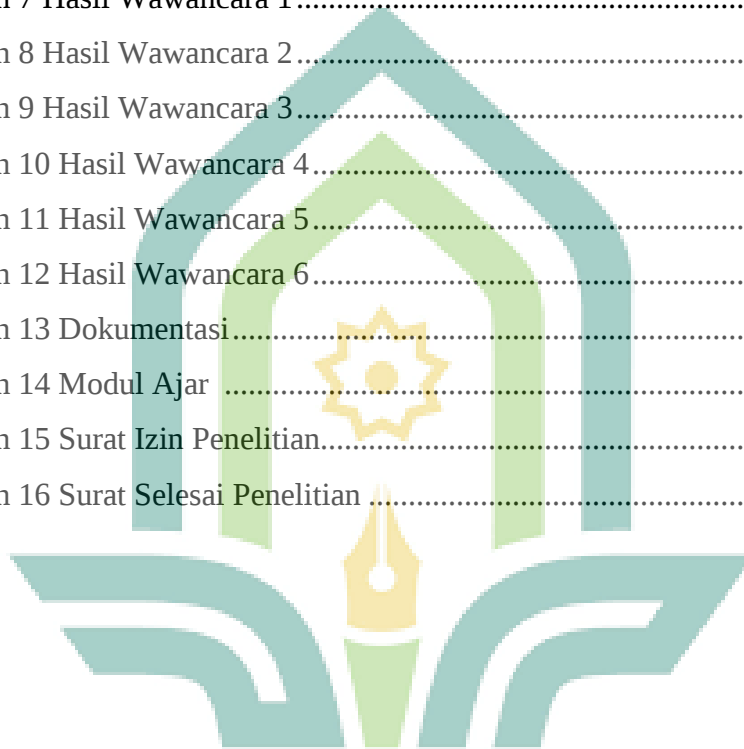
## DAFTAR BAGAN

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir..... | 41 |
|-----------------------------------|----|



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 Pedoman Observasi .....         | 88  |
| Lampiran 2 Pedoman Wawancara .....         | 89  |
| Lampiran 3 Pedoman Dokumentasi.....        | 90  |
| Lampiran 4 Hasil Observasi .....           | 91  |
| Lampiran 5 Hasil Observasi 2.....          | 92  |
| Lampiran 6 Hasil Observasi 3.....          | 93  |
| Lampiran 7 Hasil Wawancara 1 .....         | 94  |
| Lampiran 8 Hasil Wawancara 2 .....         | 98  |
| Lampiran 9 Hasil Wawancara 3.....          | 100 |
| Lampiran 10 Hasil Wawancara 4.....         | 101 |
| Lampiran 11 Hasil Wawancara 5.....         | 102 |
| Lampiran 12 Hasil Wawancara 6.....         | 103 |
| Lampiran 13 Dokumentasi.....               | 104 |
| Lampiran 14 Modul Ajar .....               | 107 |
| Lampiran 15 Surat Izin Penelitian.....     | 111 |
| Lampiran 16 Surat Selesai Penelitian ..... | 112 |



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam mempelajari matri yang mencakup peradaban, kisah, maupun silsilah, antara yang terjadi di masa lampau maupun masa kini, menjadi bagian penting dalam perjalanan umat manusia. Sejarah Kebudayaan Islam menggambarkan perkembangan manusia muslim dalam menjalankan ibadah, bermuamalah, berperilaku mulia, serta berperan dalam membangun tatanan kehidupan dan menyebarkan ajaran Islam yang berlandaskan pada prinsip akidah. Muatan mata pelajaran SKI dirancang untuk mendidik siswa mengenai sejarah Islam, tradisi-tradisi Islam dan asal-usulnya dalam ajaran Nabi, serta para sahabat, semuanya menjadi topik yang dibahas dalam mata pelajaran SKI (Salim, 2020:9). Bidang Sejarah Kebudayaan Islam lebih fokus mempelajari dan memahami peristiwa-peristiwa penting dalam sejarah Islam, mengambil inspirasi dari karya-karya tokoh terkemuka, dan memantau perkembangan masyarakat, politik, budaya, ekonomi, dan teknologi, serta seni (Syam, 2021:25).

Karena banyaknya informasi yang dibahas, Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) menjadi topik yang membosankan untuk dipelajari. Sifat Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang berbasis cerita membuat peserta didik cenderung tertidur, berbicara dengan teman-temannya, atau bermain mandiri saat guru menyampaikan materi yang disebabkan karena pembelajaran menggali masa lalu sehingga membuat peserta didik merasa kurang berminat

untuk terus mendalaminya. Sehingga siswa seringkali kurang tertarik dengan materi dari mata pelajaran SKI karena minat siswa terhadap pembelajaran sejarah sangat rendah, masalah tersebut dapat menyebabkan kejenuhan belajar pada siswa (Darmansyah, 2018:57).

Kejenuhan belajar adalah salah satu hambatan pelajar sulit untuk menanggulangnya (Suriadi & Mursidin, 2020:6). Adapun terdapat indikator yang mengakibatkan adanya kejenuhan belajar seperti kurangnya interaksi guru dengan siswa, waktu belajar yang lama tanpa istirahat, serta kurangnya variasi pembelajaran. Gejala kejenuhan belajar yang dirasakan siswa adalah munculnya rasa malas, lesu dan kurangnya motivasi atau semangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran (Ambarwati, 2020:9-10). Jika hal ini terjadi, siswa akan kehilangan semangat belajar yang berdampak buruk pada prestasi akademik mereka (Rulita et al., 2021:27). Dengan demikian, penting untuk mewujudkan strategi interaktif guna mencegah kejenuhan dan meningkatkan semangat belajar siswa.

Beberapa penelitian yang telah membahas mengenai cara pengajar untuk menanggulangi hambatan belajar berupa kejenuhan di pembelajaran SKI seperti penelitian yang telah dilaksanakan sebelumnya oleh Prayoga, dkk (2022) menunjukkan bahwa penggunaan strategi seperti penggunaan media visual dan kegiatan kelompok dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran SKI. Dalam penelitian yang dilakukan Wahyuni (2020) menemukan bahwa penggunaan variasi strategi, seperti metode ceramah interaktif, diskusi, dan permainan edukatif, terbukti mampu meningkatkan

partisipasi siswa dan mengurangi kejenuhan belajar. Hal ini sejalan dengan temuan di MI Ma'arif NU Kalijambe, di mana guru SKI menggunakan berbagai strategi yang mampu memikat perhatian siswa supaya lebih bekonsentrasi dan terlibat aktif dalam pembelajaran (Wahyuni, 2022).

Dalam kegiatan belajar, guru diharapkan untuk mempunyai strategi yang tepat ketika mengajar di kelas. Terlebih pada saat pembelajaran sejarah, masih terdapat guru di beberapa madrasah yang tidak memiliki cara ataupun pendekatan pembelajaran yang selaras terhadap materi yang nantinya akan disampaikan. Strategi pembelajaran menjadi upaya dalam menunjang keberhasilan proses pembelajaran, karena di dalamnya terdapat perencanaan yang dirancang guna mewujudkan atau mencapai sasaran pendidikan. Namun demikian, sebaik apapun strategi yang digunakan tidak akan efektif tanpa dukungan berupa pengajar yang kompeten di bidangnya. Pada tahap ini, guru tidak hanya terpusat merujuk pada kematangan pada dimensi ranah penciptaan saja, akan tetapi perlu juga berpusat pada dimensi ranah karsa dan rasa. Hal tersebut disebabkan karena dalam ranah psikologi pendidikan, pada utamanya merupakan proses tindakan seorang guru dalam membantu peserta didik untuk belajar, yaitu dengan mengubah berbagai aspek perilakunya. Perubahan perilaku tersebut mencakup aspek-aspek internal seperti cara berpikir (ranah kognitif) dan perasaan (ranah afektif) (Muhibin Syah, 2001:251-252).

Penggunaan strategi yang tepat sangat berpengaruh pada hasil belajar siswa. Suasana kelas akan menjadi interaktif, apabila guru mampu menciptakan strategi yang tepat (Sanjaya, 2020:89). Hal ini penting untuk

mencegah bosan dalam belajar, terutama yang terdapat pada materi mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (Hakim, 2004:102). Dengan demikian, guru harus tetap kreatif memilih variasi strategi yang dapat menggugah keingintahuan dan fokus siswa, dan diharapkan siswa tidak semata-mata memperoleh materi, tetapi juga mengalami proses belajar yang lebih menyenangkan dan jauh dari rasa bosan.

Merujuk pada pengamatan awal di sekolah MI Ma'arif NU Kalijambe diketahui bahwa banyak siswa secara aktif pada proses pembelajaran SKI khususnya pada kelas 5B. Mereka ikut serta dalam diskusi dan menunjukkan antusiasme dalam menyelesaikan asesmen yang sebelumnya telah diberikan oleh pengajar. Hal tersebut dapat membuktikan tentang guru SKI di kelas telah berhasil mengatasi kejenuhan belajar dengan menerapkan strategi yang interaktif.

Dengan mempertimbangkan uraian tersebut, peneliti merasa tertarik untuk melaksanakan kajian ilmiah dengan judul “Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Pada Siswa Kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe” pada materi Kisah Teladan Abu Bakar Ash Shiddiq R.A.

## 1.2 Identifikasi Masalah

Dari penjelasan latar belakang yang telah dikemukakan, terdapat permasalahan yang perlu diidentifikasi diantaranya yaitu:

1. Kejenuhan belajar yang dirasakan oleh sebagian besar siswa khususnya pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) disebabkan oleh

rendahnya minat terhadap materi sejarah.

2. Gejala kejenuhan belajar pada siswa kelas 5B, yang meliputi rasa malas, lesu, dan tidak bersemangat dalam belajar, serta potensi dampaknya pada prestasi akademik siswa.

### **1.3 Pembatasan Masalah**

Pada penelitian ini, batasan masalah diputuskan berdasarkan judul berupa "Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada Siswa Kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe." Dengan demikian, penelitian ini difokuskan atau dibatasi pada:

1. Strategi yang diterapkan oleh guru kelas 5B MI Ma'arif NU Kalijambe untuk mengatasi kejenuhan belajar, tanpa memperluas lingkup ke kelas lain atau sekolah lain.
2. Hasil dari penerapan strategi guru tersebut terhadap semangat dan keaktifan siswa.

### **1.4 Rumusan Masalah**

Masalah yang menjadi pokok bahasan pada kajian ini diantaranya dirumuskan:

1. Bagaimana strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada siswa kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe?
2. Bagaimana hasil dari strategi guru tersebut dalam mengatasi kejenuhan belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada siswa kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe?

## 1.5 Tujuan Penelitian

Dengan menganalisis pada rumusan masalah yang telah dikemukakan, terdapat tujuan penelitian yang muncul diantaranya yaitu:

1. Mendeskripsikan strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada siswa kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe.
2. Mendeskripsikan hasil dari strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada siswa kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe.

## 1.6 Manfaat Penelitian

Peneliti memiliki harapan bahwa perolehan dari penelitian yang dilakukan oleh peneliti mampu menyalurkan manfaat diantaranya yaitu sebagai berikut:

### 1.6.1 Kegunaan Teoritis

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan tambahan khazanah keilmuan bagi pembaca, mahasiswa, peneliti, dan ilmu pendidikan khususnya untuk calon pendidik masa depan yang sedang berusaha menyelesaikan masalah siswa kejenuhan belajar SKI pada siswa, serta menjadi referensi bagi semua kalangan.

### 1.6.2 Kegunaan Praktis

#### a. Bagi Peneliti

Pada penelitian kali ini, peneliti berupaya menyalurkan manfaat pada pengembangan pengalaman dan wawasan dan menambah

pengalaman, terutama dalam bidang pendidikan, serta menjadi bekal saat terjun ke dunia pendidikan.

b. Bagi Sekolah

Diharapkan pada penelitian ini, menjadi sebuah petunjuk bagi sekolah-sekolah dasar untuk berusaha menolong guru meningkatkan pengetahuan dan pemahamannya tentang strategi cara menghilangkan kejenuhan belajar pada siswa, tidak hanya dalam mata pelajaran Sejarah.

c. Bagi Pendidik

Temuan penelitian ini diupayakan agar mampu dipakai sebagai tempat evaluasi guna memperbaiki pelaksanaan pembelajaran kedepannya. Selain itu, hasil dari penelitian tersebut mampu dijadikan petunjuk oleh guru guna mengembangkan perannya dalam kegiatan belajar mengajar.

## 1.7 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan ini merupakan tahapan-tahapan dalam penyusunan tugas akhir. Penjabarannya dijabarkan sebagai berikut:

**BAB I Pendahuluan:** berisi rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian (kegunaan secara teoritis dan praktis).

**BAB II Landasan Teori:** Bab ini memuat kajian beberapa teori dan referensi yang menjadi dasar dalam mendukung penelitian ini, antara lain teori mengenai strategi pembelajaran, peran guru, kejenuhan belajar, serta Sejarah

Kebudayaan Islam (SKI), disertai penelitian-penelitian terkait dan kerangka berpikir.

**BAB III Metode Penelitian:** Bab ini berisikan tentang Metode penelitian yang terdiri dari desain penelitian (jenis penelitian, pendekatan penelitian, informan penelitian, tempat dan waktu penelitian), data dan sumber data (primer & sekunder), teknik pengumpulan data, teknik keabsahan data (triangulasi sumber, teknik, waktu), dan teknik analisis data (reduksi, penyajian, dan penarikan kesimpulan).

**BAB IV Hasil dan Pembahasan :** Bab ini berisikan tentang profil sekolah MI Ma'arif NU Kalijambe, strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar mata pelajaran sejarah kebudayaan islam (SKI) pada siswa kelas 5B dan hasil dari strategi guru dalam mengatasi kejenuhan belajar mata pelajaran sejarah kebudayaan islam (SKI) pada siswa kelas 5B dan analisis penelitian yang berisikan tentang hasil penelitian di lapangan seperti gambaran sekolah, hasil penelitian tentang strategi guru MIS Ma'arif NU Kalijambe.

**BAB V Penutup:** Pada bab kelima atau penutup merupakan bab akhir dari sebuah penyusunan skripsi yang berisi kesimpulan dan saran dari hasil penelitian yang berjudul "Strategi Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Pada Siswa Kelas V di MIS Ma'arif NU Kalijambe".

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai “Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam pada Siswa Kelas 5B di MI Ma’arif NU Kalijambe”, maka peneliti menarik beberapa kesimpulan I sebagai berikut:

1. Guru mata pelajaran SKI di kelas 5B, yaitu Ibu Afifa menerapkan berbagai strategi pembelajaran yang bertujuan agar kejenuhan belajar siswa teratasi. Strategi-strategi tersebut meliputi: *Ice Breaking*, yaitu kegiatan penyegaran di tengah pembelajaran, misalnya menyanyi, tepuk semangat, atau gerakan ringan, yang membuat siswa kembali fokus. Permainan edukatif, seperti model pembelajaran TGT (*Teams Games Tournament*), yang membuat siswa belajar sambil bermain dan bekerja sama dalam kelompok. Pemberian *Reward*, berupa pujian, atau hadiah kecil diberikan kepada siswa yang aktif atau menunjukkan peningkatan dalam belajar, sehingga dapat meningkatkan motivasi mereka. Penggunaan media pembelajaran yang menarik juga mendukung hal ini. Media pembelajaran menarik, seperti menayangkan video kisah-kisah Nabi, cerita sejarah Islam, dan menggunakan gambar atau ilustrasi di papan tulis untuk memperjelas materi. Strategi-strategi ini diterapkan secara bergantian dan disesuaikan dengan kondisi serta karakter siswa agar pembelajaran tetap menarik dan menyenangkan.

2. Strategi yang diterapkan guru memberikan hasil yang sangat positif, yaitu siswa merasa lebih senang dan nyaman saat belajar SKI. Guru berhasil membuat siswa lebih aktif dan antusias, suasana kelas menjadi lebih hidup dan menyenangkan, materi SKI lebih mudah dipahami karena dikaitkan dengan kehidupan sehari-hari serta terjalin hubungan yang baik antara guru dan siswa. Secara keseluruhan, strategi yang diterapkan guru berhasil mengatasi kejenuhan belajar dan meningkatkan motivasi belajar siswa. Hal ini membuktikan bahwa pembelajaran yang variatif, kreatif, dan disertai dengan pendekatan personal mampu menciptakan suasana belajar yang aktif, menyenangkan, dan bermakna bagi siswa kelas 5B di MI Ma'arif NU Kalijambe.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil dan kesimpulan penelitian ini, peneliti memberikan beberapa saran sebagai pertimbangan bagi pihak-pihak terkait:

### 1. Saran untuk Guru

Guru diharapkan terus mengembangkan dan meningkatkan strategi pembelajaran yang beragam dan menyenangkan agar siswa tidak cepat bosan, sekaligus memperhatikan karakter masing-masing siswa. Guru juga perlu memperhatikan karakter siswa secara individual agar strategi yang digunakan tepat sasaran. Selain itu, guru bisa mengikuti pelatihan atau seminar pendidikan agar memperoleh ide-ide baru dalam merancang pembelajaran yang menarik dan sesuai zaman.

## 2. Saran untuk Siswa

Siswa diharapkan lebih berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran, baik saat diskusi, sesi tanya jawab, maupun kegiatan kelompok. Jika merasa bosan atau kesulitan memahami pelajaran, siswa juga diharapkan berani menyampaikan kepada guru agar segera diberikan solusi. Semangat belajar harus tetap dijaga agar hasil belajar semakin meningkat.

## 3. Saran untuk Sekolah

Pihak sekolah sebaiknya mendukung guru dalam menciptakan pembelajaran yang kreatif, misalnya dengan menyediakan sarana dan prasarana pendukung seperti LCD proyektor, speaker, atau akses internet. Sekolah juga bisa menyelenggarakan kegiatan peningkatan kompetensi guru agar strategi pembelajaran semakin berkembang.

## 4. Saran untuk Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini hanya terbatas pada mata pelajaran SKI di kelas 5B. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya sebaiknya meneliti mata pelajaran atau kelas yang berbeda supaya hasil penelitiannya lebih lengkap. Peneliti juga bisa menambahkan instrumen lain seperti angket untuk mendapatkan data yang lebih lengkap.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makasar: CV. Syakir Media.
- Amin, Samsul Munir. (2019). **Sejarah Peradaban Islam**. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya
- Azwar S. (1999). *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ambarwati, N. A. (2020). Kejenuhan Belajar dan Cara Mengatasinya. *Jurnal Psikologi Pendidikan Islam*, 6(1), 9–16.
- Darmansyah. (2018). *Strategi Pembelajaran Menyenangkan dengan Humor*. Bumi Aksara.
- Daulay, Hardianti. (2022). Strategi Guru Sejarah Kebudayaan Islam dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar di MTS Ulumul Qur'an. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pengajaran*, 1(2). <https://doi.org/10.56114/edu.v1i2.270>
- Disman, Muhammad & Abas Rudin. (2021). Faktor-Faktor Penyebab Kejenuhan Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris. *Jurnal Bening*, 5(2), 137-143. <https://dx.doi.org/10.36709/bening.v5i2.13356>
- Fatmawati, D. (2021). *Peran Guru Inovatif dalam Pembelajaran di Era Digital*. Pustaka Media.
- Fauzan, M. (2019). *Profesionalisme Guru dalam Pembelajaran Modern*. Gramedia Edukasi.
- Fitriani, A. (2020). *Penggunaan Media dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Remaja Rosdakarya.
- Fulvian, S. (2023). Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) pada Siswa Kelas IV di MI Al Huda Malang. *Skripsi*. Fakultas Tarbiah dan Keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Hakim, T. (2004). *Belajar Secara Efektif*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Hakim, T. (2010). *Belajar Secara Efektif*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Hamruni. (2011). **Strategi Pembelajaran**. Yogyakarta: Insan Madani.
- Hidayat, R. (2017). *Management Beban Belajar dalam Pendidikan Dasar*. Pustaka Ilmu.

- Hutapea, E. T. & R. H. (2020). Peran Guru Dalam Mengembangkan Peserta Didik di Era Digital. *Kharisma: Jurnal Ilmiah Teknologi*, 1(1), 1–13. <https://doi.org/https://doi.org.10.54553/kharisma.v.lil.1>
- Ismail, M. (2020). *Pendidikan Sejarah Kebudayaan Islam dan Pembentukan Identitas Siswa*. Edupress.
- Kamalia, F. (2024). Strategi Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam di Kelas VIII MTS Nahdhatul Ulama Mranggen. *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
- Mahmud. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Maulana, H. (2021). *Peran SKI dalam Pendidikan Islam Modern*. Pustaka Ilmu.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Method Sourcebook*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Mulyasa, E. (2014). *Guru dalam Implementasi Kurikulum 2013*. PT Remaja Rosdakarya.
- Nisfi Nisa'ul, Fitri. (2024). Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Peserta Didik Kelas X di MA Hidayatul Mubtadin Sidoarjo Jati Agung Lampung Selatan. *Jurnal On Education*, 7 (1). <https://doi.org/10.31004/joe.v7i1>.
- Pratama, Y. (2019). *Strategi Meningkatkan Keterlibatan Siswa dalam Pembelajaran*. Pustaka Cendekia.
- Rahayu, A. (2023). Strategi Pembelajaran Guru SKI dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Siswa Madrasah Tsanawiyah At-Taqwa 10 Rawa Silam Kota Bekasi. *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- Ramadhani. (2023). *Aktivitas Fisik dalam Pembelajaran Untuk Anak SD/MI*. Gajah Mada University Press.
- Rizky. (2023). *Kesehatan Mental Anak dan Hubungannya dengan Kejenuhan Belajar*. Remaja Rosdakarya.
- Rulita, M., Wardhani, S., & W.S. Sumah, A. (2021). Analisis Kejenuhan dan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran Daring pada Pelajaran Biologi di SMAN 1 Unggulan Muara Enim. *Biodik*, 7(4), 95–106. <https://doi.org/10.22437/bio.v7i4.14490>
- Rumidi, S. (2012). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Gajah Mada University.

- Rusman. (2017). **Model-Model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru**. Jakarta: PR Raja Grafindo.
- Sanjaya, W. (2018). *Strategi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Kencana.
- Siregar, A. (2020). *Peran Orang Tua dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Anak*. Deepublish.
- Sudjana, N. (2020). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Remaja Rosdakarya.
- Suhartini. (2021). *Psikologi Perkembangan Anak SD*. Gajah Mada University Press.
- Supriyanto, A. (2020). *Manajemen Pembelajaran Efektif di Kelas*. Deepublish.
- Suriadi, & Mursidin. (2020). Strategi Guru dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Siswa di MTs Al-Maarif Banyorang. *Qiyam, Jurnal Al*, 1(2), 11–20.
- Suryabrata, S. (2016). *Sejarah dan Kebudayaan Islam: Studi Peradaban Islam di Berbagai Negara*. Pustaka Pelajar.
- Suryani Nunuk. (2012). **Strategi Belajar Mengajar**. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Syafi'i, A. (2022). *Pendidikan Sejarah Kebudayaan Islam: Kontribusi dan Warisan*. Rena Media.
- Tari, Erza & Rinto Hasilohan Hutapea. (2020). Peran Guru Dalam Mengembangkan Peserta Didik Di Era Digital. *Kharisma: Jurnal Ilmiah Teknologi*, 1(1), 1-13. <https://doi.org/10.54553/kharisma.v1i1.1>
- Tanzeh, A. (2011). *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras.
- Trisnawati Trisnawati, and Diena San Fauziya. 2024. “Faktor Penyebab Kejenuhan Belajar Siswa SMP Kelas VIII Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia”. *Aliansi: Jurnal Hukum, Pendidikan Dan Sosial Humaniora* 1 (5):214-26. <https://doi.org/10.62383/aliansi.v1i5.407>.
- Triyanto, T. (2021). *Model Pembelajaran Kreatif dan Inovatif*. Kencana.
- Ummah, M. S. (2021). Strategi Pembelajaran. In *Sustainability (Switzerland)*. Penerbit Adab.
- Wahyuni. (2022). Strategi Guru Untuk Membentuk Keaktifan Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Di Kelas Iv Sdn 38 Bengkulu Selatan. *Skripsi*, 166.

Widiastuti, S. (2022). Pembelajaran Sosial Emosional dalam Domain Pendidikan: Implementasi dan Asesmen. *JUPE : Jurnal Pendidikan Mandala*, 7(4), 964–972. <https://doi.org/10.58258/jupe.v7i4.4427>

Wijaya, A., Fathurrohman, R., Roudhotusyarifah, I., & Ibrahim, I. (2022). Efektivitas Strategi Pengelolaan Kelas Pada Generasi Milenial. *Jurnal Pendidikan (Teori Dan Praktik)*, 6(2), 94–101. <https://doi.org/10.26740/jp.v6n2.p94-101>

Zulfikar, M. (2019). *Pengelolaan Kelas yang Efektif*. UMM Press.

