

**STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN  
SIKAP MODERAT SISWA SMPN 1 KARANGANYAR  
KABUPATEN PEKALONGAN**

**SKRIPSI**

Diajukan guna memenuhi sebagian syarat  
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**IMELDA MIFROTUL AIN**  
**NIM. 20122114**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2025**

**STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN  
SIKAP MODERAT SISWA SMPN 1 KARANGANYAR  
KABUPATEN PEKALONGAN**

**SKRIPSI**

Diajukan guna memenuhi sebagian syarat  
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**IMELDA MIFROTUL AIN**  
**NIM. 20122114**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2025**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya,

Nama : Imelda Mifrotul Ain

NIM : 20122114

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul: **“STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN SIKAP MODERAT SISWA SMPN 1 KARANGANYAR KABUPATEN PEKALONGAN”** ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 29 November 2025

Yang menyatakan,



**Imelda Mifrotul Ain**  
**NIM 20122114**

## NOTA PEMBIMBING

Lamp : 2 (dua) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdri. Imelda Mifrotul Ain

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan  
c.q Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
di Pekalongan

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Imelda Mifrotul Ain  
NIM : 20122114  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : **"STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN  
SIKAP MODERAT SISWA SMPN 1 KARANGANYAR  
PEKALONGAN"**

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 29 November 2025  
Pembimbing,

  
**Mohammad Syaifuddin, M. Pd**  
**NIP.198703062019031004**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161  
Website: [fik.uingusdur.ac.id](http://fik.uingusdur.ac.id) email: [fik@uingusdur.ac.id](mailto:fik@uingusdur.ac.id)

### PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri  
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : IMELDA MIFROTUL AIN

NIM : 20122114

Program Studi: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Judul Skripsi : STRATEGI GURU PAI DALAM MENANAMKAN SIKAP  
MODERAT SISWA SMPN 1 KARANGANYAR  
PEKALONGAN

Telah diujikan pada hari Selasa tanggal 9 Desember 2025 dan dinyatakan **LULUS**  
serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
(S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

  
**Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag.**  
NIP. 19700706 199803 1 001

  
**Lilik Riandita, M.Phil**  
NIP. 19850916 202012 2 009

Pekalongan, 16 Desember 2025

Dibahkan Oleh  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



**Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag.**  
NIP. 19700706 199803 1 001

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi huruf Arab-Latin dalam skripsi ini berpedoman sesuai SKB Menteri Agama RI Nomor: 158 tahun 1987 serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 0543 b/u/1987. Berikut ini secara garis besar daftar huruf Arab serta transliterasinya dengan huruf latin:

### 1. Konsonan

Fonem konsonan dalam bahasa Arab sesuai dilambangkan dengan huruf dalam sistem penulisan Arab. Dalam sistem transliterasi, sebagian dilambangkan huruf, sebagian lainnya oleh tanda, dan sebagian lagi sekaligus dilambangkan dengan huruf dan tanda. Berikut yaitu daftar huruf Arab serta transliterasinya dalam huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	ta	t	Te
ث	a		es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	a		ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	De
ذ	al		zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	es dan ya

ص	ad		es (dengan titik di bawah)
ض	ad		de (dengan titik di bawah)
ط	a		te (dengan titik di bawah)
ظ	a		zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	....‘...	koma terbalik di atas
غ	gain	g	Ge
ف	fa	f	Ef
ق	qaf	q	Ki
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wau	w	We
ه	ha	h	Ha
ء	hamzah	..’..	Apostrof
ي	ya	y	Ya

## 2. Vokal

Vokal pada bahasa Arab, mirip dengan vokal bahasa Indonesia, terbagi atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal pada bahasa Arab dengan lambang berupa tanda atau harakat, dan transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U



Contoh:

كتب kataba

فعل fa'ala

ذكر ukira

#### b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap pada bahasa Arab dengan lambang berupa penggabungan antara harkat dan huruf, dengan transliterasi gabungan huruf, seperti berikut:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
آ...	Fathah dan ya	Ai	a dan i
أ...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كيف kaifa

هول haula

### 3. Maddah

Maddah atau vokal panjang dengan lambang harkat dan huruf, dengan transliterasinya berupa huruf dan tanda, seperti berikut:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ... ا...	Fathah dan alif atau ya		a dan garis di atas
إ...	Kasroh dan ya		i dan garis di atas
أ... و...	Dammah dan waw		u dan garis di atas

Contoh:

قال q la

قيل q la

يقول yaq lu



#### 4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua:

a. Ta' Marbutah hidup

Ta' marbutah yang hidup, yaitu yang diberi harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya yaitu “t”.

b. Ta' Marbutah mati

Ta' marbutah yang mati, yaitu yang diberi harkat sukun, transliterasinya adalah “h”.

c. Jika dalam suatu kata yang diakhiri dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang memakai kata sandang *al*, serta bacaan kedua katanya terpisah, maka transliterasi dari ta' marbutah yaitu “h”.

Contoh:

روضة الاطفال    raudatul al-atfal/raudatu al-atfal

المدينة المنورة    al-Mad nah al-Munawwarah/al-Mad natul Munawwarah

#### 5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid di dalam penulisan Arab dilambangkan dengan tanda, yaitu tanda syaddah atau tanda tasydid, yang ditransliterasikan memakai huruf yang sama dengan huruf yang memiliki tanda syaddah itu.

Contoh:

الحج    al-hajju

نزل    nazzala

البر    al-birr

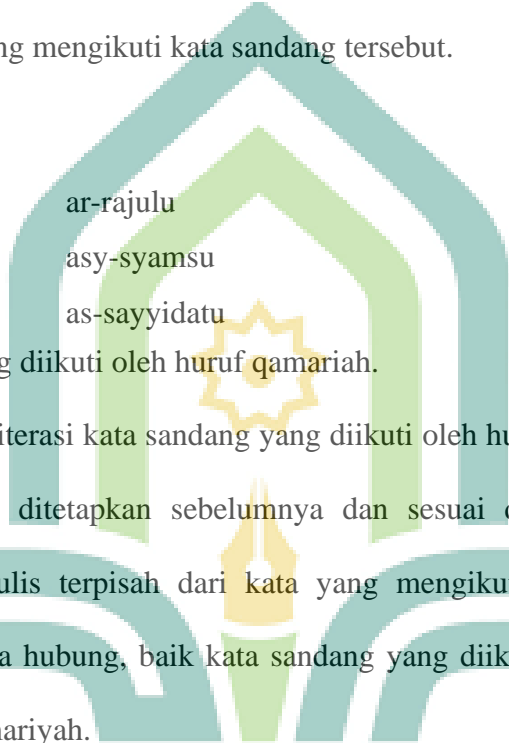
## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ,  
namun transliterasi dari kata sandang itu dibedakan menjadi dua, yaitu:

### a. Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiah

Transliterasi kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah mengikuti bunyinya, yaitu huruf “T” digantikan dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang tersebut.

Contoh:



الرجل	ar-rajulu
الشمس	asy-syamsu
السيدة	as-sayyidatu

### b. Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah.

Transliterasi kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah mengikuti aturan yang ditetapkan sebelumnya dan sesuai dengan bunyinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan tanda hubung, baik kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ataupun qamariyah.

Contoh:

القمر	al-qamar
القلم	al-qalamu
الجلال	al-jal lu

## 7. Hamzah

Transliterasi dari hamzah yaitu sebagai apostrof, jika berada di di tengah dan akhir kata. Sedangkan, jika hamzah berada di awal kata tidak dilambangkan, karena pada penulisan Arab ditulis dengan alif.

Contoh:

### a. Hamzah di awal:

امرت	umirtu
اكل	akala

### b. Hamzah ditengah:

تأخذون	takhu	na
تأكلون	takul	na

### c. Hamzah di akhir:

شيء	syaiun
النوء	an-nauu

## 8. Penulisan Kata

Secara umum setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun huruf ditulis secara terpisah. Hanya kata-kata tertentu dalam penulisan huruf Arab biasanya dirangkai dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Oleh karena itu, penulisan katanya dirangkai dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

و ان الله هو خير الرازيين	Wa innall ha lahuwa khair ar-r ziq n/Wa innall ha lahuwa khairur-r ziq n
بسم الله مجرها و مرسها	Bismill hi majreh wa murs <sup>h</sup> ha

و لله على الناس حج البيت      Wa lill hi 'al an-n si hijju al-baiti/Wa lill hi 'al an-  
n si hijju al-baiti

## 9. Huruf Kapital

Meski dalam penulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital ditulis sesuai berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu diawali dengan kata sandang, huruf kapital yang dipakai tetap pada huruf awal nama diri tersebut, bukan pada huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وما محمد الا رسول	Wa m Muhammadun ill ras l.
ولقد راه بالفق المبين	Wa laqad ra hu bil-ufuqil-mub ni.
الحمد لله رب العلمين	Al-hamdu lill hi rabbil-‘ lam na.

Penggunaan huruf kapital diawal kata “Allah” hanya berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang ditulis lengkap. Jika penulisan tersebut disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله و فتح قريب	Nasrum <b>minall hi</b> wa fathun qar b.
الله الامر جميعا	<b>Lill hi</b> al-amru jam 'an/Lill hil amru jam 'an.
والله بكل شيء عليم	<b>Wall hu</b> bikulli syaiin 'al mun.

## 10. Tajwid

Bagi mereka yang ingin fasih dalam membaca, pedoman transliterasi ini adalah bagian yang tak terpisahkan dari ilmu tajwid. Oleh karena itu, pengesahan pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



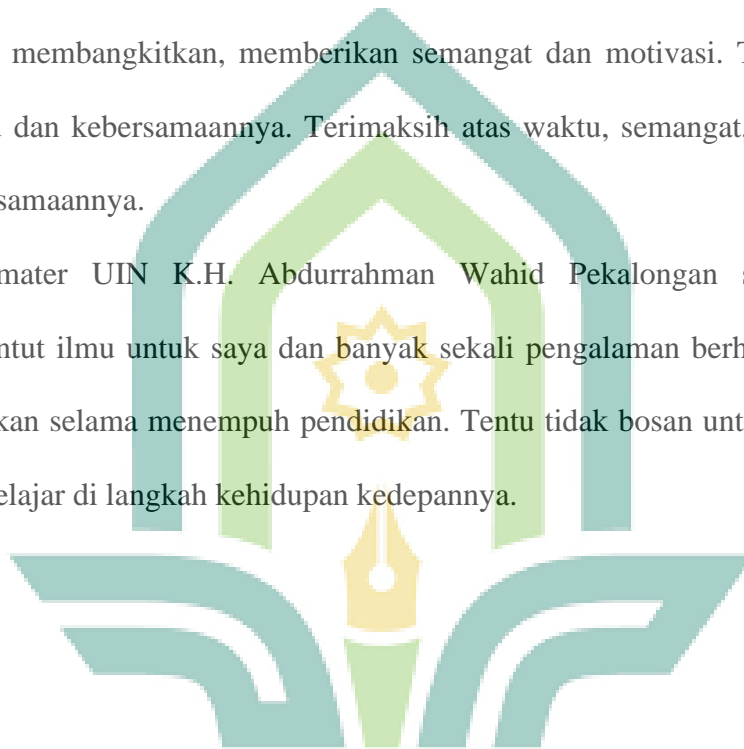
## PERSEMBAHAN

Puji syukur atas rahmat dan ridho Allah SWT, dengan mengucapkan Alhamdulillah robbil'alamin, sebagai ungkapan rasa syukur penulis atas terselesaikannya skripsi ini, maka penulis mempersembahkan maha karya ini kepada:

1. Orang tua kandung saya Abi Nasrudin Ali ibu Sriyanti yang dengan tulus memberikan curahan kasih sayang dan dukungan berupa moral, material, dan spiritual kepada putri tercintanya ini, segala doa yang selalu beliau panjatkan saya dapat melangkah hingga di titik ini. Tanpa doa dan ridho beliau saya hanyalah butiran debu.
2. Kaka Kandung saya Hikmah Putri Novianti yang tak pernah bosan memberi siraman muhasabah serta dukungan dan ketulusan doa, serta selalu memberikan semangat untuk adiknya.
3. Bapak Mohammad Syaifuddin, M. Pd., selaku dosen pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan dan dorongan semangat dengan meluangkan waktu yang tidak terbatas.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang mengajarkan ilmu dan pengalamannya dalam Pendidikan Agama Islam.
5. Guru Guru saya Alhabib Muhammad badar Al Habsyi, Syarifah Ummu Kadzim Al Habsyi, Al Habib Muhammad Al Attas, Syarifah Ummu Sayyid Al Attas, Al Habib Sholahudin Al Kaff, Ustadzah Aisyah Baharun Guru ku tercinta yang dengan penuh kesabaran telah menasihati saya dalam setiap ujian kehidupan, membimbing dengan ilmu yang menyejukkan hati, serta mengajarkan berbagai

amalan, dzikir, dan adab yang menjadi penerang dalam menuntut ilmu dan mengarungi perjalanan hidup ini.

6. Cita Eka A'iniyah, Lulu Masdawati Fadhillah, Sholihatun Nisa, Kastirah, Nahdiah manusia-manusia support sistem full, yang setia siap menerima keluhan kesah saya di perjuangan dari langkah awal hingga saat ini.
7. Teman-teman seperjuangan yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang selalu membangkitkan, memberikan semangat dan motivasi. Terimakasih atas waktu dan kebersamaannya. Terimakasih atas waktu, semangat, dukungan dan kebersamaannya.
8. Almamater UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan sebagai wadah menuntut ilmu untuk saya dan banyak sekali pengalaman berharga yang saya dapatkan selama menempuh pendidikan. Tentu tidak bosan untuk tetap belajar dan belajar di langkah kehidupan kedepannya.





## **MOTO**

“Agama mengajarkan pesan-pesan damai dan ekstremis memutarbalikannya.

Kita butuh Islam ramah, bukan Islam marah”

(KH. Abdurrahman Wahid)



## ABSTRAK

**Ain, Mifrotul, Imelda. 20122114. 2025. Strategi Guru PAI Dalam Menanamkan Sikap Moderat Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.** Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Jurusan Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Mohammad Syaifuddin, M. Pd.

**Kata Kunci:** *Strategi Guru PAI, Sikap Moderat, Pendidikan.*

Penanaman sikap *Moderat* menjadi aspek penting dalam membentuk karakter generasi muda yang memiliki kesadaran nasionalisme dan religiusitas. SMPN 1 Karanganyar Pekalongan sebagai lembaga pendidikan berperan dalam menanamkan nilai-nilai moderasi kepada siswanya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi yang diterapkan oleh guru PAI dalam menanamkan sikap *Moderat* serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat dalam implementasinya.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi Kepala Sekolah, Guru PAI, Siswa, serta pihak yang berperan dalam Kegiatan Sekolah SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi penanaman sikap *Moderat* dilakukan melalui berbagai kegiatan, antara lain, Proses Pembelajaran, Kegiatan Sekolah, Ekstrakurikuler, Organisasi, Peringatan Hari-hari Besar, Upacara Bendera kajian sejarah nasionalisme. Sedangkan untuk hasil dari strategi guru PAI dalam menanamkan sikap moderat yakni perubahan sikap dan perilaku siswa, terciptanya lingkungan yang harmonis dan kondusif. Namun, penelitian ini juga menemukan beberapa faktor pendukung dan penghambat, Faktor pendukung meliputi Program Sekolah yang mendukung, Dukungan Sarana dan Prasarana, Dukungan Lingkungan Sekolah, Dukungan Orang Tua dan Komunitas dan faktor penghambat seperti Tantangan Globalisasi dan Pengaruh Media Sosial, Konflik Internal dalam sekolah, Keterbatasan Sumber Daya.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa Guru PAI SMPN 1 Karanganyar Pekalongan telah menerapkan strategi yang cukup efektif dalam menanamkan Sikap Moderat. Rekomendasi dari penelitian ini mencakup penguatan program Sekolah, peningkatan inovasi dalam pendekatan edukasi Moderasi Beragama, serta optimalisasi pemanfaatan media digital dalam menyebarluaskan nilai-nilai *Moderasi*.

## KATA PENGANTAR

*Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokaatuh.*

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya kepada kita semua. Shalawat dan salam senantiasa selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, parasahabat, tabi'in dan para pengikut setia beliau hingga akhir zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul "Strategi Guru PAI Dalam Menanamkan Sikap Moderat Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan"

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Program studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri (UIN) K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penulis juga menyadari atas penyusunan skripsi yang dibantu dan didukung oleh banyak pihak. Untuk itu penulis sampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag., selaku Rektor UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Mukhlisin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Dr. Ahmad Tarifin, M. A., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Ahmad Faridh Ricky F., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.

5. Bapak Mohammad Syaifuddin, M. Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan dorongan semangat dengan meluangkan waktu yang tidak terbatas hingga penelitian skripsi ini selesai.
6. Bapak Abdul Mukhlis, M. Pd. selaku dosen wali yang telah memberikan motivasi dan bimbingannya selama dalam masa belajar.
7. Keluarga besar SMPN 1 Karanganayar Pekalongan. yang telah mengizinkan kepada saya untuk melakukan penelitian dalam menyelesaikan tugas ini.
8. Abi, Mama tercinta serta keluarga besar atas do'a yang selalu dipanjatkan, dukungan, tenaga, dan usaha yang ikhlas untuk kesuksesan anaknya.
9. Sahabat dan teman-teman yang selalu membangkitkan rasa semangat dan motivasi belajar kepada saya.

Semoga atas segala bantuan yang telah diberikan menjadi amal Baik dan mendapat ganjaran yang berlipat ganda dari Allah SWT. Atas Kekurangan yang ada dalam penulisan skripsi ini, penulis memohon Kritik dan saran agar dapat membangun dan meningkatkan kualitas Penelitian selanjutnya. Semoga bermanfaat. Aamiin.

*Wassalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.*

Pekalongan, 29 November 2025

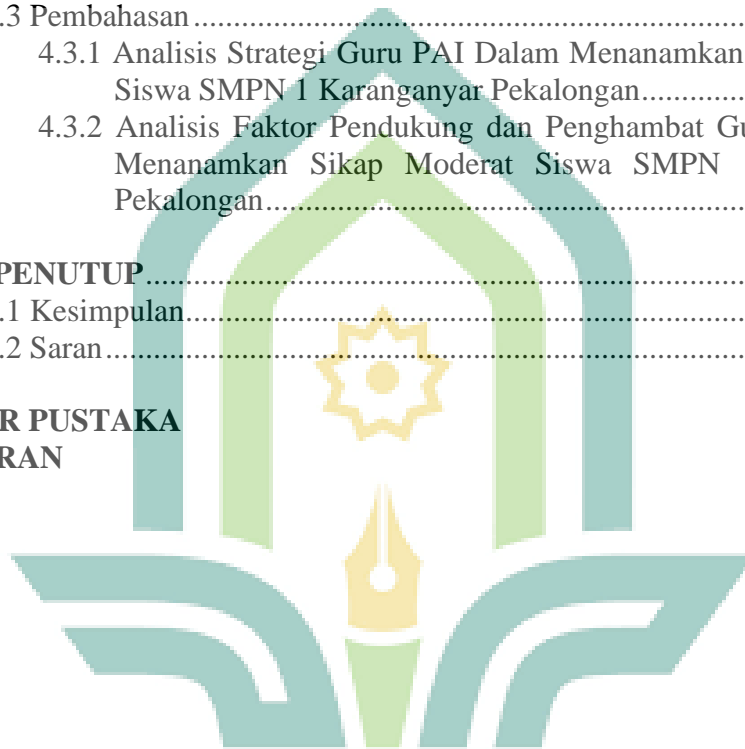


**Imelda Mifrotun Ain**  
**NIM.30422033**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xxi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xxii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	 <b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Rumusan Masalah .....	4
1.5 Tujuan Penelitian .....	4
1.6 Manfaat Penelitian .....	5
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
 <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	 <b>8</b>
2.1 Deskripsi Teoritik .....	8
2.1.1 Strategi .....	8
2.1.2 Guru PAI .....	8
2.1.3 Sikap Moderat .....	10
2.1.4 Moderasi Beragama .....	12
2.2 Penelitian Yang Relevan .....	18
2.3 Kerangka Berpikir .....	21
 <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	 <b>24</b>
3.1 Desain Penelitian .....	24
3.2 Data dan Sumber Data .....	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.4 Teknik Keabsahan Data .....	29
3.5 Teknik Analisis Data .....	31

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>33</b>
4.1 Profil SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.....	33
4.1.1 Profil dan Sejarah SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.....	33
4.1.2 Visi Misi dan Tujuan SMPN 1 Karanganyar Pekalongan....	39
4.1.3 Kegiatan Organisasi SMPN 1 Karanganyar Pekalongan .....	41
4.2 Hasil Penelitian .....	44
4.2.1 Strategi Guru PAI dalam menanamkan sikap moderat siswa SMPN 1 Karananyar Pekalongan. ....	44
4.2.2 Faktor pendukung dan penghambat Guru PAI Dalam menanamkan sikap moderat siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.....	50
4.3 Pembahasan .....	56
4.3.1 Analisis Strategi Guru PAI Dalam Menanamkan Sikap Moderat Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.....	57
4.3.2 Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Guru PAI Dalam Menanamkan Sikap Moderat Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.....	62
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>71</b>
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran.....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Guru SMPN 1 Karanganyar Pekalongan .....	34
Tabel 4.2 Jumlah Aset SMPN 1 Karanganyar Pekalongan .....	38
Tabel 4.3 Jumlah Sarana SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.....	39
Tabel 4.4 Kegiatan Ekstrakurikuler di SMPN 1 Karanganyar Pekalongan ....	42





## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 : Surat Pengantar dan Izin Penelitian
- Lampiran 2 : Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 3 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 4 : Pedoman Observasi
- Lampiran 5 : Pedoman Dokumentasi
- Lampiran 6 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 7 : Dokumentasi
- Lampiran 8 : Blangko Bimbingan
- Lampiran 9 : Daftar Riwayat Hidup



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Indonesia di era saat ini sedang menghadapi tantangan terkait kurangnya pemahaman tentang nilai-nilai keagamaan dan menurunnya moralitas dalam kehidupan masyarakat. Beberapa tahun terakhir, perhatian terhadap pentingnya nilai-nilai moderasi dalam pendidikan semakin meningkat, terutama di kalangan generasi muda. Hal ini dipicu oleh dampak globalisasi yang dapat memengaruhi pemahaman agama di kalangan pelajar, serta munculnya konflik sosial yang berakar pada perbedaan agama (A et al, 2023:9). Kasus-kasus seperti ujaran kebencian, saling mendiskreditkan antar sesama Muslim, hingga terorisme menjadi permasalahan yang sering terjadi di masyarakat.

Bagi remaja perlu memahami, memperdalam dan mengikuti ajaran agama yang dianutnya. Sayangnya, banyak remaja yang melakukan tindakan yang tidak sesuai dengan ajaran agama karena mereka tidak memahami dengan baik nilai-nilai dan norma-norma agama, Sehingga penting untuk terus menyampaikan nilai-nilai moderasi beragama kepada semua golongan masyarakat, terlebih jika melihat banyaknya konflik yang terjadi dengan tameng agama. Ironisnya, agama yang seharusnya menjunjung tinggi nilai-nilai kemanusiaan, malah digunakan untuk memecah belah dan merendahkan sesama manusia.

Di zaman modern ini, beragama secara moderat masih sangat penting dan relevan, meskipun konsep ini sudah lama diterapkan. Moderasi berarti

menempati posisi tengah, tidak condong ke ekstrem kanan atau kiri. Dalam konteks agama, moderasi berarti tidak mengikuti pendekatan yang terlalu kaku atau terlalu longgar (Khalil, 2020:39). Hal ini selaras dengan gagasan Kementerian Agama, yakni sikap dalam beragama yang ideal adalah yang berpijak pada pemahaman moderat yang berada di posisi tengah-tengah, tidak terlalu ke ekstrem kanan ataupun kiri.

Kurangnya kemampuan siswa dalam memahami aspek-aspek moderasi beragama dan juga adanya perbedaan aliran dan agama di antara siswa, dapat menyebabkan fanatisme berlebihan terhadap perbedaan aliran dalam agama dan penyebaran berita yang tidak dapat dipertanggung jawabkan di media sosial, sehingga berpotensi mengganggu harmonisasi sosial umat beragama. Untuk mengatasi hal ini, pemahaman dan penghormatan terhadap perbedaan aliran lain perlu ditanamkan kembali, serta penguatan moderasi beragama secara sinergis dan sistematis (Siregar, 2022:39).

Berdasarkan observasi pendahuluan pada tanggal 18 September 2025 Guru PAI di SMPN 1 Karanganyar Pekalongan telah berupaya menanamkan sikap moderat kepada siswa melalui berbagai pendekatan yang seimbang dan inklusif. Guru PAI mengajarkan pentingnya sikap toleransi, menghargai perbedaan, serta menghindari ekstremisme dalam berbagai bentuk. Dalam setiap materi yang disampaikan, guru selalu menekankan nilai-nilai keberagaman, mengajak siswa untuk memahami perspektif yang berbeda, serta mengedepankan dialog yang konstruktif. Dengan cara ini, siswa diharapkan dapat menginternalisasi sikap moderat ke dalam segala aktivitas

kesehariannya, baik dalam hubungan antar teman sebaya, keluarga, maupun masyarakat luas.

Sekolah sebagai institusi pendidikan yang memegang peran krusial dalam membentuk dan menguatkan karakter peserta didik agar selaras dengan prinsip-prinsip moderasi beragama. Oleh sebab itu, Guru dituntut untuk memiliki pemahaman yang mendalam mengenai prinsip-prinsip tersebut, sehingga mampu mengimplementasikannya ke dalam proses pembelajaran. Berdasarkan hal ini, penulis terdorong untuk mengangkat tema ini dalam penelitian yang berjudul: **“Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Sikap Moderat Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.”**

## **1.2 Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang diuraikan di atas, maka identifikasi masalah yang digunakan sebagai bahan penelitian yaitu :

1. Adanya perbedaan agama dan aliran siswa SMPN 1 Karanganyar .
2. Banyak siswa yang masih belum sepenuhnya memahami konsep moderasi beragama dan bagaimana mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari.
3. Implementasi nilai-nilai moderasi beragama masih menghadapi berbagai tantangan, khususnya dalam kaitannya dengan remaja sekarang.
4. Penumbuhan dimensi keberagaman dan keberagamaan melalui pembelajaran pendidikan agama islam masih belum optimal.

## **1.3 Batasan Masalah**

Setelah masalah dalam penelitian ini telah ditentukan dan diidentifikasi, maka langkah selanjutnya adalah menentukan batasan masalah, agar penelitian

dapat lebih fokus pada inti permasalahan yang ingin di pecahkan. Dengan demikian, penelitian ini akan memfokuskan objek penelitiannya pada Guru PAI SMPN 1 Karanganyar, yakni dalam hal menanamkan sikap moderat siswa, dengan memberikan contoh konkret dan mengajarkan cara mengamalkan sikap moderat tersebut dalam kehidupan sehari-hari, sehingga siswa dapat menerapkan moderasi beragama dalam interaksi sosial dan keagamaan mereka.

#### **1.4 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Apa Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Sikap Moderat kepada Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan?
2. Bagaimana Hasil Guru PAI dalam Menanamkan Sikap Moderat kepada Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan?

#### **1.5 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka penelitian ini bertujuan untuk:

1. Untuk menganalisis Apa Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Sikap Moderat kepada Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.
2. Untuk Mendeksripsikan Bagaimana Guru PAI dalam menanamkan sikap moderat siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.

## 1.6 Manfaat Penelitian

Dengan tujuan di atas yang sudah dipaparkan, diharapkan penelitian ini bisa memberikan sebuah manfaat baik secara teoritis maupun secara praktis, yakni sebagai berikut

### 1.6.1 Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pengetahuan, baik bagi penulis maupun pembaca, terkait strategi yang diterapkan oleh guru PAI dalam membentuk sikap moderat pada siswa di SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.

### 1.6.2 Secara Praktis

#### a. Bagi Guru

Mendorong guru untuk lebih kreatif dalam mengembangkan strategi pembelajaran yang mendukung moderasi beragama di sekolah, sehingga dapat menciptakan dampak positif pada lingkungan sekitar.

#### b. Bagi Siswa

Mampu memberikan inspirasi dan pandangan bagi siswa dalam memahami strategi penanaman sikap moderat di sekolah, sehingga mereka dapat menentukan arah pendidikan yang tepat dan bisa menjalankan sikap beragama dengan baik dan benar.

#### c. Bagi Peneliti

Pada penelitian ini, penulis mengharapkan agar peneliti mengetahui bagaimana Strategi Guru PAI dalam Menanamkan Sikap

Moderat Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan, Sehingga dapat mengimplementasikan tentang Moderasi beragama dengan baik dan benar.

## **1.7 Sistematika Penulisan**

### **1.7.1 Bagian Awal**

Halaman sampul luar, sampul dalam, halaman pernyataan keaslian, komentar pembimbing, halaman persetujuan, aturan transliterasi, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar gambar, dan daftar lampiran merupakan bagian pertama tesis ini.

### **1.7.2 Bagian Inti**

Dalam skripsi ini penulis memaparkan sistematika penulisan ke dalam Lima bab, adapun rinciannya sebagai berikut :

Bab I adalah pendahuluan yang berisi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Kegunaan Penelitian, Metode Penelitian, serta Sistematika Penulisan.

Bab II merupakan landasan teori yang terdiri dari deskripsi teori, yang berisi tentang: Definisi guru pai, strategi penanaman sikap moderat, definisi moderasi beragama. Selanjutnya berisi tentang penelitian relevan dan kerangka berfikir.

Bab III adalah hasil penelitian yang berisi data penelitian yang terdiri dari: Gambaran umum SMPN 1 Karanganyar Pekalongan. dan hasil penelitian mengenai Strategi Guru Pai Menanamkan Sikap Moderat kepada Siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.



Bab IV analisis hasil penelitian yang berisi tentang hasil analisis yang terdiri dari tiga sub bab yaitu: Sub Bab pertama Analisis Strategi yang dilakukan oleh Guru PAI SMPN 1 Karanganyar Pekalongan dalam menanamkan sikap moderat siswa. dan Sub Bab Kedua analisis tentang Bagaimana Hasil Strategi guru PAI dalam menanamkan sikap moderat siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan.

Bab V penutup yang berisi tentang kesimpulan secara umum dan saran-saran untuk penelitian.

### **1.7.3 Bagian Akhir**

Lampiran dan daftar pustaka disertakan di bagian akhir tesis ini. Lampiran tesis kualitatif terdiri dari: pernyataan yang membuktikan penelitian yang dilakukan, riwayat hidup, surat lamaran, izin penelitian, pernyataan kesediaan untuk menjadi subjek penelitian, pedoman observasi, data penelitian (data mentah, temuan observasi), catatan terkait.

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai strategi Guru PAI dalam menanamkan sikap moderat siswa SMPN 1 Karanganyar Pekalongan, peneliti menyimpulkan bahwa strategi yang diterapkan cukup efektif dalam membangun kesadaran nasionalisme siswa terhadap nilai-nilai moderasi beragama. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi penanaman sikap *Moderat* dilakukan melalui berbagai kegiatan, antara lain, Proses Pembelajaran, Kegiatan Sekolah, Ekstrakurikuler, Organisasi, Peringatan Hari-hari Besar, Upacara Bendera, kajian sejarah nasionalisme. Sedangkan untuk hasil dari strategi guru PAI dalam menanamkan sikap moderat yakni perubahan sikap dan perilaku siswa, terciptanya lingkungan yang harmonis dan kondusif. Namun penelitian ini juga menemukan beberapa faktor pendukung dan penghambat. Dukungan dari sekolah, bapak kepala sekolah, keterlibatan aktif siswa, serta struktur kegiatan yang sistematis menjadi faktor utama keberhasilan strategi ini. Namun terdapat beberapa faktor penghambat, seperti kurangnya pemahaman mendalam tentang konsep moderasi di kalangan siswa, pengaruh globalisasi dan media sosial yang melemahkan nilai moderasi, serta keterbatasan sumber daya dalam organisasi.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian, beberapa saran dapat diberikan untuk meningkatkan efektivitas strategi guru PAI dalam menanamkan sikap moderat pada siswa. Bagi kepala sekolah, disarankan untuk memberikan dukungan berupa fasilitas, pelatihan, dan kebijakan yang mendorong guru PAI mengimplementasikan metode pembelajaran moderat secara optimal. Bagi guru PAI, penting untuk terus meningkatkan kompetensi pedagogik dan pemahaman tentang moderasi beragama, serta menerapkan strategi pembelajaran yang kontekstual, kreatif, dan partisipatif. Guru mata pelajaran lain dapat dilibatkan untuk mendukung penguatan nilai moderasi secara lintas mata pelajaran sehingga pesan toleransi dan moderasi lebih menyeluruh. Bagi siswa dianjurkan untuk aktif berpartisipasi dalam proses pembelajaran dan kegiatan ekstrakurikuler yang menumbuhkan sikap kritis, toleran, dan moderat. Sementara itu peneliti merekomendasikan pengembangan penelitian lanjutan untuk mengevaluasi efektivitas strategi yang diterapkan, serta memberikan masukan untuk perbaikan berkelanjutan di lingkungan sekolah.

## DAFTAR PUSTAKA

- Albi Anggito. 2028. Metodologi Penelitian Kualitatif. Sukabumi:CV Jejak.hlm. 8
- Anwar, Rosyida Nurul, and Siti Muhayati. 2021. "Upaya Membangun Sikap Moderasi Beragama Melalui Pendidikan Agama Islam Pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Umum." *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam* 12 (1). <https://doi.org/https://doi.org/10.24042/atjpi.v12i1.7717>.
- Asep Kurniawan. 2018. Metodologi Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan statiska Bandung: Pt Remja Rosdakarya. hlm. 43.
- A, A. O., Putri, A. I., Matthew, K., & Universitas, H. (2023). 23-Moderasi-0101-464 (1). 1–17. <https://doi.org/10.11111/nusantara.xxxxxxx>
- Agus Salim Syukran, A. S. S. (2019). Fungsi Al-Qur'an bagi Manusia. *Al-I'jaz : Jurnal Studi Al-Qur'an, Falsafah dan Keislaman*, 1(2), 90–108. <https://doi.org/10.53563/ai.v1i2.21>
- Apriyanti, Y., Lorita, E., & Yusuarsono, Y. (2019). Kualitas Pelayanan Kesehatan Di Pusat Kesehatan Masyarakat Kembang Seri Kecamatan Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah. *Profesional: Jurnal Komunikasi dan Administrasi Publik*, 6(1). <https://doi.org/10.37676/professional.v6i1.839>
- Arviyanda, R., Fernandito, E., & Landung, P. (2023). Analisis Perbedaan Bahasa dalam Komunikasi Antarmahasiswa. *Jurnal Harmoni Nusa Bangsa*, 1(1), 67. <https://doi.org/10.47256/jhnb.v1i1.338>
- Ashar, S. (2021). Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Tahlilan Sebagai Harmoni Sosial Masyarakat Sudimoro Megaluh Jombang. *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya*, 6(2), 183–212. <https://doi.org/10.32492/sumbula.v6i2.4558>
- Budiman, A. (2020). Internalisasi Nilai-Nilai Agama Di Sekolah Dalam Menumbuhkan Moderasi Beragama. In *Repository.Uinjkt.Ac.Id*. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/53205>
- Chanifudin, C., & Nuriyati, T. (2020). Integrasi Sains dan Islam dalam Pembelajaran. *ASATIZA: Jurnal Pendidikan*, 1(2), 212–229. <https://doi.org/10.46963/asatiza.v1i2.77>
- Darma Permana, I. D. G. (2024). Strategi Guru Agama Hindu dalam Menumbuhkembangkan Sikap Moderat Siswa di SD Saraswati 6 Denpasar. *Jurnal Penelitian Agama Hindu*, 8(2), 254–273. <https://doi.org/10.37329/jpah.v8i2.2978>

- Endahwati, W. (2022). Kajian Ayat-Ayat Al-Quran Tentang Toleransi Beragama. *An-Nafah Jurnal Pendidikan dan Keislaman*, 2(1), 41–52. <https://ejurnal.staitaswirulafkar.ac.id/index.php/an-nafah/article/view/22>
- Faisal, H., Uin, S., Thaha, S., Jambi, I., Sari, M., Farah, N., Binti, A., & Isamuddin, N. (2022). Moderasi Beragama Dalam Perspektif Kementerian Agama Republik Indonesia: Konsep Dan Implementasi Religious Moderation In The Perspective Of Indonesian Ministry Of Religious Affairs: Concept and Implementation. *Journal of Religious Moderation*, 1(1), 66–83.
- Fajri, N., & Rivauzi, A. (2022). Pembentukan Karakter Peserta Didik Melalui Pendidikan Karakter Berbasis Kelas. *Jurnal Eduscience*, 9(1), 134–142. <https://doi.org/10.36987/jes.v9i1.2548>
- Fauzi, S. A., & Mustika, D. (2022). Peran Guru sebagai Fasilitator dalam Pembelajaran di Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 4(3), 2492–2500.
- Hanafi, A. A., Rosadi, I., Sari, R. I., & Hidayat, Y. (2022). Strategi Guru dalam Menumbuhkan Sikap Moderat di Madrasah. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8(10), 149–155. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6791734>
- Hardianti, St (2021) *Peran Tokoh Agama dalam Penanaman Sikap Moderasi Beragama pada Generasi Milenial di Borong Kapala Kab. Bantaeng*. Undergraduate (S1) thesis, Universitas Islam Negeri Makassar.
- Hasan, M. (2021). Prinsip Moderasi Beragama Dalam Kehidupan Berbangsa. *Jurnal Muhtadiin*, 7(2), 111–123. <https://journal.an-nur.ac.id/index.php/muhtadii>
- Iif Ahmad Syarif, Edy Utomo, & Eko Prihartanto. (2021). Identifikasi Potensi Pengembangan Wilayah Pesisir Kelurahan Karang Anyar Pantai Kota Tarakan. *Jurnal Cakrawala Ilmiah*, 1(3), 225–232. <https://doi.org/10.53625/jcijurnalcakrawalaIndonesia.v1i3.604>
- Jerry, Kompetensi Guru Pendidikan Agama Kristen (Sulawesi Tengah: Feniks Muda Sejahtera, 2023)
- Khalil Nurul Islam. (2020). Moderasi Beragama di Tengah Pluralitas Bangsa: Tinjauan Revolusi Mental Perspektif Al-Qur'an. *KURIOSITAS: Media Komunikasi Sosial dan Keagamaan*, 13(1). <https://doi.org/10.35905/kur.v13i1.1379>
- Kojongian, M., Tumbuan, W., & Ogi, I. (2022). Efektifitas Dan Efisiensi Bauran Pemasaran Pada Wisata Religius Ukit Kasih Kanonang Minahasa Dalam Menghadapi New Normal. *Jurnal EMBA*, 10(4), 1968.

- Lailatul Qodriyyah, L., Farista, Y. R., & Farid, Z. M. (2021). As-Sunnah Sebagai Sumber Hukum Islam Dalam Era Yang Problematis. *Indonesian Journal of Law and Islamic Law (IJLIL)*, 3(2), 141–159. <https://doi.org/10.35719/ijl.v3i2.124>
- Marzukhoh, T., & Shobahiya, M. (2017). Studi Komparatif Profil Guru Pendidikan Agama Islam dalam Perspektif Hasan Langgulung dan Syed Muhammad Naquib Al-Attas. *Suhuf*, 29(1), h. 44. <https://journals.ums.ac.id/index.php/suhuf/article/view/5086>
- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *JURNAL ILMIAH KESEHATAN MASYARAKAT : Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat*, 12(3), 145–151. <https://doi.org/10.52022/jikm.v12i3.102>
- Mubarak, G. A., & Muslihah, E. (2022). Peran Guru Pendidikan Agama Islam Membentuk Sikap Keberagaman Dan Moderasi Beragama. *Geneologi PAI: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 9(1), 115–130. <https://doi.org/10.32678/geneologipai.v9i1.6616>
- Muharoma Chomsatul Farida, DKK., (2024), KOMPETENSI SPIRITUAL GURU PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN DALAM MENINGKATKAN PERTUMBUHAN IMAN SISWA, *Inculco Journal of Christian Education* Vol 4, No.1
- Musyawah, O., Qur, A., & Imran, A. (2024). 1, 2 1, 2, 62–76.
- Mustofa Taufiq, (2020), KOMPETENSI SOSIAL GURU PROFESIONAL, *Hawari Jurnal Pendidikan Agama dan Keagamaan Islam* Vol.1 No. 1
- Prawiyogi, A. G., Sadiah, T. L., Purwanugraha, A., & Elisa, P. N. (2021). Penggunaan Media Big Book untuk Menumbuhkan Minat Membaca di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(1), 446–452. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i1.787>
- Rahmatullah, M. F., Pasani, C. F., & Yulinda, R. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Literasi Sains Bermuatan Karakter Toleransi Untuk Siswa SMP Pada Materi Pewarisan Sifat. *Pahlawan Jurnal Pendidikan-Sosial-Budaya*, 17(2), 1–10. <https://doi.org/10.57216/pah.v17i2.149>
- Rahmayana, A., Setiawan, I., & Falah, M. F. (n.d.). Pentingnya Hidup Bermasyarakat Dalam Menerapkan.
- Rifai Ahmad. (2018). KOMPETENSI KEPERIBADIAN GURU DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN ISLAM. *RAUDHAH Proud To Be Professionals Jurnal Tarbiyah Islamiya*, Volume 3 Nomor 1.

- Rita, F. N. ., & Iswantir, I. (2022). Metode Guru PAI Mengembangkan Sikap Moderasi Beragama Di SMP N 29 Sijunjung. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 2(1), 493–503.
- Rusdiyanti, S., Hutagalung, B., Afandi, R., Firmansyah, S. M., & Radianto, D. O. (2023). Pentingnya Literasi Informasi dalam Menghadapi Tantangan Informasi Palsu (Hoaks). *Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE)*, 2(3), 395–400. <https://doi.org/10.37676/mude.v2i3.4321>
- Septina, A., Muyasaroh, M., Noviani, D., & Wulandari, D. (2023). Al-Qur'an Dan Urgensinya Dalam Kehidupan Manusia. *Ta'rim: Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini*, 4(3), 127–135. <https://doi.org/10.59059/tarim.v4i3.211>
- Sipuan, S., Warsah, I., Amin, A., & Adisel, A. (2022). Pendekatan Pendidikan Multikultural. *Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 8(2), 815. <https://doi.org/10.37905/aksara.8.2.815-830.2022>
- Siregar, E. S. (2022). Sikap Moderasi Beragama Komunitas Islam dan Kristen: Studi di Kelurahan Tegal Sari Mandala II. *Islam & Contemporary Issues*, 2(2), 37–43. <https://doi.org/10.57251/ici.v2i2.540>
- Subrata, I. G. M., Ardika, G. T., & Titawati, T. (2023). PROGRAM RABAT BETON JALAN PEDESAAN ( Increasing Community Participation In Rural Road Concrete Rebate Program ). November, 16–22.
- Sunarti, Sunarti, and Dwivelia Aftika Sari. 2021. “Religious Moderation As The Initial Effort To Form Tolerance Attitude of Elementary School.” *AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam* 8 (2): 138. <https://doi.org/10.24252/auladuna.v8i2a2.2021>.
- Tawazun, K., Aktualisasinya, D. A. N., Berbangsa, K., Bernegara, D. A. N., Nurcahyoadi, M., Hudaifi, M. F., Blawing, M. R., & Ghofur, A. (2024). “konsep tawazun dan aktualisasinya dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.” 8(12), 803–809.
- Trivaika, E., & Senubekti, M. A. (2022). Perancangan Aplikasi Pengelola Keuangan Pribadi Berbasis Android. *Nuansa Informatika*, 16(1), 33–40. <https://doi.org/10.25134/nuansa.v16i1.4670>
- Ulfa Syarifah Widya, DKK, ( 2024), Kompetensi Profesional Guru dalam Proses Pembelajaran, *Jurnal Yudistira: Publikasi Riset Ilmu Pendidikan dan Bahasa* Vol.2, No.4. t: <https://journal.aripi.or.id/index.php/Yudistira>
- Utari, L., Kurniawan, K., & Fathurrochman, I. (2020). Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Membina Akhlak Peserta Didik Autis. *Journal of Education and Instruction (JOEAI)*, 3(1), 75–89. <https://doi.org/10.31539/joeai.v3i1.1304>



Wulandari Ratna Sari, Wiwin Hendriani.(2021).Kompetensi Pedagogik Guru Sekolah Inklusi di Indonesia (Suatu Pendekatan Systematic Review). Jurnal Kependidikan: Jurnal Hasil Penelitian dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan, Pengajaran dan Pembelajaran Vol. 7, No. 1  
<http://ojs.ikipmataram.ac.id/index.php/jurnalkependidikan/index>

