

**IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN
PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
KELAS V DI MI NU JATIREJO AMPELGADING PEMALANG
TAHUN AJARAN 2020-2021**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

NORMA YUSIFA AZMY
NIM. 2021116337

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2021**

**IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN
PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
KELAS V DI MI NU JATIREJO AMPELGADING PEMALANG
TAHUN AJARAN 2020-2021**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

NORMA YUSIFA AZMY
NIM. 2021116337

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2021**

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NORMA YUSIFA AZMY

NIM : 2021116337

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN PADA
MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN
ISLAM KELAS V DI MI NU JATIREJO
AMPELGADING PEMALANG TAHUN AJARAN 2020-
2021

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 27 Agustus 2021

Yang Menyatakan



NORMA YUSIFA AZMY
NIM. 2021116337

Dewi Puspitasari, M. Pd

Grahanaya Residence B1 Kampil

Wiradesa Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (Empat) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi Sdri. **Norma Yusifa Azmy**

Kepada Yth.

Dekan FTIK IAIN Pekalongan

c. q. Ketua Jurusan PAI

di

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara/i :

Nama : Norma Yusifa Azmy

NIM : 2021116337

Jurusan : PAI

Judul : **Implementasi Strategi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021**

Dengan ini saya mohon agar Skripsi Saudara/i tersebut dapat segera dimunaqosahhkan.

Dengan nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 27 Agustus 2021

Pembimbing

Dewi Puspitasari, M. Pd

NIP.19790221 200712 2 001



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan mengesahkan skripsi Saudara/i:

Nama : **NORMA YUSIFA AZMY**

NIM : **2021116337**

Judul : **IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN
PADA MATA PELAJARAN SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V DI MI NU
JATIREJO AMPELGADING PEMALANG TAHUN
AJARAN 2020-2021**

Telah diujikan pada hari Jumat tanggal 27 Agustus 2021 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Dewan Pengaji

Pengaji I

Dr. Sopiah, M.Ag.

NIP 19710707 200003 2 00 1

Pengaji II

Mohammad Syaifuddin, M.Pd.

NIP 19870306 201903 1 004

Pekalongan, 27 Agustus 2021

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No.0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap kedalam Bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap kedalam Bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf Latin.

Huruf arab	Nama	Huruflatin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal Rangkap	Vokal Panjang
ا = a		ا = aa
ي = i	أ = ai	أ = ii
و = u	أ = au	أ = uu

3. *Ta marbutah*

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan/t/

Contoh:

مَرْبُثَةً ditulis *mar'atunjamiiyah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فَاطِمَةً ditulis *fatimah*

4. *Syaddad* (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا ditulis *Rabbanaa*

الْبَرَّ ditulis *al-birr*

5. Kata Sandang

Kata sandang yang diikuti oleh ‘huruf syamsiyah’ ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشَّمْسُ ditulis *asy-syamsu*

الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*

السَّيِّدَةُ ditulis *as-sayyidah*

Kata sandang yang diikuti oleh ‘huruf qamariyah’ ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan tanda sambung.

Contoh:

القَمَرُ ditulis *al-qamar*

البَدِيعُ ditulis *al-badii'*

الْجَلَالُ ditulis *al-jalaal*

6. Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof/’/

Contoh:

امرت ditulis *umirtu*

شيء ditulis *syai 'un*

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT. yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga karya ilmiah ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Sebagai rasa cinta dan tanda terima kasih, saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua tercinta Bapak Era Raditya (Alm) dan Ibu Fatimah yang sudah memberikan semangat, mengingatkan, dan selalu mendo'akan penulis demi terselesaikannya skripsi ini.
2. Segenap keluarga, adik-adik yang selalu memberi motivasi kepadaku untuk terus berusaha.
3. Almameter IAIN Pekalongan yang luar biasa.

MOTTO

يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأُفْسَحُوا يَفْسَحُ اللَّهُ لَكُمْ
وَإِذَا قِيلَ أُنْشُرُوا فَأُنْشُرُوا يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ
وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾

“Wahai orang-orang yang beriman! Apabila dikatakan kepadamu, berilah kelapangan di dalam majelis-majelis maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberikan kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan, ‘Berdirilah kamu’ maka berdirilah, niscaya Allah akan mengangkat (derajat) orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Dan Allah maha teliti terhadap apa yang kamu kerjakan”. (QS. Al-Mujadalah ayat 11)

ABSTRAK

Azmy, Norma Yusifa. 2021. Implementasi Strategi Pembelajaran Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Pekalongan.

Pembimbing : Dewi Puspitasari, M.Pd.

Kata Kunci : Implementasi, Sejarah Kebudayaan Islam

Guru mempunyai peranan ganda yaitu sebagai pengajar dan pendidik. Kedua peranan tersebut bias dilihat perbedaannya, tetapi tidak bisa dipisahkan. Tugas utama guru sebagai pengajar adalah mengupayakan perkembangan intelektual, afektif, dan psikomotor, melalui menyampaikan pengetahuan, pemecahan masalah, latihan-latihan afektif, ketrampilan serta motivasi.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah 1. Bagaimana implementasi strategi pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo? 2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat strategi pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo?.

Penelitian ini merupakan penelitian *field research* (penelitian lapangan) dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis data model Miles dan Huberman, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi strategi pembelajaran mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo prestasi akademik siswa di MI tersebut dari tahun ke tahun selalu naik dikarenakan proses belajar yang menyenangkan. Selanjutnya pada kegiatan inti, yang seharusnya meliputi tiga hal yaitu ceramah, tanya jawab, dan bercerita. Faktor pendukung strategi pembelajaran mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V diantaranya sarana dan prasarana yang menunjang, adanya sumber daya yang memadai, dan memberikan fasilitator dalam belajar. Sedangkan faktor penghambatnya diantaranya semangat peserta didik yang kurang, peserta didik dan lingkungan sekolah yang kurang mendukung, butuh waktu lama untuk menyelesaiakannya, dan kesiapan guru dalam memberikan materi pelajaran.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirrobbil 'alamin, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas kemurahan-Nya yang telah memberikan kemudahan, karunia, ketabahan, kesabaran, sehingga peneliti mendapat kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada bimbingan kita Nabi Muhammad SAW. Suri tauladan bagi para umatnya dan selalu kita tunggu syafa'atnya pada hari kiamat kelak.

Beratnya tantangan dan kesulitan tetap harus dihadapi dan diselesaikan dengan hati yang lapang, di mana pada akhirnya skripsi dengan judul "**IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS V DI MI NU JATIREJO AMPELGADING PEMALANG TAHUN AJARAN 2020-2021**" dapat diselesaikan sebagai syarat memenuhi kewajiban bagi peneliti dalam melengkapi syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) di IAIN Pekalongan.

Alhamdulillah berkat bimbingan, bantuan dan dorongan orang-orang sekitarakhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag, selaku Rektor IAIN Pekalongan yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk dapat menuntut ilmu di IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Solehudin, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang telah memberikan motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan penelitian ini.
3. Bapak Dr. H. Salafudin, M.Si, selaku Ketua Jurusan PAI IAIN Pekalongan yang telah memberikan dorongan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Triana Indrawati, M.A, selaku Dosen Wali yang telah memberikan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.

5. Ibu Dewi Puspitasari, M.Pd. Selaku pembimbing skripsi yang telah bersedia mengarahkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap Civitas Akademika IAIN Pekalongan yang telah ikut serta membantu dalam penyusunan skripsi ini.
7. Segenap Pihak MI NU Jatirejo yang telah bersedia membantu penulis menyediakan data untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Dan semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah-Nya kepada kita semua atas kebaikan dan bantuan berbagai pihak yang selama ini membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Dengan segala kerendahan hati, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi meningkatkan kualitas skripsi ini, dan peneliti berharap semoga skripsi yang peneliti sajikan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Aamiin.

Pekalongan, 27 Agustus 2021

Peneliti



NORMA YUSIFA AZMY

NIM. 2021116337

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
TRANSLITERASI	v
PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kegunaan Penelitian.....	4
E..Metode Penelitian	5
F..Sistematika Penulisan.....	11

BAB II LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Teori.....	13
1. Pengertian Strategi Pembelajaran	13
2. Pinsip-Prinsip Penggunaan Strategi Pembelajaran.....	14
3. Prosedur Pelaksanaan Strategi Pembelajaran	16
4. Langkah-langkah Strategi Pembelajaran	18
B. Faktor Pendukung dan Penghambat Strategi Pembelajaran pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo	18
1. Faktor Pendukung	18
2. Faktor Penghambat	19
C. Kajian Pustaka.....	21
1. Analisis Teori	21
2. Kegiatan Awal Atau Pembentukan kompetensi dan Karakter	26
3. Kegiatan Akhir dan Penutup	27
D. Kerangka Berpikir	41

BAB III HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum MI NU Jatirejo.....	42
1. Profil MI NU Jatirejo	42
2. Sejarah Singkat Berdirinya MI NU Jatirejo	42
3. Visi Misi MI NU Jatirejo	44

4. Struktur Organisasi MI NU Jatirejo	45
5. Sarana dan Prasarana	46
6. Pembelajaran Di MI NU Jatirejo.....	47
B. Implementasi Strategi Pembelajaran	
Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo	
Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.....	48
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Strategi Pembelajaran pada	
Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU	
Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.....	56

**BAB IV ANALISIS IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBELAJARAN
PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN
ISLAM KELAS V DI MI NU JATIREJO AMPELGADING
PEMALANG TAHUN AJARAN 2020-2021**

A. Analisis Bagaimana Implementasi Strategi Pembelajaran	
pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI	
NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021....	62
B. Faktor Pendukung dan Penghambat Strategi Pembelajaran pada	
Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU	
Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.....	76

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	84
B. Saran.....	85

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN**

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Ruang Menurut Jenis Dan Kondisi	46
Tabel 3.2 Jumlah Buku Bacaan dan Sumber Buku	47
Tabel 3.3 Jumlah Perlengkapan Sekolah Menurut Kondisi	47

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	41
----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 2 Pedoman Wawancara
- Lampiran 3 Hasil Wawancara
- Lampiran 4 Permohonan Izin Penelitian
- Lampiran 5 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan sistem dan cara meningkatkan kualitas hidup dalam segala aspek kehidupan manusia.¹ Pendidikan merupakan faktor penting dalam menentukan terciptanya sumber daya manusia yang berkualitas, kreatif, dan memiliki visi misi yang jelas dan terarah untuk kemajuan bangsa Indonesia.²

Pendidikan umum dinilai belum cukup untuk menciptakan sumber daya manusia yang berkualitas, kreatif, dan memiliki visi misi yang jelas dan terarah. Diperlukan landasan yang kuat agar pendidikan bukan hanya menyentuh lahiriyah peserta didik, tetapi dapat melekat pada batin mereka.³ Landasan yang diperlukan dari pendidikan itu sendiri yaitu agama. Sesuai dengan sila pertama yaitu Ketuhanan Yang Maha Esa, setiap warga negara berhak mempelajari agama sesuai dengan agama yang dianutnya, diantaranya yaitu Pendidikan Agama Islam.⁴

Istilah pendidikan akan selalu beriringan dengan menuntut ilmu. Menurut Al-Ghazali, menuntut ilmu merupakan kewajiban seluruh muslim dan muslimah baik itu laki-laki maupun perempuan, tua atau muda, orang dewasa

¹Nik Hayati, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam* (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm.2.

²Anas Salahudin dan Irwanto Alkrienciehie, *Pendidikan Karakter Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa*, (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2013), hlm.41.

³Mohammad Daud Ali, *Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Pustaka, 2006), hlm. 400.

⁴Muhammin, *Landasan Pendidikan Islam*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), hlm. 183.

maupun anak-anak, serta manusia dengan keadaan sempurna maupun yang mempunyai kekurangan. Pembelajaran adalah proses yang bertujuan dimana seorang guru diarahkan untuk mencapai tujuan dalam proses pembelajaran peran guru sangat penting, guru menjadi faktor utama dalam kegiatan belajar mengajar. Guru mempunyai peranan ganda yaitu sebagai pengajar dan pendidik. Kedua peranan tersebut bisa dilihat perbedaannya, tetapi tidak bisa dipisahkan. Tugas utama guru sebagai pengajar adalah mengupayakan perkembangan intelektual, afektif, dan psikomotorik, melalui menyampaikan pengetahuan, pemecahan masalah, latihan-latihan afektif, keterampilan serta motivasi.⁵Strategi pembelajaran merupakan salah satu dari macam-macam pendekatan pembelajaran yang berorientasi kepada guru. Hal ini dikarenakan guru memegang peranan yang sangat penting atau dominan dalam strategi pembelajaran ini. Dalam sistem ini guru menyajikan dalam bentuk yang telah dipersiapkan secara rapi, sistematik dan lengkap sehingga anak didik tinggal menyimak dan mencernanya saja secara tertib dan teratur.⁶

Madrasah Ibtida'iyah Nahdatul Ulama Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang adalah sebuah lembaga pendidikan dasar yang terletak di Jalan Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang.Madrasah Ibtida'iyah Nahdatul Ulama Jatirejo merupakan lembaga pendidikan yang berada dibawah naungan lembaga Departemen Agama.

Berdasarkan wawancara dengan ibu Ely Fitriyah selaku guru di MI NU

⁵Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001), hlm.2.

⁶Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran*, Vet V (Jakarta Prenanda Media Grup, 2008), hlm.179.

Jatirejo didapati fakta bahwa prestasi akademik siswa di MI tersebut dari tahun ke tahun selalu naik dikarenakan proses belajar yang menyenangkan.

Melalui Strategi Pembelajaran penyampaiannya menggunakan beberapa metode seperti ceramah, tanya jawab, demonstrasi, serta diskusi, proses belajar yang berjalan menjadi menyenangkan serta sangat mempengaruhi siswa dalam belajar mata Pelajaran tersebut. Sehingga prestasi siswa dapat meningkat khususnya pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Penulis melihat dan mendengar dari paparan beliau bahwa hampir disetiap tatap muka, beliau melaksanakan penerapan cara Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V tersebut mempermudah siswa dalam menangkap Pelajaran yang telah disampaikan guru.

Berdasarkan uraian diatas, penulis tertarik untuk meneliti dan mengkaji lebih lanjut tentang Strategi pembelajaran, sehingga penulis mengangkat judul **“Implementasi Strategi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, adapun yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat Strategi Pembelajaran pada

mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.
2. Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

D. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan (manfaat) penelitian ini diantaranya:

1. Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan bisa menambah dan mengembangkan khasanah sebagai literatur akademis serta memberikan kontribusi dalam bidang pendidikan, terutama kajian mengenai Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

2. Secara Praktis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dan evaluasi bagi pendidik sekolah dalam Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

b. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi masukan dan evaluasi bagi pihak sekolah, pemerintah, maupun masyarakat bahwa Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

E. Metode Penelitian

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

a. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dengan menggunakan pendekatan kualitatif, yaitu penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian seperti perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain, secara holistik dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode ilmiah.⁷

b. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) merupakan salah satu metode pengumpulan data dalam penelitian kualitatif yang tidak memerlukan pengetahuan mendalam akan literatur yang digunakan dan kemampuan tertentu dari pihak penulis. Penelitian lapangan biasa dilakukan untuk memutuskan ke arah mana

⁷Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2004), hlm.6.

penelitiannya berdasarkan konteks. Penelitian lapangan biasa diadakan diluar ruangan dimana peneliti berangkat langsung ke lapangan untuk mengadakan pengamatan tentang sesuatu secara langsung. Sedangkan data yang digunakan merupakan data deskriptif mengenai bagaimana Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.⁸

2. Sumber Data

a. Sumber Data Primer

Sumber data primer adalah sumber data yang diperoleh dari sumber data utama. Adapun data primer dalam penelitian ini adalah guru pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan siswa-siswi kelas V MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah data yang diperoleh dari sumber pendukung. Data sekunder dalam penelitian ini yaitu buku-buku yang berkaitan dengan judul penelitian, dokumen-dokumen tarkait dan dokumentasi.

⁸Ayat Rukajat,*Pendekatan Kualitatif, (Qualitative Research Approach)*, (Yogjakarta: CV Budi Utama, 2018), hlm.1.

3. Teknik Pengumpulan Data

a. Observasi

Observasi merupakan suatu teknik pengumpulan data yang sistematis dan selektif dalam mengamati dan mendengarkan interaksi atau fenomena yang terjadi.⁹

Dalam penelitian ini menggali data mengenai Implementasi Strategi pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021 dengan melakukan kegiatan pengamatan di ruang kelas pada saat Pembelajaran berlangsung.

b. Wawancara

Wawancara merupakan interaksi orang per orang di antara dua atau lebih individu dengan tujuan spesifik dalam pikirannya. Metode wawancara digunakan untuk mendapatkan informasi dari orang atau masyarakat.¹⁰

Metode ini digunakan peneliti untuk mewawancarai Kepala Sekolah, guru Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), dan siswa-siswi kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021 untuk mengetahui bagaimana Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

⁹Restu Kartiko Widi, *Asas Metodologi Penelitian*, (Yogjakarta: Graha Ilmu, 2010), hlm.240.

¹⁰Restu Kartiko Widi, *Asas Metodologi Penelitian*....,hlm. 241.

c. Dokumentasi

Dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang.¹¹ Metode ini peneliti gunakan untuk mendapatkan data berupa dokumentasi penelitian, dokumen pembelajaran, dokumen tentang sekolah dan lainnya.

4. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah proses perhimpunan atau pengumpulan, pemodelan dan transformasi data dengan tujuan untuk menyoroti dan memperoleh informasi yang bermanfaat, memberikan saran, kesimpulan dan mendukung pembuatan keputusan.¹²

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis data model Miles dan Huberman. Menurut Miles dan Huberman analisis terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan yaitu : reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan atau verifikasi.¹³ Data yang terkumpul dicatat sebagai catatan data yang akan dianalisis secara mendalam dari pernyataan-pernyataan yang diperoleh dari hasil wawancara dalam penelitian.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif, sehingga penelitian ini dimulai dari lapangan, yakni dari fakta-fakta empiris. Penelitian yang secara langsung di lapangan mempelajari, menganalisis, menafsirkan dan menarik

¹¹Sugiono, *Metode Penelitian Kombinasi*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm.326.

¹²Restu Kartiko Widi, *Asas Metodologi Penelitian...*,hlm.253.

¹³Miles dan Huberman, *Analisis Data Kualitatif*, (Jakarta Universitas Indonesia Press, 1992), hlm. 16.

kesimpulan dari fenomena yang ada dilapangan. Sehingga data dalam penelitian akan mengalami tiga macam proses analisis, yaitu:

a. Reduksi Data

Reduksi data diartikan sebagai proses pemilihan, pemasukan perhatian pada penyederhanaan, dan transformasi data kasar yang muncul dari pada penyederhanaan, pengabstrakan, dan transformasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan tertulis di lapangan. Reduksi data berlangsung terus menerus selama proyek yang berorientasi penelitian kualitatif berlangsung. Antisipasi akan adanya reduksi data sudah tampak waktu penelitiannya reduksi data merupakan suatu bentuk analisis yang menajamkan, menggolongkan, mengarahkan, membuang yang tidak perlu, dan mengorganisasi data dengan cara sedemikian rupa hingga kesimpulan-kesimpulan finalnya dapat ditarik dan diverifikasi.¹⁴Pada tahap ini peneliti mengumpulkan data-data sekolah yang berkaitan dengan implementasi strategi pembelajaran, kemudian disederhanakan untuk menentukan informasi apa saja yang dapat dimasukkan ke dalam penelitian ini.

b. Penyajian Data

Penyajian data merupakan sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan.¹⁵ Peneliti mengelompokkan data-data yang telah

¹⁴Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm.244.

¹⁵Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Prespektif Rancangan Penelitian...*, hlm. 246.

didapat ke dalam pokok-pokok yang akan disajikan, sehingga memudahkan untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan pembelajaran.

c. Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi

Kesimpulan penelitian yang telah diambil juga harus dilakukan verifikasi selama penelitian berlangsung. Secara sederhana, makna-makna yang muncul dari data harus diuji kebenaran, kekuatan dan kecocokannya yakni yang merupakan validitasnya. Kesimpulan-kesimpulan juga diverifikasi selama penelitian berlangsung. Verifikasi itu mungkin sesingkat pemikiran kembali yang melintas dalam pikiran penganalisis (penulis) selama ia menulis, suatu tinjauan ulang pada catatan-catatan lapangan, atau mungkin menjadi begitu seksama dan menghabiskan tenaga dalam peninjauan kembali serta tukar pikiran diantara teman sejawat untuk mengembangkan kesepakatan intersubjektif atau juga upaya-upaya yang luas untuk meningkatkan salinan suatu temuan dari data yang lain. Kesimpulan akhir tidak hanya terjadi pada waktu proses pengumpulan data saja akan tetapi perlu diverifikasi agar benar-benar dipertanggung jawabkan.¹⁶

¹⁶ Andi Prastowo, Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian..., hlm. 249.

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Sebelum penulis menguraikan pembahasan skripsi ini, maka terlebih dahulu penulis menyajikan sistematika penulisan dalam beberapa bagian. Adapun pembagiannya terdiri dari beberapa bab, yaitu:

Bab I Pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematika penulisan skripsi.

Bab II Landasan Teori pertama deskripsi teori, menjelaskan tentang pengertian strategi pembelajaran, prinsip-prinsip penggunaan strategi pembelajaran, prosedur pelaksanaan strategi pembelajaran, langkah-langkah strategi pembelajaran, faktor pendukung dan penghambat strategi pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, kajian pustaka, analisis teori, penelitian relevan, dan kerangka berpikir.

Bab III Gambaran umum MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021 yang meliputi profil MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, sejarah singkat berdirinya MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, visi misi MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, struktur organisasi MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, sarana dan prasarana MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, pembelajaran di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, implementasi strategi pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021, dan faktor pendukung dan penghambat strategi pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

Bab IV Analisis implementasi strategi pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021. Berisi analisis implementasi strategi pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021 dan analisis faktor pendukung dan penghambat strategi pembelajaran pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

Bab V Penutup berisi simpulan dan saran.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dari pemaparan seluruh hasil penelitian tentang “Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021” penulis dapat mengambil kesimpulan bahwa :

1. Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021. Penerapan Strategi Pembelajaran langsung merupakan strategi yang mengambil pendekatan *teacher centered* atau Pembelajaran yang berpusat pada guru. Guru memberikan bimbingan, dorongan, atau motivasi kepada peserta didik agar dalam pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V bisa lebih menyenangkan dengan adanya penerapan strategi pembelajaran yang baru dikelas. Dalam kegiatan disekolah peran guru dalam pembelajaran sangat diperlukan peserta didik. Penggunaan strategi yang tepat dapat mempercepat proses pencapaian tujuan dari suatu pembelajaran. Oleh karenanya guru dituntut untuk mampu menciptakan suasana belajar yang tidak membosankan. Adapaun cara untuk mencapai tujuan pendidikan dalam proses kegiatan belajar mengajar, diperlukan sebuah metode pendidikan agar pembelajaran lebih efektif dan efesien.

2. Faktor pendukung dalam strategi pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021. Diantaranya pendidik yang kompeten, sarana dan prasarana yang menunjang, adanya sumber belajar yang memadai, materi pembelajaran yang disederhanakan, jumlah siswa tiap kelas, dan memberikan fasilitas dalam belajar. Sedangkan faktor penghambatnya meliputi semangat peserta didik yang kurang, peserta didik dan lingkungan sekolah yang kurang mendukung, butuh waktu lama untuk menyelesaiannya, kesipian guru dalam memberikan materi pelajaran. Guru tidak hanya menggunakan strategi(*teacher centered*) atau pembelajaran yang berpusat pada guru saja, namun juga menggunakan beberapa metode pembelajaran secara langsung yang disampaikan oleh guru melalui beberapa metode antara lain metode ceramah, metode tanya jawab, dan metode diskusi.

B. Saran

Berdasarkan hasil data temuan penelitian dan simpulan dari peneliti, penulis mengajukan saran yang sekiranya dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi pihak-pihak yang terkait :

1. Kepada kepala Madrasah Ibtida'iyah Nahdlatul Ulama agar lebih banyak menyediakan media pembelajaran yang bervarisan. Agar guru dapat memberikan Pembelajaran yang lebih inovatif dan menyenangkan, sehingga terwujud Pembelajaran yang efektif dan efisien.

2. Kepada guru, mengingat dalam proses Pembelajaran sangat membutuhkan Strategi Pembelajaran yang tepat maka disarankan untuk saling bertukar pikiran dengan guru yang lain. Dengan bertukar pikiran guru dapat mengetahui dan mengembangkan wawasan. Guru harus pintar-pintar dalam mengelola waktu agar Pembelajaran efektif dan efisien, dan guru juga harus mampu memilih Strategi Pembelajaran yang sesuai dengan materi dan kondisi sekolah. Siswa yang sekiranya malas belajar guru dapat memberikan motivasi yang bersifat mendidik siswa, agar lebih efektif dalam meningkatkan Implementasi Strategi Pembelajaran pada mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.
3. Hasil penelitian ini selanjutnya diharapkan bisa menjadi reverensi serta menambah wawasan keilmuan tentang strategi guru dalam mengatasi implementasi strategi pembelajaran pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas V di MI NU Jatirejo Ampelgading Pemalang Tahun Ajaran 2020-2021.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Ridwan. 2013. *Devinisi Pendidikan Dalam Kehidupan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ali, Daud Muhammad. 2006. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Perkasa.
- Anas, Salahudin. 2007. *Pendidikan Karakter Dalam Islam*. Surabaya: Raja Express.
- Alkrienciehie Irawan. 2013. *Pendidikan Karakter Berbasis Agama dan Budaya Bangsa*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Aminudin, Aan. 2017. *Metode Dalam Pembelajaran*. Semarang: Media Farma.
- Apriyanto, Nunung. 2007. *Pendidikan Dalam Pembentukan Karakter Anak*. Yogyakarta: Javalitera.
- Arifah, Daryami. 2017. *Proses Pendidikan*. Bandung: Pustaka Grafindo.
- Arikunto. 2018. *Devinisi Pembelajaran Ekspositori*. Yogyakarta: Cipta Pesona Sejahteraa.
- Budiman, Agus. 2011. *Penggunaan Strategi Dalam Pembelajaran*. Semarang: PT Elex Media Komputindo.
- Daniah, Ariyani. 2009. *Pengertian Ekspositori*. Bandung: Media Komputindo.
- Darajat, Zakiyah. 1996. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Daryanto. 2013. *Standar Kompetensi dan Penilaian Kinerja Guru Profesional*. Yogyakarta: Gava Media.
- Erlangga. 2007. *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ezmir. 2019. *Penerapan Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Fahreza, Febry. 2017. “*Pengaruh Strategi Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar IPS siswa Kelas V SD Negri Paya Peunaga Kabupaten Aceh Barat*” Jurnal Bina Gotik, Vol. 4. No. 2.

- Faturrohman. 2013. *Sistem Pengembangan Pendidikan*. Yogjakarta: Insania Press
- Febry, Fahreza. 2009. *Program Pembelajaran*. Surabaya: CV Cahaya Intan.
- Ghofur, Abdul. 2017. *Sejarah dari Masa Kemasa*. Jakarta: Media Farma.
- Gunawan, Heri. 2011. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Semarang: PT Cahaya Indah.
- Gunawan, Heri. 2013. *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: Alfabeta.
- Hanafi. 2009. *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Islam Departemen Agama Republik Indonesia.
- Hardiansyah, Budi. 2012. *Pengertian Metode Pembelajaran*. Semarang: Media Group.
- Hasan, Munif. 2011. *Devinisi Sejarah Dimasa Lampau*. Yogjakarta: Grafindo.
- Hassbullah. 2015. *Strategi Pembelajaran Ekspositori*. Jakarta: Isyana Media Group.
- Hasnawati, Leni. 2010. *Sistem Pembelajaran Ekspositori*. Jakarta: Grafindo Farma
- Heri, Susanto. 2014. *Seputar Pembelajaran Sejarah*. Yogjakarta: Aswaja Prassindo.
- Herlino, Ade. 2013. *Arti Strategi Pembelajaran*. Yogjakarta: Grafindo Pustaka
- Herman, Hudoyono. 1998. *Ilmu Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Herman, Hudoyono. 2011. *Karakteristik Gaya Belajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Herman, Hudoyono. 2015. *Penerapan Sejarah Dimasa Sekarang*. Semarang: Cipta Rasa.
- Hibrisi, Nafis Andika. 2021. Siswa Kelas V MI NU Jatirejo. Wawancara Pribadi. Sabtu 29 Mei.
- Hidayana, Fika. 2009. *Devinisi dari Ekspositori*. Jakarta: Ar-Ruzz Media.

- Ihsan, Mawahibul Ahmad. 2017. *Efektifitas Metode team game tournament berbantu media visual gambar terhadap prestasi belajar mata pelajaran Ski pengalaman sholat lima waktu sebagai hikmah peristiwa isrs' mi'raj di kelas IV Mi khairiyah 1 Semarang Tahun Ajaran 2016/2017*. Semarang: Media Farma
- Isnaeni, Yulianda. 2017. *Pengaruh Strategi Pembelajaran Mind Mapping Terhadap Hasil belajar peserta didik Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas IV di Mi Bandar Lampung Tahun ajaran 2017*. Lampung: Media Grafindo.
- Jusan, Ridwan. 2008. *Sistem Pendidikan*. Madura: Kalam Mulia.
- Maharani. 2015. *Strategi Pembelajaran Guru*. Jakarta: Grafindo Pustaka.
- Majid, Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Makmun, Syamsudin. 2003. *Psikologi Kependidikan Perangkat Sistem Pengajaran*. Bandung: Rosdakarya.
- Marzuki, Iskandar. 2002. *Pendekatan Pembelajaran*. Bandung: Aneka Cipta.
- Maulana, Bagas. 2011. *Sistem Metode Dalam Pembelajaran*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Maulana, Haikal. 2007. *Landasan Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mubark, Abdullah. 2011. *Pengertian Strategi Pembelajaran*. Bandung: Media Farma.
- Muchith, Saekhan M. 2019. *Kemajuan Pendidikan Dimasa Sekarang*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Mudjiono, Dimyati. 2012. *Devinisi dari Sejarah*. Jakarta: Media Farma.
- Mudlofir, Ali. 2013. *Pendidik Profesional Konsep, Strategi Aplikasinya dalam Peningkatan Mutu Pendidik di Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Muhaimin. 2002. *Landasan Pendidikan Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Muhaimin. 2019. *Devinisi Dari Pembelajaran Ekspositori*. Jakarta: Grafindo Pustaka.
- Mujiah, Sri. 2011. Mujiah, *Paradigma Pendidikan Islam*. Bandung: Cipta Pesona Sejahtera.
- Mujiah, Sri. 2018. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Mulyasa, E. 2013. *Kebudayaan Sejarah Pada Masa Sekarang*. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, Era. 2013. *Pengembangan Implementasi Kurikulum*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyono. 2019. *Upaya Peningkatan Prestasi Belajar*. Jakarta: Aneka Cipta.
- Nasih, Ahmad Munjin. 2009. *Metode dan Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Nasih, Munjin Ahmad. 2009. *Metode dan Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Nasution. 2020. *Pembelajaran Secara Terstruktur*Yogjakarta: Remaja Rosdakarya.
- Nik, Hayati. 2011. *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam*. Bandung: Alfabeta.
- Novitasari, Yuni. 2016. *Bimbingan dan Konseling Belajar*. Bandung: Alfabeta.
- Nur, Zakiyah. 2019. *Proses Pembelajaran*. Semarang: PT Elek Media.
- Nuraini, Yuliani. 2018. *Metode Pengembangan*, (Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Nurdyansyah. 2019. “*pengaruh strategi pembelajaran aktif terhadap hasil belajar pada Madrasah Ibtida’iyah , proceedings of Education Tecnology*” jurnal TEKPEN, jilid 1 terbitan 2(929-230).
- Prastowo, Andi. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pratama, Doni. 2019. *Hakikat Kebudayaan*. Jakarta: Rajawali Press.

- Ragin, Gestiana. 2020. "Implementasi Strategi Pembelajaran Ekspositori untuk meningkatkan hasil belajar matematika di Sekolah Dasar" *Jurnal Pendidikan Dan Dakwah*, Vol. 2 No. 1.
- Rahmat, Samsyudin. 2012. *Devinisi Kebudayaan*. Bandung: Kimia Farma.
- Ramayulis. 2004. *Pokok-pokok Pengertian Pendidikan*. Jakarta: Alfabeta.
- Ramayulis. 2005. *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Rosalinda. 2011. *Pengertian Pembelajaran Ekspositori*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rukayat, Ajat. 2018. *Pendekatan Kualitatif*. Yogjakarta: CV Budi Utama.
- Ruswandi. 2018. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Aneka Cipta.
- Salahudin, Anas. 2013. *Pendidikan Karakter Berbasis Agama*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Salsabila, Anastasya. 2012. *Devinisi Pembelajaran Ekspositori*. Jakarta: PT Cahaya.
- Sanaky, AH Hujar. 2003. *Paradigma Pendidikan Islam Membangun Masyarakat Madani Indonesia* Yogjakarta: Safira Insania Press.
- Sanjaya, Jhonatan. 2005. *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta Prenanda Media Grup.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Santoso, Hargio. 2012. *Pentingnya Pendidikan Untuk Kalangan Masyarakat*.Yogjakarta: Gosyen Publishing.
- Sihabudin. 2004. *Strategi Pembelajaran*. Surabaya: CV Cahaya Intan.
- Sihabudin. 2014. *Strategi Pembelajaran*. Surabaya: CV Cahaya Intan.

- Slavin, E Robert. 2012. *Psikologi Pendidikan Teori*. Jakarta: Gramedia Farma.
- SM, Ismail. 2019. *Strategi Pembelajaran Agama Islam*. Jakarta: Rasail Media Group.
- Sudirman Taufik. 2016. *Efektifitas Pembelajaran Ekspositori Disertai Pemberian kuis terhadap hasil belajar matematika siswa kelas VIII Smp Negri 2 Tinambung Tahun ajaran 2016*. Tinambung: Media Farma.
- Sudjana, Nana. 2000. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sudjana. 2002. *Paradigma Pendidikan Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiono. 2014. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sukandarumidi. 2012. *Devinisi Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Sukmadinata, Syaodih Nana. 2004. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumantri, Numan. 2001. *Menggagas Pembaharuan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sumantri, Numan. 2021. *Macam-macam Metode Ekspositori*. Semarang: Aneka Cipta.
- Susanto, Heri. 2014. *Seputar Pembelajaran Sejarah*. Yogjakarta: Aswaja Pressindo.
- Syah, Muhibbin. 2001. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Syam, Natriani. 2011. Natriani Syam, *Menggagas Penerapan Pembelajaran*. Bandung: Prestasi Pustaka Publisher.
- Syam, Nutriani. 2015. “Penerapan Model Pembelajaran Mind Mapping dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran Ips siswa kelas IV SDN 54 Kota Parepare” *Jurnal Publikasi Pendidikan*, Vol. 3. No. 1.
- Syamsudin, Makmun. 2011. *Pengertian Strategi Ekspositori*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.

- Triono. 2007. *Macam-macam Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Usman, Uzet Moh. 1998. *Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Widi, Kartiko Restu. 2010. *Asas Metodologi Penelitian*. Yogjakarta: Graha Ilmu.
- Yaumi, Muhammad. 2016. *Prinsip-prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana. 2016
- Yuliana. 2018. *Program Pembelajaran*. Jakarta: CV Intan permata.
- Zainiyati, Salamah Husniatus. 2010. *Model dan Strategi Pembelajaran Aktif*. Surabaya: Putra Media Nusantara.
- Zainiyati, Salamah Husniatus. 2010. *Model dan Strategi Pembelajaran Aktif*. Surabaya: Putra Media Nusantara.
- Zein, M. 1995. *Metodologi Pengajaran Agama*. Yogjakarta: AK Group dan Indra Buana.
- Zuhairini. 2006. *Devinisi Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Zuhairini. 2018. *Devinisi Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Pustaka Media.