

**IMPLEMENTASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN  
KARAKTER PADA MAPEL PAI DAN BUDI PEKERTI  
BAGI SISWA KELAS XI DI SMK N 1 BLADO**

**SKRIPSI**

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

**FIGO ABID RIZQIAWAN**

NIM. 2119371

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

**2025**

# **IMPLEMENTASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA MAPEL PAI DAN BUDI PEKERTI BAGI SISWA KELAS XI DI SMK N 1 BLADO**

## **SKRIPSI**

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

**FIGO ABID RIZQIAWAN**

NIM. 2119371

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN  
2025**

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya:

Nama : Figo Abid Rizqiawan

NIM : 2119371

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul

**"IMPLEMENTASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA MAPEL PAI BAGI SISWA KELAS XI DI SMK N 1 BLADO"** ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 28 November 2025

Yang membuat pernyataan,



Figo Abid Rizqiawan

NIM. 2119371

## NOTA PEMBIMBING

Lamp : 2 (dua) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi Sdr/sdr. Figo Abid Rizqiarwan

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan  
c.q Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
di  
PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudara/Saudari (*pilih salah satu*):

Nama : Figo Abid Rizqiarwan

NIM : 2119371

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul : IMPLEMENTASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA MAPEL  
PAI BAGI SISWA KELAS XI DI SMK N I BLADO

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munqaasah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya,  
disampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 27 November 2025

Pembimbing,

  
Dr. Hj. Kopiah, M.Ag  
197104072000032001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161  
Website: [ftk.unirsd.ac.id](http://ftk.unirsd.ac.id) | email: [ftk@unirsd.ac.id](mailto:ftk@unirsd.ac.id)

### PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : FIGO ABID RIZQIAWAN

NIM : 2119371

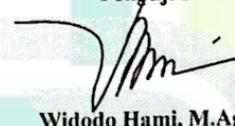
Program Studi: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA MAPEL PAI BAGI SISWA KELAS XI DI SMK N 1 BLADO

Telah diujikan pada hari Senin tanggal 15 Desember 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Pengaji

Pengaji I

  
Widodo Hami, M.Ag.

NIP. 198803312020121005

Pengaji II

  
Rodianto, M.Pd.

NIP. 198808082025211008

Pekalongan, 29 Desember 2025



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de

ذ	żal	ż	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	....‘...	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	Em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
هـ	ha	h	ha
ءـ	hamzah	..!..	apostrof

ي	ya	y	ye
---	----	---	----

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	a	a
—'	Kasrah	i	i
—'	Dammah	u	u

Contoh:

كتب - kataba

فعل - fa‘ala

ذكر - žukira

يذهب - yažhabu

سُنَّة - suila

### b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ي ....	Fathah dan ya	ai	a dan i

	Fathah dan wau	au	a dan u
---	-------------------	----	---------

Contoh:

 - kaifa

 - haula

### c) Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
	Fathah dan alif atau ya	$\bar{A}$	a dan garis di atas
	Kasroh dan ya	$\bar{I}$	i dan garis di atas
	Dammah dan waw	$\bar{U}$	u dan garis di atas

Contoh:

 - qāla

 - ramā

 - qīla

 - yaqūlu

### d) Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

#### 1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

### 2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

- روضۃ الاطفال - raudatul al-atfal  
- raudatu al-atfal

- المدینۃ المنورۃ - al-Madīnah al-Munawwarah  
- al-Madīnatul Munawwarah

### e) Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

- ربنا - rabbanā  
نزل - nazzala  
البر - al-birr  
نعم - nu'im  
الحج - al-hajju

## f) Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الـ. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

### 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

### 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرجل	- ar-rajulu
الشمس	- asy-syamsu
البديع	- al-badi'u
السيدة	- as-sayyidatu
القلم	- al-qalamu
الجلال	- al-jalālu

### **g) Hamzah**

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرٍ	- umirtu
اكلٌ	- akala

2) Hamzah ditengah:

تَخْذُونَ	- takhužūna
تَكْلُونَ	- takulūna

3) Hamzah di akhir:

شِيَعٌ	- syaiun
النَّوَاءُ	- an-nauu

### **h) Penulisan Kata**

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَ انَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>فأوفوا الكيل والميزان</b></p> <p><b>بسم الله مجرها و مرسها</b></p> <p><b>و الله على الناس حج البيت</b></p> <p><b>من المستطاع اليه سبيلا</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn.</li> <li>- Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.</li> <li>- Fa aufū al-kaila wal-mīzāna.</li> <li>- Bismillāhi ḥmajrehā wa mursāhā.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti manistatā'a ilaihi sabīlā.</li> <li>- Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti manistatā'a ilaihi sabīlā.</li> </ul> |
|---|---|

### i) Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>و ما محمد الا رسول</b></p> <p><b>ان اول بيت و ضع للناس الذي بيكة مباركا</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wa mā <b>Muhammadun</b> illā rasūl.</li> <li>- Inna awwala baitin wudi'a lin-nāsi lillažī Bi Bakkata mubārakan.</li> </ul> |
|---|---|

شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن - Syahru Ramadāna al-lažī unzila fīhi al-Qurānu.

ولقد راه بالفق المبين - Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīni.

الحمد لله رب العلمين - Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamīna.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله وفتح قريب - Nasrum minallāhi wa fathun qarīb.

لله الامر جمیعا - Lillāhi al-amru jamī'an.

- Lillāhil amru jamī'an.

والله بكل شيء عليم - Wallāhu bikulli syaiin ‘alīmun.

## MOTTO

وَإِذْ أَخْذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْأُولَادِينِ احْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى  
وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَثْوَرُوا الرَّزْكَوَةَ ثُمَّ تَوَلَّتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ  
وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ

(Ingatlah) ketika kami mengambil perjanjian dari Bani Israil,  
“Janganlah kamu menyembah selain Allah, dan berbuat baiklah  
kepada kedua orang tua, kerabat, anak-anak yatim, dan orang-orang  
miskin. Selain itu, bertutur katalah yang baik kepada manusia,  
laksanakanlah sholat, dan tunaikanlah zakat.” Akan tetapi, kamu  
berpaling (mengingkarinya), kecuali sebagian kecil darimu, dan kamu  
(masih menjadi) pembangkang. (QS Al-Baqarah : 83).

“Ketika manusia meredam kegelapan, dia berusaha terang”

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur atas nikmat iman dan Islam yang Allah subhanallahu wata'ala karuniakan sebagai anugerah terindah dalam hidup. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada nabi Muhammad Shallahu 'Alaihi Wassalam. Semoga muslimin dan muslimat tergolong umatnya yang mendapatkan syafaat. Karya tulis ilmiah skripsi dapat selesai tepat pada waktunya. Tiada daya kekuatan melainkan dari sang maha kuasa. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Agus Salim dan Ibu Durrotul Aeni tersayang yang telah membesarkan dan mendidikku dengan penuh cinta dan kesabaran tanpa batas.
2. Kakek dan Nenek saya Alm. Bapak Warim, Alm. Bapak H. Anwari, Alm. Bapak Cahyono. Alm. Ning Widiawati. Alm. Sri Nurani. Hj. Siti Fatimah yang juga telah merawatku dengan penuh dedikasi yang tinggi
3. Kedua adik perempuan saya, Fika Alya Rizqiani dan Felisa Ade Rizqiana serta keponakan-keponakan saya Dimas, Dika, Dicky, Naura, Inzaghi terimakasih sudah selalu mendo'akan dan mendukung yang terbaik dalam setiap langkahku.
4. Paman dan Bibi saya Fachrudin, Khafidz Setiawan, Nur Rochmah, Nurul Khalifah terimakasih atas segala semangat dan dukungan yang diberikan.
5. Ibu Dr. Hj. Sopiah, M.Ag. dan Bapak Mokh. Imron Rosyadi, M.Pd. Selaku dosen pembimbing skripsi dan dosen pembimbing akademik.
6. Segenap dewan penguji seminar proposal dan dewan penguji munaqosah

7. Para fasilitator dan semua pihak yang telah berperan dan mendukung dalam berproses yang tidak dapat disebutkan satu persatu terimakasih banyak atas bantuannya.



## ABSTRAK

Rizqiawan, Figo Abid. 2025. "Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Mapel PAI dan Budi Pekerti Bagi Siswa Kelas XI di SMK N 1 Blado". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Agama Islam. FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Dr. Hj. Sopiah, M.Ag.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh meningkatnya fenomena degradasi moral pelajar yang menunjukkan perlunya penguatan pendidikan karakter di lingkungan sekolah. Pendidikan Agama Islam (PAI) memiliki peran strategis dalam menanamkan nilai-nilai karakter melalui pembelajaran adab dan akhlak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi nilai-nilai pendidikan karakter pada mata pelajaran PAI serta mengidentifikasi nilai-nilai karakter yang ditanamkan kepada siswa kelas XI di SMK Negeri 1 Blado. Penelitian ini merupakan field research dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi pendidikan karakter dalam pembelajaran PAI dilaksanakan melalui tiga tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Pada tahap perencanaan, guru menyusun pembelajaran yang mengintegrasikan nilai karakter ke dalam RPP dan metode pembelajaran. Pada tahap pelaksanaan, pembentukan karakter siswa dipengaruhi oleh peran sekolah, keluarga, dan lingkungan masyarakat. Sementara itu, tahap evaluasi menunjukkan bahwa karakter siswa tergolong cukup baik namun masih memerlukan penguatan, khususnya dalam aspek kedisiplinan dan konsistensi sikap positif. Nilai-nilai karakter yang ditanamkan meliputi religiusitas, kejujuran, kedisiplinan, tanggung jawab, serta kepedulian sosial dan lingkungan.

**Kata kunci:** Implementasi Nilai, Karakter Religious, PAI, Pendidikan Karakter.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat-Nya. Berkat karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Mapel PAI Bagi Siswa Kelas XI di SMK N 1 Blado”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Tadris Matematika FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Shalawat dan salam disampaikan kepada Nabi Muhammad SAW, semoga kita semua mendapatkan syafaatnya di yaumil akhir nanti, Amin.

Penelitian ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag. selaku Dekan FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Dr. Ahmad Tarifin, S.Ag., M.A. dan Bapak Ahmad Faridh Ricky F, M. Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Mokh. Imron Rosyadi, M.Pd. sebagai dosen pembimbing akademik dan Dr. Hj. Sopiah, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan tempat dengan sabar dalam membimbing penyusunan karya ini, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

5. Bapak Andi Saputro, S. Kom. selaku kepala sekolah SMK Negeri 1 Blado atas perhatian dan kerjasamanya peneliti bisa ikut belajar meneliti.
6. Bapak Amin Hasani, S.Pd.I, Bapak Ardistya Ratna Yuniaji, S.Pd, Ibu Nur Aziyah, S.Pd.I, segenap bapak/ibu guru, tenaga kependidikan serta siswa peserta didik SMK Negeri 1 Blado Kab. Batang.
7. Bapak Agus Salim dan Ibu Durrotul Aeni, Adik saya Fika Alya Rizqiani dan Felisa Ade Rizqiana beserta segenap keluarga
8. Teman-teman mahasiswa PAI Kelas H program studi pendidikan agama Islam angkatan 2019 yang solid dan keluarga besar almamater yang berbahagia dan mulia.

Peneliti menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari isi maupun tulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak masih dapat diterima dengan senang hati. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi penerapan nilai pendidikan karakter di masa depan.

Pekalongan, 27 November 2025



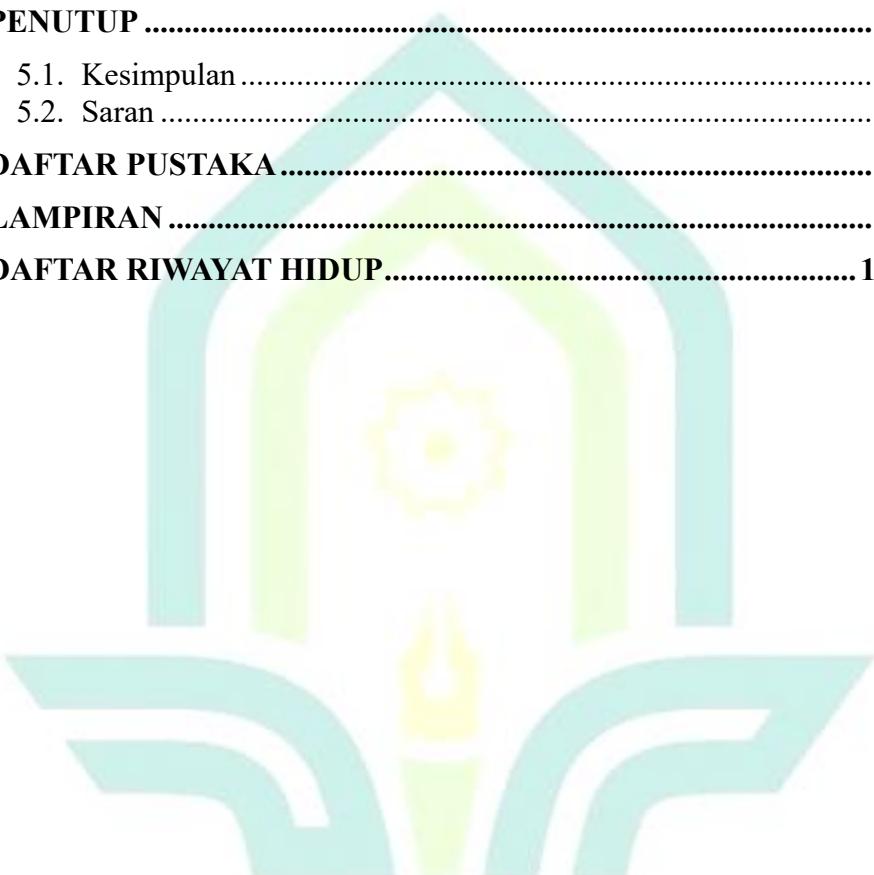
Figo Abid Rizqiawan

## DAFTAR ISI

<b>SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xiv</b>
<b>PERSEMBERAHAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xvii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xx</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xxiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xxiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xxv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	5
1.3. Pembatasan Masalah.....	5
1.4. Rumusan Masalah.....	6
1.5. Tujuan .....	6
1.6. Manfaat .....	7
<b>BAB II.....</b>	<b>9</b>
<b>KAJIAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1. Deskripsi Teori.....	9
2.1.1. Konsep Implementasi .....	9
2.1.2. Nilai Karakter .....	9
2.1.3. Pendidikan Karakter .....	13
2.1.4. Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.....	18

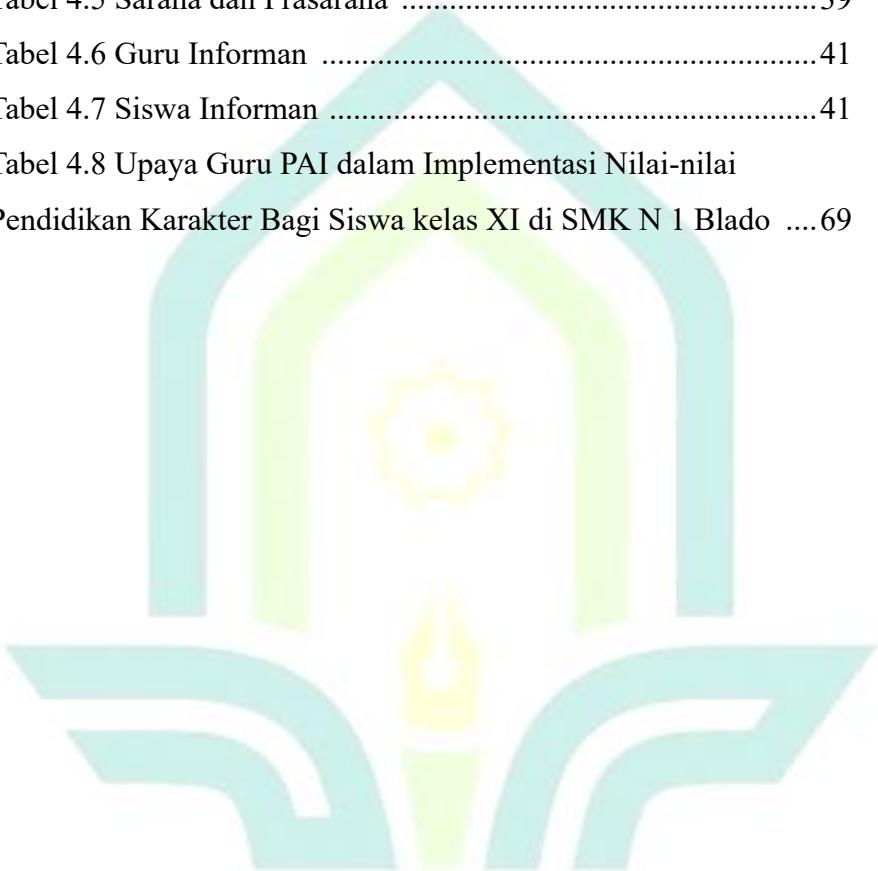
2.1.5. Karakteristik Peserta Didik .....	19
2.2. Penelitian Yang Relevan .....	20
2.3. Kerangka Berpikir .....	24
<b>BAB III .....</b>	<b>27</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>27</b>
3.1. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	27
3.1.1.Jenis Penelitian.....	27
3.1.2.Pendekatan Penelitian .....	27
3.2. Sumber Data .....	27
3.2.1.Sumber Data Primer .....	27
3.2.2.Sumber data sekunder .....	28
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.3.1.Observasi.....	28
3.3.2.Wawancara .....	29
3.3.3.Dokumentasi.....	29
3.4. Teknik Analisis Data.....	29
3.4.1.Reduksi Data .....	29
3.4.2.Penyajian Data.....	30
3.4.3.Verifikasi .....	30
3.5. Keabsahan Data .....	30
3.5.1.Triangulasi Sumber .....	30
3.5.2.Triangulasi Teknik.....	31
3.5.3.Triangulasi Waktu.....	31
<b>BAB IV .....</b>	<b>32</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>32</b>
4.1. Hasil Penelitian.....	32
1. 32	
2. 32	
3. 32	
4.1.1.Gambaran Lokasi Penelitian .....	32
4.1.2.Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Mapel PAI Bagi Siswa Kelas XI di SMK N 1 Blado .....	42
4.1.3.Nilai-nilai Pendidikan Karakter Yang Ditanamkan di SMK N 1 Blado Bagi Siswa Kelas XI .....	71
4.2. Pembahasan .....	78
1. 79	
2. 79	

3.	79
4.	79
4.2.1. Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Mapel PAI Bagi Siswa Kelas XI di SMK N 1 Blado .....	79
4.2.2. Nilai-nilai Pendidikan Karakter Yang di Tanamkan di SMK N 1 Blado .....	86
<b>BAB V .....</b>	<b>92</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>92</b>
5.1. Kesimpulan .....	92
5.2. Saran .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>99</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>121</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Identitas Sekolah .....	35
Tabel 4.2 Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Blado .....	37
Tabel 4.3 Guru Pendidikan Agama Islam SMK Negeri 1 Blado ..	38
Tabel 4.4 Siswa SMK Negeri 1 Blado .....	39
Tabel 4.5 Sarana dan Prasarana .....	39
Tabel 4.6 Guru Informan .....	41
Tabel 4.7 Siswa Informan .....	41
Tabel 4.8 Upaya Guru PAI dalam Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Bagi Siswa kelas XI di SMK N 1 Blado ....	69



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir ..... 26



## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 3. Blanko Bimbingan
- Lampiran 3. Pedoman Wawancara
- Lampiran 4. Pedoman Observasi
- Lampiran 5. Kartu Pemantauan Ibadah Harian Siswa Pada Mapel PAI
- Lampiran 6. Dokumentasi



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1. Latar Belakang**

Para profesional pendidikan baik di dalam negeri maupun di luar negeri memperhatikan dengan cermat isu pendidikan karakter. Perluasan berbagai studi, hipotesis, dan temuan penelitian yang berkaitan dengan pendidikan karakter menunjukkan bahwa topik ini mendapat perhatian yang signifikan meskipun terdapat perubahan dan peningkatan dalam pemahaman ilmiah. Fakta ini menekankan bahwa pendidikan karakter tidak hanya penting untuk diperhatikan tetapi juga menimbulkan isu implementasi baru sesuai dengan perubahan sosial yang sejalan dengan kemajuan modern (Sagala et al., 2024, hal. 2).

Disisi lain, meningkatnya insiden ketidakmoralan siswa, termasuk pergaulan bebas, kecurangan, perkelahian, aborsi, plagiarisme, penggunaan narkoba, perselisihan etnis dan agama, perundungan, dan beberapa pelanggaran siswa lainnya, mencerminkan kemerosotan moral yang sedang terjadi saat ini. Pendidikan karakter, salah satunya melalui pendidikan agama berbasis komunitas, diyakini sebagai solusi yang dapat melindungi dari kemerosotan moral yang semakin parah ini (Firdaus et al., 2023, hal. 121).

Pendidikan karakter merupakan strategi penting dalam pendidikan yang bertujuan untuk membentuk karakter siswa agar menjadi baik, mulia, dan bertanggung jawab secara sosial (Ramadhani & Musyrapah, 2024, hal. 82). Pendidikan karakter di Indonesia telah dimasukkan ke dalam kurikulum sekolah untuk

membentuk generasi yang tidak hanya kompeten secara akademis tetapi juga memiliki karakter mulia. Pendidikan karakter mencakup prinsip-prinsip moral, etika, sosial, dan budaya yang diyakini dapat mendidik siswa dengan kemampuan untuk menghadapi rintangan hidup di masyarakat (Rasyid et al., 2024, hal. 1282).

Namun meskipun upaya untuk mengimplementasikan pendidikan karakter sudah dilakukan, masih terdapat berbagai tantangan dalam pembelajaran di sekolah, terutama pada jenjang SMK. Di SMK Negeri 1 Blado, permasalahan pendidikan karakter pada siswa kelas XI sangat relevan untuk diteliti. Beberapa aspek yang mempengaruhi pendidikan karakter anak meliputi lingkungan keluarga, lingkungan sekolah, dan pengaruh teman sebaya. Di sisi lain juga, Pendidikan Agama Islam (PAI) memainkan peran penting dalam mengajarkan nilai-nilai karakter, karena melalui PAI, anak-anak diajarkan tentang moralitas, etika, dan idealisme agama yang dapat membentuk karakter mereka (Khafizoh et al., 2023, hal. 120).

Keberhasilan pendidikan karakter melalui Pendidikan Agama Islam dapat dilihat dari sejauh mana siswa memahami nilai-nilai kebaikan (aspek kognitif), mengembangkan sikap menyukai dan menghargai nilai-nilai tersebut (aspek afektif), serta menerapkannya dalam tindakan nyata melalui perilaku positif sehari-hari (aspek psikomotorik). Jika ketiga unsur ini muncul secara berurutan dan konsisten, maka pendidikan karakter dapat dianggap efektif (Rahmasari et al., 2024, hal. 27).

Terdapat ketidaksesuaian yang jelas antara tujuan pendidikan karakter dan situasi nyata di lapangan terkait penerapannya. Prinsip-prinsip karakter yang diajarkan dalam mata pelajaran PAI masih

belum tercermin dalam perilaku banyak siswa. Hal ini menimbulkan pertanyaan tentang efektivitas mengintegrasikan nilai-nilai pendidikan karakter ke dalam pengajaran PAI di SMK Negeri 1 Blado.

Berdasarkan pengamatan awal, diketahui bahwa meskipun materi Pendidikan Agama Islam (PAI) mengandung nilai-nilai karakter, terdapat sebagian siswa di SMK Negeri 1 Blado yang tidak mampu menginternalisasi dan menerapkan prinsip-prinsip ini dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya, peneliti menemukan beberapa siswa masih melakukan tindakan yang bertentangan dengan ajaran agama, seperti bersosialisasi tanpa batas, tidak menghormati teman dan guru, melakukan kecurangan dalam ulangan harian, tidak mematuhi tata tertib, serta mengabaikan lingkungan. Hal ini menunjukkan adanya kesenjangan antara kondisi ideal dengan realita yang peneliti temukan di SMK Negeri 1 Blado, sehingga diperlukan penilaian dan peningkatan strategi pengajaran PAI agar lebih efektif dalam membentuk kepribadian siswa.

Beberapa penelitian terdahulu telah melakukan penelitian yang serupa, seperti yang dilakukan oleh Febriyansah (2021), Kurniawan et al. (2024), Hakim (2023), dan Nurfadila (2023). Kajian sebelumnya tersebut berfokus pada implementasi nilai-nilai pendidikan karakter melalui mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dengan penekanan pada peran guru, strategi penanaman nilai, atau pembiasaan karakter secara umum di jenjang SMA maupun SMK. Namun, penelitian-penelitian tersebut belum secara spesifik mengkaji implementasi pendidikan karakter dalam konteks satuan pendidikan kejuruan (SMK) dengan karakteristik peserta didik yang

berbeda, khususnya pada siswa kelas XI, serta belum secara mendalam memotret proses implementasi nilai karakter secara sistematis melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran yang terintegrasi dalam materi adab dan akhlak, serta menguatkan iman dengan cerita nabi & rasul.

Kebaruan penelitian ini terletak pada fokus kajian yang secara khusus menganalisis implementasi nilai-nilai pendidikan karakter pada mata pelajaran PAI di SMK Negeri 1 Blado dengan menempatkan pembelajaran adab dan akhlak sebagai inti pembentukan karakter siswa. Penelitian ini tidak hanya mengidentifikasi nilai-nilai karakter yang ditanamkan, tetapi juga mengkaji secara komprehensif bagaimana nilai-nilai tersebut direncanakan dalam RPP, dilaksanakan dalam proses pembelajaran dan pembiasaan sekolah, serta dievaluasi dalam praktik nyata siswa.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menentukan dan mengevaluasi bagaimana nilai-nilai pendidikan karakter digunakan dalam mata pelajaran PAI bagi siswa kelas sebelas di SMK Negeri 1 Blado. Diharapkan bahwa dengan memahami bagaimana nilai-nilai ini diterapkan dalam proses pembelajaran dan sejauh mana siswa dapat menginternalisasikannya, dengan ditemukan metode yang lebih baik untuk meningkatkan efektivitas pendidikan karakter di sekolah. Selain itu, penelitian ini juga bertujuan untuk memberikan saran kepada pendidik dan pengelola pendidikan dalam menyusun kurikulum PAI yang lebih sensitif terhadap kebutuhan anak-anak dalam hal pengembangan karakter.

Penelitian ini diharapkan dapat membantu menemukan jawaban atas masalah-masalah terkini dan menutup kesenjangan antara teori

dan praktik dalam pendidikan karakter di sekolah. Dengan fokus pada siswa kelas XI, penelitian ini memberikan gambaran yang jelas tentang upaya dan kemungkinan dalam implementasi pendidikan karakter melalui topik-topik PAI. Tidak hanya SMK Negeri 1 Blado yang dapat memanfaatkan temuan penelitian ini, tetapi lembaga pendidikan lain yang menghadapi masalah serupa juga dapat menemukannya bermanfaat.

Pertumbuhan pendidikan karakter di Indonesia diharapkan dapat meningkat sebagai manfaat dari penelitian ini, terutama dalam hal pendidikan agama dan moral. Sebagai hasilnya, selain menjadi individu yang terdidik, siswa juga akan mengembangkan karakter moral yang kuat dan mampu memberikan dampak positif bagi masyarakat.

## 1.2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang, peneliti mengidentifikasi sejumlah faktor yang secara konseptual diduga menjadi pemicu munculnya permasalahan. Dari identifikasi tersebut, peneliti kemudian merumuskan batasan masalah yang lebih terfokus sebagai dasar dalam merumuskan masalah penelitian serta menentukan tujuan penelitian, sebagai berikut:

1. Seberapa efektif implementasi nilai-nilai pendidikan karakter dalam pembelajaran PAI di sekolah jenjang menengah ke atas
2. Perilaku yang kurang mencerminkan nilai-nilai karakter yang diajarkan dalam mata pelajaran PAI

## 1.3. Pembatasan Masalah

Mengacu pada identifikasi masalah, peneliti menyusun pembatasan masalah untuk menjaga konsistensi dan ketepatan arah

penelitian. Langkah ini dilakukan agar proses analisis lebih terarah dan pada akhirnya mampu memberikan jawaban yang spesifik terhadap rumusan masalah serta mendukung tercapainya tujuan penelitian. Berikut adalah batasan masalah dalam penelitian ini:

1. Fokus penelitian ini terbatas pada pembahasan mengenai implementasi nilai-nilai pendidikan karakter dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti (PAI-BP) pada peserta didik kelas XI di SMK Negeri 1 Blado.
2. Informasi yang disajikan dalam penelitian berkaitan dengan bentuk-bentuk nilai pendidikan karakter yang diterapkan, serta bagaimana implementasinya dalam proses pembelajaran PAI.

#### **1.4. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang, identifikasi dan pembatasan masalah yang telah diuraikan sebelumnya, penulis menarik rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi nilai-nilai pendidikan karakter pada mapel PAI-BP di SMK Negeri 1 Blado kelas XI?
2. Apa saja nilai-nilai pendidikan karakter pada mapel PAI yang ditanamkan di SMK Negeri 1 Blado kelas XI?

#### **1.5. Tujuan**

Adapun tujuan dilakukannya penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui bagaimana implementasi nilai-nilai pendidikan karakter pada mapel PAI di SMK Negeri 1 Blado kelas XI.

- Untuk mengetahui apa saja nilai-nilai pendidikan karakter pada mapel PAI yang ditanamkan di SMK Negeri 1 Blado kelas XI.

## 1.6. Manfaat

### 1. Manfaat Teoritis

Diharapkan temuan dari penelitian ini dapat memperdalam pengetahuan dan memperluas perspektif mengenai penerapan prinsip-prinsip pendidikan karakter dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). Hasil penelitian ini juga dapat digunakan sebagai dasar untuk penelitian di masa depan di bidang pendidikan karakter dan sebagai referensi untuk pengembangan ilmu pengetahuan.

### 2. Manfaat Praktis

#### a. Manfaat bagi pembaca

Temuan yang diperoleh diharapkan dapat memberikan pemahaman mengenai pentingnya penerapan nilai-nilai pendidikan karakter dalam mata pelajaran PAI, sehingga pembaca dapat memahami konsep, strategi, serta praktik implementasinya sehingga mampu menerapkannya dalam pembinaan peserta didik, baik sebagai pendidik maupun sebagai orang tua.

#### b. Manfaat bagi sekolah dan guru

Penelitian ini diharapkan dapat membantu lembaga pendidikan, khususnya guru PAI, dalam mengidentifikasi dan menangani permasalahan yang muncul dalam proses pembelajaran pendidikan karakter. Selain itu, temuan penelitian ini dapat memberikan informasi mengenai faktor

pendukung maupun penghambat yang memengaruhi keberhasilan implementasi pendidikan karakter, sehingga sekolah dapat melakukan evaluasi dan perbaikan untuk meningkatkan keberhasilan penerapan nilai-nilai karakter sesuai tujuan pendidikan.

c. Manfaat bagi penulis

Penelitian ini memberikan pengalaman berharga bagi penulis dalam memahami secara mendalam bagaimana implementasi nilai-nilai pendidikan karakter diterapkan dalam mata pelajaran PAI, serta menjadi bekal penting yang dapat diterapkan dalam kehidupan profesional maupun pribadi di masa mendatang.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh dan dipaparkan oleh penulis pada bab sebelumnya, Mengenai Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Mapel PAI Bagi Siswa Kelas XI di SMK N 1 Blado, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Implementasi nilai-nilai pendidikan karakter pada mata pelajaran PAI di SMK Negeri 1 Blado kelas XI telah dilaksanakan dengan baik melalui proses pembelajaran yang terintegrasi dalam perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Guru PAI mengimplementasikan nilai-nilai karakter melalui penyusunan RPP yang memuat nilai karakter, pemberian keteladanan, pembiasaan sikap positif, serta penggunaan metode pembelajaran yang mendorong siswa untuk memahami dan menerapkan adab serta akhlak dalam kehidupan sehari-hari. Implementasi tersebut terlihat dari adanya perubahan perilaku siswa ke arah yang lebih positif, seperti meningkatnya sikap sopan santun, kedisiplinan, dan tanggung jawab dalam kegiatan pembelajaran.
2. Nilai-nilai pendidikan karakter yang ditanamkan dalam pembelajaran PAI di SMK Negeri 1 Blado kelas XI meliputi nilai religius, jujur, disiplin, tanggung jawab, sopan santun, dan peduli sosial. Nilai-nilai tersebut ditanamkan melalui materi adab dan akhlak, aktivitas pembelajaran di kelas, interaksi antara guru dan siswa, serta pembiasaan perilaku religius dan Islami di lingkungan sekolah. Penanaman nilai karakter ini

tidak hanya berfokus pada aspek pengetahuan, tetapi juga pada pembentukan sikap dan perilaku siswa agar mampu mengamalkan ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari.

## 5.2. Saran

### 1. Bagi Sekolah

Sekolah diharuskan mampu secara rutin memantau dan menilai program yang membantu menerapkan nilai-nilai pendidikan karakter dalam praktik.

### 2. Bagi Guru

Guru diharapkan dapat mengelola kelas secara efektif serta menampilkan perilaku positif dalam setiap aktivitas pembelajaran.

### 3. Bagi Peneliti

Peneliti berikutnya dapat mengembangkan kajian ini lebih mendalam dengan memperluas perspektif, metode, maupun variabel penelitian, sehingga kualitas penelitian yang dihasilkan dapat menjadi lebih baik dan komprehensif.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Agustino, L. (2008). *Dasar-dasar Kebijakan Publik*. Alfabeta.
- Andayani, L. (2024). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Novel Sekayu Karya Nh. Dini. *SOSIAL : Jurnal Ilmiah Pendidikan IPS*, 2(3), 97–111. <https://doi.org/10.62383/sosial.v2i3.361>
- Atfal, M., Yuniar, A. C., & Gunawan Santoso, M. R. (2023). Proses Pembentukan Karakter Seseorang Berdasarkan Lingkungan Kehidupan. *Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra)*, 2(2).
- Badry, I. M. S., & Rahman, R. (2021). Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Menanamkan Nilai Karakter Religius. *An-Nuha*, 1(4), 573–583. <https://doi.org/10.24036/annuha.v1i4.135>
- Efendi, R., & Ningsih, A, R. (2019). *Pendidikan karakter di sekolah* (1 ed.). Qiara media.
- Fadilah, M. P., Alim, W. S., Zumrudiana, A., Lestari, I. W., Baidawi, A., & Elisanti, A. D. (2021). *Pendidikan karakter*. Agrapana Media.
- Fauzi, A., & Irawan, H. (2025). Peran Pendidikan Karakter dalam Membangun Generasi Muda yang Berintegritas. *Journal of Islamic Education Studies*, 3(2), 111–119. <https://doi.org/10.58569/jies.v3i2.1108>
- Febriyansah, P. (2021). *Implementasi Nilai-Nilai Karakter Pada Pembelajaran PAI di SMA Negeri 1 Kebun Tebu Lampung Barat*. UIN Raden Intan Lampung.
- Firdaus, L. K. M., Salim, M., & Suratman. (2023). Implementasi Kurikulum Pendidikan Agama Islam Berbasis Masyarakat Di Kutai Lama. *Sanskara Pendidikan dan Pengajaran*, 01(03), 117–125. <https://doi.org/10.58812/spp.v1i03>
- Giyarsi. (2020). Strategi Alternatif Dalam Pembelajaran Daring

- Pendidikan Pandemi Covid-19. *GHAITSA : Islamic Education Journal*, 1(3), 224–244. <https://doi.org/10.62159/ghaitsa.v1i1.108>
- Hakim, A. (2023). *Nilai-nilai Karakter dan Upaya Guru PAI dalam Penanamannya di SMA Negeri 1 Kota Tangerang Selatan*. FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hasanah, A., Arifin, B. S., Daryaman, D., Firdaus, J., & Kameswara, D. (2021). Landasan Teori Pendidikan Karakter Berbasis Pendidikan Agama Islam. *Bestari | Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 18(1), 31–42. <https://doi.org/10.36667/bestari.v18i1.637>
- Hikmawati, F. (2020). *Metodologi penelitian*. Raja Grafindo Persada.
- Indrakusuma, A. D. (2019). *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Usaha Nasional.
- Indramawan, A. (2020). Pentingnya Pendidikan Karakter dalam Keluarga Bagi Perkembangan Kepribadian Anak. *J-KIs: Jurnal Komunikasi Islam*, 1(1), 109–119. <https://doi.org/10.53429/j-kis.v1i1.122>
- Isnaini, M., & Khojir. (2021). Hakekat dan Sistem Nilai dalam Konteks Pendidikan. *Cross-border*, 4(2), 723–731.
- Khafizoh, Kodrah, S., & Ridha, Z. (2023). Pendidikan Islam Dalam Perspektif Hasan Langgulung. *Khazanah : Journal of Islamic Studies*, 2(1), 115–121.
- Kurniawan, W., Andrianto, D., & Sopandi, N. (2024). Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Karakter Peserta Didik Di Smk Al Hadiid Cileungsi Bogor. *VOCATIONAL: Jurnal Inovasi Pendidikan Kejuruan*, 4(2), 96–108. <https://doi.org/10.51878/vocational.v4i3.4210>
- Loloagin, G., Rantung, D. A., & Naibaho, L. (2023). Implementasi

- Pendidikan Karakter Menurut Perspektif Thomas Lickona. *Journal on Education*, 05(03), 6012–6022.
- Meriyati. (2015). *Memahami Karakteristik Anak Didik*. Fakta Press.
- Muhyi, M. (2018). *Metodologi penelitian*. Adi Buana University Press.
- Mulyasa, H. E. (2022). *Manajemen pendidikan karakter*. Bumi Aksara.
- Mutiawati, Y. (2019). Formation of Religious Character in Children'S Eating Activities in Early Childhood Education. *Jurnal Buah Hati*, 6(2), 165–174.
- Nurfadila. (2023). *Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Peserta Didik Kelas X Di SMKN 3 Luwu*. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palopo.
- Pahero, U., Ahmad, A., & Palengkey, R. D. (2023). Fitrah Manusia (Peserta Didik) dalam Perspektif Hadis. *AL-URWATUL WUTSQA: Kajian Pendidikan Islam*, 3(1), 30–51.
- Rahmasari, R., Rahmasari, R., Gimri, F. D., Dewianti, A. F., & Wismanto. (2024). Penanaman Nilai-Nilai Islam dalam Upaya Pembentukan Karakter Melalui Pendidikan Agama Islam. *El-Darisa: Jurnal Pendidikan Islam*, 2(2), 19–30. <https://doi.org/10.59059/al-tarbiyah.v2i3.1148>
- Ramadhani, N., & Musyrapah. (2024). Tujuan Pendidikan Islam dalam Membentuk Generasi Berakhhlak Mulia. *Jurnal Pendidikan Nusantara*, 3(2), 78–91. <https://doi.org/10.55080/jpn.v2i2.88>
- Rangkuti, K. A. (2023). TELAAH MAKNA FITRAH DALAM HADIS: (Studi Peran Keluarga Dalam Mengembangkan Fitrah Anak). *Cendikia: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*.
- Rasyid, R., Fajri, M. N., Wihda, K., Ihwan, M. Z. M., & Agus, M. F.

- (2024). Pentingnya Pendidikan Karakter dalam Dunia Pendidikan Ramli. *Jurnal Basicedu*, 8(2), 1278–1285.
- Rusli, T. S., Kemala, R., & Nazmi, R. (2024). *Pendidikan karakter Gen-Z: Tips dan trik mendidik karakter Gen-Z bagi pendidik*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Sagala, K. P., L. Naibaho, & D. A. Rantung. (2024). Tantangan Pendidikan karakter di era digital. *Jurnal Kridatama Sains Dan Teknologi*, 6(1), 1–8.
- Saputra, F. (2024). Pembinaan Karakter Mahasiswa Melalui Pendidikan Agama Islam di Era Digital. *Wathan: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 1(2), 176–188.  
<https://doi.org/10.71153/wathan.v1i2.77>
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sulistyo, U. (2023). *Metode penelitian kualitatif*. PT Salim Media Indonesia.
- Supriani, Y., Nurasa, A., Hasanah, A., & Arifin, B. S. (2022). Nilai-Nilai Karakter sebagai Pembentuk Peradaban Manusia. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 1139–1147.  
<https://doi.org/10.54371/jiip.v6i10.3011>
- Suryadi, R. A. (2023). *Rekonstruksi Pendidikan Islam: Sebuah Penafsiran Qurani*. Nuansa Cendekia.
- Susanto, S. (2021). Dampak Inovasi Pembelajaran Berbasis Karakter Terhadap Pengembangan Karakter Positif di SD Karakter Genius Islamic School Kota Depok. *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Agama*, 13(2), 687–708.  
<https://doi.org/10.37680/qalamuna.v13i2.1066>

Website SMK N 1 Blado. (2025). *Website SMK N 1 Blado.*  
<https://smkn1blado.sch.id/>

