



**IMPLEMENTASI METODE *IMLĀ'*
MANQŪL DALAM PEMBELAJARAN
MAHĀRAH KITĀBAH BAGI SISWA
MADRASAH IBTIDĀ'IYYAH WULED
TIRTO PEKALONGAN**



**SURYA AMELIA
NIM. 2221037**

2025

**IMPLEMENTASI METODE *IMLĀ' MANQŪL* DALAM
PEMBELAJARAN *MAHĀRAH KITĀBAH* BAGI
SISWA *MADRASAH IBTIDĀ' IYYAH* WULED TIRTO
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi sebagian tugas dan melengkapi syarat
guna memperoleh gelar Sarjanah Pendidikan (S.Pd)



Disusun Oleh:

SURYA AMELIA
NIM. 2221037

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**

2025

**IMPLEMENTASI METODE *IMLĀ' MANQŪL* DALAM
PEMBELAJARAN *MAHĀRAH KITĀBAH* BAGI
SISWA *MADRASAH IBTIDĀ' IYYAH* WULED TIRTO
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi sebagian tugas dan melengkapi syarat
guna memperoleh gelar Sarjanah Pendidikan (S.Pd)



Disusun Oleh:

SURYA AMELIA
NIM. 2221037

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Surya Amelia

NIM : 2221037

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI METODE *IMLĀ’ MANQŪL* DALAM PEMBELAJARAN *MAHĀRAH KITĀBAH* BAGI SISWA *MADRASAH IBTIDĀ’IYYAH* WULED TIRTO PEKALONGAN”** ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 18 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,



NOTA PEMBIBING

Lamp : 5 (Lima) eksemplar
Hal : Naskah Jurnal Sdri. Surya Amelia

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,
c.q Ketua Prodi Studi PBA
di-

PEKALONGAN

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah artikel saudari:

Nama : Surya Amelia

NIM : 2221037

Judul : IMPLEMENTASI METODE IMLA MANAQL DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH KITABAH BAGI SISWA MADRASAH IBTIDA'IYYAH WULED TIRTO KABUPATEN PEKALONGAN

Dengan ini saya mohon agar artikel saudara/i tersebut dapat didiseminasi.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 16 Desember 2025

Pembimbing

Akhmad Aufa Syukron, M.Pd.
NIP. 199411202020121013



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan
Website : ftik.uingsudur.ac.id Email : ftik@uingsudur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudarai:

Nama : Surya Amelia

NIM : 2221037

Judul : **IMPLEMENTASI METODE IMLĀ' MANQŪL DALAM PEMBELAJARAN MAHĀRAH KITĀBAH BAGI SISWA MADRASAH IBTIDĀ'IYYAH WULED TIRTO PEKALONGAN**

Telah diujikan dalam sidang munaqasah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Selasa, tanggal 23 Desember 2025 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I


Dr. Ahmad Faufiq, M.Pd.I.
NIP. 19860306 201903 1 003

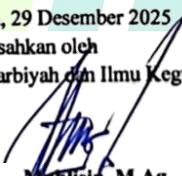
Penguji II


Arditya Prayogi, M. Hum.
NIP. 19870918 202012 1 011

Pekalongan, 29 Desember 2025

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan


Prof. Dr. Muhibbin, M.Ag.
NIP. 19700706 199803 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

1. Konsonan

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Şa | Ş | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Ja | J | Je |
| ح | Ha | H | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Żal | Ż | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Za | Z | Zet |
| س | Sa | S | Es |
| ش | Sya | SY | Es dan Ye |
| ص | Sa | S | Es (dengan titik di bawah) |

| | | | |
|----|--------|---|-----------------------------|
| ض | Dat | D | De (dengan titik di bawah) |
| ط | Ta | T | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Za | Z | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | ‘Ain | ‘ | Apostrof Terbalik |
| غ | Ga | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qa | Q | Qi |
| ك | Ka | K | Ka |
| ل | La | L | El |
| م | Ma | M | Em |
| ن | Na | N | En |
| و | Wa | W | We |
| هـ | Ha | H | Ha |
| ءـ | Hamzah | ’ | Apostrof |
| يـ | Ya | Y | Ye |

Hamzah (ءـ) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ءـ) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vocal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| أـ | Fathah | A | A |

| | | | |
|---|--------|---|---|
| إ | Kasrah | I | I |
| ؤ | Dammah | U | U |

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

| Tanda | Nama | Huruf Latin | Nama |
|-------|----------------|-------------|---------|
| أي | Fathah dan ya | Ai | A dan I |
| أو | Fathah dan wau | Iu | A dan U |

Contoh:

كِيفَ : *kaifa*

هُولَ : *haura*

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

| Harkat dan Huruf | Nama | Huruf dan Tanda | Nama |
|------------------|-------------------------|-----------------|---------------------|
| ـى | Fathah dan alif atau ya | ـA | a dan garis di atas |
| ـي | Kasrah dan ya | ـI | i dan garis di atas |
| ـو | Dammah dan wau | ـU | u dan garis di atas |

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قَلَّا : *qila*

يَمُونُثُ : *yamūtu*

4. *Ta Marbūtah*

Transliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua, yaitu: *ta marbūtah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūtah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ

: *rauḍah al-atsfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ

: *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ

: *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ٰ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجَّ : *al-hajj*

نُعَمَّ : *nu’imā*

عُدُوٌّ : *‘aduwun*

Jika huruf ى ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat *kasrah* (ـ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī). Contoh:

عَلَى : *‘Alī* (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبَى : *‘Arabī* (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. *Kata Sandang*

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ـلـ (alif lam ma‘arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang

ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

| | |
|---------------|--|
| الشَّفَسْنُ | : <i>al-syamsu</i> (bukan <i>asy-syamsu</i>) |
| الْزَلْزَلَةُ | : <i>al-zalzalah</i> (bukan <i>az-zalzalah</i>) |
| الْفَلْسَفَةُ | : <i>al-falsafah</i> |
| الْبِلَادُ | : <i>al-bilādu</i> |

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

| | |
|-----------|---------------------|
| ثَمَرُونَ | : <i>ta 'murūna</i> |
| النَّوْعُ | : <i>al-nau'</i> |
| شَيْءٌ | : <i>syai 'un</i> |
| أُمْرُثُ | : <i>umirtu</i> |

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī ẓilāl al-Qur’ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-‘Ibārāt Fī ‘Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnūllāh*

Adapun *ta marbūtah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī rahmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

*Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallażī bi Bakkata
mubārakan*

Syahru Ramadān al-lażī unzila fih al-Qur’ān

Naşīr al-Dīn al-Ṭūs

Abū Naşr al-Farābī

Al-Gazālī



MOTTO DAN PERSEMBAHAN MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝

fa inna ma‘al-‘usri yusrâ

Maka, sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.

PERSEMBAHAN

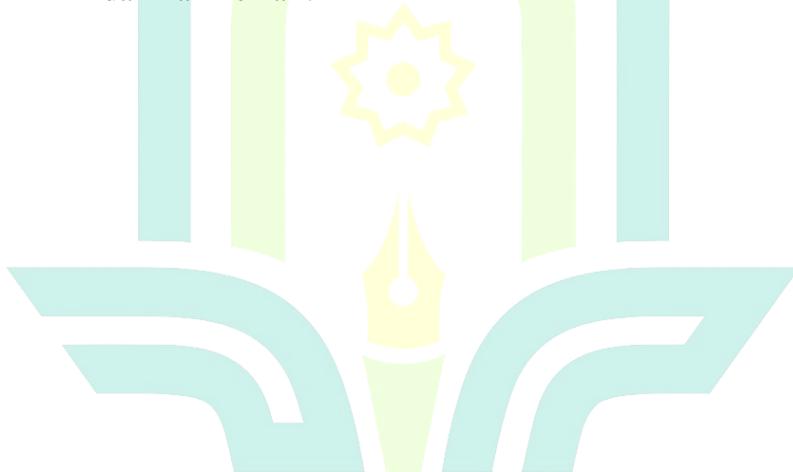
Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, atas petunjuk dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta Salam tetap tercurah limpahkan kepada junjungan Semesta Alam nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, pengikutnya hingga yaumil qiyamah. Dengan dukungan yang telah memberikan semangat yang luar biasa dan doanya, sebagai rasa cinta dan kasih skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Teruntuk bidadari syurgaku, sang ibunda tercinta, Ibu Wartinah yang saya sayangi dengan sepenuh hati. Beliau adalah sosok yang luar biasa yang selalu hadir dalam doa, semangat, dan pengorbanan tanpa henti. Terimakasih atas cinta yang tak tergantikan, segala tetes air mata dan setiap doa yang selalu menyertai setiap langkah penulis hingga sampai dititik ini. Semoga Allah SWT selalu senantiasa memberikan kebahagiaan dan kesehatan untuk ibu tercinta.
2. Teruntuk cinta pertama dan panutanku, Bapak Bangun Islam. Beliau memang tidak sempat merasakan Pendidikan sampai bangku perkuliahan. Namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, dan selalu memberikan dukungan kepada penulis hingga penulis mampu menyelesaikan pendidikannya sampai sarjanah. Terimakasih telah menjadi ayah yang hebat

buat penulis. Semoga Allah SWT selau memberikan kebahagiaan dan kesehatan untuk ayah tercinta.

3. Untuk Saudara penulis, Emi Kamilawati, Mila Sari, Hadi Mulyo, dan Sukmo Sudiono, yang selalu memberikan dukungan moril dan materil, memotivasi, dan mendokan penulis.
4. Untuk ke enam ponakan penulis, Mahira Aulia Rafani, Mikayla Athaya Hylmi, Nesya Shaqeena Hylmi, Lintang Annisa Azzahra, Pratama Arya Angkasa, Sabita Rahmatunnisa. Terimakasih atas kelucuan kalian yang membuat penulis semangat dan selalu membuat penulis bahagia. Sehingga penulis mampu mengerjakan skripsi ini sampai selesai.
5. Dosen pembimbing penulis, Bapak Akhmad Aufa Syukron, M.Pd. yang telah memberikan arahan dan koreksi dengan ikhlas dan sabar sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Semua dosen yang telah mengajarkan dan mendidik penulis dengan penuh rasa sabar dan ikhlas.
7. Almamater tercinta UIN K.H Abdurrahman Wahid, Almamater tempat peneliti menimba ilmu.
8. Sahabat-sahabat penulis, Amanda, Evi, Fini, Hawa, Imah, dan kembar Naya Bella. Penulis ucapkan terimakasih karena sudah menjadi teman yang baik, selalu membersamai penulis, menguatkan, memberi arahan, dan semangat saat penulis tidak percaya akan dirinya sendiri, hingga kini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah membalas segala kebaikan kalian.
9. Teman-teman PBA '21 yang telah memberikan support, motivasi, do'a, saran, dan pengetahuannya dalam penulis menyelesaikan skripsi ini.

10. Terakhir, penulis ingin menyampaikan terimakasih yang mendalam kepada diri saya sendiri, Surya Amelia. Terimakasih telah bertahan hingga saat ini. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam Lelah, setiap pagi yang disambut dengan keraguan namun tetap dijalani, setiap ketakutan yang mampu dilawan dengan keberanian. Terimakasih kepada hati yang tetapikhlas meski tidak semua hal berjalan sesuai dengan harapan. Terimakasih kepada jiwa yang tetap kuat, meski hamper berkali-kali menyerah. Penulis bangga kepada diri sendiri yang telah melewati masa sulit dalam kehidupan ini. Semoga kedepannya penulis bisa lebih baik lagi, dan mari terus bekerja sama untuk tumbuh dan berkembang menjadi pribadi lebih baik dari hari ke hari.



ABSTRAK

Amelia, Surya. 2025. "Implementasi Metode *Imlā' Manqūl* dalam Pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi Siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. FTIK UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: Akhmad Aufa Syukron, M.Pd.

Kata Kunci: Pembelajaran Bahasa Arab, metode pembelajaran, *Imlā' Manqūl*, *Mahārah Kitābah*.

Dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* di *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan dibutuhkan sebuah metode yang tepat yaitu metode *Imlā' Manqūl*. Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya minat siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab. Peniliti tertarik dengan pembelajaran *Mahārah Kitābah* di *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan yang metode yang menggunakan metode *Imlā' Manqūl*.

Penelitian ini untuk mengetahui rumusan masalah: 1) Bagaimana implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan. 2) Bagaimana Hambatan dan Solusi dari Bagaimana implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan. 3) Bagaimana solusi dari hambatan dan kendala implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah Kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan. Adapun tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa serta mengidentifikasi hambatan dan kendala, serta solusi yang bisa diatasi dari hambatan dan kendala tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Kualitatif Deskriptif jenis penelitian lapangan (*field research*). Sumber data dalam penelitian ini meliputi sumber data primer yaitu

kepala sekolah, guru, dan siswa, sedangkan sumber data sekunder meliputi data sekolah, buku, jurnal, maupun penelitian yang serupa. Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukan bahwa implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan terdiri dari beberapa tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi.. Namun dalam pelaksanaannya terdapat hambatan dan kendala seperti keterbatasan waktu pembelajaran, fasilitas yang kurang mendukung, keterbatasan kosakata bahasa Arab. Dan solusi yang ditawarkan untuk mengatasi hambatan dan kendala sebagai berikut: dengan memberikan tambahan waktupembelajaran. Memanfatkan fasilitas yang ada dengan baik dan tepat. Mengajarkan kosakata bahasa Arab secara bertahap. *Mahārah Kitābah* dengan menggunakan metode *imlā' manqūl* sudah berjalan dengan baik dan siswa mengalami peningkatan menulis bahasa Arab. Akan tetapi dalam pembelajaran ini butuh bimbingan yang intensif dan lingkungan yang mendukung.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat-Nya, atas kemurahan dan Ridha-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI METODE *IMLĀ’ MANQŪL* DALAM PEMBELAJARAN *MAHĀRAH KITĀBAH* BAGI SISWA MADRASAH *IBTIDĀ’IYYAH* WULED TIRTO PEKALONGAN”** Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab FTIK UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Shalawat dan salam tak lupa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, semoga kita mendapatkan syafaatnya kelak di yaumil akhir nanti, Aamiin.

Penelitian ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penelitimenyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi- tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag, selaku rektor UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag, selaku Dekan FTIK UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan
3. Bapak Faliqul Isbah, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan
4. Moh. Nurul Huda, M.Pd.I, selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
5. Akhmad Aufa Syukron, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang senantiasa memotivasi, memerberi bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini
6. Moh. Nurul Huda, M.Pd.I, selaku Dosen Pembimbing Akademik (DPA) yang selalu memberikan bimbingan,

arah, dan motivasi kepada penulis selama masa studi.

7. Bapak dan ibu dosen program studi bahasa Arab, yang telah memberikan ilmu, inspirasi, dan pengalaman berharga selama masa perkuliahan
8. Staff akademik program studi bahasa Arab, atas bantuan dan layanan administrasi yang memudahkan penulis dalam proses akademik.
9. Seluruh pihak yang *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan yang telah memberikan izin dan membantu peneliti dalam menyusun skripsi.
10. Teman-teman seperjuangan Amanda, Evi, Fini, Imah, Hawa, Naya, dan Bela yang senantiasa membantu dan memberi motivasi.
11. Teman-teman PBA Angkatan 2021 yang tak mungkin penulis sebut satu persatu yang selalu memberi do'a, motivasi, dan semangat. Terimakasih untuk kerja samanya selama ini.
12. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini, yang Namanya tidak dapat penulis sebutkan satu persatu

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi dalam pengembangan keilmuan, khususnya dalam bidang bahasa Arab dan melatih kemampuan dalam keterampilan (*mahārah*)

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| COVER..... | i |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | ii |
| NOTA PEMBIBING | iii |
| PENGESAHAN | iv |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN..... | iv |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | xii |
| ABSTRAK..... | xv |
| KATA PENGANTAR | xvii |
| DAFTAR ISI | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah..... | 3 |
| 1.3 Batasan Masalah | 4 |
| 1.4 Rumusan Masalah..... | 4 |
| 1.5 Tujuan Penelitian | 4 |
| 1.6 Manfaat Penelitian | 5 |
| 1.7 Sistematika Pembahasan..... | 6 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 8 |
| 2.1 Deskripsi teori..... | 8 |
| 2.2 Penelitian Relevan | 33 |
| 2.3 Kerangka Berpikir | 38 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 40 |
| 3.1 Desain Penelitian | 40 |

| | | |
|---|-------------------------------|-----------|
| 3.2 | Fokus Penelitian..... | 40 |
| 3.3 | Data dan Sumber Data | 41 |
| 3.4 | Teknik Pengumpulan Data | 42 |
| 3.5 | Teknik Keabsahan Data..... | 43 |
| 3.6 | Teknik Analisis Data | 44 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN..... | | 46 |
| 4.1 | Hasil Pembahasan | 46 |
| 4.2 | Pembahasan | 68 |
| BAB V PENUTUP | | 91 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 91 |
| 5.2 | Saran..... | 92 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 94 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | | 95 |

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Dalam kegiatan pembelajaran, tentunya kita tidak asing dengan yang namanya metode pembelajaran. Istilah metode sendiri berasal dari kata bahasa yaitu taraqa yatruqu yang memiliki arti cara atau jalan. Kata ini juga sinonim dengan kata uslūb yang artinya cara, metode, atau sistem. Dengan demikian, metode dapat dipahami sebagai suatu rancangan yang berkaitan dengan penyajian materi pembelajaran secara teratur serta sistematis (Sam, 2016). Dengan demikian, Penerapan suatu metode pembelajaran sulit untuk berjalan efektif dan efisien apabila seorang guru tidak menguasai pengetahuan tentang metode yang akan diajarkan. Maka dari itu, terdapat berbagai macam metode pembelajaran bahasa Arab yang dapat dipelajari dan digunakan seorang guru dalam proses belajar mengajarnya. Metode-metode tersebut antara lain: metode langsung, metode audio lingual, metode *imlā*, metode komunikatif, dan metode lainnya (Asrofi & Halim, 2021).

Metode *imlā* sendiri merupakan sebuah metode yang berada dalam salah satu cabang ilmu bahasa Arab. Metode *imlā* juga menjadi cabang utama dalam proses menggambarkan ide, gagasan, serta isi perasaan melalui bentuk tulisan. Metode *imlā* merupakan suatu metode pembelajaran yang menitik-beratkan pada keterampilan memindahkan bunyi-bunyi (bahasa arab) yang didengar dan dipahami kedalam simbol-simbol tulisan secara tepat (Kesuma, 2016). Metode *imlā* digunakan oleh seorang pendidik untuk mengevaluasi kemampuan menulis siswanya. Adapun metode *imlā* tersebut dibagi menjadi beberapa bagian diantaranya: *imlā' manqūl*, *imlā' manzūr*,

imlā' masmū', dan *imlā' ikhtibāri*. Dari metode *imlā'* tersebut dapat diterapkan kepada siswa sesuai dengan tahap kemampuan kognitif mereka (Aisyah dkk., 2023).

Metode *imlā'* merupakan salah satu cara yang dapat digunakan siswa untuk meningkatkan kemampuan menulis. Namun, kemampuan menulis ini dianggap sebagai keterampilan menulis yang sulit dipelajari. Menulis sendiri adalah Ketika seseorang berkomunikasi lewat sebuah tulisan tanpa didukung oleh suatu bunyi tertentu, gerak-gerik, mimik wajah, atau bentuk komunikasi lisan lainnya (Fahrurrozi & Mahyudin, 2011). Sedangkan keterampilan menulis adalah kemampuan seseorang dalam mengungkapkan atau mendeskripsikan isi pikiran mereka, mulai dari hal sederhana terlebih dahulu seperti menulis kata dasar hingga hal sulit seperti mengarang. Kegiatan menulis pasti akan sulit jika tidak dilakukan teratur. Oleh karena itu, diharapkan metode *imlā'* membantu siswa belajar menulis bahasa arab dengan benar dan sesuai dengan standar penulisan bahasa arab.(Munawarah & Zulkiflih, 2021)

Pembelajaran bahasa Arab di kelas V *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan menggunakan metode *imlā' manqūl*, yang mana *imlā' manqūl* merupakan sebuah metode menulis ulang dengan melihat teks . Berdasarkan wawancara dengan Salim Jundan, selaku guru bahasa arab di MI Wuled, beliau mengatakan bahwa: “*metode pembelajaran bahasa Arab di MI Wuled menggunakan metode imlā' manqūl, yang mana pada penggunaan metode ini cocok digunakan pada siswa MI yang masih belajar tahapan menulis bahasa Arab. Pada tahapan ini anak disuruh menyalin tulisan bahasa Arab yang ada dibuku ajar maupun dipapan tulis. Kalau cara ini mulai dibiaskan kepada peserta didik, maka lama-*

kelamaan peserta didik akan lebih mudah menulisnya. (wawancara , 2 Juni 2025)

Menulis bagi siswa kelas V di MI Wuled memanglah bukan hal yang mudah, apalagi menulis bahasa Arab. Banyak siswa yang beranggapan bahwa bahasa arab merupakan mata pelajaran yang susah, dan tak jarang siswa juga kesulitan dalam menulis bahasa Arab (observasi pada tanggal 2 Juni 2025) Dengan tingkat kecerdasan yang berbeda-beda pada setiap peserta didik, hal ini memungkinkan juga terjadinya pemahaman yang berbeda dalam mencernamateri bahasa arab . Ada siswa yang langsung paham ketika diajarkan oleh guru, dan ada juga siswa yang butuh pemahaman lebih dan berulang-ulang agar bisa memahami pelajaran yang diajarkan. Tentunya dalam hal menulispun sama, banyak siswa MI Wuled yang belum terbiasa menulis bahasa Arab, karena untuk meningkatkan keterampilan *mahārah kitābah* siswa dibutuhkan metode yang tepat seperti penerapan metode *imlā' manqūl* di MI Wuled. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti terkait hal tersebut yang dituangkan dalam judul penelitian “Metode *Imlā' Manqūl* Dalam Pembelajaran *Mahārah Kitābah* Bagi Siswa *Implementasi Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Pekalongan”

1.2 Identifikasi Masalah

Dengan mempertimbangkan uraian pada latar belakang diatas, maka dapat ditarik beberapa identifikasi masalah sebagai berikut:

1. Siswa MI Wuled kesulitan menulis bahasa arab.
2. Pemahaman siswa MI Wuled dalam tingkat memahami materi bahasa arab berbeda.
3. Penggunaan metode *imlā'* yang kurang optimal.
4. Kurangnya minat siswa MI Wuled dalam belajar bahasa arab.

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan pada uraian identifikasi masalah diatas, maka peneliti akan membatasi pada ruang lingkup berikut: Peneliti fokus membahas tentang metode *imlā' manqūl* dalam meningkatkan *mahārah kitābah* siswa di MI Wuled.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan pada latar belakang yang telah dipaparkan sebelumnya, maka peneliti merumuskan beberapa masalah pokok sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā' iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan?
2. Bagaimana hambatan dan kendala implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā' iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan?
3. Bagaimana solusi dari hambatan dan kendala implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah Kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā' iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dijabarkan diatas, maka tujuan dari penelitian adalah:

1. Untuk mendeskripsikan implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā' iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan.
2. Untuk mendeskripsikan hambatan kendala yang ada pada saat implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā' iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan

3. Untuk mendeskripsikan apa saja solusi dari hambatan dan kendala implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *mahārah kitābah* bagi siswa *madrasah ibtidā'iyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan.

1.6 Manfaat Penelitian

Dengan adanya penelitian ini, dapat diharapkan bisa memberikan manfaat sebagai berikut;

1. Manfaat teoretis

Diharapkan penelitian dapat memperluas pengetahuan dan wawasan, serta pengalaman peneliti dalam bidang yang sesuai dengan disiplin ilmunya. Selain itu, hasil penelitian ini juga diharapkan menjadi pedoman dari pihak lain dalam mempelajari, dan mengembangkan kajian serupa.

2. Manfaat praktis

a. Bagi Sekolah

Diharapkan dapat menyalurkan kontribusi berupa informasi yang bermanfaat mengenai metode *imlā' manqūl* yang digunakan untuk meningkatkan *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyah* Wuled.

b. Bagi Guru

Diharapkan para guru mampu meningkatkan kinerja serta profesionalisme dalam kegiatan pembelajaran. Selain itu, penelitian ini juga diharapkan dapat mendorong munculnya kreativitas dan inovasi guru dalam pembelajaran bahasa Arab.

c. Bagi Siswa

Diharapkan penelitian ini mampu untuk meningkatkan pemahaman siswa, serta

keterampilan menulis bahasa arab melalui penerapan metode *imlā' manqūl*.

d. Bagi Peneliti Lain

Penelitian ini, bisa dijadikan sebagai referensi atau bahan kajian yang mengaitkan antara metode *imlā' manqūl* dengan *Mahārah Kitābah* bagi siswa madrasah.

1.7 Sistematika Pembahasan

Agar memudahkan dalam pembahasan, serta memberikan pemahaman yang sistematis terhadap permasalahan yang dikaji, peneliti menyusun sistematika penulisaan sebagai pedoman dalam menyusun laporan penelitian ini. Sistematika pengusunan ini dilakukan secara berurut agar pembaca dapat mengikuti alur pemikiran dan hasil penelitian lebih mudah. Adapun uraian sistematika penulisan dalam penelitian ini sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, bab ini berisi tentang uraian latar belakang masalah yang melandasi dilaksanakannya penelitian, identifikasi masalah yang muncul, batasan masalah agar pembahasan lebih terarah, serta rumusan masalah yang menjadi fokus utama penelitian. Selain itu, pada bab ini juga memuat tentang tujuan penelitian dan kegunaan penelitian.

Bab II Landasan pada bab ini berisi kajian teoritis yang menjadi dasar pada penelitian. pada sub bab pertama, deskripsi teori mencakup pembahasan mengenai: pembelajaran Bahasa Arab, keterampilan menulis (*Mahārah Kitābah*), serta metode *imlā'*. Pada sub bab yang kedua menguraikan berbagai penelitian yang relevan. Pada sub bab yang ketiga berisi kerangka berpikir.

Bab III Metode Penelitian, bab ini meliputi Desain penelitian, fokus penelitian, waktu dan tempat, sumber dan

data penelitian. Instrumen, teknik pengumpulan data dan teknik keabsahan data.

Bab IV . Hasil Penelitian dan pembahasan, pada sub bab pertama berisi gambaran umum Madrasah *Ibtidā'iyyah* berisi tentang profil lembaga tempat penelitian, tujuan tempat penelitian, tenaga pendidik dan kependidikan, visi misi MI Wuled, dan sarana prasarana. Sub bab kedua hasil penelitian dari implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan. Kendala dan hambatan yang ada dalam implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan, serta solusi dari kendala dan hambatan dalam implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan.

Bab V bab terakhir merupakan bagian penutup dari seluruh laporan penelitian. Bab ini berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian, serta saran-saran sebagai bahan pertimbangan dan pengembangan penelitian dimasa datang.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari penjelasan yang sudah dijelaskan diatas, berawal dari tiga buah pertanyaan yang dipaparkan dalam rumusan masalah, terkait dengan implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan, penulis menyimpulkan.

Pertama, implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan yang berisi tentang tiga tahapan yaitu: tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, dan tahap evaluasi. Pembelajaran *Mahārah Kitābah* yang dilakukan dengan menggunakan metode *imlā' manqūl* yaitu dengan cara guru menyajikan teks kosa kata bahasa Arab yang diambil pada buku ajar kelas V, kemudian siswa diminta untuk menyalin dibuku tulis masing-masing siswa. Penilaian yang dilakukan guru bisa dilakukan pada saat pembelajaran, ulangan tengah semester maupun ulangan akhir semester.

Kedua, hambatan dan kendala dari implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan. Banyak faktor yang mempengaruhi terjadinya hambatan dan kendala, salah satu faktor yaitu: yang sulit diatasi yaitu waktu pembelajaran yang terbatas, kurang pemahaman dalam penguasaan kosakata bahasa Arab, dan kurang motivasi semangat belajar, kurang terampil menulis bahasa Arab dan kecepatan belajar yang berbeda setiap siswa

Ketiga,dari setiap kendala dan hambatan yang dialami terdapat sebuah solusi. Dan solusi yang ditawarkan untuk mengatasi hambatan dan kendala sebagai berikut: dengan memberikan tambahan waktu pembelajaran. memberikan motivasi semngat belajar. Mengajarkan kosakata bahasa Arab secara bertahap. Dan untuk pembelajaran *Mahārah Kitābah* dengan menggunakan metode *imlā' manqūl* sudah berjalan dengan baik dan siswa mengalami peningkatan menulis bahasa Arab. Akan tetapi dalam pembelajaran ini butuh bimbingan yang intensif dan lingkungan yang mendukung.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai implementasi metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* bagi siswa *Madrasah Ibtidā'iyyah* Wuled Tirto Kab Pekalongan, terdapat beberapa saran yang dapat diajukan untuk meningkatkan efektifitas dan efensiensi proses progam:

1. Bagi Lembaga atau Sekolah

Dengan adanya hasil yang sudah baik dengan menggunakan metode *imlā' manqūl* dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah*, tentunya harus dikembangkan lagi supaya bisa lebih baik. Para siswa harus dibimbing lebih baik lagi dalam pembelajaran, agar dapat menciptakan siswa yang unggul dalam bahasa Arab.

2. Bagi Siswa

Setelah mengikuti pembelajaran pembelajaran *Mahārah Kitābah* dengan menggunakan metode

imlā' manqūl . diharapkan siswa dapat lebih semangat lagi dalam belajar bahas Arab.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Untuk peniliti yang akan mengkaji dibidang yang sama, dengan segalakendala dan keterbatasan, semoga hasil penelitian ini bisa menjadi sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya.



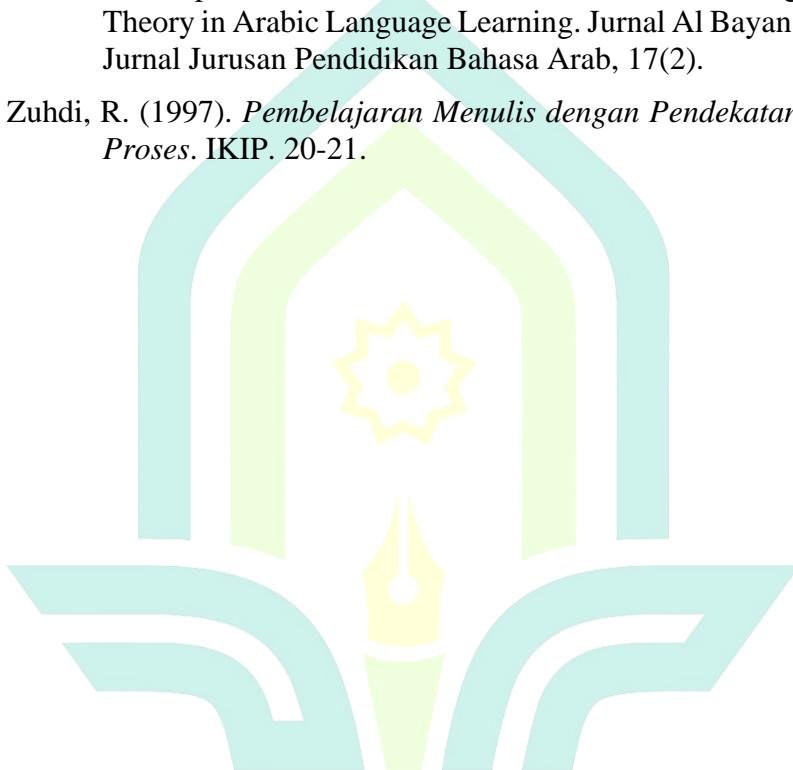
DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hamid, M. (2008). *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, metode, strategi, materi, dan media*. UIN Maliki Press, 23-25.
- Aisyah, R., Iswandi, I., & Arifin, M. M. (2023). Kemampuan Menulis Bahasa Arab Dengan Metode Imla' Siswa Madrasah Tsanawiyah Al-Mu'awanah. *Innnouative: Journal Of Social Science Research*, 3(4), 15.
- Asrofi, I., & Halim, A. (2021). Efektivitas Metode Imla' terhadap Peningkatan Kemampuan Siswa dalam Menulis Bahasa Arab. *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 10(2), 113. <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v10i2.9304>
- Azwar, S. (2002). *Metode Penelitian*. Pustaka Pelajar.6.
- Dianti, K., Ulfah, M., Salam, A., Gunawan, G., & Luthfiyah, L. (2025). Analisis Asesmen Diagnostik, Formatif dan Sumatif Serta Implikasinya terhadap Efektivitas Sistem Evaluasi Pendidikan: -. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 5(2), 555–565. <https://doi.org/10.53299/jppi.v5i2.1234>
- Fahrurrozi, A., & Mahyudin, E. (2011). *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. Pustaka Cendekia Utama. 117.
- Fauzi, M. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif Sebuah Pengantar*. Walisongo Press. 41.
- Hadi, S. (2004). *Metodologi Research*. Andi Offset.12.
- Hasani, Z. F. (2013). Penerapan Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIIIC MTs Muhammadiyyah 02 Pemalang. *Lisanul Arab: Journal Of Learning Arabic And Teaching*, 2(1), 68.
- Ibnu Badar al-Tabani, T. (2014). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Kontekstual*. Kencana.15-17.

- Indana Zulfa & Robingun Suyud El Syam. (2024). Implementasi Metode Imla' Manqul Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Arab Di TPQ Tanwirut-Thullab Panikel, Kampung Laut, Cilacap. *Jurnal Manajemen dan Pendidikan Agama Islam*, 2(4), 240–248. <https://doi.org/10.61132/jmpai.v2i4.404>
- Kesuma, G. C. (2016). Penerapan Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Peserta Didik Kelas X SMA IT Pondok Pesantren Al-Mujtama' Al-Islami Karang Anyar Lampung Selatan. *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 8(2), 45.
- Kuraedah, S. (2015). Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal At-Ta'dib IAIN Kediri*, 8(2), 25-36.
- M Amirin, ng. (2001). *Menyusun Rencana Penelitian*. Ciputat Press. 28-29.
- Mahbubi, A. (2024). *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Konvensional dan Kontemporer (Analisis Komparatif)*, 09.
- Mahmud, M. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Pustaka Setia, 15.
- majid, abdul. (2005). *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Remaja Rosyidakarya, 33-35.
- Mulyani, S., & Sholeh, A. (2023). Paradigma Pembelajaran Bahasa Arab (Analisis Kontrastif Metode Pembelajaran Konvensional dan Kontemporer). *Takuana: Jurnal Pendidikan, Sains, dan Humaniora*, 2(1), 63–75. <https://doi.org/10.56113/takuana.v2i1.71>
- Munawarah, M., & Zulkiflih, Z. (2021). Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab. *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab dan*

- Muradi, A. (2015). *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab: Dalam Perspektif Komunikatif*. Kencana, 25-26.
- Nur Endah Sari, Y. (2015). *Buku Mata Ajar Evaluasi Pendidikan* (1 ed.). Deepublish, 15-16.
- Prayogi, A., Nasrullah, R., Wahyudi, N. A., Risky, M. J., Pratama, M. A., Irzaqi, M. I., & Reza, M. F. (2026). Human evolution and early cultural development: a historical-paleoanthropological synthesis. *INTEGRATION: Journal of Multidisciplinary Studies*, 1(1), 51-64.
- Rathomi, A. (2020). Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Tarbiya Islamica: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*, 1(1), 1-8.
- Sam, Z(2016). Metode Pembelajaran Bahasa Arab. *Studi Arab: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2(1), 13-15.
- Setiadi, S. (2017). Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya. *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 9(1), 21-22.
<https://doi.org/10.24042/albayan.v9i1.1094>
- Sugiono, Sugiono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta, 15.
- suryobroto, suryobroto. (2009). *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. PT Rineka Cipta, 17-18.
- Switri, E. (2020). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab di PTU* (pertama). CV.Penerbit Qiara Media, 6.
- Syaifuddin, M., Sopiah, S., Annur, A. F., Prayogi, A., & Alias, N. (2025). Improving Academic Culture Through MBKM-Based Curriculum Construction at Islamic

- Higher Education Institution. *Edukasia: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 20(1), 25-46.
- Tamaji Taurus, S. (2018). Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab. *DAR EL ILMI: Jurnal studi keagamaan, Pendidikan, Dan Humainora*, 1, 107–122.
- Taufiq, A., Wijaya, A., Fathuddin, A. U., & Saqafi, M. K. (2025). Characteristics of Teaching Material Development Based on Constructivism Learning Theory in Arabic Language Learning. *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 17(2).
- Zuhdi, R. (1997). *Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Proses*. IKIP. 20-21.



Lampiran 8. Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS DIRI

1. Nama : Surya Amelia
2. Tempat Tanggal Lahir: Pekalongan, 20 Januari 2025
3. Alamat Rumah : Desa Wuled RT/04 RW/01, Pekalongan
4. Nomor Handphone : 085600956481
5. Email : suryaamelia20@gmail.com

B. IDENTITAS ORANG TUA

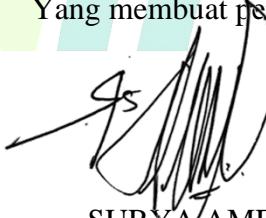
1. Nama Ayah : Bangun Islam
2. Pekerjaan Ayah : Pegawai Swasta
3. Nama Ibu : Wartinah
4. Pekerjaan Ibu : Ibu Rumah Tangga

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. TK : RA Muslimat Wuled (2005-2007)
2. SD : MI Wuled (2007-2015)
3. SMP : MTs S NU Karanganyar Tirta (2015-2018)
4. SMA : MAS Simbang Kulon (2018-2021)

Pekalongan, 18 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,



SURYA AMELIA

2221037