

**PEMANFAATAN ICT DALAM PEMBELAJARAN PAI  
KELAS XI DI SMA MUHAMMADIYAH TERSONO  
KEC. TERSONO KAB. BATANG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**HASNA NAZIHAH**  
**NIM 2021116342**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI PEKALONGAN  
2021**

**PEMANFAATAN ICT DALAM PEMBELAJARAN PAI  
KELAS XI DI SMA MUHAMMADIYAH TERSONO  
KEC. TERSONO KAB. BATANG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**HASNA NAZIHAH**  
**NIM 2021116342**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI PEKALONGAN  
2021**

**SURAT PERNYATAAN**  
**KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hasna Nazihah

NIM : 2021116342

Judul : Pemanfaatan ICT dalam Pembelajaran PAI kelas XI di

SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya, apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil publikasi/plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Batang, 29 April 2021

Yang menyatakan,



**HASNA NAZIHAH**  
**NIM 2021116342**

## **NOTA PEMBIMBING**

Lamp : 4 (empat) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi

Sdri. Hasna Nazihah

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu

Keguruan IAIN Pekalongan

c/q Ketua Jurusan PAI

Di Pekalongan.

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara/i :

Nama : Hasna Nazihah

NIM : 2021116342

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : **Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran PAI Kelas XI  
Di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab.  
Batang**

Dengan permohonan agar skripsi saudara/i tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatianya, saya ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Pekalongan, 29 April 2021

Pembimbing



**Mohammad Irsyad, M. Pd. I.**

NIP. 198606222018011002



**PENGESAHAN**

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan mengesahkan skripsi saudara/i :

Nama : **HASNA NAZIHAH**

NIM : **2021116342**

Judul : **PEMANFAATAN ICT DALAM PEMBELAJARAN PAI  
KELAS XI DI SMA MUHAMMADIYAH TERSONO KEC.  
TERSONO KAB. BATANG**

Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 27 Mei 2021 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Dewan Pengaji

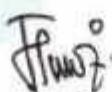
Pengaji I



Dr. H. Salafudin, M. Si

NIP. 196508251999031001

Pengaji II



Triana Indrawati, M. A

NIP. 198707142015032004

Pekalongan, 2 Juni 2021

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.

NIP. 19730112 200003 1 001

## **PEDOMAN TRANSLITERASI**

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

### **1. Konsonan**

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Keterangan</b>
'	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
س	Sa		es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	Ha		ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad		es (dengan titik di bawah)
ض	Dad		de (dengan titik di bawah)
ط	Ta		te (dengan titik di bawah)
ظ	Za		zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	,	koma terbalik (di atas)
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	`	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal rangkap	Vokal Panjang
= a		=
= i	= ai	=
= u	= au	=

### **3. *Ta Marbutah***

*Ta marbutah* hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh:

مرأة جميلة	ditulis	<i>mar'atun jam lah</i>
------------	---------	-------------------------

*Ta marbutah* mati dilambangkan dengan /h/

Contoh:

فاطمة	ditulis	<i>f timah</i>
-------	---------	----------------

### **4. *Syaddad* (*tasydid*, *geminasi*)**

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:

ربنا	ditulis	<i>rabban</i>
البر	ditulis	<i>al-barr</i>

### **5. Kata sandang (artikel)**

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditrasnsliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس	ditulis	<i>asy-syamsu</i>
الرجل	ditulis	<i>ar-rojulu</i>
السيدة	ditulis	<i>as-sayyidinah</i>

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu bunyi /l/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
البديع	ditulis	<i>al-badi'</i>
الجلال	ditulis	<i>al-jal l</i>

## 6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof ^/.

Contoh:

أمرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

## **PERSEMBAHAN**

*Puji syukur kehadirat Allah swt serta shlawat Nabi Muhammad saw. Sebagai rasa cinta dan kasih, kupersembahkan karya sederhana ini kepada:*  
***Almamaterku IAIN Pekalongan, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,***  
***Jurusan Pendidikan Agama yang telah memberi kesempatan kesempatan kepada saya untuk berproses menjadi baik.***

### ***Kedua orang tuaku dan keluarga***

*Bapak Muhyi dan Ibu Ma'unah yang telah berjuang dengan keras dan do'anya yang tiada putus-putus. Semoga Allah swt selalu memberi kebahagiaan dan keberkahan untuk Bapak dan Ibu di dunia maupun Akhirat.*

### ***Guru-guruku***

*Pahlawan tanpa tanda jasa yang selalu membimbing pendidikanku selama ini. Semoga perjuangan guru-guruku sekolah bermanfaat dan dibalas oleh allah swt. Dan kepada pihak-pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, terima kasih atas dukungan dan do'anya kepada saya semoga senantiasa mendapat kebaikan dari Allah swt.*

**Aamiin ya robbal 'alamin**

## **MOTTO**

“Jadikanlah perjalanan di hidup sebagai guru terbaikmu. Dan hiduplah lebih baik dari hari sebelumnya agar pantas untuk mendapatkan surga-Nya. Berguna bagi sesama manusia. Hidup bahagia dunia akhirat”

## ABSTRAK

**Nazihah, Hasna.** 2021. *Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran PAI Kelas XI Di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang.* Skripsi. Jurusan Pendidikan Agama Islam. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. **Mohammad Irsyad, M. Pd. I.**

### Kata Kunci: Pembelajaran, ICT, Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam merupakan salah satu mata pelajaran disekolah yang kegiatan belajar mengajaranya identik dengan sistem kovensional atau *teacher center*. Untuk menjawab tantangan pendidikan era sekarang ini PAI haruslah sudah mulai berkembang dan menggunakan serta memanfaatkan media berbasis ICT dalam proses pembelajarannya. Hal ini juga telah diterapkan oleh guru PAI di SMA Muhammadiyah Tersono.

Rumusan masalah penelitian ini terdiri dari dua rumusan yaitu: Bagaimana pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang? Apa saja yang menjadi faktor pendukung dan penghambat pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang? Tujuan penelitiannya yaitu: (1) Untuk menggambarkan bagaimana proses pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang. (2) Untuk menemukan apa saja faktor-faktor pendukung dan penghambat dalam pemanfaatan ICT pada pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang.

Jenis penelitian ini yaitu penelitian lapangan atau *field research*. Dan metode dalam penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dengan metode wawancara, observasi, dokumentasi, dan triangulasi. Adapun analisis data yang digunakan adalah teknik deskriptif kualitatif.

Hasil pada penelitian ini adalah bahwa pembelajaran PAI di SMA Muhammadiyah dengan memanfaatkan ICT sudah baik dan pelaksanaanya sudah sesui dengan RPP serta silabus yang telah ditulis. Dengan faktor-faktor pendukung sebagai berikut: (a) Mengikuti perkembangan zaman, (b) Cocok dengan anak-anak zaman sekarang yaitu anak-anak milenial, (c) Sarana prasarana yang diliki sekolah dan guru yang telah mumpuni. Akan tetapi pelaksanaan pembelajaran dengan ICT ini pasti mengalami adanya kendala-kendala yang menjadi penghambat pembelajaran dengan ICT ini. Kendala-kendala tersebut adalah (a) kuota internet, (b) jaringan atau sinyal internet, (c) Spesifikasi hp siswa, (d) Pengetahuan siswa yang kurang terhadap ICT dan faktor dari diri siswa tersebut.

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt yang senantiasa melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran PAI Kelas XI Di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang”. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya, dengan harapan mendapatkan syafaat beliau kelak di akhir.

Pada kesempatan ini perkenankan penulis sampaikan rasa terima kasih yang tiada hentinya kepada pihak-pihak yang membantu dan mendukung dalam proses penyusunan skripsi, terutama kepada:

1. Bapak Dr. H. Zaenal Mustakim, M. Ag, selaku Rektor IAIN Pekalongan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi di IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehudin, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang memberikan dukungan serta dorongan bagi penulis.
3. Bapak Dr. H. Salafudin, M. Si., selaku Ketua Jurusan Tarbiyah IAIN Pekalongan telah memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Moh. Nurul Huda, M. Pd.I., selaku dosen wali yang senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama masa studi.

5. Bapak Mohammad Irsyad, M. Pd.I., selaku pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap Civitas Akademika IAIN Pekalongan yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
7. Dosen beserta staf IAIN Pekalongan yang telah memberikan ilmu selama penulis menimba ilmu.
8. Serta seluruh pihak yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah-Nya kepada kita semua atas kebaikan dan bantuan berbagai pihak yang selama ini membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Aamiin.

Akhirnya dengan menyadari segala kekurangan dan keterbatasan dalam menyajikan skripsi ini dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Aamiin.

Pekalongan, 29 April 2021

Penulis



**HASNA NAZIHAH**  
**NIM. 2021116342**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBERAHAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Metode Penelitian.....	7
1. Jenis dan Pendekatan.....	7
2. Sumber Data.....	8
3. Teknik Pengumpulan Data .....	8
4. Teknik Analisis Data.....	10
5. Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Teori.....	14
1. ICT ( <i>Information and Communication Technologies</i> ).....	14
2. Pembelajaran PAI.....	19
3. Media Pembelajaran Berbasis ICT.....	23
B. Penelitian Yang Relevan .....	29
C. Kerangka Berpikir .....	35

### **BAB III HASIL PENELITIAN**

A. Profil Profil SMA Muhammadiyah Tersono .....	38
1. Gambaran Umum SMA Muhammadiyah Tersono .....	38
2. Profil Sekolah.....	40
3. Visi dan Misi .....	41
4. Data Guru dan Struktur Organisasi Sekolah .....	43
5. Data Siswa.....	44
B. Hasil Penelitian Pemanfaatan ICT dalam Pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono .....	45
C. Faktor pendukung dan Penghambat Pemanfaatan ICT dalam Pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono .....	57

### **BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN**

A. Analisis Pemanfaatan dan Pengimplementasian ICT dalam Pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono .....	62
B. Analisis Faktor pendukung dan Penghambat Pemanfaatan ICT dalam Pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono	68

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	74
B. Saran.....	75

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Daftar Guru dan Tenaga Kependidikan .....	43
Table 3.2 Data Siswa SMA Muhammadiyah Tersono TP 2020/2021 .....	44
Tabel 3.3 Data Siswa Kelas XI TP 2020/2021 .....	45
Tabel 3.4 Kegiatan Inti di RPP .....	47

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1. Bagan Kerangka Berpikir.....	40
Gambar 3.1. Bagan Struktur Organisasi SMA Muhammadiyah Tersono .....	44
Gambar 3.2. Proses Perencanaan Pembelajaran .....	48
Gambar 3.3 Proses Pelaksanaan Pembelajaran.....	51
Gambar 3.4 Pemberian Tugas dari Aplikasi WA.....	53
Gambar 3.5 Pengumpulan Tugas di Aplikasi Classroom .....	54
Gambar 3.6 Pengumpulan Tugas di Aplikasi WA.....	54
Gambar 3.7 Pengolahan Nilai di <i>Ms. Excel</i> .....	56
Gambar 3.8 Percakapan Siswa.....	59

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Sekarang ini merupakan era revolusi industri 4.0 era dimana ICT (*Information Communication and Technology*) atau TIK (Teknologi Informasi Dan Komunikasi) merupakan hal yang sangat dibutuhkan, dan telah mencakup semua elemen kehidupan dan berkembang sangat pesat. Tercatat dalam beberapa kurun waktu terakhir penggunaan ICT telah meningkat tajam dan mengubah semua gaya dan pola hidup masyarakat baik dari rumah, lingkungan, sekolah dan kepemerintahan.

ICT adalah sebagai semua peralatan teknis yang digunakan untuk melihat, mengolah, dan memproses hingga sampai tahap menyampaikan informasi atau pesan. ICT atau TIK terdiri dari 2 aspek yaitu teknologi informasi dan teknologi komunikasi. Yang dimaksud dengan teknologi informasi adalah semua yang memiliki kaitan dengan proses dalam penggunaan teknologi yang dijadikan alat bantu, alat manipulasi, dan pengelolaan informasi. Dan yang dimaksud dengan teknologi komunikasi adalah semua yang berkaitan dengan teknologi yang digunakan sebagai alat bantu dalam kegiatan pemrosesan dan penransferan data dari perangkat yang satu ke lainnya.<sup>1</sup>

Pendidikan merupakan suatu kegiatan yang ditandai dengan adanya interaksi antara guru dan siswa dimana didalam interaksi tersebut terdapat suatu

---

<sup>1</sup> Sahmiar Pulungan, “Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran PAI”, (Medan: Universitas Islam Negeri Sumatera Utara), *Jurnal Sistem Informasi* Volume: 01, Nomor: 01, April 2017, hlm.19.

transferan informasi dan pesan dari guru kepada siswanya dengan tujuan, sistem, media, sumber dan tema pembelajaran yang sudah ditentukan sebelumnya oleh sang guru. Di dalam dunia pendidikan pada masa sekarang ini diperlukan suatu konsep dan prosedur pembelajaran yang dapat membawa perubahan dari sistem pembelajaran konvensional atau *teacher center* ke dalam bentuk pembelajaran digital, baik dari isi sampai pada sistemnya. Dan dengan perkembangan dunia yang sangat cepat ini maka peran ICT dalam dunia pendidikanpun menjadi semakin penting. Penggunaan ICT dalam pendidikan adalah suatu hal yang baru yang dianggap cocok oleh kebanyakan orang yang mana dengan menggunakan dan memanfaatkan ICT ini bisa membantu guru dalam kegiatan belajar mengajarnya.<sup>2</sup> Jadi pendidikan yang bermutu haruslah yang relevan dengan zaman yang terus menerus berubah dengan berbagai tantangan dan kemajuan di dalamnya.

Pembelajaran merupakan kegiatan pentransferan ilmu dari pendidik ke peserta didik. Penggunaan teknologi pada pembelajaran sekarang ini ditandai dengan telah adanya pembelajaran berbasis internet atau yang disebut dengan *e-learning*. Dimana pembelajaran ini memanfaatkan ICT secara keseluruhan dari *hardware* dan *softwarenya* serta jaringannya, dan dengan semua variasi dan inovasi didalamnya. Dalam kegiatan pembelajaran dengan memanfaatkan ICT ini penyampaian materi bisa menggunakan semua media elektronika seperti dengan menggunakan lcd, proyektor, komputer, radio, tv dan lainnya. Dan yang

---

<sup>2</sup> Nandang Hidayata, Husnul Khotimah, “Pemanfaatan Teknologi Digital Dalam Kegiatan Pembelajaran”, (Bogor: Universitas Pakuan), *Jurnal Pendidikan & Pengajaran Guru Sekolah Dasar*, Volume 02, Nomor 01, Maret 2019, hlm, 10.

terbaru adalah dengan penggunaan media internet. Internet ialah suatu alat dan merupakan media komunikasi yang mudah dan murah, juga bisa mennghasilkan terjadinya interaksi antara dua orang atau lebih tanpa ada batasan jarak.<sup>3</sup>

Oleh karenanya, semua pelaku pendidikan terutama guru ini wajib memiliki kemampuan untuk menggunakan internet yang dapat difungsikan sebagai media pembelajaran. Kemampuan ini meliputi banyak hal, seperti pengetahuan tentang berbagai aplikasi yang ada diinternet yang dapat dimanfaatkan serta keterampilan dalam memanfaatkan perangkat medianya.

PAI adalah salah satu dari sekian banyak mata pelajaran disekolah yang kegiatan belajar mengajaranya identik dengan sistem kovensional atau *teacher center*. Untuk menjawab tantangan pendidikan era sekarang ini PAI haruslah sudah mulai berkembang dan menggunakan serta memanfaatkan media berbasis ICT dalam proses pembelajarannya.

Penggunaan media berbasis ICT dalam pembelajaran PAI mmerupakan keunikan tersendiri. Dalam posisi ini, guru PAI dan para siswa diharuskan tahu atau “melek” terhadap teknologi informasi dan komunikasi yang berkembang. Seperti contohnya para siswa diperbolehkan mengakses secara online materi PAI sesuai dengan tema pembelajaran dilaman web. Bisa juga dengan mengakses Youtube, dan lain sebagainya. Dengan adanya pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI ini diharapkan adanya kesempatan yang diberikan kepada peserta didik dalam bereksplorasi, berekspresi, dan mengasah

---

<sup>3</sup> Yohannes Marryono Jamun, “Dampak Teknologi Terhadap Pendidikan”, (Flores: Universitas Katolik Indonesia Santo Paulus Ruteng), *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan Missio*, Volume 10 No.1, Tahun 2018, hlm. 144

kemampuan dalam memanfaatkan internet sehingga membuat pembelajaran menjadi menyenangkan.

Kecamatan Tersono merupakan nama salah satu kecamatan yang terletak di kabupaten Batang yang letaknya jauh dari pusat kota Batang. Kecamatan ini adalah kecamatan kecil dengan banyak kebun dan sawah. Kecamatan Tersono ini terkenal dengan kecamatan pengguna telkomsel, karena memang sinyal jaringan terkuat adalah telkomsel dan jaringan yang lain hanya sedang-sedang saja bahkan buruk. Walaupun terkenal sebagai kecamatan telkomsel tetapi perkembangan ICT-nya cukup pesat dan tidak kalah dengan kota Batangnya sendiri. Dimulai dari anak-anak hingga orang-orang yang umurnya sudah cukup tua telah mengenal gadget salah satunya adalah hp. Lebih dari pada tahap mengenal merekapun sudah bisa dan biasa mengoperasikannya entah itu sekedar bersosial media atau pun untuk sesuatu yang penting seperti *browsing* di google. Untuk lembaga-lembaga seperti sekolah ataupun pemerintah desa dan kecamatan, mereka pun sudah menggunakan ICT ini untuk menunjang pekerjaan dan kegiatan mereka.

Di kecamatan Tersono ini terdapat 2 sekolah menengah atas, dan salah satunya adalah SMA Muhammadiyah tersono. SMA ini merupakan sekolah menengah atas swasta milik salah satu ormas Islam Indonesia yaitu Muhammadiyah. SMA yang terletak ditepi jalan utama Tersono Limpung ini menarik saya untuk meneliti tentang bagaimana sistem pembelajarannya terutama dimata pelajaran PAI. SMA Muhammadiyah Tersono merupakan sekolah swasta yang tidak tertinggal zaman. Yang saya lihat dan perhatikan,

mereka sudah menggunakan dan menerapkan pembelajaran berbasis ICT terlebih lagi pada era sekarang ini yang terkenal dengan kemajuan teknologinya. Dari guru sampai ke siswanya telah menggunakan ICT untuk menunjang kegiatan pembelajarannya. Informasi dari guru PAI, bahwa pembelajaran PAI juga merupakan pembelajaran yang berbasis ICT karena telah menerapkan ICT dipembelajarannya.

Berdasarkan dari uraian di atas, penulis menjadi tertarik untuk mengkaji dan meneliti mengenai kreatifitas guru dalam memanfaatkan ICT dalam pembelajaran dengan lebih lanjut lagi yang akan dituangkan dalam bentuk skripsi dengan judul **“Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran PAI Kelas XI Di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang”**.

## **B. Rumusan Masalah**

Terdiri dari dua rumusan yaitu:

1. Bagaimana pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang?
2. Apa saja yang menjadi faktor pendukung dan penghambat pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang?

## **C. Tujuan Penelitian**

1. Untuk menggambarkan bagaimana proses pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang.

2. Untuk menemukan apa saja faktor-faktor pendukung dan penghambat dalam pemanfaatan ICT pada pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang.

#### **D. KEGUNAAN PENELITIAN**

1. Kegunaan Teoritis
  - a. Penelitian yang telah ditulis oleh penulis diharapkan bisa menjadi tambahan dan untuk memperkaya khazanah keilmuan dalam dunia pendidikan.
  - b. Penellitian ini bisa digunakan sebagai tinjauan peneliti berikutnya yang membahas bahasan yang sama dengan penulis yaitu tentang pembelajaran pendidikan agama Islam dan pemanfaatan ICT.
2. Kegunaan Praktis
  - a. Bagi Guru

Penelitian dari penulis diharapkan bisa dijadikan sebagai acuan untuk guru dalam menambah dan meningkatkan kreatifitas guru dalam memanfaatkan media pembelajaran sehingga dapat mengembangkan kreatifitas guru dalam mengajar dengan memanfaatkan teknologi yang ada.
  - b. Bagi Siswa

Bagi siswa penulis berharap dengan adanya penelitian ini dapat membantu siswa agar lebih bijak dalam menggunakan teknologi terutama gadget dan juga bisa memanfaatkan internet dengan baik, serta diharapkan

bisa memotivasi siswa sehingga adanya peningkatan dalam hasil belajar siswa terutama dalam pembelajaran PAI.

c. Bagi Pembaca

Deangan adanya penelitian ini diharapkan bisa menambah khazanah ilmu pengetahuan bagi pembaca dan juga dapat berperan serta dalam pemikiran terhadap penggunaan ICT di dalam sekolah supaya dapat menjadi acuan dalam peningkatan mutu proses belajar mengajar, khususnya pembelajaran pendidikan agama Islam.

d. Bagi Penulis

Penelitian ini merupakan pelajaran dan pengalaman baru yang berharga bagi penulis karena penulis mendapatkan sebuah ilmu baru dan juga pandangan baru tentang pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran terutama dalam pembelajaran PAI.

## E. Metodologi Penelitian

### 1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

a. Jenis penelitian

Jenis penelitian yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan atau *fiel research* adalah penelitian dengan penyelidikan yang mendalam mengenai unit sosial yang sedemikian rupa, yang dilaksanakan dikehidupan yang sebenarnya atau di tempat terjadinya gejala-gejala yang akan diselidiki. Sehingga data yang dihasilkan adalah data dengan baik dan lengkap mengenai unit sosial tersebut.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Saifudin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar,2000), hlm. 5.

### b. Pendekatan penelitian

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan penelitian kualitatif yaitu penelitian dengan maksud untuk mengetahui dan memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian.<sup>5</sup>

## 2. Sumber Data

### a. Data Primer

Sumber data primer yang digunakan dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran PAI di SMA Muhammadiyah Tersono dan perwakilan siswa kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono.

### b. Data Sekunder

Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah sumber dari kepustakan yang relevan dan berkaitan dengan judul dari peneliti serta dokumen-dokumen yang dibutuhkan dalam penelitian yang diperoleh di SMA Muhammadiyah Tersono

## 3. Teknik Pengumpulan Data

Dalam perolehan hasil data yang akuran dan valid tentunya diperlukan teknik tertentu untuk pengumpulan data tersebut. Berikut adalah teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu:

### a. Metode observasi

Metode observasi merupakan salah satu teknik pengumpulan data dimana dengan teknik ini peneliti terjun langsung ke lapangan dan

---

<sup>5</sup> Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya 2006), hlm. 6.

dilakukan secara langsung untuk memperoleh data yang akurat dan valid.<sup>6</sup>

Metode observasi ini akan digunakan oleh peneliti dengan cara mengamati dan mencatat secara urut dan runtut bagaimana pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XII di SMA Muhammadiyah Tersono.

b. Metode wawancara

Metode ini adalah salah satu metode yang dilakukan untuk memperoleh informasi secara langsung dari narasumber dan lebih jelas serta terperinci, yang tidak dapat diperoleh saat observasi dilakukan atau saat diadakannya kuesioner.<sup>7</sup> Metode wawancara ini digunakan untuk memperoleh informasi yang terperinci mengenai bagaimana pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XII di SMA Muhammadiyah Tersono.

Metode ini ditunjukkan kepada guru PAI untuk mengetahui data tentang pemanfaatan ICT dalam pembelajaran bahasa PAI baik dari pemilihan, pelaksanaan, sampai pada evaluasi pembelajaran.

c. Metode dokumentasi

Metode dokumentasi merupakan metode yang digunakan dengan melihat serta mencatat dari catatan kejadian-kejadian yang telah terjadi dan sudah berlalu. Catatan dari kejadian lalu tersebut biasanya terdiri dari berbagai bentuk seperti, dokumen-dokumen yang berbentuk tulisan dan gambar maupun karya-karya bersejarah dari seseorang.<sup>8</sup> Metode ini akan

---

<sup>6</sup>J.R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik Dan Keunggulannya*, (Jakarta: Pt Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010), hlm. 112.

<sup>7</sup>J.R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif...* hlm.116.

<sup>8</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 240.

digunakan peneliti untuk memperoleh data penting yang ada hubungannya dengan penelitian bisa yang berupa foto proses pembelajaran dan lainnya

d. Metode triangulasi

Metode triangulasi merupakan metode dengan menggabungkan ketiga metode yang sudah dijelaskan diatas yaitu metode wawancara, metode observasi dan metode dokumentasi. Penelitian dengan metode ini merupakan teknik penelitian dengan menggunakan interview dan observasi.<sup>9</sup> Jadi penelitian dengan metode ini menerapkan beberapa metode dan teknik dalam sekali meneliti untuk mendapatkan hasil data yang lebih akurat.

#### **4. Teknik Analisis Data**

Adapun langkah-langkah analisis data yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. *Data Reduction ( Reduksi Data)*

Yang dimaksud dengan reduksi data adalah merangkum, memilih hal-hal yang pokok dan utama,fokus pada hal-hal yang penting dengan mencari tema dan pola yang ada serta membuang hal-hal yang diluar tema dan yang tidak perlu. Dengan menggunakan teknik reduksi data ini maka akan diperoleh data yang lebih jelas dan dapat mempermudah peneliti untuk melakukan pengumpulan data yang selanjutnya karena telah direduksi sebelumnya.

---

<sup>9</sup>J.R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif...* hlm. 111.

b. *Display Data* (penyajian data)

Penajian data dalam penelitian kualitatif biasanya berbentuk teks narasi yang berarti teks yang bersifat menggambarkan sesuatu. Sebenarnya dalam penelitian dengan metode kualitatif ini datanya bisa saja disajikan dengan lebih singkat dan padat seperti dengan bagan atau uraian singkat, dan sejenisnya.

c. *Conclusion Drawing dan Verification Data*

*Miles and Huberman* dalam bukunya Sugiyono menyatakan bahwa *Conclusion Drawing* dan verifikasi data (*verification data*) ialah proses penarikan intisari dari data yang diperoleh dan pemeriksaan kebenaran, keakuratan serta kevalidan dari data tersebut. Biasanya kesimpulan awal yang diperoleh dari hipotesis yang bersifat sementara, dan bisa berubah sewaktu-waktu sesuai data atau bukti-bukti yang telah ditemukan dilapangan yang valid dan akurat. Namun, jika kesimpulan awal itu didukung oleh bukti-bukti yang kuat, valid dan akurat maka ketika si peneliti terjun kembali ke lapangan untuk meneliti dan memperoleh bukti yang kuat kesimpulan diawal tadi merupakan kesimpulan yang benar dan terpercaya.<sup>10</sup>

Di dalam penyarian data dalam skripsi ini penulis menggunakan teknik analisis data yaitu teknik deskriptif kualitatif. Teknik deskriptif kualitatif adalah teknik analisis dengan cara meringkas kemudian menggambarkan data-data yang sudah diperoleh penelitian di lapangan. Teknik ini bertujuan

---

<sup>10</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif...* hlm. 252-253.

untuk mengambarkan dan menjelaskan situasi atau peristiwa. Penulis meneliti dengan cara mengamati objek penelitian kemudian penulis menuliskan, menggambarkan dan menjelaskan apa yang diamatinya.<sup>11</sup>

Penulis selanjutnya melakukan analisis data, dimana data tersebut data yang berkaitan dengan rumusan masalah. Di dalam menganalisis data penulis menggunakan metode berpikir indukti, yaitu metode berpikir untuk menarik kesimpulan bersifat umum yang berangkat dari permasalahan atau peristiwa yang bersifat khusus. Sehingga dapat ditarik kesimpulan yang benar.

#### **F. Sistematika Penulisan Skripsi**

Sistematika penulisan ini bertujuan untuk memberikan gambaran yang sistematis. Adapun sistematika penulisan skripsi ini terdiri dari beberapa bab, yaitu:

Bab I Pendahuluan. Bab ini meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian dan sistematika penulisan skripsi.

Bab II Landasan teori. Pada bab ini terdapat tiga sub bab, *pertama* berisi tentang deskripsi teori, yang meliputi; pengertian ICT, pengaruh ICT dalam pendidikan, peran ICT dalam pendidikan, pengertian dan ruang lingkup pembelajaran PAI, media pembelajaran berbasis ICT. *Kedua* berisi tentang penelitian yang relev. *Ketiga* berisi tentang keragka berpikir

Bab III Hasil penelitian. Bab ini terdiri dari 3 sub bab; *pertama* berisi profil SMA Muhammadiyah Tersono. *Kedua*, berisi tentang pemanfaatan ICT dalam

---

<sup>11</sup>Morissan, *Metode Penelitian Survei*, (Jakarta: Kencana, 2012), hlm. 37.

pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang. *Ketiga*, membahas tentang faktor pendukung dan penghambat pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang.

Bab IV Analisis hasil penelitian. Bab ini membahas tentang analisis pemanfaatan dan pengimplementasian ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang. Serta membahas tentang apa saja faktor pendukung dan penghambat pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI kelas XI di SMA Muhammadiyah Tersono Kec. Tersono Kab. Batang.

Bab V Penutup. Bab ini meliputi: kesimpulan dan saran.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang sebagaimana telah diuraikan dalam bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa:

##### **1. Pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI**

Pemanfaatan ICT dalam pembelajaran PAI di SMA Muhammadiyah Tersono sudah cukup baik melihat bahwa SMA ini merupakan SMA swasta dan letaknya yang jauh dari pusat kota kabupaten. Guru dan siswa sudah dapat melaksanakan pembelajaran daring dengan baik dan materi dapat disampaikan dengan baik oleh guru ke siswanya. Guru sudah kreatif dalam menggunakan ICT dalam pembelajaran walaupun pembelajaran ini merupakan pembelajaran daring. Guru lain biasanya hanya menggunakan WA saja untuk melakukan pembelajaran, tetapi guru PAI SMA Muhammadiyah Tersono ini dapat menggunakan dan memanfaatkan banyak aplikasi seperti *google meet*, *zoom meeting*, *classroom* dan juga WA untuk menunjang pembelajaran PAI yang disampaikannya.

##### **2. Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran**

Faktor pendukung dari pemanfaat ICT ada tiga faktor yaitu: (a) Mengikuti perkembangan zaman, (b) Cocok dengan anak-anak zaman sekarang yaitu anak-anak milenial, (c) Sarana prasarana yang diliki sekolah dan guru yang telah mumpuni. Faktor-faktor tersebut adalah pendukung

berlangsungnya pembelajaran dengan pemanfaat ICT ini dengan baik. Pembelajaran dapat berjalan lancar seperti yang diharapkan.

Akan tetapi ada beberapa hal yang menyebabkan pembelajaran juga terhambat. Itu menjadi faktor penghambat yang dapat menghambat pembelajaran, faktor penghambat tersebut antara lain: (a) kuota internet, (b) jaringan atau sinyal internet, (c) Spesifikasi hp siswa, (d) Pengetahuan siswa yang kurang terhadap ICT dan faktor dari diri siswa tersebut. Faktor tersebut kebanyakan datang dari siswa dan juga berdampak kepada siswa karena mereka harus merelakan tidak ikut pembelajaran.

## B. Saran

Penggunaan dan pemanfaatan ICT dalam pembelajaran terutama pembelajaran PAI merupakan sesuatu yang baru. Hal ini merupakan variasi baru di dunia pendidikan tanah air. Untuk ini guru diharapkan agar lebih bisa belajar dan lebih mengasah ketrampilan yang berkaitan tentang penggunaan ICT agar bisa menciptakan pembelajaran yang lebih menyenangkan dan memudahkan untuk siswa dan guru tersebut. seperti penggunaan aplikasi-aplikasi belajar dan *youtube* untuk menambah wawasan untuk siswa dan guru. Aplikasi-aplikasi karena bisa sebagai penambah bacaan selain buku materi saja. Selain dengan *youtube*, guru bisa memanfaatkan *blog* untuk mengumpulkan tugas, ataupun digunakan untuk share materi yang akan disampaikan. Dan siswa diharap agar lebih bersungguh-sungguh lagi saat belajar agar ilmu yang disampaikan dapat diterima dengan maksimal dan bermanfaat untuk kehidupan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Alfian, Deni. 2021. Wawancara Pribadi. Tersono 10 februari dan 16 Maret.
- Anwar, Syaiful. 2014. *Desain Pendidikan Agama Islam Konsepsi Dan Aplikasinya Dalam Pembelajaran Di Sekolah*. Yogyakarta: Idea Press.
- Atiqoh, Fatma. 2021. Wawancara Pribadi. Tersono 10 Februari.
- Azwar, Saifudin. 2000. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azzahro, Aisyah. 2021. Wawancara Pribadi. Tersono 14 Maret.
- Batubara, Hamdan Husain. 2017. *Teknologi Informasi Dan Teknologi (TIK)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Daryanto & Syaiful Karim. 2017. *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta: Gava Media.
- Dokumen Data Profil SMA Muhammadiyah Tersono. Dikutip Pada Tanggal 25 Februari 2021.
- Dokumen Data Rencana Pelaksanaan Pembelajaran PAI SMA Muhammadiyah Tersono. Dikutip Tanggal 29 Maret 2021.
- Dokumen Data Silabus PAI SMA Muhammadiyah Tersono. Dikutip Tanggal 29 Maret 2021.
- Hanifah Salsabila, Unik, Dkk. 2020. “Peran Teknologi Dalam Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19”. (Yogyakarta: Universitas Ahmad dahlan). *Al-Mutharrahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan* Vol. 17 No. 2. Juli-Desember.
- Haryanto. 2020. *Evaluasi Pembelajaran (Konsep dan Manajemen)*. Yogyakarta: UNY Press.
- Hidayata, Nandang & Husnul Khotimah. 2019. Pemanfaatan Teknologi Digital Dalam Kegiatan Pembelajaran”, *Jurnal Pendidikan & Pengajaran Guru Sekolah Dasar*, Volume 02, Nomor 01.
- <https://bdksemarang.kemenag.go.id/berita/rpp-satu-lembar-dalam-merdeka-belajar>  
diakses pada tanggal 23 April 2021
- Jamun, Yohannes Marryono. 2018. “Dampak Teknologi Terhadap Pendidikan”. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan Missio*, Volume 10 No.1.

- Japar, M. 2018. *Teknologi dan Informasi Pendidikan*. Jakarta: Laboratorium Sosial Politik Press.
- Khairani, Diantika. “Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis *Information And Communication Technology* (ICT) Di Sma Negeri 1 Surakarta”, *Skripsi* Universitas Sebelas Maret, tahun 2014.
- Ma’zumi dkk, 2019. “Pendidikan Dalam Perspektif Al-Qur’an Dan Al-Sunnah: Kajian Atas Istilah *Tarbiyah, Taklim, Tadris, Ta’dib Dan Takziyah*”, (Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia). *Jurnal Tarbawy* vol. 6 no. 2.
- Moleong .Lexy J. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Morissan. 2012. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: Kencana.
- Mustakim, Zaenal. 2018. *Strategi Dan Metode Pembelajaran*. Pekalongan: IAIN Pekalongan Press.
- Nasrulloh, Iman & Ali Ismail. 2017. “Analisis Kebutuhan Pembelajaran Berbasis Ict”. (Garut: STKIP Garut ). *Jurnal Petik* Vol. 3, No. 1, Maret.
- Nugraha, M. Sofwan, dkk. “Pembelajaran PAI Berbasis Media Digital (Studi Deskriptif Terhadap Pembelajaran PAI Di SMA Alfa Centauri Bandung)”. *Jurnal Pendidikan Agama Islam-Ta’lim* Vol. 12 No. 1 tahun 2014.
- Nuryana, Zalik. 2018. “Pemanfaatan Teknologi Informasi Dalam Pendidikan Agama Islam”, *Jurnal TAMADDUN – FAI UMG*. Vol. XIX. No.1, Januari.
- Prayitno, Wendhie. “Pemanfaatan Tik Dalam Pembelajaran Abad 21”. <https://lpmpjogja.kemdikbud.go.id/pemanfaatan-tik-dalam-pembelajaran-abad-21/>. (Diakses pada Jumat 28 Mei 2021).
- Puji Lestari, Aini. 2021. Wawancara Pribadi. Tersono 14 Maret 2021.
- Pulungan, Sahmiar. 2017. “Pemanfaatan ICT Dalam Pembelajaran PAI”. *Jurnal Sistem Informasi* Volume: 01, Nomor: 01.
- Raco, J.R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik Dan Keunggulannya*. Jakarta: Pt Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Ramli, Muhammad. 2012. *Media Dan Teknologi Pembelajaran*. Banjarmasin: IAIN Antasari Press.
- Roqib, Moh. 2009. *Ilmu Pendidikan Islam: Pengembangan Pendidikan Integrative di Sekolah, Keluarga, dan Masyarakat*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta.

- Rosdiana. 2016. "Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis ICT Dan Pengaruhnya Terhadap Tingkat Kelulusan Ujian Nasional Siswa Pada Sekolah Menengah Di Kota Palopo (Studi Kasus Di 5 Sekolah Menengah Di Kota Palopo)". *Al - Khwarizmi: Jurnal Pendidikan Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam*. Vol.4 No.1.
- Rusman, dkk. 2012. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sanjaya, Wina. 2017. *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: PT Kharisma Putra Utama.
- Setyorini, Ririn. 2015. "Pemanfaatan Internet Sebagai Implementasi Ict Dan Sarana Memotivasi Belajar Sastra Di Sekolah". (Surakarta: Universitas Sebelas Maret). *Prosiding Seminar Nasional Teknologi Pendidikan* 28 November.
- Sholikhah, Azfa. 2021. Wawancara Pribadi. Tersono: 17 Februari 2021.
- Siswantini, Dwi. 2013. "Pemanfaatan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Ski Di Mts Negeri Margoyoso Pati Tahun Ajaran 2012/2013", *Skripsi STAIN Kudus* tahun 2013.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wahidin, Unang. "Implementasi Literasi Media Dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti", *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam* Vol: 07 No. 02.
- Waris. 2016. "Implementasi Media Pembelajaran Berbasis *Information And Communication Technology* Pada Mata Pelajaran Pai Di Smp Muhammadiyah 1 Purwokerto", *Skripsi IAIN Purwokerto*.
- Was'adah, Siti. 2015. "Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Ict Dalam Pembelajaran Pai Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas Viii Smp N 1 Banyubiru Kab. Semarang Tahun 2015", *Skripsi Iain Salatiga*.