

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN  
AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA  
KELAS VII PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN  
AGAMA ISLAM (PAI) DI SMPN 1 KEDUNGWUNI**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

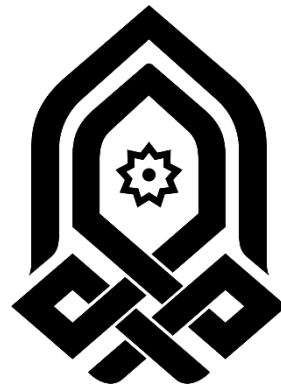
**FIRKHATUN NAJAH**  
NIM. 2021115172

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2022**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN  
AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA  
KELAS VII PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN  
AGAMA ISLAM (PAI) DI SMPN 1 KEDUNGWUNI**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**FIRKHATUN NAJAH**  
NIM. 2021115172

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2022**

**SURAT PERNYATAAN**  
**KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Firkhatun Najah

NIM : 2021115172

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMPN 1 Kedungwuni Kabupaten Pekalongan”** adalah benar-benar karya peneliti sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah peneliti sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini ternyata hasil plagiasi, peneliti bersedia memperoleh sanksi akademis dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 13 Desember 2021

Yang menyatakan



**Firkhatun Najah**  
**NIM. 2021115172**

**Santika Lya Diah Pramesti,M.Pd.**  
Perum Prisma Garden Residence, Tирто, Pekalongan Barat

---

**NOTA PEMBIMBING**

Pekalongan, 25 Juli 2021

Lamp. : 4 (empat) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdri. Firkhatun Najah

Kepada Yth.  
Dekan FTIK IAIN Pekalongan  
c.q.Ketua Jurusan PAI  
di  
**PEKALONGAN**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Firkhatun Najah  
NIM : 2021115172  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul : **“Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMPN1 Kedungwuni”**

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudara tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pembimbing

  
**Santika Lya Diah Pramesti,M.Pd.**  
NIP 19890224 201503 2 006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Pahlawan Km 5 Rowolaku Kajen Kabupaten Pekalongan  
Website: ftik.iainpekalongan.ac.id Email: ftik@iainpekalongan.ac.id

### PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan mengesahkan skripsi Saudari :

Nama : **FIRKHATUN NAJAH**

NIM : **2021115172**

Judul : **“PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA KELAS VII PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DI SMPN 1 KEDUNGWUNI KABUPATEN PEKALONGAN”**

Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 30 Desember 2021 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Pengaji

Pengaji I

**Dr. H. Ali Burhan, M.A.**  
NIP. 19770623 200901 1 008

Pengaji II

**Moh. Nurul Huda, M.Pd.I**  
NITK. 198711022168D1013

Pekalongan, 21 Januari 2022

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



## PERSEMBAHAN

1. Kupanjatkan puji syukur kepada Allah Swt. atas ridho-Nya maka skripsi ini bisa terselesaikan.
2. Untuk Ayahku Moch.Mahfudh (Alm) dan Ibuku Erliana Purwanti terimakasih atas dukungan dan pengorbanannya yang tulus, doa serta kasih sayangnya tak akan pernah terlupakan.
3. Serta saudara-saudaraku tercinta yaitu Antoni Kurniawan, Ernawati, Sandi Alaina Rangga Panji, Robiatul Adawiyah, Fadli FakhriSSalam, Attar Zainul Akbar, Ahmad Husain Alaina terimakasih atas doa dan dukungannya.
4. Untuk keluarga keduaku Ibu Kholiyah, Lilis Yuliani, Ani Afriani, Nurul Khosyatillah, Hikmah yang sudah mendukungku sepenuhnya baik moral maupun spiritual.
5. Untuk Calon Suamiku Sifa Athoillah yang selalu mendukungku dalam kelancaran skripsi ini, terimakasih atas dukungannya dan pengorbanan serta ketulusan dan support yang tak terlupakan.
6. Untuk Sahabat-Sahabtku Sarah Shahnaz Ilma, Nailul Amaly, Dwi Indriani, Ike Izmy Fatmala, Qonita Lutfia, Tito Iskandar yang telah memberi banyak masukan, semangat, dan arahan hingga akhirnya dapat terselesaikan skripsi ini.
7. Almamater tercinta IAIN Pekalongan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang memberiku ilmu dan pengalaman serta bekal untuk menggapai cita-cita.
8. Untuk Ibu Santika Lya diah Pramesti, M.Pd. selaku dosen pembimbing, yang dengan telaten membimbing penulisan karya ini.

## **MOTTO**

“Jika kau lelah pada hari ini, ingatlah untuk apa kamu memulai”

## ABSTRAK

Najah, Firkhatun. 2021115172. 2021. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni". Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. Dosen Pembimbing: Santika Lya Diah Pramesti,M.Pd.

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar. Sehingga Para guru mampu menggunakan alat-alat yang sudah dapat disediakan oleh sekolah baik yang berupa teknologi modern ataupun tradisional. Serta memilih media apa yang akan digunakan, dan tidak tertutup kemungkinan bahwa alat-alat tersebut sesuai dengan perkembangan dan tuntutan zaman. Berdasarkan uraian tersebut peneliti merumuskan masalah sebagai berikut: 1.Bagaimana penggunaan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni? 2.Bagaimana minat belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni? 3.Seberapa besar pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni?

Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Adapun variabel independennya adalah penggunaan media audio visual, variabel dependennya adalah minat belajar siswa. Jumlah sampel dalam penelitian ini berjumlah 77 siswa. Metode pengumpulan data yang digunakan metode angket, dokumentasi, dan observasi. Analisis data dengan menggunakan rumus analisis *regresi linier sederhana* dengan bantuan *SPSS 22*.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan dan didukung dengan dokumentasi yang telah didapatkan penggunaan media audio visual pada pembelajaran PAI sudah berjalan dengan bantuan proyektor dan LCD di kelas. Minat belajar siswa kelas VII SMP N 1 Kedungwuni pada pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual sudah berjalan dengan baik, hal ini ditunjukkan dengan antusias siswa pada pembelajaran di kelas serta hasil angket tentang minat belajar. Berdasarkan hasil analisis uji hipotesis Ha(Terdapat pengaruh positif penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa) diterima, dan H0(Tidak terdapat pengaruh positif antara penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa) ditolak. Sehingga dapat disimpulkan bahwa penggunaan media audio visual (variabel independen) berpengaruh signifikan terhadap minat belajar siswa (variabel dependen), Hal ini ditunjukkan dengan uji ttabel pada taraf signifikansi 1% di peroleh  $2,377 = -2,377$ , sehingga  $t_{test} -3,041 > t_{tabel} -2,377$ . Sedangkan ttabel pada taraf signifikansi 5% diperoleh  $1,665 = -1,665$ , sehingga  $t_{test} -3,041 > t_{tabel} -1,665$ , dan dapat disimpulkan bahwa taraf signifikansi 1% dan 5% terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media audio visual (X) dengan minat belajar siswa (Y). Pengaruh penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa sebesar 11,0%.

**Kata kunci :** Media Pembelajaran, Audio Visual, Minat Belajar

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillahirobbil’alamin, puji syukur selalu dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga dengan hati dan tangan dibimbing untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada bimbingan kita Nabi Agung Muhammad SAW. Suri tauladan bagi para umatnya dan selalu kita tunggu syafa’atnya pada hari kiamat kelak. Beratnya tantangan dan kesulitan tetap harus dihadapi dan diselesaikan dengan hati yang lapang, di mana pada akhirnya skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran Pai di SMPN1 Kedungwuni” dapat diselesaikan sebagai kewajiban bagi peneliti dalam melengkapi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Pendidikan Agama Islam IAIN Pekalongan.

Alhamdulillah berkat bimbingan, bantuan dan dorongan orang-orang sekitar akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Bapak Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag, selaku Rektor IAIN Pekalongan yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.
2. Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehudin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan yang telah memberikan motivasi dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Salafudin, M.Si. selaku Kepala Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Pekalongan yang telah memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

4. Ibu Santika Lya Diah Pramesti,M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi saya yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membina dan mendidik peneliti selama menempuh studi di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan.
6. Semua pihak yang telah membantu dalam memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.

Terakhir semoga segala bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak dijadikan sebagai amal soleh. Sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua orang guna untuk kemajuan pendidikan.

Pekalongan, 13 Desember 2021

Penulis,

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian .....	5
E. Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Deskripsi Teori .....	8
1. Konsep Pembelajaran .....	8
2. Media Pembelajaran Audio Visual.....	12
3. Minat Belajar .....	17
B. Penelitian yang Relevan .....	19
C. Kerangka Berpikir .....	24
D. Hipotesis .....	25

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	27
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
C. Variabel Penelitian .....	28
D. Populasi dan Sampel.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data .....	31
F. Teknik Analisis Data .....	32
<b>BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>41</b>
A. Data Hasil Penelitian .....	41
B. Analisis Data.....	47
C. Pembahasan .....	58
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>61</b>
A. Simpulan .....	61
B. Saran .....	62

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Item pernyataan positif .....	41
Tabel 4.2 Data mentah hasil angket minat belajar .....	42
Tabel 4.3 Hasil analisis uji validitas angket minat belajar siswa siswa .....	45
Tabel 4.4 Kriteria indeks reliabilitas .....	46
Tabel 4.5 Analisis uji reliabilitas angket minat belajar siswa .....	46
Tabel 4.6 Hasil perhitungan deskripsi presentase variabel Y (minat belajar)..	48
Tabel 4.7 Hasil kategorisasi variabel minat belajar siswa di SMPN 1 Kedungwuni Kabupaten Pekalongan .....	49
Tabel 4.8 Koefisien analisis regresi linier sederhana.....	50
Tabel 4.9 Tabel koefisien.....	53
Tabel 4.10 Nilai t (pada taraf signifikansi 0,025 dan 0,005) .....	56
Tabel 4.11 Koefisien Determinasi.....	57

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Kisi-kisi dan Angket Penelitian

Lampiran 2. Data Hasil Penelitian

Lampiran 3. Tabel t

Lampiran 4. Tabel r

Lampiran 5. Data Profil Sekolah

Lampiran 6. Dokumentasi

Lampiran 7. Surat Bukti Penelitian

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Pendidikan agama di sekolah merupakan suatu upaya untuk membentuk manusia yang beriman, bertakwa, dan berakhlak mulia, serta menjadikannya warga Negara yang bertanggung jawab. Oleh sebab itu, seyogianya pendidikan agama islam ditanamkan dalam pribadi anak sejak ia lahir bahkan sejak dalam kandungan. Kemudian hendaklah dilanjutkan pembinaan pendidikan ini di sekolah, mulai dari kanak-kanak hingga sekolah menengah atas bahkan sampai perguruan tinggi.<sup>1</sup>

Tantangan Pendidikan masa kini semakin berat karena tuntutan masyarakat modern semakin kompleks. Pendidikan agama bukan hanya sekedar proses *transfer of knowledge* tapi juga *transfer of value* yaitu menyampaikan nilai-nilai moral Islam. Tujuan Pendidikan agama islam adalah menjadikan manusia yang bertaqwa kepada Allah<sup>2</sup>

Dalam usaha meningkatkan mutu pendidikan di Indonesia yang paling dominan adalah melalui proses belajar mengajar. Proses belajar mengajar pada hakekatnya adalah proses komunikasi. Proses komunikasi yaitu proses penyampaian pesan dari sumber pesan tersebut berupa isi ajaran dan didikan yang ada di kurikulum dituangkan oleh guru dan sumber lain kedalam simbul-simbul komunikasi visual maupun verbal. Proses belajar mengajar merupakan

---

<sup>1</sup> Abdul Majid, *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm 23

<sup>2</sup> Zakiah Derajat. Dkk, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islaam*, (Jakarta : Bumi Aksara, 1995), hlm 197

sebuah sistem, yang didalamnya memiliki berbagai komponen yang saling berhubungan dan terpadu untuk mencapai tujuan pembelajaran. Komponen-komponen tersebut adalah tujuan pengajaran, guru dan peserta didik, bahan pelajaran, metode dan strategi belajar mengajar, alat atau media, sumber pelajaran dan evaluasi.<sup>3</sup>

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mendorong upaya-upaya pembaharuan dalam pemanfaatan hasil-hasil teknologi dalam proses belajar. Sehingga Para guru mampu menggunakan alat-alat yang sudah dapat disediakan oleh sekolah baik yang berupa teknologi modern ataupun tradisional. Serta memilih media apa yang akan digunakan, dan tidak tertutup kemungkinan bahwa alat-alat tersebut sesuai dengan perkembangan dan tuntutan zaman.

Guru sekurang-kurangnya dapat menggunakan alat yang murah dan efisien yang meskipun sederhana tetapi merupakan keharusan dalam mencapai tujuan pengajaran yang diharapkan. Disamping mampu menggunakan alat-alat yang tersedia, guru juga dituntut untuk dapat mengembangkan keterampilan membuat media pembelajaran yang akan digunakan apabila media tersebut belum tersedia. Untuk itu guru harus memiliki pengetahuan dan pengalaman yang cukup tentang media pembelajaran.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Parman, Yundi Fitrah, Emosda, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Dan Motivasi Terhadap Hasil Praktik Ibadah Siswa Di Smp", jurnal pendidikan, Vol.3, No.1, 2015

<sup>4</sup> Khoirul Anam, Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Bani Muqiman Bangkalan, Jurnal Pendidikan Islam/Vol. 4, No. 2, 2015

Setiap materi pelajaran memiliki tingkat kesukaran yang bervariasi, pada satu sisi terdapat materi pelajaran yang tidak memerlukan alat bantu dalam penyampaiannya, tapi di sisi lain terdapat materi pelajaran yang sangat memerlukan alat bantu dalam penyampaiannya, berupa media pembelajaran. Materi pelajaran dengan tingkat kesukaran yang tinggi sangat sulit dipahami oleh peserta didik. Penjelasan guru yang bersifat verbal menyebabkan mereka semakin tidak mengerti akan materi pelajaran dan sering kali mengakibatkan kebosanan siswa, oleh karena itu dibutuhkan media pembelajaran yang dapat membantu siswa agar lebih mudah mencerna materi pelajaran secara optimal.<sup>5</sup>

Pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologi terhadap siswa. Selain membangkitkan motivasi dan minat siswa, media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman siswa, dengan cara menyajikan data dengan menarik dan terpercaya, memudahkan penafsiran, dan memadatkan informasi.<sup>6</sup>

Di SMPN1 Kedungwuni penggunaan media audio visual sudah mulai dilaksanakan sebagai upaya guru untuk memotivasi dan meningkatkan minat belajar PAI siswa. Beberapa siswa memiliki minat yang rendah untuk belajar PAI, sebagian mereka menyatakan karena materi yang sulit seperti menghafal, dengan menggunakan media audio visual oleh guru PAI diharapkan siswa

---

<sup>5</sup> Melvin L. Silberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, terj. Raisul Muttaqien (Bandung: Nusa Media dan Nuansa, 2004), hlm. 1

<sup>6</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), hlm. 19.

tertarik untuk belajar, yang kemudian termotivasi dan dapat meningkatkan minat dalam diri mereka untuk belajar PAI, dengan kesan bahwa PAI mudah dan menyenangkan.

Penggunaan media pembelajaran di SMPN1 Kedungwuni sudah mulai dilakukan secara intens oleh guru-guru disana tidak terkecuali guru PAI. Hasil yang saya dapatkan dari pengamatan di sekolah tersebut bahwa guru agama yang ada memiliki kemampuan untuk mengoperasikan LCD tersebut dan mulai menggunakan media pembelajaran berupa audio visual berbentuk video untuk memotivasi peserta didiknya belajar Pendidikan Agama Islam serta memiliki kesan yang mendalam ketika sedang belajar sehingga materi akan mudah dipahami. Oleh karena itu, dalam rangka membantu guru dalam memecahkan masalah dalam pembelajaran, peneliti ingin menggunakan media pembelajaran audio visual berbasis video pada mata pelajaran Pendidikan agama islam (PAI) dalam meningkatkan minat belajar PAI siswa tersebut.<sup>7</sup>

Dalam penelitian ini ingin membahas mengenai seberapa besar media pembelajaran audio visual berbasis vidio mempengaruhi minat belajar siswa. Seperti yang diketahui media pembelajaran merupakan salah satu faktor penentu keberhasilan pembelajaran. Melalui media proses pembelajaran lebih menarik dan menyenangkan.

Berdasarkan uraian tersebut, maka penulis terdorong untuk meneliti dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual

---

<sup>7</sup> Hasil observasi awal, dilaksanakan pada tanggal 25 februari 2020

Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMPN1 Kedungwuni”

### **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana penggunaan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni?
2. Bagaimana minat belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni?
3. Seberapa besar pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni?

### **C. Tujuan Penelitian**

1. Untuk mengetahui minat belajar siswa pada mata pelajaran PA di SMPN 1 Kedungwuni
2. Untuk mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni.

### **D. Kegunaan Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan mempunyai kegunaan sebagai berikut :

1. Secara teoritis

Hasil Penelitian ini secara teoritis diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran dalam memperkaya wawasan mengenai Proses Pembelajaran dikelas khususnya dalam hal mengenai strategi pembelajaran dengan menggunakan media.

## 2. Secara praktis

- a. Untuk menambah bahan informasi yang mungkin dapat digunakan bagi pihak pengajar atau guru untuk melaksanakan strategi pembelajaran di kelas selanjutnya.
- b. Sebagai bahan masukan bagi siswa untuk memperhatikan pelajaran dengan baik yang ditunjang penggunaan media pembelajaran yang sesuai dengan materi pelajaran.
- c. Sebagai referensi sekaligus pengembangan penelitian yang akan datang.

## **E. Sistematika Penulisan Skripsi**

Sistematika pembahasan diperlukan agar penelitian ini lebih sistematis dan terarah. Pembahasan dalam penelitian ini terdiri dari lima bab dan masing-masing bab terdiri dari beberapa sub bab. Adapun perinciannya adalah sebagai berikut:

Bab I : Pendahuluan, bab ini meliputi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

Bab II : Landasan Teori, bab ini meliputi: tiga sub bab yaitu deskripsi teori, kajian pustaka, dan kerangka berfikir. Dalam pembahasan teori mencakup: *pertama* pengertian dan jenis-jenis media audio visual, *kedua* pengertian dan unsur-unsur minat.

Bab III : Metode Penelitian, bab ini meliputi: jenis dan pendekatan, tempat dan waktu penelitian, variabel penelitian, populasi dan sampel, teknik pengumpulan data dan instrumen, serta teknik analisis data.

Bab IV : Hasil Penelitian dan Pembahasan, bab ini terdiri dari tiga sub bab yaitu deskripsi data, analisis data, dan pembahasan.

Bab V : Simpulan dan Saran.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Pada bab penutup akan diuraikan simpulan dari hasil penelitian yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran PAI di SMPN 1 Kedungwuni”, peneliti mengambil kesimpulan bahwa berdasarkan hasil analisis uji hipotesis Ha(Terdapat pengaruh positif penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa) diterima, dan H0(Tidak terdapat pengaruh positif antara penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa) ditolak. Sehingga dapat disimpulkan bahwa penggunaan media audio visual (variabel independen) berpengaruh signifikan terhadap minat belajar siswa (variabel dependen), Hal ini ditunjukkan dengan uji ttabel pada taraf signifikansi 1% di peroleh  $2,377 = -2,377$ , sehingga  $ttest = -3,041 > ttabel = -2,377$ . Sedangkan ttabel pada taraf signifikan 5% diperoleh  $1,665 = -1,665$ , sehingga  $ttest = -3,041 > ttabel = -1,665$ , dan dapat disimpulkan bahwa taraf signifikan 1% dan 5% terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media audio visual (X) dengan minat belajar siswa (Y). Pengaruh penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa sebesar 11,0%.

Jadi dapat disimpulkan bahwa hipotesis yang penulis ajukan “terdapat pengaruh positif penggunaan media audio visual terhadap minat belajar siswa di SMPN 1 Kedungwuni Kabupaten Pekalongan” diterima, karena setelah

penelitian ada pengaruh positif antara media audio visual terhadap minat belajar di SMPN 1 Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.

## **B. Saran**

1. Bagi kepala sekolah, hendaknya terus berkomitmen dalam menjalankan program belajar yang tepat guna menumbuhkan kesadaran akan minat belajar siswa di SMPN 1 Kedungwuni Kabupaten Pekalongan.
2. Bagi guru, hendaknya saling bekerjasama untuk melaksanakan pembelajaran sebaik mungkin di SMPN 1 Kedungwuni Kabupaten Pekalongan .
3. Bagi siswa, hendaknya penuh kesadaran untuk belajar karena kewajiban mereka adalah belajar.
4. Bagi pihak sekolah, mengoptimalkan sarana dan prasarana atau fasilitas yang dimiliki sekolah untuk menciptakan suasana sekolah yang kondusif.

## DAFTAR PUSTAKA

Anam, Khoirul. 2015. *Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Bani Muqiman Bangkalan*, Jurnal Pendidikan Islam. Vol.4 No.2.

Ardiansah, Feri. 2018 . “*pengaruh penggunaan media video terhadap minat dan hasil belajar siswa kelas xi pada pelajaran pai di sma ypi tunas bangsa Palembang*”. Jurnal Pendidikan islam. Vol. 5, No. 1.

Ardiansyah , Feri. 2018. “*Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Siswa Kelas Xi Pada Pelajaran Pai Di Sma Ypi Tunas Bangsa Palembang*”. jurnal Pendidikan islam. Vol.5, No. 1,

Arikunto, Suharsimi. 2005. *Manajemen Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Asep Saepul Hadi, E. Bahrudin, 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi Dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish.

Azwar, Saifudin. 2003. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Bungin, M. Burhan. 2005. *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, Dan Kebijakan Publik Serta Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.

Derajat, Zakiah, Dkk. 1995. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islaam*. Jakarta : Bumi Aksara.

Emosda, Parman, Yundi Fitrah. 2015. ”*Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Dan Motivasi Terhadap Hasil Praktik Ibadah Siswa Di Smp*”. jurnal pendidikan, Vol.3, No.1.

Fauzi, Yosep. 2019 . “*strategi penggunaan media pembelajaran berbasis video terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam* ”. Jurnal Pendidikan islam. Vol.1, No.1.

Furqon. 2011. *Statistika Terapan Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Hasan, Iqbal. 1999. Pokok-pokok Materi Statistik 2. Jakarta: Bumi aksara.

Hayati, Najmi. 2017. “*Hubungan Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual dengan Minat Peserta Didik pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Bangkinang Kota*”. Jurnal Al-hikmah. Vol. 14, No. 2.

Kusuma, L. Tri Wijaya Nata dan Debrina Puspita. 2016. *Aplikasi Komputer dan Pengolahan Data, Cet. 1.* Malang: UB Press.

L. Silberman, Melvin. , 2004. *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif, terj. Raisul Muttaqien.* Bandung: Nusa Media dan Nuansa.

Majid, Abdul. 2012. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.* Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Meilia Nur Indah Susanti, 2010. *Statistika Deskriptif & Induktif.* Yogyakarta: Graha Ilmu

Nugroho, Sigit. 2008. *Dasar-dasar Metode Statistika.* Jakarta: PT Grasindo.

Oktaviyanti, Itsna. 2019. “*korelasi antara penggunaan licuid crystal display (lcd) dengan minat belajar siswa kelas ia sd al khairiyah tegal*”. Jurnal Kiprah. Vol. 7, No. 2.

Purbayu Budi Santosa, Muliawan Hamdani, 2007. *Statistika Deskriptif dalam Bidang Ekonomi dan Niaga.* Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama.

Restu Kartiko Widi, 2010..*Asas Metodologi Penelitian: Sebuah Pengenalan dan Penuntun Langkah Demi Langkah Pelaksanaan Penelitian.* Yogyakarta: Graha Ilmu.

Salafudin. 2009. *Statistika Terapan untuk Penelitian Sosial.* Pekalongan: STAIN Pekalongan Press.

Siregar, Syofian. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Dilengkapi Dengan Perbandingan Perhitungan Manual dan SPSS.* Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Soepeno, Bambang. 1997. *Statistik Terapan Dalam Penelitian Ilmu Sosial dan Pendidikan.* Jakarta: Rineka Cipta.

Sugiyono. 2009. *Statistik Untuk Penelitian.* Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Kualitatif dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi Dan Praktiknya.* Jakarta: PT Bumi Aksara.

Suprayogo, Imam dan Tabroni. *Metodologi Penelitian Sosial-Agama. Skripsi Sarjana Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya.

Tanzeh, Ahmad. 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras.

Winarsunu, Tulus. 2007. *Statistik Dalam Penelitian Psikologi dan Pendidikan (Edisi Revisi)*. Malang: UMM Press