

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
MEMBIMBING RELIGIUSITAS SISWA KELAS VIII
DI SMP N 3 BOJONG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

KHOTIJAH
NIM.2021216028

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2020**

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
MEMBIMBING RELIGIUSITAS SISWA KELAS VIII
DI SMP N 3 BOJONG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

KHOTIJAH
NIM.2021216028

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2020**

SURAT PERNYATAAN

KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : KHOTIJAH

NIM : 2021216028

Judul Skripsi : **PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBIMBING RELIGIUSITAS SISWA KELAS VIII DI SMP N 3 BOJONG**

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 25 November 2020

Yang Menyatakan



KHOTIJAH
NIM. 2021216028



JAUHAR ALI, M.Pd.I
Perumahan Sejahtera Asri (PSA) 4 Blok B10
Desa Sampih, Wonopringgo
Kabupaten Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 4 (Empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdri. Khotijah

Yth.
Dekan FTIK IAIN Pekalongan
c/q. Ketua Jurusan PAI
di
PEKALONGAN

Assalamu'alaikumWarrahmatullahWabarakatuh

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : KHOTIJAH
NIM : 2021216028
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Judul : **PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MEMBIMBING RELIGIUSITAS SISWA
KELAS VIII DI SMP N 3 BOJONG**

Dengan ini mohon agar Skripsi Saudari tersebut segera dimunaqosahkan.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWarrahmatullahWabarakatuh

Pekalongan, 9 November 2020
Pembimbing

JAUHAR ALI, M.Pd.I
NIP. 19790415 201608 D1 005

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan
mengesahkan skripsi Saudari :

Nama : KHOTIJAH

NIM : 2021216028


Judul Skripsi : PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
MEMBIMBING RELIGIUSITAS SISWA KELAS VIII DI
SMP N 3 BOJONG

Telah diujikan pada hari Selasa tanggal 19 November 2020 dan dinyatakan
LULUS serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II


Dr. Hj. Supiah, M.Ag.
NIP. 19710707200003 2 001



Triana Indrawati, S.Psi., M.A.
NIP. 19870714 201503 2 004

Pekalongan, 23 November 2020

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan




Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.
NIP. 19730112 200003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

1. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi itu sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	ta	T	Te
ث	sa	Š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	Š	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	D	de (dengan titik di bawah)



ط	ta	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	’	koma terbalik (di atas)
غ	gain	G	Ge
ف	fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	wau	W	We
ه	ha	H	Ha
ء	hamzah	ˆ	Apostrof
ي	ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal tunggal	Vokal rangkap	Vokal panjang
أ = a		أ = ā
إ = i	أِي = ai	إِي = ī
أ = u	أُو = au	أُو = ū

3. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan /t/

Contoh :

مرأة جميلة ditulis *mar’atun jamīlah*

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh :

فاطمة ditulis *fātimah*

4. Syaddad (*tasydid*, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddad* tersebut.

Contoh:



ربنا ditulis *rabbanā*

البر ditulis *al-birr*

5. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

الشمس ditulis *asy-syamsu*

الرجل ditulis *ar-rojulu*

السيدة ditulis *as-sayyidah*

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qomariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

القمر ditulis *al-qamar*

البديع ditulis *al-badi'*

الجلال ditulis *al-jalāl*

6. Huruf Hamzah

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof / `/.

Contoh:

أمرت ditulis *umirtu*

شيء ditulis *syai'un*



PERSEMBAHAN

Atas rahmat dan ridho Allah SWT, skripsi ini aku persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku yang sangat aku hormati dan cintai Bapak Wage dan Ibu Daryuti.
2. Almamater IAIN Pekalongan.



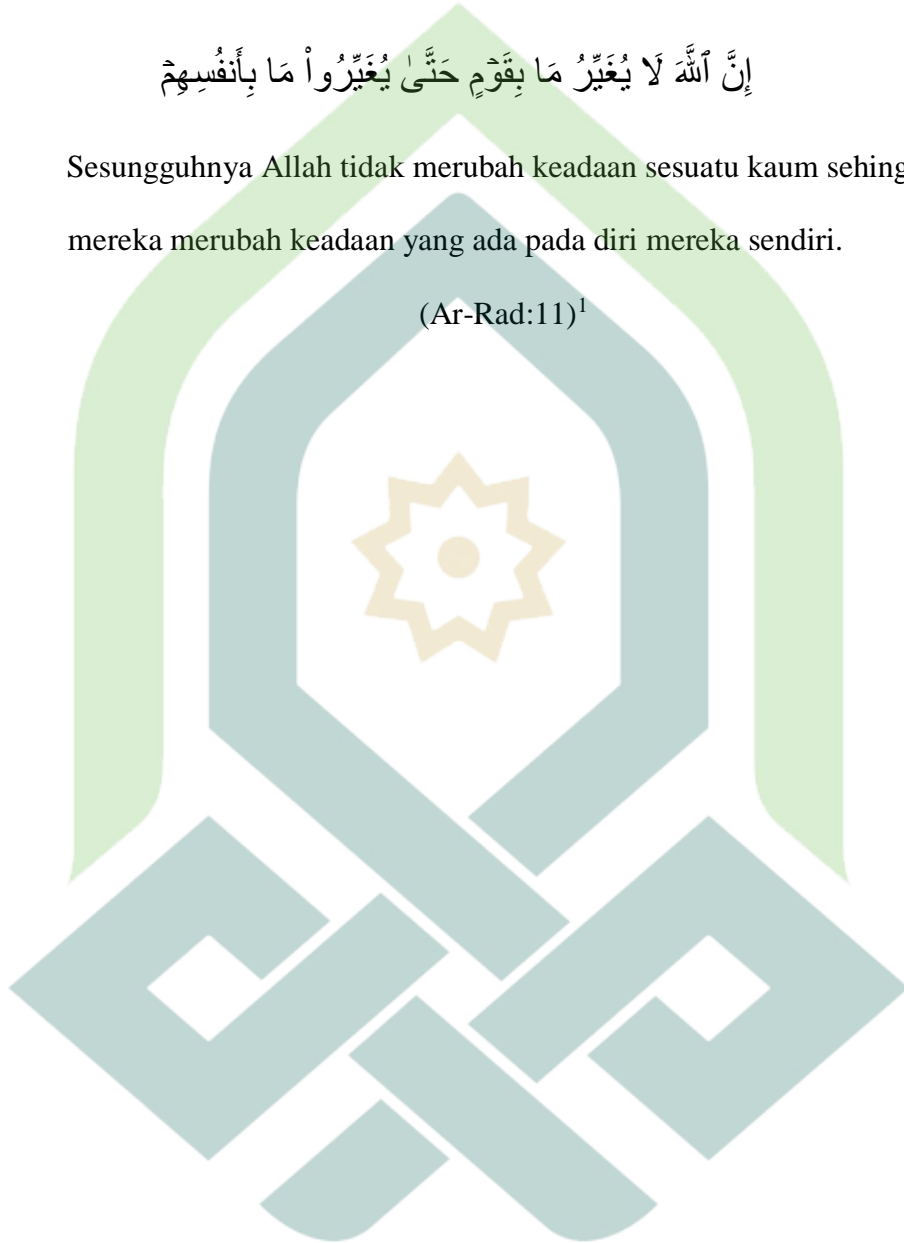


MOTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.

(Ar-Rad:11)¹



¹Humaira, *Al-Quran Tajwid dan Terjemahan* (Selangor: Humaira Bookstore Enterprise, 2012), hal.250.

ABSTRAK

Khotijah. 2021216028. *Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membimbing Religiusitas Siswa Kelas VIII Di SMP N 3 Bojong Tahun Pelajaran 2020*. Skripsi Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. IAIN Pekalongan. Pembimbing: Jauhar Ali M.Pd.I

Kata Kunci: Peran Guru Pendidikan Agama Islam, Religiusitas Siswa.

Religiusitas dalam dunia pendidikan sangat penting, Dalam hal ini guru berupaya mengarahkan siswa untuk selalu menjalankan ibadah. Siswa SMP N 3 Bojong harus diberikan stimulus dalam menjalankan ibadah yang baik dan guru termotivasi membimbing religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong. Dalam upaya ini diharapkan siswa terbiasa dalam menjalankan ibadah agama dan meningkatnya iman dan takwa mereka kepada Allah swt serta mempunyai pengetahuan agama yang baik.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yakni peran guru agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong dan kegiatan yang mendukung religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

Metode dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Tempat penelitan di SMP N 3 Bojong, waktu penelitian pada bulan Januari-Aggustus 2020. Subjek penelitian adalah guru PAI kelas VIII Pak Moh. Ubaedillah S.Pd.I dan informannya adalah siswa. Data diperoleh dengan menggunakan metode wawancara, observasi, dan dokumentasi. Keabsahan data diperoleh melalui teknik Triangulasi data kemudian data dianalisis dengan teknik reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan

Hasil penelitian peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong dapat disimpulkan sebagai berikut:1) peran guru dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong sudah baik, perannya sebagai mediator, fasilitator, dan motivator hal ini terlihat dari cara guru dalam memberikan siswa arahan yang baik berupa materi keagamaan, kegiatan keagamaan dan memberikan konsultasi pada siswa yang memiliki *problem solving*. melakukan tadarus dan sholat berjamaah. 2) kegiatan yang mendukung religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong sudah baik terlihat dari aktivitas yang dilakukan siswa di SMP N 3 Bojong seperti melakukan pembiasaan doa bersama sebelum masuk jam pelajaran, tadarus, salat duha, salat zuhur berjamaah, membaca asmaul husna setelah pelajaran, sedekah dan infak, kurban, latihan manasik haji, zakat, menjaga kebersihan lingkungan, malam bina iman dan intelektual atau MABIT serta peringatan hari besar Islam seperti maulid nabi, isra mikraj dan lain sebagainya.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil 'alamin, segala puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong Tahun Pelajaran 2020.” Shalawat dan salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada junjungan kita, Rasulullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menghaturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ade Dedi Rohayana, M.Ag., selaku Rektor IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. M. Sugeng Sholehuddin M.Ag., selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan.
3. Bapak H. M. Yasin Abidin, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah IAIN Pekalongan.
4. Bapak Agus Khumaedy, M.Ag., selaku Sekretaris Jurusan dan dosen wali yang telah memberikan perwalian dalam konsultasi matakuliah dan *problem solving* selama di IAIN Pekalongan.
5. Bapak Ibu Dosen IAIN Pekalongan yang telah memberikan wawasan berupa ilmu pengetahuan.
6. Para Staf Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang telah membantu administrasi Skripsi.



7. Kepala perpustakaan serta Stafnya yang telah memberikan kemudahan dalam referensi buku dalam menunjang pembuatan Skripsi ini.
8. Bapak Jauhar Ali, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya, serta penuh kesabaran dan penuh kearifan dalam memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi, sehingga penulis bisa menyelesaikan dengan baik.
9. Bapak Subekhi, S.Pd. SMP N 3 Bojong yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis.
10. Pak Moh. Ubaedillah, S.Pd.I selaku guru di SMP N 3 Bojong yang telah banyak membantu peneliti dan menyelesaikan penelitian ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Pekalongan, 9 November 2020

Khotijah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
PERSEMBAHAN	viii
MOTO	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penulisan	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Metode Penelitian	7
1. Jenis dan Pendekatan	7
2. Tempat dan Waktu Penelitian	8
3. Sumber Data	8
4. Teknik Pengumpulan Data	9
5. Teknik Analisis Data	10
F. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Kajian Teori	13
1. Peran Guru Pendidikan Agama Islam	13
a. Pengertian Peran Guru	15
b. Tugas Guru	17
c. Keutamaan Guru	18
2. Pendidikan Agama Islam	19
a. Pengertian Pendidikan Agama Islam	19
b. Lingkup Materi Pendidikan Agama Islam	21
c. Pentingnya Pendidikan Agama Islam	24
3. Pengertian Bimbingan	25
4. Religiusitas	27
a. Pengertian Religiusitas	27
b. Tujuan Religiusitas	30
c. Langkah-Langkah Membimbing Religiusitas Siswa	31
d. Kegiatan Dalam Membimbing Religiusitas Siswa	32
B. Penelitian Yang Relevan	33
C. Kerangka Berfikir	40



BAB III HASIL PENELITIAN	41
A. Fakta Temuan Penelitian	41
1. Gambaran Umum	41
a. Profil SMP N 3 Bojong	41
b. Visi dan Misi SMP N 3 Bojong	43
c. Struktur Organisasi	44
d. Guru Pendidikan Agama Islam SMP N 3 Bojong	47
B. Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membimbing Religiusitas Siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong	48
C. Kegiatan Dalam Membimbing Siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong	51
BAB IV ANALISIS PENELITIAN	55
A. Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membimbing Religiusitas Siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong	55
B. Kegiatan Dalam Membimbing Religiusitas Siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong	60
BAB V PENUTUP	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 1. Identitas Sekolah SMP N 3 Bojong	42
Tabel 1.2 Sarana prasarana SMP N 3 Bojong	42
Tabel 1.3 Jumlah peserta didik dari kelas VIII, VIII, dan IX di SMP N 3 Bojong	43
Tabel 2. Struktur Organisasi SMP N 3 Bojong	46
Tabel 2.1 Daftar guru mata pelajaran di SMP N 3 Bojong	47



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidik sebagai orang yang dewasa bertanggung jawab dengan sengaja memberikan pertolongan kepada peserta didik dalam perkembangan jasmani dan rohani sehingga menjadi dewasa, mampu hidup mandiri serta bertanggung jawab sesuai cita-cita dalam menggapai tujuan pendidikan. Tidak seorangpun dapat membantah bahwa peran guru pada keberadaannya sangatlah penting karena guru menjadi kunci untuk menciptakan generasi penerus bangsa yang berkualitas bukan sekedar di bidang psikologis dan keterampilannya saja melainkan pada kepribadian serta moralnya juga.¹

Pengaruh perkembangan sains yang berteknologi tinggi pada abad ini menjadikan masyarakat lebih modern dan tidak sedikitpula membawa kemudaran, maka pendidikan agama Islam patut menjadikan manusia untuk mencapai kesuksesan di dunia maupun akhirat.²

Pendidik yang menjadikan panutan terhadap anak didik akan memperoleh kesuksesan dalam membangun akhlak dan sosial siswa. Hal ini karena pendidik adalah figur dalam mengenali pribadi di seluruh dimensi aktivitas sehari-hari. Persona seorang guru akan tertanam di dalam dirinya,

¹Mangun Budiyanto, *Guru Ideal Perspektif Ilmu Pendidikan Islam*, (Daerah Istimewa Yogyakarta: MPI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016). hal2-5.

²Darmadi, *Integrasi Agama dan Ilmu Pengetahuan* (Yogyakarta: IKAPI, 2017), hal. 97.

perasaannya yang tercermin pada ucapan dan perbuatannya dalam kehidupannya.³

Keberagamaan yakni unsur kepribadian terhadap interaksi dengan Tuhan Yang Maha Esa. Ia menunjukkan bahwa pikiran, perkataan dan tindakan seseorang yang diupayakan selalu berdasarkan nilai-nilai ketuhanan dan ajaran agamanya. Insan yang berkeyakinan bahwa seluruh alam semesta ini merupakan bukti yang nyata keberadaan adanya Tuhan. Unsur-unsur perwujudan serta benda-benda alam ini pun mengukuhkan keyakinan bahwa disitu ada Maha Pencipta. Wujud ketuhanan itu dalam kenyataannya sudah menjelma dalam alam semesta ini, juga sifat serta segenap benda dan bahkan didalam jiwa manusia, sebab rasa kepercayaan seperti itu lekat benar dengan jiwa manusia., bahkan lebih dekat dengan dirinya sendiri. Ia dapat mendengar segala permohonannya, mengiyakan setiap ia memanggilnya dan juga dapat melaksanakan apa yang dicita-citakannya.⁴

Salah satu yang dipandang strategis untuk menebar pemahaman agama yang ideal bagi siswa dan perlu dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang sesuai dengan tuntunan zaman namun tetap religius, dan diupayakan khususnya guru Pendidikan Agama Islam di sekolah agar berjalan lebih baik. Serta lingkungan dan budaya yang religius disekolah ditandai antara

³Nusa Putra & Santi Lisnawati, *Penelitian Kualitatif Pendidikan Agama Islam* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm.213.

⁴Mohamad Mustari, *Nilai Karakter refleksi untuk pendidikan* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), hlm.1-2.

lain dengan busana menutup aurat, kegiatan ibadah, dan hubungan diantara komunitas sekolah yang akrab, santun dan damai.⁵

Religiusitas yaitu suatu kesatuan unsur-unsur yang komprehensif menjadikan seseorang disebut sebagai orang beragama (being religious), dan bukan sekadar mengaku mempunyai agama (having religion). Religiusitas meliputi pengetahuan agama, keyakinan agama, pengamalan ritual agama, pengalaman agama, perilaku (moralitas) agama, dan sikap sosial keagamaan. Dalam Islam, religiusitas pada garis besarnya tercermin dalam pengamalan akidah, syariah, dan akhlak, atau dengan ungkapan lain iman, Islam, dan ikhsan. Bila semua unsur itu telah dimiliki oleh seseorang, maka dia itulah insan beragama yang sesungguhnya. Kesadaran agama (religious consciousness) dan pengalaman agama (religious experience). Maka kesadaran agama merupakan segi agama yang terasa dalam pikiran dan dapat diuji melalui interopeksi, atau dapat dikatakan sebagai aspek mental dari aktivitas agama. Pengalaman agama adalah unsur perasaan dalam kesadaran agama, yaitu perasaan yang membawa kepada keyakinan yang dihasilkan oleh tindakan.⁶

Maka dari itu di zaman yang milenial ini yang perkembangan teknologinya berkembang dengan sangat pesat dapat mempengaruhi religiusitas seseorang dan terutama pada siswa yang menginjak usia pubertas seperti sekolah menengah pertama yang masih rendahnya ketahuidan,

⁵M.Hamdar Arriyyah & Jejen Musfah, *Pendidikan Islam Memajukan Umat Dan Memperkuat Kesadaran Bela Bangsa* (Jakarta: Kencana, 2016), hlm.5.

⁶Annisa Fitriani, "Peran Religiusitas Dalam Meningkatkan Psychological Well Being", *Jurnal ketarbiyahan* (Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 2016), Al-AdYaN/Vol.XI, No.1.

pengetahuan keagamaan dan pembiasaan ibadah, kegiatan religiusitas di sekolah dapat menjadi pijakan nilai, semangat, sikap dan perilaku bagi lembaga, guru, wali murid, maupun siswa itu sendiri.⁷

Maka dari itu penyelenggaraan pendidikan agama Islam di sekolah dalam membimbing religiusitas siswa sangat diperlukan, pembinaan religiusitas terhadap diri siswa akan memperkokoh iman, sikap, sifat dan tindakan dari peserta didik. Aplikasi nilai-nilai keimanan dapat tercipta dari lingkungan sekolah maupun keluarga.⁸

Dalam hal yang demikianlah, di sekolah peran guru sangat penting dalam membina anak didiknya terutama peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing dan membina serta menghimbau religiusitas siswanya agar pengaruh negatif dari dunia luar tidak sampai pada peserta didik dan menjadikan religiusitas peserta didik lebih baik lagi, seperti yang dilakukan oleh Pak Moh. Ubaedillah S.Pd.I selaku guru pendidikan agama Islam dan wali kelas dari kelas VIII di SMP N 3 Bojong, beliau ini membimbing religiusitas siswa-siswinya dengan berbagai kegiatan keagamaan khususnya. Pak Moh. Ubaedillah S.Pd.I berkoordinasi dengan Kepala sekolah dan bekerjasama dengan anggota OSIS dan para guru dalam pelaksanaannya, agar tercapainya pembelajaran didalam kegiatan yang akan dilakukan serta bersikap tegas, disiplin, penuh tanggung jawab dan berkarisma serta wibawa, sehingga anak

⁷Muhaimin, *Pemikiran Dan Aktualisasi Pengembangan Pendidikan Islam* (Jakarta: Rajawali Pres, 2008)., hlm. 133.

⁸Saeful Bakri, *Strategi kepala sekolah dalam membangun budaya religious di SMA N 2 Ngawi* (Malang: Tesis UIN Malang, 2010)., hlm. 46.



didik beliau dengan penuh tanggung jawab melaksanakan tugas-tugasnya sebagai peserta didik.⁹

Peneliti melakukan penelitian di SMP N 3 Bojong melihat bahwa siswa-siswinya berpenampilan sopan, menutup aurat, rapi, disiplin, cukup rajin melaksanakan ibadah salat zhuhur berjamaah, doa bersama dan tadarus meskipun masih ada siswa yang kurang akan kesadaran diri dalam mengingat Tuhannya atau kurang dekat dengan Tuhannya dan menghiraukan tugas dan aturan disekolah tersebut seperti halnya tidak ikut salat zhuhur berjamaah, tadarus, doa bersama dan mengumpulkan tugas berupa jurnal kegiatan mengaji dirumah, bermasalah karena orang tuanya *broken home* serta sekolah ini yang letaknya sejajar dengan hutan pinus membuat peserta didiknya kadang bolos sekolah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar dan pentingnya peran guru pendidikan agama Islam dalam meningkatkan religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong terutama pada siswa kelas VIII.¹⁰

Dengan berdasarkan pada pemikiran diatas dan masalah-masalah yang diuraikan, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul “Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membimbing Religiusitas Siswa Kelas VIII Di SMP N 3 Bojong”.

⁹ SMP N 3 Bojong, Hasil Observasi Sekolah di SMP 3 Bojong, Bojong, 4 Januari 2020

¹⁰SMP N 3 Bojong, Hasil Observasi Sekolah di SMP 3 Bojong, Bojong, 4 Januari 2020.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong?
2. Apa saja kegiatan dalam membimbing religiusitas siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan yang dimaksud penulis pada penelitian ini adalah:

1. Untuk mendeskripsikan peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.
2. Untuk mendeskripsikan kegiatan dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

D. Kegunaan Penelitian

1. Manfaat Teoritis
 - a. Bagi pendidik, dapat menambah pengetahuan dan wawasan nantinya dapat mengembangkan teori mengenai peran guru pendidikan agama Islam khususnya.
 - b. Bagi peneliti, untuk menambah pengetahuan tentang peran pada guru pendidikan agam Islam dalam membina dan membimbing religiusitas siswa pada peserta didik menengah pertama.

2. Manfaat praktis

- a. Bagi guru, dapat digunakan sebagai bahan evaluasi dan informasi bagi para guru Pendidikan Agama Islam terhadap peserta didiknya.
- b. Bagi peneliti, diharapkan dapat memberikan kontribusi yang baik terhadap dunia pendidikan, supaya peran guru pendidikan agama Islam dapat lebih baik dalam membimbing maupun membina religiusitas siswanya.
- c. Bagi masyarakat, diharapkan dapat saling mendukung dan menjaga perkembangan sikap atau kereligiusitas anaknya dengan baik sehingga tidak terjadi kesalahpahaman antara pihak sekolah dan masyarakat.

E. Metode Penelitian

1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini yaitu *field research*. Penelitian lapangan adalah penelitian yang mendalam atau intens terhadap suatu kasus sehingga hasilnya hanya berlaku bagi kasus itu sendiri tidak bisa digeneralisasikan pada yang di luar kasus tersebut. Jenis penelitian ini termasuk jenis penelitian lapangan yang bersifat deskriptif analisis.¹¹ Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan data tentang peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

Adapun pendekatan penelitian yang penulis gunakan adalah pendekatan kualitatif, pendekatan kualitatif yaitu mengacu *context of*

¹¹Neni Hasnunidah, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta:Media Akademi, 2017), hal.11.

discovery yang pada dasarnya mengharapkan penemuan sesuatu dan nantinya dapat diangkat menjadi hipotesis untuk penelitian selanjutnya.¹²

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif karena dalam hal ini peneliti dimaksudkan untuk mendeskripsikan peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

2. Tempat dan Waktu Penelitian

Tempat penelitian ini di SMP N 3 Bojong yang berada di JL. Bukur Kecamatan Bojong Kabupaten Pekalongan. Waktu penelitian dari bulan Januari-Agustus 2020.

3. Sumber Data Penelitian

Sumber data adalah subjek dari mana memperoleh data. Dalam penelitian ini terdapat dua Sumber data penelitian yaitu :

a. Sumber Data Primer

Data primer adalah data yang dikumpulkan sendiri oleh peneliti dan langsung dari sumbernya.¹³ Yang menjadi sumber data primer dari penelitian ini adalah guru pendidikan agama Islam di SMP N 3 Bojong.

b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah data yang diterbitkan atau dibuat oleh organisasi yang bukan pengolahnya. Contoh data sekunder yaitu laporan penelitian dari peneliti sebelumnya, buku cetak dan sebagainya.¹⁴

¹²Neni Hasnunidah, *Metodologi Penelitian Pendidikan...*hal.12.

¹³Victorianus Aries Siswanto, *Strategi dan Langkah-langkah Penelitian* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012),hal.56.

¹⁴ Victorianus Aries Siswanto, *Strategi dan Langkah-langkah Penelitian...*hal.56.

Sumber data sekunder pada penelitian ini adalah siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong, buku-buku, jurnal, maupun sumber lain yang berkaitan dengan penelitian ini.

4. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data digunakan untuk mendapatkan data yang *valid dan reliable*, adapun metode yang digunakan dalam pengumpulan data sebagai berikut :

a. Metode Observasi

Observasi diartikan sebagai pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala-gejala yang tampak pada objek penelitian.¹⁵ Teknik ini digunakan untuk mendapatkan data yang terkait dengan kegiatan yang mendukung religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

b. Metode Wawancara

Wawancara adalah pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik tertentu.¹⁶

Metode ini penulis gunakan untuk menggali informasi dan data-data tentang peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

¹⁵ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), hlm. 158.

¹⁶ Danu Eko Agustinova, *Memahami Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Calipulis, 2015), hal. 34.

c. Metode Dokumentasi

Dokumentasi adalah pengumpulan data dan catatan dari fenomena yang telah lalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang.¹⁷ Peneliti menggunakan metode ini untuk memperkuat data-data yang bersifat dokumenter, seperti dokumen kegiatan membimbing religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong .

5. Teknik Analisis Data

Analisa data dilakukan untuk menyederhanakan data sehingga mudah untuk ditafsirkan, analisa non statistik untuk mengolah data kualitatif caranya dengan membaca data yang telah diolah.¹⁸

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini akan mengalami tiga macam proses analisis, yaitu:

a. Reduksi Data

Dalam penelitian kualitatif reduksi data dimaknai sebagai proses memilah dan memilih, menyederhanakan data yang terkait dengan kepentingan penelitian, abstraksi dan transformasi data-data kasar dari *file notes* (catatan lapangan).¹⁹

b. Penyajian Data

Bentuk penyajian data dalam penelitian kualitatif berupa uraian singkat, bagan, hubungan kausal antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya.

¹⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D...* hlm. 240.

¹⁸ Victorianus Aries Siswanto, *Strategi dan Langkah-langkah Penelitian* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012), hal.73.

¹⁹ Anis Fuad dan Kandung Sapto Nugroho, *Panduan Praktis Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014), hal.16.

dalam penelitian kualitatif ini menyajikan data dalam bentuk teks yang bersifat naratif.²⁰

c. Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi

Adapun cara penarikan kesimpulan dan verifikasi yakni kesimpulan penelitian yang telah diambil juga harus dilakukan verifikasi selama penelitian berlangsung. Secara sederhana, makna-makna yang muncul dari data harus diuji kebenaran, kekuatan, dan kecocokan yakni yang merupakan validitasnya.²¹

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika penulisan skripsi ini terdiri dari lima bab yang masing-masing bab terdapat sub-sub bab. Adapun sistematikanya adalah sebagai berikut:

Bab I : Pendahuluan, yang teradiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, metode penelitian dan sistematika penulisan.

Bab II : Landasan teori, yang terdiri dari deskripsi teori, penelitian yang relevan, dan kerangka berfikir. Adapun dalam deskripsi teori meliputi pembahasan mengenai peran guru terdiri dari pengertian peran dan guru atau pendidik, tugas guru, fungsi guru, dan tanggung jawab guru. Kemudian mengenai pendidikan agama Islam terdiri dari pengertian, fungsi, tujuan, ruang lingkup dan pentingnya pendidikan agama Islam. Dan mengenai religiusitas terdiri dari pengertian, tujuan, langkah-langkah untuk membina

²⁰ Anis Fuad dan Kandung Sapto Nugroho, *Panduan Praktis Penelitian Kualitatif* hal. 17.

²¹ Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*, Cet. Ke-3, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 242-249.

maupun membimbing religiusitas siswa. Terakhir ada kegiatan yang mendukung dilakukan untuk membimbing religiusitas siswa.

Bab III : Hasil penelitian, yang berisi tentang peran guru pendidikan dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong. Pertama, gambaran umum tentang SMP N 3 Bojong, kedua, visi dan misi sekolah SMP N 3 Bojong, ketiga, struktur organisasi, keempat profil guru pendidikan agama Islam, kelima, peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong, keenam, kegiatan yang mendukung religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

Bab IV : Analisis penelitian peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong, yang terdiri dari peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong dan kegiatan yang mendukung religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

Bab V : Penutup, yang berupa kesimpulan dari peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong dan kegiatan yang mendukung religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong serta saran.

Demikian gambaran sistematika penulisan skripsi, sebagai kelengkapan disertai pula daftar pustaka dan lampiran-lampiran.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan data yang diperoleh dari penelitian melalui wawancara, observasi dan dokumentasi di SMP N 3 Bojong dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Peran guru Pendidikan Agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong, dengan sebagai mediator, fasilitator maupun motivator yakni selain memberikan materi pelajaran tentang keagamaan yang diberikan oleh guru kepada siswa untuk membekali peserta didik agar berilmu pengetahuan dan berwawasan luas, memberikan bimbingan kepada peserta didiknya ini menjadi solusi dan motivasi dalam mendekatkan diri dengan Tuhan sehingga siswa terbiasa melakukannya dalam kehidupan sehari-hari dengan bimbingan rohani ini religiusitas siswa dapat lebih meningkat karena secara individual dapat memberikan arahan kepada siswa agar mampu menselaraskan tujuan hidupnya kepada Allah swt untuk mencapai kebahagiaan dunia dan akhirat serta memberikan motivasi kepada siswa untuk merubah dan memperbaiki diri agar sesuai dengan ajaran agama, dan guru berupaya agar selalu tetap istikamah dan konsisten dalam berperan membimbing atau membina religiusitas siswa, hal ini dilakukan agar peserta didik mampu melaksanakan tugas dan kewajibannya dengan baik, maka guru harus sesuai dengan apa yang menjadi tujuannya itu agar tercapai.

2. Kegiatan yang mendukung dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMPN 3 Bojong dengan melakukan pembiasaan doa bersama, tadarus, membaca asmaul husna, salat sunah duha, salat zhuhur berjamaah, tugas diluar sekolah, dan Kegiatan Hari Besar Islam seperti Maulid Nabi, Isro mikroj serta momentum seperti malam bina iman dan intelektual (salat hajat, salat tahajud, renungan malam, istigasah) zakat fitrah, kurban, dan manasik haji.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti, ada beberapa saran yang disarankan peneliti berkenaan dengan peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong sebagai berikut:

- a. Guru pendidikan agama Islam merupakan orang tua bagi siswa di sekolah yang sudah seharusnya menjadi tugas dan tanggung jawab guru, tetap jadi panutan untuk peserta didik yang menjadi generasi masa depan lebih baik, meski ada rencana kegiatan kasidah atau latihan marhabanan belum terealisasi sebaiknya didiskusikan dulu dengan kepala sekolah dan pihak yang lain agar dapat membantu, karena kegiatan tersebut baik untuk siswa yang aktif.
- b. Sekolah sudah seharusnya ikut andil dalam penanganan siswa-siswanya agar religiusitas siswa tetap terpantau dan tidak hanya diserahkan kepada tugas guru PAI saja, karena sekolah yang letaknya dekat dengan hutan membuat siswanya lebih mudah bolos.

- c. Kepada wali murid agar tetap menjaga dan memantau religiusitas siswa di lingkungan mapun dirumah dan selalu komunikasi dengan wali kelasnya atau guru pendidikan agama Islam jika ada masalah pada siswanya.
- d. Kepada siswa-siswi hendaknya patuhilah aturan di sekolah dan kerjakan tugas-tugas yang diberikan kepada guru disekolah maupun dirumah, serta diskusikan jika ada masalah atau tugas yang tidak bisa dihadapi.
- e. Kepada para pembaca semoga penelitian ini menjadikan kita sebagai calon guru yang baik dan memperbaiki diri agar lebih baik lagi dalam menghadapi siswa-siswi yang masih remaja awal seperti di jenjang Sekolah Menengah Pertama.





DAFTAR PUSTAKA

- Afriyan, A. (2016). "Upaya Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membina Akhlak Siswa Studi Kasus di SMP N 1 Bandung Kab. Semarang". *Skripsi Sarjana Pendidikan: IAIN Salatiga*.
- Agustinova, D. E. (2015). *Memahami Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Calipulis.
- Aliyah, K. U. (2016). "Peran Guru PAI Dalam Pengembangan Religiusitas Siswa di SMP Islam Subhanah Subah Batang". *Skripsi Strata Satu Sarjana Pendidikan: Pekalongan STAIN Pres*.
- Amelia, R. d. (2013). *Format Pengembangan Strategi PAIKEM Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Ayu, K. B. (2017). "Pembinaan Religiusitas Siswa Melalui Metode Pembiasaan di SMP N 1 Wonopringgo Kabupaten Pekalongan". *Skripsi Strata Satu Sarjana Pendidikan: STAIN Press*.
- Bakri, Saeful. (2010). *Strategi kepala sekolah dalam membangun budaya religious di SMA N 2 Ngawi*. Malang: Tesis UIN Malang.
- Budiyanto, M. (2016). *Guru Ideal Perspektif Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: MPI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Chairuni, K. (2019). "Pengaruh Keaktifan Belajar PAI Terhadap Religiusitas Peserta didik di SMP Bakti Mulya 400 Jakarta". *Skripsi Sarjana Pendidikan UIN Syarif Hidayatullah*.
- Dahlan, S. (2014). *Bimbingan dan Konseling di Sekolah Konsep Dasar Bimbingan dan Landasan Pelayanan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Danarjati.D. P, dkk. (2014). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Daradjat, Z. (2014). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Darmadi. (2017). *Integrasi Agama dan Ilmu Pengetahuan*. Yogyakarta: IKAPI.
- Fadhilah, N. (2016). "Perkembangan Religiusitas Siswa SMP N 1 Pekalongan". *Skripsi Strata Satu Sarjana Pendidikan: STAIN Pres*.
- Fitriyani, A. (2016). Peran Religiusitas Dalam Meningkatkan Psychological Well Being. *Jurnal Ketarbiyahan*.



- Giyono. (2015). *Bimbingan Konseling*. Yogyakarta: Media Akademi.
- Gunawan, H. (2014). *Pendidikan Islam Kajian Teoritis dan Pemikiran Tokoh*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Halid Hanafi, L. A. (2019). *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Deepublish.
- Harnilawati. (2013). *Pengantar Ilmu Keperawatan Komunitas*. Sulawesi: Pustaka As Salam.
- Hasnunidah, N. (2017). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Media Akademi.
- Herman Pelani, B. R. (2018). "Kegiatan Keagamaan Sebagai Pilar Perbaikan Perilaku Narapidana di Lemabaga Masyarakatan Wanita Kelas HA Sungguminasa Gowa". *Jurnal Diskursus Islam*.
- Khusna, N. (2016). "Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menumbuhkan Karakter Anti Korupsi". *Mudarrisa Jurnal Kajian Islam*.
- Kurniawan, M. B. (2017). *Strategi dan Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: MPI UIN Sunan Kalijaga.
- Kusnandar, D. (2014). *Bintang Pudar di Langit Politik*. Yogyakarta: Gapura Publishing.
- Lisnawati, N. P. (2012). *Penelitian Kualitatif Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Margono. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mastiyah, Iyoh. (2018). "Religiusitas Siswa Madrasah Aliyah Dan Sekolah Menengah Atas Student's Religiosity In Madrasah Aliyah And Senior High School". Edukasi: *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*.
- Masyhuri. (2012). "Prinsip-Prinsip Tazkiyah Anafs Dalam Islam dan Hubungannya Dengan Kesehatan Mental". *Jurnal Pemikiran Islam*.
- Mianna, R. H. (2016). *Pendidikan Seks Usia Dini Teori dan Terapan*. Yogyakarta: Trans Medika.
- Mohtar, I. (2017). *Problematika Pembinaan Pendidikan Agama Islam Pada Masyarakat*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.



- Muhaimin. (2008). *Pemikiran Dan Aktualisasi Pengembangan Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Mukhtar. (2003). *Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: CV Misaka Galiza Anggota IKAPI.
- Mulkhan. M. A, dkk. (2017). *Antologi Pemikiran Pendidikan Islam dan Manajemen Pendidikan Islam*. Yogyakarta: MPI.
- Musfah, M. H. (2016). *Pendidikan Islam Memajukan Umat dan Memperkuat Kesadaran Bela Bangsa*. Jakarta: Kencana.
- Mustari, M. (2014). *Nilai Karakter Refleksi Untuk Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Mustari, M. (2014). *Nilai Karakter Refleksi Untuk Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Nizar, R. d. (2009). *Filsafat Pendidikan Islam Telaah Sistem Pendidikan dan Pemikiran Para Tokohnya*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Nugroho, A. F. (2014). *Panduan Praktis Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nuryanta, P. T. (2016). "Pengaruh Religiusitas Lingkungan Sekolah Terhadap Konsep Diri Siswa-Siswi di MAN PAKEM Sleman". *Jurnal Hisbah*.
- Usman, U. (2010). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pangesti, A. P. (2018). "Upaya Guru PAI Dalam Pembinaan Perilaku Keagamaan Siswa Kelas XI SMK N 1 Salatiga Tahun Pelajaran 2017/2018". *Skripsi Sarjana Pendidikan*.
- Penyunting, T. (2011). *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Tarbiyah PAI*. Pekalongan: STAIN Pres.
- Prastowo, A. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian cet. ke-3*. Jakarta: Ar-Ruzz Media.
- Rahmat. (2016). *PAI Interdisipliner*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ramadhan, Seto. 2020. Siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong. Wawancara Pribadi. Bojong: SMP N 3 Bojong.
- Sanjaya, Wina. (2008). *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.



- Satinem. (2019). *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori, Metode dan Penerapannya*. Yogyakarta: Deepublish.
- Siswanto, V. A. (2012). *Strategi dan Langkah-Langkah Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- SMP N 3 Bojong. 2020. Hasil Observasi di SMP N 3 Bojong.
- Subekhi. 2020. Kepala Sekolah SMP N 3 Bojong. Wawancara Pribadi. Bojong: SMP N 3 Bojong.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukring. (2013). *Pendidik dan Peserta didik Dalam Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sutarsyah, C. (2016). *Pendidikan di Indonesia Permasalahan dan Solusi*. Yogyakarta: Media Akademi.
- Suwandi, M. B. (2017). *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Media Akademi.
- Ubaedillah, Moh. Guru PAI di SMP N 3 Bojong. Wawancara Pribadi. Bojong: SMP N 3 Bojong.
- Wati Sri Ambar. 2020. Siswa Kelas VIII di SMP N 3 Bojong. Wawancara Pribadi. Bojong: SMP N 3 Bojong.
- Werang, B. R. (2015). *Manajemen Pendidikan di Sekolah*. Yogyakarta: Media Akademi.
- Widayat, V. T. (2014). "Hubungan Antara Sikap Terhadap Religiusitas Dengan Sikap Terhadap Kecenderungan Perilaku Seks Pranikah Pada Remaja Akhir Yang Sedang Berpacaran di Universitas Airlangga Surabaya". *Jurnal Psikologi Kepribadian dan sosial*.
- Yulis, R. (2002). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.



HASIL DOKUMENTASI KEGIATAN RELIGIUSITAS SISWA

DI SMP 3 BOJONG



(Apel pagi dan salim setiap pagi hari)



(salat zhuhur berjamaah)



(kegiatan bersih- bersih musala)



(pembagian zakat kepada masyarakat yang berhak)



(Pengajian dalam rangka Maulidan)



(bimbingan rohani)



(pembagian hewan kurban)



(latihan Manasik haji)



(mabit atau malam bina iman dan intelektual)





(Pemotongan hewan kurban)



(MABIT (malam bina iman dan intelektual))





(zakat fitrah)



(acara pengajian SMP 3 Bojong)



DATA PEMASUKAN INFAQ SISWA SMPN 3 BOJONG TAHUN 2020

NO	JANUARI	FEBRUARI	MARET	APRIL	MAY	JUNI	JULI	AGUSTUS	SEPTEMBER
1	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
2	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
3	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
4	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
5	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
6	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
7	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
8	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
9	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000
10	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000	100.000

(data Infak siswa SMP N 3 Bojong)



(SMP N 3 Bojong dari depan)



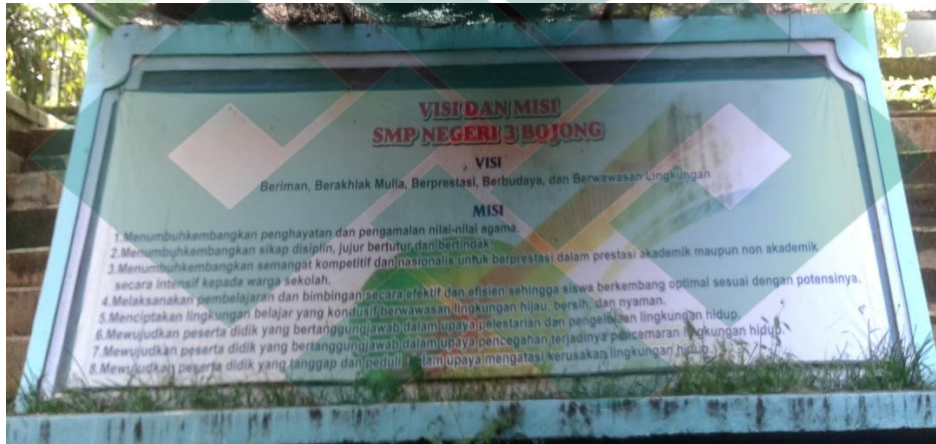
(Sekolah SMP 3 Bojong)



(musala SMPN 3 Bojong)



(Pak Moh.Ubaedillah S.Pd.I guru Pendidikan Agama Islam SMP N 3 Bojong)



(visi misi sekolah SMP N 3 Bojong)



INSTRUMEN WAWANCARA

- A. Kepala Sekolah SMP N 3 Bojong
1. Apa nama lengkap bapak kepala sekolah?
 2. Bagaimana dengan peran guru PAI di SMP N 3 Bojong?
 3. Bagaimana dengan religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong?
 4. Apakah semua stakeholder mendukung dan membantu dalam kegiatannya?
 5. Apakah sarana prasarana sudah memadai?
- B. Guru PAI SMP N 3 Bojong
1. Apa nama lengkap guru PAI di SMP N 3 Bojong?
 2. Sudah berapa lama bapak mengabdikan?
 3. Bagaimana riwayat pendidikan bapak ?
 4. Bagaimana dengan pengalaman mengajar bapak selama di SMP N 3 Bojong?
 5. Bagaimana religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong?
 6. Bagaimana peran guru PAI dalam membimbing religiusitas siswa di SMPN 3 Bojong?
 7. Bagaimana cara atau langkah yang digunakan dalam membimbing religiusitas siswa?
 8. Apa saja kegiatan yang mendukung religiusitas siswa?
 9. Efektifkah dengan kegiatan tersebut?
 10. Apakah bapak berkoordinasi dengan pihak lainnya untuk membantu menyelenggarakan kegiatan tersebut?



C. Seto Ramadhan siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

1. Siapa nama anda ?
2. Kelas berapakah anda?
3. Apakah ada kegiatan tentang keagamaan di SMP N 3 Bojong?
4. Bagaimana dengan kegiatan tersebut?
5. Apakah semua siswa terutama kelas VIII sudah melaksanakan kegiatan tersebut?

D. Sri ambarwati dkk siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong.

1. Siapa nama anda ?
2. Kelas berapakah anda?
3. Apakah ada kegiatan tentang keagamaan di SMP N 3 Bojong?
4. Bagaimana dengan kegiatan tersebut?
5. Apakah semua siswa terutama kelas VIII sudah melaksanakan kegiatan tersebut?
6. Bagaimana dengan peran guru PAI di SMP N 3 Bojong?

Lampiran-Lampiran Skripsi

Transkrip Wawancara 1.

Pertanyaan wawancara dengan pak Moh. Ubaedillah Spd.I selaku guru PAI SMP N 3 Bojong pada 4 Januari 2020.

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana dengan biodata diri pak Ubaed ?	Nama Moh. Ubaedillah, tempat tanggal lahir wonopringgo Pekalongan 20 Januari 1983.
2.	Bagaimana riwayat pendidikan dan pengalaman mengajar pak Ubaed?	Riwayat pendidikan saya dari SDN Wonorejo 1, MTs YMI Wonopringgo, MAN 1 Pekalongan dan STAIN Pekalongan
3	Sudah berapa lama pak Ubaed mengajar di SMP 3 Bojong?	Saya mengajar di SMP N 3 Bojong sudah dari tahun 2009 sampai sekarang.
4.	Menurut pak Ubaed apa yang dimaksud dengan religiusitas?	Menurut saya religiusitas itu cara berpikir, sikap, dan perilakunya mencerminkan keimanan dan ketakwaannya kepada Allah swt.
5.	Apakah para siswa di SMP N 3 Bojong terutama kelas VIII religiusitasnya sudah baik atau masih ada yang kurang?	Untuk keseluruhan semua siswa disini sudah membiasakan sikap religiusitasnya, tapi memang awalnya harus dipaksa agar menjadi kebiasaan.
6.	Bagaimana pak Ubaed membimbing siswa agar religiusitasnya baik?	Saya membimbingnya dengan melakukan kegiatan-kegiatan keagamaan.
7.	Kegiatan-kegiatan yang bersifat religiusitas seperti apa pak Ubaed?	Kegiatannya setiap pagi pembiasaan doa bersama,



		<p>membaca kitab risalah awal, setiap hari tadarus Al-quran tapi didalam kelas, salat duha setiap ada mapel Pendidikan Agama Islam, salat zhuhur berjamaah itu konsisten wajib selama 4 hari. dan adapun tugas diluar sekolah yaitu membuat jurnal mengaji wajib dirumah dipantau sama orang tuanya terus nantinya laporan ke saya, serta ada kegiatan yang momentum seperti peringatan Maulid Nabi, Isra Mikraj, Mabid (malam bina iman dan intelektual, renungan malam, pembinaan rohani yang momentum ini dilakukan setahun sekali ya. Dan ada satu rencana kegiatan lagi yaitu kasidahan akan tetapi terkendala dengan alat-alatnya yang di SMP N 3 Bojong ini belum punya sama yang ngajarin belum ada yang bisa ini masih diusulkan ke kepala sekolah agar nantinya dapat direalisasikan</p>
8.	Adakah siswa yang tidak melakukan kegiatan tersebut dan bagaimana solusinya?	Tentunya ada satu atau dua anak itu pasti ada ya, solusinya ya dikasih hukuman misalnya saja ada siswa yang telat dihukum ngaji juz 30 dan membersihkan



		musala
9.	<p>Apa faktor pendukung dan penghambat dalam membimbing religiusitas siswa, karena biasanya kelas VIII kan memasuki fase penjajakan diri atau ikut-ikutan sama temannya?</p>	<p>Faktor pendukungnya kami disini semua saling membantu untuk mengatasi anak-anak tersebut dengan guru yang lainnya dan sarana prasarana juga sudah lumayan dan untuk faktor penghambatnya ya itu anak-anaknya yang bandel itu ternyata setelah ditelusuri anak tersebut mempunyai <i>problem solving</i> seperti ditinggal orang tuanya merantau sehingga anak tersebut tidak ada yang mengurus ada juga yang <i>broken home</i> sehingga anak tersebut kadang bolos dan tidak mengerjakan tugas dan kegiatan yang diberikan.</p>
10.	<p>Apakah pak Ubaed melaksanakan kegiatan dalam membimbing siswa sendiri atau dibantu dengan yang lainnya?</p>	<p>Tentunya ada kerjasama antara kepala sekolah, guru bk dan guru mapel yang lainnya, OSIS dan tak luput juga orang tua siswa itu sendiri serta teman sejawatnya untuk mendukung dan membantu terlaksananya kegiatan tersebut untuk mencapai tujuan yang diharapkan.</p>



Transkrip Wawancara 2.

Pertanyaan wawancara dengan pak Subekhi, S.Pd., selaku kepala sekolah SMP N 3 Bojong pada 4 Januari 2020.

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana dengan tanggapan bapak tentang peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa?	Menurut saya peran guru Pendidikan Agama Islam disini sudah baik, tidak hanya guru Pendidikan Agama Islam saja akan tetapi semua guru disini insyaAllah sudah baik
2.	Bagaimana dengan membimbing religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong	Membimbing religiusitas siswa di SMP N 3 Bojong ini ya dengan diselenggarakannya kegiatan-kegiatan keagamaan, misal salat berjamaah kan sudah disediakan musala dan doa bersama.
3	Apakah bapak mendukung adanya kegiatan-kegiatan keagamaan tersebut?	Tentunya saya sangat mendukung, karena untuk kebaikan bersama ya tidak hanya untuk sekolah, guru dan yang pastinya untuk kebaikan siswa.
4.	Apakah guru Pendidikan Agama Islam bekerja sama dengan pihak lain?	Iya pasti berkoordinasi dengan yang lainnya, karena semua itu tidak bisa dilakukan sendirian, pasti membutuhkan bantuan dari guru yang lain, staf maupun dari organisasi kesiswaan seperti OSIS.

Transkrip Wawancara 3.

Pertanyaan wawancara dengan Seto Ramadhan dkk siswa kelas VIII SMP N 3

Bojong pada 4 Januari 2020.

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anda melaksanakan salat zhuhur berjamaah?	Iya saya melaksanakan salat zhuhur berjamaah di sini, karena itu tugas dari mapel Pendidikan Agama Islam
2.	Apakah kamu selalu ikut doa bersama?	Iya saya selalu ikut doa bersama
3.	Apakah kamu pernah dihukum karena tidak melaksanakan tugas atau kegiatan keagamaan?	Iya saya pernah dihukum karena terlambat, waktu itu disuruh membersihkan musala.
4.	Apa saja kegiatan keagamaan di SMP N 3 Bojong?	Kegiatan yang ada disini yaitu doa bersama setiap pagi, tadarus, membaca asmaul husna, salat duha, salat zhuhur berjamaah, dan bersih-bersih musala.
5.	Apakah yang kamu rasakan dalam melaksanakan kegiatan keagamaan tersebut?	Saya merasa terbiasa dengan salat dimana waktu harus melaksanakan salat zhuhur, tapi di sekolah kalau dirumah kadang-kadang hanya salat jumat saja mba.



Transkrip Wawancara 4.

Pertanyaan wawancara dengan Sri Ambar Wati dkk siswa kelas VIII SMP N 3

Bojong pada 4 Januari 2020.

NO	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah anda melaksanakan salat zhuhur berjamaah?	Iya saya melaksanakan sholat duhur berjamaah di sini, karena itu tugas dari mapel Pendidikan Agama Islam
2.	Apakah kamu selalu ikut doa bersama?	Iya saya selalu ikut doa bersama
3.	Apakah kamu pernah dihukum karna tidak melaksanakan tugas atau kegiatan keagamaan?	Iya saya pernah dihukum karena terlambat, waktu itu disuruh membersihkan musala.
4.	Apa saja kegiatan keagamaan di SMP N 3 Bojong?	Kegiatan yang ada disini yaitu doa bersama setiap pagi, tadarus, membaca asmaul husna, salat duha, salat zhuhur berjamaah, dan bersih-bersih musala.
5.	Apakah yang kamu merasa terpaksa melaksanakan kegiatan keagamaan tersebut?	Awalnya saya merasa dipaksa, akan tetapi jadi terbiasa mba, kan kalau tidak dkerjakan tidak dapat nilai terus dihukum.





CATATAN LAPANGAN I

Metode Pengumpulan Data : Observasi Wawancara

Hari/Tanggal : Jumat, 3 Januari 2020

Jam : 09:00 WIB

Lokasi : SMP N 3 Bojong

Deskripsi Data

Peneliti datang ke SMP N 3 Bojong pada hari sabtu pagi sekitar pukul Sembilan pagi, saat itu peneliti menemui staf yang ada diruangan untuk menjelaskan maksud dan tujuan saya untuk melakukan penelitian mengenai peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong, setelah pihak staf konfirmasi dengan kepala sekolah dan menyatakan disetujui tapi peneliti langsung dimintai surat ijin penelelitian dan peneliti langsung jawab surat ijin penelitian diberikan jika peneliti sudah seminar proposal, dan pihak dari SMP N 3 Bojong tidak keberatan dan menyutujuinya, kemudian peneliti disuruh menunggu untuk bertemu dengan guru pendidikan agama Islam, setelah menunggu sesaat peneliti bertemu dengan guru pendidikan agama Islam dan janji lagi untuk di wawancara serta peneliti diberi no hp setelah itu peneliti izin pulang.



CATATAN LAPANGAN 2

Metode Pengumpulan Data : Observasi Wawancara

Hari/Tanggal : Sabtu, 4 Januari 2020

Jam : 08:00 WIB

Lokasi : SMP N 3 Bojong

Deskripsi Data

Peneliti datang ke SMP N 3 Bojong yang sebelumnya sudah konfirmasi untuk melakukan penelitian, setelah disana peneliti langsung diajak apel pagi, dan peneliti disuruh menunggu karena guru pendidikan agama Islam disana akan mengajar di kelas VIII, sambil menunggu guru pendidikan agama Islam selesai mengajar peneliti mewawancarai kepala sekolah terlebih dahulu karena peneliti menunggu diruangan kepala sekolah yang kebetulan saat itu disetujui oleh kepala sekolah, peneliti memulainya dengan perkenalan, maksud dan tujuan dan setelah itu pak Subekhi mau untuk diwawancarai mengenai peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong. Setelah mewawancarai dari pihak kepala sekolah dan guru pendidikan agama Islam selesai mengajar kelas, peneliti langsung ditemui dan diajak ke gazebo dekat musala SMP N 3 Bojong sambil duduk santai peneliti langsung memulai dengan perkenalan dan menjelaskan maksud dan tujuan untuk observasi dan mewawancarai guru pendidikan agama Islam. Dan secara langsung melihat kegiatan yang dilakukan oleh siswa disana, kemudian setelah peneliti mewawancarai guru pak Ubaed, peneliti menemui siswa kelas VIII untuk diwawancarai yaitu Seto Ramadhan dkk dan Sri Ambar wati dkk mengenai kegiatan keagamaan apa saja yang dilakukan di SMP N 3 Bojong.

CATATAN LAPANGAN 3

Metode Pengumpulan Data : Observasi
Hari/Tanggal : Rabu, 26 Agustus 2020
Jam : 10:00 WIB
Lokasi : SMP N 3 Bojong

Deskripsi Data

Peneliti datang ke SMP N 3 Bojong yang sebelumnya sudah ijin dan menghubungi pak Moh. Ubaedillah S.Pd.I untuk datang ke sekolah dan sampai di SMP N 3 Bojong peneliti masuk keruangan guru dan staf dan menyerahkan surat izin penelitian dari IAIN Pekalongan untuk meminta ijin observasi atau melihat keadaan lingkungan sekolah guna untuk menghasilkan data terkait penelitian mengenai peran guru pendidikan agama Islam dalam membimbing religiusitas siswa kelas VIII di SMP N 3 Bojong, dan setelah peneliti keliling sekolah dan mencatat data yang diperlukan seperti keadaan sarana prasarana kemudian peneliti pamit pulang.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS PRIBADI

Nama : Khotijah
Tempat, Tanggal lahir : Pekalongan, 29 Mei 1994
Agama : Islam
Jenis Kelamin : Perempuan
Email : icha02khotijah@gmail.com
Alamat : Jl.raya Kalipancur RT 008 RW 003 gg.Tegongan
Desa Kalipancur Kecamatan Bojong Kabupaten
Pekalongan.

Riwayat Pendidikan :

1. SDN 02 Kalipancur
2. MDA Nurul Islam Kalipancur
3. SMP N 3 Bojong
4. Paket C PKBM Arum Kajen
5. IAIN Pekalongan

B. DATA ORANG TUA

1. Ayah Kandung

Nama : Daryan
Pekerjaan : Petani
Agama : Islam
Alamat : Jl. raya Kalipancur RT 002 RW 001

2. Ibu Kandung

Nama : Daryuti
Pekerjaan : Ibu rumah tangga
Agama : Islam
Alamat : Jl. Raya Kalipancur RT 008 RW 003 Bojong
Pekalongan.



PEMERINTAH KABUPATEN PEKALONGAN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMP NEGERI 3 BOJONG

Jalan Bukur Kecamatan Bojong Kabupaten Pekalongan ☒ 51156

SURAT KETERANGAN

Nomor: 074/256 /2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMP Negeri 3 Bojong Kabupaten Pekalongan, menerangkan:

Nama : KHOTIJAH
NIM : 2021216028
Jurusan/Fakultas : PAI/Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
IAIN Pekalongan

Yang bersangkutan telah mengadakan penelitian (Research) di SMP Negeri 3 Bojong Kabupaten Pekalongan, terhitung tanggal 26 Agustus 2020 s.d. 30 September 2020 guna penulisan skripsi dengan judul :

"PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBIMBING SISWA KELAS VIII DI SMPN 3 BOJONG".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bojong, 11 November 2020

Kepala Sekolah,



Subekhi, S.Pd., M.Pd.

NIP. 196811101990011009



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl.Kusuma bangsa No.9 Pekalongan.Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418
Website :perpustakaan iain-pekalongan.ac.id |Email : perpustakaan@iain pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : KHOTIJAH
NIM : 2021216028
Fakultas/Jurusan : FTIK/ Pendidikan Agama Islam

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Tugas Akhir Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

**“PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBIMBING
RELIGIUSITAS SISWA KELAS VIII
DI SMP N 3 BOJONG”**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksektif ini Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, November 2020



KHOTIJAH
NIM. 2021216028

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.