



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku Kajen Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
www.fuad.uingsdur.ac.id email: fuad@uingsdur.ac.id

Nomor : B-1627/Un.27/TU.III.1/PP.00.9/10/2025 30 Oktober 2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Surat Izin Penelitian

Yth. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Pekalongan dan Kepala Desa Bukur

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : Lana Salsabila
NIM : 3621007
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul
“Kepemimpinan Dakwah Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam Proses Islamisasi Masyarakat Bukur Kabupaten Pekalongan”

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n.Dekan



	Ditandatangani Secara Elektronik Oleh: Hj. Ida Isnawati, S.E, M.S.I NIP. 197405102000032002 Kepala Bagian Tata Usaha pada FUAD
--	--



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN) sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.





**PEMERINTAH KABUPATEN PEKALONGAN
KECAMATAN BOJONG
DESA BUKUR**

Alamat : Jl. Desa Bukur RT.001/001 Kecamatan Bojong Kabupaten Pekalongan

SURAT KETERANGAN

Nomor : 045.2/030/III/2026

Yang bertandatangan dibawah ini :

N a m a : **SUNARDO**
Jabatan : Sekretaris Desa Bukur

Dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a : **LANA SALSABILA**
Nomor Induk Mahasiswa : 3621007
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid
Pekalongan

Berdasarkan Surat Ijin Penelitian Nomor B.1627/Un.27/TU.III.1/PP.00.9/10/2025 tanggal 30 Oktober 2025, yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian dan pengambilan data terkait Waliyullah Ibu Agung Siti Fatimah Ambariyah Desa Bukur Kecamatan Bojong Kabupaten Pekalongan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bukur, 2 Maret 2026



A. TRANSKRIP WAWANCARA SKRIPSI

Judul Skripsi	:	Kepemimpinan Dakwah Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam Proses Islamisasi Masyarakat Bukur Kabupaten Pekalongan
Tempat/Tanggal Wawancara	:	Kediaman Mbah Warno. Desa Bukur/13 November 2025
Narasumber	:	Warno (Sesepuh Desa Bukur)
Peneliti	:	Bagaimana Bapak mengenal Figur Nyai Siti Fatimah yang selama ini dikenal oleh masyarakat Bukur?
Narasumber	:	<p>Ibu Agung menika tokoh putri ingkang rawuh wonten Bukur kaliyan wekdal menika, warsa 1700-an awal dinasti mataram ingkang kagungan kuwaos. nah, ing wekdal menika rajanipun utawi pangagengipun kagungan peran kaliyan ngepanggihaken lan mendamaikan keraton kalih tradisi-tradisi Islam. Ibu Agung, perangan saking utusan ingkang dipundhawuh nderek mengislamkan jawi, ingkang lajeng pinarak lan mlebet wonten bukur. Nanging, rumiyin wekdal Ibu sowan taksih nderek tlatah kabupaten Pekalongan, dereng wonten penamaan dhusun Bukur. amargi, asmaning dhusun Bukur menika wiwitipun wonten wiwit dipunkepanggihaken buku kados buku tuntunan utawi wucalan, gampilipun menawi dipun gambaraken buku menika kados Al-Qur'an. Lajeng, wonten kajeng penggaris utawi kajeng ukur ingkang limrahipun dipunagem kagem ngasta. ing wekdal dipunpanggihaken buku kaliyan kajeng ukur kasebat papan wonten sawentawis pasarean Ibu Agung Nyai Siti Fatimah Ambariyah. saking ngriku lajeng kawontenan pasarean ibu agung dados perangan inti sejarah dhusun Bukur.</p> <p><i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i></p> <p>Ibu Agung itu tokoh perempuan yang tiba di Bukur dengan saat itu, tahun 1700-an awal dinasti Mataram yang berkuasa. Nah, pada saat itu Rajanya atau pemimpinnya berperan dengan mempertemukan dan mendamaikan keraton dan tradisi-tradisi Islam. Ibu Agung, bagian dari utusan yang diperintah ikut mengislamkan Jawa, yang kemudian mampir dan masuk di Bukur. Tapi, dulu waktu Ibu Sowan masih ikutnya wilayah Kabupaten Pekalongan belum ada penamaan Desa Bukur. Soalnya, Nama Desa Bukur itu mulanya ada sejak diketemukan buku semacam buku tuntunan atau ajaran, gampangnya kalo digambarkan buku itu semacam al-Qur'an. Lalu, ada kayu penggaris atau kayu ukur yang biasanya digunakan untuk mengajar. Pada waktu ditemukan buku sama kayu ukur tersebut</p>

	terletak di sekitar makam Ibu Agung Nyai Siti Fatimah Ambariyah. Dari situ kemudian keberadaan makam Ibu Agung menjadi bagian inti sejarah Desa Bukur.
Peneliti	: Bagaimana Bapak mengetahui cerita atau memperoleh pengetahuan mengenai ajaran dan keteladanan Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	: kula ngertos criyos sejarah Ibu Agung menika saking mbah kula, menawi mbah kula menika keparing saking buyut. Estu lemahipun wonten ngriki amargi mboten wonten ingkang mendokumentasikan kaliyan keserat lan naming diturun-temurunkan criyosipun Ibu Agung menika. Wekdal kula dipunparingi ngertos, warsa 1800-an menika eyang kakung buyut kula lan masyarakat sawentawis nyebat wonten segundukan siti ingkang wonten inggilipun dipunpanggihaken wonten buku lan kajeng penggaris. ing jaman menika, dening tiyang-tiyang ingkang menang (kagungan wewenang) kados perangkat dhusun ngoten menawi samenika gadhah artos. wekdal menika, kaliyan tiyang-tiyang menang dipunaturaken (dipunparingi pesen) kagem saenipun betah dipunreksa layakipun petilasan, amargi ingkang seda menika ingkang kagungan buku kaliyan kajeng ukur, terus sasampunipun kewujud dhusun dados dipunparingi asmaning dhusun bukur ingkang dipunpitados masyarakat saking musyarah asal usulipun. nah menika ingkang eyang kakung buyut kula ceritakan, panjenenganipun seda ing warsa 1886 lajeng nedhakaken criyos soal ibu agung dhateng bapak eyang kakung kula, bapak kula lan kula ingkang pungkasan kagem wekdal menika. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus) Saya tau kisah sejarah Ibu Agung itu dari mbah saya, kalo mbah saya itu dapat dari Buyut. Memang lemahnya di sini karena tidak ada yang mendokumentasikan secara tertulis dan hanya diturun-temurunkan kisahnya Ibu Agung itu. Waktu saya dikasih tau, tahun 1800-an itu Kakek Buyut saya dan masyarakat sekitar menyebutkan ada segundukan tanah yang di atasnya ditemukan ada buku dan kayu penggaris. Pada zaman itu, oleh orang-orang yang menang (punya wewenang) seperti perangkat desa gitu kalo sekarang berarti. Saat itu, sama orang-orang menang dituturkan (diberi pesan) untuk baiknya perlu dirawat layaknya petilasan, karena yang meninggal itu yang punya buku sama kayu ukur, terus setelah terbentuk desa jadi diberi nama Desa Bukur yang dipercaya masyarakat dari musyarah asal usulnya. Nah itu yang Kakek Buyut saya ceritakan, beliau meninggal pada tahun 1886 kemudian menurunkan cerita soal Ibu Agung ke Bapak Kakek saya, Bapak saya dan saya yang terakhir untuk saat ini.

Peneliti	: Menurut Bapak, apa tujuan utama dari dakwah yang dilakukan oleh Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	: Ibu Agung Nyai Siti Fatimah Ambariyah menika saleresipun ngagungani asma benten, Ibu Agung Siti Bakti Ambariyah, ingkang dipuntepang wiyar dening masyarakat dhusun Bukur. Rawuhipun wonten bukur dipunestuni dados perangan saking ayahan dakwah Islam wonten tanah Jawi. ing mangsa menika, tlatah Bukur ingkang taksih rupinipun alas lan dereng ketata. kaliyan kantos lan ketelatenanipun, Ibu agung kuwawi nyaketi masyarakat lan mberdayakaken potensi ingkang wonten, utaminipun lebeting bidang pertanian lan tegalan. Saking ngriku masyarakat wiwit kebikak kaliyan wucalan Islam ingkang Ibu Agung aturaken. Kawontenanipun wekdal Ibu Agung nyabrang perjalanan wonten kawasan alas lan ajeng-ajengan kaliyan pitung nem-neman, Ibu Agung nyumerepi perlakuan masyarakat ingkang mboten beretika. Pasalipun Ibu Agung dipunsuwun kagem melayaninipun lan kagungan sikap atos/sora. Nanging, berkat ketenanganipun lebet ngajengi kawontenan mekaten, malah ngasta Ibu Agung ing respons sae ingkang menarik simpati pitung nem-neman kasebat lebet nampi wucalan nilai-nilai Islam. <i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i> Ibu Agung Nyai Siti Fatimah Ambariyah itu sebetulnya memiliki nama lain, Ibu Agung Siti Bakti Ambariyah, yang dikenal luas oleh masyarakat Desa Bukur. Kehadirannya di Bukur diyakini sebagai bagian dari tugas dakwah Islam di tanah Jawa. Pada masa itu, wilayah Bukur yang masih berupa alas dan belum tertata. Dengan kesabaran dan ketelatenannya, Ibu Agung mampu mendekati masyarakat dan memberdayakan potensi yang ada, terutama dalam bidang pertanian dan perkebunan. Dari situlah masyarakat mulai terbuka terhadap ajaran Islam yang beliau sampaikan. Situasinya waktu Ibu Agung melintasi perjalanan di kawasan alas dan berhadapan dengan tujuh pemuda, beliau mendapati perlakuan masyarakat yang tidak beretika. Pasalnya Ibu Agung dimintai untuk melayaninya dan bersikap keras. Namun, berkat ketenangannya dalam menghadapi situasi demikian, justru membawa Ibu Agung pada respons baik yang menarik simpati tujuh pemuda tersebut dalam menerima ajaran nilai-nilai Islam.
Peneliti	: Bagaimana Bapak melihat cara Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam memimpin dan membimbing masyarakat Bukur?
Narasumber	: menawi dherek penuturan eyang kakung buyut kula, nggih Ibu Agung menika kantos lan tlatos. Ibu Agung menika mboten naming mendel mawon. panjenenganipun asring kempal kaliyan masyarakat, utaminipun ingkang saweg nanem utawi

ngolah kebon. Ibu Agung ngajak rembagan bab kesuburan siti lan cara ngrimat tanaman supados kasil panen cepak kagem kebetahan sugeng sadinten-dinten. Ibu agung ingkang ndadosaken masyarakat rumaos mboten pakewed, amargi Ibu Agung asring nderek pinarak sareng masyarakat wonten ladang. panjenenganipun estu mboten kaliyan model menceramahi, nanging miyos dhateng mundhut priksa ngengingi kondisi lan menapa ingkang saged ibu agung edumaken saking elmi ingkang panjenenganipun kagungani, lajeng tindak saking ngriku masyarakat rumaos difasilitasi lan wonten kepitadosan sami Ibu Agung.

(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)

Kalau menurut penuturan Kakek Buyut saya ya Ibu Agung itu sabar lan tlaten. Ibu Agung itu tidak hanya diam saja. Beliau sering berkumpul dengan masyarakat, terutama yang sedang menanam atau mengolah kebun. Beliau mengajak berdiskusi tentang kesuburan tanah dan cara merawat tanaman supaya hasil panen cukup untuk kebutuhan hidup sehari-hari. Ibu Agung yang menjadikan masyarakat merasa tidak sungkan, karena beliau sering ikut duduk bersama masyarakat di ladang. Beliau memang tidak dengan model menceramahi, tetapi lebih ke bertanya mengenai kondisi dan apa yang bisa Ibu Agung bagikan dari ilmu yang beliau miliki, kemudian berangkat dari situ masyarakat merasa difasilitasi dan ada kepercayaan sama beliau.

Peneliti : Menurut Bapak, sifat atau nilai apa yang paling menonjol dari Nyai Siti Fatimah Ambariyah?

Narasumber : Menawi sifatipun Ibu menika sopan, ramah, andhap panggalih lan ngopeni kaliyan masyarakat, ngantos wekdal menika masyarakat nampi rawuh Ibu. Ibu asring grumungan kaliyan masyarakat, lan kerep ngastakaken masyarakat damel tepang wucalan agami Islam. Lebet praktikipun ngiras Ibu Agung ngastakaken bab elmi gotong royong nglangkungi raos syukur inggil kasil panen lebeting tradisi sedekah bumi ingkang Ibu Agung cekatke medal pendekatan humanis lan akulturasi dados media tempuh.

(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)

Kalo sifatnya Ibu itu sopan, ramah, rendah hati dan ngopeni dengan masyarakat, hingga waktu itu masyarakat menerima kedatangan Ibu. Ibu sering grumungan sama masyarakat, dan konsisten mengajari masyarakat buat mengenal ajaran agama Islam. Dalam praktiknya sekaligus Ibu Agung mengajari perihal ilmu kesalingan sosial melalui rasa syukur atas hasil panen dalam tradisi Sedekah Bumi yang beliau dekatkan melalui pendekatan humanis dan akulturasi sebagai media tempuh.

Peneliti	: Bagaimana Bapak melihat pengaruh Nyai Siti Fatimah Ambariyah terhadap kehidupan masyarakat Bukur pada masa itu?
Narasumber	: Ibu ingkang ramah, lan kebak aura iku dadoske masyarakat pakewed amargi wibawa e Ibu lan sopan satune iku. Dadosipun, Ibu Agung saged mlebet damel ngajari masyarakat ilmu-ilmuipun panguripan kaliyan dasar-dasar wucalan Islam. sakmenika Ibu wiwitipun nepangaken tauhid kaliyan wacanan Al-Ikhlas soal Gusti Allah, saking Ibu agung supados masyarakat pitados tuhan menika Gusti Allah. <i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i> Ibu ingkang ramah, lan penuh aura iku dadiake masyarakat segan (hormat) karena wibawa e ibu lan sopan satune iku. Jadinya, Ibu Agung bisa masuk buat ngajari masyarakat ilmu-ilmu kehidupan dengan dasar-dasar ajaran Islam. Bagaimananya itu Ibu mula-mula mengenalkan Tauhid dengan surat khas, Al-Ikhlas soal Allah Swt., dari Ibu Agung supaya masyarakat percaya Tuhan itu Allah Swt.
Peneliti	: Apakah Bapak melihat adanya kebiasaan atau tradisi masyarakat yang berubah sebagai pengaruh dari ajaran Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	: Utaminipun estu ing dataran praktik sosial, masyarakat nampi usulan-usulan ibu agung lebeting tradisi sedekah bumi kaliyan yasa keyakinan rahmat Allah swt., sang maha sugih, badhe maringi nikmat tambah asal badhe bersyukur. Mekaten menika, berkembang kalimrahan pembacaan maulid lan mangsa marhaban diamanahi serat Al-Ikhlas, lan wonten dinten pasaran selasa legi lan jemuwah legi. <i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i> Utamanya memang pada dataran praktik sosial, masyarakat menerima usulan-usulan Ibu Agung dalam tradisi sedekah bumi dengan membangun keyakinan Rahmat Allah Swt., sang maha kaya, akan memberi nikmat tambah asal mau bersyukur. Demikian itu, berkembang kebiasaan pembacaan maulid dan moment marhaban diamanahi Surat Al-Ikhlas, dan di hari pasaran Selasa legi dan Jumat legi.
Peneliti	: Bagaimana Bapak melihat cara Nyai Siti Fatimah Ambariyah menanamkan nilai-nilai keimanan dan moral kepada masyarakat pada masa itu?
Narasumber	: Medal sadinten-dinten panjenenganipun nindakaken sugeng kaliyan teladan dhateng Allah Swt., lan tetep berimbang kaliyan penyikapanipun dhateng masyarakat. amargi dumugi wekdal menika tradisi maulid lan marhabanan taksih nglestantunaken kekhasan serat Al-Ikhlas ingkang Ibu Agung istimewa lebet

	<p>medium dakwahipun, lajeng, wekdal kondisi masyarakatipun sampun wiwit dihiasi kaliyan kawruh nilai-nilai Islam, ketenangan masyarakat dados miyos kraos lan cekap dados batesan norma moralitas masyarakat Bukur wekdal menika. (<i>dalam Bahasa Jawa, Krama Alus</i>).</p> <p>Melalui keseharian beliau menjalani hidup dengan teladan kepada Allah Swt., dan tetap berimbang dengan penyikapannya kepada masyarakat. Berhubung sampai saat ini tradisi maulid dan marhabanan masih melestarikan kekhasan surat Al-Ikhlas yang Ibu Agung istimewa dalam medium dakwahnya, kemudian, saat kondisi masyarakatnya sudah mulai dihiasi dengan pengetahuan nilai-nilai Islam, ketenangan masyarakat jadi lebih terasa dan cukup menjadi batasan norma moralitas masyarakat Bukur saat itu.</p>
Peneliti	: Menurut Bapak, apa warisan atau pengaruh paling penting dari Nyai Siti Fatimah Ambariyah yang masih dirasakan masyarakat sampai sekarang?
Narasumber	: Tilaranipun nyatanipun papan ing jumlah populasi masyarakat muslim wonten dhusun Bukur. Kejawi Ibu Agung ngastakaken tepang aksara hijaiyah beriringan kaliyan aksara jawi dados pawitan maos lan keparing kawruh. Lebeting tradisi sedekah bumi ingkang kedados, Ibu Agung menyisipi tata pelaksanaanyipun kaliyan pembacaan serat Al-Ikhlas dados {margi, mlampah} tempuh nepangaken Gusti Allah. cekap dados fondasi awal kepitadosan masyarakat inggil nilai-nilai Islam. (<i>dalam Bahasa Jawa, Krama Alus</i>). <p>Warisannya nyatanya terletak pada jumlah populasi masyarakat muslim di Desa Bukur. Selain Ibu Agung mengajarkan mengenal huruf hijaiyah beriringan dengan aksara jawa sebagai modal membaca dan memperoleh pengetahuan. Dalam tradisi sedekah bumi yang berlangsung, Ibu Agung menyisipi tata pelaksanaannya dengan pembacaan surat al-ikhlas sebagai jalan tempuh mengenalkan Allah. Cukup menjadi fondasi awal terbangunnya kepercayaan masyarakat atas nilai-nilai Islam.</p>
Peneliti	: Apakah Bapak memiliki cerita atau hal lain tentang Nyai Siti Fatimah Ambariyah yang menurut Bapak penting untuk disampaikan?
Narasumber	: Menawi saking kula menika nggih sampun mboten aturaken sedaya bab Ibu. Mugi-mugi mawon nggih menawi wonten ingkang sinau saking mahasiswa kados njenengan menika saged ngasta sejarahipun Ibu Agung kanthi sae. (<i>dalam Bahasa Jawa, Krama Alus</i>).

Kalau dari saya itu sudah tak sampaikan semua tentang Ibu. Semoga saja ya menawi ada yang belajar dari mahasiswa seperti njenengan ini bisa membawa sejarahnya Ibu Agung dengan baik.

B. TRANSKRIP WAWANCARA SKRIPSI

Judul Skripsi	:	Kepemimpinan Dakwah Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam Proses Islamisasi Masyarakat Bukur Kabupaten Pekalongan
Tempat/Tanggal Wawancara	:	Kediaman Mbah Wasdolah. Desa Bukur/13 November 2025
Narasumber	:	Wasdolah (Juru Kunci Makam Nyai Siti Fatimah Ambariyah)
Peneliti	:	Bagaimana Bapak mengenal Figur Nyai Siti Fatimah yang selama ini dikenal oleh masyarakat Bukur?
Narasumber	:	<p>Saleresipun asmaning Bukur menika nyamikaken saking kondisi struktur lahan. Rumiyan asmanipun estu Lereng Bokor, gambaranipun ‘Lereng’ menika piyambak permukaan ingkang miring kados redi utawi gumuk. lajeng, ‘Bokor’ gambaran saking bentuk cekung lan bertepi wiyar. kondisinipun kados menika, nanging pelesetan dados dipunsebat bukur amargi lidhah masyarakat sawentawis menawi waos aksara (o) dados (u), mila wastanan limrahipun dados Bukur.</p> <p>kagem tepang criyos Nyai Ambariyah menika, saenipun tindak saking historiografi sunan redi djati ingkang kaliyan dokumenter miyos nyengkuyung. sunan redi djati kaliyan asma asli Syarif Hidayatullah, dipuntepang dados putra saking pasangan Syarif Abdullah asal Mesir, lan nyi rara santang. syarif hidayatullah ngagungani garwa, salah setunggaling asmanipun nyi ratu kawungaten ingkang inggih menika putri saking surosowan. medal krama kaliyan Nyi Ratu Kawungaten, Syarif Hidayatullah dianugerahi kalih keturunan, inggih menika Ratu Winahon lan pangeran Saba Kingkin utawi ingkang dipuntepang kaliyan Maulana Hasanuddin. uatu masa, nalika Ratu Winahon yuswa sawentawis gangsal welas warsa, rawuh setunggaling tiyang nem-neman asal Madura asmanipun Mustofa utawi Ki Ageng Mustofa ingkang mengembara ngantos dhateng Cirebon lan kepanggih kaliyan sunan redi jatos. inggiling pertimbangan Syarif Hidayatullah, kaping kalih iyun lajeng disatukan lebeting krama ngantos saking krama kasebat wiyos pinten-pinten keturunan, ing antawisipun Ambar Riswatun Khasanah lan Ambariyah.</p> <p><i>(dalam bahasa Jawa Krama Alus)</i></p>

	<p>Sebetulnya nama Bukur itu menyesuaikan dari kondisi struktur lahan. Dulu namanya memang Lereng Bokor, gambarannya ‘lereng’ itu sendiri permukaan yang miring seperti gunung atau bukit. Lalu, ‘bokor’ gambaran dari bentuk cekung dan bertepi lebar. Kondisinya seperti itu, tapi pelesetan jadi disebut Bukur karena lidah masyarakat sekitar kalau baca huruf (O) jadi (U), makanya sebutan umumnya jadi Bukur.</p> <p>Untuk mengenal kisah Nyai Ambariyah itu, baiknya berangkat dari historiografi Sunan Gunung Djati yang secara dokumenter lebih mendukung. Sunan Gunung Djati dengan nama asli Syarif Hidayatullah, dikenal sebagai putra dari pasangan Syarif Abdullah asal Mesir, dan Nyi Rara Santang. Syarif Hidayatullah memiliki istri, salah satunya bernama Nyi Ratu Kawungaten yang merupakan putri dari Surosowan. Melalui pernikahan dengan Nyi Ratu Kawungaten, Syarif Hidayatullah dianugerahi dua keturunan, yakni Ratu Winahon dan Pangeran Saba Kingkin atau yang dikenal dengan Maulana Hasanuddin. uatu masa, ketika Ratu Winahon berusia sekitar lima belas tahun, hadir seorang pemuda asal Madura bernama Mustofa atau Ki Ageng Mustofa yang mengembara hingga ke Cirebon dan bertemu dengan Sunan Gunung Jati. Atas pertimbangan Syarif Hidayatullah, keduanya kemudian disatukan dalam pernikahan hingga dari pernikahan tersebut lahir beberapa keturunan, di antaranya Ambar Riswatun Khasanah dan Ambariyah.</p>
<p>Peneliti</p>	<p>: Bagaimana Bapak mengetahui cerita atau memperoleh pengetahuan mengenai ajaran dan keteladanan Nyai Siti Fatimah Ambariyah?</p>
<p>Narasumber</p>	<p>: kulo menika seksi sugeng lebet riwayat sejarah perjalanan sugeng nyai ambariyah, saking ritual lan tradisi ingkang kedados kaliyan turun-temurun, kebet perangan tanggul jawab nyegah kerisakan lan njagi kehormatan integritas. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus).</p> <p>Saya itu, saksi hidup dalam riwayat sejarah perjalanan hidup Nyai Ambariyah, dari ritual dan tradisi yang berlangsung secara turun-temurun, termasuk bagian tanggung jawab mencegah kerusakan dan menjaga kehormatan integritas.</p>
<p>Peneliti</p>	<p>: Menurut Bapak, apa tujuan utama dari dakwah yang dilakukan oleh Nyai Siti Fatimah Ambariyah?</p>
<p>Narasumber</p>	<p>: saderengipun Nyai Ambariyah rawuh wonten lereng bokor, masyarakat sugeng kaliyan sistem kepitadosan ingkang kekempal antawis praktik spiritual lan pengaruh agama-agama saderengipun Islam, kados Buddha lan Hindu Siwa. Ing wekdal menika, agami miyos dipunpahami sabates praktik ritual ingkang menyatu kaliyan adat lan tradisi masyarakat. attas dhasar</p>

	<p>kemajemukan latar sosial mekaten, dipunbetahaken rekonstruksi latar sosial-keagamaan masyarakat kaliyan visi dakwah. <i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i></p> <p>Sebelum Nyai Ambariyah hadir di Lereng Bokor, masyarakat hidup dengan sistem kepercayaan yang bercampur antara praktik spiritual dan pengaruh agama-agama sebelum Islam, seperti Buddha dan Hindu Siwa. Pada saat itu, agama lebih dipahami sebatas praktik ritual yang menyatu dengan adat dan tradisi masyarakat. Atas dasar kemajemukan latar sosial demikian, diperlukan rekonstruksi latar sosial-keagamaan masyarakat dengan visi dakwah.</p>
Peneliti	: Bagaimana Bapak melihat cara Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam memimpin dan membimbing masyarakat Bukur?
Narasumber	<p>: Beliau lebet praktikipun kaliyan masyarakat Lereng Bokor estu mboten nate maringi priksa kekuwaosan utawi rumaos miyos inggil. malah medal prasaja interaksi lebeting ruang-ruang rembag, masyarakat rumaos difasilitasi lan pitados kaliyan peran ingkang dipunrawuhaken saking Nyai Ambariyah. <i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i></p> <p>Beliau dalam praktiknya dengan masyarakat Lereng Bokor memang tidak pernah menunjukkan kekuasaan atau merasa lebih tinggi. Justru melalui kesederhanaan interaksi dalam ruang-ruang musyawarah, masyarakat merasa difasilitasi dan percaya dengan peran yang dihadirkan dari Nyai Ambariyah.</p>
Peneliti	: Menurut Bapak, sifat atau nilai apa yang paling menonjol dari Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	<p>: Nyai Ambariyah menika estu tiyangipun prasaja. Nyai Ambariyah tampil mengiring masyarakat, nanging mboten nate meksa masyarakat kaliyan instruktif. Malah amargi sareng kebersamaan ingkang terjalin, masyarakat ndereki Nyai Ambariyah kaliyan menapa ingkang piyambakipun sedaya priksa saking kepribadian Nyai Ambariyah ingkang kuwawi dados teladan lan tuladha lebet sugeng. Pungkasanipun, kaliyan alon-alon lan sukarela relasi sadinten-dinten menika ingkang meneguhkan raos pitados masyarakat ing Nyai Ambariyah lan nilai-nilai wucalan agama Islam ingkang Nyai Ambariyah tampilaken lebet praktik sugengipun sadinten-dinten. <i>(dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</i></p> <p>Beliau Nyai Ambariyah itu memang orangnya sederhana. Beliau tampil mengiring masyarakat, tapi tidak pernah memaksa masyarakat secara instruktif. Justru karena seiring kebersamaan yang terjalin, masyarakat mengikuti Nyai Ambariyah secara apa yang mereka lihat dari kepribadian beliau yang mampu menjadi teladan dan contoh dalam kehidupan. Akhirnya, secara perlahan</p>

	<p>dan sukarela relasi sehari-hari itu yang meneguhkan rasa percaya masyarakat pada Nyai Ambariyah dan nilai-nilai ajaran agama Islam yang beliau tampilkan dalam praktik kehidupannya sehari-hari.</p>
Peneliti	<p>: Bagaimana Bapak melihat pengaruh Nyai Siti Fatimah Ambariyah terhadap kehidupan masyarakat Bukur pada masa itu?</p>
Narasumber	<p>: Nyai Ambariyah menika remen ngajak musyawarah. Sanes kados tiyang ingkang rumaos paling ngertos, nanging ngajak sareng-sareng nggalihaken. saking ngriku masyarakat rumaos dipunaosi lan alon-alon kebikak lan nampi rawuh saha ajaranipun. Rumiya ing wekdal Nyai Ambariyah enggal berinteraksi kaliyan masyarakat nglangkungi aktivitas cocok tanem, masyarakat lereng bokor kaliyan alon-alon wiwit kebikak sami wucalan ingkang panjenenganipun aturaken, nggih menika persoalan kawruh praktis utawi nilai-nilai wucalan Islam. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus).</p> <p>Nyai Ambariyah itu senang mengajak bermusyawarah. Bukan seperti orang yang merasa paling tahu, tetapi mengajak bersama-sama berpikir. Dari situ masyarakat merasa dihargai dan perlahan terbuka dan menerima kehadiran serta ajarannya. Dulu pada saat Nyai Ambariyah mulai berinteraksi dengan masyarakat melalui aktivitas bercocok tanam, masyarakat Lereng Bokor secara perlahan mulai terbuka sama ajaran yang beliau sampaikan, baik itu persoalan pengetahuan praktis atau nilai-nilai ajaran Islam.</p>
Peneliti	<p>: Apakah Bapak melihat adanya kebiasaan atau tradisi masyarakat yang berubah sebagai pengaruh dari ajaran Nyai Siti Fatimah Ambariyah?</p>
Narasumber	<p>: Sasampunipun Nyai Ambariyah berinteraksi kaliyan masyarakat lebeting ruang rembag informal, bab mekaten menika ngasta masyarakat mboten pakewed sinau nampi nilai-nilai saking wucalan tauhid ingkang dipunasta nyai ambariyah tanpa meniadakan tradisi dangu. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus).</p> <p>Setelah Nyai Ambariyah berinteraksi dengan masyarakat dalam ruang musyawarah informal, hal demikian itu membawa masyarakat tidak sungkan belajar menerima nilai-nilai dari ajaran Tauhid yang dibawa Nyai Ambariyah tanpa meniadakan tradisi lama.</p>
Peneliti	<p>: Bagaimana Bapak melihat cara Nyai Siti Fatimah Ambariyah menanamkan nilai-nilai keimanan dan moral kepada masyarakat pada masa itu?</p>
Narasumber	<p>: Cara-cara Nyai Ambariyah kagungan peran lebeting bab menika wonten lapangan prasaja sanget. kaliyan nuladhakaken utawi</p>

	<p>teladan. amargi masyarakat ingkang dereng kokoh kaliyan integrasi norma betah nampi wucalan ingkang kuwawi nderek mendewasakan piyambakipun sedaya lan mangertosi bab-bab tanggel jawab kaliyan timbangan sae lan awonipun (moralitas) ingkang outputipun dumugi ing mengimani allah swt. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus).</p> <p>Cara-cara Nyai Ambariyah berperan dalam hal ini di lapangan sangat sederhana. Dengan mencontohkan atau teladan. Karena masyarakat yang belum kokoh secara integrasi norma perlu menerima ajaran yang mampu turut mendewasakan mereka dan memahami hal-hal tanggung jawab secara timbangan baik dan buruknya (moralitas) yang outputnya sampai pada mengimani Allah Swt.</p>
Peneliti	: Menurut Bapak, apa warisan atau pengaruh paling penting dari Nyai Siti Fatimah Ambariyah yang masih dirasakan masyarakat sampai sekarang?
Narasumber	: <p>Kejawi Nyai Ambariyah ngastakaken tepang aksara hijaiyah beriringan kaliyan aksara jawi dados pawitan maos lan keparing kawruh. Lebeting tradisi sedekah bumi ingkang kedados, Nyai Ambariyah menyisipi tata pelaksanaanipun kaliyan pembacaan serat al-ikhlas dados {margi, mlampah} tempuh nepangaken Allah. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus)</p> <p>Selain Nyai Ambariyah mengajarkan mengenal huruf hijaiyah beriringan dengan aksara jawa sebagai modal membaca dan memperoleh pengetahuan. Dalam tradisi sedekah bumi yang berlangsung, Nyai Ambariyah menyisipi tata pelaksanaannya dengan pembacaan surat al-ikhlas sebagai jalan tempuh mengenalkan Allah.</p>
Peneliti	: Apakah Bapak memiliki cerita atau hal lain tentang Nyai Siti Fatimah Ambariyah yang menurut Bapak penting untuk disampaikan?
Narasumber	: <p>criyos asli menika ing antawisipun mboten kathah ingkang kuwawi ngaturi. mbokmenawi panjenengan lebeting bab restu keparing Gusti Allah, nglangkungi menika saged dados lampahan pembuktian sejarah ingkang sesungguhipun. (dalam Bahasa Jawa, Krama Alus).</p> <p>Cerita asli ini di antaranya tidak banyak yang mampu menarasikan. Barangkali kamu dalam hal restu memperoleh dari Allah Swt, melalui ini bisa menjadi langkah pembuktian sejarah yang sesungguhnya.</p>

C. TRANSKRIP WAWANCARA SKRIPSI

Judul Skripsi	:	Kepemimpinan Dakwah Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam Proses Islamisasi Masyarakat Bukur Kabupaten Pekalongan
Tempat/Tanggal Wawancara	:	Kota Pekalongan/13 November 2025
Narasumber	:	M. Farid Hakim (Penulis Modul Sejarah Islam di Kabupaten Pekalongan)
Peneliti	:	Bagaimana Bapak mengenal Figur Nyai Siti Fatimah yang selama ini dikenal oleh masyarakat Bukur?
Narasumber	:	Saya mengetahui Nyai Siti Fatimah Ambariyah sebagai salah seorang tokoh perempuan yang andil dalam proses penyebaran Islam di kabupaten Pekalongan. Beliau merupakan putri dari Syekh Abdullah al-Maghrobi atau Ki Ageng Rogoselo. Beliau tercatat dalam Islanisasi tepatnya di Desa Bukur, Bojong.
Peneliti	:	Bagaimana Bapak mengetahui cerita atau memperoleh pengetahuan mengenai ajaran dan keteladanan Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	:	Pada tahun 2019, saya melangsungkan penelitian studi historis yang kemudian dapat turut berhasil menjadi modul. Dalam proses penggalian informasi pada saat itu, masih perlu dorongan lebih hingga kemudian, menginisiasi untuk jalur tempuh wawancara dengan pihak-pihak bersangkutan dan menelusuri arsip di perpustakaan nasional yang memuat kebutuhan bahan informasi atau teori terkait. Khususnya dalam usaha pencarian informasi dengan pihak sentral Desa Bukur. Berangkat dari situ kemudian profil Nyai Siti Fatimah Ambariyah mampu dilengkapi berdasarkan informasi dari perwakilan masyarakat desa Bukur.
Peneliti	:	Menurut Bapak, apa tujuan utama dari dakwah yang dilakukan oleh Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	:	Pada halaman 8 di modul yang saya susun, memuat informasi bahwa penyebaran dakwah Nyai Siti Fatimah Ambariyah, tepatnya di Desa Bukur, Kecamatan Bojong, berbasis pemberdayaan pendidikan guna memerdekakan bangsa atas jerat penjajahan bangsa barat yakni Belanda.
Peneliti	:	Bagaimana Bapak melihat cara Nyai Siti Fatimah Ambariyah dalam memimpin dan membimbing masyarakat Bukur?
Narasumber	:	Masih sama di halaman 8, disampaikan bahwa cara Ibu Agung Nyai Siti Fatimah Ambariyah mengambil hati masyarakat adalah dengan hadir cukup konsisten di ruang pertanian dan perkebunan. Kemampuan Ibu Agung Nyai Siti Fatimah

	Ambariyah dalam menarik simpati masyarakat membawa jalan kemudahan baginya dalam memimpin dan membimbing masyarakat secara egaliter.
Peneliti	: Menurut Bapak, sifat atau nilai apa yang paling menonjol dari Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	: Kalau untuk sifat disebutkan sabar dan konsisten. Namun, perihal citra beliau justru lebih dekat manifestasi gerakan dakwah yang memperkenalkan Tauhid sebagai tanggung jawab teologis, serta tanggung jawab sosial melalui kehadiran di tengah realitas sosial masyarakat.
Peneliti	: Bagaimana Bapak melihat pengaruh Nyai Siti Fatimah Ambariyah terhadap kehidupan masyarakat Bukur pada masa itu?
Narasumber	: Sebetulnya karakteristik masyarakat Jawa yang saya amati dalam rekam narasi Sejarah memang terbuka terhadap segala sesuatu. Dalam hal ini, kemudian menjadi nilai positif bagi titik penyebaran Islam yang berlangsung di Kawasan Pulau Jawa karena tidak mengalami penolakan yang konfrontatif terhadap paham ajaran Islam. Hal demikian didukung kuat oleh pendekatan dakwah Islam yang sangat reflektif dengan struktur sosial dan budaya lokal yang telah berkembang, sehingga mekanisme adaptasinya tidak dilakukan melalui pemutusan tradisi secara radikal. Lambat laun keterbukaan masyarakat terkait ajaran Islam diterima dalam proses membangun kesadaran keagamaan tanpa menimbulkan resistensi sosial
Peneliti	: Apakah Bapak melihat adanya kebiasaan atau tradisi masyarakat yang berubah sebagai pengaruh dari ajaran Nyai Siti Fatimah Ambariyah?
Narasumber	: Tradisi sedekah bumi pada masa sebelumnya dimaknai sebagai bentuk penghormatan kepada kekuatan gaib dan simbol Dewi Sri sebagai penjaga kesuburan tanah. Setelah hadirnya Nyai Siti Fatimah Ambariyah, masyarakat mulai diarahkan untuk melandasi tindakan atau praktik tersebut secara logis melalui pendekatan humanis, kemudian pemahamannya dialihkan bahwa sedekah bumi yang dibagikan kepada sesama dan memberi manfaat nyata akan menambah keberkahan serta membuka peluang rezeki.
Peneliti	: Bagaimana Bapak melihat cara Nyai Siti Fatimah Ambariyah menanamkan nilai-nilai keimanan dan moral kepada masyarakat pada masa itu?
Narasumber	: Melalui kesederhanaan aktivitas beliau yang dijalani. Dalam hal keimanan masih ditaraf negosiasi. Sehingga, terbentuknya nilai dari doktrin ajaran agama Islam, berkembang seiring waktu mengiringi konsep tanggung jawab moral dari hasil misi Islamisasi.

Peneliti	: Menurut Bapak, apa warisan atau pengaruh paling penting dari Nyai Siti Fatimah Ambariyah yang masih dirasakan masyarakat sampai sekarang?
Narasumber	: Warisan paling berkesan dari kehadiran Nyai Siti Fatimah Ambariyah adalah adanya wujud wajah masyarakat Desa Bukur dengan karakter positif. Secara pengamalan ibadah religius hingga saat ini yang masih memiliki kedudukan tinggi, khas Desa Bukur adalah menjadikan Surat Al-Ikhlâs sebagai doktrin terkuat dalam ibadah religius masyarakat Bukur dan secara utuh transformasi masyarakat dalam status keagamaan Islam.
Peneliti	: Apakah Bapak memiliki cerita atau hal lain tentang Nyai Siti Fatimah Ambariyah yang menurut Bapak penting untuk disampaikan?
Narasumber	: Kiranya itu dari saya karena keterbatasan informasi yang saya miliki juga, barangkali mba Salsa bisa lebih mampu melengkapi biografi tokoh penting dan peranannya dalam Islamisasi.

DOKUMENTASI





DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS

1. Nama : Lana Salsabila
2. Tempat tanggal lahir : Pematang, 01 Desember 2002
3. Alamat rumah : Ds. Kauman, Gg. Kamboja 5, Kec. Comal.
Kab. Pematang
4. Alamat Tinggal : Ds. Kauman, Gg. Kamboja 5, Kec. Comal.
Kab. Pematang

5. Nomor *Handphone* : 0858-0273-4817
6. Email : lanasalsabila@mhs.uingusdur.ac.id
7. Nama Ayah : Daroni
8. Pekerjaan Ayah : Pedagang
9. Nama Ibu : Siti Maryam
10. Pekerjaan Ibu : Mengurus Rumah Tangga

B. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. SD Muhammadiyah 03 Comal : 2009-2015
2. SMP Negeri 2 Comal : 2015-2018
3. SMA Negeri 1 Comal : 2018-2021

C. PENGALAMAN ORGANISASI

1. Sekeretaris Umum SEMA FUAD Periode 2023
2. Ketua Komisi A bidang Legislasi SEMA FUAD Periode 2024
3. Anggota Komisi A bidang Legislasi SEMA UIN GUSDUR Periode 2025