

**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN SAVI DALAM  
MATA PELAJARAN PAI PADA PESERTA DIDIK KELAS VII  
DI SMP NEGERI 2 BOJONG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**PUPUT HANDIKA APRILLIYA**  
**NIM. 2119216**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMANWAHID PEKALONGAN  
2023**

**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN SAVI DALAM  
MATA PELAJARAN PAI PADA PESERTA DIDIK KELAS VII  
DI SMP NEGERI 2 BOJONG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

**PUPUT HANDIKA APRILLIYA**  
**NIM. 2119216**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
K.H. ABDURRAHMANWAHID PEKALONGAN  
2023**

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Puput Handika Aprilliya

NIM : 2119216

Judul Skripsi : Implementasi Model Pembelajaran SAVI dalam Mata  
Pelajaran PAI pada Peserta Didik Kelas Vii di SMP Negeri  
2 Bojong

menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 29 Maret 2023

Yang Menyatakan



**PUPUT HANDIKA APRILLIYA**  
**NIM. 2119216**

**Mohammad Syaifuddin, M. Pd.**  
Mayangan 15/05 Wiradesa - Pekalongan

---

---

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (Empat) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdr. Puput Handika Aprilliya

Kepada  
Yth. Dekan FTIK UIN K.H.  
Abdurrahman Wahid Pekalongan  
c/q. Ketua Program Studi PAI  
di  
PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah Skripsi Saudari:

Nama : Puput Handika Aprilliya  
NIM : 2119216  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : **IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN  
SAVI DALAM MATA PELAJARAN PAI PADA  
PESERTA DIDIK KELAS VII DI SMP NEGERI  
2 BOJONG**

Dengan ini mohon agar Skripsi mahasiswa tersebut dapat segera dimunaqosahkan. Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Harap menjadi perhatian dan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pekalongan, 29 Maret 2023  
Pembimbing,

  
Mohammad Syaifuddin, M.Pd.  
NIP. 19870306 201903 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**KH. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
Jl. Pahlawan Km. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan 51161  
Website: [itik.uingusdur.ac.id](http://itik.uingusdur.ac.id) email: [itik@uingusdur.ac.id](mailto:itik@uingusdur.ac.id)

## PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid  
Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i :

Nama : **PUPUT HANDIKA APRILLIYA**  
NIM : **2119216**  
Judul : **IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN SAVI  
DALAM MATA PELAJARAN PAI PADA PESERTA  
DIDIK KELAS VII DI SMP NEGERI 2 BOJONG  
KABUPATEN PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Senin, tanggal 10 April 2023 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

**Penguji I**

Dr. Nahang Hasan Susanto, M. Pd.I

NIP. 19800322 201503 1 002

**Penguji II**

Dian Rifiyati, M.S.I.

NIP. 19830127 201801 2 001

Pekalongan, 10 April 2023

Disahkan Oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan,



Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.

NIP. 19730112 200003 1 001

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan buku ini adalah hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang dipandang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Linguistik atau Kamus besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam esistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We

هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	.	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ḏ	zet (dengan titik di bawah)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El

## B. Vokal

Vokal Tunggal	Vokal rangkap	Vokal Panjang
أ = a		آ = ā
إ = i	أي = ai	إي = ī
أ = u	أو = au	أو = ū

## C. Ta Marbutah

Contoh :

مرأة جميلة      ditulis      *mar'atun jamilah*

*Ta Marbutah* mati dilambangkan dengan /h/

Contoh :

فاطمة      ditulis      *fatimah*

## D. Syaddad (tasyid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberikan tanda *syaddad* tersebut. Contoh :

ربنا      ditulis      *rabbānā*

البر      ditulis      *al-birr*

## E. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

الشمس      ditulis      *asy-syamsu*

الرجل      ditulis      *ar-rajulu*

السيدة      ditulis      *as-sayyidah*

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf qamariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh :

القمر	ditulis	<i>al-qamar</i>
البدیع	ditulis	<i>al-badi'</i>
اجلال	ditulis	<i>al-jalāl</i>

#### **F. Huruf Hamzah**

Hamzah yang berada di awal kata tidak ditransliterasikan. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /'/. Contoh :

امرت	ditulis	<i>umirtu</i>
شيء	ditulis	<i>syai'un</i>

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tetap tercurah kepada Rasulullah Nabi Muhammad Shollallahu ‘AlaihiWassalam, Keluarga, Shahabat, serta pengikut beliau yang istiqomah hingga hari akhir. Sebagai rasa cinta dan kasih, kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Ayah tercinta Bapak Daryono dan Ibuku tercinta Ibu Rauni yang telah mengisi dunia saya dengan begitu banyak kebahagiaan dan ketulusan sehingga seumur hidup saya tidak pernah merasa kurang karena keberadaan beliau. Terimakasih atas semua cinta yang telah bapak dan ibu berikan kepada saya.
2. Ketiga kakaku Budi Heriyanto, Ahmad Irawan, Adi Suprpto yang sudah sepatutnya saya tulis dalam lembar persembahan ini sebagai manusia yang saya sayangi setelah bapak dan ibu. Saya sangat berterima kasih karena telah membantu saya sampai di titik ini .
3. Bapak Mudirin, S.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian, serta doa dan dukungannya.
4. Keluarga besar SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan, para guru dan staf serta para Siswa-siswi SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan yang telah berkenan menjadi pertisipan.
5. Almamaterku tercinta UIN K.H. Abdurrahman wahid Pekalongan yang memberiku ilmu dan pengalaman serta bekal terjun ke masyarakat

Sahabat-sahabatku yang sudah seataap bersama selama hampir 4 tahun di kost  
Wilayah Pekalongan yang selalu memberikan keceriaan disetiap waktunya.

## MOTTO

يُسْرًا أَلْعُسْرَ مَعَ إِنَّ يُسْرًا أَلْعُسْرَ مَعَ فَإِنَّ

QS AL-Insyirah: 5-6

“Tidak ada kesulitan yang tidak ada ujungnya. Sesudah sulit pasti akan ada kebahagiaan. *“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”*”.

## ABSTRAK

**Puput Handika Aprilliya. 2119216. 2023. Implementasi Model Pembelajaran SAVI Dalam Mata Pelajaran Pai Pada Peserta Didik Kelas Vii Di Smp Negeri 2 Bojong.** Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Program Studi Pendidikan Agama Islam. Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing **Mohammad Syaifuddin, M. Pd.**

**Kata Kunci:** Implementasi, Model pembelajaran SAVI, Pendidikan Agama Islam

Model pembelajaran yang baik itu sangat berpengaruh pada proses pembelajaran, adanya pemilihan model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong ini dikarenakan model pembelajaran konvensional yang biasa diterapkan di sekolah-sekolah dirasa sudah biasa dan membosankan dalam pembelajaran. Adanya penerapan model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong dapat memudahkan siswa dalam memahami materi yang disampaikan oleh guru dan bisa menjadikan siswa lebih aktif lagi dalam belajar, karena di dalam model pembelajaran SAVI siswa dapat menggunakan beberapa alat indera, hal ini sangat membantu dalam proses pembelajaran siswa.

Berdasarkan latar belakang terdapat beberapa rumusan masalah, adapun rumusan penelitian ini adalah bagaimana implementasi model pembelajaran SAVI dan kelebihan serta kekurangan model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI pada peserta didik kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan. Tujuannya yaitu untuk mendeskripsikan implementasi model pembelajaran SAVI dan kelebihan serta kekurangan model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI pada peserta didik kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

Peneliti ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis pendekatan lapangan. Sumber data dalam penelitian ini adalah guru PAI, Waka kurikulum, dan siswa SMP Negeri 2 Bojong. Adapun teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian yang dilakukan dalam pelaksanaan model pembelajaran SAVI sudah sesuai dengan komponen-komponen yang ada di dalam model pembelajaran tersebut. Hal ini dapat ditunjukkan dengan aktivitas belajar mengajar yang memberikan keterampilan tersendiri pada siswa maupun guru, selain itu sistem belajar mengajar yang inovatif sehingga berkesan menyenangkan dan tidak membosankan. Kelebihannya menjadi salah satu variasi yang cocok untuk semua gaya belajar dengan memunculkan suasana belajar yang efektif dan menarik, mampu membangkitkan kreatifitas serta meningkatkan psikomotoriknya, dapat memaksimalkan ketajaman ingatan atau konsentrasi siswa, siswa lebih termotivasi untuk belajar, dapat melatih siswa untuk terbiasa berfikir dan berani mengemukakan pendapatnya. Adapun kekurangan dalam hal ini adalah sarana prasarana yang kurang memadai, terbatasnya waktu pada saat proses pembelajaran berlangsung, tenaga pendidik yang diharuskan untuk tidak gaptek dalam mengoperasikan media-media pembelajaran PAI di SMP Negeri 2 Bojong.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menanamkan Nilai-Nilai *Ahlussunah Wal Jama'ah* Pada Siswa SMP Al-Qur'an Zaenuddin Kramat Tegal”. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa pelita bagi seluruh umat manusia. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.)

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim M.Ag. yang telah memberikan kesempatan untuk saya menempuh pendidikan di UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Dr. H. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Alm. Dr. Salafudin, M.Si.
4. Dosen Pembimbing Skripsi Bapak Mohammad Syaifuddin, M.Pd yang telah memotivasi dan membimbing saya dengan sabar dalam menyelesaikan skripsi.
5. Dosen Pembimbing Akademik saya, yaitu Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. dan
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberikan ilmunya selama saya mengenyam pendidikan di UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan

7. SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
8. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya serta semoga bermanfaat bagi semua pihak.

Pekalongan, 21 Maret 2023

Peneliti

**PUPUT HANDIKA APRILLIYA**  
**NIM. 2119216**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat penelitian .....	6
E. Metode Penelitian .....	7
F. Sistematika Penulisan Skripsi .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>14</b>
A. Deskripsi Teori.....	14

B. Penelitian Relevan .....	42
C. Kerangka Berpikir.....	49
<b>BAB III HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
A. Gambaran Umum SMP Negeri 2 Bojong .....	51
B. Implementasi Model Pembelajaran SAVI dalam Mata Pelajaran PAI di SMP Negeri 2 Bojong .....	61
C. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran SAVI dalam Mata Pelajaran PAI di SMP Negeri 2 Bojong.....	75
<b>BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>83</b>
A. Analisis Implementasi Model Pembelajaran SAVI dalam Mata Pelajaran PAI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.....	83
B. Analisis Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan	89
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>97</b>
A. Kesimpulan.....	97
B. Saran.....	98

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Daftar Nama Guru SMP Negeri 2 Bojong .....	57
Tabel 3. 2 Daftar Siswa-siswi SMP Negeri 2 Bojong.....	59
Tabel 3. 3 Sarana dan Prasarana SMP Negeri 2 Bojong.....	60

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir .....	50
Bagan 3. 1 Organisasi SMP Negeri 2 Bojong Pekalongan Tahun Pelajaran 2022/2023.....	56

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Surat Pengantar dan Izin Penelitian
2. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
3. Pedoman Wawancara
4. Pedoman Observasi
5. Transkrip Hasil Wawancara
6. Transkrip Hasil Observasi
7. Catatan Lapangan
8. Dokumentasi Foto
9. Daftar Riwayat Hidup

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Masalah yang di hadapkan sekarang dalam dunia pendidikan adalah lemahnya proses pembelajaran, ketika proses pembelajaran berlangsung masih ada beberapa peserta didik yang kurang aktif, karena kurangnya motivasi agar mereka dapat mengembangkan kemampuan berpikirnya. Proses pembelajaran rata-rata tampaknya lebih sering ditujukan kepada peserta didik agar dapat menghafal atau mengingat banyaknya materi pembelajaran tanpa memperhatikan cara mengajar atau cara penyampaian materi yang membuat mereka nyaman dalam pembelajaran tersebut, cara berpikir anak dipaksa untuk mengingat berbagai macam informasi mengenai materi pelajaran, sehingga salah satu akibatnya ketika anak lulus sekolah nanti mereka hanya paham secara teoritis tetapi minim dalam implementasinya.

Guru pada umumnya mengajar dengan metode ceramah dan ekspositori di lapangan. Hal ini menyebabkan masih adanya siswa yang kurang paham dalam proses pembelajaran. Selain itu, peserta didik yang hanya menerima pembelajaran secara pasif tidak akan dapat memahami apa yang diterimanya. Masih sering dijumpai peserta didik hanya mengikuti arahan guru yang masih mengajar dengan menggunakan langkah-langkah pembelajaran seperti: menyajikan pembelajaran, memberikan contoh soal, dan meminta peserta didik mengerjakan soal-soal latihan yang terdapat dalam buku tes yang mereka gunakan dalam mengajar dan kemudian membahasnya secara

bersama. Sebagaimana peserta didik tampak dapat mengikuti dengan baik setiap penjelasan atau informasi dari guru, selebihnya peserta didik tidak menyimak dan asik dengan kegiatan masing-masing di luar belajar. Hal ini apabila didiamkan tentunya akan berdampak tidak baik pada peserta didik yaitu selalu mengandalkan temannya dalam mengerjakan tugas, peserta didik tidak memiliki keinginan bertanya, dan sulit mengajukan pertanyaan, peserta didik terbiasa di suapi materi pelajaran dari guru tidak terbiasa mencari tahu terlebih dahulu, peserta didik akan sulit mengungkapkan pendapatnya, peserta didik sulit berkembang karena selalu terpaku pada satu buku, sehingga tidak dapat membuat kesimpulan sendiri.<sup>1</sup>

Dari uraian di atas maka proses pembelajaran diperlukan model pembelajaran yang inovatif dan kreatif agar dapat meningkatkan minat dan kemampuan peserta didik dalam proses belajar. Bukan hanya menggunakan model pembelajaran yang bersifat Konvensional, yakni ceramah, tanya jawab, pemberian tugas serta bersifat *teacher centered*. Melainkan harus menggunakan model pembelajaran yang dapat memberikan hasil yang baik dan positif terhadap kemampuan peserta didik dalam proses pembelajaran. Peserta didik diharapkan tidak merasa bosan dan akan selalu antusias dalam proses pembelajaran.

Model pembelajaran yang baik itu sangat berpengaruh pada proses pembelajaran. Adanya pemilihan model pembelajaran SAVI ini dikarenakan model pembelajaran konvensional yang biasa diterapkan di sekolah-sekolah

---

<sup>1</sup>Astrini Rahayu, dkk, "Penerapan Model Pembelajaran SAVI untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa", *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 4, No. 2, Universitas Pendidikan Indonesia, 2019, hlm. 102.

dirasa sudah biasa dan membosankan dalam pembelajaran.<sup>2</sup> Model pembelajaran SAVI ialah suatu model pembelajaran yang menyenangkan karena disini peserta didik dapat mempergunakan banyak alat inderanya untuk belajar. Keunikan dalam model pembelajaran ini yaitu pada setiap pembelajaran guru menekankan siswa untuk melibatkan pergerakan fisik dan semua alat indera yang dapat menstimulus perkembangan otak dan daya ingat peserta didik disabilitas intelektual ringan. Sehingga kemampuan kognitif, psikomotorik, afektif dan daya ingat peserta didik meningkat. Model pembelajaran SAVI menekankan pada penggabungan gerak fisik dengan aktivitas intelektual serta mengarahkan siswa lebih aktif dalam mencari informasi melalui panca indera. Teori yang mendukung model pembelajaran SAVI ini adalah *Accelerated Learning*. Model pembelajaran SAVI mengikuti aliran pengetahuan baru yang menyebutkan belajar yang efektif dengan menggunakan gerak tubuh, panca indera dan perasaan. Berdasarkan kajian di atas, bisa disimpulkan, bahwa SAVI ialah suatu model pembelajaran yang menyatukan kegiatan intelektual dengan gerak tubuh dan seluruh panca inderanya dalam proses pembelajaran.<sup>3</sup>

Penerapan model pembelajaran SAVI ini, diharapkan agar dapat meningkatkan minat belajar peserta didik dan semangat dalam pembelajaran, tidak hanya itu, model pembelajaran SAVI juga sangat menarik untuk di teliti

---

<sup>2</sup> Dita Ekawati, "Pengembangan Model Pembelajaran Savi (Somatis, Auditoris, Visual Intelektual) Bermedia Video Pada Pembelajaran Drama Kelas VIII A SMPN 1 Menganti", Gresik Tahun Ajaran 2018/2019", *Jurnal Bapala* Vol. 5, No. 2, 2019, hlm.3.

<sup>3</sup>Astrini Rahayu,dkk, "Penerapan Model Pembelajaran SAVI untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa", ... hlm. 105.

karena model pemberajaran SAVI ini membuat para guru mempunyai inovasi baru juga lebih mudah dalam menyampaikan pelajaran pada peserta didik agar mereka paham dan tidak bosan ketika pembelajaran berlangsung, karena model pembelajaran ini salah satunya yaitu melalui gerakan fisik dimana hal itu dapat membuat peserta didik tidak bosan jika hanya mendengarkan ceramah atau materi saja.

Penelitian ini di ambil pada salah satu sekolah yang bertempat di Kabupaten Pekalongan yaitu SMP Negeri 2 Bojong, sekolah ini termasuk salah satu sekolah yang baik perkembanganya namun berdasarkan riset awal yang dilakukan oleh peneliti bahwa dalam proses pembelajarannya masih ada beberapa siswa yang kurang aktif dan sulit untuk memahami materi pelajaran, termasuk pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Sehingga guru di SMP Negeri 2 bojong ini memilih model pembelajaran yang tepat dan menyenangkan untuk para peserta didiknya, salah satunya yaitu model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Dimana model pembelajaran tersebut dapat menciptakan suasana baru bagi peserta didik dan dapat membangun semangat belajar pada peserta didik, adanya penerapan model pembelajaran SAVI ini dapat memudahkan siswa dalam memahami materi yang disampaikan oleh guru dan bisa menjadikan siswa lebih aktif lagi dalam belajar, karena di dalam model pembelajaran SAVI siswa dapat menggunakan beberapa alat indera, hal ini sangat membantu dalam proses pembelajaran siswa. Hal ini merupakan salah satu potensi baik yang dimiliki oleh SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan,

berhubungan dengan hal itu maka peneliti ingin mengupas lebih dalam lagi mengenai model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan. Berdasarkan uraian yang telah di paparkan, maka penelitian ini bertujuan untuk memberikan sebuah deskripsi atau gambaran mengenai pelaksanaan dan penerapan tentang *“Implementasi Model Pembelajaran SAVI (Somatic, Auditory, Visualization, Intelektual) Dalam Mata Pelajaran PAI Pada Peserta Didik Kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan”*.

#### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka peneliti akan memaparkan beberapa masalah yang berkaitan dengan judul penelitian ini , sebagai berikut :

1. Bagaimana implementasi model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI pada peserta didik kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan?
2. Bagaimana kekurangan dan kelebihan implementasi model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI pada peserta didik kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan ?

#### **C. Tujuan Penelitian**

Dari rumusan masalah tersebut, maka muncul tujuan penelitian ini, antara lain:

1. Untuk mendeskripsikan implementasi model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI pada peserta didik kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.
2. Untuk mendeskripsikan kelebihan dan kekurangan implementasi model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI pada peserta didik kelas VII di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

#### **D. Manfaat penelitian**

##### 1. Manfaat teoritis

Penelitian ini diharapkan mampu membangun atau membangkitkan kecerdasan peserta didik secara penuh melalui gerak fisik dengan aktivitas intelektual agar peserta didik tidak mudah lupa, karena proses model pembelajaran tersebut melekat kembali pada diri peserta didik tersebut.

##### 2. Manfaat praktis

###### a. Bagi peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan pengalaman penulis dalam menggunakan model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intelektual*) juga sebagai acuan supaya kita para calon pendidik bisa lebih teliti lagi untuk mengetahui kendala belajar peserta didik dalam pembelajaran supaya dapat menciptakan hasil pembelajaran yang optimal.

###### b. Bagi guru

Dengan adanya model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intelektual*) ini guru dapat lebih mudah dalam

penyampaian materi, lebih leluasa ketika memilih materi yang akan disampaikan, guru juga tidak merasa terbebani ketika adanya perbedaan kemampuan berpikir dalam peserta didik. Hasil penelitian ini dapat dijadikan evaluasi bagi pendidik agar lebih memperhatikan teknik dan model pembelajaran yang tepat supaya kegiatan pembelajaran lebih efektif dan efisien agar dapat mencapai hasil yang optimal.

c. Bagi peserta didik

Dengan adanya model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, intelektual*) diharapkan peserta didik dapat berpartisipasi dalam pembelajaran dan sering mengekspresikan idenya, di samping itu peserta didik juga akan memiliki lebih banyak kesempatan dalam memanfaatkan pengetahuan dan keterampilan secara komprehensif. Model pembelajaran ini juga dapat dijadikan solusi untuk mengatasi kesulitan peserta didik dalam menangkap pelajaran serta dapat dijadikan bahan dorongan bagi peserta didik agar dapat menambah minat belajar dan semangat belajar.

## **E. Metode Penelitian**

### **1. Jenis dan pendekatan**

#### **a. Jenis Penelitian**

Dalam penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan. Penelitian lapangan (*field Research*) yaitu mempelajari secara intensif tentang latar belakang keadaan sekarang, baik interaksi suatu sosial, individu, kelompok, lembaga, dan masyarakat. Hal penting dari

penelitian lapangan adalah bahwa peneliti terjun langsung kelapangan guna mengamati secara langsung terhadap fenomena yang terjadi di lokasi penelitian. Dalam hal ini lokasi penelitian yang diambil adalah SMP 2 Bojong Kabupaten Pekalongan yang terletak di Kabupaten Pekalongan. Peneliti ingin mengetahui proses pembelajaran PAI dalam menggunakan Model pembelajaran SAVI tersebut.

#### b. Pendekatan penelitian

Adapun pendekatan ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Dimana data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata, gambaran umum yang diperoleh dari hasil observasi, wawancara atau sejumlah dokumen. Data-data tersebut nantinya akan diseleksi dan dirangkum secara baik dan benar kedalam Penuturan/pelukisan suatu keadaan. Penuturan/pelukisan inilah yang disebut dengan data deskriptif<sup>4</sup>. Peneliti memilih pendekatan ini karena data-data yang dibutuhkan berupa informasi mengenai suatu proses pembelajaran pada lembaga pendidikan yang peneliti ambil dari SMP 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

### 2. Sumber data

#### a. Sumber data primer

Data primer adalah data dalam bentuk kata-kata yang diucapkan secara lisan, perilaku maupun gerak gerik oleh subjek yang dapat dipercaya. Data primer merupakan data yang berasal dari sumber asli

---

<sup>4</sup> Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif, Edisi Revisi*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 4.

atau pertama.<sup>5</sup> Dalam memperoleh data primer peneliti harus melakukan wawancara, observasi dan dokumentasi terlebih dahulu. Dalam hal ini sumber data primer yang dimaksud dalam penelitian ini adalah guru Pendidikan Agama Islam dan siswa SMP 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

b. Sumber data sekunder

Data sekunder adalah data yang tidak diberikan langsung kepada pengumpul data, atau melalui pihak maupun dokumen-dokumen.<sup>6</sup> Sumber data sekunder didapatkan dari sumber referensi yang berhubungan dengan tema penelitian. Dalam hal ini penulis menggunakan data sekundernya berupa foto-foto, catatan, dan penulis jadikan data sekundernya sangat berkaitan dengan data primer dan menjadi penguatnya.

3. Teknik pengumpulan data

Adapun teknik penelitian ini meliputi teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi sebagaimana berikut :

a. Observasi

Teknik observasi yaitu teknik penelitian yang dilakukan dengan cara melakukan pengamatan secara langsung dan tidak langsung terhadap objek penelitian.<sup>7</sup> Metode ini peneliti gunakan untuk mendapatkan gambaran umum, serta mengetahui tentang kegiatan dan

---

<sup>5</sup> Sandu Siyoto & M. Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Sleman: Literasi Media Publishing, 2015), hlm. 28.

<sup>6</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 137.

<sup>7</sup> Muhammad Ali, *Strategi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Angkasa, 1992), hlm. 72.

implementasi model pembelajaran SAVI yang diterapkan di SMP 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

b. Wawancara

Yaitu teknik pengumpulan data dengan jalan tanya jawab yang dikerjakan dengan sistematis, terencana dan berlandaskan kepada tujuan penelitian.<sup>8</sup> Wawancara ini dilakukan untuk menggali informasi lebih dalam terkait kondisi pendidik dan peserta didik dalam rangka implementasi pembelajaran menggunakan model pembelajaran SAVI yang dilakukan di lingkungan SMP 2 Bojong Kabupaten Pekalongan. Wawancara dilakukan oleh 1 Guru PAI, Waka kurikulum dan 5 siswa.

c. Dokumentasi

Menurut Suharsimi Arikunto dalam Amirul Hadi dan Haryono menerangkan bahwa metode dokumentasi adalah mencari data mengenai variabel yang berupa dokumen, surat kabar, buku, catatan, majalah, notulen rapat, prasasti, agenda, dan sebagainya.<sup>9</sup> Dalam penelitian ini, dokumentasi yang digunakan untuk memperoleh data secara tertulis meliputi profil madrasah, visi, misi, serta tujuan sekolah, data pendidik, data siswa, sarana prasarana pembelajaran, dokumen program dan kegiatan pembelajaran PAI dengan model SAVI di SMP 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

4. Teknik analisis data

---

<sup>8</sup> Muhammad Ali, *Strategi Penelitian Pendidikan*,... hlm, 139.

<sup>9</sup> Amirul Hadi dan Haryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2005), hlm. 206.

Analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode induktif, dimana proses berpikir yang berangkat dari data empiris berupa fakta-fakta atau hasil pengamatan yang kemudian temuan tersebut dipelajari dan dianalisis kepada suatu teori sehingga bisa dibuat menjadi kesimpulan dan generalisasi yang bersifat umum.<sup>10</sup> Adapun tahap-tahap analisis data menurut model Miles dan Huberman (model interaktif) antara lain : reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.<sup>11</sup> Berikut ini merupakan uraian dari model Miles dan Huberman. Komponen analisis data :

a. Reduksi Data

Yaitu proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan, informasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan lapangan. Reduksi data dilakukan secara terus menerus selama penelitian berlangsung.

b. Penyajian Data

Yaitu data dan informasi yang sudah diperoleh di lapangan dimasukkan ke dalam suatu matrik. Penyajian data dapat meliputi berbagai jenis matrik, grafik, jaringan dan bagan. Untuk menemukan makna dari data-data yang diperoleh, maka penyajian data ini kemudian disusun secara sistematis dari bentuk informasi yang kompleks ke dalam bentuk yang selektif dan sederhana.

c. Penarikan Kesimpulan

---

<sup>10</sup> Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1997), hlm. 40.

<sup>11</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 337.

Yaitu informasi yang terkumpul dan tersusun yang dapat membuat adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Dalam penelitian, sebuah kesimpulan ini bisa berupa jawaban dari rumusan masalah yang telah dibuat di awal.<sup>12</sup>

## **F. Sistematika Penulisan Skripsi**

Berdasarkan pedoman penulisan skripsi yang berlaku pada fakultas tarbiyah dan ilmu keguruan sistematika penulisan skripsi terbagi menjadi beberapa bagian :

### **1. Bagian Awal**

Bagian awal proposal skripsi meliputi : Cover, halaman, nota pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, galaman persembahan, halaman abstrak, kata pengantar, dan daftar isi.

### **2. Bagian Isi**

BAB I : Pendahuluan yang meliputi, latar belakang masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematika penulisan skripsi.

BAB II : Kerangka teoritik yang menjelaskan tentang tinjauan teoritis yang menerapkan variabel penelitian. Pada penelitian ini akan menguraikan tentang: deskripsi teori, penelitian yang relevan, dan kerangka berpikir.

BAB III : Berisi hasil penelitian tentang Implementasi model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten

---

<sup>12</sup> Albi Anggito dan Johan Setiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Sukabumi: CV Jejak, 2018), hlm. 236-252.

Pekalongan serta kekurangan dan kelebihan Implementasi model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

BAB IV : Menggambarkan tentang paparan data dan analisis data yang dimaksud dengan model pembelajaran SAVI serta kekurangan dan kelebihan Implementasi model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan.

BAB V : Penutup berisi tentang simpulan dan saran.

### 3. Bagian Akhir

Bagian akhir skripsi meliputi daftar pustaka dan lampiran-lampiran yang menyajikan tentang jenis penelitian yang digunakan, lokasi dan waktu penelitian, sumber data dan metode pengumpulan data, analisis data dan pengecekan keabsahan data.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Dari hasil penelitian di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan dan analisis yang telah penulis jabarkan di atas, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa:

Implementasi model pembelajaran SAVI di SMP Negeri 2 Bojong Kabupaten Pekalongan sudah sesuai dengan komponen-komponen yang ada di dalam model pembelajaran tersebut yang meliputi tiga tahap sebagai berikut: pertama tahap perencanaan, dalam perencanaan pembelajaran model pembelajaran SAVI guru menyiapkan dan mengembangkan modul beserta media pembelajaran yang akan digunakan. Kegiatan selanjutnya yaitu penerapan *assesment diagnosis* supaya guru dapat mengidentifikasi karakteristik dan kondisi kompetensi siswa, sehingga pembelajaran sesuai dengan kondisi dan kompetensi siswa.

Kedua tahap pelaksanaan, pada tahap ini guru memberikan tujuan pembelajaran dan motivasi sugestif yang positif pada siswa diawal pembelajaran untuk membangkitkan minat belajar siswa dan membangkitkan rasa ingin tahu siswa dengan menciptakan keadaan kelas yang kondusif. Kemudian membantu siswa untuk menemukan materi pembelajaran dengan cara melibatkan pancaindra dengan melakukan pengamatan kejadian di dunia nyata, menggunakan media-media pembelajaran dan melalui simulasi materi pembelajaran ke dunia nyata.

Terakhir tahap evaluasi, evaluasi dalam menggunakan model pembelajaran SAVI yang ada di SMP Negeri 2 Bojong ini melalui tes tertulis, tes lisan dan praktik yang dilakukan siswa. Jika ditemukan sebagian siswa yang gagal, perlu dikaji kembali apakah instrumen penilaiannya terlalu sulit atau cara pembelajarannya (metode, media, teknik) yang digunakan kurang tepat, jika instrumen penilaiannya terlalu sulit maka perlu diperbaiki namun jika model atau metode pembelajarannya yang sulit itu perlu diperbaiki juga dan seterusnya.

Kelebihan serta kekurangan dalam model pembelajaran SAVI dalam mata pelajaran PAI memiliki masing-masing poin penting. Pertama kelebihan, yaitu dapat memunculkan suasana belajar yang efektif dan menarik, Mampu membangkitkan kreatifitas serta meningkatkan psikomotoriknya, Dapat memaksimalkan ketajaman ingatan atau konsentrasi siswa. Siswa lebih termotivasi untuk belajar, Merupakan salah satu variasi yang cocok untuk semua gaya belajar. Kemudian kekurangannya adalah sarana prasarana yang kurang memadai, terbatasnya waktu pada saat proses pembelajaran berlangsung, mensyaratkan keaktifan siswa serta tenaga pendidik yang diharuskan untuk tidak gaptek dalam mengoperasikan media-media pembelajaran.

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan di atas terdapat beberapa saran dari peneliti sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Implementasi model pembelajaran SAVI dalam pembelajaran PAI harus lebih ditingkatkan lagi oleh guru. Guru diharapkan agar dapat terus mengasah kreatifitas dan inovatif dalam memberikan pengajaran serta selalu memberikan model-model pembelajaran yang baru kepada peserta didik supaya dapat menunjang semangat peserta didik dalam belajar dan tidak menimbulkan proses pembelajaran yang monoton atau membosankan bagi peserta didik.

## 2. Bagi peserta didik

Terus semangat dalam menggali potensi dan minat belajar yang dimiliki serta selalu berani untuk mencoba hal-hal baru yang positif.

## 3. Bagi Sekolah

Diharapkan agar tetap terus memberikan dukungan dari segala upaya yang berkaitan dengan pelaksanaan model-model pembelajaran yang diterapkan oleh masing-masing guru. Lengkapi sarana dan prasarana yang diperlukan oleh guru dalam pengajaran supaya proses pembelajaran berjalan secara optimal.

## DAFTAR PUSTAKA

- Alawi, Ahmad Muhammad. 2019. "Penerapan Model Pembelajaran Auditory. Intellectually. Repetition (Air) Pada Mata Pelajaran Matematika". *Skripsi* Surabaya: UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Ali, Muhammad. 1992. *Strategi Peneniltian Pendidikan*. Bandung: Angkasa.
- Amin. 2022. *164 Model Pembelajaran Kontemporer*. Bekasi: Lppm Universitas Islam
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Anjasari, Nuriddha Luhung dkk. 2018. Penerapan Model Pembelajaran Savi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ppkn Siswa Kelas V. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. Vol. 3 No. 3. hlm.3.
- Arifin, M. 1991. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Ariani, Yetti. 2020. *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Mtematika di Kelas iv Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Cv Budi Utama.
- Asyafah, Abas. 2019 . "Menimbang Model Pembelajaran (Kajian Teoretis-Kritis atas Model Pembelajaran dalam Pendidikan Islam)". *Jurnal Tarbawy: Indonesian Journal of Islamic Education*. Vol. 6 No. 1. hlm. 24-25.
- Azwar, Saifuddin. 1997. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bunai. 2021. *Perencanaan dan Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islami*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.
- Chalimah, Siti Nur dkk. 2020 . "Kajian Tentang Pemanfaatan Model Pembelajaran Savi Dalam Mencapai Hasil Belajar Siswa Disabilitas Intelektual Ringan". *Jurnal Tata Boga*. Vol. 9. No. 2. Universitas Negeri Surabaya. hlm.807.
- Dahwadin dan farhan sifa nugraha. 2019. *Motivasi dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Jawa Tengah: CV Mangku Bumi Media.
- Dewi, Ayu Triyana Yulanita Rara dan Gusti Agung Okta Negar. 2020. " Pengaruh Model Pembelajaran Savi Berbantuan Multimedia Terhadap Kompetensi Pengetahuan IPA". *Jurnal Mimbar Pgsd*. Vol. 8 No. 1. hlm. 42.
- Ekawati, Dita. 2019. "Pengembangan Model Pembelajaran Savi (Somatis. Auditoris. Visual Intelektual) Bermedia Video Pada Pembelajaran Drama

Kelas VIII A SMPN 1 Menganti”. Gresik Tahun Ajaran 2018/2019”. *Jurnal Bapala* .Vol. 5. No. 2. hlm.3.

Fahmi, Khairunisa Ulya. 2020.“Pengaruh Model Pembelajaran SAVI( Somatic. Auditory. Visualization. Intellectually) Terhadap Kemampuan Memproduksi Teks Negosiasi Oleh Siswa Kelas X SMA Dharmawangsa Medan”. *Skripsi* Tahun Pembelajaran 2019-2020. Medan: UMSU.

Febriana Rina. 2019. *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.

Firdianti. Arinda. 2018. *Implementasi Manajemen Berbasis Sekolah dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa*. Yogyakarta:CV Gree Publishing.

Hadi, Amirul dan Haryono. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV Pustaka Setia.

Hasriadi. 2022. *Strategi Pembelajaran*. Bantul: Mata Kata Inspirasi.

Kencanawati, Sang Ayu Made Monik dkk. 2020. “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran SAVI (Somatic. Auditory. Visual. Intellectual) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis”. Pythagoras: *Jurnal Pendidikan Matematika*. Vol. 15. No. 1. hlm. 16.

Kurnianingtyas, Resty Diega. 2017. “Implementasi Model Pembelajaran Savi (Somatic. Auditory. Visualization. Intellectually) Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Pai Siswa Sd Islam Al-Badar Kabupaten Tulungagung”. *Skripsi*. Tulungagung: IAIN Tulungagung.

Lefudin. *Belajar dan Pembelajaran*. 2012. Yogyakarta. CV Budi Utama.

Lestari, Maida. 2017. ”Penggunaan Pendekatan Somatik. Auditori. Visual. Intelektual (Savi) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas VIII Smpit Bina Insani Di Smpit Bina Insani”. *Skripsi* . Lampung: IAIN Metro.

Lubis. Maulana Arafat dkk. 2022. *Model-Model Pembelajaran Ppkn di SD/MI*. Yogyakarta: Samudra Biru.

Mayeetae, Yuwainee. 2017. Skripsi: “Implementasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Ma’had As-saqafah Al-islamiyah di Patansi”. *Skripsi* . Lampung: UIN Raden Intan Lampung.

Meier, Dave. 2004. *The Accelerated Learning Handbook*. Bandung: Kaifa.

Misriani. 2022. “Penerapan Model Pembelajaran Somatis. Auditori. Visual. Intelektual Untuk Meningkatkan Keaktifan Siswa Pada Mata Pelajaran

- Pendidikan Agama Islam Di Smkn 02 Bondowoso”. *Skripsi*. Jember: UIN Kiai Haji Achmad Siddiq.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulya. 2008. *Kurikulum Berbasis Kompetensi Konsep, Karakteristik dan Implementasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya..
- Munardji. 2004. *Ilmu Pendidikan Islam*. Tulungagung : PT Bina Ilmu.
- Muslimin, Erwin dan Uus Ruswandi. “Problematika Dan Peluang Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Perguruan Tinggi”. *Jurnal Of Islamic Education Studies*. Vol. 2. No. 1 . hlm.5.
- Mustika, Dea. 2022. *Model-Model Pembelajaran IPA SD dan Aplikasinya*. Solok: Mitra Cendekia Media.
- Muvid. 2020. “Konsep Pendidikan Agama Islam dalam Tinjauan Hadits (Studi Analisis Tentang Hadits-Hadits Pendidikan). *Jurnal Ilmiah Pendidikan*”. Vol. 4. Nomor. 1. hlm. 5-6.
- Nadhiah, Putri Rikhmah dan Siti Sri Wulandari. 2020. “Pengaruh Model Pembelajaran SAVI (Somatic. Auditory. Visual. Intelectual) Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Korespondensi di SMK Negeri 10 Surabaya”. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran*. Vol. 8. No. 3. hlm. 424.
- Nafis, Muhammad Muntabihun. 2011. *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Teras.
- Nainggolan, Merienta dkk. 2021. “Pengaruh Model Pembelajaran Savi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Di Sekolah Dasar”. *Jurnal Basicedu*. Vol. 5. no. 4.
- Nasional, Departemen Pendidikan. 2009. *Tesaurus Alfabetis Bahasa Indonesia*. Bandung: Mizan..
- Octavia, Shilphy A. 2020. *Model-Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Cv Budi Utama.
- Oktradiksa, Ahwy dkk. 2022. *Buku Ajar Model Savi vs Kreativitas Guru*. Bekasi: Mikro Media Teknologi..
- Puspitasari, Ana. 2019. “Pengaruh Model Pembelajaran Saavi ( Somatic. Auditroy. Visualization. Intellectual ) Dengan Media Hide Dan Zeek Puzzle Terhadap

Hasil Belajar IPA”. *Skripsi*. Magelang: Universitas Muhammadiyah Magelang.

Putri, Sevira Tenty Olyvia. 2020. “Pengaruh Model Pembelajaran Savi(Somatic Auditory. Visualization. Intelectual) Terhadap Hasil Belajar Pai Peserta Didik Kelas Vii Di Smp 04 Tulang Bawang Tengah”. *Skripsi*. Lampung: UIN Raden Inatan Lampung.

Rahayu, Astrini. dkk. 2019. “Penerapan Model Pembelajaran SAVI untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa”. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. Vol. 4. No. 2. Universitas Pendidikan Indonesia. hlm. 102.

Ramayulis. 2002. *Ilmu Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.

Rasinus, dkk. 2021. *Dasar-Dasar Kependidikan*. Jakarta: Yayasan Kita Menulis.

Riyanto dan Fitriani Prila Wardani. 2010. “Penerapan Model Pembelajaran SAVI untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V Sekolah Dasar”. *Jurnal Pancar*. Vol. 1 No. 2. 2017. hlm. 6.

Sanjaya, Wina. 2008. *Kurikulum Dan Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Saputra, Adi. 2022. “Implementasi Pembelajaran Pai Materi Etika Berbusana Dalam Membentuk Perilaku Berpakaian Siswi Sekolah Menengah Kejuruan Yapisda Bandar Lampung”. *Skripsi*. Lampung: UIN Raden Intan Lampung.

Siyoto, Sandu dan M. Ali Sodik. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Sleman: Literasi Media Publishing.

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukmawati, Ellizabeth dkk. 2022. *Digitalisasi Sebagai Pengembangan Model Pembelajaran*. Batam: Cendekia Mulia Mandiri.

Suliswiyadi. 2020. “Hierarki Ranah Pembelajaran Afektif Pendidikan Islam dalam Perspektif Taksonomi Qur’ani”. *Jurnal Tarniyatuna*. Vol. 11. No. 1. hlm. 67.

Suprihatin, Dewi dan Ahmad Haryadi. 2021. “Peningkatan Kemampuan Menentukan Ide Pokok Melalui Model SAVI Berbasis Mind Mapping Pada Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Educatio*. Vol. 7. Nomor. 4.

- Sutiah. 2018. *Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.
- Syafriyanto, Eka. 2015. "Implementasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berwawasan Rekonstruksi Sosial". *Jurnal pendidikan Islam*. Vol. 6. No. 2. hlm.218.
- Usman, Nurdin. 2002. *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Yogyakarta Insan Media.
- Wardani, Fitriani Prila. 2017. "Penerapan Model Pembelajaran Savi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas V Sekolah Dasar". *Jurnal Pancar*. Vol. 1. no. 2.
- Wulandari, Sumarno. Nining. 2019. "Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Seven Habits". *Jurnal Annual Conference*. Vol. 3. No. 1. hlm .691.
- Zubaidah, M.Haris dan M.Ahim Sultan Nuruddaroini. 2019. "Analisis Karakteristik Materi Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Jenjang SD, SMP, dan SMA". *Jurnal Pendidikan Agama Islam*. Vol. 2. No. 1. hlm. 2.