

**PENERAPAN METODE BERNYANYI DALAM
PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADIS DI MIS KERTIJAYAN**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh :

PUTRI MAGHFIROH

NIM. 20322117

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2026**

**PENERAPAN METODE BERNYANYI DALAM
PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADIS DI MIS KERTIJAYAN**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2026**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Maghfiroh

NIM : 20322117

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ **PENERAPAN METODE BERYANYI DALAM PEMBELAJARAN AL-QUR’AN HADIS DI MIS KERTIJAYAN** ” adalah benar-benar karya penulis sendiri , kecuali dalam bentuk kutipan yang

Demikian surat pernyataan ini, saya buat sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini ternyata hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 7 Januari 2026

Yang menyatakan



Putri Maghfiroh

NOTA PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
di Pekalongan

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi saudara:

Nama : Putri Maghfiroh
NIM : 20322117
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : PENERAPAN METODE BERNYANYI DALAM
PEMBELAJARAN AL-QUR'AN HADIS DI MIS
KERTIJAYAN

Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqosyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Pekalongan, 7 Januari 2026

Pembimbing



Dian Riciyati, M.S.I

NIP. 198301272018012001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM.5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan
Website : fik.uingusdur.ac.id Email : fik@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara:

Nama : Putri Maghfiroh

NIM : 20322117

Judul : Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis DI MIS Kertijayan

Telah diujikan dalam sidang munaqosah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Rabu tanggal 11 Maret 2026 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Zuhair Abdullah, M.Pd
NIP. 198902012018011002

Penguji II

Nurul Husnah Mustika Sari, M.Pd.
NIP. 199109062020122019

Pekalongan, 30 Maret 2026

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Mublisin, M.Ag
NIP. 197007061998031001

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirrohim

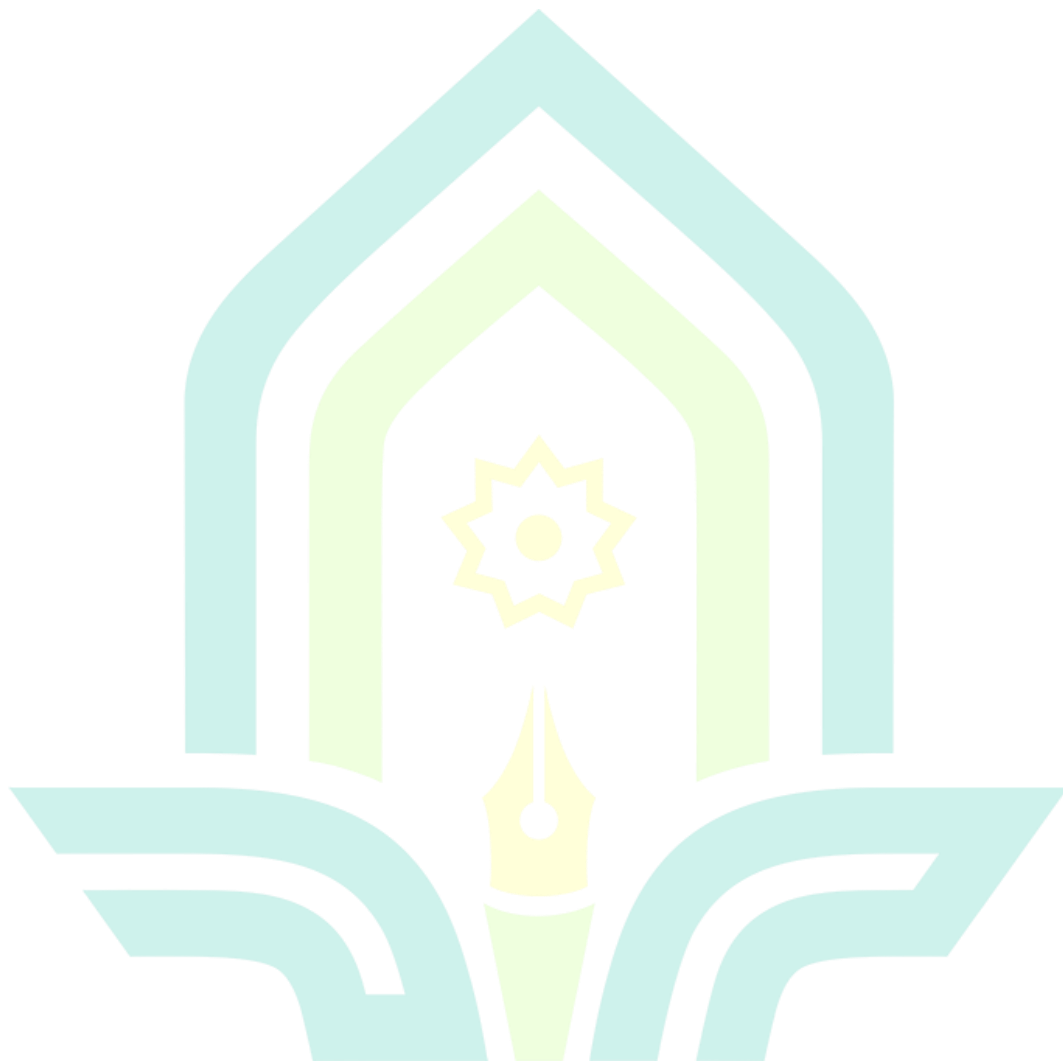
Segala puji syukur saya panjatkan kepada ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat dan nikmatnya. Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini atas izinnya sehingga mampu memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana.

Skripsi ini penulis persembahkan secara khusus kepada :

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Ainul Mustakim dan Ibu Makrifah, yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, pengorbanan, dan dukungan tanpa henti, sehingga penulis mampu menyelesaikan studi dan skripsi ini dengan sebaik baiknya.
2. Kakek H. Miftah Yasin dan Nenek Hj. Kustiyah Yasin Terima kasih atas segala doa, semangat, kasih sayang, dan dukungan yang tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan sampai jenjang sarjana. Terima kasih atas pengorbanan dan bantuan, yang diberikan dengan penuh keikhlasan. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda.
3. Tante Eny Amilah dan Om Dermanto Terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala dukungan, kasih sayang, dan perhatian yang telah diberikan sejak kecil hingga saat ini. Terima kasih atas dorongan yang tulus, baik secara materi maupun moril, serta semangat dan doa yang tidak pernah putus. Semoga kebaikan dan keikhlasan yang telah diberikan mendapatkan balasan terbaik dari Tuhan Yang Maha Esa.

4. Teman Seperjuangan Tria, Sekar, Abida, Hana yang telah memberi dorongan kepada penulis untuk secepatnya menyelesaikan skripsi dan kebersamai selama perkuliahan.
5. Teman-teman seperjuangan PGMI Angkatan 2022, yang selalu menemani dengan tawa, semangat, dan kebersamaan. Terima kasih atas segala pengalaman, dukungan, dan kenangan indah selama menempuh perkuliahan hingga akhir perjuangan ini
6. Bapak Aris Priyanto selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan motivasi serta nasihat selama proses perkuliahan..
7. Ibu Dian Rif'iyati, M.S.I. selaku dosen pembimbing skripsi, terimakasih atas bimbingan, kesabaran, dan ilmu yang begitu berarti dalam proses ini.
8. Keluarga besar MIS Kertijayan ,yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian serta membantu dengan penuh keramahan selama proses penelitian.
9. Terakhir, untuk diri saya sendiri Putri Maghfiroh, terima kasih atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga mampu bertahan dan terus melangkah sejauh ini. Terimakasih pada raga dan jiwa yang masih tetap tegar dan ikhlas menjalani semuanya hingga sekarang. Terimakasih telah percaya pada keraguan dan kelelahan dalam setiap proses ini, meskipun jalannya terasa begitu berat. Saya bangga pada diri saya sendiri! Kedepannya untuk raga yang tetap kuat, hati yang selalu tegar, Mari bekerja samaa untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari.

Akhir kata, penulis berharap Allah SWT membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pembaca.



MOTTO

“Allah memang tidak menjajikan hidupmu akan selalu mudah,tapi dua kali Allah berjanji bahwa :” Fa inna ma’al-usri yusra” yang artinyya

“Setiap kesulitan pasti ada kemudahan”

(QS.Al-Insyirah 94:5-6)



KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur kepada Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran AL-Qur,an Hadis di MIS Kertijayan”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Sholawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, semoga kita semua mendapat syafaatnya di hari akhir kelak. Penelitian ini dapat diselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak.

Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Prof. Dr. Muhlisin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Juwita Rini, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Hafizah Ghany Hayudinna, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
5. Aris Priyanto, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah vii memberikan motivasi serta nasihat selama proses perkuliahan.

6. Dian Rif'iyati, M.S.I., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan waktu, tenaga, serta ilmu yang berharga dalam membimbing dan mengarahkan penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak/Ibu Dosen dan Staff Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah memberi ilmu pengetahuan dan dukungan selama proses perkuliahan.
8. Kepala sekolah Bapak Luthfi Hamdani S.Pd .I yang telah memberikan izin, arahan, dan kesempatan dalam pelaksanaan penelitian.
9. MIS Kertijayan selaku tempat penulis melakukan penelitian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pengembangan metode pembelajaran AL- Qur'an Hadis. Aamiin yaa rabbal aalamiin.

ABSTRAK

Maghfiroh, Putri. 20322117. 2026. *Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Al- Qur'an Hadis di MIS Kertijayan*. Skripsi. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu keguruan. Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan, Pembimbing : Dian Rif'iyati, M.S.I

Kata Kunci : Metode Pembelajaran , Bernyanyi, Pembelajaran Al-Qur'an Hadis

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh perlunya peningkatan kualitas pembelajaran Al-Qur'an Hadis untuk meningkatkan motivasi dan keaktifan siswa. Penerapan metode bernyanyi memberikan dampak positif terhadap semangat belajar, kepercayaan diri, dan partisipasi siswa dalam pembelajaran. Metode ini dinilai lebih sesuai dibandingkan metode ceramah karena mampu menciptakan suasana belajar yang komunikatif dan interaktif, meskipun masih menghadapi tantangan dalam pengelolaan kelas. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk memperbaiki kualitas pembelajaran Al-Qur'an Hadis melalui penerapan metode bernyanyi pada siswa kelas IV MI Salafiyah Kertijayan (MIS Kertijayan).

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah (1) Menganalisis penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadis di MIS Kertijayan. (2) menganalisis faktor yang menjadi pendorong dan penghambat penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadis di MIS Kertijayan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah guru Al-Qur'an Hadis dan siswa kelas IV MIS Kertijayan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui kegiatan dokumentasi, wawancara, dan observasi. Teknik analisis data terdiri dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan dilaksanakan melalui tiga tahapan, yaitu (1) tahap perencanaan berupa penyiapan RPP, pembagian materi tiap bab disusun secara sistematis agar mudah dipahami peserta didik, Menyusun daftar kosa kata, membuat rangkuman materi untuk memudahkan siswa mengingat inti pembelajaran dan menyiapkan media pembelajaran; (2) tahap pelaksanaan berupa berdoa sebelum pembelajaran dimulai, menjelaskan kosa kata beserta artinya: dan bernyanyi bersama dengan lirik lagu yang telah dibuat. (3) tahap evaluasi berupa guru meminta anak mengulang menyayikannya dan mencoba menghapus tulisannya di papan tulis. Faktor pendukung penerapan metode ini meliputi bakat guru dan sarana prasana, sedangkan faktor penghambat meliputi suasana kelas yang lebih ramai dan waktu.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis.....	8
BAB II	9
LANDASAN TEORI	9
2.1 Deskripsi Teoritik	9
2.1.1Metode Bernyanyi.....	9
2.1.2Pembelajaran Al-Qur'an Hadis.....	19
2.1.3Tujuan Pembelajaran Al-Qur'an Hadis.....	21
2.1.4Materi Pembelajaran Al-Qur'an Hadis Kelas IV	22
2.1.5Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	24
2.2 Kerangka Berpikir	28
BAB III	30
METODE PENELITIAN	30

3.1	Desain Penelitian	30
3.2	Fokus Penelitian	30
3.2.1	Untuk menganalisis penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadist di MIS Kertijayan.	31
3.2.2	Untuk menganalisis faktor pendukung dan faktor penghambat dalam penerapan metode pembelajaran Al Quran Hadist di MIS Kertijayan.....	31
3.3	Sumber data	31
3.3.1	Sumber data primer.....	31
3.3.2	Sumber data sekunder	31
3.4	Teknik Pengumpulan Data	32
3.4.1	Teknik Observasi	32
3.4.2	Teknik Wawancara	32
3.4.3	Teknik Dokumentasi.....	33
3.5	Teknik Keabsahan Data.....	33
3.6	Teknik Analisi Data.....	34
3.6.1	Reduksi Data.....	34
3.6.2	Penyajian Data	35
3.6.3	Penarikan Kesimpulan	36
BAB IV	37
HASIL DAN PEMBAHASAN	37
4.1	Hasil Penelitian.....	37
4.1.1	Profil MI Salafiyah Kertijayan.....	37
4.1.2	Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan.....	42
4.1.3	Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan	47
4.2	Pembahasan	49
4.2.1	Analisis Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan.....	49
4.2.2	Analisis Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat dalam Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan.....	54
BAB V	60
KESIMPULAN	60
5.1	Kesimpulan.....	60
5.2	Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	63

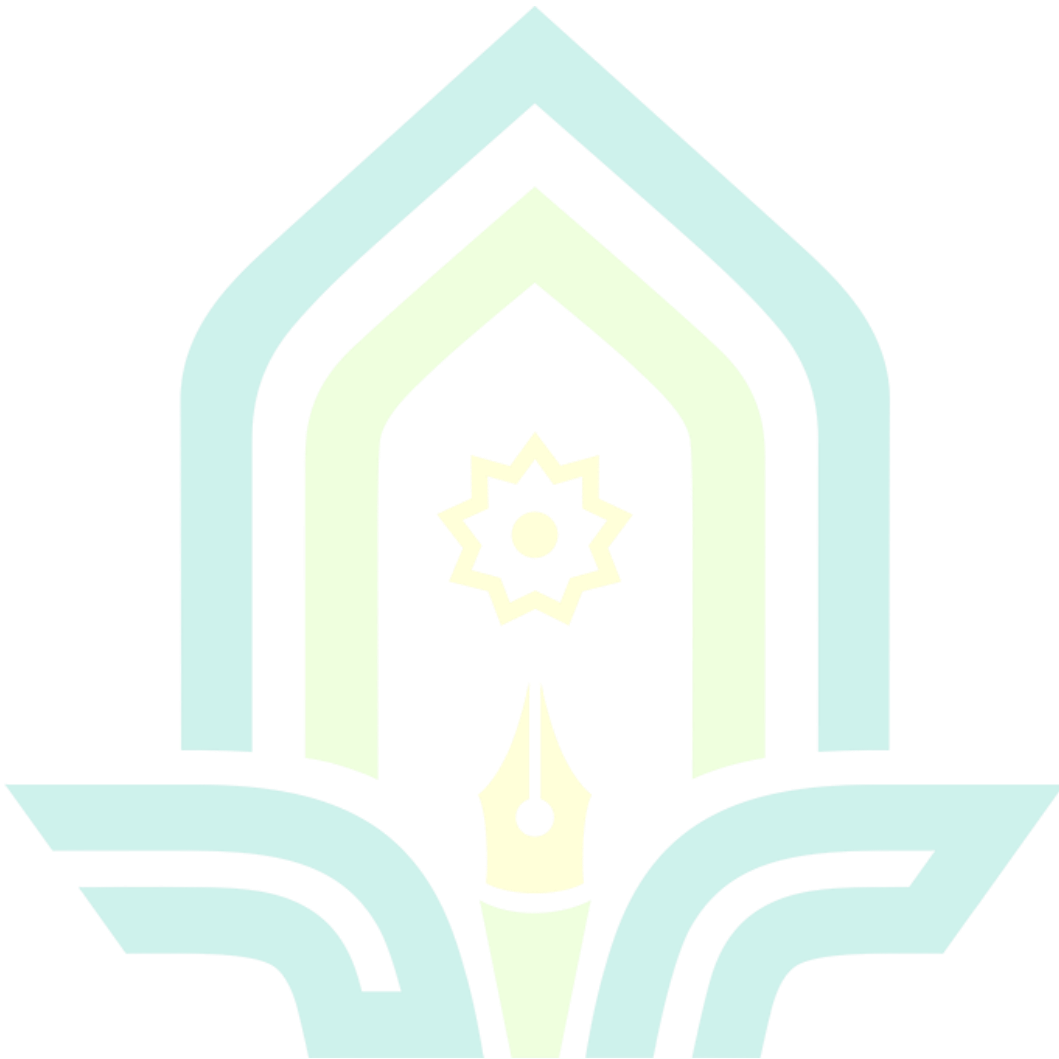
DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Guru MIS Kertijayan	41
Tabel 4.2 Data Sarana Prasarana MIS Kertijayan.....	41
Tabel 4.3 Data Peserta Didik MIS Kertijayan Tahun 2025/ 2026	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangak Berpikir.....29



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	67
Lampiran 2 Surat Keterangan Selesai Penelitian	68
Lampiran 3 Lembar Validasi Instrumen Penelitian	69
Lampiran 4 Kisi Kisi Instrumen Penelitian.....	75
Lampiran 5 Pedoman Observasi	77
Lampiran 6 Pedoman Wawancara	78
Lampiran 7 Hasil Observasi Guru & siswa	83
Lampiran 8 Transkrip Wawancara Guru Al-Qur'an Hadis	84
Lampiran 9 Transkrip Wawancara Siswa	91
Lampiran 10 Transkrip Wawancara Siswa.....	92
Lampiran 11 Transkrip Wawancara Siswa.....	93
Lampiran 12 Dokumentasi.....	94
Lampiran 13 Rencana Perencanaan Pembelajaran.....	96
Lampiran 14 Daftar Lirik Lagu Metode Bernyanyi.....	106
Lampiran 15 Daftar Riwayat Hidup.....	112

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Salah satu bagian dari pengajaran agama Islam adalah mempelajari Al-Qur'an dan Hadis serta ikut berkontribusi dalam mencapai tujuan pendidikan nasional. Pendidikan tidak sekadar menyampaikan informasi kepada siswa, tetapi juga berupaya menanamkan konsep-konsep penting yang bermanfaat metode mendalam. Agar siswa dapat memahami dan mempraktikkan ilmu pengetahuan, mereka perlu dilibatkan dalam proses pemecahan masalah, menemukan pengetahuan baru, dan mengembangkan ide-ide. Dengan metode ini, siswa akan tetap aktif dalam proses belajar (Harmoni, 2020:82).

Di era digital saat ini, belajar sering kali menjadi aktivitas yang kurang disukai oleh peserta didik karena mereka menganggap bahwa belajar itu membosankan. Hal tersebut ditimbulkan karena berbagai faktor yang bervariasi contohnya seperti kebutuhan konsentrasi yang tinggi, waktu belajar yang panjang, tenaga yang harus dikeluarkan, serta rasa terpaksa meninggalkan aktivitas yang menurut mereka lebih menyenangkan. Salah satu penyebab utama kebosanan dalam belajar adalah menurunnya kemampuan siswa untuk berkonsentrasi, terutama pada anak-anak sekolah dasar yang dituntut untuk tetap fokus hingga pelajaran berakhir (Ramadhani et al., 2022:243).

Dalam kegiatan belajar, siswa sering merasa bosan karena metode

pembelajaran yang kurang efektif dan cenderung berulang. Hal ini menyebabkan siswa tidak fokus pada penjelasan guru. Keberhasilan dalam belajar tidak semata ditetapkan oleh tingkat kecerdasan, akan tetapi juga dipengaruhi oleh sikap, kebiasaan, dan keterampilan belajar, ditambah dengan pengaruh dari faktor eksternal. Faktor-faktor tersebut memainkan peran penting dalam menetapkan proses belajar siswa. Akan tetapi, masih banyak siswa yang belum memahami pentingnya belajar sesuai kemampuan sambil memperhatikan arahan guru. Jika siswa memiliki kebiasaan belajar yang baik, hasil dari pembelajaran siswa berdasarkan lebih baik dibandingkan dengan siswa yang tidak memiliki kebiasaan belajar yang teratur (Magdalena et al., 2020:284).

Salah satu metode yang digunakan dalam kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru MIS kertijayan adalah dengan menerapkan metode bernyanyi. Metode ini digunakan untuk menyampaikan materi pelajaran agar siswa bisa memahaminya dengan baik dan bisa menghafal dengan mudah yang membuat metode lebih efektif. Bernyanyi sendiri adalah kegiatan yang sangat digemari oleh anak-anak. Belajar dengan metode yang menyenangkan seperti ini membantu siswa lebih mudah mengingat materi. Karena itu, metode bernyanyi menjadi pilihan yang menarik untuk meningkatkan semangat belajar siswa (Suparlan, 2023:95).

Metode bernyanyi dapat membantu siswa memahami materi pembelajaran Al Quran Hadis dengan lebih mudah. Jika guru hanya menggunakan metode ceramah atau metode mengajar yang monoton, siswa

cenderung merasa bosan dan kehilangan minat belajar. Sebaliknya, siswa lebih menikmati pembelajaran jika guru menggunakan metode yang membuat suasana kelas lebih menarik dan interaktif. Oleh karena itu, guru harus kreatif dalam memilih metode pengajaran yang dapat menarik perhatian siswa, bahkan untuk pelajaran yang dianggap sulit seperti Al Quran Hadist.]Meskipun umumnya siswa kurang menyukai mata pelajaran Al Quran Hadis, dengan adanya metode yang menyenangkan dapat membantu mereka lebih tertarik dan termotivasi (Abrivani & Sholichah, 2023:47).

Metode bernyanyi memiliki banyak keuntungan bagi anak, terutama dalam membantu mereka mengembangkan kesiapan dan keterampilan kognitif. Metode ini juga menciptakan ruang bagi siswanya guna meningkatkan keterampilan yang sesuai dengan masing-masing serta memberikan motivasi kepada mereka untuk lebih bersemangat dalam proses pembelajaran. Selain manfaatnya, metode bernyanyi juga memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan. Kelebihannya termasuk kemampuan untuk meningkatkan kesiapan dan keterampilan kognitif siswa, serta membangkitkan semangat belajar, memberikan kesempatan untuk berkembang, dan memotivasi siswa untuk lebih semangat dalam proses belajar (Ratnawati, 2022:445).

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang dilakukan di MIS Kertijayan, ditemukan bahwa metode bernyanyi telah diterapkan sebagai salah satu metode pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar, khususnya dalam mata pelajaran Al-Qur'an Hadis. Penerapan metode ini bertujuan untuk

menciptakan suasana belajar yang lebih menarik, menyenangkan, dan tidak monoton. Dengan menggunakan metode bernyanyi, proses pembelajaran menjadi lebih hidup, sehingga siswa merasa lebih antusias untuk mengikuti pelajaran.

Salah satu keunggulan utama dari metode bernyanyi adalah kemampuannya dalam membantu siswa menghafal ayat-ayat Al-Qur'an maupun Hadis-hadis yang berkaitan dengan materi pembelajaran. Melalui lirik-lirik sederhana yang dinyanyikan dengan irama tertentu, siswa dapat lebih cepat mengingat dan memahami isi ayat atau hadis yang diajarkan. Suasana yang santai, penuh keceriaan, namun tetap terarah, mendorong siswa untuk lebih fokus, aktif, dan kreatif dalam proses belajar.

Selain itu, berdasarkan hasil wawancara dengan Ustadz Luthfi Hamdani pada tanggal 21 September 2024, diketahui bahwa metode bernyanyi juga memberikan dampak positif terhadap siswa. Mereka menjadi lebih bersemangat dalam menerima materi, lebih percaya diri saat menghafal di depan kelas, serta lebih aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran. Hal ini menunjukkan bahwa metode bernyanyi tidak hanya meningkatkan daya ingat siswa, tetapi juga berpengaruh positif terhadap motivasi belajar mereka.

Berdasarkan temuan tersebut, dapat dikatakan bahwa penggunaan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis jauh lebih baik dibandingkan dengan metode pembelajaran ceramah yang cenderung satu arah dan membosankan. Metode ini mampu menciptakan suasana belajar yang lebih komunikatif, interaktif, serta memberikan pengalaman belajar

yang bermakna bagi siswa.

Namun demikian, penerapan metode bernyanyi juga memiliki tantangan tersendiri. Dalam beberapa situasi, siswa menjadi terlalu bersemangat sehingga suasana kelas menjadi kurang terkendali dan cenderung ribut. Kondisi ini dapat mengganggu konsentrasi siswa lain serta menyulitkan guru dalam mengelola kelas. Oleh karena itu, diperlukan strategi yang tepat dalam mengatur ritme pembelajaran, seperti memberikan instruksi yang jelas sebelum bernyanyi, membatasi durasi bernyanyi, serta memberikan penguatan positif kepada siswa yang mampu menjaga ketertiban.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperbaiki kualitas pembelajaran Al-Qur'an Hadis dengan menggunakan metode bernyanyi pada siswa kelas IV MI Salafiyah Kertijayan (MIS Kertijayan). Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan metode pembelajaran kreatif yang mampu mendorong prestasi belajar siswa, khususnya dalam bidang Al-Qur'an Hadis.

Oleh karena itu, berdasarkan pada penjelasan latar belakang yang telah dijelaskan, penulis berminat mengkaji sebuah pembahasan yang berjudul “Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Al-Quran-Hadis di MIS KERTIJAYAN ”.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan pada penjelasan di latar belakang yang telah dikemukakan sebelumnya, terdapat indentifikasi pada permasalahan penelitian diantaranya yaitu sebagai berikut:

1. Metode pembelajaran yang kurang menarik
2. Minat dan pasrtisipasi siswa dalam pembelajaran Al Quran Hadist rendah karena metode yang digunakan membosankan dan kurang bervariasi
3. Siswa mengalami kebingungan dalam memahi isi kandungan surat dan arti Hadist.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan pada pembahasan latar belakang dan identifikasi masalah yang telah dimunculkan sebelumnya, maka penelitian yang akan dilakukan mempunyai batasan pada penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran hadis di kelas IV MIS Kertijayan. Penelitian ini di fokuskan untuk menganalisis bagaimana penerapan metode bernyanyi dalam memahami isi kandungan surat dan arti hadis. Adapun penelitian ini akan mengeksplorasi pengalaman siswa dan guru selama penerapan metode bernyanyi dalam kegiatan belajar,mengajar,serta mengevaluasi faktor yang mendorong dan menghambat dalam penerapan metode bernyanyi.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan pada penjelasan permasalahan sebelumnya, maka dapat ditarik beberapa rumusan masalah, diantaranya yaitu sebagai berikut :

1. Bagaimana penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadis di MIS Kertijayan?
2. Apa faktor pendukung dan penghambat penerapan metode beryanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadis di MIS

Kertijayan?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan beberapa rumusan masalah tersebut, maka dapat dirumuskan tujuan penelitian diantaranya yaitu sebagai berikut:

1. Untuk menganalisis penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadis di MIS Kertijayan.
2. Untuk menganalisis faktor yang menjadi pendorong dan penghambat penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al Quran Hadist di MIS Kertijayan.

1.6 Manfaat Penelitian

Dalam penelitian ini, terdapat beberapa manfaat yang bisa diambil diantaranya yaitu:

1. Manfaat Teoritis

Pada penelitian yang telah dihasilkan diharapkan mampu menyampaikan manfaat terhadap semua pihak yang terkait terutama pada aspek pendidikan dan yang terkait perihal permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini. Penelitian ini mempunyai tujuan guna mengembangkan pengetahuan mengenai penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan pembelajaran pada mata pelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi sekolah

Sebagai masukan dan saran dalam menerapkan sebuah metode pembelajaran Al Qur'an Hadis yang menyenangkan dan diminati dengan metode bernyanyi.

b. Bagi guru

Sebagai masukan dan saran metode terbaru dalam menerapkan metode pembelajaran dengan menggunakan metode bernyanyi.

c. Bagi siswa

Sebagai wawasan siswa dalam suatu kegiatan pembelajaran agar lebih mudah dalam memahami pelajaran Al Quran Hadis dengan menggunakan metode bernyanyi.

d. Bagi Penulis

Sebagai penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis yang penulis peroleh, penelitian ini juga bertujuan untuk mengembangkan wawasan dan pengetahuan pada riset bidang Pendidikan dan penulisan dalam sebuah karya ilmiah.

e. Bagi Pembaca

Sebagai referensi bahan kajian yang mampu digunakan oleh peneliti lain dengan studi kasus serupa, terutama dalam konteks pembelajaran Al-Qur'an Hadis.

BAB V

KESIMPULAN

1.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang telah dilakukan oleh peneliti dengan judul penelitian “Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Al-Qur’an Hadis di MIS Kertijayan”. Sudah diterapkan dengan baik. Jadi peneliti dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al-Qur’an Hadis di MIS Kertijayan terlaksana secara efektif melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi yang saling berkaitan. Guru melakukan perencanaan dengan menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) secara matang serta menyiapkan media pendukung seperti proyektor dan speaker untuk menunjang penyampaian materi agar lebih jelas dan menarik. Pada tahap pelaksanaan, materi dirangkum dan disesuaikan dengan lirik lagu sehingga pembelajaran berlangsung secara terstruktur, menyenangkan, dan mampu meningkatkan antusiasme serta keaktifan siswa, sementara pengelolaan kelas dilakukan dengan pemberian arahan dan aturan sederhana agar suasana tetap kondusif. Selanjutnya, pada tahap evaluasi, guru menilai pemahaman dan hafalan siswa melalui pengulangan nyanyian tanpa bantuan tulisan, serta memberikan remedial bagi siswa yang belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Dengan demikian, metode

bernyanyi terbukti mampu menciptakan suasana belajar yang menyenangkan sekaligus meningkatkan pemahaman, hafalan, dan hasil belajar siswa dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis.

2. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Al Quran Hadis di MIS Kertijayan didukung oleh berbagai faktor pendukung, seperti tersedianya ruang kelas yang memadai, penggunaan LCD dan proyektor untuk menampilkan materi, speaker untuk memperjelas suara saat bernyanyi, serta papan tulis sebagai media penulisan lirik. Selain itu, dukungan dari pihak sekolah, respon positif dari rekan guru, serta apresiasi dari media sosial terhadap video pembelajaran turut meningkatkan motivasi guru dalam mengembangkan metode bernyanyi. Namun demikian, terdapat pula beberapa faktor penghambat, antara lain keterbatasan waktu karena proses persiapan materi, penyesuaian lirik, kegiatan bernyanyi, hingga perekaman video, serta suasana kelas yang terkadang ramai sehingga mengganggu konsentrasi siswa. Hambatan juga dirasakan oleh sebagian peserta didik yang mengalami kesulitan mengikuti pembelajaran. Untuk mengatasi hal tersebut, guru menerapkan strategi pengelolaan kelas dengan melibatkan siswa secara langsung agar kembali fokus. Dengan demikian, meskipun terdapat hambatan, metode bernyanyi tetap dapat diterapkan secara efektif dengan dukungan fasilitas, manajemen kelas yang baik, dan peran aktif

guru.

1.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan mengenai Penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MIS Kertijayan , peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Siswa

Diharapkan dapat lebih aktif, disiplin, dan berpartisipasi secara maksimal dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis melalui metode bernyanyi guna meningkatkan pemahaman dan hafalan materi.

2. Bagi Sekolah

Diharapkan dapat terus memberikan dukungan terhadap penerapan metode pembelajaran inovatif dengan menyediakan sarana dan prasarana yang memadai.

3. Bagi Guru

Diharapkan dapat terus mengembangkan metode bernyanyi secara kreatif serta mengelola waktu dan kelas dengan baik agar pembelajaran berjalan efektif.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya, diharapkan dapat mengembangkan

penelitian ini dengan memperluas objek dan variabel penelitian serta mengkaji metode bernyanyi secara lebih mendalam agar diperoleh hasil yang lebih komprehensif.

DAFTAR PUSTAKA

- Abrivani, V., & Sholichah, L. W. (2023). Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Tematik Tema 2 Di Kelas Ii Mi Bahrul Ulum Tambakberas Jombang. *Abnauna: Jurnal Ilmu Pendidikan Anak*, 2(1), 44–52. <https://doi.org/10.52431/jurnalilmupendidikananak.v2i1.2190>.
- Alfansyur, A., & Mariyani. (2020). Seni Mengelola Data : Penerapan Triangulasi Teknik , Sumber Dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial. *Historis*, 5(2), 146–150.
- Asyyaifi, Muhammad Shodikul Amri, Dkk. 2024. “Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Santri Yayasan Insan Anugrah Indonesia Tahun 2023.” 6(10).
- Charismana, D. S., Retnawati, H., & Dhewantoro, H. N. S. (2022). Motivasi Belajar Dan Prestasi Belajar Pada Mata Pelajaran Ppkn Di Indonesia: Kajian Analisis Meta. *Bhineka Tunggal Ika: Kajian Teori Dan Praktik Pendidikan PKN*, 9(2), 99–113. <https://doi.org/10.36706/jbti.v9i2.18333>
- Fitrotul Khasanah , Azwar Annas, Muthmaiinah. 2022. “Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas X Di MAN 1 Kudus.” *Borneo Journal of language and education* 2(1): 42–58.
- Hamdani, Luthfi. 2025.
- Mursal Aziz, Hairullah, Desy Rahma Wati. 2024. “Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Mata Pelajaran Al-qur ’an Hadis Dengan Metode Bernyanyi. STIT Al-Ittihadiyah Labuhanbatu Utara.” *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Kependidikan* 12: 36–44.
- Nasution, Suci Rezeki. 2025. “Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan.” *urnal Pendidikan, Ilmu Sosial, dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 5(3): 783–88.
- Permata, Azzahra Putri. 2023. “Penerapan Metode Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Anak Usia 3-4 Tahun.” *Jurnal Roudhah* 11(2): 190–96.
- Hamli, H. (2022). Pembelajaran Al-Qur’an Hadits Materi Surah Al-Lahab Kelas Vii Smpn 2 Amuntai Selatan Kab. Hulu Sungai Utara. *Al-Furqan : Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya*, 01(6), 1–23.
- Hanum, L. (2021). Pembelajaran Al-Qur’an Hadis Berbasis Kontekstual di MTs.

Pendidikan Agama Islam Medan (Studi Kasus pada Pembelajaran Daring). *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 2(1), 66–79. <https://doi.org/10.53802/fitrah.v2i1.62>

- Harmoni. (2020). Implementasi Pembelajaran Al-Qur'an Hadits Terhadap Minat Belajar Peserta Didik. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Pembelajaran*, 2(1), h.83-84.
- Hartati MIN, S. (2022). Pembelajaran Al-Qur'an Hadits Di Madrasah Ibtidaiyah: Studi Multisitus Pada MIN 1 Lebong. *Jurnal Pendidikan Profesi Guru Madrasah*, 2(1), 311. <http://studentjournal.iaincurup.ac.id/index.php/skula>
- Hasanah, H. (2017). Teknik-teknik observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Husnullail, M., Risnita, Jailani, M. S., & Asbui. (2024). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Riset Imiah. *Journal Genta Mulia*, 15(0), 1–23.
- Junila Puteri, M., Wulandari, R., & Fahmi, F. (2023). Analisis Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Minat Anak Terhadap Lagu Wajib Nasional. *HYPOTHESIS : Multidisciplinary Journal Of Social Sciences*, 2(01), 154–160. <https://doi.org/10.62668/hypothesis.v2i01.655>.
- Khoirun Nisa, I., Novita, R., & Walfajri. (2020). Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Khusna, S. W., Nislam, Purwasih, W., & Sarah, S. (2022). Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Pembelajaran Tematik. *Satya Widya*, 38(1), 2022.
- Magdalena, I., Fauziah, S., Sari, P. W., & Berliana, N. (2020). Analisis Faktor Siswa Tidak Memperhatikan Penjelasan Guru. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 283–295. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Mardhi, M. R. Al, & Bachtiar, F. (2024). Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Cendekia Ilmiah*, 03(1), 66–80.
- Marwiyah, & Wahyuni, S. (2023). Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Pengetahuan dan Keterampilan Anak Usia Dini di TK Lam Alif Bicabbi Kecamatan Dungkek Sumenep. *Audini: Journal of Early*

Childhood Education, 1(1), 42–51.

- Marzuki, A. (2020). Al-Qur'an Hadis Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah. In *Direktorat KSKK Madrasah*.
<http://snastep.com/proceeding/index.php/snastep/index>
- Muwahidah Nur Khasanah, W. B. (2022). Metode Pembelajaran PAI. In *CV Azka Pustaka*. <https://doi.org/10.51700/jie.v7i01.152>
- Nuraiha, N. (2020). Pelaksanaan metode pengajaran variatif Pada pembelajaran Al Quran MAN 1 Tanjung jabung timur Kabupaten tanjab timur. *Jurnal Literasiologi*, 4(1), 40–50.
<https://doi.org/10.47783/literasiologi.v4i1.132>
- Nurdewi, N. (2022). Implementasi Personal Branding Smart Asn Perwujudan Bangga Melayani Di Provinsi Maluku Utara. *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*, 1(2), 301. <https://doi.org/10.55681/sentri.v1i2.235>
- Nurhenti Horlina simatupang, D. K. (2021). *Panduan Untuk Guru Paud Mengajarkan Tematik Melalui Kegiatan Bernyanyi*.
- Permata, Azzahra Putri. 2023. “Penerapan Metode Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Anak Usia 3-4 Tahun.” *Jurnal Roudhah* 11(2): 190–96.
- Rahmawati, W., Jumarnis, M., Rahayu, A. S., Sultan, U., & Jambi, T. S. (2023). Volume 2 Nomor 6 Juni 2023 METODE PENDIDIKAN DALAM AL- QUR'AN. *Jurnal Multi Disiplin Indonesia JMI*, 2(6), 1–7. <https://jmi.rivierapublishing.id/index.php/rp>
- Ramadhani, O. R., Rahmawati, V., & Setyawan, A. (2022). Pengaruh Kejenuhan Terhadap Konsentrasi Belajar dan Cara Mengatasinya pada Peserta Didik di SDN 1 Pandan. *JURNAL PANCAR: Pendidik Anak Cerdas Dan Pintar*, 6 (2), 242–250.
- Ratnawati, E. (2022). Strategi Bernyanyi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Konversi Suhu Di Smp Negeri 1 Anggana. *STRATEGY : Jurnal Inovasi Strategi Dan Model Pembelajaran*, 2(4), 443–453. <https://doi.org/10.51878/strategi.v2i4.1692>
- Rizky Fadilla, A., & Ayu Wulandari, P. (2023). Literature Review Analisis Data Kualitatif: Tahap Pengumpulan Data. *Mitita Jurnal Penelitian*, 1 (No 3), 34– 46.
- Rohmiyanti, W. (2024). Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kemampuan Berhitung Pada Siswa Kelas 1 MI NU Takhassus Karangjati

Kecamatan Wiradesa Kabupaten Pekalongan. *Skripsi*. In Universitas Islam Negeri KH.Abdurrahmad Wahid Pekalongan.

Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Alfabeta.

Suparlan, S. (2023). Implementasi Metode Bernyanyi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di SD/MI. *Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 6(2), 90–101. <https://doi.org/10.58518/awwaliyah.v6i2.1593>

Suteguh, M. I., Trisno, B., & Yusra, S. (2024). Meningkatkan Minat Siswa dalam Pembelajaran Al-Quran Hadist melalui Model Pembelajaran di MTSN 2 Agam. *Jurnal Pendidikan Dan Keguruan*, 2(1), 160–168. <https://jpk.joln.org/index.php/2/article/view/134>

Syahputri, A. Z., Fallenia, F. Della, & Syafitri, R. (2023). Kerangka berfikir penelitian kuantitatif. *Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran*, 2(1), 160–166.

Ulfa, S. M., Quthny, A. Y. A., & Badruttamam, C. A. (2023). Efektivitas Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Mengingat Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadits Di MI Zainul Anwar Alassumur. *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 7(2), 645. <https://doi.org/10.35931/am.v7i2.2050>

Zulfa, S. (2022). Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Kelas 1 di Sekolah Dasar Islam 01 YMI Wonopringgo Kabupaten Pekalongan. *Skripsi*. In Universitas Islam Negeri KH.Abdurrahmad Wahid Pekalongan. <https://doi.org/10.17509/t.v8i1.339>

