



**PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI
TIKTOK TERHADAP PERILAKU
MENYIMPANG MAHASISWA
PROGRAM STUDI PAI ANGKATAN
2022**



**ALIA SHOFIANA
NIM. 20122266**

2026

**PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI
TIKTOK TERHADAP PERILAKU
MENYIMPANG MAHASISWA PROGRAM
STUDI PAI ANGKATAN 2022**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



ALIA SHOFIANA
NIM. 20122266

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2026**

**PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI
TIKTOK TERHADAP PERILAKU
MENYIMPANG MAHASISWA PROGRAM
STUDI PAI ANGKATAN 2022**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



ALIA SHOFIANA
NIM. 20122266

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
TAHUN 2026**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN PENGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Alia Shofiana

Nim : 20122266

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul

“Pengaruh penggunaan aplikasi tiktok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022”

adalah karya asli saya sendiri, disusun dan ditulis berdasarkan kemampuan, pemikiran, serta hasil kerja saya. Skripsi ini bukan hasil penjiplakan (plagiarisme) baik sebagian maupun seluruhnya, serta tidak mengandung pengutipan atau penggunaan karya pihak lain yang melanggar etika akademik. Saya menyatakan bahwa setiap pendapat, data, temuan, gambar/tabel, maupun kutipan dari karya orang lain yang digunakan dalam tugas akhir ini telah dicantumkan sumbernya secara benar sesuai kaidah penulisan ilmiah dan ketentuan yang berlaku.

Sehubungan dengan penggunaan teknologi Kecerdasan Artifisial (AI) dalam proses penyusunan skripsi, saya menyatakan bahwa:

1. AI (jika digunakan) hanya sebagai alat bantu, hanya untuk perbaikan bahasa, penyusunan, ringkasan, atau bantuan teknis, dan tidak menggantikan peran saya sebagai penulis utama.
2. Saya bertanggung jawab penuh atas seluruh isi skripsi dan memastikan kebenaran, keaslian, serta kepatuhan pada etika akademik.

3. Saya tidak menggunakan AI untuk kecurangan akademik, seperti membuat skripsi sepenuhnya, membuat data palsu, atau memalsukan sitasi/rujukan.

4. Jika diperlukan sesuai kebijakan institusi, saya bersedia menjelaskan penggunaan AI dalam penyusunan skripsi.

Apabila di kemudian hari terbukti terdapat pelanggaran terhadap etika akademik dan/atau ketentuan yang berlaku, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang ditetapkan oleh institusi dan/atau ketentuan hukum yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 12 Maret 2026

Yang membuat pernyataan



STAMPED: 10000
METERAI TEMPEL
F35DBAOX076690350
Alia Shofiana
20122266

NOTA PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan

c.q. Ketua Program Studi Pendidikan

Agama Islam

di

Pekalongan

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi Saudari :

Nama : Alia Shofiana
NIM : 20122266
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI
TIKTOK TERHADAP PERILAKU
MENYIMPANG MAHASISWA PAI
ANGKATAN 2022

Saya menilai bahwa naskah skripdi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang munaqasyah / ujian tugas akhir.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 14 April 2026

Pembimbing,



Andung Dwi Harvanto, M.Pd

NIP. 198902172019031007



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Pahlawan KM.5 Rowolaku KAJEN Kabupaten Pekalongan Kode Pos 51161
Website: www.ftlk.uingusdur.ac.id | Email: ftlk@uingusdur.ac.id

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan skripsi saudara :

Nama : ALIA SHOFIANA

NIM : 20122266

Program Studi: **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Judul Skripsi : **PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI TIKTOK
TERHADAP PERILAKU MENYIMPANG**

telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Senin, tanggal 18 Mei 2026 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Aris Nurkhamidi, M.Ag.
NIP. 197405102000031001

Mokh. Imron Rosvadi, M.Pd.
NIP. 198106012023211010

Pekalongan, 10 Juni 2026
Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



MOTTO

Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirmu, dan apa yang ditakdirkan untukmu tidak akan pernah melewatkanmu.

— Umar bin Khattab —

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamiin. Segala puji hanya milik Allah swt, Tuhan semesta alam atas segala Rahmat, hidayah, karunia, dan nikmat yang tak terhingga, yang menuntun hamba-Nya melewati segala tantangan dan mengakhiri perjuangan ini dengan terselesaikannya skripsi ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, nabi yang kita nantikan syafa'atnya kelak. Penulis persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang tidak pernah putus memberikan motivasi dan panjatan doa kepada penulis untuk menyelesaikan langkah yang penulis mulai dan menapaki perjalanan di dunia perguruan tinggi. Sebuah kebahagiaan bagi penulis dengan mempersembahkan skripsi ini kepada :

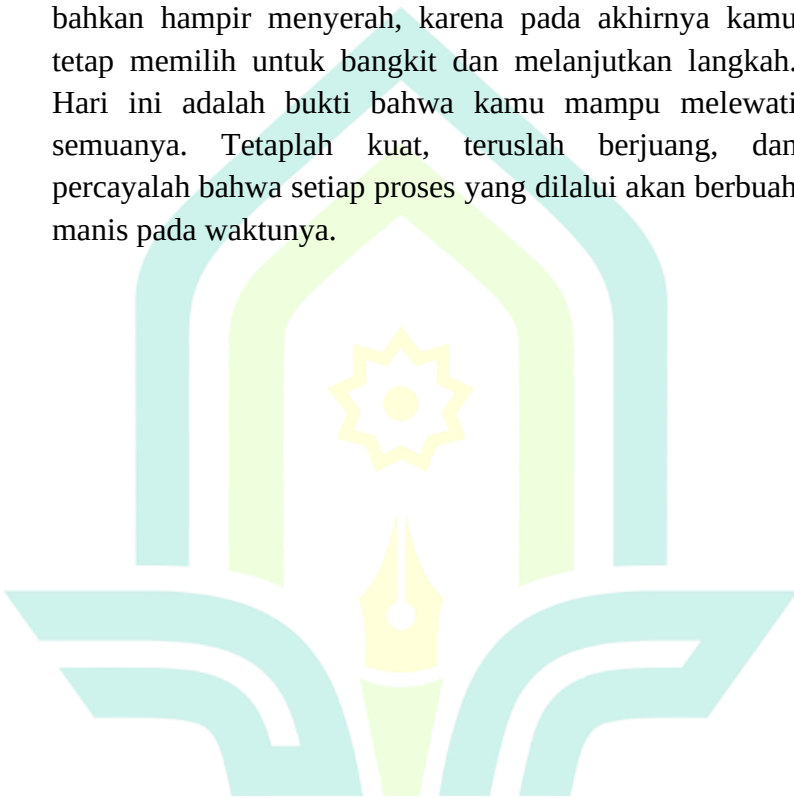
1. Teruntuk Ayahanda dan Ibunda, dua permata hati yang dititipkan Tuhan untuk membantuku mengarungi deras arus kehidupan. Terasa sulit hidup ini tanpa kehadiranmu. Selalu ku rayu Tuhan agar diberikannya kalian berdua umur yang panjang. 22 Tahun aku dididik dan dibina, selalu kuberharap agar ketulusan itu dihadiahi sepotong Surga oleh Tuhan yang Maha Pemurah. Hari ini, kuhadiahkan gelar S.Pd ini sebagai bentuk bakti syukurku.

Bujuklah Tuhan agar Ia memberikan ketegaran di dalam relung jiwaku, agar tiap tetes darah kalian yang mengalir berdenyut di nadi ini dapat menghadiahi kalian berdua kesuksesan dan kemudahan hidup, untuk menjalani sisa waktu yang ditakdirkan untuk kita bertiga, sebelum kembali menghadap-Nya dengan hati yang penuh bahagia.

2. Kepada kakak penulis Rizal Ainurrofiq, terimakasih atas doa dan dukungannya, yang telah membawa penulis sampai sejauh ini sehingga mampu menyelesaikan studinya.
3. Kepada adik penulis Bilqis Khoerunnisa, yang senantiasa menjadi bagian dari dinamika kehidupan penulis. Di balik segala tingkah laku dan sikap yang terkadang menguji kesabaran, kehadiranmu justru mengajarkan penulis banyak hal tentang arti menerima, memahami, dan menyayangi. Bagi penulis sebagai seorang kakak, kamu adalah amanah yang selalu ingin penulis jaga. Kehadiranmu juga menjadi salah satu sumber motivasi bagi penulis dalam setiap langkah perjuangan, termasuk dalam proses menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada dosen pembimbing, bapak Andung Dwi Haryanto, M.Pd, yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan dan pengajaran yang tiada ternilai harganya dalam proses penulisan skripsi, semoga amal baik yang telah diberikan dibalas berlipat ganda oleh Allah SWT.
5. Teruntuk teman-teman seperjuangan yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, yang telah menjadi bagian dari perjalanan panjang ini. Terima kasih atas setiap tawa, dukungan, dan kebersamaan yang tak ternilai harganya. Kalian adalah warna dalam setiap langkahku, yang menguatkan di saat lelah dan menghibur di saat jenuh. Semoga setiap usaha dan perjuangan kita hari ini menjadi

jalan menuju kesuksesan di masa depan. Semoga kebersamaan ini tetap terjaga, meski langkah kita nanti akan menempuh arah yang berbeda.

6. Teruntuk diriku sendiri, terima kasih karena telah mampu bertahan sejauh ini. Terima kasih atas setiap usaha, air mata, dan perjuangan yang tidak selalu mudah untuk dijalani. Tidak apa-apa jika pernah merasa lelah, ragu, bahkan hampir menyerah, karena pada akhirnya kamu tetap memilih untuk bangkit dan melanjutkan langkah. Hari ini adalah bukti bahwa kamu mampu melewati semuanya. Tetaplah kuat, teruslah berjuang, dan percayalah bahwa setiap proses yang dilalui akan berbuah manis pada waktunya.



ABSTRAK

Alia Shofiana, 2026. Pengaruh penggunaan aplikasi tiktok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022. Skripsi. Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI). Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan. Universitas K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing: Andung Dwi Haryanto, M.Pd.

Kata Kunci : Penggunaan aplikasi tiktok, Perilaku menyimpang, Mahasiswa PAI.

Aplikasi TikTok merupakan salah satu media sosial yang memungkinkan penggunanya untuk membuat, menonton, dan membagikan video pendek dengan berbagai fitur menarik seperti musik, filter, dan efek khusus. Popularitas TikTok yang semakin meningkat menjadikannya banyak digunakan oleh berbagai kalangan, termasuk mahasiswa. Namun, penggunaan TikTok yang berlebihan dan tidak terkontrol dapat memberikan dampak negatif, salah satunya memunculkan perilaku menyimpang pada mahasiswa. Tujuannya untuk mengetahui seberapa besar tingkat penggunaan aplikasi tiktok, perilaku menyimpang dan pengaruh penggunaan aplikasi tiktok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI Angkatan 2022. Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian korelasi dengan pendekatan kuantitatif. Teknik pengambilan sampel menggunakan random sampling (sampling acak), yaitu memberikan kesempatan yang sama bagi setiap anggota populasi untuk dipilih sebagai sampel. Teknik pengumpulan data menggunakan angket (kuesioner) dan dokumentasi. Instrumen angket disusun berdasarkan indikator variabel penelitian dengan menggunakan skala Likert. Jenis analisis data menggunakan rumus regresi linier sederhana dengan uji hipotesis yaitu uji t dengan bantuan SPSS 25. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat penggunaan aplikasi TikTok pada mahasiswa PAI angkatan 2022 memperoleh nilai rata-rata sebesar 38,37 berada pada interval 32–39 yang termasuk dalam kategori rendah. Berdasarkan durasi penggunaan, sebagian besar mahasiswa menggunakan TikTok selama 1–2 jam per hari.

Adapun jenis konten yang paling sering diakses adalah konten hiburan. Sementara itu, tingkat perilaku menyimpang mahasiswa memperoleh nilai rata-rata sebesar 49,07 yang berada pada interval 46–53 sehingga termasuk dalam kategori sedang. Hasil analisis regresi linear sederhana menunjukkan bahwa penggunaan aplikasi TikTok berpengaruh positif terhadap perilaku menyimpang mahasiswa dengan nilai koefisien regresi sebesar 0,861. Selain itu, hasil uji t menunjukkan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$, yang berarti terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan aplikasi TikTok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022. Dengan demikian, semakin tinggi penggunaan aplikasi TikTok, maka semakin tinggi pula kecenderungan perilaku menyimpang pada mahasiswa. Selain itu, bagi peneliti selanjutnya disarankan untuk menggunakan pendekatan mixed methods agar hasil penelitian yang diperoleh lebih mendalam dan komprehensif.



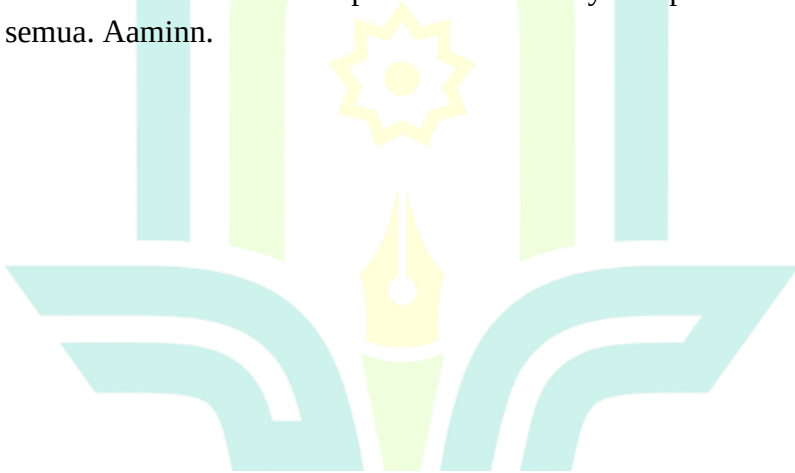
KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, dukungan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku Rektor UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang telah memberikan kesempatan dan dukungan akademik bagi seluruh mahasiswa.
2. Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang telah memfasilitasi dan mendukung proses pendidikan di fakultas ini.
3. Dr. Ahmad Ta'rifin, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI), yang selalu memberikan arahan dan dukungan kepada mahasiswa selama proses perkuliahan dan penelitian.
4. Ahmad Faridh Ricky Fahmy, M.Pd. selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, yang telah membantu dalam berbagai urusan administratif dan akademik selama studi.
5. Bapak Andung Dwi Haryanto M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan bimbingan, motivasi, dan pendengar sekaligus penasihat yang baik bagi penulis selama menyusun skripsi.

6. Bapak Mohammad Syaifuddin M.Pd Dosen Wali Akademik yang telah membantu memberikan kemudahan bagi peneliti dalam administrasi perkuliahan dan hal lain dalam peneliti
7. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2022, yang telah memberikan dukungan moral, semangat, dan kebersamaan selama menempuh perjalanan akademik ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Pendidikan Agama Islam Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua. Aamin.



DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
NOTA PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN	v
MOTTO & PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Batasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II	8
LANDASAN TEORI	8
2.1 Deskripsi Teori	8
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	26
2.3 Kerangka Berfikir	29

2.4 Hipotesis	31
BAB III	32
METODOLOGI PENELITIAN.....	32
3.1 Desain Penelitian	32
3.2 Populasi dan Sampel.....	32
3.3 Variabel Penelitian.....	34
3.4 Teknik dan Instrumen pengumpulan data.....	34
3.5 Teknik Analisis Data	39
BAB IV	43
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1 Hasil Penelitian.....	43
4.2 Pembahasan	60
BAB V	66
PENUTUP	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	72

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi instrument penggunaan aplikasi tiktok ..	35
Tabel 3.2 Kisi-kisi instrumrnt perilaku menyimpang.....	36
Tabel 3.3 Instrument skala likert	37
Tabel 4.1 Susunan pejabat UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan	45
Tabel 4.2 Uji Validitas Variabel X.....	46
Tabel 4.3 Uji Validitas Variabel Y	47
Tabel 4.4 Kriteria Indeks Reliabel.....	49
Tabel 4.5 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X.....	49
Tabel 4.6 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y.....	50
Tabel 4.7 Hasil Uji Statistik Deskriptif	50
Tabel 4.8 Interval Variabel X	52
Tabel 4.9 Interval Durasi penggunaan aplikasi tiktok.....	52
Tabel 4.10 Interval Jenis konten yang dikonsumsi mahasiswa	54
Tabel 4.11 Interval Variabel Y	55
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas Data	56
Tabel 4.13 Hasil Uji Linieritas Data.....	57
Tabel 4.14 Hasil Regreasi Linier Sederhana	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Kerangka Berfikir	31
Gambar 4.1 Peta Lokasi UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan	47



DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup.....</i>	<i>79</i>
<i>Lampran 2 Surat Izin Penelitian</i>	<i>80</i>
<i>Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian</i>	<i>81</i>
<i>Lampiran 4 Blanko Bimbingan</i>	<i>82</i>
<i>Lampiran 5 Angket Penggunaan Aplikasi Tiktok.....</i>	<i>83</i>
<i>Lampiran 6 Angket Perilaku Menyimpang Mahasiswa PAI</i>	<i>85</i>
<i>Lampiran 7 Hasil Angket Penggunaan Aplikasi Tiktok</i>	<i>88</i>
<i>Lampiran 8 Hasil Angket Perilaku Menyimpang Mahasiswa PAI.....</i>	<i>97</i>
<i>Lampiran 9 Hasil Uji Validitas Penggunaan Aplikasi TikTok</i>	<i>102</i>
<i>Lampiran 10 Hasil Uji Validitas Perilaku Menyimpang Mahasiswa PAI.....</i>	<i>105</i>
<i>Lampiran 11 Hasil Uji Reliabilitas Penggunaan Aplikasi Tiktok</i>	<i>108</i>
<i>Lampiran 12 Hasil Uji Reliabilitas Perilaku Menyimpang Mahasiswa PAI.....</i>	<i>109</i>
<i>Lampiran 13 Hasil Uji Statistik Deskriptif.....</i>	<i>110</i>
<i>Lampiran 14 Hasil Uji Normalitas</i>	<i>111</i>
<i>Lampiran 15 Hasil Uji Linieritas</i>	<i>112</i>
<i>Lampiran 16 Hasil Uji Regreasi Linier Sederhana</i>	<i>113</i>

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

TikTok merupakan aplikasi jejaring sosial berbasis video musik yang berasal dari Tiongkok dan dikembangkan oleh Toutiao. TikTok pertama kali dirilis pada September 2016 dan dapat diakses melalui platform iOS dan Android. Menurut Viv Gong selaku marketing manager TikTok, Indonesia menjadi salah satu target utama karena jumlah pengguna internet terus meningkat, serta besarnya potensi kreativitas dan kecenderungan narsisme di kalangan generasi muda. Popularitas TikTok pun berkembang pesat dan menjadi sangat diminati oleh generasi milenial, terutama Gen Z yang didominasi oleh mahasiswa (Malimbe et al., 2021:2).

Dalam era informasi dan teknologi seperti saat ini, mahasiswa dituntut untuk memanfaatkan teknologi secara positif, seperti untuk berbagi informasi, berpikir kritis, dan menjalin hubungan antarpengguna. Media sosial memiliki potensi besar untuk menjadi ruang produktif yang membantu mahasiswa berperan sebagai agen perubahan dalam masyarakat. Namun, tren penggunaan TikTok di kalangan mahasiswa perlu menjadi perhatian serius. Berdasarkan data APJII (asosiasi penyelenggara jasa internet Indonesia) tahun 2022, pelajar dan mahasiswa menjadi kelompok dengan persentase pengguna internet tertinggi, yakni lebih dari 90%. Penggunaan internet di kalangan mahasiswa tidak hanya untuk kebutuhan akademik, tetapi juga untuk hiburan, interaksi sosial, dan aktivitas

lainnya. Secara umum, mahasiswa mengakses internet untuk tiga tujuan utama: mencari informasi, berkomunikasi dengan teman, dan mencari hiburan (Nurmala et al., 2022:2).

Penggunaan media sosial, khususnya TikTok, memberikan pengaruh terhadap perilaku penggunanya. Di satu sisi, TikTok dapat menjadi sumber inspirasi, kreativitas, dan pengetahuan bagi mahasiswa Pendidikan Agama Islam (PAI), namun di sisi lain juga sering dikaitkan dengan dampak negatif akibat perilaku sebagian penggunanya. Secara luas di Indonesia, penggunaan aplikasi TikTok menunjukkan adanya perubahan perilaku di kalangan generasi muda. Berbagai tren viral, seperti penggunaan bahasa kasar, perilaku provokatif, gaya hidup berlebihan, serta tantangan berisiko, kerap ditiru tanpa memperhatikan norma sosial dan nilai moral. Sejumlah kasus di media juga menunjukkan adanya perilaku tidak pantas di ruang publik, seperti pembuatan konten yang melanggar etika dan norma kesopanan demi meraih perhatian dan popularitas (Wardani et al., 2024:9-15).

Sejalan dengan pandangan Lewis Coser, perilaku menyimpang dapat dipahami sebagai bentuk penyesuaian diri terhadap perubahan sosial. Dalam konteks mahasiswa Gen Z, termasuk mahasiswa PAI, penggunaan TikTok membawa dampak sosial dan pendidikan yang signifikan, namun juga berpotensi mendorong peniruan perilaku kasar, paparan konten kekerasan, serta pola pikir yang kurang sesuai dengan nilai moral. Kondisi ini menjadi perhatian serius karena mahasiswa PAI dipersiapkan sebagai calon pendidik, sehingga apabila tidak disikapi secara bijak dikhawatirkan dapat mengarah pada perubahan

perilaku yang bersifat menyimpang. (Alziqraf et al., 2024:46491).

Beberapa penelitian sebelumnya menunjukkan adanya hubungan antara penggunaan TikTok dan perilaku menyimpang. Penelitian skripsi yang ditulis Anggun Cicalsmi (2023) menemukan bahwa intensitas penggunaan TikTok berpengaruh terhadap perilaku menyimpang pada siswa sekolah dasar, seperti meniru bahasa kasar dan perilaku yang tidak sesuai norma. Penelitian lain juga menegaskan bahwa paparan konten negatif di media sosial dapat memengaruhi sikap, kedisiplinan, dan moral remaja. Namun demikian, sebagian besar penelitian terdahulu masih berfokus pada peserta didik tingkat sekolah dasar dan menengah, serta belum banyak mengkaji mahasiswa, khususnya mahasiswa PAI yang secara akademik dibekali nilai-nilai keagamaan dan moral. Dengan demikian, terdapat kesenjangan penelitian terkait pengaruh penggunaan TikTok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI.

Mahasiswa PAI UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan sendiri merupakan calon guru yang dibekali dengan pengetahuan keagamaan, pedagogik, serta nilai moral yang seharusnya tercermin dalam perilaku sehari-hari, baik di lingkungan kampus maupun media sosial. Sebagai calon pendidik, mahasiswa PAI dituntut untuk memiliki sikap religius, pemikiran kritis, dan kemampuan memanfaatkan teknologi secara positif. Kurangnya kesadaran dalam menggunakan media sosial secara bijak tidak hanya memengaruhi interaksi digital, tetapi juga menurunkan kualitas karakter, etika akademik, serta citra mahasiswa UIN K.H. Abdurrahman Wahid

Pekalongan, khususnya di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK). Beberapa bentuk perilaku menyimpang yang muncul di mahasiswa PAI angkatan 2022 antara lain penggunaan pakaian yang tidak sesuai norma kesopanan (berpakaian ketat, memakai baju yang kurang Panjang), penggunaan bahasa kasar (berkata bodoh, tolol, goblok, anjir, anjay, anjing kepada orang), mengikuti tren yang bertentangan dengan nilai moral (joget berlebihan dengan mengumbar aurat), menurunnya fokus dalam pembelajaran akibat penggunaan TikTok saat kuliah berlangsung (mahasiswa bermain ponsel ketika jam perkuliahan berlangsung), serta keterlambatan dalam pengumpulan tugas sebagai bentuk kurangnya kedisiplinan.

Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini penting untuk dilakukan karena belum banyak penelitian yang secara khusus mengkaji pengaruh penggunaan aplikasi TikTok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran empiris mengenai hubungan antara penggunaan TikTok dan perilaku mahasiswa PAI, serta menjadi bahan evaluasi bagi perguruan tinggi dalam merancang kebijakan pembinaan karakter, literasi digital, dan penguatan nilai moral keagamaan. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Aplikasi TikTok terhadap Perilaku Menyimpang Mahasiswa PAI Angkatan 2022 Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan”**.

1.2 Identifikasi Masalah

Dengan mempertimbangkan konteks di atas, beberapa masalah dapat diidentifikasi:

1. Belum diketahuinya pengaruh penggunaan aplikasi TikTok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Banyak mahasiswa yang menggunakan aplikasi TikTok bukan hanya untuk tujuan edukatif, tetapi lebih ke arah hiburan yang berlebihan.
3. Muncul perilaku yang menyimpang di kalangan mahasiswa, seperti berpaikan tidak sopan, berbicara kasar, mengikuti trend yang bertentangan dengan nilai moral, serta kurang disiplin dalam perkuliahan.
4. Kurangnya kesadaran mahasiswa dalam memanfaatkan media sosial secara bijak dapat berdampak pada penurunan karakter dan etika akademik.

1.3 Batasan Masalah

Peneliti menetapkan batas ruang lingkup penelitian berdasarkan masalah yang diidentifikasi. Studi ini hanya membahas bagaimana penggunaan aplikasi TikTok berdampak pada perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022 UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan. Studi ini bertujuan untuk menentukan bagaimana penggunaan aplikasi TikTok berdampak pada perilaku menyimpang.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan di atas, maka perlu dirumuskan beberapa permasalahan penelitian agar pembahasan lebih terarah dan sistematis:

1. Bagaimana tingkat penggunaan Aplikasi Tiktok Mahasiswa Program Studi PAI Angkatan 2022?
2. Bagaimana tingkat perilaku menyimpang mahasiswa program studi PAI Angkatan 2022?
3. Apakah ada pengaruh penggunaan aplikasi tiktok terhadap perilaku menyimpang Mahasiswa program studi PAI Angkatan 2022.

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan, tujuan penelitian ini adalah:

1. menganalisis secara spesifik bagaimana tingkat penggunaan aplikasi TikTok oleh mahasiswa Program Studi PAI Angkatan 2022.
2. menganalisis tingkat perilaku menyimpang di kalangan mahasiswa Program Studi PAI Angkatan 2022.
3. menganalisis apakah ada pengaruh nyata dari penggunaan aplikasi TikTok terhadap perilaku menyimpang di kalangan mahasiswa Program Studi PAI Angkatan 2022.

1.6 Manfaat Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan, maka penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Manfaat Teoretis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam kajian Pendidikan Agama Islam yang berkaitan dengan perilaku mahasiswa dan pengaruh media sosial, serta memperkaya referensi akademik mengenai perilaku menyimpang di kalangan mahasiswa.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Mahasiswa

Penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan kesadaran mahasiswa terhadap dampak penggunaan aplikasi TikTok sehingga mampu menggunakan media sosial secara bijak dan bertanggung jawab.

b. Bagi Pendidik/Dosen

Hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan pertimbangan dalam melakukan pembinaan karakter serta pengawasan perilaku mahasiswa, terutama dalam menghadapi perkembangan media sosial.

c. Bagi Lembaga Pendidikan

Penelitian ini dapat menjadi bahan evaluasi dan rujukan dalam menyusun kebijakan atau program edukasi terkait literasi digital dan pencegahan perilaku menyimpang di lingkungan kampus.

d. Bagi Peneliti Selanjutnya

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dan bahan perbandingan bagi peneliti lain yang ingin mengkaji topik serupa dengan variabel atau subjek yang berbeda.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada akhir pembahasan skripsi yang berjudul “Pengaruh penggunaan aplikasi tiktok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022” peneliti dapat menyimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Tingkat penggunaan aplikasi TikTok pada mahasiswa PAI angkatan 2022 berada dalam kategori sedang. Hal ini menunjukkan bahwa mahasiswa cukup aktif menggunakan TikTok dalam kehidupan sehari-hari, namun tidak dalam intensitas yang berlebihan.
2. Tingkat perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022 berada dalam tingkat sedang, yang berarti perilaku yang tidak sesuai dengan norma sosial dan akademik masih terjadi, tetapi belum tergolong pada tingkat yang berat atau kriminal.
3. Terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan aplikasi TikTok terhadap perilaku menyimpang. Hal ini dibuktikan melalui hasil analisis regresi linear sederhana yang menunjukkan bahwa setiap penggunaan aplikasi TikTok meningkat sebesar 1 satuan, maka perilaku menyimpang meningkat sebesar 0,861. Koefisien regresi tersebut menunjukkan adanya hubungan positif, yang berarti semakin tinggi penggunaan TikTok, maka semakin tinggi pula kecenderungan perilaku menyimpang mahasiswa. Selain itu, hasil uji t (uji hipotesis) menunjukkan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$, sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel penggunaan aplikasi TikTok (X) berpengaruh secara signifikan terhadap variabel perilaku menyimpang (Y). Hasil ini juga diperkuat dengan nilai t hitung sebesar 8,123 yang

lebih besar daripada t tabel sebesar 1,992, sehingga hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_0) ditolak.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai pengaruh penggunaan aplikasi TikTok terhadap perilaku menyimpang mahasiswa PAI angkatan 2022, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa PAI angkatan 2022
Mahasiswa diharapkan lebih bijak dalam menggunakan aplikasi TikTok dengan meningkatkan kontrol diri dan kesadaran terhadap dampak yang ditimbulkan. Penggunaan TikTok sebaiknya diarahkan pada konten yang bersifat edukatif, inspiratif, dan bermanfaat, sehingga tidak memicu perilaku yang menyimpang dari norma sosial maupun nilai agama.
2. Bagi program studi dan pihak kampus
Pihak kampus diharapkan dapat memberikan edukasi terkait literasi digital dan etika bermedia sosial kepada mahasiswa. Kegiatan seminar, pelatihan, atau pembinaan karakter dapat menjadi langkah preventif untuk meminimalisir dampak negatif penggunaan media sosial.
3. Bagi dosen dan pembimbing akademik
Dosen diharapkan dapat memberikan penguatan nilai moral dan religius dalam proses pembelajaran, serta menjadi teladan dalam penggunaan media sosial yang positif. Pembinaan secara berkelanjutan dapat membantu mahasiswa mengembangkan karakter yang lebih baik.
4. Bagi orang tua dan lingkungan keluarga

Keluarga diharapkan tetap memberikan pengawasan dan arahan kepada mahasiswa dalam penggunaan media sosial, meskipun mereka sudah berada pada jenjang pendidikan tinggi. Dukungan keluarga memiliki peran penting dalam membentuk kontrol diri dan karakter individu.

5. Bagi peneliti selanjutnya

Penelitian ini masih memiliki keterbatasan karena hanya meneliti satu faktor yang memengaruhi perilaku menyimpang, yaitu penggunaan aplikasi TikTok. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya disarankan untuk meneliti faktor-faktor lain yang juga dapat memengaruhi perilaku menyimpang mahasiswa, seperti kontrol diri, lingkungan pergaulan, pola asuh keluarga, tingkat religiusitas, maupun pengaruh media sosial lainnya.

Selain itu, peneliti selanjutnya juga dapat menggunakan metode penelitian yang berbeda, seperti penelitian kualitatif atau kombinasi (*mixed methods*), agar dapat menggali lebih dalam alasan dan pengalaman mahasiswa dalam menggunakan TikTok serta dampaknya terhadap perilaku mereka. Dengan demikian, hasil penelitian yang diperoleh akan lebih lengkap dan mendalam.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustini, V. D., Studi, P. & Komunikasi, I. (2021). *Media Sosial sebagai Tempat Literasi Ibadah di Era Pandemi (Pendekatan Teori Uses and Gratifications pada Chanel Youtube TV Social Media as a Place for Worship Literacy in The Pandemic Era (Uses and Gratifications Theory Approach on TV MU Youtube Chanel)*. 1(1), 30–38. <https://doi.org/10.31603/bcrev.4899>
- Alziqraf, M. C., Saurina, N. R. & Maulana, N. S. (2024). *Dampak Kecanduan Aplikasi Tiktok terhadap Produktivitas dan Pendeknya Rentang Perhatian terhadap Remaja*. 8, 46488–46493.
- Astriani, R. D. (2023). *Faktor penyebab perilaku sosial yang menyimpang pada usia remaja serta peran orang tua*. 20(1).
- Azizah, N. (2025). *Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Instrumen Penelitian Pemahaman Konsep Dasar Aljabar*. 9, 6637–6643.
- Christianto, H. (2018). *Perbuatan Pidana Ujaran Kebencian: Ragam dan Studi Kasus*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Dedi Rianto Rihadi. (2017). *Perilaku pengguna dan informasi hoax di Media sosial*. *Mnajemen Dan Kewirausahaan*, 05, no 01.
- Di, D. & Dumai, K. (n.d.). *JOM FISIP Vol. 5: Edisi II Juli – Desember 2018 Page 1.5*, 1–15.
- Djarijah. (2022). *Fenomena Media Sosial Tiktok & Perubahan Perilaku Siswa Madrasah Ibtidaiyah*. Hikam Media Utama.
- Hartanto, S. &. (2020). *Media digital dan transformasi proses pembelajaran di era teknologi informasi*. *Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Sosiologi*, 2.
- Heryanto, et al. (2017). *Melawan hoax di media sosial dan media massa*.
- Icuk, B., Sakir, M. & Si, M. (n.d.). *Kualitatif , Mixed Method*.

- Imam Ghozali. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS*. Badan Penerbit UNDIP.
- Kadir. (2015). *Statistika terapan konsep, contoh dan analisis data dengan program SPSS/lisreal dalam penelitian*.
- Liedfray, T., Waani, F. J. & Lasut, J. J. (n.d.). *Peran Media Sosial Dalam Mempererat Interaksi Antar Keluarga Di Desa Esandom Kecamatan Tombatu Timur Kabupaten Minahasa Tenggara*.
- Mahardika, S. V., Ila, I., Islamiyah, Z. & Nurjannah, I. (2021). *Faktor-Faktor Penyebab Tingginya Minat Generasi Post- Millenial Indonesia Terhadap Penggunaan Aplikasi Tik-Tok*. 2(1), 2774–2776.
- Militia, G., Tumiwan, C., Huwae, A., Psikologi, F., Kristen, U. & Wacana, S. (2023). *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. 5, 5069–5075.
- Nurmala, M. D., Afrizal, S., Umar, T. & Hadi, S. (n.d.). *Dampak Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap Perubahan Perilaku Sosial Mahasiswa*.
- Potensi, M., Di, P., Krajan, K., Napsiyah, S., Arcadia, R. F. B., Fadillah, D., Puspita, P., Ardiansyah, M. N. & Amalia, R. R. (2023). *Jurnal Kesejahteraan dan Pelayanan Sosial*, 4 (2). 182–196.
- Pranatawijaya, V. H. & Priskila, R. (2019). *Penerapan Skala Likert dan Skala Dikotomi pada Kuesioner Online*. 5(November), 128–137.
<https://doi.org/10.34128/jsi.v5i2.185>
- Rahman, M., Nursyabilah, I., Astuti, P., Syam, M. I., Mukramin, S., Ode, W. & Kurnawati, I. (2023). *Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Pembelajaran*. 05(03), 10646–10653.
- Rahmawati, D. (2021). *Dampak Konten Negatif di Media Sosial terhadap Perilaku Remaja*. *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 6(2), 115–128.
- Salsyabillah, P., Puriani, R. A., Novirson, R. & Studi, P. (2025). *Kenakalan remaja dan dampak psikologis*. 7, 71–77.
- Sam, U., Manado, R., Malimbe, A., Waani, F., Suwu, E. A. A. & Belajar, M. (2021). *Jurnal ilmiah society*. 1(1).

- Siregar, S. (2014). *Metode penelitian kuantitatif dilengkapi dengan perbandingan perhitungan manual dan SPSS*.
- Studi, P., Fakultas, S., Sosial, I. & Ilmu, D. (2017). *Perilaku menyimpang di kalangan siswa (studi di sekolah dasar negeri 31 sepakat ii kecamatan pontianak tenggara)*. 5.
- Suharsimi Arikunto. (2019). *Prosedur penelitian: Suatu Pendekatan praktik*. Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2017). *Penelitian kualitatif, kuantitatif, dan R&D*.
- Sugiyono. (2019). *Statistik Untuk Penelitian*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2023). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*.
- Suryaningsih, A., Keguruan, F. & Pendidikan, I. (2020). *Dampak media sosial terhadap prestasi belajar peserta*. 7(1), 1–10.
- Trilaksana, R. & Safitri, D. (2025). *Analisis dampak media sosial tiktok terhadap pembelajaran dan motivasi siswa analysis of the impact of tiktok social media on student*. April, 7506–7517.
- Viii, K. & Pontianak, S. (2013). *Persepsi terhadap perilaku bermasalah pada siswa kelas viii smpn 19 pontianak*.
- Wardani, E. N., Lia, R., Khotimah, K. & Septiani, R. W. (2024). *Pengaruh TikTok terhadap Perilaku Sosial Mahasiswa : Studi Kasus Pengguna Aktif*. 02, 145–154.
- Winarsunu, T. (2007). *Statistika dalam penelitian pendidikan dan psikologi*.
- Wiridjati, W. & Roesman, R. R. (2018). *Fenomena penggunaan media sosial dan pengaruh teman sebaya pada generasi milenial terhadap keputusan pembelian*. *Jurnal Manajemen Dan Pemasaran Jasa*, 11(2), 275–290. <https://doi.org/10.25105/jmpj.v11i2.2950>

LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. DATA DIRI

Nama Lengkap : Alia Shofiana
 Tempat, Tanggal lahir : Pemalang, 01-Desember-2004
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Jl. Maryan RT 02, RW 04, Ds.
 Pegiringan, Kec. Bantarbolang,
 Kab. Pemalang
 No HP : 085870635109
 E-mail : aliashofiana@gmail.com

B. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Muhammad Adro'i
 Pekerjaan : Wiraswasta
 Nama Ibu : Asmanah
 Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
 Alamat : Jl. Maryan RT 02, RW 04, Ds.
 Pegiringan, Kec. Bantarbolang,
 Kab. Pemalang

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. MI Nurul Ulum Pegiringan (2010-2016)
2. MTs Nurul Ulum Pegiringan (2016-2019)
3. MA KHAS Kempek Cirebon (2019-2022)
4. UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan Angkatan 2022.