

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Patiwetan KM. 5 Roworejo Kajan Kab. Pekalongan Kode Pos 51161
 www.iaik.ungusur.ac.id email: fak@ungusur.ac.id

Nomor : B-48/Un.27/J.II.4/PP.01.1/01/2026 12 Januari 2026
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Izin Penelitian

Yth. Kepala TK Tunas Rimba Bumijawa
 di tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa:

Nama : Asna Samhatul Meula
 NIM : 2420057
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang akan melakukan penelitian di Lembaga/Wilayah yang Bapak/Ibu Pimpin guna menyusun skripsi/tesis dengan judul

"PRAKTIK PEMBELAJARAN FINGER PAINTING BERBASIS DEEP LEARNING DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI DI TK TUNAS RIMBA BUMIJAWA"

Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon dengan hormat bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan izin dalam wawancara dan pengumpulan data penelitian dimaksud.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n.Dekan

Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:

Rofiqotul Aini, M.Pd.I.
NIP. 158907282019032009
Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini




Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan
 Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Badan Sertifikasi
 Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN)
 sehingga tidak diperlukan tanda tangan dan stempel basah.






Lampiran 2 Surat Hasil Penelitian



YAYASAN TARUNA RIMBA PERHUTANI CABANG KPH PEKALONGAN BARAT

TK TUNAS RIMBA BUMIJAWA

Alamat : Jl. Raya Bumijawa RT 03 RW 02 No. 166 Kec. Bumijawa Kab. Tegal KP.52466

SURAT KETERANGAN

Nomor : 030/TnsRmbBmj/V/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala TK Tunas Rimba Bumijawa, menerangkan bahwa :

Nama : Acha Samhotul Maula

NIM : 2420057

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

Yang bersangkutan telah selesai melaksanakan penelitian di TK Tunas Rimba guna penulisan Skripsi dengan judul PRAKTIK PEMBELAJARAN FINGER PAINTING BERBASIS DEEP LEARNING DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI DI TK TUNAS RIMBA BUMIJAWA.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bumijawa, 20 Mei 2026

Kepala TK Tunas Rimba



MEGA PUJATI, S.Pd.

Lampiran 3 Pedoman Observasi

PENDOMAN OBSERVASI

a. Judul penelitian

Implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa

b. Tujuan Observasi

Dengan itu tujuan diadakan observasi ini untuk melihat langsung bagaimana kegiatan implementasi Metode Finger Painting dilakukan. Selain itu, observasi juga akan melihat bagaimana interaksi antara guru dan siswa dalam kegiatan berlangsung

c. Lokasi Observasi

.....

d. Waktu Observasi

Hari :
 Tanggal :
 Pukul :

e. Prosedur Observasi

1. Persiapan membawa alat tulis, lembar observasi, dan sudah diizinkan.
2. Pelaksanaan: amati kegiatan, catat sarana dan prasarana, perhatikan sikap dan perilaku selama dalam kegiatan.
3. Pencatatan data: catat hal-hal penting yang terjadi selama kegiatan.

f. Lembar Observasi

Tabel Lembar Observasi

Indikator	Pernyataan	Keterangan
Deskripsi Kegiatan	1. Waktu pelaksanaan	
	2. Aktivitas yang dilakukan	
	3. Partisipasi siswa	
Peran Guru dalam Kegiatan	4. Persiapan teori dan alat	
	5. Proses Pelaksanaan	
Sikap Dan Perilaku Siswa	6. Siswa mengikuti arahan guru	
	7. Siswa menggunakan mendengarkan penjelasan dan perintah yang di interaksikan oleh guru	
	8. Siswa menggunakan alat yang dipersiapkan oleh guru	
	9. Siswa mengalami kesulitan	
	10. Siswa sangat antusias	
	11. Siswa menyelesaikan metode painting	
	12. Siswa di bantu oleh guru	
Faktor pendukung dan penghambat	13. Dukungan kepala sekolah dalam program guru kelas	
	14. Penggunaan media pembelajaran kreatif untuk anak	
	15. Pengaruh kegiatan dalam motorik halus anak	
	16. Ketersediaan alat dan bahan selama kegiatan	

Lampiran 4 Pedoman Wawancara

PENDOMAN WAWANCARA

A. Judul penelitian

Implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa

B. Tujuan Wawancara

Dengan itu tujuan diadakan wawancara ini untuk menggali informasi tentang implementasi Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus di TK Tunas Rimba Bumi Jawa faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan kegiatan tersebut.

C. Responden

Adapun responden wawancara terdiri dari 3 sasaran yakni

1. Kepala Sekolah TK Tunas Rimba Bumi Jawa
2. Guru TK Tunas Rimba Bumi Jawa
3. Siswa TK Tunas Rimba Bumi Jawa

D. Prosedur Wawancara

1. Memperkenalkan diri dan menjelaskan tujuan wawancara
2. Menjelaskan bahwa wawancara ini bersifat rahasia dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian
3. Meminta izin untuk merekam wawancara (jika diperlukan)

E. Daftar Nama Informan

No	Nama	Jabatan

F. Transkrip Wawancara

1. Pertanyaan dengan kepala Sekolah

Transkrip Wawancara Kepala Sekolah

Indikator	Pertanyaan	Selesai
Gambaran Umum Sekolah	1. Bagaimana sejarah singkat terbentuknya TK Tunas Rimba Bumi Jawa ni?	
	2. Bolehkah saya meminta beberapa data terkait yaitu: a. data Profil sekolah ini? b. Struktur Organisasi? c. letak geografis TK? d. Data dan keadaan sarana dan prasarana? e. Data pendidik dan tenaga kependidikan? f. Data peserta didik?	
	3. Apakah metode painting dilakukan di seluruh kelas?	
Apa saja faktor yang mempengaruhi implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa	4. Apa dukungan ibu, terhadap kegiatan tersebut?	
	5. Adakah kendala mengenai kegiatan ini?	
	6. Bagaimana solusi yang telah dilakukan?	
Bagaimana hasil implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa	7. Bagaimana keadaan siswa setelah program ini berlangsung?	
	8. Indikator apa saja yang menunjukkan bahwa indikator motorik halus anak meningkat?	

	9. Apa harapan dan tujuan bapak/ibu terkait dengan pembiasaan metode painting ini?	
--	--	--



2. Pertanyaan dengan Guru

Transkrip Wawancara Dengan Guru

Indikator	Pertanyaan	Selesai
Implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa	1. Apakah para siswa senang mengikuti kegiatan ini?	
	1. Bagaimana pelaksanaan metode painting berlangsung?	
	2. Bagaimana strategi atau metode yang digunakan untuk ketercapaian metode painting ini?	
	3. Bagaimana peran guru kelas dalam proses persiapan, pelaksanaan dan setelahnya?	
	4. Bagaimana proses persiapan rpph dan apa saja alat yang akan di gunakan?	
Apa saja faktor yang mempengaruhi implementasi pembiasaan berbahasa jawa krama di MI Hasbullah Karanganyar?	5. Apa saja problematika pembiasaan metode painting ini?	
	6. Bagaimana evaluasi yang dilakukan?	
	7. Adakah indikator keberhasilan mengenai kegiatan ini	
Bagaimana akhlak peserta didik setelah adanya pembiasaan Bahasa Jawa Krama di MI Hasbullah Karanganyar?	8. Bagaimana solusi yang telah Dilakukan?	
	9. Apakah ada siswa yang belum sepenuhnya mengikuti perintah yang diharapkan?	
	10. Kapan pelaksanaan pembiasaan metode painting lakukan ?	
	11. Apakah ada siswa yang mengalami kesulitan ketika pelaksanaan?	
	12. Bagaimana perbedaan siswa antara kegiatan motorik halus anak pada pertemuan 1 dan seterusnya, apakah ada tahapannya ?	

	13. Apakah ada perubahan peningkatan motorik halus pada anak-anak?	
--	--	--

a. Pertanyaan dengan Siswa

NO	Pertanyaan	Keterangan
1	kamu senang bermain pasta warna ?	
2	Waktu bermain pasta warna senang tidak?	
3	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak?	
4	Kamu bisa buat bentuk pasta warna sesuai dengan perintah guru?	
5	Kamu pengen main finger painting lagi ngga?	



Lampiran 5 Hasil Observasi

PENDOMAN OBSERVASI

A. Judul penelitian

Implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa

B. Tujuan Observasi

Dengan itu tujuan diadakan observasi ini untuk melihat langsung bagaimana kegiatan implementasi Metode Finger Painting dilakukan. Selain itu, observasi juga akan melihat bagaimana interaksi antara guru dan siswa dalam kegiatan berlangsung

C. Lokasi Obeservasi

TK Tunas Rimba Bumijawa Beralamat di Jl. Raya Bumijawa RT 03/ RW 02 No. 166 Bumijawa

D. Waktu Observasi

Hari : Senin

Tanggal : 8 September 2025

Pukul : 08:00 s/d

E. Prosedur Observasi

- a. Persiapan membawa alat tulis, lembar observasi, dan sudah diizinkan.
- b. Pelaksanaan: amati kegiatan, catat sarana dan prasarana, perhatikan sikap dan perilaku selama dalam kegiatan.
 - a. Pencatatan data: catat hal-hal penting yang terjadi selama kegiatan.

F. Lembar Observasi

Tabel Lembar Observasi

Indikator	Pernyataan	Keterangan
Deskripsi Kegiatan	1. Waktu pelaksanaan	Teramati/Tidak Teramati
	2. Aktivitas yang dilakukan	Teramati
	3. Partisipasi siswa	Teramati
Peran Guru	4. Persiapan teori dan alat	Teramati

dalam Kegiatan	5. Proses Pelaksanaan	Teramati
Sikap Dan Perilaku Siswa	6. Siswa mengikuti arahan guru	Teramati
	7. Siswa menggunakan mendengarkan penjelasan dan perintah yang di interaksikan oleh guru	Teramati
	8. Siswa menggunakan alat yang dipersiapkan oleh guru	Teramati
	9. Siswa mengalami kesulitan	Teramati
	10. Siswa sangat antusias	Teramati
	11. Siswa menyelesaikan metode painting	Teramati
	12. Siswa di bantu oleh guru	Teramati
Faktor pendukung dan penghambat	13. Dukungan kepala sekolah dalam program guru kelas	Teramati
	14. Penggunaan media pembelajaran kreatif untuk anak	Teramati
	15. Pengaruh kegiatan dalam motorik halus anak	teramati
	16. Ketersediaan alat dan bahan selama kegiatan	Teramati

Lampiran 6 Hasil Wawancara

PENDOMAN WAWANCARA

A. Judul penelitian

Implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa

B. Tujuan Wawancara

Dengan itu tujuan diadakan wawancara ini untuk menggali informasi tentang implementasi Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus di TK Tunas Rimba Bumi Jawa faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan kegiatan tersebut.

C. Responden

Adapun responden wawancara terdiri dari 3 sasaran yakni

1. Kepala Sekolah TK Tunas Rimba Bumi Jawa
2. Guru TK Tunas Rimba Bumi Jawa

D. Prosedur Wawancara

2. Memperkenalkan diri dan menjelaskan tujuan wawancara
3. Menjelaskan bahwa wawancara ini bersifat rahasia dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian
4. Meminta izin untuk merekam wawancara (jika diperlukan)

E. Daftar Nama Informan

No	Nama	Jabatan
1	Mega Pujiati, S.Pd	Kepala Sekolah
2	Ikva Riana	Guru B2 + Operator

F. Transkrip Wawancara

1. Pertanyaan dengan kepala Sekolah

Transkrip Wawancara Kepala Sekolah

Indikator	Pertanyaan	Hasil
Gambaran Umum Sekolah	1. Bagaimana sejarah singkat terbentuknya TK Tunas Rimba Bumi Jawa ni?	Taman Kanak-kanak (TK) Tunas Rimba Bumijawa didirikan tanggal 1 Pebruari 1968 atas prakarsa bapak Kasam Asper/KBKPH Bumijawa, dengan nama TK Rimbani yang pada saat itu memiliki murid sebanyak 30 anak, yang berasal dari putra putri mandor/karyawan Perhutani Bumijawa, dan warga sekitar. Yang pertama kali mengabdikan sebagai guru sukarela adalah istri mandor Perhutani yaitu ibu Supartini dibantu ibu Praniti, yang membimbing dan mengasuh murid-murid TK Tunas Rimba Bumijawa. Pada tanggal 1 Maret 1989 Kepala Kantor Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Tegal menerbitkan Surat Keputusan No. 1571/103.28/IC/89 tentang berdirinya TK dengan perubahan nama dari TK Rimbani menjadi TK Tunas Rimba dibawah Yayasan Organisasi Bina Wana Kencana. Dan pada tanggal 3 Desember 1992 terbit Surat Keputusan Ketua Dewan Pengurus Yayasan Pendidikan Wanabakti Jateng nomor ; SKEP.02/YPW/Jtg/XII/1992 tentang pengesahan cabang-cabang YPW se-jawa Tengah. Dan pada tahun 2003 terjadi lagi perubahan nama dari Yayasan Pendidikan Wana Bakthi menjadi Yayasan Tunas Rimba Perhutani (YTRP) dan perubahan lagi menjadi Yayasan Taruna Rimba Perhutani Cabang KPH Pekalongan

Indikator	Pertanyaan	Hasil
		Barat menaungi pembinaan pendidikan formal pengelola TK Tunas Rimba Bumijawa.
	2. Bolehkah saya meminta beberapa data terkait yaitu: a. data Profil sekolah ini? b. Struktur Organisasi? c. letak geografis TK? d. Data dan keadaan sarana dan prasarana? e. Data pendidik dan tenaga kependidikan? f. Data peserta didik	PROFIL TAMAN KANAK-KANAK TUNAS RIMBA BUMIJAWA Data Sekolah taman Kanak-kanak Tunas Rimba Bumijawa yang berada di Kecamatan Bumijawa Kabupaten Tegal sbb : Nama Sekolah : “TK TUNAS RIMBA BUMIJAWA” Status : Swasta Alamat Sekolah : Jl. Raya Bumijawa RT 03/ RW 02 No. 166 Bumijawa Tahun Berdiri : 1968 Mulai Beroperasi : Tanggal 1 Pebruari 1968 Status Tanah : Milik Perum Perhutani KPH Pekalongan Barat Nama Yayasan : YTRP Cabang KPH Pekalongan Barat Luas Tanah : 1.358 m² Luas Bangunan : 360 m² Terakreditasi : B Tahun 2025 Struktur Organisasi : Mega Pujiati. S.Pd : Kepala Sekolah Ikva Riana. S.Pd : Guru + Operator Arsi Nurul Rizki : Guru + Sekretaris Mutohiroh : Guru + Bendahara Indrati Widya Rahayu. S.Pd : Guru + Humas Tri Hikmatul Amelia. S.Pd : Guru Aminudin : Penjaga Letak Geografis : Jl. Raya Bumijawa Rt 03/ Rw 02 No 166 Bumijawa

Indikator	Pertanyaan	Hasil																				
		Data Ketersediaan Sarpras : Fasilitas Gedung : Gedung seluas 360 m², dibagi menjadi beberapa ruangan antara lain : ruang belajar sebanyak 3 ruang antara lain : 1 ruang utama disekat menjadi : ruang guru, ruang UKS dan ruang tamu. Ruang belajar terbagi menjadi 1 ruang belajar dibagi menjadi dua kelas yaitu kelas B1 dan B2, dan 1 ruang lagi sebagai ruang belajar kelas A. Fasilitas Bermain di halaman antara lain terdapat : Ayunan, dan bermacam-macam mainan yang sifatnya membantu menstimulasi kecerdasan anak-anak. Tenaga Guru Pengajar dan Pembimbing anak : Guru yang saat ini mengajar dan membimbing TK Tunas Rimba Bumijawa sebanyak 6 orang yang memiliki kemampuan sangat baik, terdiri 4 Orang Strata 1, dibantu 2 orang berpendidikan Setingkat Sekolah Lanjutan Atas Data Peserta Didik <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Tahun Ajaran</th><th colspan="2">Jumlah Murid</th></tr> <tr> <th>Putra</th><th>P</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2021 - 2022</td><td>35</td><td>2</td></tr> <tr> <td>2022 – 2023</td><td>44</td><td>3</td></tr> <tr> <td>2023 – 2024</td><td>38</td><td>3</td></tr> <tr> <td>2024 – 2025</td><td>56</td><td>4</td></tr> <tr> <td>2025 – 2026</td><td>40</td><td>4</td></tr> </tbody> </table> TK A1 L = 10 P = 7 = 17 A2 L= 8 P = 7 = 15 B1 L= 11 P = 17 = 28 B2 L = 12 P = 15 = 27 41 46 87	Tahun Ajaran	Jumlah Murid		Putra	P	2021 - 2022	35	2	2022 – 2023	44	3	2023 – 2024	38	3	2024 – 2025	56	4	2025 – 2026	40	4
Tahun Ajaran	Jumlah Murid																					
	Putra	P																				
2021 - 2022	35	2																				
2022 – 2023	44	3																				
2023 – 2024	38	3																				
2024 – 2025	56	4																				
2025 – 2026	40	4																				
	3. Apakah metode painting dilakukan di seluruh kelas?	YA																				
	4. Apa dukungan ibu,	Sangat Mendukung karena dapat																				

Indikator	Pertanyaan	Hasil
Apa saja faktor yang mempengaruhi implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa	terhadap kegiatan tersebut?	meningkatkan koordinasi antara mata dan gerak tangan/jari anak
	5. Adakah kendala mengenai kegiatan ini?	Anak yang takut kotor / menyentuh cat Terkadang ada beberapa anak yang merasa tidak nyaman dan takut akan tekstur cat yang bersentuhan langsung dengan jari tangan Dan juga ada beberapa anak yang jahil pada teman nya Ada pula anak yang sulit mengutarakan apa yang ada di imajinasikan sehingga koordinasi antara jari tangan dan otak kurang baik
	6. Bagaimana solusi yang telah dilakukan?	Memberi pengertian pada anak bahwa jangan takut akan kotor dan jijik Menyediakan tempat cuci tangan atau menyediakan tisu dikelas
Bagaimana hasil implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa	7. Bagaimana keadaan siswa setelah program ini berlangsung?	Anak sangat antusias bisa dilihat ketika kegiatan berlangsung dan anak ingin mencoba dengan bentuk dan imajinasi lainnya.
	8. Indikator apa saja yang menunjukkan bahwa indikator motorik halus anak meningkat?	Terlihat dari koordinasi antara gerak mata dan gerak jari/tangan apakah sudah memenuhi contoh atau belum bisa juga dilihat dari kretivitas anak untuk meniru bentuk sesuai dengan imajinasi nya .
	9. Apa harapan dan tujuan bapak/ibu terkait dengan pembiasaan metode painting ini?	Dengan adanya finger painting ini diharapkan anak bisa mengeksplorasi kan imajinasi dan warna serta anak juga dapat meingkatkan motorik halus

2. Pertanyaan dengan Guru

Transkrip Wawancara Dengan Guru

Indikator	Pertanyaan	Selesai
Implementasi Metode Finger Painting Dalam Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini di Tk Tunas Rimba Bumi Jawa	1. Apakah para siswa senang mengikuti kegiatan ini?	Ya
	2. Bagaimana pelaksanaan metode painting berlangsung?	Biasanya para guru akan melakukan praktek langsung sambil memberi cara dan langkah2 nya agar anak paham
	3. Bagaimana strategi atau metode yang digunakan untuk ketercapaian metode painting ini?	Memberi gambaran tentang sesuatu yang berhubungan dengan tema yang akan di pelajari Dicontohkan oleh guru kemudian dipraktekkan oleh murid
	4. Bagaimana peran guru kelas dalam proses persiapan, pelaksanaan dan setelahnya?	Membantu anak yang mengalami kesulitan (biasa terjadi ketika mengharuskan anak melakukan pencampuran warna atau membuat bentuk yang mungkin menurut anak itu sulit)
	5. Bagaimana proses persiapan rpph dan apa saja alat yang akan di gunakan?	Alat dan bahan yang digunakan sbb : Pasta warna (Merah, Kuning, Biru) dan kertas agak tebal
Apa saja faktor yang mempengaruhi Keberhasilan finger painting berbasis deep learning di Tk Tunas Rimba Bumijawa?	6. Apa saja problematika pembiasaan metode painting ini?	Anak yang takut kotor / menyentuh cat Terkadang ada beberapa anak yang merasa tidak nyaman dan takut akan tekstur cat yang bersentuhan langsung dengan jari tangan Dan juga ada beberapa anak yang jahil pada teman nya Ada pula anak yang sulit mengutarakan apa yang ada di imajinasikan sehingga koordinasi antara jari tangan dan otak kurang baik
	7. Bagaimana evaluasi yang dilakukan?	Bisa dengan tanya jawab akan hasil karya anak yang kemudian jika ada kesalahan bisa di benarkan di hari itu juga atau di hari esok
	8. Adakah indikator keberhasilan	Terlihat dari koordinasi antara gerak mata dan gerak jari/tangan apakah sudah memenuhi contoh atau belum

Indikator	Pertanyaan	Selesai
	mengenai kegiatan ini	bisa juga dilihat dari kretivitas anak untuk meniru bentuk sesuai dengan imajinasi nya .
	9. Bagaimana solusi yang telah dilakukan?	Memberi pengertian pada anak bahwa jangan takut akan kotor dan jijik Menyediakan tempat cuci tangan
Bagaimana	10. Apakah ada siswa yang belum sepenuhnya mengikuti perintah yang diharapkan?	Ada
	11. Kapan pelaksanaan pembiasaan metode painting lakukan ?	Menyesuaikan tema dan rpph yang telah dibuat (biasanya setiap tema akan dilakukan kegiatan fingerpainting)
	12. Apakah ada siswa yang mengalami kesulitan ketika pelaksanaan?	Ada
	13. Bagaimana perbedaan siswa antara kegiatan motorik halus anak pada pertemuan 1 dan seterusnya, apakah ada tahapannya ?	Ada
	14. Apakah ada perubahan peningkatan motorik halus pada anak-anak?	Ada dan bisa dilihat dari gerak tangan ketika praktek berlangsung apakah sesuai dengan contoh yang ada dan imajinasi anak atau tidak

3. Pertanyaan dengan Siswa

Nama : ALEA

Kelas : B2

no	Pertanyaan	Ya	tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : UTA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)		✓
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : ASLINE

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : ASLAN

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)		✓
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : KHALIEF

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : GWEEN

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : ZAFRAN

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : SAGARA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : RASYA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : AZAM

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : NADIN

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : HANUM

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : NAUFAL

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : NIKO

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : QIANDRA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : RYU

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : DIAR

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : RIKZA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?		✓
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)		✓
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : INGGIT

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : INAZ

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : ARZAQ

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : MAGHREN

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak	✓	
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : NAYA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : AYAS

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : D.SHANUM

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : AFA

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

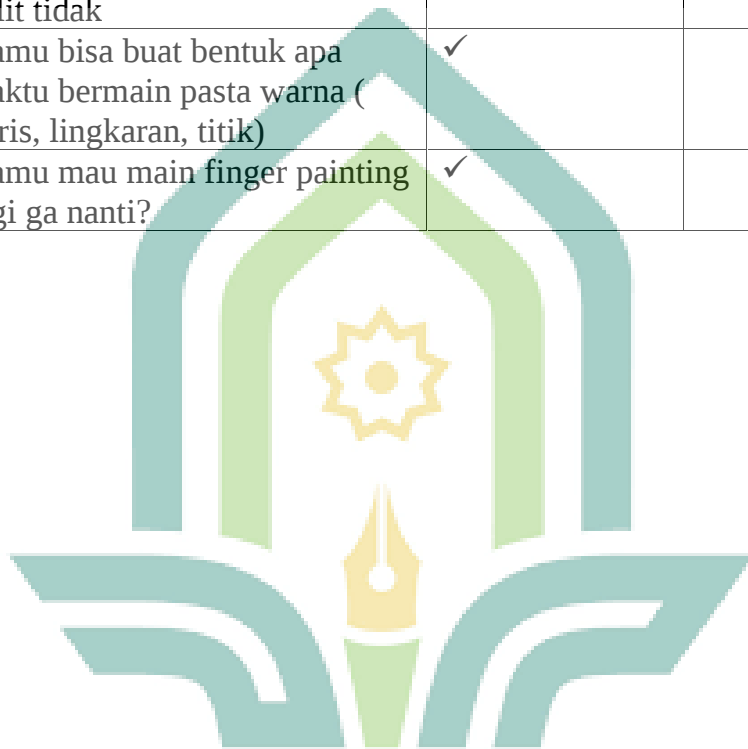
no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	

Nama : SHANUM N

Kelas : B2

A. Wawancara anak usai dini

no	Pertanyaan	Ya	Tidak
	Kamu suka bermain pasta warna?	✓	
	Waktu bermain pasta warna kamu senang/tidak	✓	
	Bermain pasta warna pakai jari sulit tidak		✓
	Kamu bisa buat bentuk apa waktu bermain pasta warna (garis, lingkaran, titik)	✓	
	Kamu mau main finger painting lagi ga nanti?	✓	



Lampiran 7 Dokumentasi

	
Alat dan Bahan	Guru Menyiapkan Alat dan Bahan
	
Guru Menjelaskan Proses Pembelajaran	Guru Membantu Murid yang Kesulitan
	
Murid Secara Mandiri Mengerjakan Tugas	Hasil Karya tugas



Murid Sedang Mendengarkan Penjelasan Guru



Anak mencuci tangan setelah kegiatan finger painting



Lampiran 8 RPPH Kegiatan Finger Painting

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) (Modul Ajar)

Satuan Pendidikan : TK Tunas Rimba Bumijawa

Kelas / Semester : B / 5-6 Tahun

Topik : lingkunganku

Sub Topik : lingkungan alam sekitar (tanaman/hewan) Pembelajaran ke 1

Alokasi waktu : 08.00 – 09.30 WIB (150 Menit)

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Anak menghargai alam dengan cara merawatnya dan menunjukkan rasa sayang terhadap ciptaan Tuhan Yang Maha Esa
2. Anak mengenali dan memahami hewan (kupu-kupu) sebagai salah satu makhluk hidup ciptaan Tuhan
3. Anak mampu mengenali metamorfosis kupu-kupu
4. Anak mampu mengekspresikan diri secara kreatif dalam berkarya seni “mengecap kupu-kupu”
5. Anak mampu berhitung berapa jumlah kupu-kupu yang ada
6. Anak mampu melengkapi huruf yang kosong menjadi “kupu-kupu”
7. Anak mampu menunjukkan sikap percaya diri dan antusias saat menunjukkan hasil karyanya kepada guru/teman.

Alat dan Bahan :

Kertas kosong, cat ajaib (pewarna), kertas yang sudah ada potongan gambar kupu-kupu, piring kecil, celemek.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembukaan (± 30 menit)

1. Penerapan SOP pembukaan (baris, salam, berdoa, absen, senam, masuk kelas)
2. Guru mengajak anak untuk mengetahui metamorfosis kupu-kupu.
3. Guru memberi contoh kegiatan (mengecap kupu-kupu dan menghitung kupu-kupu)
4. Guru mengajak anak berdiskusi tentang kupu-kupu.

Kegiatan Inti

1. Guru menjelaskan ragam main yang akan dilaksanakan pada hari ini dengan menunjukkan alat dan bahan yang digunakan
2. Anak mengetahui metamorfosis kupu-kupu
 - a. Contoh pertanyaan pemantik :
 Kupu-kupu berasal dari apa?
 Apa saja warna kupu-kupu?
 Kupu-kupu hidupnya dimana?
 Anak menghitung berapa jumlah kupu-kupu
 - b. Contoh pertanyaan pemantik :
 Ada berapa kupu-kupu di kertas ini?
 Jika kupu-kupu ini ada 3 maka harus dipasangkan dengan angka berapa?
 Anak menyusun huruf yang hilang menjadi kata “kupu-kupu”
 - c. Contoh pertanyaan pemantik :
3. Huruf apa yang tidak ada disini?
 Anak menghasilkan karya melalui kegiatan mengecap kupu-kupu
 Contoh pertanyaan pemantik :
 Bagaimana bentuk kupu-kupu?
 Kupu-kupu warnanya apa saja?
4. Recalling (± 30 menit)
 Anak-anak merapikan alat dan bahan yang telah digunakan
 Guru tanya jawab kepada anak tentang perasaan diri selama melakukan kegiatan bermain

Bila ada perilaku yang kurang tepat harus didiskusikan bersama
 Menceritakan dan menunjukkan hasil karyanya
 Guru memberi penguatan pengetahuan yang didapat anak

5. Istirahat ($\pm$ 30 menit)

Berdoa sebelum makan, makan bekal

Bermain

Berdoa sesudah makan

6. Kegiatan Akhir ($\pm$ 30 menit)

Guru menanyakan perasaan anak selama belajar hari ini

Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan
 apa yang paling disukai

Guru bercerita pendek yang berisi pesan-pesan

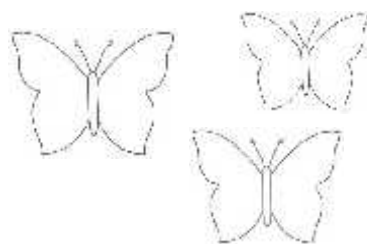
Guru menginformasikan kegiatan untuk besok

Doa pulang dan salam

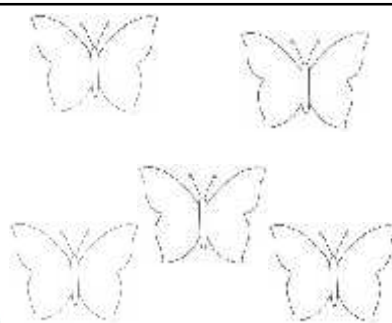
PENILAIAN PEMBELAJARAN

Topik / Sub Topik	Capaian Pembelajaran Elemen	Tujuan Pembelajaran
Lingkungkanku/ alam sekitar (tanaman/hewan)	Nilai agama dan Budi pekerti	- Anak menghargai alam dengan cara merawatnya dan menunjukkan rasa sayang terhadap ciptaan Tuhan Yang Maha Esa
	Jati diri	- Anak mampu mengecap bentuk kupu-kupu dengan alat/susun cat dengan rapi.
	Dasar-dasar literasi dan STEAM	- Anak mengenali dan memahami berbagai informasi tentang metamorfosis kupu-kupu atau tentang kupu-kupu - Anak mampu menyebutkan ciri kupu-kupu (warna/sayap) - Anak mampu menyusun huruf yang hilang dan berhitung berapa jumlah kupu-kupu yang ada

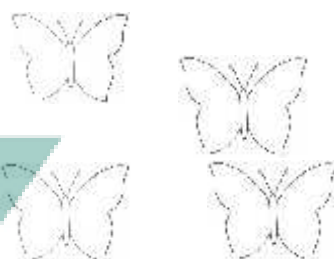
5



4



3



1



2





K_P_-_U_U

A O I U E

B U K J U

Q C A N P

Lampiran 9 Biodata Penulis**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

Nama : Asna Samhatul Maula
 Tempat tanggal lahir : Brebes, 12 Agustus 2002
 Jenis kelamin : Perempuan
 Agama : Islam
 Alamat Asal : Jl. Bung tomo raya No.01 Rt 003 Rw 019,
 Mejasem Barat, Kramat, Tegal, Jawa Tengah
 No. telepon : 083-837-356-070
 Nama ayah : Edi Heriyanto
 Nama ibu : Lilis Sodriyati
 Alamat orang Tua : Jl. Bung tomo raya No.01 Rt 003 Rw 019,
 Mejasem Barat, Kramat, Tegal, Jawa Tengah
 Riwayat Pendidikan : SDN Slerok 03 Kota Tegal
 SMP Al-Irsyad Kota Tegal
 MAN 1 Tegal

Pekalongan, 9 Maret 2026

Asna Samhatul Maula