

**IMPLEMENTASI METODE *MNEMONIC*
UNTUK PEMBELAJARAN MUFRADAT KELAS VII
SMP ISLAM FATKHUL QOWIM WONOKERTO
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

NURUL MAZIDAH
NIM. 20222060

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN TAHUN 2026**

**IMPLEMENTASI METODE *MNEMONIC*
UNTUK PEMBELAJARAN MUFRADAT KELAS VII
SMP ISLAM FATKHUL QOWIM WWONOKERTO
PEKALONGAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

NURUL MAZIDAH
NIM. 20222060

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN TAHUN 2026**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurul Mazidah

NIM : 20222060

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul:

"Implementasi Metode *Mnemonic* Untuk Pembelajaran *Mufradat* kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto"

adalah karya asli saya sendiri, disusun dan ditulis berdasarkan kemampuan, pemikiran, serta hasil kerja saya. Skripsi ini bukan hasil penjiplakan (plagiarisme) baik sebagian maupun seluruhnya, serta tidak mengandung pengutipan atau penggunaan karya pihak lain yang melanggar etika akademik.

Saya menyatakan bahwa setiap pendapat, data, temuan, gambar/tabel, maupun kutipan dari karya orang lain yang digunakan dalam tugas akhir ini telah dicantumkan sumbernya secara benar sesuai kaidah penulisan ilmiah dan ketentuan yang berlaku.

Sehubungan dengan penggunaan teknologi Kecerdasan Artifisial (AI) dalam proses penyusunan skripsi, saya menyatakan bahwa:

1. AI (jika digunakan) hanya sebagai alat bantu, hanya untuk perbaikan bahasa, penyusunan, ringkasan, atau bantuan teknis, dan tidak menggantikan peran saya sebagai penulis utama.
2. Saya bertanggung jawab penuh atas seluruh isi skripsi dan memastikan kebenaran, keaslian, serta kepatuhan pada etika akademik.
3. Saya tidak menggunakan AI untuk kecurangan akademik, seperti membuat skripsi sepenuhnya, membuat data palsu, atau memalsukan sitasi rujukan.
4. Jika diperlukan sesuai kebijakan institusi, saya bersedia menjelaskan penggunaan AI dalam penyusunan skripsi.

Apabila di kemudian hari terbukti terdapat pelanggaran terhadap etika akademik dan/atau ketentuan yang berlaku, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang ditetapkan oleh institusi dan/atau ketentuan hukum yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 29 Juni 2026

Yang membuat

NURUL MAZIDAH
NIM. 20222060



NOTA PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan
c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
di Pekalongan

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi saudara:

Nama : Nurul Mazidah
NIM : 20222060
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : IMPLEMENTASI METODE *MNEMONIC* UNTUK
PEMBELAJARAN MUFRADAT KELAS VII SMP ISLAM
FATKHUL QOWIM WONOKERTO

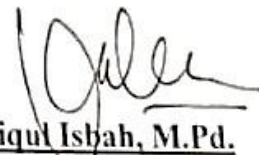
Saya menilai bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diujikan dalam sidang *munaqasyah*/ujian tugas akhir.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 24 Juni 2026

Pembimbing,



Faliqul Ishbah, M.Pd.
NIP. 198706052020121015



PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan Skripsi saudara/i:

Nama : **NURUL MAZIDAH**

NIM : **20222060**

Program Studi: **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI METODE MNEMONIC UNTUK
PEMBELAJARAN MUFRADAT KELAS VII SMP
FATKHUL QOWIM WONOKERTO PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Jum'at, tanggal 10 Juli 2026 dan dinyatakan **LULUS** serta
diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.).

Dewan Penguji

Penguji I

Muasomah, M.A.
NIP. 199012152019032018

Penguji II

M. Subhi Mahmasoni, M.A.
NIP. 199303202020121015

Pekalongan, 14 Juli 2026

Disahkan Oleh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



Prof. Dr. H. Mublisin, M.Ag.
NIP. 197007061998031001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi huruf-huruf Arab latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)

ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vocal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tpunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	a
ِ	Kasrah	I	i

ـَ	Ḍammah	U	u
----	--------	---	---

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan i
...وَ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...آ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...إِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...ؤ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbūṭah

Transliterasi untuk ta' marbūṭah ada dua, yaitu:

1. *Ta' marbūṭah* hidup

Ta' marbūṭah hidup atau mendapat harkat fatḥah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. *Ta' marbūṭah* mati

Ta' marbūṭah mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbūṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbūṭah itu ditransliterasikan dengan ha “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- أَلَمْ دِيْنَةُ الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّارَةِ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasi dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرَّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

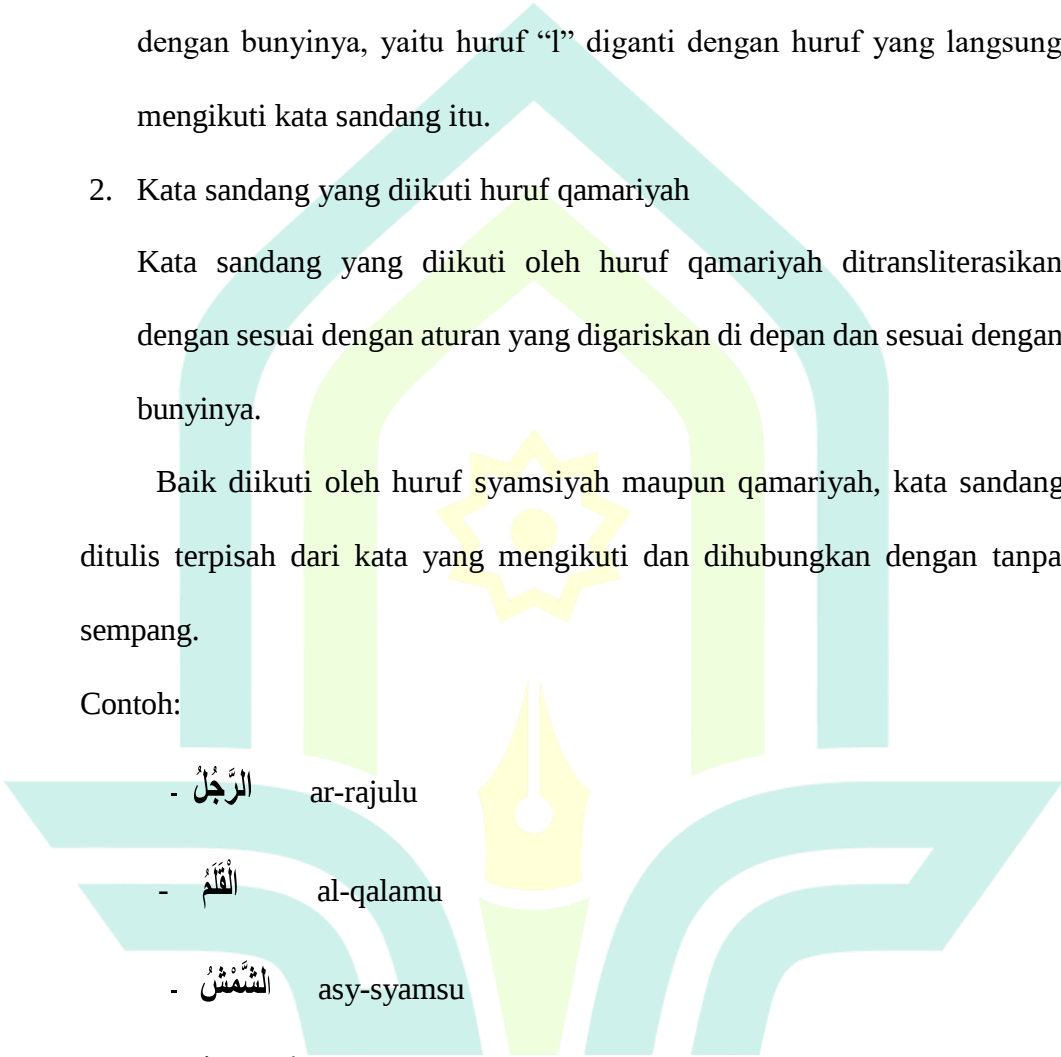
Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- 
- الرَّجُلُ ar-rajulu
 - الْقَلَمُ al-qalamu
 - الشَّمْسُ asy-syamsu
 - اَلْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal ini hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَتَّخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّؤُءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ الرَّازِقُ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَرَّهَا وَ مَرَّهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/

Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn

- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an



MOTTO

أَنْظُرْ مَا قَالَ وَلَا تَنْظُرْ مَنْ قَالَ

“Lihatlah apa yang dikatakan dan jangan lihat siapa yang mengatakan”

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Tak lupa dukungan, bantuan dan do'a dari orang sekitar telah memberikan semangat bagi peneliti. Oleh karena itu, skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua dan adek yang senantiasa mengiringi setiap langkah peneliti dengan doa. Besar kasih sayang serta perjuangan yang diberikan telah mengantarkan peneliti menyelesaikan pendidikan.
2. Bapak Faliqul Isbah, M.pd. yang sabar membimbing, memberikan masukan, serta mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah Swt. senantiasa memberikan kesehatan, keberkahan, dan membalas segala kebaikan serta ilmu yang telah bapak berikan.
3. Sahabat peneliti, atas kebersamaan, perhatian, serta semangat yang telah diberikan dalam setiap suka dan duka kita lalui selama menempuh pendidikan

ABSTRAK

Mazidah, Nurul. (2026). Implementas Metode *Mnemonic* Untuk Pembelajaran *Mufradat* Kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto. Skripsi. Program Studi Bahasa Arab. FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.

Pembimbing: Faliqul Isbah, M.Pd.

Kata Kunci: Implementasi, Metode Mnemonic, Pembelajaran Mufradat, Bahasa Arab

Penguasaan *mufradat* (kosakata) merupakan fondasi utama dalam pembelajaran bahasa Arab yang menentukan keberhasilan siswa dalam mengembangkan, keterampilan berbahasa lainnya, seperti menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Namun realita di lapangan menunjukkan bahwa siswa kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto masih mengalami kesulitan dalam menghafal dan mengingat kosakata bahasa Arab akibat penggunaan metode ceramah yang monoton serta minimnya media pembelajaran variatif.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan metode *mnemonic* dalam pembelajaran *mufradat* serta mengidentifikasi faktor-faktor pendukung dan penghambat implementasinya di kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara terstruktur dengan guru bahasa Arab dan siswa, serta dokumentasi kegiatan pembelajaran. Analisis data mengacu pada model Miles dan Huberman yang mencakup reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi. Keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode *mnemonic* dilaksanakan melalui tiga tahapan utama, yaitu: 1. Perencanaan yang meliputi penyusunan modul ajar dan persiapan media visual, 2. Pelaksanaan yang menghubungkan setiap mufradat dengan gambar, benda nyata, cerita pendek, dan pengalaman sehari-hari siswa, 3. Evaluasi melalui tanya jawab, latihan lisan dan tertulis yang menunjukkan sebagian besar siswa mampu mengingat kosakata tanpa melihat buku. Faktor pendukung implementasi meliputi kompetensi dan kreativitas guru, motivasi dan antusiasme siswa, serta ketersediaan media visual yang memadai. Sementara itu, faktor penghambat yang ditemukan adalah perbedaan kemampuan mengingat setiap siswa, keterbatasan waktu pembelajaran, serta kurangnya pengulangan materi di luar jam pelajaran. Penelitian ini merekomendasikan agar guru terus mengembangkan variasi teknik *mnemonic*, menyediakan waktu khusus untuk pengulangan kosakata secara terjadwal, dan memberikan perhatian lebih kepada siswa dengan daya ingat rendah melalui pendampingan intensif. Selain itu, sekolah diharapkan mendukung pengembangan media pembelajaran berbasis visual dan menyediakan program pengayaan bahasa Arab. Peneliti selanjutnya disarankan untuk mengkaji efektivitas metode *mnemonic* secara kuantitatif serta menerapkannya pada jenjang pendidikan atau mata pelajaran yang berbeda.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadiran Allah Swt. yang senantiasa selalu memberikan hidayah, petunjuk dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Implementasi Metode *mnemonic* untuk pembelajaran mufradat kelas vii di SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab FTIK Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Sholawat dan salam semoga selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW semoga kita semua mendapatkan syafaat beliau baik mulai di dunia hingga di akhirat, Aamiin.

Alhamdulillah berkat bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, akhirnya Skripsi ini dapat terselesaikan. Terimakasih peneliti ucapkan kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. yang telah memimpin segenap Civitas Akademika Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag. yang senantiasa berusaha meningkatkan mutu mahasiswa Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, terutama di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.

3. Ketua Program Studi dan Sekretaris Program studi serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan yang telah membagikan ilmu dan pengalamannya selama peneliti mengenyam pendidikan perkuliahan di Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Faliqul isbah M.Pd selaku ketua program studi dan dosen pembimbing skripsi, atas bimbingan, kesabaran, dan perhatian yang telah diberikan.
5. Seluruh pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti dalam berbagai bentuk selama proses penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, peneliti dengan terbuka menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Harapannya, skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan.

Pekalongan, 29 Juni 2026

NURUL MAZIDAH

NIM. 20222060

DAFTAR ISI

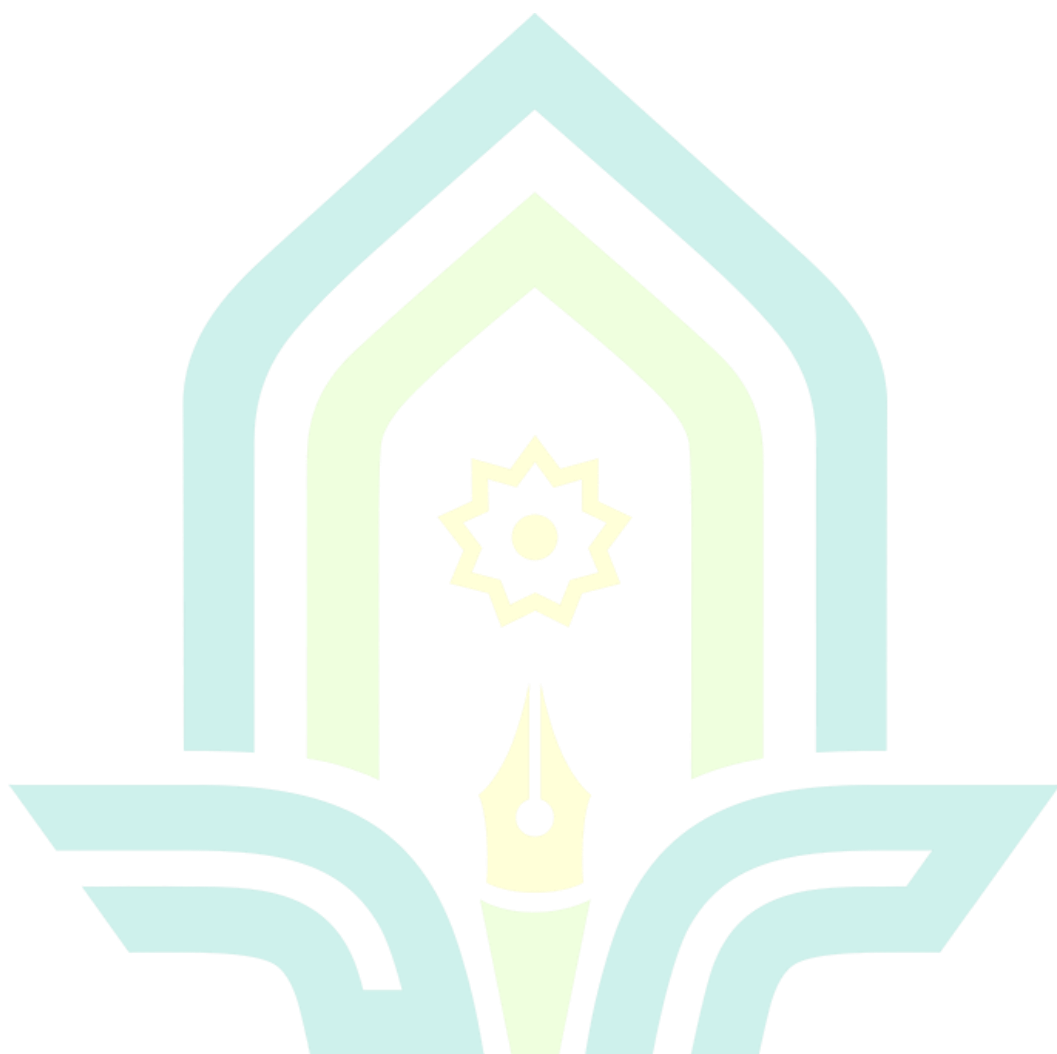
SURAT KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	xii
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR BAGAN	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	6
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	6
1.6. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1. Deskripsi Teoritik	10
2.2. Kajian Penelitian yang Relevan	24
2.3. Kerangka Berpikir	29
BAB III METODE PENELITIAN	31
3.1. Desain Penelitian	31
3.2. Fokus Penelitian	32
3.3. Data dan Sumber Data	33
3.4. Teknik Pengumpulan Data	34
3.5. Teknik Keabsahan Data	35
3.6. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1. Hasil Penelitian	39

4.2. Pembahasan	60
BAB V PENUTUP	71
5.1. Kesimpulan.....	71
5.2. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	74
DAFTAR LAMPIRAN.....	77



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Data Tenaga Kependidikan SMP Islam FQ Wonokerto	43
Tabel 4. 2 Data Peserta Didik SMP Islam FQ Wonokerto	44
Tabel 4. 3 Data Sarana dan Prasarana MTS Tabel Fatkhul Qowim Wonokerto....	44



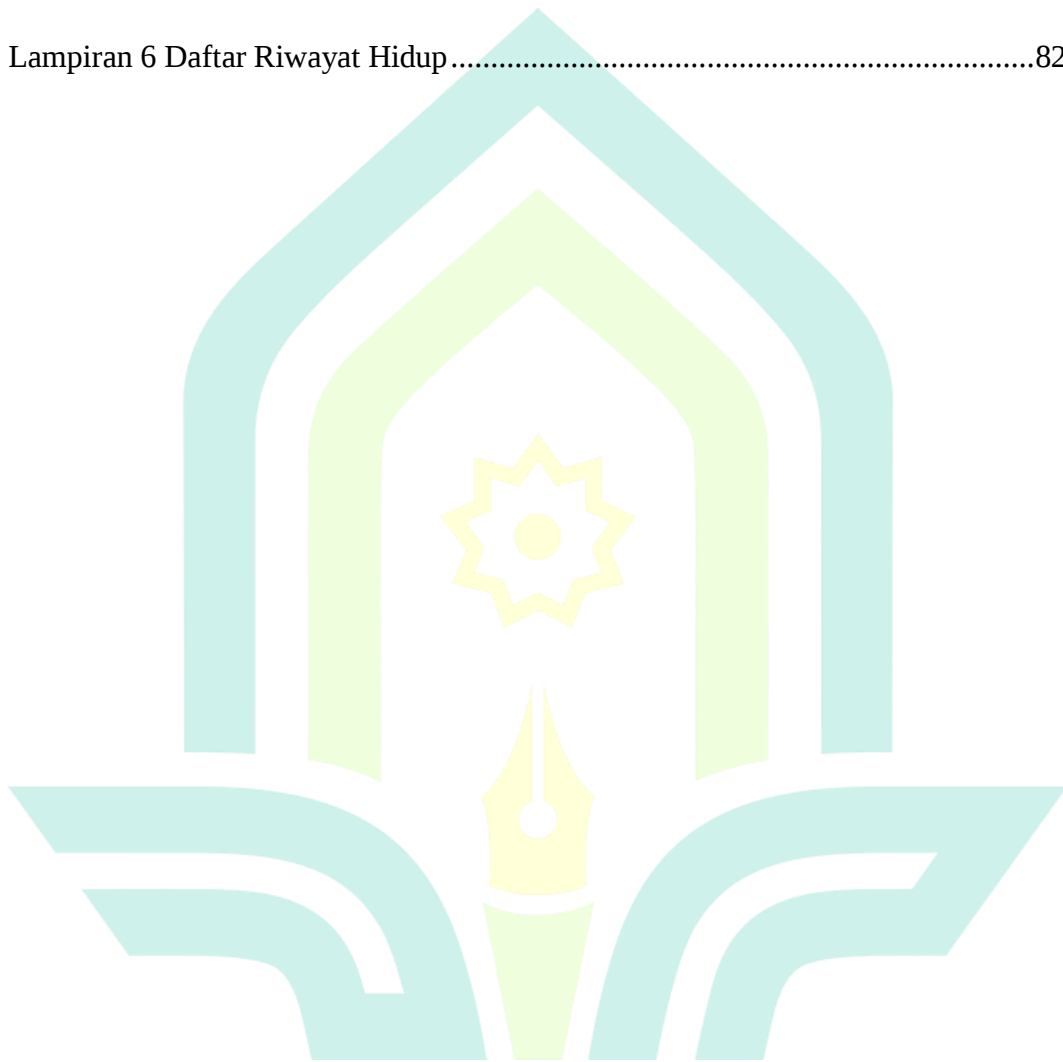
DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berfikir.....	30
-----------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian.....	77
Lampiran 2 Surat Keterangan Penelitian.....	78
Lampiran 3 Instrumen Wawancara.....	79
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara	81
Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup.....	82



BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah

Penguasaan *mufradāt* merupakan fondasi awal dalam mempelajari keterampilan berbahasa lainnya, seperti menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*) (Nurjannah, Helwani, Nasarudin, Husnan 2022). Hal ini menunjukkan bahwa pengajaran Mufradāt tidak bisa dipandang sebelah mata, sebab Mufradāt merupakan jembatan menuju pemahaman teks dan komunikasi aktif dalam Bahasa Arab.

Mufradāt menjadi salah satu komponen yang paling penting dalam pembelajaran bahasa Arab karena merupakan dasar bagi penguasaan seluruh keterampilan berbahasa. Semakin banyak kosakata yang dikuasai peserta didik, semakin mudah mereka memahami makna bacaan, menyimak percakapan, mengungkapkan gagasan secara lisan, maupun menyampaikan ide dalam bentuk tulisan. Sebaliknya, keterbatasan penguasaan *mufradāt* akan menghambat proses komunikasi dan pemahaman materi pembelajaran bahasa Arab secara keseluruhan. Oleh sebab itu, pembelajaran mufradāt perlu dirancang dengan metode yang mampu membantu peserta didik memahami, mengingat, dan menggunakan kosakata secara efektif dalam berbagai konteks pembelajaran.

Akan tetapi realitas pembelajaran bahasa Arab di tingkat SMP menunjukkan bahwa penguasaan *mufradāt* siswa masih tergolong rendah.

Berdasarkan hasil observasi awal di kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto, ditemukan bahwa sebagian besar siswa mengalami kesulitan dalam menghafal dan mengingat kembali kosakata bahasa Arab yang telah diajarkan. Kosakata yang sudah dipelajari pada pertemuan sebelumnya sering kali cepat dilupakan, sehingga siswa kesulitan ketika diminta menyusun kalimat sederhana atau menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan mufradat tersebut. Kondisi ini menunjukkan bahwa proses pembelajaran mufradāt belum sepenuhnya mendukung terbentuknya daya ingat yang kuat dan bermakna pada diri siswa.

Kondisi tersebut semakin dipengaruhi oleh latar belakang siswa kelas VII yang sebagian besar belum memiliki dasar bahasa Arab dari jenjang pendidikan sebelumnya. Selain itu, penggunaan media pembelajaran yang kurang bervariasi turut memengaruhi rendahnya daya serap siswa terhadap *mufradāt*, pembelajaran yang masih berlangsung secara monoton tanpa dukungan media visual, audio, maupun aktivitas interaktif menyebabkan siswa cepat merasa bosan dan kurang termotivasi untuk mengulang serta memperdalam kosakata yang telah dipelajari. Di samping itu, penyampaian kosakata masih didominasi oleh metode ceramah, penulisan di papan tulis, serta pemberian daftar kata untuk dihafalkan secara mandiri. Pola seperti ini kurang memberikan pengalaman belajar yang aktif dan bermakna bagi siswa, sehingga kosakata yang dipelajari hanya tersimpan dalam ingatan jangka pendek dan mudah dilupakan. Dengan keterbatasan tersebut, guru dituntut untuk memilih metode yang tidak hanya menyampaikan materi, tetapi juga

efektif dalam membantu siswa mengingat kosakata secara lebih tahan lama. (Ilmi, 2025)

Sebagai upaya untuk mengatasi permasalahan tersebut, guru bahasa Arab di SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto telah menerapkan metode *mnemonic* dalam pembelajaran *mufradāt*, khususnya pada siswa kelas VII. Metode *mnemonic* adalah suatu hal yang dapat membantu para siswa untuk mengajarkan materi dengan penggunaannya yang mudah diingat/dipahami. *Mnemonic* merupakan suatu strategi untuk mengingat sesuatu informasi yang diperoleh menggunakan bantuan berupa singkatan kata atau pengandaian yang melibatkan 3 unsur yakni : pengkodean, pemeliharaan dan mengingat kembali (Nurfadilah, Uswatun, and Sutisnawati 2022).

Metode ini digunakan secara langsung dalam proses pembelajaran dengan mengaitkan kosakata baru melalui gambar, cerita, maupun asosiasi yang dekat dengan pengalaman siswa. Berdasarkan hasil observasi awal dan dokumentasi kegiatan pembelajaran berupa catatan lapangan serta foto proses pembelajaran, penerapan metode ini menunjukkan adanya peningkatan keterlibatan siswa dalam proses belajar, seperti siswa lebih aktif dalam mengulang kosakata, lebih antusias saat mengikuti kegiatan pembelajaran, serta mulai mampu mengingat kembali beberapa mufradat yang telah diajarkan pada pertemuan sebelumnya. Selain itu, suasana kelas menjadi lebih interaktif dibandingkan dengan penggunaan metode konvensional.

Salah satu tujuan utama pembelajaran Bahasa Arab di SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto adalah membekali siswa agar mampu memahami

dan mengingat kosakata Arab secara lebih mudah, serta menggunakannya dalam kalimat yang sesuai konteks. Penggunaan metode *mnemonic* dalam proses pembelajaran tidak hanya mempermudah siswa dalam menghafal *mufradāt* dengan cara yang menyenangkan dan bermakna, tetapi juga mendorong guru untuk menciptakan model pembelajaran yang lebih kreatif dan adaptif terhadap kebutuhan peserta didik, sehingga proses pembelajaran menjadi lebih aktif dan komunikatif (Kholifah and Rahma 2024).

Meskipun metode *mnemonic* telah banyak dikaji dalam berbagai penelitian, terutama terkait aspek perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran, kajian yang secara khusus menyoroti penerapannya dalam pembelajaran *mufradāt* pada siswa kelas VII di SMP Islam Islam Fatkhul Qowim Wonokerto masih terbatas. Setiap konteks pembelajaran memiliki karakteristik yang berbeda, baik dari segi kondisi siswa, lingkungan belajar, maupun strategi yang digunakan oleh guru. Oleh karena itu, penelitian ini penting untuk dilakukan guna memperoleh gambaran yang lebih mendalam mengenai implementasi metode *mnemonic* dalam pembelajaran mufradat serta faktor-faktor yang mempengaruhi penerapannya dalam konteks tersebut.

1.2. Identifikasi Masalah

Peneliti mengidentifikasi masalah berdasarkan latar belakang masalah, sebagai berikut :

Penguasaan *mufradāt* siswa kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto masih tergolong rendah, sehingga siswa mengalami kesulitan

dalam memahami dan menggunakan kosakata bahasa Arab. Kesulitan tersebut terlihat dari kemampuan siswa yang masih lemah dalam menghafal dan mengingat kembali *mufradat* yang telah dipelajari, di mana kosakata yang diajarkan pada pertemuan sebelumnya cenderung mudah terlupakan.

Selain itu, siswa juga belum mampu menggunakan *mufradāt* secara optimal dalam menyusun kalimat sederhana maupun menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan kosakata bahasa Arab. Permasalahan ini semakin diperkuat oleh latar belakang siswa yang sebagian besar belum memiliki dasar bahasa Arab, serta adanya perbedaan karakteristik antara bahasa Arab dengan bahasa sehari-hari yang digunakan siswa, sehingga menyulitkan dalam aspek pengucapan dan pemahaman makna.

Melihat berbagai permasalahan tersebut, diperlukan upaya perbaikan dalam pembelajaran *mufradāt* agar siswa lebih mudah memahami dan mengingat kosakata bahasa Arab. Dalam hal ini, metode *mnemonic* telah diterapkan sebagai salah satu strategi pembelajaran yang bertujuan untuk membantu siswa dalam mengingat mufradat melalui bantuan cerita, gambar, maupun asosiasi yang menarik. Metode ini dinilai mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan serta mendukung gaya belajar siswa. Oleh karena itu, penting untuk dilakukan penelitian guna mengkaji bagaimana implementasi metode *mnemonic* dalam pembelajaran *mufradāt* pada siswa kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto.

1.3. Pembatasan Masalah

Penelitian ini membatasi pada beberapa aspek agar lebih fokus dan terarah diantaranya :

1. Penelitian hanya difokuskan pada siswa kelas VII di SMP Fatkhul Qowim Wonokerto.
2. Materi yang difokuskan adalah kosakata (*mufradāt*) bahasa Arab yang diajarkan di kelas VII, merujuk pada buku ajar dan kurikulum resmi yang digunakan oleh sekolah.
3. Model pembelajaran yang diteliti adalah metode mnemonic, khususnya penggunaan teknik Method of loci sebagai alat bantu dalam mengingat kosakata.

1.4. Rumusan Masalah

Peneliti mengambil rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu :

1. Bagaimana penerapan metode *mnemonic* dalam pembelajaran *mufradāt* pada siswa kelas VII SMP Fatkhul Qowim Wonokerto?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam mengimplementasikan metode mnemonic dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas VII SMP Fatkhul Qowim Wonokerto?

1.5. Tujuan Penelitian

Tujuan dilakukannya penelitian ini sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan penerapan metode mnemonic dalam proses pembelajaran mufradat bagi siswa kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto.
2. Untuk mendeskripsikan faktor-faktor yang mendukung dan menghambat implementasi metode mnemonic dalam pembelajaran mufradat di kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto

1.6. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini :

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat secara teoritis dalam bidang pendidikan bahasa Arab, khususnya pada aspek pengembangan strategi pembelajaran yang berkaitan dengan peningkatan kemampuan menghafal *mufradāt* (kosakata). Hasil penelitian ini juga dapat menjadi landasan awal untuk pengembangan metode-metode serupa yang berfokus pada penguatan daya ingat siswa dalam penguasaan bahasa asing, terutama bahasa Arab. Dengan demikian, penelitian ini tidak hanya memperluas wawasan teoretis bagi pendidik dan akademisi, tetapi juga mendorong inovasi dalam media pembelajaran yang adaptif terhadap kebutuhan siswa.

2. Manfaat Praktis

1. Bagi Akademis

Penelitian ini memberikan manfaat langsung bagi pihak sekolah, khususnya dalam upaya meningkatkan mutu pembelajaran

di kelas. Dengan diterapkannya metode *mnemonic*, sekolah dapat melihat alternatif metode pengajaran yang lebih menyenangkan, efektif, dan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam memahami *mufradāt* bahasa Arab.

Metode ini juga bisa menjadi inspirasi bagi guru untuk mengeksplorasi pendekatan belajar yang lebih kreatif dan tidak monoton, sehingga suasana kelas menjadi lebih hidup dan siswa lebih aktif terlibat dalam proses belajar.

2. Bagi Guru

Penelitian ini dapat menjadi acuan bagi guru bahasa Arab dalam memilih dan menerapkan strategi pembelajaran yang lebih variatif dan efektif. Melalui metode *mnemonic*, guru dapat menciptakan suasana belajar yang menarik dan mempermudah siswa dalam menghafal *mufradāt*, sehingga pembelajaran tidak terasa membosankan dan lebih berorientasi pada hasil.

3. Bagi Siswa

Metode *mnemonic* dapat membantu siswa dalam mengingat dan memahami *mufradāt* bahasa Arab dengan lebih mudah. Dengan teknik seperti asosiasi gambar, akronim, atau cerita pendek, siswa dapat menyimpan kosakata dalam memori jangka panjang. Hal ini juga dapat meningkatkan motivasi dan kepercayaan diri siswa dalam pembelajaran bahasa Arab.

4. Bagi Penulis

Melalui penelitian ini, penulis memperoleh peluang untuk menambah wawasan dalam bidang pembelajaran bahasa Arab, khususnya terkait penguasaan mufradat dengan pendekatan *mnemonic*. Selama prosesnya, penulis juga melatih kemampuan dalam menyusun perencanaan pembelajaran, berpikir logis, dan menyajikan laporan ilmiah secara runtut. Penelitian ini tidak hanya ditujukan untuk memenuhi tuntutan akademik, tetapi juga memberikan pengalaman langsung yang memperkaya pengetahuan penulis dalam dunia pendidikan.

5. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini dapat menjadi referensi atau landasan awal bagi peneliti lain yang ingin mengembangkan kajian terkait strategi pembelajaran kosakata, khususnya dalam konteks pembelajaran bahasa asing atau bahasa Arab. Peneliti selanjutnya dapat melanjutkan atau memperluas kajian ini pada jenjang pendidikan yang berbeda, teknik *mnemonic* yang lebih spesifik, atau pendekatan kuantitatif/kualitatif yang lebih dalam.

BAB V

PENUTUP

a. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dapat ditarik dari implementasi metode *mnemonic* untuk pembelajaran mufradat kelas VII SMP Islam Fatkhul Qowim Wonokerto adalah :

1. Penerapan metode *mnemonic* telah dilaksanakan melalui tiga tahapan utama, yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi yang saling berkaitan. Pada tahap perencanaan, guru menyusun modul ajar, menentukan tujuan pembelajaran, memilih materi dan media seperti kartu *mufradat*, gambar, dan benda konkret di lingkungan kelas, serta menyesuaikan teknik asosiasi dengan karakteristik kosakata.

Pada tahap pelaksanaan, guru mengaitkan setiap *mufradat* dengan gambar, cerita pendek, pengalaman sehari-hari, atau benda nyata seperti menunjukkan pena untuk kata qalam dan perpustakaan sekolah untuk maktabah, sehingga siswa tidak hanya menghafal tetapi juga memahami makna kosakata melalui pengalaman bermakna. Proses ini membuat siswa lebih aktif, antusias, dan mampu mengulang pelafalan serta menjawab pertanyaan dengan percaya diri. Pada tahap evaluasi, guru melakukan tanya jawab, latihan lisan dan tertulis, serta pengulangan kosakata, dan hasilnya menunjukkan sebagian besar siswa mampu mengingat kembali *mufradat* tanpa melihat buku, yang

mengindikasikan bahwa informasi tersimpan dalam ingatan jangka panjang. Dengan demikian, penerapan metode *mnemonic* terbukti efektif dalam membantu siswa mengingat kosakata secara lebih tahan lama dan menciptakan suasana belajar yang interaktif dan menyenangkan.

2. Implementasi metode *mnemonic* dalam pembelajaran mufradat dipengaruhi oleh berbagai faktor pendukung dan penghambat. Faktor pendukung meliputi: kompetensi dan kreativitas guru yang mampu mengaitkan kosakata dengan gambar, cerita, dan benda nyata sehingga pembelajaran lebih bermakna; motivasi dan antusiasme siswa yang tinggi selama mengikuti pembelajaran dengan metode ini; serta ketersediaan media visual yang memadai seperti kartu bergambar dan papan tulis interaktif yang memperkuat proses asosiasi. Selain itu, ketegasan guru dalam menyampaikan materi turut menciptakan suasana kelas yang disiplin dan terarah.

Sementara itu, faktor penghambat yang ditemukan meliputi: perbedaan kemampuan mengingat dan dasar bahasa Arab pada setiap siswa, sehingga guru perlu memberikan pengulangan dan pendampingan tambahan; keterbatasan waktu pembelajaran yang membuat proses pembentukan asosiasi dan pengulangan tidak selalu dapat dilaksanakan secara maksimal; serta kurangnya pengulangan materi di luar jam pelajaran yang menyebabkan sebagian *mufradat* cepat terlupakan. Selain itu, kondisi kelas yang terkadang kurang

kondusif karena beberapa siswa kurang memperhatikan juga menjadi kendala dalam konsentrasi belajar.

b. Saran

1. Bagi Guru Bahasa Arab

Guru diharapkan senantiasa mempertahankan semangat profesionalitasnya dalam menyampaikan ilmu kepada peserta didik, sekaligus terus mengembangkan kreativitas dalam memilih dan menerapkan metode pembelajaran yang variatif. Upaya ini penting dilakukan agar motivasi siswa tetap terjaga selama mengikuti proses pembelajaran.

2. Bagi Sekolah

Sekolah diharapkan dapat menyediakan sarana dan prasarana pembelajaran yang lebih memadai, terutama media visual seperti proyektor, gambar-gambar edukatif, dan kartu mufradat interaktif untuk mendukung

3. Bagi Siswa

Peserta didik diharapkan tetap memiliki semangat belajar yang tinggi serta meningkatkan keyakinan dan kepercayaan diri dalam menuntut ilmu di sekolah. Selain itu, mereka diharapkan mampu berkembang menjadi generasi penerus yang berkualitas, memiliki wawasan yang terbuka terhadap perkembangan zaman, serta tetap berpegang teguh pada nilai-nilai dan tradisi keislaman yang menjadi ciri khas pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Busyairi, and Saleh M. Laha. 2023. "Penerapan Studi Lapangan Dalam Meningkatkan Kemampuan Analisis Masalah (Studi Kasus Pada Mahasiswa Sosiologi Iisip Yapis Biak) Implementation of Field Studies To Improve Problem Analysis Ability (Case Study in the Stu." *Penerapan Studi Lapangan Dalam Meningkatkan Kemampuan Analisis Masalah (Studi Kasus Pada Mahasiswa Sosiologi IISIP Yapis Biak* 51(10):1295–1307.
- Atkinson, R. C. (1975). *Mnemonics in Second-Language Learning*. *American Psychologist*, 30(8), 821–828.
- Atkinson, R. C., & Raugh, M. R. (1975). *An Application of the Mnemonic Keyword Method to the Acquisition of a Russian Vocabulary*. *Journal of Experimental Psychology: Human Learning and Memory*, 104(2), 126–133.
- Baharuddin, Baharuddin, Basri Mahmud, Hasmawati Hasmawati, Munawarah Munawarah, and Zulkifli Zulkifli. 2022. "Strategi Mengajar Guru Dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Pada Masa Pandemi Covid-19 (Teacher Teaching Strategies in Increasing Students' Interest in Arabic Learning During the Covid-19 Pandemic)." *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 3(1):55. doi:10.36915/la.v3i1.42.
- Bellezza, F. S. (1981). *Mnemonic Devices: Classification, Characteristics, and Criteria*. *Review of Educational Research*, 51(2), 247–275.
- Belajar, Prestasi, and M. A. Al-istiqomah Kota. 2023. "Peran Pembelajaran Quantum Learning Dalam Meningkatkan Motivasi Dan." 3:22–28.
- Didik, Peserta, Kelas Iv, D. I. Min, and Lampung Selatan. n.d. "Pengaruh Teknik Mnemonic Berbantuan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar IPA Media Gambar Terhadap Hasil Belajar IPA."
- Faiqoh, 2023. 2023. "Peningkatan Pemahaman Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Melalui Metode Mnemonik Tipe Acrostik Kelas IV MI Ya Bakii Kesugihan 01." in *Faiqoh*, 2023.
- Febriana, Nurun Nisa Islami, and Nurkhaerat Alimuddin. 2024. "Upaya Meningkatkan Daya Ingat Siswa Sekolah Dasar Dengan Metode Mnemonik." *Jurnal Teknologi Dan Pendidikan Dasar* 1(1):31–36.
- Firdaus, Sulton, and Siti Hafidah. 2020. "Mnemonik : Solusi Kreatif Untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosa Kata Bahasa Arab Siswi Madrasah Aliyah Nurul Jadid." *Palapa* 8(1):81–96. doi:10.36088/palapa.v8i1.700.

- Hanifansyah, Nur. 2025. "Mnemonic Dan Muscle Memory Dalam Inovasi Pembelajaran Marfologi Bahasa Arab (Sharaf) Sebagai INSTING." 5(1):105–26.
- Hariadi, 2021. 2021. "Alfabeta : Jurnal Bahasa , Sastra , Dan Pembelajarannya Metode Mnemonic Dalam Pembelajaran Menulis Aksara Jawa : Kajian Psikolinguistik Lanjut." 2587:1–14.
- Hasan, Hajar. 2022. "Pengembangan Sistem Informasi Dokumentasi Terpusat Pada STMIK Tidore Mandiri." *Jurasik (Jurnal Sistem Informasi Dan Komputer)* 2(1):23–29.
- Helmanto, Fachri. 2020. "Flashcard : Belajar Mufrodlat Bahasa Arab Semakin Menantang Flashcard Merupakan Alat Bantu Ngan Memberikan Bahasa Inggris Dan Pembelajaran Dengan Multi Bahasa (Ba- Selain Itu Sejumlah Penelitian Pe- Dengan Hasil Produk Pengembangan." doi:10.30997/tjpba.v1i2.3091.
- Ilmiah, Al-madrasah Jurnal, and Pendidikan Madrasah. 2025. "C." 9(1):12–21. doi:10.35931/am.v9i1.3660.
- Kase, Anjarima Devitri, Dwi Sarwindah Sukiatni, and Rahma Kusumandari. 2023. "Resiliensi Remaja Korban Kekerasan Seksual Di Kabupaten Timor Tengah Selatan : Analisis Model Miles Dan Huberman Pendahuluan." 3(2):301–11.
- Kholifah, Syahara Putri, and Yasinta Rahma. 2024. "Proses Pengembangan Perencanaan Pembelajaran Yang Efektif Dalam Upaya Meningkatkan Keaktifan Peserta Didik." 3:6334–51.
- Maghfirah, Ulfa, Ahmad Miftahuddin, and Nailur Rahmawati. 2020. "Pengembangan Buku Penunjang Pembelajaran Tarakib Bahasa Arab Berbasis Metode Mnemonic Untuk Siswa Kelas X MA/SMA Sederajat." *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 9(1):38–50.
- Mulyani, Sri Rochani. 2021. *Metodologi Penelitian*. Widina Bhakti Persada Bandung.
- Nulinna, Ratna, Siti Faridah, and Kivah Aha Putra. 2022. "Efektivitas Pengajaran Berbasis Relegius Dengan Metode Mnemonic Untuk Meningkatkan Pemahaman Calon Guru MI/SD." *Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar)* 5(2):87–96.
- Nurfadilah, Iqlima, Din Azwar Uswatun, and Astri Sutisnawati. 2022. "Penerapan Metode Mnemonic Dalam Pembelajaran Tematik Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa." *Jurnal Cakrawala Pendas* 8(3):679–87. doi:10.31949/jcp.v8i3.2516.
- Nurjannah, Helwani, Nasarudin, Husnan, Nurjannah, Helwani, Nasarudin, Husnan.

2022. "Media Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtida'iyah Nurul Islam." *Ibtida'iy : Jurnal Prodi PGMI* 7(2):56. doi:10.31764/ibtidaiy.v7i2.12293.
- Pagarra, Hamzah, Siti Raihan, Andi Sry, and Reskye Wahid. 2024. "Penerapan Metode Mnemonik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas V Sekolah Dasar." 4(1):23–30.
- Rivaldi, Alvin, Fahrul Ulum Feriawan, and Mutaqqin Nur. 2023. "Metode Pengumpulan Data Melalui Wawancara." *Sebuah Tinjauan Pustaka* 1–89.
- Sacks-Zimmerman, A. L., & Lerma, V. C. (2018). *Mnemonic Techniques*. Dalam J. S. Kreutzer et al. (Ed.), *Encyclopedia of Clinical Neuropsychology*. Springer.
- Supriadi, Amar Sani, and Ikrar Putra Setiawan. 2020. "Integrasi Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Siswa." *YUME : Journal of Management* 3(3):84–93. doi:10.2568/yum.v3i3.778.
- Syahputri, Addini Zahra, Fay Della Fallenia, and Ramadani Syafitri. 2023. "Kerangka Berfikir Penelitian Kuantitatif." *Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran* 2(1):160–66.
- Ulum, Nuzzulul. 2020. "Implementasi Direct Method Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pesantren Al-Qur'an Putri Ibnu Katsir Jember." 4(1):35–50.
- Verdianingsih, Eliza. 2020. "Strategi Mnemonic Dalam Pembelajaran Matematika." *EDUSCOPE: Jurnal Pendidikan, Pembelajaran, Dan Teknologi* 6(1):78–85. doi:10.32764/eduscope.v6i1.879.
- Waruwu, Marinu. 2024. "Pendekatan Penelitian Kualitatif: Konsep, Prosedur, Kelebihan Dan Peran Di Bidang Pendidikan." *Afeksi: Jurnal Penelitian Dan Evaluasi Pendidikan* 5(2):198–211. doi:10.59698/afeksi.v5i2.236.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Pahlawan KM 5 Rowosuko Kajar Pekalongan Telp. (0785) 412575 Faks. (0785) 421418
Website: perpustakaan.uingusdur.ac.id Email: perpustakaan@uingusdur.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NURUL MAZIDAH
NIM : 20222060
Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
E-mail address : nurul.mazidah@mhs.uingusdur.ac.id
No. Hp : 087880694084

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Tugas Akhir ☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul : **Implementasi Metode Mnemonic Untuk Pembelajaran Mufradat Kelas VII SMP Fatkhul Qowim Wonokerto Pekalongan**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data database, mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.
Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 16 Juli 2026




NURUL MAZIDAH
NIM. 20222060