

**IMPLEMENTASI MEDIA *FLASH CARD* DALAM
PEMBELAJARAN *MUFRADĀT* DI KELAS V MI
AL-IKHSAN UJUNGNEGORO BATANG**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2026**

**IMPLEMENTASI MEDIA *FLASH CARD* DALAM
PEMBELAJARAN *MUFRADĀT* DI KELAS V MI
AL-IKHSAN UJUNGNEGORO BATANG**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



Oleh:

**RATNA ASIH
20222005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
2026**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya:

Nama : Ratna Asih

NIM : 20222005

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Menyatakan bahwa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI MEDIA *FLASH CARD* DALAM PEMBELAJARAN *MUFRADĀT* DI KELAS V MI AL-IKHSAN UJUNGNEGORO BATANG”** ini benar-benar karya saya sendiri. Bukan jiplakan dari karya orang lain atau pengutipan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan, maka saya secara pribadi bersedia menerima sanksi hukum yang dijatuhkan.

Demikian pernyataan ini, saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 21 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,



Ratna Asih

NIM. 20222005

NOTA PEMBIMBING

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

c/q. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
di Pekalongan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan penelitian, bimbingan dan koreksi naskah skripsi saudara:

Nama : Ratna Asih

NIM : 20222005

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Implementasi Media *Flash Card* Dalam Pembelajaran *Mufradāt*
Di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.

Saya menilai bahwa naskah tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan untuk diajukan dalam sidang munaqasyah.

Demikian nota pembimbing ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekalongan, 21 Mei 2026

Pembimbing,



Dr. H. Ali Burhan, M.A.

NIP. 197706232009011008



KEMENTERIAN REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
K.H. ABDURRAHMAN WAHID PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Pahlawan KM. 5 Rowolaku, Kajen, Kabupaten Pekalongan
Website: ftik.uingusdur.ac.id Email: ftik@uingusdur.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan mengesahkan naskah skripsi saudara:

Nama : Ratna Asih

NIM : 20222005

Judul : Implementasi Media *Flash Card* Dalam Pembelajaran *Mufradāt* Di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.

telah diujikan dalam sidang munaqosyah oleh dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan pada hari Senin, tanggal 25 Mei 2026 dan dinyatakan LULUS serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dewan Penguji

Penguji I

Dr. Abdul Basith, M.Pd.

NIP. 198204132011011011

Penguji II

Dr. Ahmad Taufiq, M.Pd.I.

NIP. 198603062019031003

Pekalongan, 13 Juli 2026

-Di sahkan oleh,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. H. Mukhlisin, M.Ag.

NIP. 195007061 998003 1 001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata Arab yang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia sebagaimana terlihat dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Secara garis besar pedoman transliterasi itu adalah sebagai berikut.

A. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab di lambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian di lambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Šad	Š	Es (dengan titik di bawah)

ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamza h	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*. Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Fathah	A	A
إ	Kasrah	I	I
أ	Ḍammah	U	U

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *haulā*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ ا	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إ ي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

D. Ta Marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ

: *al-ḥikmah*

E. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbānā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

عَدُوٌّ : *‘aduwwun*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Sedangkan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh *syamsiyah* maupun *qamariyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contohnya:

الشَّمْسُ : *asy-syamsu*

الرَّجُلُ : *ar-rajulu*

الْفَلَسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

G. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمَرْتُ : *umirtu*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fa'il*, *isim*, maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا : *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ : *Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/*

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

I. *Lafẓ al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafẓ al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī raḥmatillāh*

J. Huruf Kapital

Meskipun sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku dalam EYD. Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Contoh: Abū Naṣr al-Farābī, Al-Gazālī.

Penggunaan huruf awal kapital untuk lafadz Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian sedangkan bila penulisan disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan. Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : *Alḥamdu lillāhi rabbil ‘ālamīn*

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ : *Allaāhu gafūrun rahīm*

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ : *Wa mā Muhammadun illā rasūl*



MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

"Setiap proses ada maknanya, setiap doa ada jalannya, dan setiap perjalanan ada Allah yang menjaganya." (Ratna Asih)

Persembahan

Segala puji bagi Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa terhaturkan kepada Nabi Muhammad Shalallahu 'Alaihi Wasallam, beserta keluarga dan para sahabat beliau. Sebagai bentuk penghormatan dan rasa terima kasih, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Dengan segala cinta dan hormat, karya ini kupersembahkan untuk Ayahku yang sudah tenang di Surga, Bapak Kusnun *Rahimahullah*, dan Ibuku tercinta, Ibu Dasimah yang setiap lelah dan doanya menjadi kekuatan terbesarku. Juga untuk ketiga kakakku: Mas Supriyanto, Mas Sumbodo Dono, dan Mas Tugi Hartoyo, yang diam-diam menjadi tiang semangat setiap langkahku. Terima kasih karena selalu percaya, bahkan saat aku sendiri mulai ragu. Skripsi ini bukan sekadar tulisan, tapi jejak dari doa dan cinta kalian yang hidup dalam setiap halamannya.
2. Untuk suamiku, yang hadir bukan hanya sebagai penguat, tapi juga tempat paling tenang untuk pulang. Terima kasih sudah percaya, mendukung, dan menemani langkah ini dengan sabar. Skripsi ini mungkin bukan tentang kita, tapi setiap perjuangannya kamu ikut di dalamnya; dalam doa, dalam sabar, dan dalam harapan masa depan bersama.
3. Penulis menyampaikan apresiasi dan terima kasih kepada Beasiswa Indonesia Bangkit (BIB)–LPDP atas dukungan berkelanjutan, khususnya dalam menunjang kebutuhan akademik dan finansial selama masa perkuliahan hingga tahap akhir penyusunan skripsi.
4. Bapak Dr. H. Ali Burhan, M.A., selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan penuh kesabaran membimbing penulis. Terima kasih atas ilmu, semangat, serta doa yang telah diberikan dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Kepala sekolah MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang, Bapak Rohmutadi, S.Pd.I, M.Pd. Guru kelas V sekaligus guru bahasa Arab, Ibu Ani Fatmawati, S.Pd. I. Serta seluruh guru dan siswa kelas V yang telah membantu dalam proses penelitian ini. Dukungan dan kerja sama mereka sangat berharga dalam kelancaran penelitian ini.
6. Untuk sahabat seperjuanganku, Nafisa, Emil, Chubby dan Marisa. Terimakasih telah menjadi pelipur lelah, penguat langkah dan bagian terindah dalam perjalanan ini.
7. Almamater tercinta, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid. Terima kasih atas ilmu, pengalaman, dan bekal yang diberikan untuk mewujudkan cita-cita penulis di masa depan.

ABSTRAK

Asih, Ratna. 2026. “Implementasi Media *Flash Card* Dalam Pembelajaran *Mufradāt* Di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang”. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab FTIK UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan. Pembimbing Dr. H. Ali Burhan, M. A.

Kata Kunci : Media *Flash Card*, Pembelajaran *Mufradāt*, Bahasa Arab.

Mufradāt merupakan unsur dasar yang memegang peranan penting dalam penguasaan bahasa Arab, terutama bagi peserta didik tingkat Madrasah Ibtidaiyah yang berada pada tahap awal pemerolehan bahasa. Pengembangan penguasaan kosakata membutuhkan media yang tepat agar siswa dapat mengingat, memahami, serta menggunakan kata dalam konteks yang benar. Namun dalam praktiknya, minat belajar kosakata bahasa Arab pada sebagian siswa masih rendah, konsentrasi mudah menurun, serta memerlukan stimulus visual untuk membantu proses mengingat. Oleh karena itu, implementasi media *flash card* menjadi salah satu alternatif yang dapat membantu meningkatkan fokus, motivasi, dan pemahaman peserta didik dalam pembelajaran *mufradāt*. Penelitian ini mengkaji dua rumusan masalah, yaitu bagaimana implementasi media *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang, serta apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam penerapannya. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis proses penggunaan media *flash card* pada pembelajaran *mufradāt* serta mengidentifikasi faktor yang memengaruhi keberhasilan dan kendala dalam penggunaannya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi siswa kelas V, guru bahasa Arab, serta kepala sekolah. Analisis data dilakukan dengan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif-deskriptif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sementara itu, keabsahan data diuji menggunakan teknik triangulasi sumber yang melibatkan wawancara dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi media *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang berjalan dengan baik dan mampu memperoleh pemahaman serta hafalan kosakata peserta didik. Media ini menarik perhatian siswa, mempermudah proses pengingatan, serta menciptakan suasana belajar yang lebih aktif dan interaktif. Faktor pendukung meliputi antusiasme guru, keterlibatan aktif siswa, serta kondisi kelas yang nyaman. Adapun faktor penghambat mencakup kemampuan siswa yang beragam, kurangnya minat sebagian peserta didik, serta rendahnya konsentrasi sehingga siswa mudah merasa bosan. Secara keseluruhan, media *flash card* terbukti membantu meningkatkan penguasaan *mufradāt* peserta didik, namun tetap memerlukan variasi metode agar pembelajaran lebih optimal.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala. yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad Shalallahu 'Alaihi Wasallam. semoga kita mendapatkan syafaatnya di Yaumul akhir nanti dan semoga kita selalu diberi kesehatan, keselamatan, dan keberkahan serta kemudahan oleh Allah Subhanahu Wa Ta'ala. dalam menjalankan segala aktivitas. Penulis menyadari bahwa proses penyelesaian skripsi ini tidak akan sukses tanpa bantuan dan keterlibatan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis memberikan penghargaan setinggi-tingginya dan ucapan terima kasih tak terhingga kepada seluruh pihak yang terlibat dan membantu penulisan hingga skripsi ini terwujud, antara lain kepada yang saya hormati:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Muhlisin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
3. Bapak Faliqul Isbah, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
4. Bapak Dr. Ali Burhan M.A., selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah berkenan meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat selesai dengan baik.
5. Bapak Dr. Taufiqur Rohman, M.Sy., selaku Dosen Wali Akademik yang selalu memberikan nasehat dan bimbingannya selama ini.
6. Segenap Dosen dan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang telah memberikan berbagai macam ilmu serta motivasi selama belajar di Universitas Islam Negeri K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan.
7. Kepala Sekolah, Pendidik, dan Karyawan, MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang beserta seluruh pihak di dalamnya yang telah memberikan izin, kesempatan, dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dari kontribusi dalam pengembangan keilmuan, khususnya dalam bidang pendidikan bahasa Arab dan melatih kemampuan dalam pembelajaran *mufradat*.

Terima kasih.

Pekalongan, 21 Mei 2026

Yang Menyatakan,


RATNA ASIH
NIM.20222005



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatas Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Masalah	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.6.1 Manfaat Teoretis.....	4
1.6.2 Manfaat Praktis.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Tinjauan Tentang Pembelajaran <i>Mufradāt</i>	6
2.1.1 Pengertian Pembelajaran	6
2.1.2 <i>Mufradāt</i>	8
2.2 Media Permainan <i>Flash Card</i>	21
2.2.1 Pengertian Media Permainan <i>Flash Card</i>	21
2.2.2 Klasifikasi Media Pembelajaran.....	23
2.2.3 Karakteristik Media Gambar	24

2.2.4 Kelebihan dan Kekurangan Media <i>Flash Card</i>	24
2.3 Kajian Penelitian Relevan	25
2.4 Kerangka Berfikir	29
BAB III METODE PENELITIAN	30
3.1 Desain Penelitian	30
3.2 Fokus Penelitian	30
3.3 Data dan Sumber Data.....	31
3.3.1 Data	31
3.3.2 Sumber Data	32
3.4 Teknik Pengumpulan Data	32
3.5 Teknik Keabsahan Data.....	34
3.6 Teknik Analisis Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Hasil Penelitian	37
4.1.1 Gambaran Umum MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	37
4.1.2 Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>Mufradāt</i> di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	40
4.1.3 Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>Mufradāt</i> di Kelas V MI Al- Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	48
4.2 Pembahasan	54
4.2.1 Analisis Tahap Perencanaan Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>Mufradāt</i> di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	54
4.2.2 Analisis Tahap Pelaksanaan Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>Mufradāt</i> di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	57
4.2.3 Analisis Tahap Evaluasi Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>Mufradāt</i> di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	59

4.2.4 Analisis Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat pada Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>Mufradāt</i> di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	61
BAB V PENUTUP	67
5.1 Simpulan	67
5.1.1 Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>mufradāt</i> Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	67
5.1.2 Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat dalam Implementasi Media <i>Flash Card</i> dalam Pembelajaran <i>mufradāt</i> Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang.....	67
5.2 Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	73
BIOGRAFI PENULIS.....	103

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Komponen Penilaian.....	20
Tabel 2.2 Penilaian Skala Kuantitatif.....	20
Tabel 2.3 Persaman dan Perbedaan Penelitian Relevan.....	29
Tabel 4.1 Profil Sekolah.....	39
Tabel 4.2 Daftar Nilai Tes Tertulis Kelas V.....	47



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	30
Gambar 3.1 Triangulasi Sumber.....	34
Gambar 3.2 Triangulasi Teknik.....	35
Gambar 3.3 Triangulasi Metode.....	35
Gambar 3.4 Triangulasi Teori.....	36
Gambar 4.1 RPP.....	40
Gambar 4.2 Bahan Ajar Buku Paket dan Modul.....	41
Gambar 4.3 Materi Pelajaran	42
Gambar 4.4 Soal Evaluasi Tertulis.....	46
Gambar 4.5 Salah Satu Hasil Evaluasi Tertulis	47
Gambar 4.6 Guru Sedang Memberikan Materi.....	48
Gambar 4.7 Keterlibatan Siswa.....	49
Gambar 4.8 Wawancara dengan Siswa.....	50
Gambar 4.9 Suasana Kelas yang Nyaman	50
Gambar 4.10 Kemampuan Siswa yang Beraneka Ragam.....	51
Gambar 4.11 Kurangnya Minat Anak.....	52
Gambar 4.12 Siswa Sudah Mulai Bosan.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	73
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Dilaksanakannya Penelitian.....	74
Lampiran 3 Panduan Observasi.....	75
Lampiran 4 Hasil Observasi.....	76
Lampiran 5 Pedoman Wawancara.....	79
Lampiran 6 Instrumen Wawancara.....	80
Lampiran 7 Transkrip Hasil Wawancara Guru.....	81
Lampiran 8 Transkrip Hasil Wawancara Siswa.....	84
Lampiran 9 Transkrip Hasil Wawancara Siswa.....	86
Lampiran 10 Transkrip Hasil Wawancara Siswa.....	88
Lampiran 11 Transkrip Hasil Wawancara Siswa.....	90
Lampiran 12 Pedoman Dokumentasi.....	92
Lampiran 13 Keadaan Siswa.....	93
Lampiran 14 Keadaan Guru.....	94
Lampiran 15 Profil Guru.....	95
Lampiran 16 Daftar Sarana dan Prasarana.....	96
Lampiran 17 RPP.....	97
Lampiran 18 Bahan Ajar dan Materi Ajar.....	98
Lampiran 19 Media Pembelajaran dan Bentuk Evaluasi.....	99
Lampiran 20 Dokumentasi.....	100

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pembelajaran bahasa Arab di *Madrasah Ibtidaiyah* (MI) berperan sebagai dasar utama untuk membekali siswa dengan kemampuan dasar dalam berbahasa Arab, terutama dalam penguasaan *mufradāt*. Penguasaan *mufradāt* ini menjadi faktor kunci dalam mengembangkan keempat keterampilan berbahasa, yaitu *istima'* (menyimak), *kalam* (berbicara), *qira'ah* (membaca), dan *kitābah* (menulis) (Al-Khuli, 1982). Namun, realitas di lapangan menunjukkan bahwa pembelajaran *mufradāt* di MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang masih menghadapi berbagai kendala. Berdasarkan hasil observasi awal dan wawancara dengan guru bahasa Arab, siswa mengalami kesulitan dalam mengenali dan melafalkan *mufradāt* secara tepat. Ketika diminta membaca *mufradāt* secara bergiliran, sebagian besar siswa tampak ragu-ragu, terbata-bata bahkan tidak mampu melafalkan dengan benar. Kesulitan ini berdampak pada rendahnya kemampuan mereka dalam memahami isi materi yang disampaikan. Berdasarkan data nilai harian yang ditunjukkan oleh guru, dari 26 siswa kelas V, sebanyak 13 siswa (50%) belum mencapai nilai minimal 60 dalam materi *mufradāt*. Kondisi ini disebabkan karena minimnya variasi media pembelajaran yang digunakan, yang mana pembelajaran bahasa Arab di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang umumnya memuat materi berupa *hiwar* atau percakapan sederhana. Namun, pada praktiknya, banyak siswa belum mampu membaca teks berbahasa Arab secara utuh. Mereka masih mengalami kesulitan dalam mengenali maupun melafalkan kata-kata secara berurutan, sehingga pemahaman mereka terhadap isi percakapan menjadi terbatas.

Di sisi lain, guru menghadapi sejumlah tantangan dalam pelaksanaan pembelajaran. Salah satu hambatan yang sering muncul adalah kurangnya media pembelajaran bahasa Arab yang sesuai dengan kebutuhan siswa. Guru kerap mengalami kesulitan dalam menemukan media yang menarik, relevan, dan efektif untuk membantu siswa memahami materi, khususnya dalam hal penguasaan *mufradāt* (kosakata). Selain itu, pengajaran *mufradāt* idealnya

dilengkapi dengan benda nyata agar siswa dapat lebih mudah menghubungkan antara *mufradāt* dan maknanya. Akan tetapi, membawa benda nyata ke dalam kelas sering kali tidak memungkinkan karena keterbatasan ruang, biaya, maupun ketersediaan barang. Dengan demikian, diperlukan adanya inovasi media pembelajaran yang dapat mendukung guru dalam menyampaikan materi secara optimal sekaligus membantu siswa memahami kosakata melalui media pengganti yang tepat (Fatmawati, 2025).

Kondisi ini mengidentifikasi perlunya inovasi dalam proses pembelajaran, terutama dalam penggunaan media pembelajaran yang dapat membantu siswa mengenali, memahami, dan mengingat kosakata dasarbahasa Arab secara lebih efektif dan menarik. Salah satu pendekatan efektif yang diyakini dalam mengatasi permasalahan penguasaan *mufradāt* bahasa Arab di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegeri Batang tersebut adalah penerapan media pembelajaran berbasis *flash card* yang secara khusus untuk mendukung penguasaan kosakata bahasa Arab. Media ini menghadirkan inovasi melalui perpaduan elemen visual, aktivitas interaktif, serta pendekatan multisensori yang sesuai dengan karakteristik belajar siswa MI. Dengan pemanfaatan media ini, diharapkan berbagai kendala yang selama ini muncul dalam pembelajaran *mufradāt* dapat diminimalkan, sehingga kemampuan kosakata siswa meningkat dan proses pembelajaran menjadi lebih menarik serta efisien (Hasan dan Haris, 2019).

Keberhasilan terlihat pada penerapan media yang variatif telah dibuktikan dalam beberapa penelitian sebelumnya. Aliputri, (2018) menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Make A Match* berbantuan kartu bergambar mampu meningkatkan ketuntasan belajar siswa. Pada kondisi awal tingkat ketuntasan belajar hanya mencapai 51%, setelah diterapkannya model pembelajaran ini hasilnya meningkat signifikan, yakni mencapai 90% pada siklus I dan 94% pada siklus II. Penelitian lain juga berhasil diterapkan oleh Fithriyah (2020), juga membuktikan bahwa media *Arabic Domino* dapat digunakan sebagai salah satu alternatif dalam pembelajaran yang efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Sementara itu, Hafidzoh Rahman et al.,

(2021), bahwa penggunaan media *flash card* terbukti memiliki pengaruh signifikan terhadap peningkatan daya ingat siswa kelas II dalam materi *mufradāt* bahasa Arab dari pra-siklus sebesar 40,00 (40%), siklus I sebesar 65,00 (65%), dan siklus II mencapai 85,00 (85%). Hasil ini menunjukkan bahwa target indikator keberhasilan, yaitu sebesar 80%, berhasil tercapai. Keberhasilan penggunaan media *flash card* ini tidak terlepas dari daya tarik visualnya yang menarik dan variasi bentuk penyajian yang mendukung proses belajar secara maksimal.

Penelitian ini penting dilakukan karena peneliti memandang perlunya wawasan mengenai penerapan media kartu bergambar *mufradāt* bahasa Arab dengan harapan dapat menyelesaikan permasalahan pembelajaran bahasa khususnya pada pembelajaran bahasa Arab. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk menelitinya dengan judul **Implementasi Media *Flash Card* Dalam Pembelajaran *Mufradāt* Di Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.**

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian, pembelajaran *mufradāt* bahasa Arab di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang masih menghadapi kendala berupa rendahnya kemampuan siswa dalam mengenali, melafalkan, dan memahami kosakata bahasa Arab, sehingga pemahaman materi belum optimal. Hal tersebut ditunjukkan oleh masih banyaknya siswa yang belum mencapai ketuntasan minimal serta penggunaan media pembelajaran yang kurang variatif, yang berdampak pada menurunnya fokus dan motivasi belajar siswa. Selain itu, keterbatasan guru dalam menyediakan media yang sesuai dengan karakteristik siswa Madrasah Ibtidaiyah menunjukkan perlunya inovasi media pembelajaran yang lebih efektif.

1.3 Pembatas Masalah

Pembatas masalah penelitian ini difokuskan pada penggunaan media *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* bahasa Arab pada siswa kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang. Penelitian ini hanya membahas proses penerapan media *flash card* serta faktor pendukung dan penghambat dalam penggunaannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung, tanpa mengkaji secara mendalam

keterampilan berbahasa Arab lainnya seperti *istimā'*, *kalām*, *qirā'ah*, dan *kitābah*. Selain itu, penelitian ini tidak bertujuan untuk mengukur peningkatan hasil belajar siswa secara kuantitatif atau statistik, melainkan mendeskripsikan fenomena pembelajaran secara kualitatif sesuai dengan kondisi nyata di lapangan.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latarbelakang masalah diatas, maka peneliti merumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana implementasi *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang?
2. Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam implementasi *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang ada, maka terdapat tujuan pada penelitian yang akan dilakukan yakni:

1. Menjelaskan implementasi *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.
2. Mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat dalam implementasi *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.

1.6 Manfaat Penelitian

Adapun kegunaan penelitian yang akan dilakukan ini yaitu diantaranya sebagai berikut:

1.6.1 Manfaat Teoretis

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan di bidang pengajaran bahasa Arab, khususnya terkait dengan penerapan metode pembelajaran *mufradāt* dengan menggunakan media kartu bergambar.

1.6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi Peneliti

Untuk menambah pemahaman peneliti terkait tingkat keberhasilan *mufradāt* bahasa Arab. Dengan demikian, peneliti dapat memperluas wawasan dan pengetahuan yang tidak hanya melalui kajian teori dari literatur, tetapi juga melalui pengalaman secara langsung dari pelaksanaan penelitian di lapangan.

b. Bagi Pembaca

Sebagai suatu inovasi dalam penyusunan bahan ajar melalui pemanfaatan media kartu bergambar. Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan pengetahuan serta memberikan masukan yang bermanfaat bagi pembaca, baik secara langsung maupun tidak langsung.

c. Bagi Peneliti Lain

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dan bahan pertimbangan bagi peneliti lain yang ingin melakukan penelitian serupa, khususnya yang berkaitan dengan pembelajaran *mufradāt* bahasa Arab dan penggunaan media pembelajaran. Selain itu, penelitian ini dapat dijadikan dasar untuk mengembangkan penelitian yang lebih luas dan mendalam pada masa mendatang.

d. Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi positif bagi sekolah dalam meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Arab. Hasil penelitian dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi dan pertimbangan dalam pemilihan media pembelajaran yang efektif, sehingga dapat mendukung tercapainya tujuan pembelajaran serta meningkatkan kompetensi peserta didik dalam penguasaan *mufradāt* bahasa Arab.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data mengenai implementasi media *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang, maka peneliti mengambil kesimpulan sebagai berikut:

5.1.1 Implementasi Media *Flash Card* dalam Pembelajaran *Mufradāt* Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.

Implementasi media *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* di kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang telah terlaksana dengan baik melalui tiga tahapan utama, yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Pada tahap perencanaan, guru menyusun RPP, menyiapkan media, dan menyesuaikan materi sesuai tujuan pembelajaran. Pada pelaksanaan, *flash card* digunakan untuk mengenalkan, melafalkan, memahami, serta menguatkan hafalan kosakata melalui kegiatan interaktif seperti permainan kartu, membaca bersama, dan latihan pengucapan. Evaluasi yang dilakukan melalui tes menjodohkan gambar dan kosakata menunjukkan bahwa sebagian besar siswa mencapai nilai di atas KKM. Hal ini membuktikan bahwa *flash card* dapat menambah pemahaman kosakata dan motivasi belajar siswa.

5.1.2 Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat dari Implementasi Media *Flash Card* dalam Pembelajaran *mufradāt* Kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegero Batang.

Faktor pendukung dalam implementasi *flash card* meliputi semangat dan antusias guru dalam menyiapkan pembelajaran, keterlibatan aktif siswa selama proses belajar, serta kondisi kelas yang nyaman dan kondusif. Ketiga faktor ini membantu menciptakan suasana belajar yang interaktif, menyenangkan, dan mudah dipahami oleh siswa. Namun demikian, terdapat pula beberapa faktor penghambat, yaitu kemampuan siswa yang beragam sehingga

memengaruhi kecepatan pemahaman, rendahnya minat sebagian siswa terhadap bahasa Arab, serta kurangnya konsentrasi dan kecenderungan siswa untuk cepat merasa bosan apabila pembelajaran tidak divariasikan. Perpaduan faktor pendukung dan penghambat tersebut menunjukkan bahwa penggunaan media *flash card* memerlukan strategi pengelolaan kelas yang tepat, variasi metode pembelajaran, dan perhatian terhadap kebutuhan individual siswa.

5.2 Saran

Agar implementasi media *flash card* dalam pembelajaran *mufradāt* kelas V MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang lebih maksimal, maka peneliti memberikan beberapa saran berikut:

1. Bagi Sekolah

Sekolah diharapkan memberikan dukungan berupa fasilitas pembelajaran yang memadai serta memberikan kesempatan bagi guru untuk mengikuti pelatihan terkait pengembangan media pembelajaran kreatif, sehingga implementasi media visual seperti *flash card* dapat semakin optimal.

2. Bagi Pendidik

Pendidik disarankan untuk memvariasikan penggunaan *flash card* dengan metode lain seperti permainan bahasa, kerja kelompok, atau aktivitas interaktif agar siswa tidak mudah bosan. Guru juga perlu memberikan bimbingan tambahan bagi siswa dengan kemampuan rendah serta memastikan pembelajaran disesuaikan dengan karakteristik peserta didik.

3. Bagi Peserta Didik

Peserta didik diharapkan lebih aktif dan fokus dalam mengikuti pembelajaran, mengulang kembali kosakata di rumah, serta memanfaatkan media *flash card* sebagai alat bantu hafalan agar pemahaman *mufradāt* meningkat secara optimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Ainin, M., & I'annah, T. (2006). *Evaluasi dalam pembelajaran bahasa Arab*. Misykat.
- Al-Azhar, M. (2014). *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*. LKiS.
- Aliputri, D. H. (2018). Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe Make a Match berbantuan kartu bergambar untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar (JBPD)*, 2(1), 70–77.
- Al-Izzah, D. N. (2025). Efektivitas penggunaan flashcard dalam meningkatkan hafalan *mufradat* siswa MI. *Jurnal Sains Student Research*, 3(5), 521–530. <https://doi.org/10.61722/jssr.v3i5.5641>
- Al-Khuli, M. A. (1982). *Dictionary of language teaching & linguistics*. Librairie du Liban.
- Al-Khûly, M. A. (1989). *Asâlib tadrîs al-lughah al-'Arabiyyah*. Dâr al-'Ulûm.
- Arifin, Z. (2009). *Evaluasi pembelajaran*. Remaja Rosdakarya.
- Arifin, Z. (2013). *Evaluasi pembelajaran: Prinsip, teknik, prosedur*. Remaja Rosdakarya.
- Arsyad, A. (2011). *Media pembelajaran*. Rajagrafindo Persada.
- Asrul. (2014). *Evaluasi pembelajaran*. Citapustaka Media.
- Asy'ari, M. (2011). *Pembelajaran bahasa Arab: Teori dan praktik*. Misykat.
- Batubara, H. H. (2020). *Belajar dan pembelajaran*. Media Sains Indonesia.
- Depag RI. (2008). *Panduan pembelajaran bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam.
- Dzulhanan. (2015). Unsur-unsur bahasa Arab: Tujuannya dan langkah-langkah pengajarannya. *Jurnal Al-Bayan*, 7(1), 1–10. <https://doi.org/10.24042/albayan.v7i1.5830>
- Effendy, A. F. (2005). *Metodologi pengajaran bahasa Arab*. Misykat.
- Fatmawati, A. (2025). Guru Bahasa Arab MI Al-Ikhsan Ujungnegoro Batang. Wawancara pribadi.
- Febriansyah, V. H., & Ananda, A. (2016). Tinjauan atas proses penyusunan laporan keuangan pada Young Entrepreneur Academy Indonesia Bandung. *Jurnal Riset Akuntansi*, 8(2), 23.

- Fina Idamatussilmi. (2020). *Implementasi metode Card Sort dalam pembelajaran bahasa Arab (Mahārah Qirā'ah) di MTs Proto Kabupaten Pekalongan* (Skripsi). UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan.
- Fithriyah, M. (2020). Pengaruh penggunaan media Arabic Domino terhadap hasil belajar bahasa Arab materi mufrodat siswa kelas III di MI Al-Kautsar Lamongan. *At-Thullab: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 2(1), 21–30. <https://doi.org/10.30736/atl.v2i1.196>
- Goziyah, & Setiawan, A. S. (2019). *Metodologi penelitian bahasa dan sastra: Kuantitatif, kualitatif, dan etnografi*. Edu Pustaka.
- Gunawan, R., Novianti, O., & Hamdy, M. Z. (2022). Efektivitas penggunaan media kartu bergambar untuk pembelajaran *mufrodat* di MI. *Qismul Arab: Journal of Arabic Education*, 1(2), 1–10.
- Hafidzoh Rahman, N., Mayasari, A., Arifudin, O., & Ningsih, I. W. (2021). Pengaruh media flashcard dalam meningkatkan daya ingat siswa pada materi mufrodat Bahasa Arab. *Jurnal Tahsinia*, 2(2), 99–106. <https://doi.org/10.57171/jt.v2i2.296>
- Hamalik, O. (2005). *Kurikulum dan Pembelajaran*, cet. V. Jakarta: Bumi Aksara.
- Harahap, N. (2020). *Penelitian kualitatif*. Wal Ashri Publishing.
- Hardani, et al. (2020). *Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif*. Pustaka Ilmu Group.
- Harimurti, K. (1983). *Kamus linguistik*. Gramedia Pustaka Utama.
- Hassan, M. H. Z., & Haris, A. (2019). Pengaruh media kartu bergambar terhadap penguasaan kosakata bahasa Arab. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2(1), 41–56.
- Ilyas. (2016). Pendidikan karakter melalui homeschooling. *Journal of Nonformal Education*, 2(1), 94.
- Kartawidjaja, J. (2020). Pengajaran kosa kata untuk mahasiswa kelas intensif bahasa Arab. *Orphanet Journal of Rare Diseases*, 21(1), 1–9.
- Kasan, Y., Rajalani, S., Batalipu, A., Isilah, A., & Damhuri. (2025). Peningkatan minat belajar bahasa Arab melalui penggunaan media kartu *mufrodat* pada siswa kelas V MIS Al Huda Kota Gorontalo. *Al-Kilmah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Humaniora*, 4(1), 43–54. <https://doi.org/10.58194/al-kilmah.v4i1.2820>
- Kuncoro, M. (2009). *Metode riset untuk bisnis dan ekonomi*. Erlangga.
- Lailiya, N. (2022). *Pengaruh media flash card terhadap kemampuan menghafal kosakata bahasa Arab di MI NU Bulurejo* (Skripsi). IAIDA Blokagung.

<http://repository.libraryiaida.ac.id/id/eprint/313>

- Majid, A. (2013). *Perencanaan pembelajaran*. Remaja Rosdakarya.
- Mayer, R. E. (2009). *Multimedia learning* (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Moh. Thoharudin, & Nurul Huda. (2018). Implementasi media permainan kartu bergambar terhadap peningkatan kemampuan membaca siswa SD. *Jurnal Ilmiah*, 26(2).
- Nazir, M. (2018). *Metode penelitian*. Ghalia Indonesia.
- Nashif. (1920). *Qawā'id al-lughah al-'Arabiyyah li tilmādz al-madāris al-tsanawiyah*. Al-Thabi'ah al-'Amriyah.
- Nur, C. (2019). Efektivitas penggunaan media film kartun terhadap peningkatan maharah kalam peserta didik. *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, 5(1), 95.
- Nurhidayat, D. D. (2022). Urgensi penilaian autentik dalam pembelajaran PAI tingkat sekolah dasar. *Edukasi Tematik: Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 3(2), 23–29. <https://doi.org/10.59632/edukasitematik.v3i2.206>
- Pinton, D. S. M. (2020). *Metodologi penelitian kualitatif, kuantitatif, dan PTK*. Universitas Negeri Malang.
- Pitaloka, D. L., Dimiyati, D., & Purwanta, E. (2021). Peran guru dalam menanamkan nilai toleransi pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi*, 5(2), 1696–1705. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.972>
- Pradana, P. H., & Gerhani, F. (2019). Penerapan media pembelajaran flash card untuk meningkatkan perkembangan bahasa anak. *JOEAI (Journal of Education and Instruction)*, 2, 25–31.
- Pramiyati, T. (2017). Peran data primer pada pembentukan skema konseptual yang faktual. *Jurnal Teknik Mesin, Elektro dan Ilmu Komputer*, 2(8), 679–686.
- Qomaruddin, & Sa'diyah, H. (2024). Kajian teoritis teknik analisis data dalam penelitian kualitatif. *Journal of Management, Accounting and Administration*, 1(2), 77–84. <https://doi.org/10.52620/jomaa.v1i2.93>
- Rahadi, A. (2003). *Media pembelajaran*. Dirjen Dikti Depdikbud.
- Ramadhan, M. (2021). *Metode penelitian*. Cipta Media Nusantara.
- Rosikh, F. (2020). Pengajaran keterampilan membaca bahasa Arab: Permasalahan dan alternatif pemecahannya. *Ummul Qura*.

- Rusman. (2011). *Model-model pembelajaran: Mengembangkan profesionalisme guru*. Rajagrafindo Persada.
- Said, A. B., & Budimanjaya, A. (2015). *Strategi mengajar multiple intelligences*. Prenada Media Group.
- Salamah, U. (2018). *Penjaminan mutu penilaian pendidikan*. Evaluasi.
- Sanjaya, W. (2016). *Perencanaan dan desain sistem pembelajaran*. Kencana.
- Saputra, D., Fidri, M., Fatoni, & Nurhayati. (2022). Penggunaan media flashcard dalam pembelajaran bahasa Arab untuk penguasaan kosakata. *As-Said, 1*, 127–137.
- Seels, B., & Glasgow, Z. (2002). *Strategi belajar mengajar*. Sukses Offset.
- Shilphy, A. O. (2020). *Model-model pembelajaran*. Deepublish.
- Sholihah. (2018). Penggunaan media gambar dalam pembelajaran mufradat. *Jurnal Tarling, 1*(1). <https://doi.org/10.24090/tarling.v1i1.1122>
- Sulfikar, & Fawzani, N. (2023). *Pemanfaatan Instagram dalam meningkatkan penguasaan mufradat mahasiswa*. Jurnal Tahsinia, 4(1), 19–27.
- Sugiyono. (2016). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Susanto, D., & Jailani, M. S. (2023). Teknik pemeriksaan keabsahan data dalam penelitian ilmiah. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora, 1*(1), 53–61. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.60>
- Suyitno. (2018). *Metode penelitian kualitatif*. Akademia Pustaka.
- Uno, H. B. (2014). *Model pembelajaran*. Bumi Aksara.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS DIRI

Nama : Ratna Asih
Tempat/Tanggal Lahir : Batang, 26 Juli 2004
Jenis Kelamin : Perempuan
Status : Mahasiswa
Alamat : Desa Karanggeneng RT. 15 RW. 02, Kec.
Kandeman Kab. Batang

B. IDENTITAS ORANG TUA

Nama Ayah : Kusnun (*rahimahullah*)
Pekerjaan : -
Nama Ibu : Dasimah
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

SD N Karanggeneng 01 : Lulus tahun 2016
SMP N 02 Kandeman : Lulus tahun 2019
MA N Batang : Lulus tahun 2022

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 21 Mei 2026

Ratna Asih