



**PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM
PEMBELAJARAN *MAHARAH QIRA'AH* DI MADRASAH
SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BANDENGAN KOTA
PEKALONGAN**

Skripsi

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh:

INDAH SETIAWATI

NIM. 2022113080

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PEKALONGAN**

2018

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : INDAH SETIAWATI

NIM : 2022113080

Jurusan/ Program Studi: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / PBA

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PENERAPAN MEDIA KARTU MEFRADAT DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH QIRA’AH DI MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BANDENGAN KOTA PEKALONGAN”**

Adalah benar-benar karya penulis sendiri kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini di buat dengan sebenar-benarnya. Apabila di

hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 27 Desember 2017

Yang menyatakan



INDAH SETIAWATI

NIM. 2022113080

Abdul Basith, M.Pd.

Langkap Rt.01 Rw.02

Kedungwuni Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (lima) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi

Sdri. Indah Setiawati

Pekalongan, 27 Desember 2017

Yth. Dekan FTIK IAIN Pekalongan

c/q Ketua Jurusan PBA

Di – PEKALONGAN

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara

Nama : Indah Setiawati

NIM : 2022113080


JURUSAN : PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM
PEMBELAJARAN MAHARAH QIRA'AH DI MADRASAH
SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 KOTA PEKALONGAN

Dengan permohonan agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqasahkan.

Dengan harapan harap menjadi perhatian dan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing


Abdul Basith, M.Pd.

NIP. 198204132011011011

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PEKALONGAN
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Kusuma Bangsa No.9 Pekalongan Telp. (0285) 412575 Fax. (0285) 423428

PENGESAHAN

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) Institut Agama Islam
(IAIN) Pekalongan mengesahkan skripsi Saudari :

: **INDAH SETIAWATI**

: **2022113080**

Judul Skripsi : **PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM
PEMBELAJARAN MAHARAH QIRA'AH DI MADRASAH
SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BANDENGAN KOTA
PEKALONGAN**

Telah diujikan pada hari Senin, 08 Januari 2018 dan dinyatakan **LULUS**
serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu
(S₁) dalam Ilmu Pendidikan Bahasa Arab.

Dewan Penguji :

Penguji I

Penguji II


Dr. Hj. Sopiah M.Ag
NIP. 197107072000032001


Hj. Chusna Maulida M.Pd.I
NIP. 197105112008012006

Pekalongan, 08 Januari 2018

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag
NIP. 197301122000031001

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang.

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua Orang tuaku tercinta Bapak Wiranto dan Ibu Sumarsih yang selalu mendoakanku, memberi semangat dan menyertakan namaku dalam setiap doanya dan berjasa dalam setiap langkahku. Semoga mereka diberikan kesehatan, umur yang panjang serta keselamatan di dunia dan akhirat
2. Kakak-Kakakku (Suroji, Sutoyo, Rusmiyati) dan Adik ku yang tercinta Farhan Ridho Ramdhani yang senantiasa selalu memberi semangat dan selalu mendoakanku.
3. Sahabat-sahabatku (Noviatun, Shofiyatul Hayati, Tutik Anawiyah dan Aqilatul Munawaroh) yang setia menemani serta memberi dukungan dan semangat selama diperkuliahkan sampai skripsi ini terselesaikan.



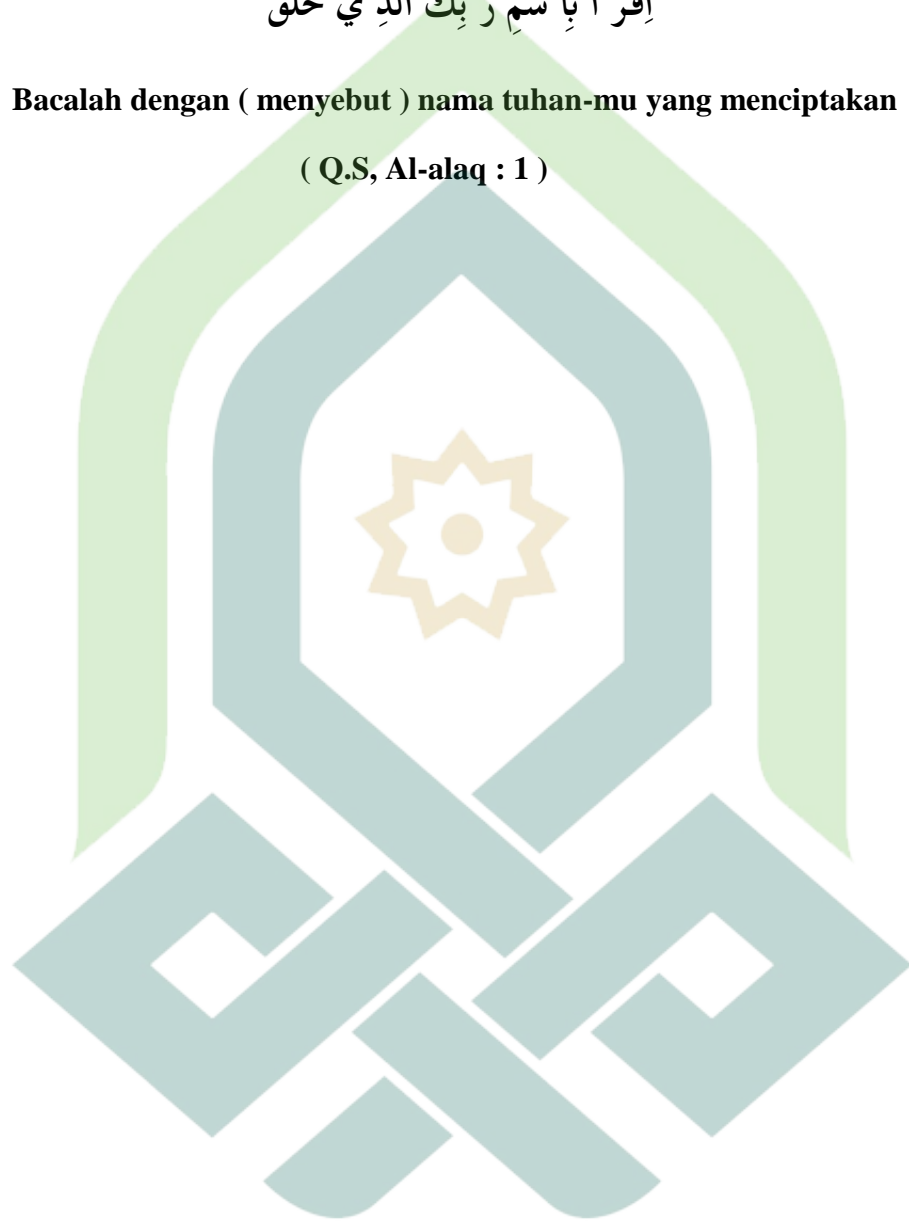
MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

Bacalah dengan (menyebut) nama tuhan-mu yang menciptakan

(Q.S, Al-alaq : 1)



ABSTRAK

Indah Setiawati. Penerapan Media Kartu Mufradat dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. Pembimbing Abdul Basith. M.Pd.

Kata kunci : Media Kartu Mufradat, Maharah Qira'ah

Membaca merupakan ketrampilan pokok dalam pembelajaran bahasa disamping ketrampilan yang lain seperti mendengar, berbicara, dan menulis. Dengan membaca, siswa akan dapat menambah ilmunya. Pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan sangat menekankan pada ke empat kemahiran bahasa Arab salah satunya adalah ketrampilan membaca. Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan merupakan madrasah yang mengajarkan mata pelajaran bahasa Arab dengan tujuan agar siswa mampu memahami makna teks bacaan bahasa Arab dan mampu membaca dengan benar, jelas dan fasih, dengan upaya menerapkan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah*.

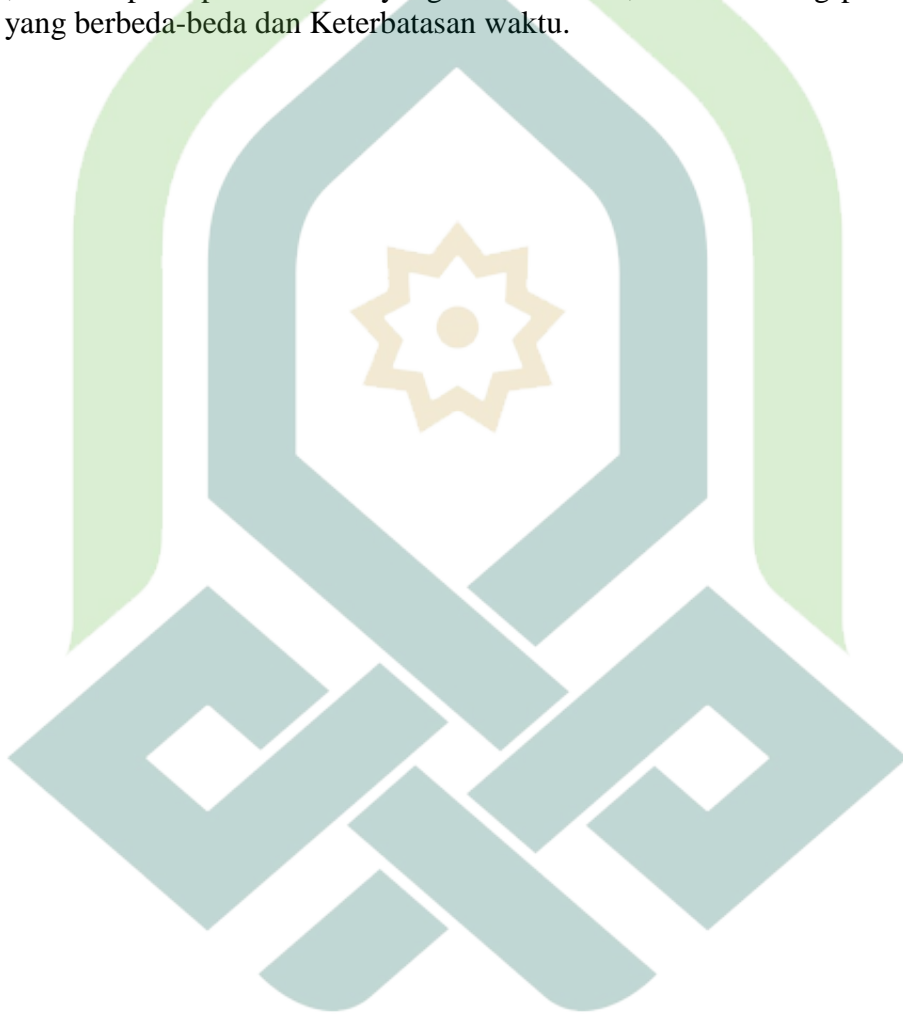
Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan. 2) Bagaimana faktor pendukung dan faktor penghambat penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* dan untuk mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah : metode observasi, metode wawancara, dan metode dokumentasi. Teknik analisis data, Analisis data kualitatif adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensistensikannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain

Dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan adalah Guru menggunakan media dengan cara memberikan beberapa kartu mufradat ke beberapa siswa kemudian bagi siswa yang mendapatkan kartu tersebut disuruh maju kedepan dengan memegang kartu kosakata baik mufradat maupun artinya. Kemudian guru memerintahkan kepada siswa untuk membacakan mufradat dan pasangan arti mufradatnya. Siswa yang lainnya mengoreksi bersama sama. Kemudian bagi siswa yang belum mendapatkan kartu mufradat maka bergantian untuk bisa



mendapatkan kartu mufradat tersebut. Setelah itu guru memanggil satu persatu kepada siswa untuk maju kedepan kemudian siswa ditanya mufradat mengenai materi yang dipelajarinya. Hal ini bertujuan agar guru mengetahui seberapa jauh siswa memahami pelajaran yang disampaikan. Kemudian Faktor pendukung penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran maharah qir`ah di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan, adalah: persiapan yang matang, dapat menarik perhatian siswa terhadap materi pembelajaran dan minat belajar siswa. Sedangkan Faktor penghambatnya adalah Keterbatasan sarana, Kemampuan peserta didik yang berbeda-beda, latar belakang pendidikan siswa yang berbeda-beda dan Keterbatasan waktu.





KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Puji syukur kehadirat ALLAH SWT, Yang telah melimpahkan berkah, rahmat, dan inayah- Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH QIRA’AH DI MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BANDENGAN KOTA PEKALONGAN”** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) dalam Ilmu Tarbiyah Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Pekalongan. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada bimbingan kita Nabi Muhammad SAW.

Dengan penyajian penulisan skripsi ini, penulis dengan segala kemampuan yang dimiliki telah berusaha melakukan sebaik-baiknya dengan bimbingan dan nasehat dosen pembimbing. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan banyak-banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag, Selaku Rektor IAIN Pekalongan yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan studi.
2. Bapak Abdul Basith. M.Pd. Selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar membimbing dan bersedia meluangkan waktu untuk membimbing saya dalam menyusun penulisan skripsi ini .



3. Bapak Masrokhan, S.Ag, M.Pd. Selaku Kepala Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan yang telah memberikan ijin dan bantuannya kepada penulis untuk melakukan penelitian.
4. Bapak Achmad Mirsyah, S.Pd.I. Selaku guru bahasa Arab siswa kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan, yang telah membantu dan mempermudah penulis dalam melakukan penelitian.

Semoga Allah SWT, senantiasa melimpahkan rahmat dan anugrah-Nya kepada kita semua atas kebaikan dan bantuan berbagai pihak yang selama ini membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung amin. Akhirnya dengan kita menyadari segala kekurangan dan keterbatasan dalam menyajikan skripsi ini, dan penulis berharap semoga skripsi yang telah penulis sajikan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, 27 Desember 2017

Penulis

(INDAH SETIAWATI)





DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB- LATIN.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka.....	6
F. Metode Penelitian	12
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II MEDIA KARTU MUFRADAT DAN MAHARAH QIRA'AH	
A. Media Pembelajaran Kartu Mufradat, meliputi	19
1. Pengertian Media	19
2. Macam-macam Media.....	20
3. Pengertian Media Kartu Mufradat	22
4. Kegunaan Media Kartu Mufradat	23
5. Langkah-langkah Penggunaan Media Kartu Mufradat	23
6. Faktor Pendukung dan Penghambat Pembelajaran Media Kartu Mufradat Bahasa Arab	24
B. Pembelajaran <i>Maharah Qira`ah</i>	25
1. Pengertian Pembelajaran <i>Maharah Qira`ah</i>	26
2. Urgensi Pembelajaran <i>Maharah Qira`ah</i>	27
3. Tujuan Pembelajaran <i>Maharah Qira`ah</i>	28
4. Metode Pembelajaran <i>Maharah Qira`ah</i>	33
5. Evaluasi Pembelajaran <i>Maharah Qira`ah</i>	38



BAB III	PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM PEMBELAJARAN <i>MAHARAH QIRA'AH</i> DI MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BENDENGAN KOTA PEKALONGAN	
	A. Gambaran umum Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan	
	1. Sejarah Berdirinya	42
	2. Letak Geografis	44
	3. VisidanMisi	44
	4. Struktur dan Organisasi	45
	5. Keadaan Guru danPegawai	47
	6. KeadaanSiswa	48
	7. Sarana dan Prasarana	49
	B. Penerapan Media Kartu Mufradat dalam Pembelajaran <i>Maharah Qira'ah</i> di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 kota Pekalongan	50
	C. Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan Media Kartu Mufradat dalam Pembelajaran <i>Maharah Qira'ah</i> di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04Bandengan Kota Pekalongan	68
BAB IV	ANALISIS TENTANG PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM PEMBELAJARAN <i>MAHARAH QIRA'AH</i> DI MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BANDENGAN KOTA PEKALONGAN	
	A. Analisis Penerapan Media Kartu Mufradat dalam Pembelajaran <i>maharah Qira'ah</i>	74
	B. Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan Media Kartu Mufradat dalam Pembelajaran <i>Maharah Qira'ah</i> .	77
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	81
	B. Saran-Saran	82
	DAFTAR PUSTAKA	
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan berdasar pada hasil Putusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia No.158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 0543 b/U/1987. Transliterasi tersebut digunakan untuk menulis kata-kata bahasa Arab yang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia. Kata-kata Arab yang belum diserap ke dalam bahasa Indonesia adalah sebagaimana terlihat dalam kamus atau Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI).

A. Konsonan

Fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasi dengan huruf latin.

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	S
س	Sa	S	es(dengan titik di atas)



ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
سین	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	S	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

B. Vokal

VOKAL TUNGGAL	VOKAL RANGKAP	VOKAL PANJANG
أ = a	أ ي = ai	أ = ā
إ = i	أ و = au	إي = ī
أ = u		أو = ū

1. Ta Marbutah

Ta marbutah hidup dilambangkan dengan / t /

Contoh :

مرأ جميلة = mar'atun jamīlah

Ta marbutah mati dilambangkan dengan /h/

Contoh :

فاطمة = Fatimah

2. Syaddah (tasydid, geminasi)

Tanda geminasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddad tersebut.

Contoh :

ربنا = rabbanā

البر = al-birr

3. Kata sandang (artikel)

Kata sandang yang diikuti oleh “huruf syamsiyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

الشمس = asy- syamsu

الرجل = ar-rajulu

السيدة = as-sayyidah

Kata sandang yang diikuti oleh “ huruf qamariyah” ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu bunyi /I/ diikuti terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh :



القمر = al-qamar

البديع = al-badī

الجلال = al- jalāl

4. Huruf Hamzah

Hamzah yang berbeda di awal kata tidak ditransliterasika. Akan tetapi, jika hamzah tersebut berada di tengah kata atau di akhir kata, huruf hamzah itu ditransliterasikan dengan apostrof /' /

Contoh :

أمرت = umirtu

شيء = syai'un

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Struktur Organisasi Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan	45
Tabel 2 Data Guru dan Pegawai Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan	46
Tabel 3 Daftar siswa Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan	47
Table 4 Sarana dan prasarana Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan	48
Tabel 5 Daftar nama siswa yang latar belakang pendidikan TPQ kelas III Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan	71





BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dalam Pembelajaran bahasa Arab memanfaatkan media menjadi hal yang lebih menarik dan dapat mempermudah proses pembelajaran. Media yang dapat digunakan sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan motivasi siswa, membangkitkan rasa senang dan gembira, membangkitkan semangat, dan menghidupkan pelajaran itu memungkinkan adanya interaksi dan partisipasi aktif dari siswa untuk belajar bahasa Arab secara efektif. Dengan media pembelajaran, guru dapat menciptakan suasana belajar menjadi kondusif, nyaman, dan menyenangkan sehingga dapat menarik minat dan mengaktifkan siswa untuk mengikuti pelajaran baik secara mandiri ataupun kelompok.¹

Dalam proses belajar mengajar kehadiran media mempunyai arti yang cukup penting. Karena dalam kegiatan tersebut ketidakjelasan bahan yang disampaikan dapat dibantu dengan menghadirkan media sebagai perantara. Kerumitan bahan yang akan disampaikan kepada anak didik dapat disederhanakan dengan bantuan media. Media dapat mewakili apa yang kurang mampu guru ucapkan melalui kata-kata atau kalimat tertentu. Bahkan keabstrakan bahan dapat dikonkretkan

¹ Fathul mujib, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, ((Jogjakarta: diva press ,2011)hlm.64

dengan media. Dengan demikian, anak didik lebih mudah mencerna bahan daripada tanpa bantuan media.²

Media kartu kosakata yaitu kartu yang terbuat dari kertas yang keras atau tebal yang berisi kosakata atau kalimat pada bagian depan dan pada bagian lain berisi gambar yang menjelaskan kosakata dan kalimat tersebut.³ Mufradat didefinisikan sebagai perbendaharaan kata-kata dalam berbagai bentuk yang meliputi kata-kata lepas dengan atau tanpa imbuhan, dan kata-kata yang merupakan gabungan dari kata-kata yang sama atau berbeda, masing-masing dengan artinya sendiri.⁴

Salah satu komponen bahasa Arab adalah mufradat. Mufradat adalah sekumpulan kosa kata yang digunakan oleh seorang baik lisan maupun tulisan yang sudah memiliki pengertian dan uraian terjemahnya tanpa dirangkaikan dengan kata-kata lain. Penambahan kosakata seseorang secara umum dianggap merupakan bagian penting dalam proses pembelajaran bahasa asing. Untuk itu diperlukan media yang tepat dalam rangka pembelajaran mufradat bahasa Arab agar kebutuhan akan perbendaharaan kosakata dalam pembelajaran bahasa Arab dapat tercapai sehingga ketrampilan berbahasa siswa juga dapat tercapai.⁵

² Syaiful bahri djamarah dan aswan zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: rineka cipta, 1997)hlm.137

³ M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013).hlm. 100

⁴ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2011), hlm. 66

⁵ Zuhlannan, *teknik pembelajaran bahasa arab interaktif*, (Raja grafindo, 2014), hlm.109

Maharah qira'ah adalah salah satu ketrampilan utama yang mesti diajarkan dalam pengajaran bahasa. Ketrampilan membaca menekankan kemampuan membaca diam untuk pemahaman, juga memandang penting kemampuan pengucapan yang benar, sehingga membaca secara nyaring merupakan kegiatan yang sering dilakukan. Kemampuan ini dipandang dapat membantu para pelajar untuk pengucapan lisan. Sedangkan penguasaan kaidah gramatika adalah kemampuan yang dikembangkan kemudian, itu juga hanya beberapa yang perlu dikembangkan saja.⁶ Ketika membaca sebuah teks, sesungguhnya kita sedang melakukan penerjemahan. Berkaitan dengan hal ini misalnya, membaca sudah merupakan penerjemahan dan penerjemahan adalah penerjemahan untuk kedua kalinya. Dari pernyataan ini terungkap bahwa membaca sebenarnya merupakan kegiatan menerjemahkan. Sebab ketika membaca, baik dalam bahasa yang sama maupun dalam bahasa asing, seseorang berusaha menebak apa yang dimaksud dalam bacaan tersebut. Ketika menebak-nebak maksud sebuah kalimat itulah sesungguhnya sedang terjadi proses penerjemahan.⁷

Dari penelitian yang saya teliti bahwa Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan adalah salah satu sekolah yang menggunakan media kartu mufradat didalam proses

⁶ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (bandung : Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 193.

⁷ M.Zaka al Farisi, *Pedoman Penerjemahan Arab Indonesia*, cet.ke-1 (bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm.21.

pembelajarannya. Sebelum menggunakan media kartu mufradat guru menggunakan media seperti spidol dan papan tulis, tetapi dalam prakteknya proses belajar mengajar terkesan membosankan, dan tidak menarik perhatian siswa. Maka dari itu guru menggunakan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah*. Hal tersebut bertujuan agar proses penyampaian materi tidak terkesan membosankan sehingga dengan adanya penggunaan media tersebut menarik perhatian siswa ketika proses belajar berlangsung dan dapat meningkatkan pemahaman kosakata bahasa Arab dalam *maharah qira'ah* khususnya pada siswa kelas III dengan guru menerapkan media tersebut pada mata pelajaran bahasa Arab pada kenyataannya siswa antusias memiliki perhatian yang besar terhadap proses pembelajaran yang dilakukan. Hal ini tentu memudahkan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran bahasa Arab serta dapat lebih mudah memahami siswa terutama pemahaman kosakata bahasa Arab.⁸ Berdasarkan uraian latar belakang masalah diatas, peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian tentang **Penerapan Media Kartu Mufrodad dalam Pembelajaran *Maharah Qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.**

⁸ Mirza, guru bahasa Arab kelas III Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan, wawancara, (Pekalongan, 12 oktober 2017)



B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang diatas maka dapat dirumuskan:

1. Bagaimana penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan?
2. Bagaimana faktor pendukung dan penghambat penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan ?

C. Tujuan Penelitian

1. Untuk mendiskripsikan penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.
2. Untuk mendiskripsikan faktor pendukung dan penghambat penerapan media kartu mufradat kosakata bahasa Arab dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.

D. Kegunaan Penelitian.

Beberapa kegunaan penelitian yang dilakukan penulis diantaranya dapat diungkapkan sebagai berikut:

1. Kegunaan teoritis

Penelitian ini dapat diharapkan menambah dan mengembangkan ilmu pengetahuan dibidang pendidikan, khususnya mengenai penerapan media kartu mufradat terhadap

pemahaman kosakata bahasa Arab dalam *maharah qira'ah* kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan.

2. Secara praktis

Memberikan informasi kepada anak didik mengenai berbagai macam belajar bahasa Arab yang mudah dan menyenangkan dengan media pembelajaran yang diterapkan.

E. Tinjauan Pustaka

1. Analisis teori

Beberapa pendapat yang dapat dijadikan sebagai bukti bahwa dalam pembelajaran bahasa Arab perlu adanya penerapan media sebagai penunjang keberhasilan pembelajaran yang ingin dicapai. Selain itu agar mudah diterima, diserap, dan dikuasai anak didik dengan baik dan menyenangkan dalam pembelajaran bahasa Arab, sehingga layak dijadikan bahan penelitian diantaranya adalah.

- 1) Menurut Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain dalam bukunya strategi belajar mengajar disebutkan kata “ media” berasal dari bahan latin dan merupakan bentuk jamak dari kata “medium”, yang secara harfiah berarti “ perantara dan pengantar”. Dengan demikian, media merupakan wahana penyalur informasi belajar atau penyalur pesan.⁹

⁹ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan zain, *Strategi Belajar Mengajar*, cet. Ke-3(Jakarta:PT. Rieneka Cipta 2006),hlm.120

- 2) Gerlach dan Ely yang dikutip oleh M. Khalilullah dalam bukunya *Media Pembelajaran Bahasa Arab* mengatakan :
Media secara garis besar adalah manusia, materi atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, ketrampilan atau sikap.¹⁰
- 3) M. Khalilullah dalam bukunya *Media Pembelajaran Bahasa Arab* mengatakan : kartu biasanya digunakan guru untuk membelajarkan atau melatih siswa membaca kata, kalimat atau ungkapan yang sempurna tanpa melakukan analisa terhadap apa yang dibaca. Kartu juga digunakan untuk mengembangkan pengetahuan siswa tentang kosakata, latihan pola-pola tatanan bahasa dan membaca secara keras.¹¹
- 4) Menurut Acep Hermawan dalam bukunya yang berjudul *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, maharah qira'ah* pada hakikatnya adalah proses komunikasi antara pembaca dan peneliti melalui teks yang ditulis, maka secara langsung didalamnya ada hubungan kognitif antara bahasa lisan dengan bahasa tulisan.¹²

¹⁰ M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013), hlm.23

¹¹ M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm.100

¹² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* ,(Bandung : PT Remaja Rosdakarya,2011),hlm.143.

5) Menurut Ahmad Izzan dalam bukunya yang berjudul *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Maharah al-Qira'ah* yaitu menyajikan materi pelajaran dengan cara lebih dahulu mengutamakan membaca, yakni guru mula-mula membacakan topik-topik bacaan, kemudian diikuti oleh para siswa. Ketrampilan ini menitikberatkan pada latihan-latihan lisan dengan mulut melatih mulut untuk bisa berbicara, keserasian dan spontanitas.¹³

2. Penelitian yang relevan

Skripsi yang ditulis oleh Susi Ratnasari IAIN Pekalongan, program studi pendidikan bahasa arab dengan judul, "*Penggunaan Kartu Kosakata dalam Pembelajaran bahasa Arab (studi kasus di MIS Asy-sya'ban Karangasari Pekalongan)*". Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan kartu kosa kata dalam pembelajaran bahasa Arab di MIS Asy-sya'ban Karangasari sudah bisa dikatakan berjalan dengan efektif. Dimulai dari persiapan, proses pembelajaran, dan evaluasi.¹⁴

Berdasarkan penelitian diatas bahwa ada persamaan dan perbedaan, adapun persamaan yaitu menggunakan media yang

¹³Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Humaniro,2009), hlm.94.

¹⁴ Susi Ratnasari, "Penggunaan Kartu Kosakata Bahasa Arab," (Studi Kasus di MIS Asy-sya'ban Karangasari Pekalongan), skripsi,(Pekalongan STAIN Pekalongan),2012,hlm.vii

sama, perbedaannya dari penelitian ini adalah hanya membahas kartu mufradat (kosakata).

Skripsi yang ditulis oleh Kholisatun Nisa' IAIN Pekalongan, program studi pendidikan bahasa Arab dengan judul, "*Metode Pembelajaran Mufradat di Taman Kanak-Kanak Islam Terpadu (TKIT) al-fikri Medono Pekalongan.*" Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa metode-metode pembelajaran di taman kanak-kanak islam terpadu menghasilkan pembelajaran yang menyenangkan bagi mereka, dalam setiap proses pembelajaran mereka antusias dapat dengan mudah mengingat pembelajaran mufradat.¹⁵

Berdasarkan penelitian diatas .bahwa ada persamaan dan perbedaan, persamaannya adalah sama sama membahas mufradat. Perbedaannya adalah penelitian ini lebih menekankan pada pembahasan metode.

Selain itu, skripsi yang ditulis Kartika Ratnasari yang berjudul "*Menggunakan kartu kosakata untuk mengembangkan kemampuan membaca. (Penerapan di Sekolah Mpertama Muhammadiyah 1 Malang).*" Menunjukkan bahwa penggunaan kartu kosakata dapat meningkatkan kemahiran membaca siswa

¹⁵ Kholisatun Nisa', "*Metode Pembelajaran Mufradat di Taman Kanak-Kanak Islam Terpadu (TKIT) Al-fikri Medono Pekalongan.*", skripsi,(Pekalongan STAIN pekalongan),2014,hlm.xiii.

kelas 1 SMP Muhammadiyah 1 Malang dari segi pelafalan sesuai makhras huruf yang terkandung dalam kosakata, penguasaan kosakata melalui gambar yang menyertai, pemahaman bentuk kalimat dengan bentuk jumlah ismiyah, pengaturan serta penyusunan tulisan, serta pemahaman kata dari konteks dalam bentuk susunan kata sifat dan disifati.¹⁶

Berdasarkan penelitian diatas ada persamaannya yaitu sama-sama membahas kartu mufradat yang bertujuan untuk meningkatkan kemahiran membaca dan pemahaman kosakata.

Dengan mengkaji pustaka diatas peneliti bergerak untuk meneliti “ Penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran maharah qira’ah di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.” Pada dasarnya penelitian ini memiliki persamaan dan perbedaan terhadap penelitian terdahulu. Persamaannya yaitu jenis media yang digunakan atau diterapkan dalam penelitian sama. Adapun letak perbedaan skripsi yang sudah ada adalah waktu, tempat, media pembelajaran. Dalam penelitian ini fokus pada media kartu mufradat dalam pembelajaran maharah qiro’ah kelas III Di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.

¹⁶ Kartika Ratnasari . “Menggunakan Kartu Kosakata untuk Mengembangkan Kemampuan Membaca. (Penerapan di Sekolah Menengah Pertama Muhammadiyah 1 Malang)” .skripsi, (UIN Malang)hlm.vii

3. Kerangka berfikir

Berdasarkan analisis teoritis diatas, maka penelitian ini akan membahas tentang media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah*. Dapat kita ketahui bahwa media pembelajaran merupakan wadah dari pesan dan dapat merangsang pikiran, perasaan, dan kemauan audien sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar pada dirinya, maka media dalam proses itu ada 2 yaitu: media sebagai alat dan sumber belajar.¹⁷ Terlihat disini bahwa media dapat membantu untuk proses belajar mengajar dan untuk menumbuhkan minat siswa dalam belajar. Guru bisa menggunakan media sebagai penunjang keberhasilan pembelajaran.

Media mufradat merupakan kartu yang terbuat dari kertas yang keras dan tebal yang berisi kosakata atau kalimat pada bagian depan dan pada bagian lain berisi gambar yang menjelaskan kosakata dan kalimat tersebut.

Dengan demikian, penerapan media kartu mufradat bertujuan untuk mengatasi kesulitan-kesulitan siswa dalam belajar bahasa Arab dan untuk menjadikan suasana pembelajaran yang menyenangkan dan tidak membosankan serta siswa diharapkan agar lebih aktif. Penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* dapat menjadikan alat komunikasi

¹⁷ M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm.20

guru untuk menyampaikan pelajaran bahasa Arab kepada peserta didik secara mudah dan efektif, dan dalam pembelajaran *maharah qira'ah* dapat juga diterapkan untuk melakukan evaluasi terhadap pemahaman siswa pada isi kartu mufradat yang diberikan guru.

F. Metode dan Pendekatan Penelitian

1. Desain penelitian

a. Jenis penelitian

Penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian lapangan yaitu penelitian yang dilaksanakan di suatu tempat (perpustakaan dan laboratorium).¹⁸ dalam penelitian ini, peneliti langsung berada ditempat melakukan penyelidikan mengenai gejala-gejala yang terjadi dan untuk memperoleh data yang akurat.

penelitian akan meneliti tentang penerapan media kartu mufrod dalam pembelajaran *maharah qira'ah* siswa kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan dengan terjun langsung ke lokasi penelitian yang kemudian dianalisis dengan menggunakan teori-teori yang ada.

b. Pendekatan penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif yaitu suatu pendekatan yang digunakan untuk mengolah data tanpa menggunakan hitungan angka (statistik), tetapi melalui

¹⁸ Zainal Arifin, *Penelitian Pendidikan (Metode dan paradigma baru)*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2011), hlm.32

pemaparan, pemikiran atau fenomena yang terjadi dalam kehidupan masyarakat.¹⁹

2. Sumber data

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan, sehingga sumber data yang digunakan terdiri dua (2) yaitu:

a. Sumber data primer

Sumber data primer yaitu sumber data yang diambil secara langsung dari sumbernya atau obyek yang diamati.²⁰

Dalam penelitian ini, sumber data primer meliputi guru bahasa Arab, kepala Madrasah dan siswa kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan.

b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder yaitu sumber data yang diambil dari sumber kedua atau tidak langsung dari objek yang diteliti.²¹

Dalam penelitian ini, sumber data sekunder meliputi, data yang diperoleh dari Madrasah dan buku-buku atau sumber lain yang relevan dengan judul skripsi.

¹⁹ Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Roesdakarya, 2011), hlm.39.

²⁰ Yusuf Nalim dan Salafudin Tarmudi, *Statistik Deskriptif*, (Pekalongan: STAIN Press, 2012), hlm.43.

²¹ Ibnu Hajar, *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada. 1996), hlm.63.

3. Teknik pengumpulan data

Untuk memperoleh data dan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian ini, penulis menggunakan beberapa instrument pengumpulan data sebagai berikut:

a. Metode observasi (pengamatan)

Metode observasi adalah teknik pengumpulan data melalui pengamatan terhadap objek pengamatan dengan langsung hidup bersama, merasakan, serta berada dalam aktivitas kehidupan objek pengamatan.²²

Metode ini digunakan untuk memperoleh data yang dapat diamati secara langsung, seperti aktivitas siswa dalam pembelajaran bahasa Arab, penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran maharah qira'ah , serta faktor pendukung dan penghambat penerapan media kartu mufradat dalam *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan.

b. Metode wawancara

Metode wawancara adalah metode pengumpulan data yang berupa pertemuan dua orang atau lebih secara langsung

²² Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*, (Jogjakarta: Ar-ruz Media, 2011), hlm.220.

untuk bertukar informasi dan ide dengan Tanya jawab secara lisan sehingga dapat dibangun makna suatu topik tertentu.²³

Wawancara ini ditujukan kepada guru bidang studi bahasa Arab. Kepala Madrasah dan siswa. Wawancara yang ditujukan kepada guru bahasa Arab yaitu untuk mengetahui tentang penerapan media kartu mufradat dalam *maharah qira'ah* yang digunakan guru bahasa Arab dan faktor pendukung dan penghambat penerapan media kartu mufradat dalam *maharah qira'ah* kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan. Sedangkan wawancara yang ditujukan kepada kepala Madrasah yaitu mengetahui sejarah berdiri, letak geografis, serta sarana dan prasarana Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan. Sedangkan wawancara yang ditujukan kepada siswa untuk mengetahui bagaimana proses penerapan pembelajaran dalam menggunakan media kartu mufradat. Wawancara dilakukan secara mendalam, terstruktur dan sistematis dengan dimulai beberapa pertanyaan yang bersifat umum sampai pertanyaan yang bersifat khusus secara fleksibel.

²³ Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif*, hlm.212.

c. Metode dokumentasi

Metode dokumentasi adalah metode pengumpulan data dengan menggunakan dokumen yang ada, dokumen dalam arti sempit, seperti foto, peta, dan sebagainya.²⁴

Metode digunakan untuk menghimpun data yang bersifat documenter seperti memfoto, mendokumen, jumlah guru dan peserta didik, latar belakang pendidikan guru, sejarah berdirinya serta sarana dan prasarana di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan.

d. Teknik analisis data

Setelah data terkumpul dengan teknik teknik diatas, maka langkah selanjutnya adalah penulis melakukan analisis terhadap data yang terhimpun dengan menggunakan metode analisis. Analisis data kualitatif adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensistensikannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.²⁵ Penyusunan data sesuai dengan kronologi penemuan, selanjutnya dilakukan klasifikasi data dan penyaringan data. Dapat dikatakan bahwa

²⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rieneka Cipta, 2006), hlm.158.

²⁵ M.Djunaidi Ghony & Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jogjakarta: Ar-ruzz Media,2012), hlm.247

analisis data induktif dengan model interaktif (miles dan huberman). Teknik analisis ini mengandung tiga hal utama, yaitu: (1) reduksi data, (2) *display* penyajian data, (3) mengambil kesimpulan.²⁶

G. Sistematika Penelitian

Adapun penulisan sistematis pembahasan dalam penulisan skripsi ini di bagi dalam lima bab, yaitu:

Bab I, pendahuluan, terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, dan sistematis penulisan.

Bab II, kajian teori tentang media pembelajaran, media kartu mufrodat dan *Maharah Qira'ah* Pada bab ini membahas tentang media pembelajaran yang meliputi : pengertian media pembelajaran, macam-macam media pembelajaran, pengertian media kartu mufrodat, kegunaan media kartu mufrodat, langkah-langkah penggunaan media kartu mufrodat, serta faktor penghambat dan pendukung media kartu mufrodat. dan Pembelajaran *Maharah Qira'ah* yang berisi : Pengertian pembelajaran *maharah qira'ah*, urgensi pembelajaran *maharah qira'ah*, tujuan pembelajaran *maharah qira'ah*, metode pembelajaran *maharah qira'ah*, dan evaluasi pembelajaran *maharah qira'ah*.

²⁶ M.Djunaidi Ghony & Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm.306

Bab III, Penerapan media kartu mufrodat dalam *maharah qira'ah* siswa kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan. Pertama, gambaran umum Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan yang terdiri dari sejarah singkat berdirinya Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah, letak geografis, visi dan misi, struktur organisasi sekolah, keadaan guru dan pegawai, keadaan siswa Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan, dan sarana prasarana, kedua, penerapan media kartu mufrodat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan. Ketiga, faktor pendukung dan penghambat Penerapan Media kartu Mufrodat dalam Pembelajaran *Maharah Qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan.

Bab IV analisis penerapan media kartu mufrodat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan. Analisis penerapan media kartu mufrodat dalam pembelajaran *maharah qira'ah* dan analisis faktor pendukung dan penghambat penerapan media kartu mufrodat dalam pembelajaran *maharah qira'ah*.

Bab V, kesimpulan dan saran



BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah penulis lakukan tentang “Penerapan Media Kartu Mufrodat dalam Pembelajaran *Maharah Qira`ah* di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan,” maka penulis menyimpulkan bahwa:

1. Penerapan media kartu mufrodat dalam pembelajaran maharah qira`ah kelas III di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan kota Pekalongan. Guru menggunakan media dengan cara memberikan beberapa kartu mufrodat ke beberapa siswa kemudian bagi siswa yang mendapatkan kartu tersebut disuruh maju kedepan dengan memegang kartu kosakata baik mufrodat maupun artinya. Kemudian guru memerintahkan kepada siswa untuk membacakan mufrodat dan pasangan arti mufrodatnya. Siswa yang lainnya mengoreksi bersama sama. Kemudian bagi siswa yang belum mendapatkan kartu mufrodat maka bergantian untuk bisa mendapatkan kartu mufrodat tersebut. Setelah itu guru memanggil satu persatu kepada siswa untuk maju

ke depan kemudian siswa ditanya mufradat mengenai materi yang dipelajarinya. Hal ini bertujuan agar guru mengetahui seberapa jauh siswa memahami pelajaran yang disampaikan.

2. Faktor pendukung penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran maharah qir`ah di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan, adalah: persiapan yang matang, dapat menarik perhatian siswa terhadap materi pembelajaran dan minat belajar siswa. Sedangkan Faktor penghambatnya adalah Kemampuan peserta didik yang berbeda-beda dan latar belakang pendidikan siswa yang berbeda-beda.

B. Saran-saran

Berdasarkan kesimpulan diatas ada beberapa hal yang perlu diberikan saran yang berhubungan dengan penulisan skripsi ini adalah

1. Bagi guru bahasa Arab hendaknya media kartu mufradat ini lebih ditingkatkan lagi agar siswa lebih memaksimalkan waktunya untuk belajar.
2. Bagi peserta didik di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan hendaknya lebih bersemangat lagi dalam belajar bahasa Arab khususnya dalam membaca

dan memahami teks yang terdapat di LKS ataupun buku paket agar prestasinya dapat meningkat.

3. Bagi orang tua untuk membimbing dan memotivasi siswa, sehingga pendidikan dalam keluarga dapat menunjang keberhasilan pendidikan di sekolah.



DAFTAR PUSTAKA

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم ٢٠١١. إضاءات لمعالي اللغة العربية لغير الناطقين به، الرياض: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

Anshor, Ahmad Muhtadi, 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras.

Asyrofi, Syamsuddin. 2016. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya*. Yogyakarta : Ombak.

Arifin, Zainal, 2011. *Penelitian Pendidikan (Metode dan Paradigma Baru)*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Arikunto, Suharsimi 2006. *Prosedur Penelitian Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain, 1997. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Effendy, Ahmad Fuad. 2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* , Malang : Misykat.

Al farisi, M. Zaka ,2011. *Pedoman Penerjemahan Arab Indonesia*, cet.ke-1 .Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Fauzan Almanshur, M. Junaidi, 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media

al-Ghali, Abdullah dan Abdul Hamid Abdullah, 2012. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademia Permata



- Hajar, Ibnu. 1996. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, Malang: UIN-Maliki Press.
- Hermawan, Acep, 2011 *.Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Izzan, Ahmad, 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Anggota Ikapi.
- Khalilullah,.M. 2013. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- An-Naqah, Mahmud Kamil. 1985. *Ta'lim al-Lughah al-Arabiyah li al- Natiqina bi lughah* . Makkah al-Mukarramah : Jami'ah Umm al-Qur'an.
- Mu'in,Abdul. 2004. *Analisis Kontrasif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*. Jakarta : Radar Jaya offset.
- Mujib , Fathul. 2011. *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press.
- Muna , Wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Apikasi*. Yogyakarta : Teras.
- Nalim, Yusuf dan Salafudin Tarmudi. 2012. *Statistik Deskriptif*. Pekalongan: STAIN Press.
- Nuha,Ulin 2016. *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press



Nurbayan, Yayan. 2008. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : Zein Al-bayan.

Prastowo, Andi, 2011. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: ar-ruz Media.

Rohman, Fathur . 2015. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : Madani

Rosyidi, Abdul Wahab, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press Anggota.

Zulhannan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*.. Yogyakarta: Aswaja Grafindo.





**Proses belajar mengajar bahasa Arab dengan menggunakan Media kartu
mufradat**





Evaluasi siswa dengan menggunakan media kartu mufradat



Perpustakaan IAIN Pekalongan



Perpustakaan IAIN Pekalongan



Pedoman observasi aktivitas guru

Hari /tanggal : 22 November 2017

NO	Aspek yang dinilai	Ada	Tidak	Keterangan
1.	Persiapan pembelajaran			
	a. RKH/RPP	✓		- RPP satu kali pertemuan
	b. Menyiapkan segala kebutuhan pembelajaran secara baik	✓		- Menyiapkan buku dan menyiapkan media kartu mufradat
2.	Ketrampilan membuka pelajaran	✓		- Mengabsen - Menanyakan kabar
	a. Menarik perhatian siswa			
	b. Membuka apersepsi	✓		- Membuka pelajaran dengan menarik perhatian siswa
	c. Memberikan pre test	✓		- Mengulang pembelajaran



				minggu lalu
3.	Ketrampilan menjelaskan materi		✓	- Penyampaian materi yang sesuai
	a. Kejelasan			
	b. Penggunaan contoh		✓	- Memberikan contoh mufradat dalam pembelajaran maharah qira'ah
	c. Penggunaan media secara tepat		✓	- Menggunakan media kartu mufradat dalam menyampaikan pembelajaran qira'ah
	d. Penggunaan sumber belajar secara tepat		✓	- Menggunakan buku yang sesuai dengan pembelajaran
	e. Penerapan		✓	- Menyampaikan



	pembelajaran yang tepat			pembelajaran maharah qiro'ah menggunakan media kartu mufradat
4.	Interaksi pembelajaran			
	a. Mendorong siswa aktif	✓		- Menggunakan teknik umpan balik dalam pembelajaran
	b. Kemampuan mengelola kelas	✓		- Mengkondisikan siswa agar aktif
	c. Memberi bantuan kepada siswa yang mengalami kesulitan	✓		- Menggunakan alat peraga secara langsung
5.	Ketrampilan bertanya			
	a. Penyebaran pertanyaan	✓		- Menanyakan seputar materi yang sedang dibahas
	b. Pemindahan giliran	✓		- Mempraktekan secara gantian
6.	Ketrampilan memberi	✓		



	<p>penguatan</p> <p>a. Penguatan verbal</p>			<p>- Penguatan meteri kembali yang sedang dibahas</p>
	<p>b. Penguatan non-verbal</p>	✓		<p>- Penguatan dengan mempraktekan kembali penggunaan media kartu mufrada</p>
7.	<p>Ketrampilan menggunakan waktu</p> <p>a. Menggunakan waktu secara profesional</p>	✓		<p>- Masuk dan keluar sesuai kegiatan belajar mengajar</p>
	<p>b. Memanfaatkan waktu secara efektif</p>	✓		<p>- Menggunakan waktu sesuai jadwal kegiatan belajar mengajar yang ditentukan</p>
8.	<p>Ketrampilan menutup pelajaran</p>	✓		<p>- Mengulang materi kembali</p>



a. Meninjau kembali isi materi			pada pembelajaran yang sudah disampaikan
b. Melakukan post test	✓		- Memberikan latihan soal dan mufrodat yang harus dihafal
c. Menutup pelajaran dengan salam	✓		- Guru memberikan semangat dan motivasi ketika mengakhiri proses kegiatan belajar mengajar

Pekalongan, 22 November 2017

Observer

Indah Setiawati

Pedoman observasi aktivitas guru

Hari /tanggal : 10 Januari 2018

NO	Aspek yang dinilai	Ada	Tidak	Keterangan
1.	c. RKH/RPP	✓		- RPP satu kali pertemuan
	d. Menyiapkan segala kebutuhan pembelajaran secara baik	✓		- Menyiapkan buku dan menyiapkan media kartu mufradat
2.	Ketrampilan membuka pelajaran	✓		- Mengabsen - Menanyakan kabar
	d. Menarik perhatian siswa			
	e. Membuka apersepsi	✓		- Membuka pelajaran dengan menarik perhatian siswa
	f. Memberikan pre test	✓		- Mengulang pembelajaran



				minggu lalu
3.	Ketrampilan menjelaskan materi f. Kejelasan	✓		- Penyampaian materi yang sesuai
	g. Penggunaan contoh	✓		- Memberikan contoh mufradat dalam pembelajaran maharah qira'ah
	h. Penggunaan media secara tepat	✓		- Menggunakan media kartu mufradat dalam menyampaikan pembelajaran qira'ah
	i. Penggunaan sumber belajar secara tepat	✓		- Menggunakan buku yang sesuai dengan pembelajaran
	j. Penerapan pembelajaran yang tepat	✓		- Menyampaikan pembelajaran maharah qiro'ah



				menggunakan media kartu mufradat
4.	Interaksi pembelajaran d. Mendorong siswa aktif	✓		- Menggunakan teknik umpan balik dalam pembelajaran
	e. Kemampuan mengelola kelas	✓		- Mengkondisikan siswa agar aktif
	f. Memberi bantuan kepada siswa yang mengalami kesulitan	✓		- Menggunakan alat peraga secara langsung
5.	Ketrampilan bertanya c. Penyebaran pertanyaan	✓		- Menanyakan seputar materi yang sedang dibahas
	d. Pemindahan giliran	✓		- Mempraktekan secara gantian
6.	Ketrampilan memberi penguatan c. Penguatan verbal	✓		- Penguatan meteri kembali yang



				sedang dibahas
	d. Penguatan non-verbal	✓		- Penguatan dengan mempraktekan kembali penggunaan media kartu mufrada
7.	Ketrampilan menggunakan waktu c. Menggunakan waktu secara profesional	✓		- Masuk dan keluar sesuai kegiatan belajar mengajar
	d. Memanfaatkan waktu secara efektif	✓		- Menggunakan waktu sesuai jadwal kegiatan belajar mengajar yang ditentukan
8.	Ketrampilan menutup pelajaran d. Meninjau kembali isi materi	✓		- Mengulang materi kembali pada pembelajaran yang sudah disampaikan
	e. Melakukan post test	✓		- Memberikan



			latihan soal dan mufrodat yang harus dihafal
f. Menutup pelajaran dengan salam	✓		- Guru memberikan semangat dan motivasi ketika mengakhiri proses kegiatan belajar mengajar

Pekalongan, 10 Januari 2018

Observer

Indah Setiawati

Pedoman observasi aktivitas guru

Hari /tanggal : 17 Januari 2018

NO	Aspek yang dinilai	Ada	Tidak	Keterangan
1.	Persiapan pembelajaran			
	e. RKH/RPP	✓		- RPP satu kali pertemuan
	f. Menyiapkan segala kebutuhan pembelajaran secara baik	✓		- Menyiapkan buku dan menyiapkan media kartu mufradat
2.	Ketrampilan membuka pelajaran	✓		- Mengabsen
	g. Menarik perhatian siswa			- Menanyakan kabar
	h. Membuka apersepsi	✓		- Membuka pelajaran dengan menarik perhatian siswa
	i. Memberikan pre test	✓		- Mengulang pembelajaran



				minggu lalu
3.	Ketrampilan menjelaskan materi k. Kejelasan	✓		- Penyampaian materi yang sesuai
	l. Penggunaan contoh	✓		- Memberikan contoh mufradat dalam pembelajaran maharah qira'ah
	m. Penggunaan media secara tepat	✓		- Menggunakan media kartu mufradat dalam menyampaikan pembelajaran qira'ah
	n. Penggunaan sumber belajar secara tepat	✓		- Menggunakan buku yang sesuai dengan pembelajaran
	o. Penerapan pembelajaran yang tepat	✓		- Menyampaikan pembelajaran maharah qiro'ah



				menggunakan media kartu mufradat
4.	Interaksi pembelajaran g. Mendorong siswa aktif	✓		- Menggunakan teknik umpan balik dalam pembelajaran
	h. Kemampuan mengelola kelas	✓		- Mengkondisikan siswa agar aktif
	i. Memberi bantuan kepada siswa yang mengalami kesulitan	✓		- Menggunakan alat peraga secara langsung
5.	Ketrampilan bertanya e. Penyebaran pertanyaan	✓		- Menanyakan seputar materi yang sedang dibahas
	f. Pemindahan giliran	✓		- Mempraktekan secara gantian
6.	Ketrampilan memberi penguatan e. Penguatan verbal	✓		- Penguatan meteri kembali yang



				sedang dibahas
	f. Penguatan non-verbal	✓		- Penguatan dengan mempraktekan kembali penggunaan media kartu mufrada
7.	Ketrampilan menggunakan waktu e. Menggunakan waktu secara profesional	✓		- Masuk dan keluar sesuai kegiatan belajar mengajar
	f. Memanfaatkan waktu secara efektif	✓		- Menggunakan waktu sesuai jadwal kegiatan belajar mengajar yang ditentukan
8.	Ketrampilan menutup pelajaran g. Meninjau kembali isi materi	✓		- Mengulang materi kembali pada pembelajaran yang sudah disampaikan
	h. Melakukan post test	✓		- Memberikan



			latihan soal dan mufrodat yang harus dihafal
i. Menutup pelajaran dengan salam	✓	-	Guru memberikan semangat dan motivasi ketika mengakhiri proses kegiatan belajar mengajar

Pekalongan, 17 Januari 2018

Observer

Indah Setiawati



CATATAN LAPANGAN I

Metode pengumpulan

metode pengumpulan data : hasil observasi pembelajaran

mata pelajaran : bahasa Arab

topik pembahasan : أسماء الأمراض

hari/tanggal : Rabu, 22 November 2017

waktu : 09.50-11.00

lokasi : Ruang Kelas III di MSI 04 Bandengan Kota

Pekalongan

A. Deskripsi

Kegiatan belajar mengajar dimulai pada pukul 09.50 setelah istirahat pertama selesai. Seluruh siswa-siswi kelas III mulai masuk kelas dan ketika guru masuk kelas ketua kelas memberikan aba-aba kepada siswa untuk berdiri dengan maksud untuk memberikan salam kepada guru dan menghormati guru didepan kelas. Guru mengucapkan salam dan dijawab oleh siswa dan setelah itu diberi aba-aba kembali untuk duduk dikursinya masing-masing.

Guru menyapa dan menanyakan kabar kepada siswa serta mengabsen satu persatu siswa sebelum pelajaran dimulai dan mengkondisikan siswa siap



belajar. Hal ini menjadi rutinitas disetiap awal pertemuan kegiatan belajar mengajar.

Setelah dirasa semua siswa siap guru memerintahkan siswa membuka buku pelajarannya dan mempersiapkan alat tulisnya serta buku paket bahasa arabnya. kemudian Guru melanjutkan bab yang lalu dengan materi yang sama.

Setelah itu guru melanjutkan materi pembelajaran yang sama dengan pertemuan sebelumnya yaitu tentang maharah qira'ah. Diawali dengan guru memerintahkan siswa membuka materi bacaan tentang maharah qira'ah. Sebelum guru menyampaikan dan membacakan teks bacaan tersebut guru memperkenalkan beberapa mufradat yang berkaitan dengan teks bacaan tersebut dengan menggunakan media kartu mufradat.

Setelah guru memperkenalkan beberapa mufradat sesuai dengan teks bacaan, guru membacakan mufradat tersebut perkata dengan cara keras dan jelas yang kemudian ditirukan oleh siswa secara bersama-sama dan berulang-ulang. Setelah guru dan siswa membacakan teks bacaan secara bersama-sama, kemudian guru menggunakan media kartu mufradat dan memperkenalkan kosakata satu persatu sesuai dengan teks bacaan maharah qiro'ah.

Didalam pembelajaran tersebut guru menggunakan metode drill dan menggunakan media kartu mufradat. Hal ini bertujuan untuk membantu siswa dalam proses belajar mengajar.

Setelah pelaksanaan kegiatan belajar mengajar guru melakukan evaluasi pembelajaran hal tersebut bertujuan untuk menilai seberapa jauh



pemahaman siswa dalam materi yang disampaikan guru. Evaluasi yang guru gunakan yaitu siswa disuruh mengerjakan soal-soal yang berkaitan dengan teks bacaan tersebut yang disalin dan ditulis di buku masing-masing.





CATATAN LAPANGAN II

	Metode pengumpulan
metode pengumpulan data	: hasil observasi pembelajaran
mata pelajaran	: bahasa Arab
topik pembahasan	: أَعْضَاءُ الْأَسْرَةِ
hari/tanggal	: Rabu, 10 Januari 2018
waktu	: 09.50-11.00
lokasi	: Ruang Kelas III di MSI 04 Bandengan Kota
Pekalongan	

A. Deskripsi

Kegiatan belajar mengajar dimulai pada pukul 09.50 setelah istirahat pertama selesai. Seluruh siswa-siswi kelas III mulai masuk kelas dan ketika guru masuk kelas ketua kelas memberikan aba-aba kepada siswa untuk berdiri dengan maksud untuk memberikan salam kepada guru dan menghormati guru didepan kelas. Guru mengucapkan salam dan dijawab oleh siswa setelah itu diberi aba-aba kembali untuk duduk dikursinya masing-masing.

Guru menyapa dan menanyakan kabar kepada siswa serta mengabsen satu persatu siswa sebelum pelajaran dimulai dan



mengkondisikan siswa siap belajar. Hal ini menjadi rutinitas disetiap awal pertemuan kegiatan belajar mengajar.

Setelah dirasa semua siswa siap guru memerintahkan siswa membuka buku pelajarannya dan mempersiapkan alat tulisnya serta buku paket bahasa Arabnya. Sebelum guru melanjutkan materi berikutnya pada bab baru guru membahas dan mengingatkan sedikit materi sebelumnya dan memberikan pertanyaan tentang materi sebelumnya untuk dijawab.

Setelah itu guru melanjutkan pembelajaran dengan bab baru yaitu tentang *maharah qira'ah*. Diawali dengan guru memerintahkan siswa membuka materi bacaan tentang *أَغْضَاءُ الْأَسْرَاءِ* kemudian guru membacakan teks bacaan tersebut kalimat perkalimat kemudian ditirukan oleh siswa secara bersama-sama dan dilakukan secara berulang-ulang. Setelah guru dan siswa membaca teks bacaan secara bersama-sama guru menunjuk salah satu siswa untuk membacakan teks bacaan tersebut dengan keras dan jelas, kemudian guru membetulkan kesalahan-kesalahan ketika siswa membaca. Kemudian guru menggunakan media kartu mufradat dengan menunjukkan kartu mufradat kemudian siswa menebak arti dari kosakata tersebut .

Didalam pembelajaran tersebut guru menggunakan media kartu mufradat dan metode drill. Setelah pelaksanaan kegiatan belajar mengajar guru melakukan evaluasi pembelajaran hal tersebut bertujuan untuk menilai seberapa jauh pemahaman siswa dalam materi yang disampaikan



guru. Evaluasi yang guru gunakan yaitu guru memberikan tugas rumah mengerjakan soal esai yang ada di buku bahasa Arab.





CATATAN LAPANGAN III

Metode pengumpulan

metode pengumpulan data : hasil observasi pembelajaran

mata pelajaran : bahasa Arab

topik pembahasan : أَعْضَاءُ الْأَسْرَةِ

hari/tanggal : Rabu, 17 Januari 2018

waktu : 09.50-11.00

lokasi : Ruang Kelas III di MSI 04 Bandengan Kota

Pekalongan

B. Deskripsi

Kegiatan belajar mengajar dimulai pada pukul 09.50 setelah istirahat pertama selesai. Seluruh siswa-siswi kelas III mulai masuk kelas dan ketika guru masuk kelas ketua kelas memberikan aba-aba kepada siswa untuk berdiri dengan maksud untuk memberikan salam kepada guru dan menghormati guru didepan kelas. Guru mengucapkan salam dan dijawab oleh siswa dan setelah itu diberi aba-aba kembali untuk duduk dikursinya masing-masing.

Guru menyapa dan menanyakan kabar kepada siswa serta mengabsen satu persatu siswa sebelum pelajaran dimulai dan mengkondisikan siswa siap



belajar. Hal ini menjadi rutinitas disetiap awal pertemuan kegiatan belajar mengajar.

Setelah dirasa semua siswa siap guru memerintahkan siswa membuka buku pelajarannya dan mempersiapkan alat tulisnya serta buku paket bahasa arabnya. kemudian Guru melanjutkan bab yang lalu dengan materi yang sama.

Setelah itu guru melanjutkan materi pembelajaran yang sama dengan pertemuan sebelumnya yaitu tentang *maharah qira'ah*. Diawali dengan guru memerintahkan siswa membuka materi bacaan tentang maharah qira'ah. Sebelum guru menyampaikan dan membacakan teks bacaan tersebut guru memperkenalkan beberapa mufradat yang berkaitan dengan teks bacaan tersebut dengan menggunakan media kartu mufradat.

Setelah guru membacakan beberapa mufradat sesuai dengan teks bacaan tersebut perkata dengan cara keras dan jelas yang kemudian ditirukan oleh siswa secara bersama-sama dan berulang-ulang. Setelah guru dan siswa membacakan teks bacaan secara bersama-sama, kemudian guru menggunakan media kartu mufradat dan memperkenalkan kosakata satu persatu sesuai dengan teks bacaan *maharah qira'ah*.

Didalam pembelajaran tersebut guru menggunakan media kartu mufradat. Hal ini bertujuan untuk membantu siswa dalam proses belajar mengajar.

Setelah pelaksanaan kegiatan belajar mengajar guru melakukan evaluasi pembelajaran hal tersebut bertujuan untuk menilai seberapa jauh



pemahaman siswa dalam materi yang disampaikan guru. Evaluasi yang guru gunakan yaitu siswa disuruh maju kedepan dan dikasih pertanyaan sesuai dengan materi pembelajaran tentang : **أَغْضَاءُ الْأَسْرَاةِ** dengan menggunakan media kartu mufradat.





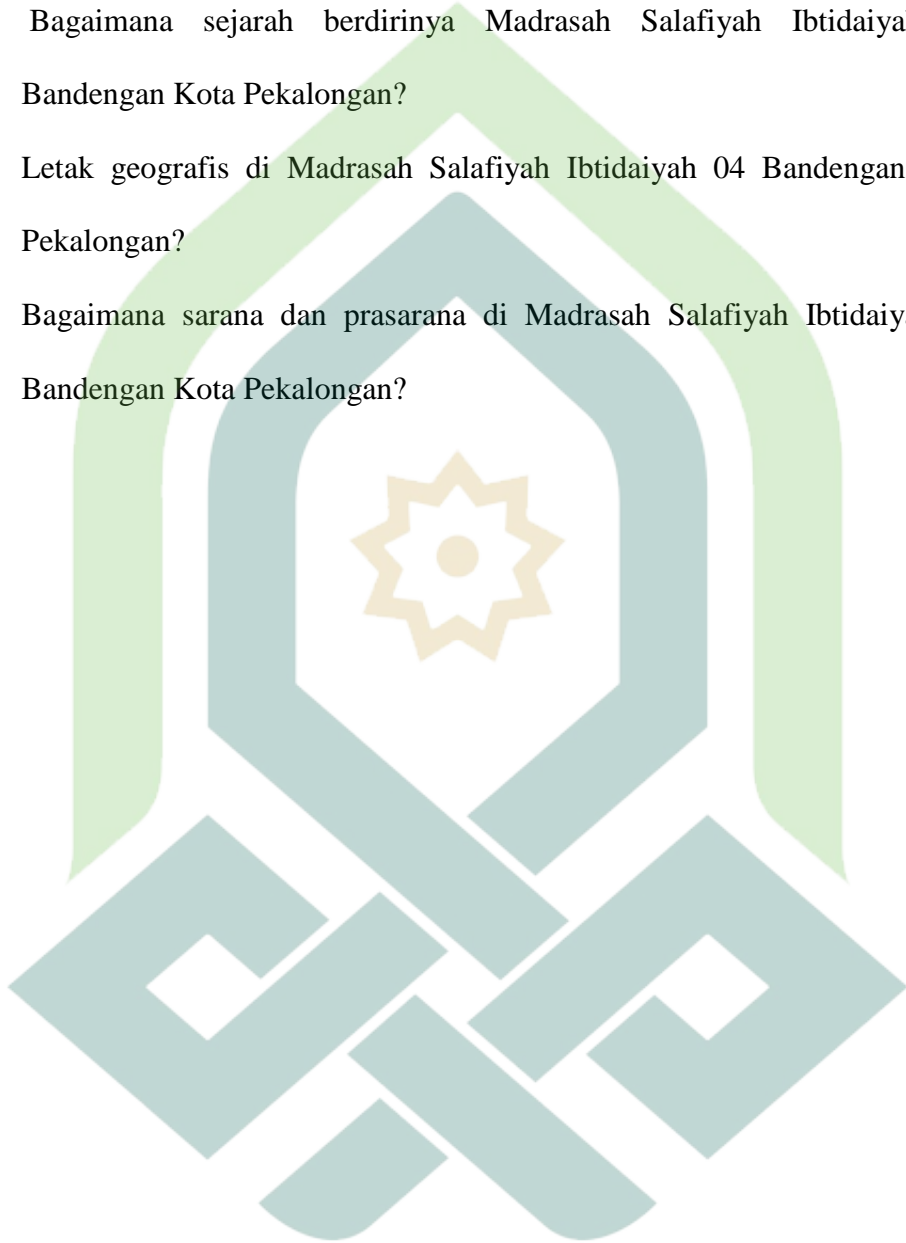
Pedoman wawancara untuk guru

1. Bagaimana persiapan guru sebelum pembelajaran dimulai?
2. Bagaimana penerapan media kartu mufradat dalam pembelajaran maharah qiro'ah di MSI?
3. Bagaimana teknik pembelajaran media kartu mufradat di MSI?
4. Apa metode yang digunakan guru dalam pembelajaran media kartu mufradat di MSI?
5. Bagaimana evaluasi pembelajaran di MSI?
6. Faktor apa saja yang menjadi pendukung dan penghambat pembelajaran media kartu mufradat di MSI?



Pedoman Wawancara kepada kepala sekolah

1. Bagaimana sejarah berdirinya Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan?
2. Letak geografis di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan?
3. Bagaimana sarana dan prasarana di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota Pekalongan?





Pedoman Wawancara kepada siswa.

1. Apa yang anda rasakan ketika belajar bahasa Arab ?
2. Apa materi bahasa Arab maharah qira,ah terlalu sulit ?
3. Kendala apa yang anada rasakan saat belajar bahasa Arab di kelas ?
4. Bagaimana guru dalam mengajarkan materi pembelajaran bahasa Arab?



Pedoman observasi aktivitas guru

Hari /tanggal : 22 November 2017

NO	Aspek yang dinilai	Ada	Tidak	Keterangan
1.	Persiapan pembelajaran			
	a. RKH/RPP	✓		- RPP satu kali pertemuan
	b. Menyiapkan segala kebutuhan pembelajaran secara baik	✓		- Menyiapkan buku dan menyiapkan media kartu mufradat
2.	Ketrampilan membuka pelajaran	✓		- Mengabsen - Menanyakan kabar
	a. Menarik perhatian siswa			
	b. Membuka apersepsi	✓		- Membuka pelajaran dengan menarik perhatian siswa
	c. Memberikan pre test	✓		- Mengulang pembelajaran minggu lalu





3.	Ketrampilan menjelaskan materi			
	a. Kejelasan	✓		- Penyampaian materi yang sesuai
	b. Penggunaan contoh	✓		- Memberikan contoh mufradat dalam pembelajaran maharah qira'ah
	c. Penggunaan media secara tepat	✓		- Menggunakan media kartu mufradat dalam menyampaikan pembelajaran qira'ah
	d. Penggunaan sumber belajar secara tepat	✓		- Menggunakan buku yang sesuai dengan pembelajaran
	e. Penerapan pembelajaran yang tepat	✓		- Menyampaikan pembelajaran maharah qiro'ah menggunakan media kartu mufradat
4.	Interaksi pembelajaran			
	a. Mendorong siswa aktif	✓		- Menggunakan



				teknik umpan balik dalam pembelajaran
	b. Kemampuan mengelola kelas	✓		- Mengkondisikan siswa agar aktif
	c. Memberi bantuan kepada siswa yang mengalami kesulitan	✓		- Menggunakan alat peraga secara langsung
5.	Ketrampilan bertanya			
	a. Penyebaran pertanyaan	✓		- Menanyakan seputar materi yang sedang dibahas
	b. Pemindahan giliran	✓		- Mempraktekan secara gantian
6.	Ketrampilan memberi penguatan	✓		
	a. Penguatan verbal			- Penguatan meteri kembali yang sedang dibahas
	b. Penguatan non-verbal	✓		- Penguatan dengan mempraktekan kembali penggunaan media kartu mufrada
7.	Ketrampilan menggunakan waktu			- Masuk dan keluar



	a. Menggunakan waktu secara profesional	✓		sesuai kegiatan belajar mengajar
	b. Memanfaatkan waktu secara efektif	✓		- Menggunakan waktu sesuai jadwal kegiatan belajar mengajar yang ditentukan
8.	Ketrampilan menutup pelajaran	✓		- Mengulang materi kembali pada pembelajaran yang sudah disampaikan
	a. Meninjau kembali isi materi			
	b. Melakukan post test	✓		- Memberikan latihan soal dan mufrodat yang harus dihafal
	c. Menutup pelajaran dengan salam	✓		- Guru memberikan semangat dan motivasi ketika mengakhiri proses kegiatan belajar mengajar



Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan

Pekalongan, 22 November 2017

Observer

Indah Setiawati





Pedoman observasi aktivitas guru

Hari /tanggal : 15 November 2017

NO	Aspek yang dinilai	Ada	Tidak	Keterangan
2.	Persiapan pembelajaran			
	c. RKH/RPP	✓		- RPP satu kali pertemuan
	d. Menyiapkan segala kebutuhan pembelajaran secara baik	✓		- Menyiapkan buku dan menyiapkan media kartu mufradat
2.	Ketrampilan membuka pelajaran	✓		- Mengabsen - Menanyakan kabar
	d. Menarik perhatian siswa			
	e. Membuka apersepsi	✓		- Membuka pelajaran dengan menarik perhatian siswa
	f. Memberikan pre test	✓		- Mengulang pembelajaran minggu lalu



3.	Ketrampilan menjelaskan materi			
	f. Kejelasan	✓		- Penyampaian materi yang sesuai
	g. Penggunaan contoh	✓		- Memberikan contoh mufradat dalam pembelajaran maharah qira'ah
	h. Penggunaan media secara tepat	✓		- Menggunakan media kartu mufradat dalam menyampaikan pembelajaran qira'ah
	i. Penggunaan sumber belajar secara tepat	✓		- Menggunakan buku yang sesuai dengan pembelajaran
	j. Penerapan pembelajaran yang tepat	✓		- Menyampaikan pembelajaran maharah qiro'ah menggunakan media kartu mufradat
4.	Interaksi pembelajaran			
	d. Mendorong siswa aktif	✓		- Menggunakan



				teknik umpan balik dalam pembelajaran
	e. Kemampuan mengelola kelas	✓		- Mengkondisikan siswa agar aktif
	f. Memberi bantuan kepada siswa yang mengalami kesulitan	✓		- Menggunakan alat peraga secara langsung
5.	Ketrampilan bertanya			
	c. Penyebaran pertanyaan	✓		- Menanyakan seputar materi yang sedang dibahas
	d. Pemindahan giliran	✓		- Mempraktekan secara gantian
6.	Ketrampilan memberi penguatan	✓		
	c. Penguatan verbal			- Penguatan meteri kembali yang sedang dibahas
	d. Penguatan non-verbal	✓		- Penguatan dengan mempraktekan kembali penggunaan media kartu mufrada
7.	Ketrampilan menggunakan waktu			- Masuk dan keluar



	c. Menggunakan waktu secara profesional	✓		sesuai kegiatan belajar mengajar
	d. Memanfaatkan waktu secara efektif	✓		- Menggunakan waktu sesuai jadwal kegiatan belajar mengajar yang ditentukan
8.	Ketrampilan menutup pelajaran d. Meninjau kembali isi materi	✓		- Mengulang materi kembali pada pembelajaran yang sudah disampaikan
	e. Melakukan post test	✓		- Memberikan latihan soal dan mufrodat yang harus dihafal
	f. Menutup pelajaran dengan salam	✓		- Guru memberikan semangat dan motivasi ketika mengakhiri proses kegiatan belajar mengajar



Perpustakaan IAIN Pekalongan

Perpustakaan IAIN Pekalongan

Pekalongan, 15 November 2017

Observer

Indah Setiawati





CATATAN LAPANGAN I

Metode pengumpulan

metode pengumpulan data : hasil observasi pembelajaran

mata pelajaran : bahasa Arab

topik pembahasan : أسماء الأمراض

hari/tanggal : Rabu, 15 November 2017

waktu : 09.50-11.00

lokasi : Ruang Kelas III di MSI 04 Bandengan Kota

Pekalongan

A. Deskripsi

Kegiatan belajar mengajar dimulai pada pukul 09.50 setelah istirahat pertama selesai. Seluruh siswa-siswi kelas III mulai masuk kelas dan ketika guru masuk kelas ketua kelas memberikan aba-aba kepada siswa untuk berdiri dengan maksud untuk memberikan salam kepada guru dan menghormati guru didepan kelas. Guru mengucapkan salam dan dijawab oleh siswa setelah itu diberi aba-aba kembali untuk duduk dikursinya masing-masing.

Guru menyapa dan menanyakan kabar kepada siswa serta mengabsen satu persatu siswa sebelum pelajaran dimulai dan



mengkondisikan siswa siap belajar. Hal ini menjadi rutinitas disetiap awal pertemuan kegiatan belajar mengajar.

Setelah dirasa semua siswa siap guru memerintahkan siswa membuka buku pelajarannya dan mempersiapkan alat tulisnya serta buku paket bahasa Arabnya. Sebelum guru melanjutkan materi berikutnya pada bab baru guru membahas dan mengingatkan sedikit materi sebelumnya dan memberikan pertanyaan tentang materi sebelumnya untuk dijawab.

Setelah itu guru melanjutkan pembelajaran dengan bab baru yaitu tentang maharah qira'ah. Diawali dengan guru memerintahkan siswa membuka materi bacaan tentang أسماء الأُمرا kemudian guru membacakan teks bacaan tersebut kalimat perkalimat kemudian ditirukan oleh siswa secara bersama-sama dan dilakukan secara berulang-ulang. Setelah guru dan siswa membaca teks bacaan secara bersama-sama guru menunjuk salah satu siswa untuk membacakan teks bacaan tersebut dengan keras dan jelas, kemudian guru membetulkan kesalahan-kesalahan ketika siswa membaca.

Didalam pembelajaran tersebut guru menggunakan metode drill dan metode resitasi. Setelah pelaksanaan kegiatan belajar mengajar guru melakukan evaluasi pembelajaran hal tersebut bertujuan untuk menilai seberapa jauh pemahaman siswa dalam materi yang disampaikan guru. Evaluasi yang guru gunakan yaitu guru memerintahkan siswa menghafal mufradat yang ada dalam bacaan teks tersebut dirumah.



CATATAN LAPANGAN II

Metode pengumpulan

metode pengumpulan data : hasil observasi pembelajaran

mata pelajaran : bahasa Arab

topik pembahasan : أسماء الأمراض

hari/tanggal : Rabu, 22 November 2017

waktu : 09.50-11.00

lokasi : Ruang Kelas III di MSI 04 Bandengan Kota

Pekalongan

A. Deskripsi

Kegiatan belajar mengajar dimulai pada pukul 09.50 setelah istirahat pertama selesai. Seluruh siswa-siswi kelas III mulai masuk kelas dan ketika guru masuk kelas ketua kelas memberikan aba-aba kepada siswa untuk berdiri dengan maksud untuk memberikan salam kepada guru dan menghormati guru didepan kelas. Guru mengucapkan salam dan dijawab oleh siswa dan setelah itu diberi aba-aba kembali untuk duduk dikursinya masing-masing.

Guru menyapa dan menanyakan kabar kepada siswa serta mengabsen satu persatu siswa sebelum pelajaran dimulai dan mengkondisikan siswa siap belajar. Hal ini menjadi rutinitas disetiap awal pertemuan kegiatan belajar mengajar.



Setelah dirasa semua siswa siap guru memerintahkan siswa membuka buku pelajarannya dan mempersiapkan alat tulisnya serta buku paket bahasa arabnya. kemudian Guru melanjutkan bab yang lalu dengan materi yang sama.

Setelah itu guru melanjutkan materi pembelajaran yang sama dengan pertemuan sebelumnya yaitu tentang maharah qira'ah. Diawali dengan guru memerintahkan siswa membuka materi bacaan tentang maharah qira'ah. Sebelum guru menyampaikan dan membacakan teks bacaan tersebut guru memperkenalkan beberapa mufradat yang berkaitan dengan teks bacaan tersebut dengan menggunakan media kartu mufradat.

Setelah guru memperkenalkan beberapa mufradat sesuai dengan teks bacaan, guru membacakan mufradat tersebut perkata dengan cara keras dan jelas yang kemudian ditirukan oleh siswa secara bersama-sama dan berulang-ulang. Setelah guru dan siswa membacakan teks bacaan secara bersama-sama, kemudian guru menggunakan media kartu mufradat dan memperkenalkan kosakata satu persatu sesuai dengan teks bacaan maharah qiro'ah.

Didalam pembelajaran tersebut guru menggunakan metode drill dan menggunakan media kartu mufradat. Hal ini bertujuan untuk membantu siswa dalam proses belajar mengajar.

Setelah pelaksanaan kegiatan belajar mengajar guru melakukan evaluasi pembelajaran hal tersebut bertujuan untuk menilai seberapa jauh pemahaman siswa dalam materi yang disampaikan guru. Evaluasi yang guru



gunakan yaitu siswa disuruh mengerjakan soal-soal yang berkaitan dengan teks bacaan tersebut yang disalin dan ditulis di buku masing-masing.



DAFTAR PUSTAKA

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم ٢٠١١. إضاءات لمعالي اللغة العربية لغير الناطقين به، الرياض: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

Anshor, Ahmad Muhtadi, 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras.

Asyrofi, Syamsuddin. 2016. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya*. Yogyakarta : Ombak.

Arifin, Zainal, 2011. *Penelitian Pendidikan (Metode dan Paradigma Baru)*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Arikunto, Suharsimi 2006. *Prosedur Penelitian Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain, 1997. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Effendy, Ahmad Fuad. 2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* , Malang : Misykat.

Al farisi, M. Zaka ,2011. *Pedoman Penerjemahan Arab Indonesia*, cet.ke-1 .Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Fauzan Almanshur, M. Junaidi, 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media

al-Ghali, Abdullah dan Abdul Hamid Abdullah, 2012. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademia Permata



- Hajar, Ibnu. 1996. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, Malang: UIN-Maliki Press.
- Hermawan, Acep, 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Izzan, Ahmad, 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Anggota Ikapi.
- Khalilullah, M. 2013. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- An-Naqah, Mahmud Kamil. 1985. *Ta'lim al-Lughah al-Arabiyah li al-Natiqina bi lughah*. Makkah al-Mukarramah : Jami'ah Umm al-Qur'an.
- Mu'in, Abdul. 2004. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*. Jakarta : Radar Jaya offset.
- Mujib , Fathul. 2011. *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press.
- Muna , Wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Apikasi*. Yogyakarta : Teras.
- Nalim, Yusuf dan Salafudin Tarmudi. 2012. *Statistik Deskriptif*. Pekalongan: STAIN Press.
- Nuha, Ulin 2016. *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press



Nurbayan, Yayan. 2008. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : Zein Al-bayan.

Prastowo, Andi, 2011. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: ar-ruz Media.

Rohman, Fathur . 2015. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : Madani

Rosyidi, Abdul Wahab, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press Anggota.

Zulhannan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*.. Yogyakarta: Aswaja Grafindo.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

IDENTITAS DIRI

Nama : Indah Setiawati
NIM : 2022113080
Tempat, tanggal lahir : Batang, 20 Agustus 1994
Jenis kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Sawahjoho, Warungasem, Batang

IDENTITAS ORANG TUA

Nama : Wiranto
Nama ibu : Sumarsih
Agama : Islam
Alamat : Sawahjoho, Warungasem, Batang

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. MI Islamiyah Candi Areng : Lulus Tahun 2005
2. MTS Futuhiyyah 2 Demak : Lulus Tahun 2009
3. MA NU Banat Kudus : Lulus Tahun 2012
4. IAIN Pekalongan : Lulus Tahun 2017

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan seperlunya.

Pekalongan, 27 Desember 2017

Penulis

(INDAH SETIAWATI)

YAYASAN NURUL HUDA BANDENGAN

AKTA NOTARIS : LINA TRI ASTUTI, SH, M.Kn, NOMOR : 01, TANGGAL 01-12-2015

KEPUTUSAN KEMENKUMHAM NOMER : AHU-0028390.AH.01.04 TAHUN 2015 TANGGAL 03 DESEMBER 2015

MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH (MSI) 04 BANDENGAN

KOTA PEKALONGAN

STATUS : TERAKREDITASI A

Karimata Bandengan RT.05 RW.03 Telp.(0285) 413480 Kecamatan Pekalongan Utara Kota Pekalongan 51143 Email: msibandengan@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN

NO : 36 / MSI 04 / IX / 2017

Surat keterangan dibawah ini :

: MASROKHAN, S.Ag., M.Pd.I

:

: Kepala MSI 04 Bandengan

: Jl. Selat Karimata Bandengan Kota Pekalongan

Surat keterangan bahwa:

: INDAH SETIAWATI

: 2022113080

: Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab

: IAIN Pekalongan

Surat keterangan ini benar-benar telah melakukan penelitian guna penyusunan skripsi pada tanggal 15
2017 dan 22 November 2017 dengan judul 'Penerapan Media Kartu Mufradat dalam
Mataharah Qira'ah di Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota

Surat keterangan ini disampaikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 27 Desember 2017

Kepala MSI 04 Bandengan



MASROKHAN, S.Ag., M.Pd.I

Perpustakaan IAIN Pekalongan

SURAT PERSETUJUAN SUBJEK PENELITIAN

Yang bertandatangan dibawah ini, saya :

Nama : Achmad Mirsya S.Pd.I

Jabatan : Guru bahasa Arab Madrasah Salafiyah Ibtidaiyah 04 Bandengan Kota
Pekalongan

Dengan ini menyatakan setuju dengan

1. Dijadikan saya sebagai subjek penelitian atau sumber data primer dalam penelitian sebagai berikut :

a. Judul penelitian : **PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT
DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH QIRA'AH DI
MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04 BANDENGAN
KOTA PEKALONGAN.**

b. Nama peneliti : Indah Setiawati

c. NIM : 2022113080

d. Jurusan / Prodi : Tarbiyah / PBA

e. Perguruan tinggi : IAIN Pekalongan

Sebagai saya sebagai subjek penelitian atau sumber data primer dalam penelitian yang telah disebutkan dalam poin (satu) diatas, yaitu memberikan data atau keterangan yang dibutuhkan oleh peneliti terkait penelitian dengan sebenar-benarnya dan selengkap-lengkapnyanya sehingga selesainya penelitian.

Pekalongan, 27 Desember 2017



Achmad mirsya,S.Pd.I



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Kusuma bangsa No.9 Pekalongan. Telp.(0285) 412575 Faks (0285) 423418
Website : perpustakaan iain-pekalongan.ac.id | Email : perpustakaan@iain.pekalongan.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **Indah Setiawati**
Nim : **2022113080**
Jurusan/Prodi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir Skripsi Tes is Desertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**PENERAPAN MEDIA KARTU MUFRADAT DALAM PEMBELAJARAN
MAHARAH QIRA'AH DI MADRASAH SALAFIYAH IBTIDAIYAH 04
BANDENGAN KOTA PEKALONGAN**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksektif ini
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan,



INDAH SETIAWATI

NIM. 2022113080

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.

