



**PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA  
SMP ISLAM AN NUR BLADO BATANG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**ABDUL YASIR**  
**NIM. 202 1214 480**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2018**



**PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA  
SMP ISLAM AN NUR BLADO BATANG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh :

**ABDUL YASIR**  
**NIM. 202 1214 480**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
2018**

**SURAT PERNYATAAN  
KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : ABDUL YASIR

NIM : 2021 214 480

Judul Skripsi : PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA  
SMP ISLAM ANNUR BLADO BATANG

Menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya. Apabila Skripsi ini terbukti merupakan hasil duplikasi atau plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan dicabut gelarnya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, 09 Oktober 2018

Yang Menyatakan



Abdul Yasir  
2021 214 480

Hj. Chusna Maulida, M. Pd  
Klego Timur Gg. VIII No. 27  
Pekalongan Timur, Pekalongan

---

NOTA PEMBIMBING

Pekalongan, 28 November 2018

Lamp : 5 (Lima) eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
Sdr. Abdul Yasir

Kepada  
Yth : Dekan FTIK IAIN Pekalongan  
c/q : Ketua Jurusan PAI  
di  
PEKALONGAN

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah saudara :

Nama : ABDUL YASIR  
NIM : 2021 214 480  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : "PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN  
AKHLAK SISWA SMP ISLAM ANNUR BLADO  
BATANG "

Dengan permohonan agar skripsi saudara tersebut dapat segera diujikan pada sidang munaqasah/skripsi.

Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum, Wr.Wb.*

Pembimbing

  
Hj. Chusna Maulida, M. Pd  
NIP. 19710511 200801 2 006



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Kusuma Bangsa No.9 Pekalongan Telp. (0285) 412575 Fax. (0285) 423428  
Website: ftik.iainpekalongan.ac.id//Email: tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

**PENGESAHAN**

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan  
mengesahkan skripsi Saudara :

**Nama : Abdul Yasir**  
**NIM : 2021 214 480**  
**Judul : PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK  
SISWA SMP ISLAM ANNUR BLADO BATANG.**

Telah diujikan pada hari kamis tanggal 20 Desember 2018 dan dinyatakan **LULUS** serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Penguji I

Akhmad Afroni, M.Pd  
NIP. 19690921200312 1 003

Penguji II

Moh. Nurul Huda, M.Pd.I

Pekalongan, 07 Januari 2019

Disahkan oleh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag.  
NIP. 19730112 200003 1 001



## PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah Swt. atas limpahan rahmat dan ridha-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabiku tercinta Nabi Muhammad Saw. Sang pembawa risalah yang berhati mulia dambaan umat dan seluruh alam, semoga syafaatnya senantiasa tercurah kepada kita semua.

Selanjutnya sebagai rasa cinta dan ungkapan terima kasih, penulis persembahkan skripsi ini kepada Orang tua tercinta Ibu Warnoah dan Bapak saya yang telah memberikan segalanya, senantiasa memotivasi dan mencurahkan kasih sayangnya kepada peneliti dan senantiasa menyertai dalam setiap langkah.



## MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

"Sesungguhnya telah ada pada diri Rasulullah suri  
tauladan yang baik bagimu"

(Q.S. Al-Ahzab:21)\*



## ABSTRAK

Yasir, Abdul. 2018. Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang. Skripsi Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negri (IAIN) Pekalongan. Chusna Maulida, M.Pd.I

Kata Kunci: Peran Guru PAI, Pembinaan Akhlak.

Selama ini guru yang dipandang baik dalam pembinaan akhlak adalah guru PAI. Guru PAI merupakan guru yang memegang dan penanggung jawab mata pelajaran agama Islam. Tugas seorang guru adalah menanamkan keimanan kedalam jiwa peserta didik, mendidik anak agar taat menjalankan perintah agama, dan mendidik anak agar berbudi pekerti yang mulia. Dari beberapa penjelasan di atas, peneliti mengambil lokasi SMP Islam An’Nur Blado sebagai tempat penelitian yang berlabel sekolah Islam tetapi masih terdapat beberapa siswa kerap kali menunjukkan perilaku kurang terpuji seperti kurang disiplin, kurang bertanggung jawab, terlambat, gaduh di kelas, kurang sopan kepada guru, egois dan membolos. Kebanyakan perilaku siswa tersebut muncul karena pengaruh dari teman atau kakak tingkat ataupun sudah menjadi kebiasaan mereka waktu sekolah di jenjang sebelumnya. Hal tersebut begitu erat sekali dengan pembinaan akhlak siswa. Jika karakter yang demikian dibiarkan saja pada siswa maka seterusnya siswa akan bersikap seperti itu dan sulit melakukan perubahan, maka fungsi pendidikan akan sia-sia. Untuk itu peran guru PAI sangat penting dalam membina akhlak siswa terlebih lagi tugas seorang guru PAI yang telah disebutkan di atas untuk mendidik anak agar berbudi pekerti yang mulia atau menjadikan siswa mempunyai *akhlakul karimah*. kemudian peneliti ingin menggali data bagaimana peran guru PAI di SMP Islam An’Nur Blado Batang dalam membina akhlak siswa melalui penelitian ini.

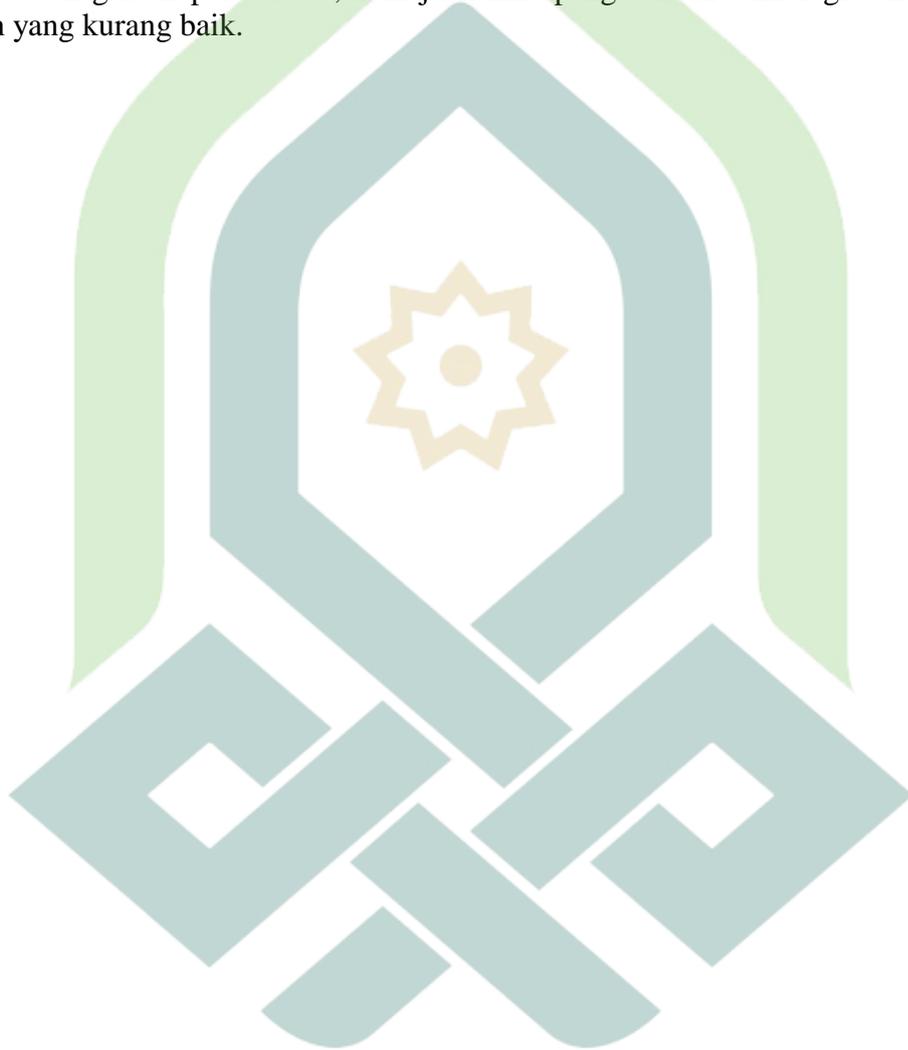
Penelitian ini dibuat untuk mengetahui: 1) Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang. 2) Faktor Pendukung dan Penghambat dalam pembinaan akhlak siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang. Kegunaan penelitian ini secara teoritis untuk memperkaya khasanah kepastakaan sebagai literatur akademis dan menambah wawasan keilmuan khususnya kajian tentang pembinaan akhlak siswa. Secara praktis sebagai bahan masukan dalam pengembangan ilmu pengetahuan dalam menerapkan akhlak siswa.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Jenis penelitiannya adalah penelitian lapangan (*field Research*). Sumber data penelitiannya sumber data primer yaitu guru PAI dan siswa, sumber data skunder yaitu dokumen- dokumen, buku, artikel, media masa. Teknik pengumpulan datanya dengan melakukan, observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah mengumpulkan data, kemudian disusun, dijelaskan dan sekaligus dianalisa, kemudian di simpulkan.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, penulis dapat menyimpulkan bahwa peran guru agama Islam sangat dominan dalam membentuk *akhlakul karimah* siswa secara menyeluruh dan berkesinambungan dengan cara keteladanan, pembiasaan, ajakan, teguran dan larangan yang diterapkan di dalam



lingkungan sekolah, selain guru agama Islam juga semua guru memiliki tugas yang signifikan dalam mengontrol siswa dan kebijakan- kebijakan kepala sekolah dengan mengadakan acara sholat dhuhur berjamaah dan adanya buku absen sholat lima waktu yang dapat membentuk *akhlakul karimah* siswa. Selain itu, adanya faktor pendukung dalam membina akhlak siswa antara lain yaitu terdapat mata pelajaran lokal, lingkungan yang memegang erat budaya Islami. Tetapi juga terdapat faktor penghambat guru dalam membina akhlak siswa seperti kurangnya pengawasan guru kepada siswa, kemajuan ilmu pengetahuan teknologi dan faktor teman yang kurang baik.



## KATA PENGANTAR

Pertama puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah swt yang telah memberikan kenikmatan, taufik, hidayah serta inayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA SMP ISLAM AN’NUR BLADO BATANG”. Kemudian yang kedua sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita nabi agung Muhammad saw beserta keluarga, sahabat dan semua umatnya hingga akhir zaman.

Peneliti telah banyak mendapat dan menerima bimbingan, pengarahan, dan bantuan dari berbagai pihak dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini. Untuk itu penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Ade Dedi Rohayana, M.Ag., selaku Rektor IAIN Pekalongan yang telah memberikan ijin peneliti menyelesaikan studi S1 Tarbiyah dan Ilmu Keguruan di IAIN Pekalongan.
2. Bapak Dr. M. Sugeng Sholehuddin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan di IAIN Pekalongan.
3. Bapak Yasin Abidin, M. Ag., selaku ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan di IAIN Pekalongan sekaligus dosen wali yang telah memberikan bimbingan dan masukan-masukan positif terhadap peneliti.
4. Ibu Hj. Chusna Maulida, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dengan sangat baik.



5. Para Dosen dan Staff Jurusan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan yang telah membantu dalam administrasi dan mempermudah dalam penyelesaian skripsi.
6. Kepala perpustakaan beserta stafnya yang telah memberikan kemudahan kepada peneliti dalam mencari bahan dan literature dalam pembuatan skripsi.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
  - Bapak H. Atmen yang mendaftarkan peneliti kuliah di IAIN Pekalongan.
  - Bapak H. Makmur Musthofa S.Pd. yang bersedia memberikan tempat dan pekerjaan kepada peneliti dari semester 1 hingga selesai.
  - Teman MJC, Kelas M, PPL SMP 16, KKN 43 Simbang Wetan, yang selalu memberi masukan dan arahan.

Semoga kebaikan dan bantuan yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah swt dan mudah-mudahan skripsi ini dapat memberikan makna dan manfaat bagi pembaca.

Pekalongan, 09 Januari 2019

Peneliti

Abdul Yasir  
NIM.2021214480



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN NOTA PEMBIMBING</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	7
E. Metode Penelitian .....	7
1. Pendekatan penelitian .....	7
2. Tempat dan waktu penelitian .....	8
3. Sumber data penelitian .....	8
4. Teknik pengumpulan data .....	9
5. Teknik analisa data .....	11
F. Sistematika Penulisan .....	12
 <b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Teori .....	14
1. Peran Guru PAI .....	14
a. Pengertian Guru PAI .....	14
b. Peran Guru PAI .....	19
c. Syarat Guru PAI .....	20
d. Tugas Guru PAI .....	22
2. Akhlak siswa .....	25
a. Pengertian Akhlak .....	31
b. Tujuan Pembinaan Akhlak .....	28
c. Manfaat Pembinaan Akhlak .....	31
B. Kajian Pustaka .....	35
C. Kerangka Berfikir .....	37



### **BAB III PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA SMP ISLAM AN'NUR BLADO BATANG.**

A. Gambaran Umum SMP Islam An'Nur Blado .....	39
1. Sejarah Berdirinya .....	39
2. Letak geografis .....	40
3. Visi, Misi, dan Tujuan .....	40
4. Struktur Organisasi .....	42
5. Keadaan Guru dan Karyawan .....	44
6. Keadaan Peserta didik .....	46
7. Sarana dan Prasarana .....	50
B. Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa kelas VII di SMP Islam An'Nur Blado Batang .....	51
1. Guru PAI .....	
a. Sebagai Pendidik .....	52
b. Sebagai Pengajar .....	53
c. Sebagai Pembimbing .....	54
d. Sebagai Penasihat .....	55
2. Kondisi Akhlak Siswa .....	57
C. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Pembinaan Akhlak Siswa Kelas VII di SMP Islam An'Nur Blado .....	63
1. Faktor Pendukung .....	63
2. Faktor Penghambat .....	65

### **BAB IV ANALISIS PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA SMP ISLAM AN'NUR BLADO BATANG**

A. Analisis Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa di SMP Islam An'Nur Blado Batang .....	68
B. Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa SMP Islam An'Nur Blado Batang .....	74

### **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	79
B. Saran-saran .....	80

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**



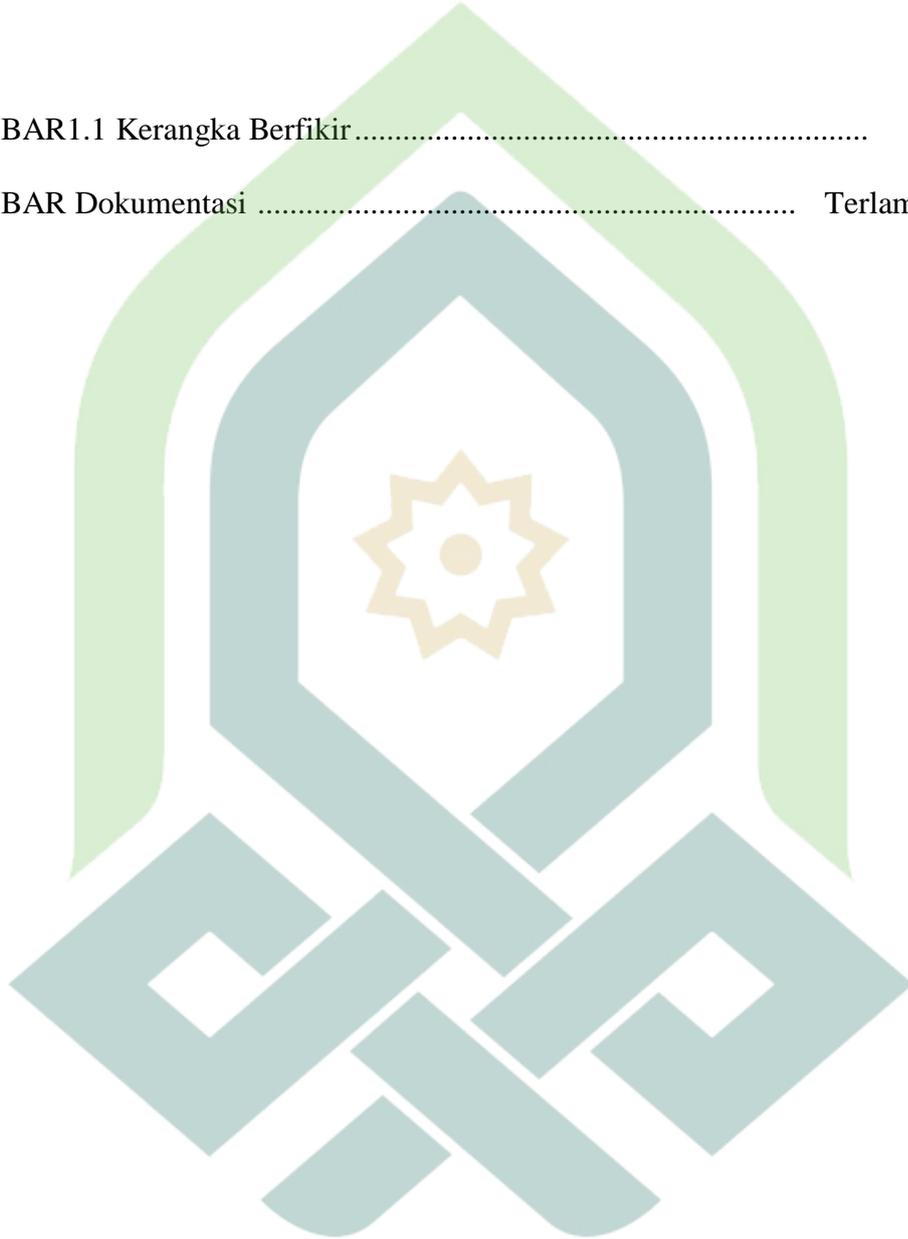
## DAFTAR TABEL

TABEL 3.1	Keadaan Guru SMP Islam An’Nur Blado Batang .....	45
TABEL 3.2	Keadaan Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang .....	46
TABEL 3.3	keadaan Siswa Perkelas SMP Islam An’Nur Blado Batang .....	47
TABEL 3.4	Daftar Peserta Didik Kelas VII A SMP Islam An’Nur Blado Batang .....	48
TABEL 3.5	Daftar peserta didik kelas VII B SMP Islam An’Nur Blado Batang .....	49
TABEL 3.6	Keadaan Sarana dan Prasarana SMP Islam An’Nur Blado Batang .....	50



## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR1.1 Kerangka Berfikir.....	38
GAMBAR Dokumentasi .....	Terlampir



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Dalam era globalisasi saat ini, kemajuan IPTEK dan masuknya budaya-budaya asing telah mempengaruhi kebudayaan dan gaya hidup manusia. Kenyataan semacam itu, akan mempengaruhi nilai, moral, sikap, atau tingkah laku kehidupan individu maupun masyarakat. Karena itu pendidikan semakin dibutuhkan oleh manusia, karena pendidikan dipandang sebagai salah satu aspek yang memiliki peranan penuh dalam membentuk generasi muda agar memiliki kepribadian yang baik yaitu kepribadian yang memiliki sopan santun, perilaku atau akhlak dan moral yang baik. Terlebih lagi, di dalam dunia pendidikan terjalin suatu interaksi antara siswa dengan guru, interaksi ini merupakan interaksi antara dua kepribadian, yaitu kepribadian guru sebagai orang dewasa dan kepribadian guru sebagai anak yang belum dewasa dan sedang berkembang mencari bentuk kedewasaan.<sup>1</sup>

Sebagaimana yang tercantum UU Nomor 14 Tahun 2005 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Sisdiknas) Pasal 3 menyatakan bahwa pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermanfaat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha

---

<sup>1</sup>. Nana Saodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003), hlm. 129.

Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.<sup>2</sup>

Undang-undang tersebut sudah jelas dikatakan bahwa pendidikan di Indonesia berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa dan beberapa point-point yang telah disebutkan. Hal tersebut sangat berkaitan dengan pembinaan akhlak yang menjadikan siswa dapat mengembangkan potensinya serta dapat memberikan manfaat untuk diri sendiri dan orang lain, sebagaimana pembinaan akhlak lebih kepada membentuk watak siswa yang sesuai dengan budaya bangsa. Sehingga karakter khas pada putra bangsa tetap terjaga.

Melihat fenomena pendidikan dan kondisi remaja saat ini, maka pembinaan akhlak harus dilakukan secara teratur dan terarah agar siswa dapat mengembangkan dan mempraktekannya dalam kehidupan. Untuk mencapai tujuan tersebut tidaklah terlepas dari beberapa faktor penting diantaranya tenaga pendidik dan segenap jajaran staf yang ada di lingkungan sekolah. Pada hal ini peran seorang guru sangatlah penting untuk menanamkan akhlak siswa karena guru sebagai suri tauladan bagi peserta didiknya dalam setiap perbuatan, tindakan dan tingkah laku. Mengapa demikian, karena setiap apapun yang didengar, dilihat, dirasakan dan diperhatikan siswa merupakan suatu tarbiyah atau pendidikan, maka dari sinilah akhlak siswa akan terbentuk selama yang apa mereka dengar, mereka lihat, mereka rasakan, mereka perhatikan seluruhnya adalah hal

---

<sup>2</sup>. M. Furqon Hidayatullah, *Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa*, (Surakarta: Yuma Pustaka, 2010), hlm. 17.

yang positif, dan tidak diragukan lagi siswa akan tumbuh dengan akhlak yang mulia.

Pengertian akhlak menurut Ibnu Maskawih yaitu keadaan jiwa seseorang yang mendorongnya untuk melakukan perbuatan- perbuatan tanpa melalui pertimbangan pikiran terlebih dahulu. Keadaan ini terbagi dua, ada yang berasal dari tabiat aslinya ada pula yang diperoleh dari kebiasaan yang berulang- ulang. Boleh jadi pada mulanya tindakan itu melalui pikiran dan pertimbangan, kemudian dilakukan terus- menerus, maka jadilah suatu bakat dan akhlak.<sup>3</sup> Dari pengertian di atas dijelaskan bahwa akhlak bisa diperoleh dengan kebiasaan yang berulang- ulang. Untuk itu, peran guru dalam membina akhlak siswa sangat dibutuhkan.

Selama ini guru yang dipandang baik dalam pembinaan akhlak atau kepribadian siswa adalah guru Pendidikan Agama Islam (PAI). Guru pendidikan agama Islam merupakan guru yang memegang dan penanggung jawab mata pelajaran pendidikan agama Islam dengan tugas yaitu mengajar ilmu pengetahuan tentang agama Islam, menambahkan keimanan kedalam jiwa anak didik, mendidik anak agar taat menjalankan perintah agama, dan mendidik anak agar berbudi pekerti yang mulia,<sup>4</sup> karena dalam pembelajaran PAI materi yang disampaikan lebih mengarah pada pembinaan akhlak.

Selain itu, biasanya guru BK atau waka kesiswaan juga turut mengambil peran dalam Pembinaan akhlak dengan ketegasannya. Padahal peran itu bukan hanya diemban oleh satu atau dua orang guru saja, melainkan

---

<sup>3</sup> Rosihon Anwar, *Akhlaq Tasawuf*, (Bandung: Pustaka Setia, 2010), hlm. 13.

<sup>4</sup> Hary Priatna Sanusi, "Peran Guru PAI Dalam Pengembangan Nuansa Religius Di Sekolah", (*Ta'lim*, No. 2, Vol.1, 2013), hlm. 145-146.

semua guru memiliki peran yang sangat penting dalam pembinaan akhlak. Sosok guru yang berkarakter kuat dan cerdas diharapkan mampu mengemban amanah dalam mendidik siswa. Untuk menjadi guru atau tenaga pendidik yang handal harus memiliki seperangkat kompetensi. Guru harus menyadari bahwa pendidikan akhlak yang efektif memerlukan pendekatan komperhensif dan terfokus kepada guru sebagai role model. Oleh karena itu, hal-hal yang perlu menjadi perhatian guru adalah : bersahabat, memotivasi, menginspirasi, membangun optimis dan percaya diri, berkomunikasi efektif, dicintai dan dirindukan, menjadi teladan karakter (akhlak Mulia)<sup>5</sup>.

Dari beberapa penjelasan di atas, peneliti mengambil lokasi SMP Islam An’Nur Blado sebagai tempat penelitian yang berlabel sekolah Islam tetapi masih terdapat beberapa siswa kerap kali menunjukkan perilaku kurang terpuji. Secara kondisi geografis SMP Islam An’Nur Blado terletak di lingkup wilayah pedesaan. Sebagian siswa SMP Islam An’Nur Blado ada yang kurang disiplin, kurang bertanggung jawab, terlambat, gaduh di kelas, kurang sopan kepada guru, egois, membolos, kurang menunjukkan sikap Islami seperti berkata kotor. Kebanyakan perilaku siswa tersebut muncul karena pengaruh dari teman atau kakak tingkat ataupun sudah menjadi kebiasaan mereka waktu sekolah di jenjang sebelumnya.

Hal tersebut begitu erat sekali dengan pembinaan akhlak siswa. Jika kerakter yang demikian dibiarkan saja pada siswa maka seterusnya siswa akan bersikap seperti itu dan sulit melakukan perubahan, terlebih lagi

---

<sup>5</sup> Anas Salahudin dan Irwanto Alkrienciehie, *Pendidikan Karakter Pendidikan berbasis Agama & Budaya Bangsa*, (Bandung:Pustaka Setia, 2013), hlm. 135.

akhlak yang tidak baik tersebut mempengaruhi teman lainnya. Kalau dibiarkan akhlak yang melenceng tersebut, maka fungsi pendidikan akan sia-sia.

Kondisi yang tertulis di atas kurang mencerminkan sebagaimana label sekolah berbasis Islam yang seharusnya menjadi contoh bagi masyarakat ataupun sekolah-sekolah lain. Upaya dari guru melihat kondisi tersebut memberikan teguran atau hukuman kepada siswa yang bermasalah, sebagian siswa ada yang mengindahkan dari teguran tersebut tetapi masih ada siswa yang kurang mengindahkan dan siswa pun hanya takut kepada beberapa guru saja. Hal seperti itu yang perlu diperhatikan oleh para guru dalam membina akhlak siswa kembali melalui pembiasaan. Dari hal tersebut SMP Islam An’Nur Blado baru memulai menanamkan pendidikan akhlak dalam kegiatan KBM.

Untuk itu peran guru PAI sangat penting dalam membina akhlak siswa terlebih lagi tugas seorang guru PAI yang telah disebutkan di atas untuk mendidik anak agar berbudi pekerti yang mulia atau menjadikan siswa mempunyai *akhlakul karimah*. Kemudian jika dikaitkan dengan permasalahan siswa yang ada pada sekolah yang telah disebutkan di atas maka peran guru sangat dipertanyakan, apalagi guru PAI adalah salah satu guru yang mengajar mengenai akhlak kehidupan sehari-hari, untuk itu dalam penelitian ini peneliti ingin menggali data mengenai peran apa saja yang dilakukan oleh guru PAI dalam membina akhlak siswa di SMP Islam An’Nur Blado Batang.

## B. Rumusan Masalah

Agar penelitian ini dapat terarah dan mencapai tujuan sebagaimana yang diharapkan, maka penelitian ini merumuskan permasalahan sebagai berikut :

1. Bagaimana Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak siswa kelas VII siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang
2. Apa saja Faktor Pendukung dan Penghambat Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa Kelas VII Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang

Agar tidak terjadi perbedaan dalam menafsirkan kata atau istilah yang tercantum dalam judul skripsi, peneliti memandang perlu untuk menegaskan dalam penelitian yang dimaksud dengan siswa dalam penelitian ini bukan semua siswa SMP Islam An’Nur Blado, tetapi hanya siswa kelas VII saja, karena agar penelitian lebih fokus pada pembentukan akhlak sejak awal setelah perpindahan siswa dari Sekolah Dasar ke Sekolah Menengah.

## C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui Bagaimana Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak siswa kelas VII siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang
2. Untuk mengetahui Apa saja Faktor Pendukung dan Penghambat Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa Kelas VII Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang

#### D. Kegunaan Penelitian

##### 1. Kegunaan Teoritis

Secara teoritis, skripsi ini diharapkan memiliki kegunaan yaitu untuk memperkaya khasanah kepustakaan sebagai literatur akademis dan menambah wawasan keilmuan khususnya kajian tentang pembinaan akhlak siswa.

##### 2. Kegunaan Praktis

Sedangkan secara praktis, skripsi ini diharapkan menjadi bahan masukan dalam pengembangan ilmu pengetahuan dalam menerapkan akhlak siswa.

#### E. Metode penelitian

##### 1. Pendekatan penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif yaitu penelitian untuk menjawab permasalahan yang memerlukan pemahaman secara mendalam dalam konteks waktu dan situasi yang bersangkutan, dilakukan secara wajar dan alami sesuai dengan kondisi objektif di lapangan tanpa adanya manipulasi. Proses penelitian yang dimaksud antara lain melakukan pengamatan terhadap orang dalam kehidupannya sehari-hari, berinteraksi dengan mereka, dan berupaya memahami bahasa dan tafsiran mereka tentang dunia sekitarnya. Untuk itu, peneliti harus terjun ke lapangan dengan waktu yang cukup lama<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup>. Zaenal Arifin, *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*,(Bandung, Remaja Rosdakarya, 2011),hlm. 29

Penelitian ini digunakan untuk mendeskripsikan tentang bagaimana dan peran apa saja yang dilakukan oleh guru Pendidikan Agama Islam dalam membina akhlak siswa kelas VII di SMP Islam An’Nur Blado Batang

## 2. Tempat dan Waktu Penelitian

### a. Tempat Penelitian

Penelitian dilaksanakan di SMP Islam An’Nur Blado Desa Wonobodro Kecamatan Blado Kabupaten Batang.

### b. Waktu Penelitian

Waktu penelitian ini berlangsung mulai dari bulan Agustus sampai selesai.

## 3. Sumber data penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan dua sumber data yaitu : sumber data primer dan sumber data skunder

### a. Sumber data primer

Sumber data primer adalah sumber data yang diperoleh secara langsung dari lapangan<sup>7</sup>. Dalam hal ini yang dijadikan sumber data primer adalah guru pendidikan agama Islam dan siswa kelas VII SMP Islam An’Nur Blado Kabupaten Batang.

---

<sup>7</sup> . Moh. Nazir, *Metode Penelitian*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014), hlm. 50.

b. Data sekunder

Sumber data sekunder adalah sumber data yang diambil dari sumber-sumber kedua atau tidak langsung dari objek yang diteliti.<sup>8</sup>

Sumber data kedua ini digunakan untuk menunjang sumber data primer.

Data yang diperoleh dari dokumen-dokumen seperti buku, artikel, media masa, internet, maupun sumber lain.<sup>9</sup>

4. Teknik pengumpulan data

a. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian.

Pengamatan dan pencatatan yang dilakukan terhadap objek ditempat terjadi atau berlangsungnya peristiwa, sehingga observer berada bersama objek yang diselidiki, disebut observasi langsung. Sedangkan observasi tidak langsung adalah pengamatan yang dilakukan tidak pada saat berlangsungnya suatu peristiwa yang diselidiki.<sup>10</sup>

Metode ini penulis gunakan untuk menghimpun data tentang keadaan dan gambaran umum “Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa Kelas VII Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang”

<sup>8</sup> Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jogjakarta: Ar-Ruz Media, 2011), hlm. 220.

<sup>9</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Andi Offset, 1986), hlm. 31.

<sup>10</sup> Amirul Hadi dan haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, ( Bandung: Pustaka Setia, 2005), hlm. 129.

b. Wawancara

Wawancara adalah metode pengambilan data yang dilakukan dengan cara menanyakan kepada responden secara langsung dan bertatap muka tentang beberapa hal yang diperlukan dari suatu fokus penelitian. Dalam penelitian, wawancara diperlukan sesuai dengan kebutuhan, baik terkait materi pelengkap maupun untuk meyakinkan atau menguatkan tentang beberapa hal terkait fokus penelitian<sup>11</sup>.

Metode ini digunakan untuk menggali data yang berkaitan dengan peran guru pendidikan agama Islam dalam pembinaan akhlak siswa di SMP Islam An'nur Blado Batang, sedangkan objek yang diwawancarai adalah guru PAI dan siswa kelas VII

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah metode pengumpulan data dengan menggunakan dokumen yang ada, dokumen dalam arti sempit seperti foto, peta, dan sebagainya.<sup>12</sup>

Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data yang berkaitan dengan topik kajian yang berasal dari dokumen- dokumen SMP Islam An'Nur Blado Batang, diantaranya yaitu profil SMP Islam An'Nur Blado Batang dan foto kegiatan belajar mengajar dalam membina akhlak yang dilakukan oleh guru PAI.

---

<sup>11</sup> Rahman A.Ghani. Metodologi Penelitian Tindakan Sekolah, (Jakarta:Raja Grafindo Persada, 2014), hlm. 176.

<sup>12</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur penelitian suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hlm. 134.

## 5. Teknik analisis data

Analisis data yaitu memproses suatu data secara sederhana kedalam bentuk yang mudah dibaca maupun diinterpretasikan.<sup>13</sup> Berdasarkan masalah yang akan dibahas dalam skripsi ini, maka penulis menggunakan metode deskriptif analitik yaitu dengan mengumpulkan suatu data, kemudian disusun, dijelaskan dan sekaligus dianalisa.<sup>14</sup> Sedangkan bagian kesimpulan yang dihasilkan dan dijadikan sebagai gambaran keseluruhan obyek penelitian.

Sebagaimana yang diungkapkan oleh Sudarto, bahwa analisis deskriptik analitik yaitu mendeskripsikan data yang telah dikumpulkan entah berupa kata-kata, gambar dan bukan berupa angka maupun data yang mungkin diperoleh dari naskah, wawancara, catatan lapangan, dokumen dan sebagainya tersebut di deskripsikan sehingga dapat memberikan kejelasan terhadap kenyataan atau realitas.<sup>15</sup> Hal ini sejalan dengan pendapat Suharsimi Arikunto: “Apabila penelitian bermaksud mengetahui keadaan, sejauhmana dan sebagainya, maka penelitiannya bersifat diskriptif.”<sup>16</sup>

---

<sup>13</sup> Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), hlm. 178.

<sup>14</sup> Winarto Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Teknik*, (Bandung : Tarsito, 1994), hlm. 25.

<sup>15</sup> Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1997), hlm. 66.

<sup>16</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (PT. Rineka Cipta, Jakarta, 1993), hlm. 25

## F. Sistematika Penulisan skripsi

Sistematika penulisan yang maksud di sini adalah sebagai acuan dalam membahas skripsi ini dan sebagai gambaran tentang hal- hal yang menjadi pembahasan didalamnya. Dalam penulisan ini secara keseluruhan terbagi menjadi lima bab.

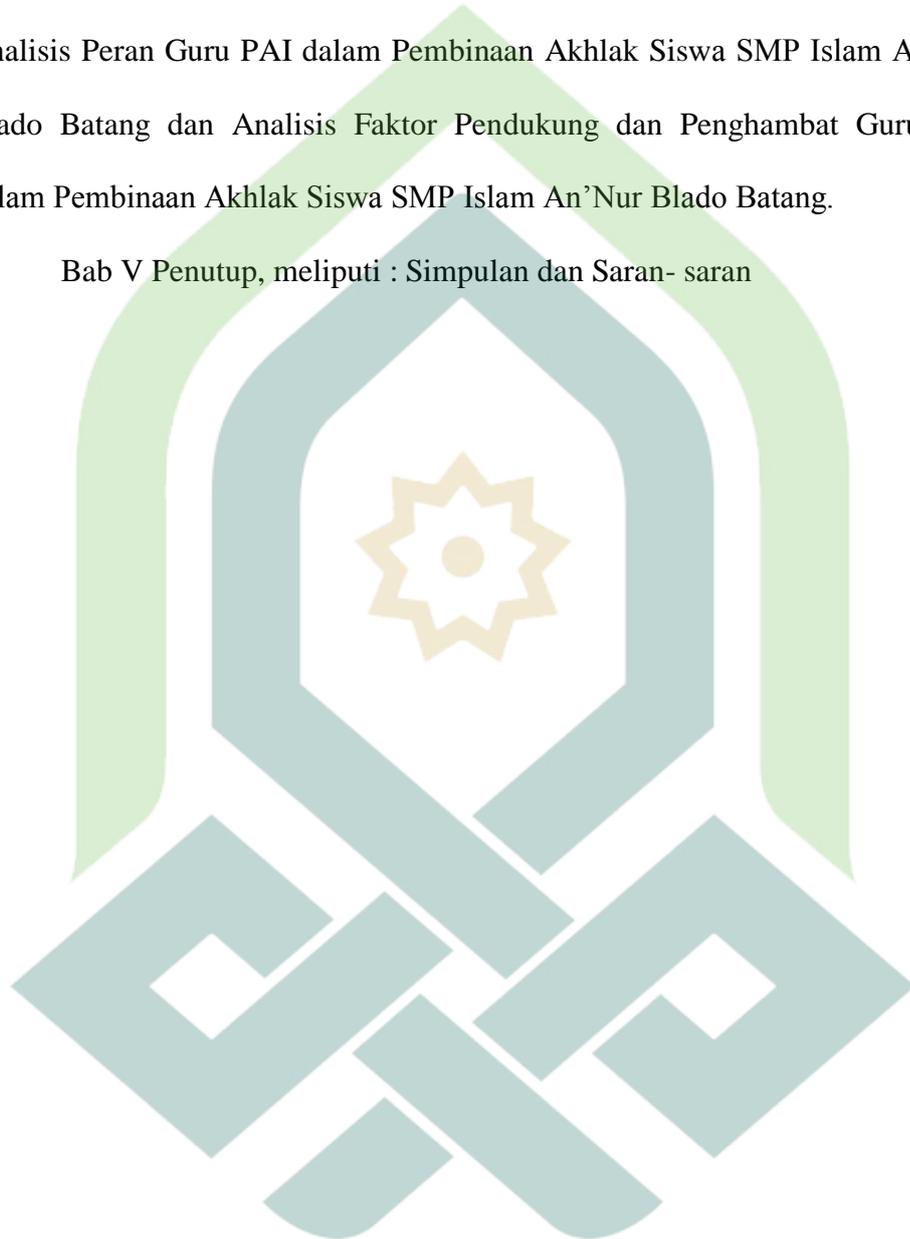
Bab I Pendahuluan, yang berisi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Kegunaan Penelitian, Metode Penelitian, Sistematika Penulisan Skripsi.

Bab II Landasan Teori Peran Guru Pendidikan Agama Islam dan Akhlak Siswa yang berisi : deskripsi teori tentang guru PAI meliputi: pengertian guru PAI, peran guru PAI, syarat guru PAI dan tugas guru PAI. Deskripsi teori tentang akhlak siswa meliputi : pengertian akhlak, tujuan pembinaan akhlak dan manfaat pembinaan akhlak. Kajian pustaka dan kerangka berfikir.

Bab III Peran Guru PAI dalam pembinaan karakter akhlak siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang, berisi pemaparan data penelitian, meliputi : profil sekolah, Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang dan Faktor Pendukung dan Penghambat Guru PAI Dalam Pembinaan Akhlak Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang.

Bab IV Analisis Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembinaan Akhlak Siswa di SMP Islam An’Nur Blado Batang, Yang berisi : Analisis Peran Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang dan Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Guru PAI dalam Pembinaan Akhlak Siswa SMP Islam An’Nur Blado Batang.

Bab V Penutup, meliputi : Simpulan dan Saran- saran



## BAB V

### PENUTUP

#### A. SIMPULAN

Dari permasalahan yang ada dari skripsi ini, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Peran guru PAI dalam pembinaan akhlak siswa kelas VII sangat besar, yaitu sebagai pendidik guru selain memberi pengetahuan juga mencontohkan anak sikap-sikap dan perilaku sosial yang terpuji. sebagai pengajar menguasai materi dan metode serta meningkatkan keahliannya untuk bisa mengembangkan potensi siswa. Peran guru sebagai pembimbing ini untuk membimbing anak agar dapat menyelesaikan masalahnya serta dapat melakukan hal yang baik. Peran guru sebagai penasihat berperan memberikan masukan kepada peserta didik supaya mereka dapat menjadi yang lebih baik.

Peran guru sangat penting dalam Pembinaan akhlak bagi siswa, tidak hanya peran guru yang dianggap paling dominan saja, tetapi peran guru PAI di sini untuk mencapai tujuan pembinaan akhlak yaitu Menjembatani kerenggangan antara akhlak dan ibadah dan mengembangkan akhlaknya. Sepertihalnya ibadah sholat, semua siswa dan guru khususnya guru PAI wajib melakukan sholat dhuhur berjamaah terkecuali sedang udzur bagi siswa perempuan dan mampu mengimplementasikan pengetahuan tentang akhlak dalam kehidupan

seperti menghormati yang lebih tua dan yang tua menyayangi yang lebih muda, ketika siswa bertemu dengan guru harus berjabat tangan dan menciumnya, ketika berbicara harus menggunakan bahasa yang sopan dan halus.

2. Faktor pendukungnya adanya mata pelajaran muatan lokal dan faktor lingkungan yang memegang erat budaya islami. Adapun faktor penghambatnya adalah kurangnya pengawasan guru terhadap siswa, adanya kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi dan teman yang dapat mempengaruhi hal-hal yang negatif.

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian tentang “Peran Guru PAI Dalam Membina Akhlak Siswa Di SMP Islam An’Nur Blado Batang” maka melalui skripsi ini penulis menyarankan kepada pihak-pihak yang terkait, sebagai berikut:

1. Kepada Kepala Sekolah SMP Islam An’Nur Blado Batang, agar lebih mendukung setiap kegiatan yang dilakukan oleh Guru PAI dalam membina akhlak siswa. Karena bila hanya guru PAI saja yang berusaha membina akhlak siswa, tentu merupakan hal yang cukup sulit baginya tanpa bantuan yang maksimal dari pihak sekolah.





2. Kepada Guru PAI, agar tetap semangat dalam membina akhlak siswa disekolah dan agar membuat suatu program yang berkaitan dengan pembinaan akhlak disekolah. Dan juga kepada guru PAI agar tetap bersabar menghadapi para siswa yang perilakunya kurang baik, karena memang dilihat saat sekarang perilaku siswa jauh berubah menjadi perilaku yang kurang baik. Dan diharapkan agar jangan menyerah melakukan suatu kebaikan demi masa depan bangsa, negara dan agama.
3. Kepada siswa/i SMP Islam An'Nur Blado Batang agar senantiasa mengikuti nasehat yang diberikan oleh guru yang bertujuan untuk membina akhlak. Ikuti apa yang disampaikan guru agar kita disenangi oleh orang lain karena akhlak dan perilaku terpuji yang kita miliki

## DAFTAR PUSTAKA

- A.Ghani, Rahman. 2014. *Metodologi Penelitian Tindakan Sekolah*. 2014. Jakarta:Raja Grafindo Persada.
- Afrizal. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Anwar, Rosihon. 2010. *Akhlah Tasawuf*. Bandung: Pustaka Setia.
- Arifin, Zaenal. 2011. *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. 2003. *Prosedur penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asril, Zainal. 2011. *Micro Teaching disertai dengan pedoman pengalaman lapangan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Azizah, Aminatul. 2017. *Peran Guru Akidah Akhlak dalam pembentukan Akhlak Birrul Walidain Siswa MTs Salafiyah Hidayatu Athfal (HIFAL) Buaran Pekalongan*. Skripsi IAIN Pekalongan.
- Azzet, Ahmad Muhaimin. 2011. *Menjadi guru favorit*. Jogjakarta: Ar-Ruzz media.
- B. Uno, Hamzah. 2007. *Profesi Kependidikan*, Cet. Ke-1. Jakarta : Bumi Aksara.
- Bafadhol, Ibrahim. 2017. *Pendidikan Akhlak dalam Perspektif Islam*. Bogor: Jurnal Edukasi Islam Jurnal Pendidikan Islam, V. 6, No. 12.
- Dirman dan Cicih Juarsih. 2014. *Kegiatan pembelajaran yang Mendidik*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2000. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Habibah, Syarifah. 2015. *Akhlah dan Etika dalam Islam*. Jurnal Pesona Dasar, V. 1, No. 4.
- Hadi, Amirul dan haryono. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.





- Hadi, Sutrisno. 1986. *Metodologi Research*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Hidayat, Nur. 2013. *Akhlak Tasawuf*. Yogyakarta: Ombak Dua.
- Hidayatullah, M. Furqon. 2010. *Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Junaedi, Mahfud. 2017. *Paradigma Baru Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana.
- Marzuki. 2009. *Prinsip Dasar Akhlak Mulia*. Yogyakarta: Debut Wahana Press.
- Muhaimin. 2010. *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam*, Cet. Ke-4. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mujib, Abdul., et al. 2006. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Mustakim, Zaenal. 2013. *Strategi & Metode Pembelajaran*. Cet. Ke-3. Pekalongan: STAIN Pekalongan Press.
- Mustofa. 1999. *Akhlak Tasawuf*. Bandung: Pustaka Setia.
- Mustopa. 2014. Akhlak Mulia dalam Pandangan Masyarakat. Semarang: Nadwa, Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 8, No. 2.
- Nata, Abuddin. 2010. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nazir, Moh. 2014. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Prastowo, Andi. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: Ar-Ruz Media.
- Rosyid, Moh. 2007. *Guru*. Kudus: STAIN Kudus Press.
- Salahudin, Anas dan Irwanto Alkrienciehie. 2013. *Pendidikan Karakter Pendidikan berbasis Agama & Budaya Bangsa*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sanusi, Hary Priatna. 2013. *Peran Guru PAI Dalam Pengembangan Nuansa Religius Di Sekolah*. Ta'lim, No. 2, Vol.1.
- Siswanto, Beni. 2015. *Peran Lingkungan Masyarakat Dalam Pembentukan Akhlak Remaja Didusun Kepuh Desa Wonogiri Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pemalang*. Skripsi STAIN Pekalongan.



- STAIN Pekalongan. 2003. *Panduan Penyelenggaraan Pendidikan*. Pekalongan: STAIN Pekalongan Press.
- Sudarto. 1997. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Suhra, Sarifa. 2016. *Peranan Guru PAI Dalam Menyukseskan Pendidikan Karakter*. An-Nisa, Vol.9, No.2.
- Sukmadinata, Nana Saodih. 2003. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumarno. 2006. *Peranan Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membangun Karakter Peserta Didik*. Al-Lubab, Vol.1.
- Suprihatiningrum, Jamil. 2013. *Guru Profesional*. Cet. Ke-I. Jogjakarta : Ar-Ruzz Media.
- Surakhmad, Winarto. 1994. *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Teknik*. Bandung : Tarsito.
- Usman, Moh. Uzer. 1998. *Menjadi Guru Profesional*, Cet. Ke-4. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- UU RI No. 14 tahun 2005. 2006. *Undang-undang Guru dan Dosen* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).

## RIWAYAT HIDUP

### A. DATA DIRI

Nama : Abdul Yasir  
Nim : 2021 214 480  
TTL : Batang, 21 April 1996  
Jenis Kelamin : Laki- Laki  
Alamat : Ds. Wonobodro RT 02 RW 04 No. 21 Blado, Batang

### B. DATA ORANG TUA

Nama Ayah : Dra'i  
Pekerjaan : Tani  
Nama Ibu : Warnoah  
Pekerjaan : Tani  
Alamat : Ds. Wonobodro RT 02 RW 04 No. 21 Blado, Batang

### C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tahun 2002 - 2008 : SDN 01 Wonobodro Batang
2. Tahun 2008 - 2011 : SMP Islam An'Nur Blado Batang
3. Tahun 2011 - 2014 : MA Az-Zuhdi Semarang
4. Tahun 2014 - 2018 : IAIN Pekalongan

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-  
benarnya untuk dipergunakan seperlunya.

Pekalongan, 07 Januari 2019

Ttd,

  
**ABDUL YASIR**  
NIM. 2021 214 480

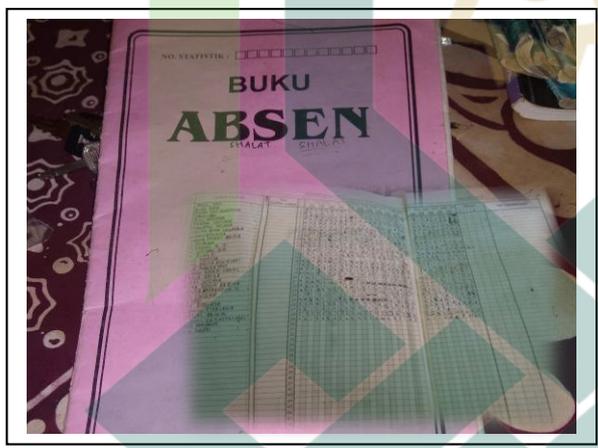
DOKUMENTASI



Wawancara dengan guru PAI



Lingkungan Sekolah



Buku Absen Sholat Siswa



Sholat dhuhur berjamaah



Kegiatan KBM Mapel PAI



Praktek Wudhlu



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN  
UNIT PERPUSTAKAAN

Jl. Kusuma bangsa No.9 Pekalongan. Telp. (0285) 412575 Faks (0285) 423418  
Website : perpustakaan iain-pekalongan.ac.id | Email : perpustakaan@iain pekalongan. ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika IAIN Pekalongan, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : **ABDUL YASIR**

NIM : **202 1214 480**

Jurusan/Prodi : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada  
Perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Tugas Akhir  Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

**PERAN GURU PAI DALAM PEMBINAAN AKHLAK SISWA  
SMP ISLAM AN NUR BLADO BATANG**

beserta perangkat yang di perlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini  
Perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,  
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan  
menampilkan/mempublikasikannya lewat internet atau media lain secara **fulltext** untuk  
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama  
saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan  
IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta  
dalam karya ilmiah saya ini

Dengan demikian ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, Januari 2019



**ABDUL YASIR**  
NIM. 202 1214 480

NB: Harap diisi, ditempel meterai dan ditandatangani  
Kemudian diformat pdf dan dimasukkan dalam cd.

