

**AUDIO-VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT
DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SD NEGERI 1 WANAMULYA KECAMATAN PEMALANG
KABUPATEN PEMALANG**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)



Oleh:

HERMAN WIBOWO

NIM. 5219043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2021**

**AUDIO-VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT
DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SD NEGERI 1 WANAMULYA KECAMATAN PEMALANG
KABUPATEN PEMALANG**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)



Oleh:

HERMAN WIBOWO
NIM. 5219043

Pembimbing:

Dr. Hj. SUSMININGSIH, M.Ag.
NIP. 19750211 199803 2 001

Dr. SLAMET UNTUNG, M.Ag.
NIP. 19670421 199603 1 001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PEKALONGAN
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : HERMAN WIBOWO
NIM : 2052115013
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Judul Tesis : AUDIO VISUAL SEBAGAI MEDIA
EDUTAINMENT DALAM PENDIDIKAN
KARAKTER PADA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI
PEKERTI DI SD NEGERI 1 WANAMULYA
KECAMATAN PEMALANG KABUPATEN
PEMALANG

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam tesis yang berjudul “**AUDIO VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SD NEGERI 1 WANAMULYA KECAMATAN PEMALANG KABUPATEN PEMALANG**” secara keseluruhan adalah asli hasil karya/ penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/ penelitian orang lain, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk atau dikutip dari sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa tesis ini adalah hasil plagiasi, penulis bersedia memperoleh sanksi akademik dengan dicabut gelarnya.

Pekalongan, 15 Desember 2021

Yang menyatakan


HERMAN WIBOWO
NIM 5219043

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Permohonan Sidang Tesis

Kepada :

Yth. Rektor IAIN Pekalongan

c.q. Direktur Pascasarjana IAIN Pekalongan

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah memeriksa, mengarahkan dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka selaku pembimbing kami menyatakan bahwa naskah tesis saudara :

Nama : HERMAN WIBOWO

NIM : 5219043

Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Judul : AUDIO - VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT
DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SD.
NEGERI 1 WANAMULYA KECAMATAN PEMALANG
KABUPATEN PEMALANG

Telah dapat diajukan kepada Direktur Pascasarjana IAIN Pekalongan untuk segera disidang dalam rangka memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan.

Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. W.b.

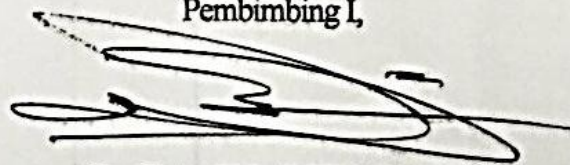
Pekalongan, 19 Oktober 2021

Pembimbing II,



Dr. Hj. SUSMININGSIH, M.Ag
NIP. 19750211 199803 2 001

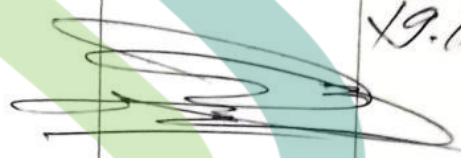
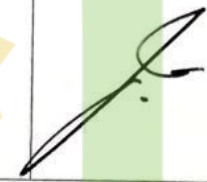
Pembimbing I,



Dr. SLAMET UNTUNG, M.Ag
NIP. 19670421 199603 1 001

LEMBAR PESETUJUAN SIDANG TESIS

Nama : Herman Wibowo
NIM : 5219043
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : AUDIO – VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT
DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SD
NEGERI 1 WANAMULYA KECAMATAN PEMALANG
KABUPATEN PEMALANG

No	Nama	Tanda tangan	Tanggal
1	<u>Dr. SLAMET UNTUNG, M.Ag</u> NIP. 19670421 199603 1 001 Pembimbing I		19.10.2021
2	<u>Dr.Hj.SUSMININGSIH, M.Ag</u> NIP.19750211 199803 2 001 Pembimbing II		23-8-2021

Pekalongan, 19 Oktober 2021

Mengetahui:
An. Direktur,
Ketua Program Studi PAI,

Dr. SLAMET UNTUNG, M.Ag
NIP. 19670421 199603 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PEKALONGAN**

Jalan Kusuma Bangsa No. 9 Pekalongan. Telp. (0285) 412573
Website: pps.iainpekalongan.ac.id, Email: pps@iainpekalongan.ac.id

PENGESAHAN

Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Pekalongan mengesahkan tesis saudara:

Nama : HERMAN WIBOWO
NIM : 5219043
Judul : AUDIO – VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT
DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SD NEGERI 1 WANAMULYA
KECAMATAN PEMALANG KABUPATEN PEMALANG

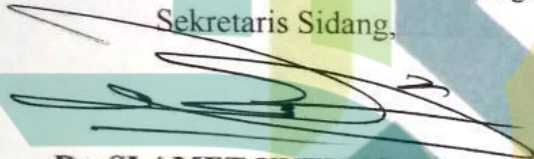
Pembimbing : 1. Dr. SLAMET UNTUNG, M.Ag.
2. Dr. Hj. SUSMININGSIH, M.Ag.

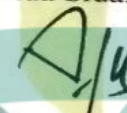
yang telah diujikan pada hari Kamis, 18 November 2021 dan dinyatakan lulus.

Pekalongan, 18 Desember 2021

Sekretaris Sidang,

Ketua Sidang,


Dr. SLAMET UNTUNG, M.Ag.
NIP. 19670421 199603 1 001


Prof. Dr. H. ADE DEDI ROHAYANA, M.Ag.
NIP. 19710115 199803 1 005

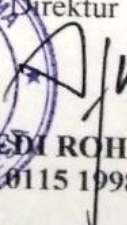
Penguji Anggota,

Penguji Utama,


Dr. H. AHMAD UBAEDI FATHUDDIN, M.A.
NIP. 19700911 200112 1 003


Dr. H. MUHLISIN, M.Ag.
NIP. 19700706 199803 1 001




Prof. Dr. H. ADE DEDI ROHAYANA, M.Ag.
NIP. 19710115 199803 1 005

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan teruntuk,,,

- *Untuk ayah dan bundaku yang selalu membimbing, memberiku kasih sayang, dukungan, baik materi maupun non materi, serta do'a tulus yang tiada henti dan takkan pernah padam sepanjang masa serta telah mengantarkan pada kondisi saat ini, semua itu akan terukir indah dalam relung hati saya yang paling dalam*
- *Isteriku yang selalu membantuku ketika aku mengalami kesulitan.*
- *Anaku yang aku sayangi yang selalu menghadirkan keceriaan dan memberi warna dalam hidupku*
- *Keluarga besar Pengelola Pascasarjana IAIN Pekalongan yang telah memberikanku banyak pengalaman dan menunjukkan arti hidup yang sebenarnya*
- *Semua Sahabat-Sahabatku yang tidak mungkin aku sebutin satu persatu yang telah memberikan banyak dukungan dan bantuan dalam segala hal.*
- *Bapak dan Ibu Dosen Pascasarjana IAIN Pekalongan yang telah memberikan ilmu kepada kami. Semoga ilmu yang engkau berikan bermanfaat di dunia dan di akhirat. Amin...*
- *Almamaterku Pascasarjana IAIN Pekalongan yang telah menaungiku dalam mengarungi samudra ilmu yang maha luas*

Motto

إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ

*Sesungguhnya orang yang benar benar percaya kepada ayat ayat Kami adalah mereka yang apabila diperingatkan dengan ayat ayat itu mereka segera bersujud seraya bertasbih dan memuji Rabbnya, dan lagi pula mereka tidaklah sombong.
(Q.S. As-Sajadah Ayat 15)*



ABSTRAK

Herman Wibowo. 5219043. 2021. Judul Penelitian: “Audio Visual sebagai media edutainment dalam pendidikan karakter pada pembelajaran pendidikan agama islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang” Tesis Pascasarjana Prodi PAI IAIN Pekalongan. Dosen Pembimbing: Dr. Hj. Susminingsih, M.Ag., dan Dr. Slamet Untung, M.Ag.

Latar belakang penulisan Tesis ini adalah salah satu upaya untuk membentuk karakter siswa. Pembentukan karakter siswa melalui audio visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran diharapkan mampu mencapai tujuan pembelajaran yaitu membentuk siswa yang berkarakter. Pendidikan karakter akan berhasil dengan baik jika dimulai dari tertanamnya jiwa keberagaman pada anak, oleh karena itu materi Pendidikan Agama Islam disekolah menjadi salah satu penunjang pendidikan karakter.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana perencanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang. Bagaimana pelaksanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang. Bagaimana evaluasi pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Dari penelitian ini akan di peroleh suatu data deskriptif yang menggambarkan suatu karakteristik mengenai bidang yang diteliti. Dengan tempat penelitian di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang. Data yang diperoleh dilakukan dengan menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data-data yang diperoleh diolah dengan analisis menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Audio Visual sebagai media edutainment dalam pendidikan karakter pada pembelajaran pendidikan agama islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang. melalui tiga tahap, yaitu: perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Dalam perencanaan guru berpedoman pada rencana pelaksanaan pembelajaran yang dikembangkan dengan memasukan nilai-nilai karakter dalam penggunaan audio visual sebagai media edutainment. Pada tahap pelaksanaan guru tidak boleh lepas dari rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah di buat, guru dituntut lebih kreatif dalam pelaksanaan pembelajaran. Pada evaluasi disini dapat dilihat bahwa pembelajaran melalui media audio visual pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dapat membentuk siswa yang berkarakter. Nilai-nilai karakter dalam pembelajaran Pendidikan agama islam misalnya: jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri.

Kata kunci: Pendidikan, Karakter, Audio Visual.

ABSTRACT

Herman Wibowo. 5219043. 2021. Title of Research: "Audio-Visual as edutainment media in character education in Pendidikan Agama Islam learning in SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang Subdistrict Pemalang Regency" Postgraduate Thesis Prodi PAI STAIN Pekalongan. Supervisor: Dr. Hj. Susminingsih, M.Ag. and Dr. Slamet Untung, M.Ag.

Background of the writing This thesis is one of the efforts to form the character of students. The character formation of students through audio visual as edutainment media in learning is expected to achieve the goal of learning is to form students who have character. Character education will work well if starting from embedded soul diversity in children, therefore Pendidikan Agama Islam material in school become one of supporting character education.

The formulation of the problem in this research is how the character education planning through audio visual in learning Pendidikan Agama Islam in SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang Subdistrict Pemalang Regency. Implementation of learning character education through audio visual in learning Pendidikan Agama Islam in SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang Subdistrict Pemalang Regency. How to evaluate character education through audio visual in learning in SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang Subdistrict Pemalang Regency.

In this study the authors used a qualitative approach to the type of field research. From this study will be obtained a descriptive data that describes a characteristic of the area concerned. With a study in SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang Subdistrict Pemalang Regency. The data obtained by using methods of observation, interviews, and documentation. The data obtained is processed by analysis using data reduction, data presentation, and conclusion.

The results showed that: the implementation of character education through audio visual media in learning Pendidikan Agama Islam in SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang Subdistrict Pemalang Regency through three stages, namely: planning, implementation, and evaluation. In the planning of teachers guided by the implementation plan of learning developed by entering the values of character in the use of audio-visual media. In the implementation stage of the teacher should not be separated from the planned implementation of learning that has been made, teachers are required more creative in the implementation of learning. In the evaluation here can be seen that the learning through audio visual as edutainment media on the learning of Pendidikan Agama Islam can form students with character. Values of characters in learning Pendidikan Agama Islam for example: honest, disciplined, responsible, courteous, caring and confident.

Keywords: Education, Character, Audio Visual.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur Alhamdulillah terpanjatkan kehadiran Allah SWT yang telah dan senantiasa melimpahkan rahmat, inayah dan hidayah-Nya kepada kita semua. Shalawat teriring salam semoga senantiasa dan selalu terlimpahkan kepada Junjungan Agung Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat, tabi'in, tabi'it tabi'in dan para pengikut setia beliau hingga akhir zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis ini dengan judul **“Audio-visual Sebagai Media Edutainment Dalam Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang”** sebagai syarat untuk mendapat gelar Magister Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Pekalongan.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Zaenal Mustakim, M.Ag. selaku Rektor IAIN Pekalongan, yang selalu menjadi panutan dan inspirasi.
2. Prof. Dr. Ade Dedi Rohayana, M.Ag. selaku Direktur Pascasarjana IAIN Pekalongan yang selalu memberikan motivasi dan support dalam penulisan tesis.
3. Dr. Slamet Untung, M.Ag. selaku ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana IAIN Pekalongan yang senantiasa memberikan semangat agar penulis tepat waktu dalam menyelesaikan penulisan tesis.
4. Ibu Dr. Hj. Susminingsih, M.Ag.. dan Dr. Slamet Untung, M.Ag. selaku pembimbing yang senantiasa sabar dan ikhlas dalam memberikan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.

5. Bapak dan Ibu dosen Pascasarjana Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Pekalongan yang telah mendidik dengan semangat, sabar dan ikhlas.
6. Bapak, Ibu Staf Akademik IAIN Pekalongan yang selalu memberikan pelayanan administrasi maksimal.
7. Keluarga tercinta yang selalu mensupport dan mendukung dalam penulisan tesis ini.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tesis ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Kiranya tiada ungkapan yang paling indah yang dapat penulis haturkan selain iringan do'a Jazakumullahu Khoirol Jaza', semoga bantuan dukungan yang telah di berikan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Amin.

Penulis menyadari tiada gading yang tak retak, begitupun kiranya Tesis ini masih jauh dari sempurna, sumbang pikir dan koreksi sangat bermanfaat dalam menyempurnakan Tesis ini.

Akhirnya penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.
Amin.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Pekalongan, 15 Desember 2021

Penulis,



HERMAN WIBOWO

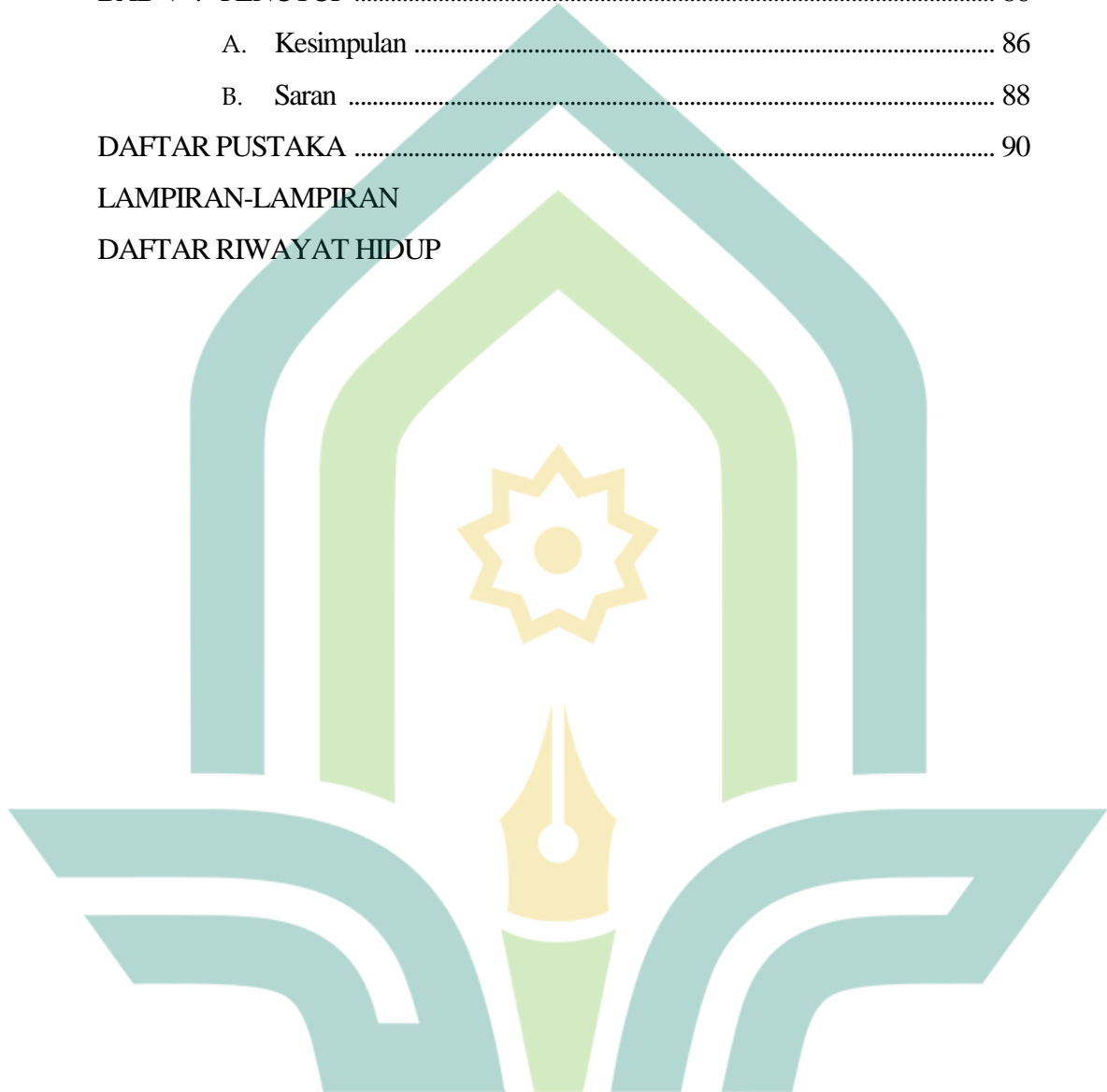
NIM. 5219043

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	v
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	vi
TRANSLITERASI	vii
PERSEMBAHAN	x
MOTTO.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xix
DDAFTAR GAMBAR	xx
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Penelitian Terdahulu.....	10
F. Kerangka Teoretik.....	14
G. Kerangka Berfikir.....	17
H. Metode Penelitian.....	18
I. Sistematika Pembahasan.....	21
BAB II: AUDIO VISUAL, MEDIA EDUTAINMENT, PENDIDIKAN KARAKTER DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI	23

A.	Audio Visual	23
B.	Media Edutainment.....	29
C.	Pendidikan Karakter	32
D.	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti	42
BAB III:	AUDIO VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI.....	53
A.	Gambaran Umum SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang	53
B.	Deskripsi Hasil Penelitian.....	57
1.	Perencanaan Pendidikan Karakter Melalui Audio Visual Sebagai Media Edutainment Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.....	57
2.	Pelaksanaan Pendidikan Karakter Melalui Audio Visual Sebagai Media Edutainment Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang	60
3.	Evaluasi Pendidikan Karakter Melalui Audio Visual Sebagai Media Edutainment Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.....	62
BAB IV:	ANALISIS AUDIO VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT DALAM PENDIDIKAN KARAKTER PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI.....	67
A.	Analisis Perencanaan Pendidikan Karakter Melalui Audio Visual Sebagai Media Edutainment Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti	67
B.	Analisis Pelaksanaan Pendidikan Karakter Melalui Audio Visual	

Sebagai Media Edutainment Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.....	74
C. Analisis Evaluasi Pendidikan Karakter Melalui Audio Visual Sebagai Media Edutainment Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.....	79
BAB V : PENUTUP	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel	Judul	Halaman
1.1	Penelitian Terdahulu	
	Persamaan dan Perbedaan (Orisinalitas Penelelitian)	13
2.1	Cara Informasi Masuk ke siswa.....	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul	Halaman
1.1	Skema Kerangka Berfikir	18
2.1	Komponen – komponen karakter yang baik	40
2.2	Strategi Pembelajaran yang baik	42



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Audio Visual merupakan salah satu media yang praktis dalam penyampaian materi dalam proses pembelajaran, dalam proses belajar kita harus memperhatikan perbedaan individu anak dalam belajar, sehingga benar-benar mengubah keadaan anak, bisa orang yang tidak tahu, tidak mengerti, dan orang yang berperilaku buruk. Jadilah orang yang baik. Dengan metode yang seperti ini proses dan hasil belajar tidak akan maksimal, bahkan bisa menggagalkan apa yang diharapkan tujuan pendidikan. Selain konsep pembelajarannya seorang guru dapat memakai kreatifitasnya dalam pengajaran, tidak monoton dalam satu model pembelajarannya. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti apabila dilakukan dengan satu metode saja akan terasa membosankan, tetapi apabila guru dapat membuat menggunakan media yang bervariasi maka pembelajaran tidak akan membosankan dan mudah di terima siswa. Berdasarkan permasalahan tentang strategi pendidikan maka media Audio Visual dapat diterapkan .

Media edutainment merupakan unsur dalam menunjang proses pembelajaran yang menyenangkan. Media akan berpengaruh pada sukses atau tidaknya suatu pembelajaran. Menurut pandangan Hamalik, ia menegaskan bahwa penggunaan media pembelajaran akan menumbuhkan

kemauan dan ketertarikan baru, membangkitkan stimulus atau rangsangan belajar serta dapat menciptakan pengaruh psikologis terhadap siswa.

Pembelajaran daring ini memberikan tekanan yang tinggi terhadap aktivitas mengajar guru, bahkan tidak sedikit guru yang harus mengeluarkan tenaga yang ekstra demi terlaksananya pembelajaran *online* sesuai yang diinginkan.¹ Tekanan pembelajaran *online* tentu tidak sama seperti pembelajaran tatap muka, jika pada pembelajaran secara tatap muka (*face to face*) seorang guru tidak akan disibukkan dengan membangun aturan-aturan baru (sebab selama ini sudah alami terjadi) namun pada pembelajaran daring guru disibukkan dengan aturan-aturan yang harus sama-sama terlebih dahulu disepakati (mulai kesepakatan jam masuk, kesepakatan mekanisme pembelajaran, kesepakatan penggunaan aplikasi, kesepakatan untuk memudahkan sinyal dan sebagainya), sehingga kerap guru mengalami stress yang cukup tinggi selama pembelajaran daring ini.²

Terlebih lagi seseorang guru harus terus berupaya bagaimana siswanya, walaupun dalam keadaan tidak tatap muka tetap harus memahami materi yang akan disampaikan. Tentu dibutuhkan eksplorasi berbagai inovasi pembelajaran agar pembelajaran tersebut dapat *friendly* . Walaupun memang secara keseluruhan tentu tidaklah sama hasil pembelajaran tatap muka dan *online* .

¹ Mufadhal Barseli, Riska Ahmad, dan Ifdil Ifdil, "Hubungan stres akademik siswa dengan hasil belajar," *Jurnal EDUCATIO: Jurnal Pendidikan Indonesia* 4, no. 1 (15 April 2018): 40–47, <https://doi.org/10.29210/120182136>.

² Ade Kusmana, "E-Learning dalam pembelajaran," *Lentera Pendidikan: Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan* 14, no. 1 (2017): 35–51.

Dalam usaha mengembangkan potensi peserta didik yang berkarakter perlu adanya upaya serta setrategi untuk menambah minat belajar peserta didik. Usaha peningkatan mutu dan kualitas yang diberikan penekanan tersendiri dalam pembangunan nasional dibidang pendidikan “Pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab”.³

Tujuan pendidikan ideal, jika dapat dicapai dengan menghasilkan pribadi yang utuh dan sempurna, baik fisik, intelektual, emosional, sosial, dan lain-lain. Agar proses pembelajaran berjalan sesuai harapan, guru harus mampu memadukan aspek fisik (fisik) dan internal (berpikir, ingatan, perasaan, dan kesadaran). Dalam proses belajar kita harus memperhatikan perbedaan individu anak dalam belajar, sehingga benar-benar mengubah keadaan anak, orang yang tidak mengerti, dan orang yang berperilaku buruk. Jadilah orang yang baik. Dengan metode yang seperti ini proses dan hasil belajar tidak akan maksimal, bahkan bisa menggagalkan apa yang diharapkan tujuan pendidikan.

Selama ini guru telah mengenal dan mengajarkan pendidikan karakter, namun sebagian besar guru masih berkuat pada teori dan konsep yang belum sampai pada metodologi dan penerapannya

³ Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 Tentang “Sistem Pendidikan Nasional”. hlm. 3

dalam kehidupan. Idealnya, setiap proses pembelajaran mencakup aspek konsep (esensi), teori (ajaran Islam), metode (tarikat) dan penerapan (makrifat).⁴ Allah telah menempatkan manusia pada kedudukan yang tinggi daripada makhluk-makhluk yang lain, karena dibekali akal dan pikiran.

Pendidikan adalah pembelajaran yang dilakukan oleh komunitas manusia secara kontinyu dari generasi ke generasi dengan berbagai metode seperti pembelajaran, pengajaran, pelatihan ataupun riset. Pendidikan yang diselenggarakan di sekolah dikenal dengan pendidikan formal. Dalam pendidikan formal terdapat kurikulum atau mata pelajaran yang membahas tentang pendidikan agama. Pendidikan agama ini merupakan pembelajaran yang harus ada pada setiap tingkat pendidikan.

Pendidikan Agama Islam berfungsi membentuk kepribadian atau karakter siswa yang beragama Islam dan taat kepada Allah. Sehingga, pendidikan agama Islam ini tidak hanya dijadikan sebagai konsep, melainkan bentuk praktik untuk membimbing, melatih dan membiasakan siswa dalam rangka menjalankan ibadah-ibadah yang diajarkan dalam Islam.⁵

Pendidikan Pendidikan Agama Islam ini memiliki peranan penting untuk menciptakan generasi masa depan bangsa yang berakhlakul karimah serta bisa meningkatkan khazanah ilmu pengetahuan bagi individu, masyarakat, bangsa ataupun negara. Maka dibutuhkan sebuah

⁴ Retno Listyarti, *Pendidikan Karakter Dalam Metode Aktif, Inovatif, dan Kreatif*. Jakarta : Esensi, 2012, hlm. 3

⁵ Dikuti dari Mohammad Daud Ali, *Pendidikan agama Islam* (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1998).

pembelajaran yang tepat dan efisien serta menyenangkan. Mulai dari materi yang disampaikan, metodologi yang diterapkan, sarana prasarana yang mendukung dan media yang digunakan dalam melangsungkan kegiatan tersebut.

Sumber dasar pendidikan sebagaimana yang terdapat dalam Al-Qur'an surat Al-Mujadalah ayat 11 yang berbunyi: ⁶

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا اِذَا قِيْلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوْا فِى الْمَجٰلِسِ فَاَفْسَحُوْا
 يَفْسَحِ اللّٰهُ لَكُمْ وَاِذَا قِيْلَ اَنْشُرُوْا فَاَنْشُرُوْا يَرْفَعِ اللّٰهُ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا
 مِنْكُمْ وَالَّذِيْنَ اٰتُوْا الْعِلْمَ دَرَجٰتٍ ۗ وَاللّٰهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ خَبِيْرٌ ﴿۱۱﴾

Artinya : *“Hai orang-orang yang beriman , apabila dikatakan kepadamu: “berlapang- lapanglah dalam majlis”, maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: “berdirilah kamu, maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan”.* (Q.S. Al-Mujadalah:11)

Ayat diatas memberi gambaran bahwa Allah akan meninggikan derajat orang-orang yang beriman dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan. Pendidikan karakter sangat di perlukan pada saat sekarang ini untuk membentuk peserta didik yang berkarakter, hal ini disebabkan penurunan karakter pada usia anak sekolah. Sedangkan pendidikan karakter merupakan salah satu usaha untuk membimbing perilaku siswa agar memahami, mencintai dan berbuat baik. Dengan demikian pendidikan dikatakan Martin Luther King yang dikutip Anas Salahudin

⁶ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Terjemah*, Grafindo, Semarang, 1994

“kecerdasan yang berkarakter adalah tujuan akhir pendidikan yang sebenarnya”⁷

Pembelajaran Pendidikan Agama Islam apabila dilakukan dengan satu metode saja akan terasa membosankan, tetapi apabila guru dapat membuat menggunakan media yang berfariasai maka pembelajaran tidak akan membosankan dan mudah di terima siswa. Berdasarkan permasalahan tentang strategi pendidikan maka media Audio Visual dapat diterapkan.

Setelah melakukan observasi dan waawancara awal yang berkaitan dengan strategi dalam kegiatan belajar di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang bahwa kegiatan pembelajaran dengan Audio Visual sebagai media *edutainment* akan lebih dapat di terima siswa dari pada pembelajaran yang di lakukan monoton.⁸ Dengan media Audio Visual pembelajaran akan lebih menyenangkan dan diterima siswa. Selain konsep pembelajarannya seorang guru dapat memakai kreatifitasnya dalam pengajaran, tidak monoton dalam satu model pembelajarannya. Berdasarkan latar belakang diatas maka penulis memandang perlu untuk melakukan penelitian tentang “Audio Visual sebagai media *edutainment* dalam pendidikan karakter pada pembelajaran pendidikan agama islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang”.

⁷ Anas Salahudin, *Pendidikan Karakter*, Bandung : Pustaka Setia, 2013. hlm.42.

⁸ Observasi Selasa, 11 Maret 2021.

B. Perumusan Masalah

Pendidikan yang diharapkan dapat diterima peserta didik dengan tidak membosankan maka dapat dipadukan pendidikan *edutainment* dengan media audio-visual.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka penelitian memfokuskan permasalahan penelitian sebagaimana berikut:

1. Bagaimana perencanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang?
2. Bagaimana pelaksanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang?
3. Bagaimana evaluasi pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian yang dilakukan di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang di harapkan mampu menjawab pertanyaan dari rumusan masalah diatas, antara lain sebagai berikut:

1. Untuk menganalisis perencanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.
2. Untuk menganalisis pelaksanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.
3. Untuk menganalisis evaluasi pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat teoretik

Dengan penelitian ini diharapkan pembelajaran karakter menggunakan Auido Visual sebagai media edutainment mampu meningkatkan semangat belajar siswa sebab konsep *edutainment*

menawarkan suatu sistem pembelajaran yang di rancang dengan satu kesatuan yang meliputi peserta didik, pendidik, metode/media pembelajaran, dan lingkungan.

2. Manfaat praktis

Pada kegiatan pembelajaran karakter menggunakan Audio Visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dapat menambah pengetahuan baru yang dapat digunakan dalam strategi pembelajaran dan mampu meningkatkan semangat kegiatan belajar mengajar di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang.

a. Manfaat bagi guru

Memberikan wawasan dan motivasi bagi guru untuk meningkatkan profesionalisme dalam proses kegiatan pembelajaran melalui kreatifitas dalam mengembangkan pendidikan menggunakan Audio Visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran.

b. Manfaat bagi sekolah

Dapat memberi masukan kepada praktisi pendidikan khususnya guru yang ada tentang manfaat hasil penelitian implementasi pendidikan karakter menggunakan audio visual sebagai media edutainment dapat meningkatkan semangat dalam belajar.

Sebagai inspirasi bagi sekolah untuk memaksimalkan pendidikan yang dapat mendukung pelaksanaan pendidikan

karakter menggunakan audio visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran dan diharapkan dapat memberikan inspirasi bagi sekolah untuk memaksimalkan pendidikan yang dapat mendukung pelaksanaan pendidikan karakter berbasis *edutainment* di sekolah.

c. Manfaat bagi siswa

Dengan di penggunaan media Audio Visual diharapkan siswa tidak lagi akan merasa bosan dan jenuh dengan pembelajaran yang disampaikan guru dan dapat mengikuti kegiatan belajar dengan baik dan menyenangkan.

E. Penelitian Terdahulu

Untuk menghindari duplikasi dan pencurian karya orang lain, perlu dijelaskan penelitian sebelumnya tentang masalah serupa. Dalam studi ini, antara lain:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Muhsinatun dengan judul Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Melalui Main Peran (Role Playing) di TK Masjid Syuhada Yogyakarta. Hasil dari penelitian ini diperoleh kesimpulan bahwa: pendidikan karakter adalah upaya yang sungguh-sungguh untuk membantu seseorang memahami, peduli, dan bertindak dengan landasan nilai-nilai etis

dan upaya yang dirancang sengaja untuk memperbaiki karakter para siswa.⁹

2. Penelitian yang dilakukan oleh Endang Setiawati dengan judul Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Fiqih di MI Nahdlatul Ulama 01 Pacul Kecamatan Talang Kabupaten Tegal, pendidikan karakter melalui media Audio Visual mampu meningkatkan nilai-nilai karakter religius, jujur, toleransi, disiplin, mandiri, peduli, tanggung jawab, sehingga dapat mencapai tujuan dari pendidikan itu sendiri.¹⁰

3. Penelitian yang dilakukan oleh Tia Prastika dengan judul Pengaruh Metode Edutainment Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD di Gugus XV. Hasil dari penelitian terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil belajar IPA pada kelompok siswa yang menggunakan metode *Edutainment* dengan hasil belajar IPA pada kelompok siswa yang menggunakan model pembelajaran konvensional.¹¹

4. Penelitian yang dilakukan oleh Lina Mufidah dengan judul Pengaruh Metode Edutainment Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Teknik-Teknik Dasar Memasak di SMK Negeri Godean. metode *edutainment* dapat member pengaruh pada hasil belajar siswa. dengan demikian dapat

⁹ Muhsinatun. Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Melalui Main Peran (Role Playing) di TK Masjid Syuhada Yogyakarta. *Tesis*, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga, 2015.

¹⁰ Endang Setiaati. Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Fiqih di MI Nahdlatul Ulama 01 Pacul kecamatan Talang Kabupaten Tegal, *Tesis*. Pekalongan: IAIN Pekalongan, 2017

¹¹ Tia Prastika, Pengaruh Metode Edutainment Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD di Gugus XV. *e-Journal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha*. 2014.

diambil kesimpulan bahwa terdapat perbedaan hasil belajar siswa sebelum dan sesudah pembelajaran yang menggunakan metode *edutainment*.¹²

5. Penelitian yang dilakukan oleh Budi Utomo dengan judul Pengaruh pemanfaatan media pembelajaran audiovisual dan motivasi belajar terhadap prestasi belajar mata pelajaran sejarah pada siswa kelas VII sekolah menengah pertama negeri di kecamatan kota kudus. Hasil dari penelitian ini adanya pengaruh yang signifikan pembelajaran dengan menggunakan media audio visual dibandingkan dan pembelajaran dengan menggunakan media gambar non elektronik terhadap prestasi belajar mata pelajaran sejarah.¹³

6. Penelitian yang dilakukan oleh Sutarno dengan dengan judul Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi Belajar Kompetensi Dasar Sistem Rem Siswa. Hasil dari penelitian adalah Penggunaan media audio visual dalam kompetensi dasar sistem rem terdapat hubungan antara penggunaan media audio visual dengan motivasi belajar

¹² Lina Mufidah, Pengaruh Metode Edutainment Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Teknik-Teknik Dasar Memasak di SMK Negeri Godean. *Tesis*. Yogyakarta: UIN, 2013 .

¹³ Witono Budi Utomo, Pengaruh pemanfaatan media pembelajaran audio visual dan motivasi belajar terhadap prestasi belajar mata pelajaran sejarah pada siswa kelas vii sekolah menengah pertama negeri di kecamatan kota kudus. *Tesis*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2008.

kompetensi dasar sistem rem, karena ternyata setelah digunakannya media audio visual antusiasme siswa meningkat.¹⁴

Tabel

Adapun perbedaan dan persamaan antara penelitian terdahulu dengan yang akan diteliti dapat dilihat melalui tabel berikut:

No	Judul dan Nama Peneliti	Metode Penelitian	Persamaan	Perbedaan
1	“Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Melalui Main Peran (Role Playing) di TK Masjid Syuhada Yogyakarta”. Karya Muhsinatun.	Kualitatif	Mendesripsikan dan mengetahui hasil pelaksanaan pendidikan karakter.	Dengan melalui bermain peran menjadikan belajar anak usia dini akan lebih terarah sehingga potensi anak tumbuh secara optimal.
2	“Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Fiqih di MI Nahdlatul Ulama 01 Pacul kecamatan Talang Kabupaten Tegal.	Kualitatif	Memasukan nilai-nilai pendidikan karakter dalam pembelajaran.	Pembelajaran pada mata pelajaran fiqih, yang menggunakan media edutainment
3	“Pengaruh	Kualitatif	Penggunaan	Metode

¹⁴ Sutarno. Pengaruh PenggunaanvMedia Audio Visual Terhadap Motivasi Belajar Kompetensi Dasar Sistem Rem Siswa. Jurnal, *Gardan*. Vol. 4 No. 1, Agustus 2014.

	Metode Edutainment Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD di Gugus XV". Karya Tia Prastika.		<i>edutainment</i> pada pembelajaran.	edutainment pada pembelajaran IPA
4	“Pengaruh Metode <i>Edutainment</i> Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Teknik-Teknik Dasar Memasak di SMK Negeri Godean”. Karya Lina Mufidah.	Kualitatif	Penggunaan metode <i>edutainment</i> dalam pembelajaran.	Penggunaan metode <i>edutainment</i> dalam materi teknik-teknik dasar memasak kompetensi dasar prinsip pengolahan makanan kontinental
5	“Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran Audio Visual dan Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Mata Pelajaran Sejarah Pada Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama Negeri di Kecamatan Kota Kudus”. Karya Witono Budi Utomo.	Kualitatif	Penggunaan media audio visual dalam proses pembelajaran.	Penggunaan media pembelajaran dalam pelajaran sejarah di Sekolah Menengah Pertama.
6	“Pengaruh Penggunaan	Kualitatif	Penggunaan media audio	Yang melatarbelakangi

	Media Audio Visual Terhadap Motivasi Belajar Kompetensi Dasar Sistem Rem Siswa”. Karya Sutarno.		visual dalam proses pembelajaran.	penelitian ini adalah minimnya persiapan siswa pada waktu pembelajaran di kelas sehingga siswa dengan sengaja mengulur waktu ketika masuk kelas.
--	---	--	-----------------------------------	--

F. Kerangka Teoretik

1. Audio Visual

Dalam proses pembelajaran, media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber guru menuju penerima (siswa).¹⁵

Media pembelajaran dikelompokkan menjadi tiga, yaitu:¹⁶

- 1) Media Audio adalah media yang mengandung pesan dalam bentuk auditif (hanya dapat didengar) yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan siswa untuk mempelajari bahan ajar.
- 2) Media Visual adalah media yang hanya dapat dilihat dengan menggunakan indra penglihatan.
- 3) Media Audio Visual, media ini merupakan kombinasi antara audio dan visual. Audio visual akan menjadikan penyajian bahan ajar kepada siswa semakin lengkap dan optimal.

2. Media Edutainment

¹⁵ Hamdani. *Strategi Belajar Mengajar*. Pustaka Setia. Bandung. 2011. hlm. 245

¹⁶ Hamdani. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung, Pustaka Setia. 2011. hlm. 248

Media edutainment adalah suatu media pembelajaran yang berbentuk hiburan, melalui media elektronik seperti Hand Phone, Komputer, maupun Proyektor. Konsep pendidikan yang menyenangkan, berupaya agar pembelajaran yang terjadi berlangsung dalam suasana yang kondusif.¹⁷

Media edutainment merupakan unsur dalam menunjang proses pembelajaran yang menyenangkan. Media akan berpengaruh pada sukses atau tidaknya suatu pembelajaran. Menurut pandangan Hamalik, ia menegaskan bahwa penggunaan media pembelajaran akan menumbuhkan kemauan dan ketertarikan baru, membangkitkan stimulus atau rangsangan belajar serta dapat menciptakan pengaruh psikologis terhadap siswa.

3. Pendidikan Karakter

Pendidikan karakter terbentuk dari tiga macam bagian yang saling berkaitan: pengetahuan moral, perasaan moral, dan perilaku moral. Karakter yang baik terdiri atas mengetahui kebaikan, menginginkan kebaikan, dan melakukan kebaikan.¹⁸

Dalam menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran, Pelaksanaan pembelajaran dan evaluasi pelajaran Pendidikan Agama Islam harus mencakup dan memasukan nilai-nilai karakter. Pendidikan karakter dengan proses pembelajaran yang dengan media mengandung unsur audio dan visual telah mengubah paradigma hasil belajar.¹⁹

¹⁷ Hamruni, *Pembelajaran Berbasis Edutainment*: Yogyakarta: FITK UIN Sunan Kalijaga. 2013, hlm. 180.

¹⁸ Thomas Lickona, *Pendidikan Karakter*. Bandung, Nusa Media. 2014. hlm. 72

¹⁹ Ishak Abdulhak, *Teknologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013, hlm. 81

4. Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam mengkaji berbagai hal yang mencitakan keberimbangan kesetaraan dan keserasian antara manusia dengan Allah), kemudian keberimbangan antara manusia dengan Manusia) dan keberimbangan antara manusia dengan Alam. Hal inilah yang kemudian di sebut dengan ruang lingkup Pendidikan Agama Islam²⁰.

Tujuan utama Pendidikan Agama Islam hampir sama dengan tujuan Islam. Karena tujuan islam adalah supaya setiap insan mempunyai kepercayaan tinggi dan bisa menjadi pegangan hidup yaitu guna mengembangkan pribadi yang tangguh dan telah melakukan beberapa proses yang dilaksanakan. Maka, tujuan PAI adalah sebuah impian dari agama islam itu sendiri.

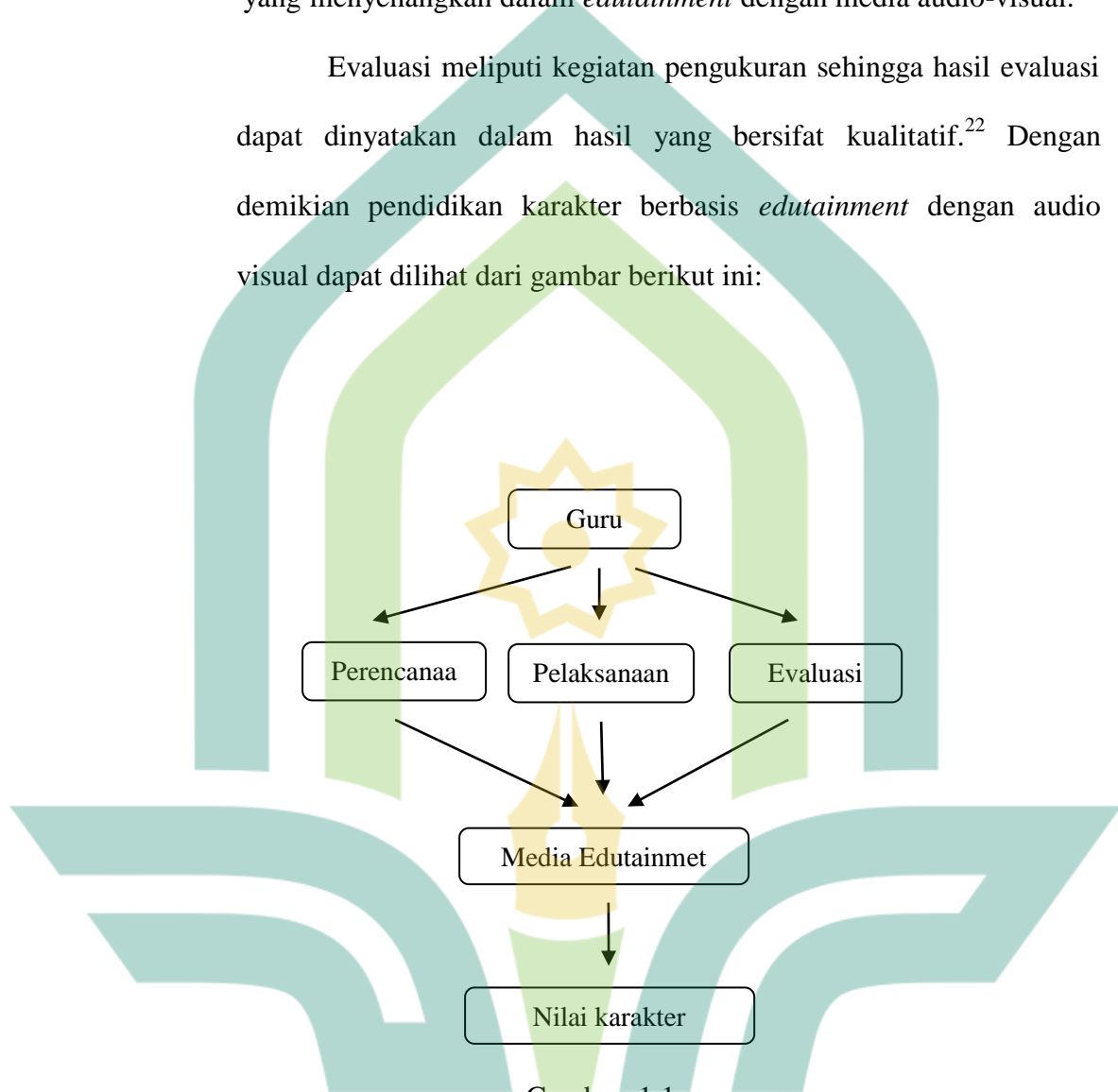
G. Kerangka Berpikir

Untuk lebih memfokuskan pada penelitian tentang implementasi pendidikan karakter berbasis edutainment dengan media audio visual di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang, pembelajaran karakter berbasis edutainment dengan Audio Visual mampu meningkatkan semangat belajar siswa sebab konsep edutainment menawarkan suatu sistem pembelajaran yang di rancang dengan satu kesatuan yang meliputi peserta didik, pendidik, metode atau media pembelajaran, dan lingkungan. maka penulis menyusun kerangka berpikir penelitian sebagai berikut:

²⁰ A Rusdiana, *Integrasi Pendidikan Agama Islam, ...*Hlm 128-129

Standar Kompetensi dan penggunaan media agar pembelajaran lebih menyenangkan dan mudah di terima siswa. Dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam harus mencakup pendidikan karakter dengan proses pembelajaran yang menyenangkan dalam *edutainment* dengan media audio-visual.²¹

Evaluasi meliputi kegiatan pengukuran sehingga hasil evaluasi dapat dinyatakan dalam hasil yang bersifat kualitatif.²² Dengan demikian pendidikan karakter berbasis *edutainment* dengan audio visual dapat dilihat dari gambar berikut ini:



Gambar. 1.1

Kerangka berfikir pendidikan karakter berbasis *edutainment* dengan media audio visual

²¹ Ishak Abdulhak, *Teknologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013, hlm. 81

²² Fatah Syukur. *Manajemen Pendidikan Berbasis*. Semarang: Pustaka Rizki Putra. 2013. hlm. 98

H. Metode Penelitian

Cara yang dilakukan penulis dalam melakukan penelitian ini penulis menggunakan metodologi penelitian kualitatif dengan teknik penelitian antara lain:

1. Jenis Penelitian dan Pendekatan Penelitian

Pendekatan kajian ini ialah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitiannya yaitu penelitian lapangan (*Field research*). Kemudian penggunaan metode yang dipilih yaitu kajian yang dilakukan dengan cara mendalami banyak hal dari berbagai info tentang kasus pada satu periode atau lebih dalam waktu yang majemuk.²³ Hal ini dikarenakan penelitian ini bertujuan untuk memahami, mengenal dan mengamati secara langsung pendidikan peran Audio Visual sebagai media edutainment di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.

Dalam hal ini peneliti berusaha memaparkan implementasi pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 1 Wanamulya.

2. Teknik Pengumpulan Data

a. Wawancara

Metode wawancara ini dalam rangka memperoleh informasi atau data dari narasumber. Dilakukan dengan cara bercakap-cakap.

²³ Moh. Slamet Untung, *Metodologi penelitian teori*,... Hlm 322

Adapun subjek wawancara adalah guru di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang.

Teknik ini bertujuan untuk memperoleh informasi atau data yang terkait judul penelitian yaitu Audio Visual sebagai media *eduainment* dalam pendidikan berkarakter pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk kebutuhan penulis.

b. Metode Observasi

Observasi adalah penelusuran data dengan pemantauan dan pengamatan yang di gunakan untuk pengumpulan data pada suatu kajian penelitian.²⁴ Metode observasi dilaksanakan guna memperoleh informasi yang meliputi tempat dilakukanya acara, situasi dan kondisi acara dan kegiatan lain yang memiliki hubungan.

c. Dokumentasi

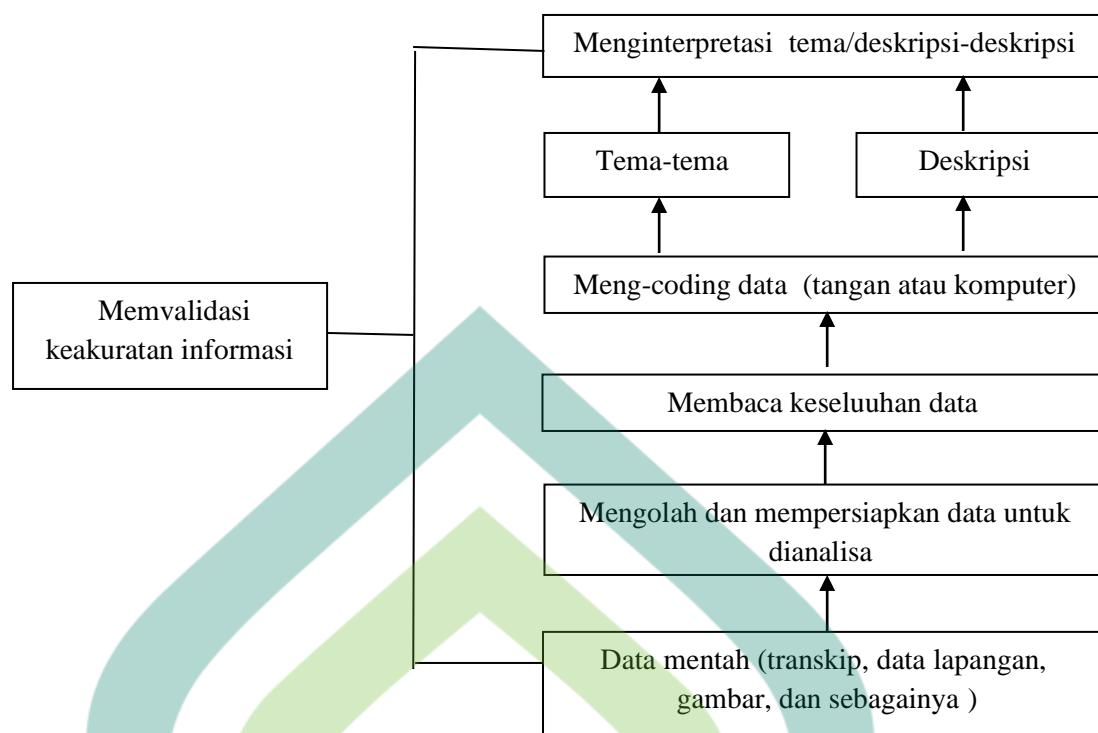
Dokumentasi pada pembahasan ini adalah untuk mengumpulkan data-data mengenai keadaan guru, siswa, staf, struktur organisasi maupun sarana dan prasarana yang terdapat di SD Negeri 1 Wanamulya yang berkaitan dengan pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.

3. Teknik Analisis Data

Data yang diperoleh dari lapangan baik yang berupa data primer dan data sekunder kemudian di analisis. Analisis data yang diperoleh dapat digambarkan sebagai berikut.²⁵

²⁴ Mardalis, *Metode penelitian* (Jakarta : PT Bumi Aksara, 2010), Hlm 64

²⁵ *Ibid.* hlm. 277



Gambar. 2

Analisis data dalam penelitian kualitatif menurut John W. Creswell

I. Sistematika Pembahasan

Bab pertama yaitu pendahuluan Hal ini akan memuat latar belakang masalah; mengajukan pertanyaan; tujuan penelitian; manfaat penelitian; penelitian teoritis, termasuk analisis teoritis dan penelitian sebelumnya; metode penelitian, meliputi jenis penelitian, metode penelitian, sumber data penelitian, teknik pengumpulan data, dan teknik pengujian validitas data. , Teknologi analisis data dan sistem penulisan.

Bab kedua akan memaparkan tentang teori-teori pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam, pembahasannya meliputi:

pendidikan karakter berbasis *edutainment*, media audio visual dan pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

Bab ketiga membahas tentang implementasi pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media *edutainment* yang pembahasannya meliputi : gambaran umum, perencanaan, pelaksanaan pendidikan, dan evaluasi pendidikan karakter berbasis *edutainment* dengan media audio video dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

Bab empat akan membahas tentang analisis implementasi perencanaan pendidikan karakter berbasis *edutainment*, analisis pelaksanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media *edutainment* dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang.

Bab kelima adalah penutup yang akan ber isi : kesimpulan, saran, dan penutup.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Perencanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang, dengan melihat pada Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Dalam rencana pelaksanaan pembelajaran mencantumkan media yang akan digunakan. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran perlu dikembangkan untuk mengoordinasikan komponen-komponen pembelajaran, meliputi kompetensi dasar yang berfungsi mengembangkan potensi peserta didik, materi standar yang berfungsi memberi makna terhadap kompetensi dasar, indikator hasil belajar yang berfungsi menunjukkan keberhasilan pembentukan kompetensi siswa. Perencanaan sangat penting dilakukan oleh guru, ketika guru membuat perencanaan perlu dipertimbangkan materi pelajaran, jumlah waktu yang tersedia, strategi pembelajaran, dan sumber-sumber bahan atau media yang digunakan. Kebutuhan akan media dapat didasarkan atas tuntutan kurikulum. Media yang digunakan siswa, haruslah relevan dengan kemampuan yang dimiliki siswa. Misalnya seorang siswa yang ingin belajar shalat maka dapat menggunakan Audio Visual sebagai media *edutainment* gerakan dan bacaan shalat sehingga siswa dapat mengikutinya atau

memperagakannya. Jika kita tidak memperhatikan kemampuan tersebut ketika diberikan media siswa akan mengalami kesulitan. Penggunaan media yang tepat akan membuat proses pembelajaran semakin efektif, maka perlu dilakukan perencanaan yang matang.

2. Pelaksanaan pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang perlu adanya strategi dalam pembelajaran untuk mencapai tujuan. Peran strategi pengajaran penting apabila guru mengajar. Guru harus memikirkan strategi pengajaran yang mampu memenuhi keperluan semua siswa. Guru tidak hanya bisa menguasai materi pelajaran tetapi juga menguasai berbagai kaidah mengajar dan mengintegrasikan serta menyusun kaidah-kaidah itu untuk membentuk strategi pengajaran yang berkesan dalam pengajarannya. Pelaksanaan pembelajaran pendidikan karakter mempunyai dasar kurikulum yang mengandung nilai-nilai karakter dan terintegrasi dalam mata pelajaran yang akan diajarkan kepada peserta didik nantinya. Begitu juga dengan cara penilaian yang digunakan dalam pelaksanaan pendidikan karakter ini, yang mana penilaian yang harus dilakukan dengan mencantumkan nilai-nilai karakter yang telah tercapai oleh peserta didik baik dalam proses pembelajaran maupun dilingkungan sekitarnya.
3. Evaluasi pendidikan karakter menggunakan Audio Visual sebagai media Edutainment dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang

Kabupaten Pemalang, dapat membentuk nilai-nilai karakter siswa. Nilai-nilai karakter siswa yang terbentuk dari adanya pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 01 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang adalah sopan, santun, hormat, disiplin, tanggung jawab, jujur, peduli sosial, cinta ilmu, religius, dan gemar membaca. Dengan media audio visual tujuan pendidikan yaitu menerapkan nilai-nilai karakter pada peserta didik dapat tercapai. Siswa di SD Negeri 01 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang dapat menerapkan nilai-nilai karakter dalam kehidupan sehari-hari baik di lingkungan sekolah maupun di rumah.

B. Saran-saran

1. Kepala Sekolah

Dalam upaya implementasi pendidikan karakter, kepala sekolah diharapkan mampu memberikan motivasi dan semangat yang lebih pada guru, staf sekolah, dan siswa. Karena tugas kepala sekolah bukan hanya sebagai pengatur dan penentu kebijakan sekolah namun juga sebagai seorang motivator dan fasilitator. Memberi kepada guru untuk menggunakan media dalam pembelajaran agar tujuan pembelajaran dapat tercapai.

2. Guru

Demi kemajuan dalam pembelajaran ada baiknya jika guru lebih memperhatikan peserta didik. Perhatian lebih utama di fokuskan pada akhlak siswa. Guru dapat menggunakan berbagai media untuk

membuat pembelajaran yang menyenangkan. Guru juga diharapkan mampu menjadi contoh dan teladan bagi peserta didik, mampu menjaga sikap dan perilaku sesuai dengan nilai ke Islaman.



DAFTAR PUSTAKA

- Departemen RI. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Semarang, PT Kumudasmoro Grafindo. 1994.
- Abdur Rozak. Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Fiqih Kelas VIII di MTs NU Banyu Putih Batang. *Tesis*. Semarang, IAIN. 2014.
- Ahmad Makin. Karakteristik, Problematika dan Solusi Dalam Pembelajaran PAI/Aspek Fiqih. *Artikel*.
- Ahmad Tafsir, *Filsafat Pendidikan Islami*. Bandung, Remaja Rosdakarya, 2014.
- Amat Jaedun, Pemanfaatan Teknologi Informasi dan komunikasi Sebagai Sumber Belajar Alternatif. *Diklat Pemanfaatan Sumber Belajar Yang Kreatif*. Yogyakarta, Maret 2010.
- Anas Salahudin *Pendidikan Karakter*. Bandung, Pustaka Setia. 2013.
- Arief S. Sadiman. *Media Pendidikan*. Jakarta. Rajagrafindo Persada. 2010.
- Aris Wahyudi, Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi Terhadap Kemampuan Gerakan Shalat Anak Autis Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Materi gerakan Shalat di SDLB Bhakti Wiyata Surabaya. *Jurnal*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya, 2014.
- Ary Ginanjar Agustian, *ESQ (Emosional, Spiritual, Quotien)*. Jakarta, Arga, 2002.
- Depag RI, *Kurikulum Berbasis Kompetensi pada Madrasah Ibtidaiyah*. Jakarta, 2004.
- Dirjen Pendidikan Tinggi Kemendiknas, *Kerangka Acuan Pendidikan Karakter*, 2010.
- Ferlina Khoirun Nisa. Penggunaan Teknologi dalam Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah*. Semarang, UNES, 2013.
- Hamdani. *Strategi Belajar Mengajar*. Pustaka Setia. Bandung. 2011.
- Hamruni, *Pembelajaran Berbasis Edutainment*: Yogyakarta: FITK UIN Sunan Kalijaga. 2013.
- Hamdani Hamid. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung. Pustaka Setia. 2013.
- Heri Gunawan, *Pendidikan Islam*. Bandung, Remaja Rosdakarya, 2014.

- Heri Nugroho. Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri Semarang, *Tesis*. Semarang: IAIN Walisongo, 2012
- Ika Risqi Citra Primavera. Pengaruh Media Audio-Visual (video) Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI Pada Konsep Elastisitas. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan IPA*. Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah. 11 September 2014
- Ishak Abdulhak, *Teknologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Joni Purwono, Penggunaan Media Audio Visual Dalam Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan. *Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*. FKIP, UNS.
- John W. Creswell, *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed, edisi terjemah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014. hlm. 274
- Kartilawati, Profesionalisme Guru Pendidikan Agama Islam di Era Teknologi Informasi dan Komunukasi. *Ta'dib*, Vol. XIX, No. 01, Edisi Juni 2014.
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Mardah, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Aksara, 1999.
- Marhamah Saleh, Strategi Pembelajaran Fiqih dengan Problem-Based Learning, *Jurnal Ilmiah Didaktika*. Vol XIV, No 1. 2013.
- Mazrur Emberi, Pembelajaran Fiqih di Madrasah. *Jurnal Tarbiyatuna Pendidikan Agama Islam*. Vol 1, No 1, 2011.
- Moch. Fuad. *Pendidikan dan Pelatihan Guru (PLPG)*. UIN Sunan Kalijaga. Yogyakarta.
- _____, Media Pembelajaran Berbasis IT. Modul "Pendidikan dan Latihan Profesi Guru. Yogyakarta: UIN sunan Kalijaga, 2013.
- Muhsinatun. Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Melalui Main Peran (Role Playing) di TK Masjid Syuhada Yogyakarta. *Tesis*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2015.
- Nur Ainiah. Pembentukan Karakter Melalui Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Al-Ulum Volume. 13 Nomor 1*, Juni 2013.
- Parman, Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual dan Motivasi Terhadap Hasil Praktek Ibadah Siswa di SMP, *Jurnal Tekno-Pedagogi Vol. 3 No. 1*. Universitas Jambi, Maret 2013.

Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 2 tahun 2008, *Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah*. Jakarta, 2008.

Permendiknas No 22 Tahun 2006, *Tentang Standar Isi Untuk Satuan Pendidikan Tingkat Dasar Dan Menengah*.

Oemar Hamalik, *Manajemen Pengembangan Kurikulum*. Bandung, Remaja Rosdakarya. 2012.

Ranak lince. Strategi Peningkatan Profesionalisme Guru Dalam Menghadapi Tantangan di Era Digital, *Prosiding Temu Ilmiah Nasional Guru (TING)VIII*. Universitas Terbuka Convention Center, 26 November 2016

Retno Listyarti, *Pendidikan Karakter Dalam Metode Aktif, Inovatif, dan Kreatif*. Jakarta: Esensi, 2012.

Sapto Haryoko, Efektivitas Pemanfaatan Media Audio Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran. *Jurnal, Edukasi@Elektro*, Vol. 5, No. 1. Maret 2009.

Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 2005.

Sulaiman Rasjid, *Fiqh Islam*. Bandung, Sianar Baru. 1992.

Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997.

Suyadi, *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015.

Thomas Lickona, *Pendidikan Karakter*. Bandung, Nusa Media. 2014.

Rofuk, Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013, *Pendidikan dan Latihan Profesi Guru (PLPG) LPTK Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*. Yogyakarta: UIN, 2013.

Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 Tentang “*Sistem Pendidikan Nasional*”. hlm. 3

Waini Rasyidin, *Pedagogik Teoretis dan Praktis*. Bandung, Remaja Rosdakarya, 2014 .

<http://www.reportaseguru.com/2015/07/catat-5-komponen-pendidikan-karakter.html>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Pendidikan>.



PEMERINTAH KABUPATEN PEMALANG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 01 WANAMULYA

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.2 / 12 /2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurokhim, S.Pd.SD

Jabatan : Kepala Sekolah

NIP : 19660407 199301 1 003

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Herman Wibowo

Status : Mahasiswa Pascasarjana IAIN Pekalongan

NIM : 5219043

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang dengan judul tesis "Audio-visual sebagai media edutainment dalam pendidikan karakter pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang".

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya

Pemalang, 15 Desember 2021

Kepala Sekolah



Nurokhim, S.Pd.SD

NIP. 19660407 199301 1 003

Lampiran –Lampiran



Proses Pembelajaran Audio Visual Sebagai Media Eduitainment

HASIL WAWANCARA

Informan : Izzatul Anisah Miski, S.Pd.I

Jabatan : Guru PAI SD Negeri 1 Wanamulya

Tempat Wawancara : Ruang kantor

Waktu : 14 September 2021

Pukul : 09.00

1. Bagaimana bentuk perencanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Sebelum pembelajaran dilaksanakan perlu adanya langkah-langkah dalam pemanfaatan media, diantaranya: Merumuskan tujuan pengajaran dengan memanfaatkan media. Persiapan guru, pada tahap ini guru memilih dan memanfaatkan media massa yang akan dimanfaatkan guna mencapai tujuan. Persiapan kelas. Siswa atau kelas harus mempunyai persiapan dalam menerima pelajaran dengan menggunakan media tertentu. Langkah penyajian dan pemanfaatan media. Pada fase ini penyajian bahan pelajaran dengan memanfaatkan media pengajaran

2. Bagaimana pelaksanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Dalam proses pembelajaran perlu adanya strategi dalam pembelajaran untuk mencapai tujuan. Peran strategi pengajaran penting apabila guru mengajar. Guru harus memikirkan strategi pengajaran yang mampu memenuhi keperluan semua siswa. Guru tidak hanya bisa menguasai materi pelajaran tetapi juga menguasai berbagai kaidah mengajar dan mengintegrasikan serta menyusun kaidah-kaidah itu untuk membentuk strategi pengajaran yang berkesan dalam pengajarannya.

3. Bagaimana tahap evaluasi pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran akan lebih meningkatkan semangat belajar siswa dan dapat menciptakan kelas menjadi aktif, siswa tidak merasa bosan dalam belajar sehingga tujuan pendidikan dapat tercapai

4. Mengapa SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran?

Jawaban:

Alasan penggunaan audio visual mengenalkan pada anak salah satu teknologi komunikasi dalam pembelajaran. Disini mengenalkan film bukan hanya ditonton tapi dapat dijadikan pelajaran. Meskipun media pembelajaran bukan cuma audio visual, banyak media yang ada di sekitar kita yang dapat dijadikan media pembelajaran.

5. Bagaimana nilai-nilai karakter yang terbentuk dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam?

Jawaban:

Materi Pendidikan Agama Islam bertujuan untuk menjadikan siswa sebagai muslim yang di samping berilmu juga mampu mengamalkan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, target yang ingin dicapai mampu mengimplementasikan nilai-nilai ajaran di dalamnya pada kehidupan sehari-hari. Menumbuhkan sikap mental yang jujur, ikhlas, saling menghormati, toleransi dan berani menjalankan tanggungjawabnya, baik secara individu maupun sosial. Melatih kepekaan dan kedisiplinan siswa dalam menjalankan ritual keagamaannya.

HASIL WAWANCARA

Informan : Nurokhim, S.Pd
Jabatan : Kepala Sekolah SD Negeri 1 Wanamulya
Tempat Wawancara : Ruang kantor
Waktu : 15 September 2021
Pukul : 09.00

1. Bagaimana bentuk perencanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Perencanaan pendidikan karakter dengan media audio visual dalam pembelajaran, dengan melihat pada Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang sudah dimasukkan nilai-nilai karakter. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran merupakan perencanaan jangka pendek untuk memperkirakan atau memproyeksikan hal-hal yang akan dilakukan dalam pembelajaran. Dalam rencana pelaksanaan pembelajaran harus mencantumkan media yang akan digunakan.

2. Bagaimana pelaksanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Pembukaan pelajaran merupakan kegiatan yang dilakukan guru pada awal sebelum proses pelajaran dimulai. Hal yang perlu dilakukan guru pada awal pelajaran yaitu memotivasi siswa agar siswa bersemangat selama proses pembelajaran, memberikan informasi materi apa yang akan dipelajari, dan menyebutkan tujuan dari pembelajaran yang akan dilaksanakan yaitu siswa diharapkan dapat mengambil hikmah dari materi yang dipelajari.

3. Bagaimana tahap evaluasi pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Membentuk siswa yang berkarakter dalam pembelajaran tidaklah mudah melainkan membutuhkan situasi dan kondisi yang kondusif dalam pembelajaran. Untuk menciptakan lingkungan pembelajaran yang kondusif perlu perencanaan yang matang untuk proses pembelajaran. Guru perlu menciptakan suasana yang menyenangkan. Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran dapat menciptakan lingkungan yang kondusif dalam pembelajaran.

4. Mengapa SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran?

Jawaban:

Penggunaan media audio visual merupakan media yang tepat dalam pembelajaran sebab melalui media siswa akan merasa senang dengan melihat tampilan visual pada layar laptop sehingga siswa akan mudah menerima materi yang disampaikan guru.

5. Bagaimana nilai-nilai karakter yang terbentuk dalam pembelajaran ,?

Jawaban:

Nilai-nilai karakter yang terbentuk dalam pembelajaran , yang terdapat dalam RPP diantaranya nilai kejujuran. Misalnya dalam materi jual beli siswa dilatih untuk jujur apakah makanan yang diambil dibayar sesuai harganya.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Pertama

Hari/Tanggal : Senin 8 Maret 2021

Waktu : 09.00 - Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pematang

Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pematang

Sebelum melakukan penelitian, penulis melakukan observasi awal terkait dengan lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan pematang adalah beralamat Jalan langseb Wanasari Desa Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang.

Sedangkan untuk mengetahui batasan wilayah sekitar SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan pematang sebagai berikut: Sebelah utara dibatasi penduduk penduduk, Sebelah barat dibatasi oleh area persawahan, Sebelah selatan dibatasi oleh persawahan dan Sebelah timur dibatasi oleh jalan utama.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Kedua

Hari/Tanggal : Selasa, 11 Maret 2021

Waktu : 10.10 - Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Pada observasi yang kedua, penulis menemukan media pembelajaran menggunakan audio visual sebagai media pembelajaran.

Penulis melakukan observasi tentang media-media pembelajaran yang sering digunakan di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten pemalang, saat tidak ada pandemi media yang paling banyak digunakan dan paling efektif yaitu media Audio Visual.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Ketiga

Hari/Tanggal : Senin, 6 September 2021

Waktu : 09.30 – Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Halaman Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Pada observasi yang Ketiga, penulis menemukan kebiasaan yang mencerminkan karakter islami dan disiplin yaitu kegiatan siswa sebelum memasuki ruang kelas antara lain melakukan cek suhu ditempat yang telah ditentukan dengan menjaga jarak 1 meter sebelum masuk ke ruang kelas serta langsung menjalankan tugasnya dengan baik. Setelah bel pertama siswa masuk kelas siswa membaca asmaul khusna sebelum pelajaran di mulai.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Keempat

Hari/Tanggal : Selasa 7 September 2021

Waktu : 08.45 - Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Pada observasi yang Keempat, pada Selasa 7 September 2021 karena baru pembelajaran tatap muka langsung (PTM) jadi kapasitas siswa dibatasi hanya 50% dari biasanya.

Penulis menemukan proses pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang yang sudah terlihat kondusif dengan penggunaan media audio visual dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam, sehingga menambah minat belajar siswa serta menumbuhkan kemauan dan ketertarikan baru, membangkitkan stimulus atau rangsangan belajar serta dapat menciptakan pengaruh psikologis terhadap siswa

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Satuan Pendidikan : SD Negeri 01 Wanamulya Kecamatan Pemalang
Kelas/Semester : III/2
Alokasi waktu : 12 JP

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan teman, keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi dasar

- 1.1 Menerima hikmah shalat sunah rawatib.
- 1.1 Membiasakan shalat sunah rawatib.
- 3.1 Memahami ketentuan shalat sunah rawatib.
- 4.1 Mempraktekkan tatacara shalat sunah rawatib.

C. Indikator

1. Dapat menjelaskan ketentuan shalat sunah rawatib.
2. Dapat menyebutkan macam-macam shalat sunah rawatib.
3. Dapat menyebutkan fadhilah shalat sunah rawatib.
4. Dapat menghafal hadits-hadits tentang shalat sunah rawatib.
5. Dapat medemonstrasikan tata cara shalat sunah rawatib.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pelajaran, peserta didik diharapkan memiliki kompetensi berikut:

1. Memahami tata cara shalat dengan benar dan mampu mempraktikkannya dalam kehidupan.
2. Membiasakan sikap jujur, santun, peduli, kerjasama, percaya diri, dan disiplin, dalam kehidupan.

E. Materi Pembelajaran

Mengenal shalat sunah rawatib.

F. Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : saintifik

Strategi Pembelajaran : kooperatif

Metode Pembelajaran : demonstrasi, tanya jawab, dan pemodelan.

G. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan:

1. Mengucapkan salam dan berdoa untuk memulai pelajaran.
2. Membaca surat-surat juz'amma.
3. Menyampaikan materi yang akan dipelajari dan tujuan belajar materi tersebut.

Inti:

1. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang shalat sunah rawatib.
2. Peserta didik mengamati gambar/video yang menunjukkan orang sedang shalat.
3. Peserta didik dimintai pendapat mengenai manfaat shalat sunah rawatib.
4. Peserta didik mempraktikkan tata cara shalat sunah rawatib.

Penutup:

1. Memberi kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari.
2. Berdoa untuk mengakhiri kegiatan belajar.
3. Mengucap salam.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Tes Tertulis menjawab pertanyaan pilihan ganda, isian, dan uraian.
2. Tes Unjuk Kerja: mengerjakan tugas-tugas seperti praktik, pengamatan.
3. Pengamatan Sikap: adab peserta didik selama belajar dan penerapan dalam kehidupan.

I. Media dan Sumber Belajar

Media : layar proyektor/laptop

Sumber belajar : buku materi Pendidikan Agama Islam kelas III

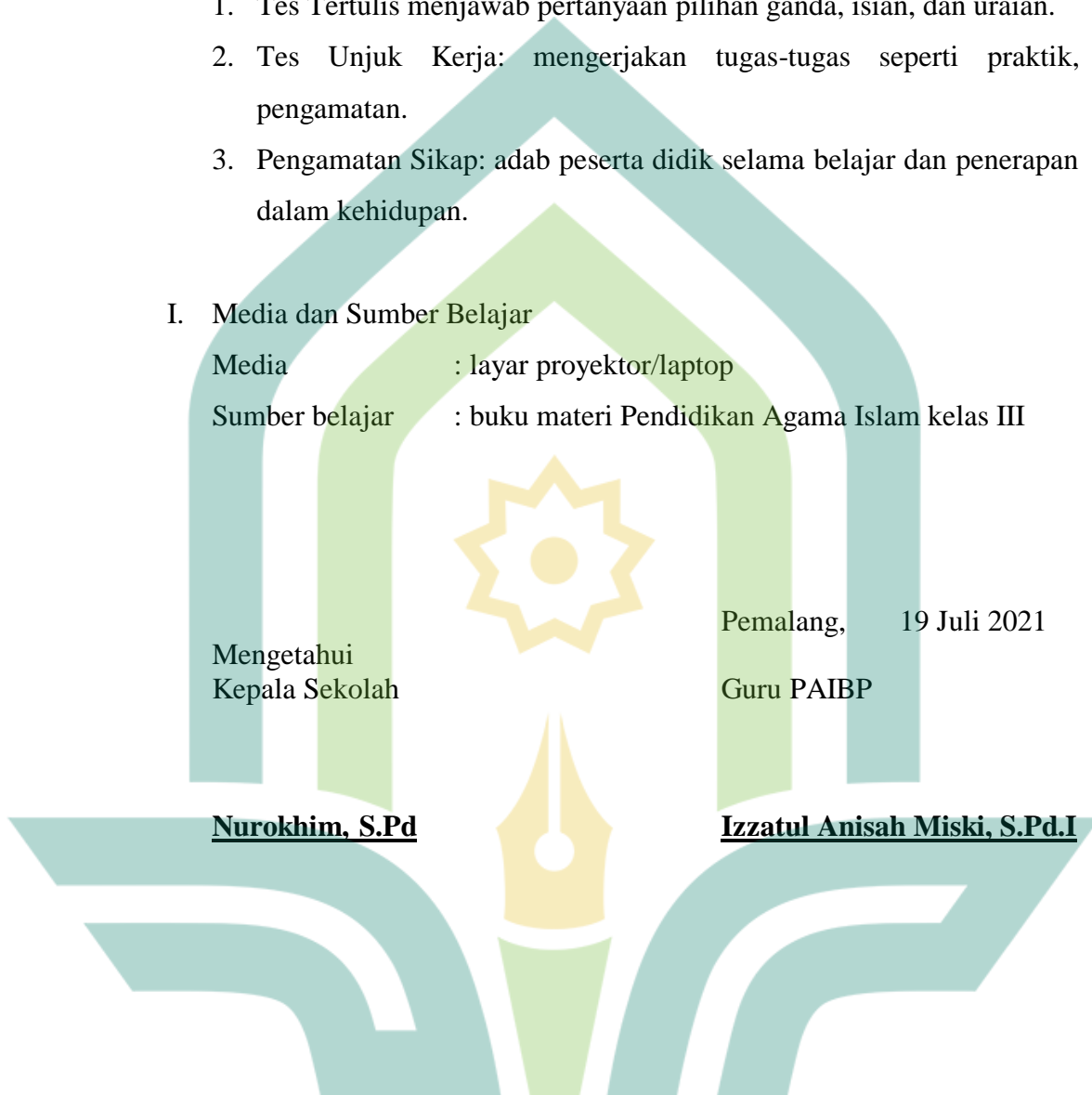
Mengetahui
Kepala Sekolah

Nurokhim, S.Pd

Pemalang, 19 Juli 2021

Guru PAIBP

Izzatul Anisah Miski, S.Pd.I



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Satuan Pendidikan : SD Negeri 01 Wanamulya Kecamatan Pemalang
Kelas/Semester : I/2
Alokasi waktu : 12 JP

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan teman, keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi dasar

- 1.1. Menerima tata cara wudu.
- 1.2 Menghayati manfaat wudu.
- 2.1. Membiasakan wudu saat akan shalat.
- 2.2. Membiasakan wudu setiap hari.
- 2.3. Menjaga kesucian diri dari hadas dan najis.
- 3.1 Memahami tata cara wudu yang benar.
- 3.2 Mengidentifikasi hal-hal yang membatalkan wudu.
- 3.3 Memahami manfaat dan hikmah wudu.
- 4.1 Mempraktikkan tata cara wudu.
- 4.2 Menghafalkan doa setelah wudu.
- 4.3 Menceritakan manfaat wudu.

C. Indikator

1. Menyadari hikmah wudu.
2. Membiasakan hidup bersih dalam kehidupan sehari-hari
3. Mempraktikkan tata cara wudu yang baik dan benar.
4. Menghafamenghafal doa setelah wudu dengan baik.
5. Mengetahui hikmah wudu.
6. Membiasakan hidup bersih dalam kehidupan sehari-hari.

7. Menunjukkan hal-hal yang membatalkan wudu.
8. Mengetahui manfaat wudu.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pelajaran, peserta didik diharapkan memiliki kompetensi berikut:

1. Memahami tata cara wudu dengan benar dan mampu mempraktikkannya dalam kehidupan sehari-hari.
2. Setelah peserta didik mengeksplorasi pengalaman yang telah mereka miliki dengan penjelasan yang disampaikan guru, peserta didik diharapkan mampu menunjukkan hal-hal yang membatalkan wudu dengan tepat.
3. Menjelaskan manfaat yang akan dirasakan oleh peserta didik setelah melaksanakan wudu yang benar.
4. Membiasakan sikap jujur, santun, peduli, kerjasama, percaya diri, dan disiplin dalam kehidupan sehari-hari baik disekolah maupun di rumah sebagai penerapan nilai wudu.

E. Materi Pembelajaran

Mengenal tata cara wudu.

F. Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : saintifik

Strategi Pembelajaran : kooperatif

Metode Pembelajaran : demonstrasi, tanya jawab, dan pemodelan.

G. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan:

1. Mengucap salam dan berdoa untuk memulai pelajaran.
2. Membaca surat-surat juz'amma.
3. Menyampaikan materi yang akan dipelajari dan tujuan belajar materi tersebut.

Inti:

1. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang shalat sunah rawatib.
2. Peserta didik mengamati gambar/video yang menunjukkan orang sedang berwudu.
3. Peserta didik dimintai pendapat mengenai manfaat dari wudu.
4. Peserta didik menanyakan cara berwudu yang baik dan benar.
5. Peserta didik menanyakan hal-hal yang membatalkan wudu.
6. Peserta didik menjelaskan manfaat berwudu.
7. Peserta didik mempraktikkan tata cara wudu.

Penutup:

1. Memberi kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari.
2. Berdoa untuk mengakhiri kegiatan belajar.
3. Mengucap salam.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Tes Tertulis: menjawab pertanyaan pilihan ganda, isian, dan uraian.
2. Tes Unjuk Kerja: mengerjakan tugas-tugas seperti praktik, pengamatan.
3. Pengamatan Sikap: adab peserta didik selama belajar dan penerapan dalam kehidupan.

I. Media dan Sumber Belajar

Media : layar proyektor/laptop

Sumber belajar : buku materi Pendidikan Agama Islam kelas I

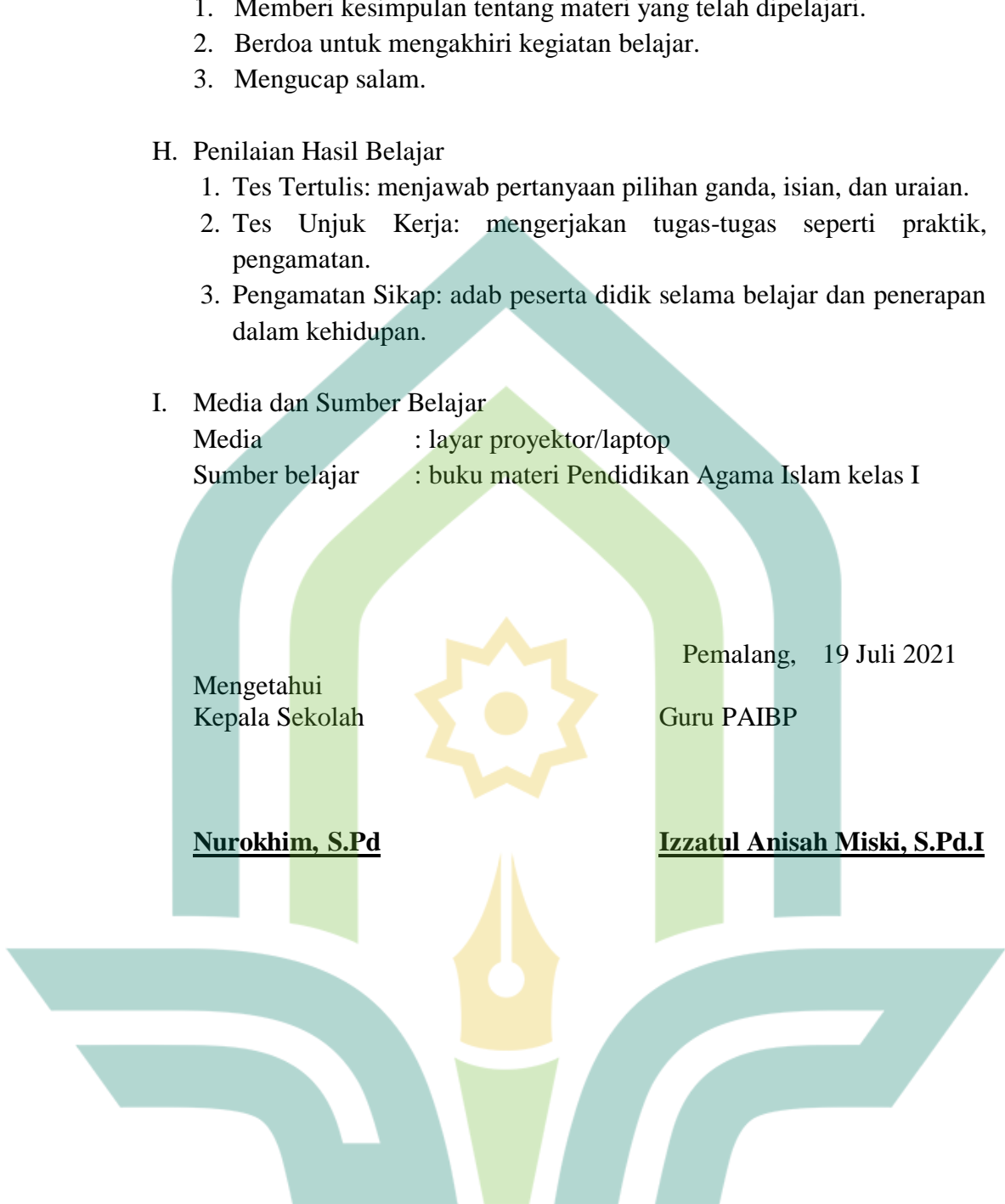
Mengetahui
Kepala Sekolah

Nurokhim, S.Pd

Pemalang, 19 Juli 2021

Guru PAIBP

Izzatul Anisah Miski, S.Pd.I



RIWAYAT HIDUP

Nama : Herman Wibowo
TTL : Tegal, 13 Juli 1987
Alamat : Pacul, RT. 022/RW.06 kecamatan Talang kabupaten Tegal
Kontak : Hp : 085747370270
E-mail : wibowoh13@gmail.com
Pendidikan :
S1 : STAIBN Slawi-Tegal
Diploma : Institut Management Komputer Indonesia
SLTA : SMK YPT Tegal
SLTP : SLTP Negeri 2 TAlang
SD : SD Muhammadiyah Pacul-Talang-Tegal
Prestasi : -
Organisasi : GP Ansor NU Pacul Timur
Pengalaman Kerja : - PT Maruhachi Indonesia
- Karlita International Hotel
- Guru MI Islamiyah Balamoa

Pekalongan, 15 Desember 2021



HERMAN WIBOWO
NIM : 5219043

RIWAYAT HIDUP

Nama : Herman Wibowo
TTL : Tegal, 13 Juli 1987
Alamat : Pacul, RT. 022/RW.06 kecamatan Talang kabupaten Tegal
Kontak : Hp : 085747370270
E-mail : wibowoh13@gmail.com
Pendidikan :
S1 : STAIBN Slawi-Tegal
Diploma : Institut Management Komputer Indonesia
SLTA : SMK YPT Tegal
SLTP : SLTP Negeri 2 TAlang
SD : SD Muhammadiyah Pacul-Talang-Tegal
Prestasi : -
Organisasi : GP Ansor NU Pacul Timur
Pengalaman Kerja : - PT Maruhachi Indonesia
- Karlita International Hotel
- Guru MI Islamiyah Balamoa

Pekalongan, 15 Desember 2021



HERMAN WIBOWO
NIM : 5219043



PEMERINTAH KABUPATEN PEMALANG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 01 WANAMULYA

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.2 / 12 /2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurokhim, S.Pd.SD

Jabatan : Kepala Sekolah

NIP : 19660407 199301 1 003

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Herman Wibowo

Status : Mahasiswa Pascasarjana IAIN Pekalongan

NIM : 5219043

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang dengan judul tesis "Audio-visual sebagai media edutainment dalam pendidikan karakter pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang".

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya

Pemalang, 15 Desember 2021

Kepala Sekolah



Nurokhim, S.Pd.SD

NIP. 19660407 199301 1 003

Lampiran –Lampiran



Proses Pembelajaran Audio Visual Sebagai Media Eduitainment

HASIL WAWANCARA

Informan : Izzatul Anisah Miski, S.Pd.I

Jabatan : Guru PAI SD Negeri 1 Wanamulya

Tempat Wawancara : Ruang kantor

Waktu : 14 September 2021

Pukul : 09.00

1. Bagaimana bentuk perencanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Sebelum pembelajaran dilaksanakan perlu adanya langkah-langkah dalam pemanfaatan media, diantaranya: Merumuskan tujuan pengajaran dengan memanfaatkan media. Persiapan guru, pada tahap ini guru memilih dan memanfaatkan media massa yang akan dimanfaatkan guna mencapai tujuan. Persiapan kelas. Siswa atau kelas harus mempunyai persiapan dalam menerima pelajaran dengan menggunakan media tertentu. Langkah penyajian dan pemanfaatan media. Pada fase ini penyajian bahan pelajaran dengan memanfaatkan media pengajaran

2. Bagaimana pelaksanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Dalam proses pembelajaran perlu adanya strategi dalam pembelajaran untuk mencapai tujuan. Peran strategi pengajaran penting apabila guru mengajar. Guru harus memikirkan strategi pengajaran yang mampu memenuhi keperluan semua siswa. Guru tidak hanya bisa menguasai materi pelajaran tetapi juga menguasai berbagai kaidah mengajar dan mengintegrasikan serta menyusun kaidah-kaidah itu untuk membentuk strategi pengajaran yang berkesan dalam pengajarannya.

3. Bagaimana tahap evaluasi pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran akan lebih meningkatkan semangat belajar siswa dan dapat menciptakan kelas menjadi aktif, siswa tidak merasa bosan dalam belajar sehingga tujuan pendidikan dapat tercapai

4. Mengapa SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran?

Jawaban:

Alasan penggunaan audio visual mengenalkan pada anak salah satu teknologi komunikasi dalam pembelajaran. Disini mengenalkan film bukan hanya ditonton tapi dapat dijadikan pelajaran. Meskipun media pembelajaran bukan cuma audio visual, banyak media yang ada di sekitar kita yang dapat dijadikan media pembelajaran.

5. Bagaimana nilai-nilai karakter yang terbentuk dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam?

Jawaban:

Materi Pendidikan Agama Islam bertujuan untuk menjadikan siswa sebagai muslim yang di samping berilmu juga mampu mengamalkan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, target yang ingin dicapai mampu mengimplementasikan nilai-nilai ajaran di dalamnya pada kehidupan sehari-hari. Menumbuhkan sikap mental yang jujur, ikhlas, saling menghormati, toleransi dan berani menjalankan tanggungjawabnya, baik secara individu maupun sosial. Melatih kepekaan dan kedisiplinan siswa dalam menjalankan ritual keagamaannya.

HASIL WAWANCARA

Informan : Nurokhim, S.Pd
Jabatan : Kepala Sekolah SD Negeri 1 Wanamulya
Tempat Wawancara : Ruang kantor
Waktu : 15 September 2021
Pukul : 09.00

1. Bagaimana bentuk perencanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Perencanaan pendidikan karakter dengan media audio visual dalam pembelajaran, dengan melihat pada Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang sudah dimasukkan nilai-nilai karakter. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran merupakan perencanaan jangka pendek untuk memperkirakan atau memproyeksikan hal-hal yang akan dilakukan dalam pembelajaran. Dalam rencana pelaksanaan pembelajaran harus mencantumkan media yang akan digunakan.

2. Bagaimana pelaksanaan pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Pembukaan pelajaran merupakan kegiatan yang dilakukan guru pada awal sebelum proses pelajaran dimulai. Hal yang perlu dilakukan guru pada awal pelajaran yaitu memotivasi siswa agar siswa bersemangat selama proses pembelajaran, memberikan informasi materi apa yang akan dipelajari, dan menyebutkan tujuan dari pembelajaran yang akan dilaksanakan yaitu siswa diharapkan dapat mengambil hikmah dari materi yang dipelajari.

3. Bagaimana tahap evaluasi pendidikan karakter melalui media audio visual dalam pembelajaran di SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang?

Jawaban:

Membentuk siswa yang berkarakter dalam pembelajaran tidaklah mudah melainkan membutuhkan situasi dan kondisi yang kondusif dalam pembelajaran. Untuk menciptakan lingkungan pembelajaran yang kondusif perlu perencanaan yang matang untuk proses pembelajaran. Guru perlu menciptakan suasana yang menyenangkan. Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran dapat menciptakan lingkungan yang kondusif dalam pembelajaran.

4. Mengapa SD negeri 01 Wanamulya Kecamatan pemalang Kabupaten Pemalang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran?

Jawaban:

Penggunaan media audio visual merupakan media yang tepat dalam pembelajaran sebab melalui media siswa akan merasa senang dengan melihat tampilan visual pada layar laptop sehingga siswa akan mudah menerima materi yang disampaikan guru.

5. Bagaimana nilai-nilai karakter yang terbentuk dalam pembelajaran ,?

Jawaban:

Nilai-nilai karakter yang terbentuk dalam pembelajaran , yang terdapat dalam RPP diantaranya nilai kejujuran. Misalnya dalam materi jual beli siswa dilatih untuk jujur apakah makanan yang diambil dibayar sesuai harganya.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Pertama

Hari/Tanggal : Senin 8 Maret 2021

Waktu : 09.00 - Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pematang

Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pematang

Sebelum melakukan penelitian, penulis melakukan observasi awal terkait dengan lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan pematang adalah beralamat Jalan langseb Wanasari Desa Wanamulya Kecamatan Pematang Kabupaten Pematang.

Sedangkan untuk mengetahui batasan wilayah sekitar SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan pematang sebagai berikut: Sebelah utara dibatasi penduduk penduduk, Sebelah barat dibatasi oleh area persawahan, Sebelah selatan dibatasi oleh persawahan dan Sebelah timur dibatasi oleh jalan utama.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Kedua

Hari/Tanggal : Selasa, 11 Maret 2021

Waktu : 10.10 - Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Pada observasi yang kedua, penulis menemukan media pembelajaran menggunakan audio visual sebagai media pembelajaran.

Penulis melakukan observasi tentang media-media pembelajaran yang sering digunakan di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten pemalang, saat tidak ada pandemi media yang paling banyak digunakan dan paling efektif yaitu media Audio Visual.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Ketiga

Hari/Tanggal : Senin, 6 September 2021

Waktu : 09.30 – Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Halaman Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Pada observasi yang Ketiga, penulis menemukan kebiasaan yang mencerminkan karakter islami dan disiplin yaitu kegiatan siswa sebelum memasuki ruang kelas antara lain melakukan cek suhu ditempat yang telah ditentukan dengan menjaga jarak 1 meter sebelum masuk ke ruang kelas serta langsung menjalankan tugasnya dengan baik. Setelah bel pertama siswa masuk kelas siswa membaca asmaul khusna sebelum pelajaran di mulai.

HASIL OBSERVASI

Observasi : Keempat

Hari/Tanggal : Selasa 7 September 2021

Waktu : 08.45 - Selesai

Tempat : Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Lokasi SD Negeri 1 Wanamulya Pemalang

Pada observasi yang Keempat, pada Selasa 7 September 2021 karena baru pembelajaran tatap muka langsung (PTM) jadi kapasitas siswa dibatasi hanya 50% dari biasanya.

Penulis menemukan proses pembelajaran di SD Negeri 1 Wanamulya Kecamatan Pemalang Kabupaten Pemalang yang sudah terlihat kondusif dengan penggunaan media audio visual dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam, sehingga menambah minat belajar siswa serta menumbuhkan kemauan dan ketertarikan baru, membangkitkan stimulus atau rangsangan belajar serta dapat menciptakan pengaruh psikologis terhadap siswa

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Satuan Pendidikan : SD Negeri 01 Wanamulya Kecamatan Pemalang
Kelas/Semester : III/2
Alokasi waktu : 12 JP

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan teman, keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi dasar

- 1.1 Menerima hikmah shalat sunah rawatib.
- 1.1 Membiasakan shalat sunah rawatib.
- 3.1 Memahami ketentuan shalat sunah rawatib.
- 4.1 Mempraktekkan tatacara shalat sunah rawatib.

C. Indikator

1. Dapat menjelaskan ketentuan shalat sunah rawatib.
2. Dapat menyebutkan macam-macam shalat sunah rawatib.
3. Dapat menyebutkan fadhilah shalat sunah rawatib.
4. Dapat menghafal hadits-hadits tentang shalat sunah rawatib.
5. Dapat medemonstrasikan tata cara shalat sunah rawatib.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pelajaran, peserta didik diharapkan memiliki kompetensi berikut:

1. Memahami tata cara shalat dengan benar dan mampu mempraktikkannya dalam kehidupan.
2. Membiasakan sikap jujur, santun, peduli, kerjasama, percaya diri, dan disiplin, dalam kehidupan.

E. Materi Pembelajaran

Mengenal shalat sunah rawatib.

F. Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : saintifik

Strategi Pembelajaran : kooperatif

Metode Pembelajaran : demonstrasi, tanya jawab, dan pemodelan.

G. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan:

1. Mengucapkan salam dan berdoa untuk memulai pelajaran.
2. Membaca surat-surat juz'amma.
3. Menyampaikan materi yang akan dipelajari dan tujuan belajar materi tersebut.

Inti:

1. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang shalat sunah rawatib.
2. Peserta didik mengamati gambar/video yang menunjukkan orang sedang shalat.
3. Peserta didik dimintai pendapat mengenai manfaat shalat sunah rawatib.
4. Peserta didik mempraktikkan tata cara shalat sunah rawatib.

Penutup:

1. Memberi kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari.
2. Berdoa untuk mengakhiri kegiatan belajar.
3. Mengucap salam.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Tes Tertulis menjawab pertanyaan pilihan ganda, isian, dan uraian.
2. Tes Unjuk Kerja: mengerjakan tugas-tugas seperti praktik, pengamatan.
3. Pengamatan Sikap: adab peserta didik selama belajar dan penerapan dalam kehidupan.

I. Media dan Sumber Belajar

Media : layar proyektor/laptop

Sumber belajar : buku materi Pendidikan Agama Islam kelas III

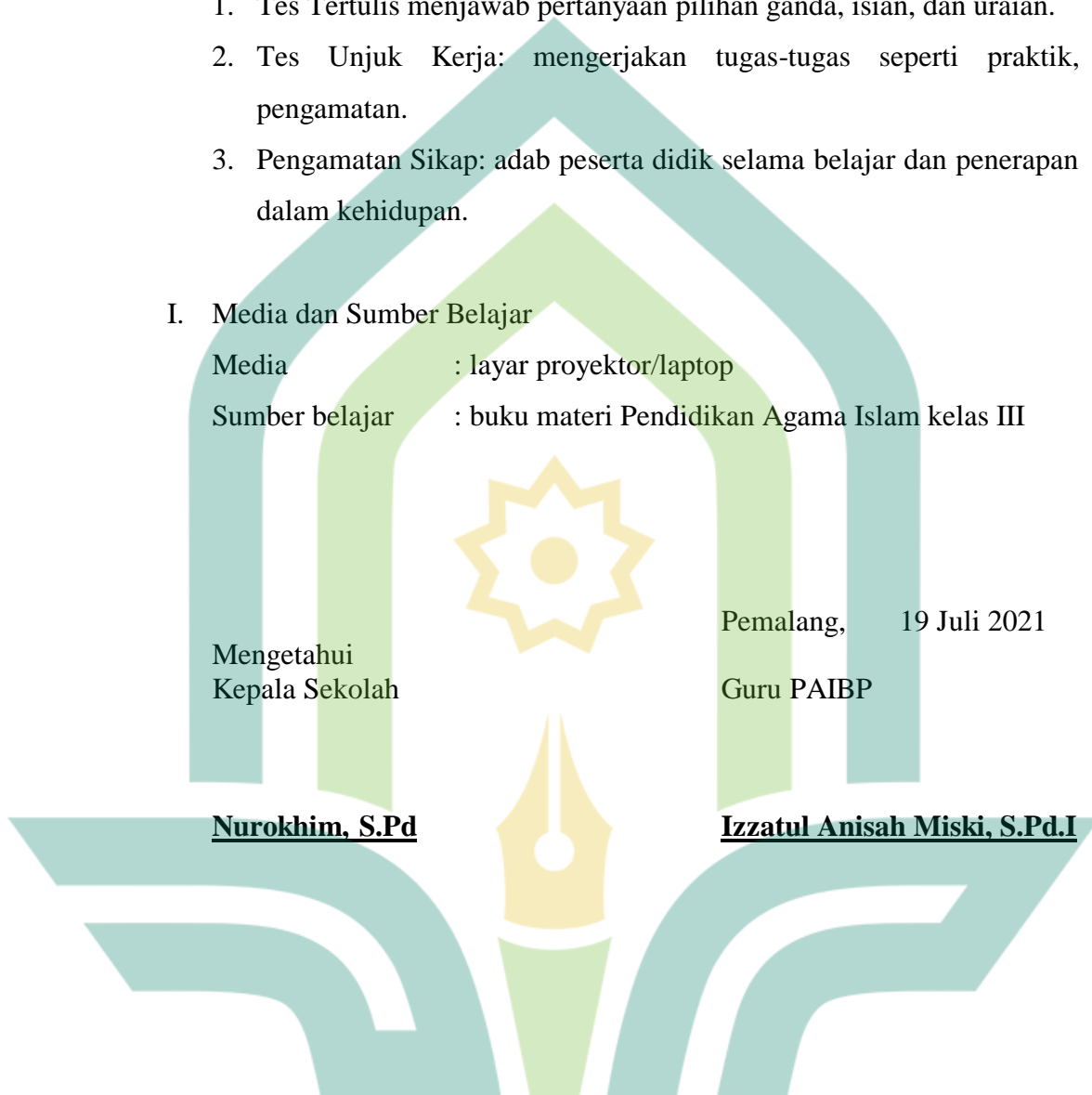
Mengetahui
Kepala Sekolah

Nurokhim, S.Pd

Pemalang, 19 Juli 2021

Guru PAIBP

Izzatul Anisah Miski, S.Pd.I



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Satuan Pendidikan : SD Negeri 01 Wanamulya Kecamatan Pemalang
Kelas/Semester : I/2
Alokasi waktu : 12 JP

A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan teman, keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi dasar

- 1.1. Menerima tata cara wudu.
- 1.2 Menghayati manfaat wudu.
- 2.1. Membiasakan wudu saat akan shalat.
- 2.2. Membiasakan wudu setiap hari.
- 2.3. Menjaga kesucian diri dari hadas dan najis.
- 3.1 Memahami tata cara wudu yang benar.
- 3.2 Mengidentifikasi hal-hal yang membatalkan wudu.
- 3.3 Memahami manfaat dan hikmah wudu.
- 4.1 Mempraktikkan tata cara wudu.
- 4.2 Menghafalkan doa setelah wudu.
- 4.3 Menceritakan manfaat wudu.

C. Indikator

1. Menyadari hikmah wudu.
2. Membiasakan hidup bersih dalam kehidupan sehari-hari
3. Mempraktikkan tata cara wudu yang baik dan benar.
4. Menghafamenghafal doa setelah wudu dengan baik.
5. Mengetahui hikmah wudu.
6. Membiasakan hidup bersih dalam kehidupan sehari-hari.

7. Menunjukkan hal-hal yang membatalkan wudu.
8. Mengetahui manfaat wudu.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pelajaran, peserta didik diharapkan memiliki kompetensi berikut:

1. Memahami tata cara wudu dengan benar dan mampu mempraktikkannya dalam kehidupan sehari-hari.
2. Setelah peserta didik mengeksplorasi pengalaman yang telah mereka miliki dengan penjelasan yang disampaikan guru, peserta didik diharapkan mampu menunjukkan hal-hal yang membatalkan wudu dengan tepat.
3. Menjelaskan manfaat yang akan dirasakan oleh peserta didik setelah melaksanakan wudu yang benar.
4. Membiasakan sikap jujur, santun, peduli, kerjasama, percaya diri, dan disiplin dalam kehidupan sehari-hari baik disekolah maupun di rumah sebagai penerapan nilai wudu.

E. Materi Pembelajaran

Mengenal tata cara wudu.

F. Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : saintifik

Strategi Pembelajaran : kooperatif

Metode Pembelajaran : demonstrasi, tanya jawab, dan pemodelan.

G. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan:

1. Mengucap salam dan berdoa untuk memulai pelajaran.
2. Membaca surat-surat juz'amma.
3. Menyampaikan materi yang akan dipelajari dan tujuan belajar materi tersebut.

Inti:

1. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang shalat sunah rawatib.
2. Peserta didik mengamati gambar/video yang menunjukkan orang sedang berwudu.
3. Peserta didik dimintai pendapat mengenai manfaat dari wudu.
4. Peserta didik menanyakan cara berwudu yang baik dan benar.
5. Peserta didik menanyakan hal-hal yang membatalkan wudu.
6. Peserta didik menjelaskan manfaat berwudu.
7. Peserta didik mempraktikkan tata cara wudu.

Penutup:

1. Memberi kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari.
2. Berdoa untuk mengakhiri kegiatan belajar.
3. Mengucap salam.

H. Penilaian Hasil Belajar

1. Tes Tertulis: menjawab pertanyaan pilihan ganda, isian, dan uraian.
2. Tes Unjuk Kerja: mengerjakan tugas-tugas seperti praktik, pengamatan.
3. Pengamatan Sikap: adab peserta didik selama belajar dan penerapan dalam kehidupan.

I. Media dan Sumber Belajar

Media : layar proyektor/laptop

Sumber belajar : buku materi Pendidikan Agama Islam kelas I

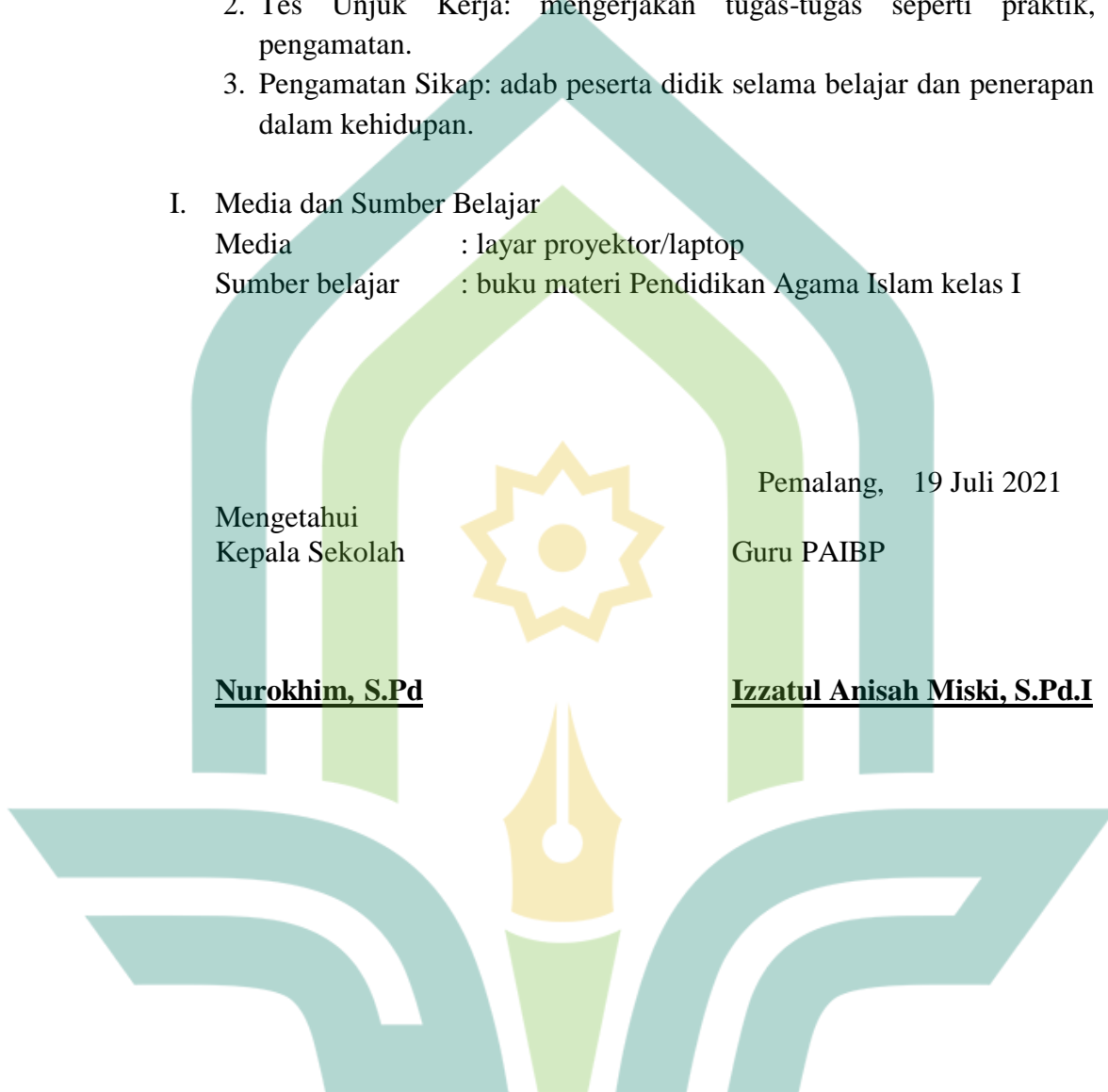
Mengetahui
Kepala Sekolah

Nurokhim, S.Pd

Pemalang, 19 Juli 2021

Guru PAIBP

Izzatul Anisah Miski, S.Pd.I



RIWAYAT HIDUP

Nama : Herman Wibowo
TTL : Tegal, 13 Juli 1987
Alamat : Pacul, RT. 022/RW.06 kecamatan Talang kabupaten Tegal
Kontak : Hp : 085747370270
E-mail : wibowoh13@gmail.com
Pendidikan :
S1 : STAIBN Slawi-Tegal
Diploma : Institut Management Komputer Indonesia
SLTA : SMK YPT Tegal
SLTP : SLTP Negeri 2 TAlang
SD : SD Muhammadiyah Pacul-Talang-Tegal
Prestasi : -
Organisasi : GP Ansor NU Pacul Timur
Pengalaman Kerja : - PT Maruhachi Indonesia
- Karlita International Hotel
- Guru MI Islamiyah Balamoa

Pekalongan, 15 Desember 2021



HERMAN WIBOWO
NIM : 5219043



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PEKALONGAN**

Jalan Kusuma Bangsa No. 9 Pekalongan. Telp. (0285) 412573
Website: pps.iainpekalongan.ac.id, Email: pps@iainpekalongan.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik IAIN Pekalongan, yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : HERMAN WIBOWO
NIM : 5219043
Fakultas/Jurusan : PROGRAM PASCASARJANA/MAGISTER PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM
E-mail address : wibowoh 13@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada perpustakaan IAIN Pekalongan, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif karya ilmiah:
 Tugas Akhir Skripsi Tesis Lain-lain (.....)
yang berjudul:

**AUDIO – VISUAL SEBAGAI MEDIA EDUTAINMENT DALAM PENDIDIKAN
KARAKTER PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SD NEGERI 1 WANAMULYA KECAMATAN PEMALANG
KABUPATEN PEMALANG**

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini perpustakaan IAIN Pekalongan berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademi IAIN tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak perpustakaan IAIN Pekalongan, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Pekalongan, 15 Desember 2021



Herman Wibowo