

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *CHART* TERHADAP
PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS VI
SD NEGERI 01 SAMONG KECAMATAN ULUJAMI
KABUPATEN PEMALANG**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
dalam Ilmu Tarbiyah**



Oleh:

MASRUR
NIM 232.308.002

NO. AL BUKU INI	: Penulis
PENERBIT/HARGA	:
TGL. PENERIMAAN	: 23-9-2015
NO. KLASIFIKASI	: PA1.15.0.211
NO. INDUK	: 15.21.21

**JURUSAN TARBIYAH
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) PEKALONGAN
2015**

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : MASRUR
N I M : 232.308.002
Jurusan : Tarbiyah
Angkatan : 2008

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "*Pengaruh Penggunaan Media Chart Terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ujiami Kabupaten Pemalang*" adalah benar-benar karya penulis sendiri, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah penulis sebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini ternyata plagiat, penulis bersedia mendapat sanksi akademik dicabut gelarnya.

Pekalongan, Maret 2015

Yang Menyatakan



MASRUR
NIM 232.308.002

Drs. H. Abdul Mu'in, M.A.
Jl. Sadewa No. 9 Perum Panjang Indah
Pekalongan

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 4 (Empat) eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
Sdr. Masrur

Pekalongan, Maret 2015
Kepada :
Yth. Ketua STAIN
c/q Ketua Jurusan Tarbiyah
Di –

PEKALONGAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan penelitian dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : MASRUR

NIM : 232.308.002

Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *CHART* TERHADAP
PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS VI SD NEGERI 01
SAMONG KECAMATAN ULUJAMI KABUPATEN
PEMALANG

Dengan permohonan agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqosahkan.

Demikian harap menjadi perhatian dan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing



Drs. H. Abdul Mu'in, M.A.
NIP. 19530414 1983 03 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) PEKALONGAN**

Alamat : Jl. Kusuma Bangsa No. 9 Telp. (0285) 412575-412572 Fax. 423418
E-mail : stainpkl@telkomnet_stainpkl@hotmail.com

PENGESAHAN

Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Pekalongan
mengesahkan skripsi saudara :

Nama : MASRUR

NIM : 232.308.002

Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *CHART* TERHADAP
PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS VI SD NEGERI 01
SAMONG KECAMATAN ULUJAMI KABUPATEN
PEMALANG

Yang telah diujikan pada hari Rabu tanggal 29 Oktober 2014 dan dinyatakan
berhasil, serta diterima sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Strata Satu (S₁) dalam Ilmu Tarbiyah.

Dewan Penguji,


Dra. Hj. Musfirotun Yusuf, M.M.
Ketua


Hj. Chusna Maulida, M.Pd.I
Anggota

Pekalongan, 29 Oktober 2014

Ketua



Dr. Ade Dedi Rohayana, M.Ag
NIP. 197101151998031005

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT, atas segala hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam bagi Rasulullah Muhammad SAW, keluarga, sahabat, pengikutnya yang istiqomah hingga yaumul akhir dan orang-orang yang tegak di jalan dakwah-Nya. Sebagai rasa cinta dan tanda kasih, kupersembahkan skripsi ini kepada :

1. Ayahanda dan Ibunda tercinta. Terima kasih atas segenap dorongan, perhatian dan do'a restunya.
2. Keluarga besarku. Terima kasih atas dukungan dan do'anya selama ini.
3. Teman-teman yang tak bisa penulis sebutkan satu persatu. Akan kuingat selalu kenangan manis kita.
4. Almamater tercinta STAIN Pekalongan. Almamater tempat menimba ilmu yang aku banggakan.

MOTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَهُ مَعْقَبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا
بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ
دُونِهِ مِنْ وَالٍ ﴿١١﴾

Artinya :

*Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran,
di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah.
Sesungguhnya Allah tidak merubah Keadaan sesuatu kaum sehingga mereka
merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah
menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, Maka tak ada yang dapat
menolaknyanya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.
(QS. Ar-Ra'd : 11).*

ABSTRAK

Masrur. 2015. *Pengaruh Penggunaan Media Chart Terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang*. Jurusan/Program Studi: Tarbiyah/S1 PAI Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Pekalongan. Pembimbing: Drs. H. Abdul Mu'in, M.A.

Kata kunci : *Media Chart* dan Prestasi Belajar

Keberhasilan prestasi belajar ini tidak terlepas dari penggunaan metode pembelajaran berupa media *chart* pada mata pelajaran PAI. Metode pembelajaran media *chart* adalah suatu media pengajaran yang penyajiannya secara diagramatik dengan menggunakan lambang-lambang visual untuk mendapatkan sejumlah informasi yang menunjukkan perkembangan ide, obyek, lembaga, orang, keluarga ditinjau dari sudut waktu dan ruang.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang? Bagaimana prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang? Bagaimana pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang?. Tujuan penelitian untuk mengetahui penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong, untuk mengetahui prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong, untuk mengetahui pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong. Kegunaan penelitian memberikan informasi cara meningkatkan prestasi belajar siswa menggunakan media *chart* di SD Negeri 01 Samong

Jenis penelitian ini adalah studi lapangan (*field research*). Sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif. Sedangkan metode pengumpulan data dalam penelitian ini observasi, angket, dan dokumentasi. Adapun dalam menganalisis data peneliti menggunakan analisis kuantitatif dengan rumus regresi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Pertama, Penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang adalah sangat baik. Hal ini dapat ditunjukkan dari nilai persentase angket tentang penggunaan media *chart* (Variabel X) sebesar 83,01 % berada pada interval 81,25 % \leq 100 % yang berarti berada pada kategori sangat baik. Kedua, Prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang adalah baik. Hal ini dapat ditunjukkan dari patokan nilai rapot siswa maka nilai rata-rata prestasi belajar PAI siswa (Variabel Y) sebesar 81 termasuk dalam interval skor 71 - 85 yang berarti dalam kategori baik. Ketiga, Terdapat pengaruh positif yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Setelah dilakukan perhitungan dengan rumus regresi didapatkan hasil $t_{test} = 0,742$ dengan $N = 51$. Pada tingkat signifikan 1% nilai $t_{tabel} = 0,368$ maka $t_{test} > t_{tabel} = 0,742 > 0,368$. Sedangkan pada tingkat signifikan 5% nilai $t_{tabel} = 0,284$ maka $t_{test} > t_{tabel} = 0,742 > 0,284$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh positif yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Maka hipotesis yang peneliti ajukan dapat diterima kebenarannya.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillahirrobbil 'alamin, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas kemurahan-Nya yang telah memberikan kemudahan, karunia, ketabahan, kesabaran, semangat kepada penulis sehingga hati dan tangan ini dibimbing untuk dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah kepada bimbingan kita Nabi Muhammad SAW. Suri tauladan bagi para umatnya dan selalu kita tunggu syafa'atnya pada hari kiamat kelak.

Beratnya tantangan dan kesulitan tetap harus dihadapi dan diselesaikan dengan hati yang lapang, di mana pada akhirnya skripsi dengan judul "*Pengaruh Penggunaan Media Chart Terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Uluji Kabupaten Pemalang*" dapat diselesaikan sebagai syarat memenuhi kewajiban bagi penulis dalam melengkapi syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) dalam Ilmu Tarbiyah.

Alhamdulillah berkat bimbingan, bantuan dan dorongan orang-orang sekitar akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ade Dedi Rohayana, M.Ag., selaku Ketua STAIN Pekalongan.
2. Bapak Drs. Moh. Muslih, M.Pd. Ph.D., selaku Ketua Jurusan Tarbiyah.
3. Bapak Drs. H. Abdul Mu'in, M.A., selaku Pembimbing Skripsi yang telah bersedia mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
4. Segenap Civitas Akademika STAIN Pekalongan yang telah memberi pelayanan dengan baik.

5. Segenap pengajar di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang yang telah bersedia membantu penulis menyediakan data untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Dosen dan staf STAIN Pekalongan yang telah memberikan bekal ilmu dan segala bentuk kasih sayang selama penulis menimba ilmu.
7. Seluruh teman-teman penulis dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan anugrah-Nya kepada kita semua atas kebaikan dan bantuan berbagai pihak yang selama ini membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Akhirnya dengan menyadari segala kekurangan dan keterbatasan dalam menyajikan skripsi ini, maka kritik dan saran sangatlah penulis harapkan demi sempurnanya skripsi ini, dan penulis berharap semoga skripsi yang penulis sajikan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pekalongan, Maret 2015

Penulis



MASRUR
NIM 232.308.002

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Metode Penelitian	15
G. Sistematika Penulisan Skripsi	23
BAB II MEDIA <i>CHART</i> DAN PRESTASI BELAJAR	225
A. Media <i>Chart</i>	25
1. Pengertian Media <i>Chart</i>	25
2. Sejarah Lahirnya Media <i>Chart</i>	27
3. Manfaat Media <i>Chart</i>	29
4. Jenis Media <i>Chart</i>	30
5. Ciri-Ciri Media <i>Chart</i>	32
6. Langkah-Langkah Menyusun Media <i>Chart</i>	32
7. Kelebihan dan Kekurangan Media <i>Chart</i>	33
B. Prestasi Belajar	35
1. Pengertian Prestasi Belajar	35
2. Macam-Macam Prestasi Belajar	36
3. Manfaat Prestasi Belajar	40
4. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar	42
5. Usaha-Usaha Meningkatkan Prestasi Belajar	48
6. Cara Evaluasi Prestasi Belajar	49
BAB III GAMBARAN UMUM SD NEGERI 01 SAMONG KECAMATAN ULUJAMI KABUPATEN PEMALANG	54
A. Profil SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pematang Jaya	54
1. Sejarah Berdiri	54
2. Letak Geografis	55
3. Visi dan Misi	56
4. Struktur Organisasi	57

5. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa	58
6. Keadaan Sarana dan Prasarana	61
B. Penggunaan Media <i>Chart</i> Pada Proses Pembelajaran PAI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang	63
C. Prestasi Belajar PAI Siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.....	75
 BAB IV ANALISIS DATA	 79
A. Analisis Penggunaan Media <i>Chart</i> Pada Proses Pembelajaran PAI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang	79
B. Analisis Prestasi Belajar PAI Siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang	82
C. Pengaruh penggunaan media <i>chart</i> terhadap prestasi belajar PAI siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang	86
 BAB V PENUTUP	 94
A. Kesimpulan	94
B. Saran-Saran	95

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. ANGKET
2. SURAT PENUNJUKKAN PEMBIMBING
3. PERMOHONAN IJIN PENELITIAN
4. SURAT IJIN PENELITIAN
5. DAFTAR RIWAYAT HIDUP

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Kegiatan belajar mengajar merupakan kegiatan yang utama dalam proses pendidikan di sekolah. Salah satu keberhasilan pencapaian pendidikan di antaranya tergantung pada kualitas pelaksanaan proses belajar mengajar. Setiap orang yang berkepentingan dengan dunia pendidikan tentu berharap agar setiap siswa dapat mencapai hasil belajar yang sebaik-baiknya sesuai dengan kemampuan masing-masing. Namun dalam kenyataannya tidak semua siswa dapat mencapai hasil belajar sesuai dengan yang diharapkan.¹

Untuk meningkatkan keberhasilan proses belajar mengajar, guru dituntut untuk memilih dan menentukan strategi belajar mengajar agar siswa dapat mengembangkan segala kemampuan belajarnya. Proses belajar mengajar dapat bermakna dan berdaya guna apabila guru dapat menciptakan suasana belajar yang merangsang aktivitas belajar, meningkatkan hasil-hasil yang dicapai oleh siswa dan memberikan penghargaan yang telah dicapai.²

Mengajar secara efektif sangat bergantung pada pemilihan dan penggunaan metode mengajar yang serasi dengan tujuan mengajar. Cara belajar mengajar yang lebih baik ialah mempergunakan kegiatan murid-murid

¹ Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2004), hlm. 56.

² Roijackers AD, *Mengajar Dengan Sukses* (Jakarta: PT. Grafindo, 2001), hlm. 18.

sendiri secara efektif dalam kelas, merencanakan dan melaksanakan kegiatan-kegiatan sedemikian rupa serta kontinue dan juga melalui kerja kelompok.³

Agar dapat mewujudkan hasil yang baik, maka salah satu yang dapat dilakukan oleh guru adalah dengan memberikan peluang belajar yang lebih besar kepada siswa yang berposisi sebagai subjek dalam belajar. Peranan guru tidak lagi hanya sebagai penyampai informasi, tetapi juga sebagai pengarah dan pemberi fasilitas agar proses belajar mengajar dapat berlangsung. Supaya siswa dapat memahami materi hendaknya guru memberikan kesempatan yang sebanyak-banyaknya kepada siswa sehingga siswa dapat mengungkapkan ide-idenya, berinteraksi dengan temannya, dan kegiatan praktis lainnya. Kegiatan yang dilakukan oleh siswa dapat mendukung untuk meningkatkan aktifitas belajar siswa, misalnya : berpikir, berdiskusi, bertanya, menjawab pertanyaan, berpendapat dan sebagainya.⁴

Keberhasilan pembelajaran siswa dapat dilihat dari nilai raport atau prestasi siswa. Nilai raport belajar dapat dipakai sebagai barometer untuk menilai keberhasilan proses kegiatan pembelajaran di sekolah dan juga mengukur kinerja guru dalam melaksanakan proses pembelajaran. Oleh karena itu, peranan guru sangat penting dalam mencapai keberhasilan siswa untuk meningkatkan mutu pendidikan. Prestasi belajar siswa dapat dipengaruhi oleh faktor intern dan faktor ekstern. Faktor intern meliputi sikap terhadap belajar, motivasi belajar, konsentrasi belajar, mengolah bahan belajar, menggali hasil belajar yang tersimpan, kemampuan berprestasi dan cita-cita siswa.

³ W. James Popham, Eva L. Baher, *Teknik Mengajar Secara Sistematis* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 141.

⁴ *Ibid.*, hlm. 142.

Sedangkan faktor ekstern meliputi guru sebagai pembina, siswa, sarana dan prasarana, lingkungan serta kurikulum. Guru yang profesional dan mempunyai semangat dalam bekerja harus mampu mengaplikasikan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotorik pada siswa secara tepat.⁵

Berdasarkan observasi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang diketahui bahwa yang dilakukan oleh guru dalam proses belajar mengajar bersifat monoton, diperoleh pemahaman bahwa dalam mengikuti pelajaran siswa selalu dituntut mendengarkan informasi dari guru sehingga banyak di antara siswa yang merasa bosan. Akhirnya melakukan aktivitas di luar pelajaran seperti mencoret-coret buku, mengganggu temannya, menggambar dan lain sebagainya.⁶

Pada umumnya siswa sangat enggan atau malas mengikuti mata pelajaran dikarenakan siswa sudah bosan atau terbiasa dengan mata pelajaran dan metode yang digunakan. Selain itu, pada umumnya siswa kurang berminat terhadap pelajaran karena siswa sudah terbiasa dengan hal-hal yang menyangkut seperti mengucapkan salam jika bertemu dengan guru, membuang sampah pada tempatnya, bersikap toleransi sesama teman, dan lain sebagainya, sehingga siswa menganggap pelajaran PAI yang mudah untuk

⁵ Moh. Uzer Usman, *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar* (Bandung: Tarsito, 2003), hlm.9.

⁶ Observasi di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang pada tanggal 18 Agustus 2014.

dipahami serta mudah untuk diaplikasikan atau diterapkan pada kehidupan sehari-hari.⁷

Secara umum, siswa berasumsi bahwa pelajaran PAI adalah pelajaran yang mudah sehingga menjadi mata pelajaran yang satu ini dianggap mata pelajaran yang sepele. Akan tetapi tanpa disadari oleh siswa bahwa pelajaran PAI merupakan salah satu pelajaran yang mengajarkan tentang pendidikan agama. Di mana jika siswa kurang memahami atau menguasai pelajaran tersebut bisa berdampak kepada perilaku siswa, seperti suka mencontek, mencorat-coret tembok, meludah sembarang tempat, membuang sampah tidak pada tempatnya, suka mengejek, dan lain sebagainya. Dengan demikian, sudah barang tentu bahwa mata pelajaran PAI berpengaruh terhadap perilaku siswa, meskipun disadari atau tanpa disadari.

Dari hasil observasi yang peneliti lakukan di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, diketahui bahwa pembelajaran PAI diajarkan di madrasah tersebut. Serta diketahui pula bahwa prestasi belajar di MIS tersebut tergolong baik, hal ini terlihat dari prestasi belajar yang didapatkan siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang khususnya siswa kelas VI yang mendapatkan rata-rata nilai ulangan harian mata pelajaran PAI sebesar 75 dimana nilai tersebut di atas nilai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) yang ditetapkan yakni 70.⁸

⁷ S. Nasution, *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm. 22.

⁸ Observasi di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang pada tanggal 18 Agustus 2014.

Keberhasilan prestasi belajar ini tidak terlepas dari penggunaan metode pembelajaran berupa media *chart* pada mata pelajaran PAI. Metode pembelajaran media *chart* adalah suatu media pengajaran yang penyajiannya secara diagramatik dengan menggunakan lambang-lambang visual untuk mendapatkan sejumlah informasi yang menunjukkan perkembangan ide, obyek, lembaga, orang, keluarga ditinjau dari sudut waktu dan ruang.⁹

Dengan penggunaan metode pembelajaran media *chart* ini diharapkan dapat membantu meningkatkan prestasi belajar siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang khususnya pada mata pelajaran PAI. Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti tertarik mengadakan penelitian dengan judul: "*Pengaruh Penggunaan Media Chart Terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang*", dengan alasan sebagai berikut:

1. Metode pembelajaran media *chart* adalah salah satu metode pembelajaran yang digunakan untuk membantu pembelajaran dan menambah pemahaman siswa dalam mata pelajaran PAI. Penggunaan metode pembelajaran media *chart* ini disesuaikan dengan kurikulum yang diajarkan. Penggunaan media *chart* dalam proses belajar mengajar dapat membantu siswa untuk mempermudah memahami suatu konsep atau prinsip yang diajarkan, membantu guru dalam proses belajar mengajar, dan membuat siswa lebih aktif belajar.

⁹ Sri Anitah, *Media Pembelajaran* (Surakarta: Yuma Pustaka, 2010), hlm. 14.

2. Prestasi belajar dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor yakni faktor yang berasal dari dalam diri siswa (internal) dan faktor yang berasal dari luar siswa (eksternal). Salah satu faktor eksternal yakni penggunaan alat peraga pembelajaran. Dengan menggunakan alat peraga oleh guru dan siswa dalam pembelajaran di kelas maka akan yang memberi variasi dalam cara-cara mengajar agar tercapai hasil yang diinginkan.
3. Peneliti memilih SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang sebagai obyek penelitian karena sekolah dasar tersebut merupakan sekolah yang favorit, sehingga tenaga pendidik yang ada merupakan tenaga pendidik unggulan dan menggunakan metode pembelajaran media *chart* dalam pembelajarannya.

B. Rumusan Masalah

Agar penelitian ini terfokus pada permasalahan, maka peneliti merumuskan pokok permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian ini, yaitu:

1. Bagaimana penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang?
2. Bagaimana prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang?
3. Bagaimana pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang?

Untuk menghindari kesalahpahaman penafsiran judul, maka peneliti membatasi istilah-istilah sebagai berikut:

1. Pengaruh adalah daya yang ada atau yang timbul dari sesuatu (orang maupun benda) yang ikut membentuk watak, kepercayaan atau perbuatan seseorang, atau dapat diartikan sebagai kekuatan.¹⁰
2. Penggunaan adalah pengambilan manfaat dari sebuah benda, keadaan, situasi serta hal-hal yang berkaitan dengan topik untuk menuju pada manfaat yang diinginkan.¹¹
3. Media *Chart* adalah salah satu dari jenis media grafis yang berfungsi untuk menyalurkan pesan dari sumber ke penerima pesan dimana pesan dituangkan melalui lambang atau simbol-simbol komunikasi visual.¹²
4. Prestasi Belajar adalah hasil belajar yang diperoleh dari kegiatan yang bersifat kognitif dan biasanya ditentukan melalui pengukuran dan penilaian.¹³

Berdasarkan penegasan istilah di atas, maka dapat diambil kesimpulan bahwa yang dimaksud judul skripsi di atas adalah penelitian tentang daya yang timbul dari penggunaan media *chart* terhadap hasil belajar yang diperoleh pada mata pelajaran PAI siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pematang.

¹⁰ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2003), hlm. 204.

¹¹ *Ibid.*, hlm. 27.

¹² Basyarudin Ustmsan dan Asnawir, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Delia Citra Utama, 2002), hlm. 33.

¹³ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Op.Cit.*, hlm. 895.

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan sekaligus memberi jawaban terhadap pokok masalah seperti tersebut di atas, yaitu:

1. Untuk mengetahui penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.
2. Untuk mengetahui prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.
3. Untuk mengetahui pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

D. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Secara teoritis penelitian ini dapat dijadikan sebagai tambahan khasanah ilmu pengetahuan, khususnya bagi guru dalam meningkatkan dalam profesionalitasnya dalam mengajar.
2. Secara Praktis
 - a. Bagi guru, penelitian ini dapat menambah informasi tentang pentingnya meningkatkan kemampuannya dalam menggunakan metode pembelajaran media *chart* agar prestasi belajar PAI siswa SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang bertambah.

- b. Bagi siswa, penelitian ini dapat membantu memberikan informasi tentang cara meningkatkan prestasi belajar siswa dengan menggunakan metode pembelajaran media *chart* di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pematang.

E. Tinjauan Pustaka

1. Analisis Teori

a. Media *chart*

Metode pembelajaran media *chart* adalah pembelajaran dengan menggunakan gambaran dari sesuatu yang dilukiskan dengan garis, gambar dan kata-kata, maksudnya untuk memperagakan suatu pokok pelajaran yang menunjukkan adanya hubungan, perkembangan atau perbandingan tentang sesuatu.¹⁴

Media *chart* merupakan suatu model belajar yang dapat menciptakan belajar bermakna. Dalam belajar bermakna siswa dapat menghubungkan / mengaitkan informasi pada pengetahuan (berupa konsep-konsep) yang telah dimilikinya. Media *chart* mambantu siswa dalam memahami konsep yang akan dipelajari. Dengan memahami materi maka siswa akan termotivasi untuk belajar. Dengan demikian diharapkan hasil belajar siswa juga akan meningkat. Dengan kata lain media *chart* adalah suatu gambar yang tersusun atas konsep-konsep yang berkaitan sebagai hasil dari pemetaan konsep. Adapun yang

¹⁴ Sri Anitah, *Media Pembelajaran* (Surakarta: Yuma Pustaka, 2010), hlm. 14.

dimaksud dengan pemetaan konsep adalah suatu proses yang melibatkan identifikasi konsep-konsep dari suatu materi pelajaran dan pengaturan konsep-konsep tersebut.¹⁵

Media *chart* memegang peranan penting dalam belajar bermakna. Strategi belajar bermakna yang menggunakan media *chart* meliputi media *chart* yang disiapkan oleh guru dan siswa. Untuk menyusun media *chart* diperlukan pemahaman tentang ciri atau karakteristik media *chart*. Menurut Ratna Wilis Dahar terdapat beberapa ciri media *chart* :

- 1) Media *chart* adalah suatu cara untuk memperlihatkan konsep-konsep dan proposisi suatu mata pelajaran.
- 2) Media *chart* tidak hanya menggambarkan konsep-konsep yang penting melainkan juga hubungan antara konsep-konsep itu.
- 3) Pada media *chart*, konsep yang paling inklusif terdapat pada puncak, lalu menurun hingga sampai pada konsep-konsep yang lebih khusus.¹⁶

Penyusunan media *chart* mempunyai beberapa tujuan yaitu :

- 1) Menyelidiki konsep apa yang telah diketahui siswa.
- 2) Menolong siswa mempelajari cara belajar konsep.
- 3) Mengungkapkan konsepsi salah yang terjadi pada siswa.
- 4) Sebagai alat evaluasi.¹⁷

¹⁵ Ratna Wilis Dahar, *Teori-Teori Belajar* (Jakarta: Erlangga, 2006), hlm. 17.

¹⁶ *Ibid.*, hlm. 125-126.

¹⁷ *Ibid.*, hlm. 129-132.

b. Prestasi Belajar

Prestasi belajar terdiri dari dua kata yaitu prestasi dan belajar, prestasi merupakan sebuah hasil yang telah dicapai dari suatu usaha yang telah dilakukan atau dikerjakan oleh seseorang.¹⁸ Menurut M. Buchori, prestasi cenderung menunjukkan hasil yang nyata dari suatu usaha.¹⁹ Sedangkan belajar merupakan suatu kegiatan yang berproses dan merupakan unsur yang sangat fundamental dalam penyelenggaraan setiap jenis dan jenjang pendidikan. Ini berarti, bahwa berhasil atau gagalnya pencapaian tujuan pendidikan itu amat bergantung pada proses belajar yang dialami oleh siswa baik ketika ia berada di sekolah maupun di lingkungan rumah atau keluarganya sendiri. Menurut Muhibbin Syah pengertian prestasi belajar adalah suatu hasil nyata yang diperoleh siswa setelah mereka mengikuti pendidikan atau latihan-latihan tertentu.²⁰

M. Daryanto secara garis besar membagi prestasi belajar dalam 3 ranah, yaitu ranah kognitif, ranah afektif dan ranah psikomotorik. Ranah kognitif berkenaan dengan hasil belajar intelektual yang terdiri dari aspek pengetahuan, pemahaman, aplikasi, analisis, sintesis dan evaluasi. Ranah afektif berkenaan dengan sikap yang terdiri atas 5 aspek, yaitu menerima, menjawab, menilai, organisasi, karakteristik dengan suatu nilai atau kompleks nilai. Ranah psikomotorik

¹⁸ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2001), hlm. 895.

¹⁹ M. Bukhori, *Teknik Evaluasi Pendidikan* (Yogyakarta: Sumangsih Offset, 2001), hlm. 35.

²⁰ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2001), hlm. 59.

berhubungan dengan keterampilan, yang termasuk dalam ranah psikomotorik diantaranya adalah gerak reflek, gerak fundamental dasar, kemampuan perseptual, kemampuan fisik, gerakan ketrampilan kompleks, dan gerakan ekspresi.²¹

Abu Ahmadi dan Widodo Supriyono mengemukakan bahwa belajar merupakan suatu proses yang berlangsung secara kontinue. Dari proses itu akan diperoleh sesuatu hasil yang disebut prestasi belajar. Pengenalan faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar penting sekali artinya dalam rangka membantu seseorang mencapai prestasi yang sebaik-baiknya. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar adalah sebagai berikut:²²

- 1) Faktor Internal, meliputi: Kecerdasan, Motivasi, Bakat, Kondisi Fisik, Konsentrasi, serta Ambisi dan Tekad.
- 2) Faktor Eksternal, meliputi: Lingkungan terdiri dari Lingkungan Alam, Lingkungan Sosial.
- 3) Faktor Instrumental, meliputi: Bahan Pelajaran, Guru/Pengajar serta Sarana dan Fasilitas.

2. Penelitian terdahulu yang relevan

Selain dari literatur di atas, peneliti juga menemukan skripsi yang relevan, antara lain :

Skripsi Rilwana Firman yang berjudul "*Efektifitas Penggunaan media Flip Chart Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran*

²¹ M. Daryanto, *Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2001), hlm. 701.

²² Abu Ahmadi dan Widodo Supriyono, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2001), hlm. 61.

Geografi di SMA Negeri 5 Cirebon Tahun Pelajaran 2009-2010”, menunjukkan hasil bahwa ada perbedaan hasil belajar siswa yang menggunakan media *flip chart* dalam pembelajarannya. Siswa yang menggunakan media *flip chart* dalam pembelajaran mempunyai hasil belajar yang lebih tinggi dibandingkan dengan tidak menggunakan media *flip chart* dalam pembelajaran. Hal ini menunjukkan bahwa media *flip chart* dapat meningkatkan hasil belajar siswa.²³

Skripsi Leiza D.Y.A yang berjudul “*Peranan Guru dalam Meningkatkan Prestasi Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (Studi Kasus Di MTs Negeri Slawi Tegal)*” mengatakan bahwa guru mempunyai peranan yang penting dalam meningkatkan prestasi hasil belajar siswa terutama Pendidikan Agama Islam. Penelitian ini menekankan pada peranan guru dalam meningkatkan prestasi hasil belajar Pendidikan Agama Islam, di mana guru menjadi tumpuan terhadap peningkatan prestasi hasil belajar siswa di MTs Negeri Slawi, Tegal. Penelitian kurang memberikan unsur peranan lain dari peningkatan prestasi belajar siswa yang juga sangat dipengaruhi oleh faktor dalam diri individu siswa (faktor ekstern). Faktor dalam diri siswa juga menjadi penentu bagi peningkatan prestasi belajar diantaranya berupa kesehatan mental siswa.²⁴

²³ Rilwana Firman, “Efektifitas Penggunaan media *Flip Chart* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Geografi di SMA Negeri 5 Cirebon Tahun Pelajaran 2009-2010”, *Skripsi Pendidikan Agama Islam*, (Cirebon: IAIN Sunan Gunung Jati, 2008), hlm. 88.

²⁴ Leiza D.Y.A, “Peranan Guru Dalam Meningkatkan Prestasi Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (Studi Kasus Di MTs Negeri Slawi –Tegal)”, *Skripsi Pendidikan Agama Islam*, (Pekalongan: STAIN Pekalongan, 2008), hlm. 81.

Skripsi Rofiko yang berjudul “*Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Bidang Studi PAI Di SD Negeri Karanganyar Batang*”, mengatakan bahwa prestasi belajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dipengaruhi oleh beberapa faktor diantaranya adalah minat belajar siswa terhadap mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Minat belajar harus selalu dikembangkan dari pusat-pusat minat anak, maka dengan sendirinya perhatian spontan akan timbul sehingga belajar akan berlangsung dengan baik.²⁵

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian di atas adalah penelitian ini menggunakan analisis kuantitatif dengan rumus regresi dan memiliki dua variabel yakni variabel X (penggunaan media *chart* dan variabel Y (prestasi belajar siswa). Penelitian ini akan memfokuskan pada permasalahan tentang pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pematang.

3. Kerangka Berpikir

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat disusun kerangka berpikir bahwa usaha menstimulasi kualitas proses pembelajaran dan hasil pembelajaran, tidak boleh melupakan satu hal yang sudah pasti kebenarannya yaitu bahwa siswa atau siswa harus banyak berinteraksi dengan sumber belajar. Tanpa sumber belajar yang memadai sulit

²⁵ Rofiko, “Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Bidang Studi PAI Di SD Negeri Karanganyar Batang”, *Skripsi Pendidikan Agama Islam* (Pekalongan: STAIN Pekalongan, 2008), hlm. 92.

diwujudkan proses pembelajaran yang mengarah kepada tercapainya hasil belajar yang optimal.

Pembelajaran dipengaruhi oleh beberapa faktor yaitu, kurikulum, alat peraga dan pengajar. Kurikulum yang baik ditunjang oleh adanya alat peraga yang baik, sedangkan alat peraga yang baik dapat digunakan oleh pendidik dalam menjelaskan materi kepada siswa. Kurikulum yang baik juga dapat ditunjang oleh adanya media pembelajaran yang baik, salah satunya adalah menggunakan alat peraga. Dengan menggunakan alat peraga yang tepat maka akan dapat meningkatkan pemahaman dan keaktifan siswa dalam belajar sehingga prestasi belajar siswa akan meningkat pula. Berdasarkan kerangka berpikir di atas, maka dapat disusun bagan kerangka berpikir sebagai berikut:



F. Metode Penelitiann

1. Jenis dan pendekatan penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yakni metode mempelajari fenomena dalam lingkungan yang alamiah. *field research* merujuk kepada metode-metode yang disebut pengamatan berperan serta (*participant observation*), pengamatan langsung (*direct*

observation), dan studi kasus (*case studies*)²⁶. Sedangkan fokus penelitian ini mengkaji tentang pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

Sedangkan pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, yaitu suatu pendekatan dalam melakukan penelitian yang menekankan analisa pada data-data numerical (angka) yang diolah dengan metode statistik.²⁷ Dalam operasionalnya dilakukan perhitungan terhadap data yang diperoleh dari siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

2. Sumber data

Data adalah informasi hal benda atau orang yang akan diteliti dan kenyataan yang dapat diprediksikan ke tingkat realitas, sedangkan sumber data adalah benda, hal atau orang tempat penelitian mengamati, membaca atau bertanya tentang data.

a. Sumber data primer

Data primer adalah data yang hanya dapat kita diperoleh dari sumber asli atau pertama.²⁸ Adapun data primer dalam penelitian ini yakni: siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

²⁶ Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Social Lainnya* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2004), hlm. 160.

²⁷ *Ibid*, hlm. 159

²⁸ Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), Cet. Ke-1, hlm.123.

b. Sumber data sekunder

Data sekunder adalah data yang sudah tersedia.²⁹ Dalam penelitian ini data sekundernya yakni: buku-buku, literatur-literatur buku yang berkaitan dengan penelitian dan dokumen-dokumen yang ada di tempat penelitian, yakni SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

3. Definisi Operasional Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah segala sesuatu yang menjadi obyek pengamatan penelitian.³⁰ Adapun variabel penelitian ini adalah:

a. Variabel bebas (*Independent Variabel*)

Variabel bebas berfungsi mempengaruhi variabel lain. Pada penelitian ini variabel bebasnya adalah penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, indikator pertanyaannya meliputi:

- 1) Mampu mengenal bentuk media *chart*
- 2) Mampu membuat media *chart*
- 3) Mampu menggunakan media *chart*
- 4) Mampu mengetahui manfaat media *chart*
- 5) Mampu mengevaluasi penggunaan media *chart*

b. Variabel terikat (*Dependent Variabel*)

Variabel terikat ini terpengaruh oleh variabel lain. Pada penelitian ini variabel terikatnya adalah prestasi belajar PAI siswa

²⁹ *Ibid.*, hlm. 123.

³⁰ Cholid Narbuko, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2001), hlm. 118

kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang yang diambil dari nilai ulangan harian mata pelajaran PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang semester I tahun pelajaran 2014/2015.

4. Populasi penelitian

Yang dimaksud populasi adalah semua individu-individu atau siapa-siapa yang menjadi kenyataan-kenyataan yang diperoleh.³¹ Yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang sebanyak 51 siswa. Peneliti mengambil keseluruhan populasi karena berpedoman kepada pendapat Suharsimi Arikunto yang menyatakan bahwa bila yang menjadi subjek kurang dari 100 orang, maka semua dapat dijadikan sebagai sampel penelitian.

5. Teknik pengumpulan data

a. Metode Observasi

Metode observasi yaitu metode untuk mengetahui secara langsung situasi dan kondisi lokasi penelitian. Metode ini berupa pengamatan dan pencatatan secara sistematis mengenai fenomena-fenomena yang diselidiki.³² Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data tentang bentuk media *chart* yang digunakan pada proses pembelajaran PAI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

³¹ Sutrisno Hadi, *op.cit*, hlm. 70

³² *Ibid.*, hlm. 136.

b. Metode Angket

Metode angket adalah penyelidikan suatu masalah yang banyak menyangkut kepentingan umum (orang banyak) dengan jalan melihat sesuatu daftar pertanyaan, beberapa formulir, diajukan secara tertulis untuk mendapat jawaban, rangsangan/tanggapan (respon) tertulis seperlunya.³³ Angket tersebut diberikan kepada siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang sebagai sampel penelitian yang menjadi obyek dalam penelitian ini. Metode ini digunakan untuk mengetahui tentang penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Angket terdiri dari 20 item pertanyaan. Setiap pertanyaan terdiri dari 4 alternatif jawaban dengan bobot nilai yang berbeda.

c. Metode Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah pengumpulan data melalui laporan dari suatu peristiwa yang isinya terdiri dari penjelasan dan pemikiran terhadap peristiwa tersebut dan ditulis dengan sengaja untuk mengumpulkan dan meneruskan keterangan tersebut.³⁴ Metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang profil SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, meliputi: tinjauan historis, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan guru, karyawan dan siswa, keadaan sarana dan prasarana di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

³³Kartini Kartono, *Pengantar Metodologi Research Sosial* (Bandung: Alumni, 2002), hlm. 200

³⁴ *Ibid*, hlm. 136

6. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah suatu usaha mengetahui tafsiran terhadap data yang terkumpul dari hasil penelitian. Data yang terkumpul tersebut kemudian diklasifikasikan dan disusun, selanjutnya diolah dan dianalisa. Analisa data tersebut merupakan temuan-temuan di lapangan.³⁵

Dalam penelitian ini secara garis besar untuk menganalisa data yang diperoleh dari hasil pengukuran tentang pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pematang, sehingga peneliti menggunakan analisis "Pengaruh". Setelah data terkumpul, maka langkah selanjutnya adalah menganalisis data tersebut. Dalam analisis ini peneliti menggunakan metode analisis data statistik. Tahapan analisisnya yaitu:

a. Analisis Pendahuluan

Analisis ini diawali dengan pemberian nilai pada jawaban subyek kemudian data yang terkumpul dimasukkan ke dalam tabel distribusi frekuensi. Hal ini dimaksudkan untuk mempermudah perhitungan dan keterbatasan data yang ada dalam rangka pengolahan selanjutnya. Cara pengukurannya adalah dengan menghadapkan seorang responden dengan beberapa pertanyaan dan diminta untuk memberikan jawaban:

- 1) Untuk alternatif jawaban A diberi bobot nilai 4
- 2) Untuk alternatif jawaban B diberi bobot nilai 3

³⁵ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), hlm. 192.

- 3) Untuk alternatif jawaban C diberi bobot nilai 2
- 4) Untuk alternatif jawaban D diberi bobot nilai 1.³⁶

b. Analisis Uji Hipotesis

Analisis uji hipotesis ini digunakan untuk menguji kebenaran hipotesis yang diajukan. Analisisnya yaitu melalui pengolahan data yang akan mencari pengaruh antara variabel X dengan variabel Y yang dicari dengan menggunakan rumus statistik dengan rumus regresi linier sederhana dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Menghitung persamaan regresi linier sederhana³⁷

$$b = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{n(\sum x^2) - (\sum x)^2}$$

$$a = \frac{\sum y}{n} - b \frac{\sum x}{n}$$

- 2) Menghitung kesalahan standar estimasi

$$se = \sqrt{\frac{\sum y^2 - a\sum y - b\sum xy}{N - 2}}$$

- 3) Menentukan nilai t_{tes} (t_{hitung})

$$t_{tes} = \frac{b - \beta}{Sb}$$

di mana :

b : Koefisien regresi

β : 0 karena pada perumusan hipotesis nol (H_0)₁ $\beta = 0$

Sb : adalah kesalahan standar koefisien regresi ditentukan dengan rumus :

³⁶ Masri Singarimbun dan Sofyan Effendi, *Metode Penelitian Survey* (Jakarta: LP3ES, 2001), hlm. 137

³⁷ Salafudin, *Statistika Terapan Untuk Penelitian Sosial* (Pekalongan: STAIN Pekalongan Press, 2005), hlm. 147.

$$S_b = \frac{S_e}{\sqrt{\frac{\sum X^2 - (\sum X)^2}{N}}}$$

a. Analisis Lanjut

1) Uji Hipotesis dengan membandingkan t_b dengan t_t

Sebelum dilakukan uji hipotesis, terlebih dahulu penulis merumuskan hipotesis alternatif dan hipotesis nolnya.

Ho : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

Ha : Terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

2) Menentukan nilai “ t “ dari tabel distribusi t pada taraf signifikan $\alpha\%$. Untuk menentukan nilai t pada tabel, terlebih dahulu penulis tentukan nilai v atau dk , dengan rumus : $dk = N - 2$

3) Membandingkan t_b dengan t_t ³⁸

Jika $t_b \geq t_t$ maka = menolak Ho / menerima Ha, maka hipotesis diajukan diterima. Jika $t_b \leq t_t$ maka = menerima Ho / menolak Ha, maka hipotesis yang diajukan ditolak.

³⁸ *Ibid.*, hlm. 97.

G. Sistematika Penulisan Skripsi

Untuk memudahkan penjelasan dan pemahaman pokok masalah yang akan dibahas, maka penulis menyusun sistematika penulisan sebagai berikut:

Bab I: Pendahuluan, dalam bab ini memuat tentang: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian dan sistematika penulisan skripsi.

Bab II: Media *Chart* dan Prestasi Belajar. Bagian pertama tentang Media *Chart*, meliputi: pengertian media *chart*, sejarah lahirnya media *chart*, manfaat media *chart*, jenis media *chart*, ciri-ciri media *chart*, langkah-langkah menyusun media *chart*, kelebihan dan kekurangan media *chart*. Bagian kedua tentang prestasi belajar, meliputi: pengertian prestasi belajar, macam-macam prestasi belajar, manfaat prestasi belajar, faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar, usaha-usaha meningkatkan prestasi belajar, dan cara evaluasi prestasi belajar.

Bab III: Gambaran Umum SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Bagian pertama berisi tentang profil SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, meliputi: sejarah berdiri, letak geografis, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan guru dan siswa, serta keadaan sarana dan prasarana. Bagian kedua penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Bagian ketiga prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

Bab IV: Analisis Data, meliputi: Analisis penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, Analisis prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, Pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang.

Bab V: Penutup, dalam bab ini memuat tentang: simpulan dan saran-saran.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari pembahasan pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan:

1. Penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang adalah sangat baik. Hal ini dapat ditunjukkan dari nilai persentase angket tentang penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang (Variabel X) sebesar 83,01 % berada pada interval $81,25 \% \leq 100 \%$ yang berarti berada pada kategori sangat baik. Jika dilihat dari jumlah nilai angket tentang penggunaan media *chart* bagi siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang (Variabel X) sebesar 4234 berada dalam interval nilai $4143,75 \leq 5100$ yang termasuk dalam kategori sangat baik.
2. Prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang adalah baik. Hal ini dapat ditunjukkan dari patokan nilai rapot siswa siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang tahun pelajaran 2014/2015 maka nilai rata-rata prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang (Variabel Y) sebesar 81 termasuk dalam interval skor 71 – 85 yang berarti dalam kategori baik, jadi dapat dikatakan

bahwa prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang adalah baik.

3. Terdapat pengaruh positif yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Setelah dilakukan perhitungan dengan rumus regresi didapatkan hasil $t_{test} = 0,742$ dengan $N = 51$. Pada tingkat signifikan 1% nilai $t_{tabel} = 0,368$ maka $t_{test} > t_{tabel} = 0,742 > 0,368$. Sedangkan pada tingkat signifikan 5% nilai $t_{tabel} = 0,284$ maka $t_{test} > t_{tabel} = 0,742 > 0,284$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh positif yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang. Maka hipotesis yang peneliti ajukan yaitu: "Bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang" dapat diterima kebenarannya.

B. Saran-Saran

Setelah melakukan penelitian tentang pengaruh penggunaan media *chart* terhadap prestasi belajar PAI siswa kelas VI SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang, maka peneliti akan memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi guru

Hendaknya tidak cepat puas dengan metode yang digunakan sehari-hari, dalam setiap pembelajaran dibutuhkan variasi metode guna menunjang keberhasilan pembelajaran.

2. Bagi peserta didik

Hendaknya jangan cepat-cepat bosan untuk mempelajari sesuatu yang baru dan sebisa mungkin untuk terus meningkatkan hasil belajarnya dan memperhatikan pergaulannya baik di sekolah maupun di rumah.

3. Bagi orang tua

Hendaknya untuk selalu memberikan bimbingan dan arahan bagi tumbuh kembang anaknya agar putra-putrinya kelak dapat menjadi anak yang berprestasi.

DAFTAR PUSTAKA

- AD, Roijakers. 2001. *Mengajar Dengan Sukses*. Jakarta: PT. Grafindo.
- Ahmadi, Abu dan Widodo Supriyono. 2001. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Anitah, Sri. 2010. *Media Pembelajaran*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Arikunto, Suharsini. 2002. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Azwar, Saifudin. 2005. *Tes Prestasi: Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*. Yogyakarta: Liberty.
- Badudu, JS. 2003. *Kamus Kata-Kata Serapan Asing Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kompas.
- Budiningsih, Asri. 2002. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Bukhori, M. 2001. *Teknik Evaluasi Pendidikan*. Yogyakarta: Sumangsih Offset.
- D.Y.A, Leiza. 2008. "Peranan Guru Dalam Meningkatkan Prestasi Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (Studi Kasus Di MTs Negeri Slawi –Tegal)", *Skripsi Pendidikan Agama Islam*. Pekalongan: STAIN Pekalongan.
- Dahar, Ratna Wilis. 2006. *Teori-Teori Belajar*. Jakarta: Erlangga.
- Daryanto, M. 2001. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dimiyati dan Mudjiono. 2004. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Depdiknas.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2002. *Rahasia Sukses Belajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Azwan Zein. 2005. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Firman, Rilwana. 2008. "Efektifitas Penggunaan media Flip Chart Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Geografi di SMA Negeri 5 Cirebon Tahun Pelajaran 2009-2010", *Skripsi Pendidikan Agama Islam*. Cirebon: IAIN Sunan Gunung Jati.

- Hakim, Thursan. 2000. *Belajar Secara Efektif*. Jakarta: Puspa Swara.
- Imron, Ali. 2001. *Pembinaan Guru di Indonesia*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Kartono, Kartini. 2002. *Pengantar Metodologi Research Sosial/ Bandung: Alumni*.
- Moleong, Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitataif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Social Lainnya*. 2004. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munandar, Utami. 2001. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya.
- Narbuko, Cholid. 2001. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Nasution, S. 2005. *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Patilima, Hamid. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Popham, W. James, Eva L. Baher. 2002. *Teknik Mengajar Secara Sistematis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Purwanto, Ngelim. 2001. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: Remaja Karya.
- Rifai, Melly Sri Sulastri. 2003. *Bimbingan Perawatan Anak*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Rofiko. 2008. Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Bidang Studi PAI Di SD Negeri Karanganyar Batang”, *Skripsi Pendidikan Agama Islam*. Pekalongan: STAIN Pekalongan.
- Salafudin. 2005. *Statistika Terapan Untuk Penelitian Sosial*. Pekalongan: STAIN Pekalongan Press.
- Sarwono, Jonathan. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semiawan, Conny R. 2008. *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah dan Sekolah Dasar*. Jakarta: PT. Macanan Jaya Cemerlang.

- Singarimbun, Masri dan Sofyan Effendi. 2001. *Metode Penelitian Survey*. Jakarta: LP3ES.
- Sudijono, Anas. 2003. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Nana. 2000. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2008. *Metode Kuantitatif, Kualitatif dan R dan D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sumabrata, Sumadi. 2001. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali.
- Syah, Muhibin. 2005. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali.
- Trianto. 2007. *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Tim Prestasi Pustaka.
- Thorony, Hasbullah. 2003. *Pustaka Sukses Belajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Uno, Hamzah B. 2008. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Usman, Moh. Uzer. 2003. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: Tarsito.
- Ustmsan, Basyarudin dan Asnawir. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Delia Citra Utama.
- Zaini, Hisyam. 2002. *Desain Pembelajaran di Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Center for Teaching Staff Development (CTSD) IAIN Sunan Kalijaga.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA *CHART* BAGI SISWA KELAS VI
SD NEGERI 01 SAMONG KECAMATAN ULUJAMI
KABUPATEN PEMALANG
(VARIABEL X)**

I. Identitas Responden

Nama :

Kelas :

Jenis Kelamin :

II. Petunjuk Pengisian

1. Pilih salah satu jawaban yang kamu anggap paling sesuai, dengan tanda silang (X) pada salah satu jawaban a, b, c, atau d.
2. Mengingat informasi dari kamu sangat penting, maka peneliti mohon kesediaannya untuk menjawab semua pertanyaan yang peneliti ajukan.
3. Angket ini semata-mata hanya untuk menggali data sebagai bahan penyusunan skripsi.

III. Daftar Pertanyaan

A. Mampu mengenal bentuk media *chart*

1. Apakah kamu tahu tentang media *chart* tipe coloum?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
2. Apakah kamu tahu tentang media *chart* tipe bar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
3. Apakah kamu tahu tentang media *chart* tipe line?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
4. Apakah kamu tahu tentang media *chart* tipe pie?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
5. Apakah kamu tahu tentang media *chart* tipe gambar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah

B. Mampu membuat media *chart*

6. Apakah kamu mampu membuat media *chart* tipe coloum?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah

7. Apakah kamu mampu membuat media *chart* tipe bar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
8. Apakah kamu mampu membuat media *chart* tipe line?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
9. Apakah kamu mampu membuat media *chart* tipe pie?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
10. Apakah kamu mampu membuat media *chart* tipe gambar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah

C. Mampu menggunakan media *chart*

11. Apakah kamu mampu menggunakan media *chart* tipe coloum?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
12. Apakah kamu mampu menggunakan media *chart* tipe bar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
13. Apakah kamu mampu menggunakan media *chart* tipe line?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
14. Apakah kamu mampu menggunakan media *chart* tipe pie?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
15. Apakah kamu mampu menggunakan media *chart* tipe gambar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah

D. Mampu mengetahui manfaat media *chart*

16. Apakah kamu mengetahui manfaat media *chart* tipe coloum?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
17. Apakah kamu mengetahui manfaat media *chart* tipe bar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
18. Apakah kamu mengetahui manfaat media *chart* tipe line?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
19. Apakah kamu mengetahui manfaat media *chart* tipe pie?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
20. Apakah kamu mengetahui manfaat media *chart* tipe gambar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah

E. Mampu mengevaluasi penggunaan media *chart*

21. Apakah gurumu melakukan evaluasi terhadap media *chart* tipe coloum?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
22. Apakah gurumu melakukan evaluasi terhadap media *chart* tipe bar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
23. Apakah gurumu melakukan evaluasi terhadap media *chart* tipe line?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
24. Apakah gurumu melakukan evaluasi terhadap media *chart* tipe pie?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah
25. Apakah gurumu melakukan evaluasi terhadap media *chart* tipe gambar?
 - a. Selalu
 - b. Kadang-Kadang
 - c. Pernah
 - d. Tidak Pernah

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SUHARJO, S.Pd.SD.
Jabatan : Kepala SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten
Pemalang.

Dengan menerangkan bahwa mahasiswa:

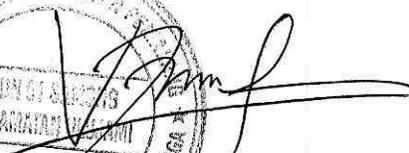
Nama : MASRUR
NIM : 232.308.002
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA CHART TERHADAP
PRESTASI BELAJAR PAI SISWA SD NEGERI 01
SAMONG KECAMATAN ULUJAMI KABUPATEN
PEMALANG

Mahasiswi di atas benar-benar telah melakukan penelitian di SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang selama waktu yang diperlukan. Demikian surat keterangan penelitian kami buat, harap dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pemalang, Maret 2015

Kepala SD Negeri 01 Samong

Kecamatan Ulujami Kabupaten Pemalang



SUHARJO, S.Pd.SD.
NIP. 195709231977011001

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. IDENTITAS PRIBADI

Nama Lengkap : MASRUR

Tempat Lahir : Pemalang

Tanggal Lahir : 5 April 1963

Alamat : Desa Kertosari RT. 4 RW. I Ulujami Pemalang

Riwayat Pendidikan :

- | | |
|--------------------------------------|------------------|
| 1. SDN 01 Kertosari | lulus tahun 1976 |
| 2. MTs Muhamamadiyah Comal | lulus tahun 1980 |
| 3. PGAN Pekalongan | lulus tahun 1983 |
| 4. D2 IAIN Walisongo Semarang | lulus tahun 1997 |
| 5. STAIN Pekalongan jurusan Tarbiyah | masuk tahun 2008 |

B. DATA ORANG TUA

1. Ayah Kandung

Nama Lengkap : H. Hamzah

Pekerjaan : Tani

Agama : Islam

Alamat : Desa Kertosari RT. 4 RW. I Ulujami Pemalang

2. Ibu Kandung

Nama Lengkap : Roicha

Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

Agama : Islam

Alamat : Desa Kertosari RT. 4 RW. I Ulujami Pemalang

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Pekalongan, Maret 2015

Yang Membuat



MASRUR
NIM 232.308.002



KEMENTERIAN AGAMA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) PEKALONGAN

Jl. Kusumabangsa No. 9 Telp. (0285) 412572-412575
Website: www.tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id Email: tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

nomor: Sti.20/D.0/TL.00/844/2015

Pekalongan, 24 Maret 2015

Tempat : -

Judul : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth.

Kepala Sekolah SD Negeri 01 Samong Kecamatan Ulujami

di -

KABUPATEN PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : MASRUR

NIM : 232308002

adalah mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Pekalongan yang mengadakan penelitian untuk penyelesaian skripsi dengan judul :

"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA CHART TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI SISWA KELAS VI SD NEGERI 01 SAMONG KECAMATAN ULUJAMI KABUPATEN PEMALANG".

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa tersebut pada instansi yang Bapak/Ibu pimpin.

Demikian, atas kebijaksanaan dan bantuan Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

a.n. Ketua
Ketua Jurusan Tarbiyah

Drs. Moh. Muslih, M.Pd., Ph.D

NIP. 19670717 199903 1001



KEMENTERIAN AGAMA
**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) PEKALONGAN**

Jl. Kusumabangsa No. 9 Telp. (0285) 412572-412575
Website: www.tarbiyah.stain-pekalongan.ac.id. Email: tarbiyah@stain-pekalongan.ac.id

Nomor : Sti.20/D.0/PP.00/0979/2014

Pekalongan, 5 Oktober 2012

Lamp : -

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth.

Drs. H. Abd. Mu'in, M.Ag
di -

PEKALONGAN

Assalamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

Diberitahukan dengan hormat bahwa :

Nama : MARSUR

NIM : 232308002

dinyatakan telah memenuhi syarat untuk mendapatkan bimbingan dalam rangka penyelesaian skripsi dengan judul :

**"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA CHART TERHADAP PRESTASI BELAJAR PAI
SISWA KELAS VI SD NEGERI 01 SAMONG KECAMATAN ULUJAMI KABUPATEN
PEMALANG"**

Sehubungan dengan hal itu, dimohon kesediaan Saudara untuk membimbing mahasiswa tersebut.

Demikian untuk dilaksanakan sesuai dengan peraturan yang berlaku dan disampaikan terima kasih.

Wassalaamualaikum warahmatullaahi wabarakaatuh

a.n. Ketua
Ketua Jurusan Tarbiyah

Drs. Moh. Muslih, M.Pd., Ph.D
NIP. 19670717 199903 1001